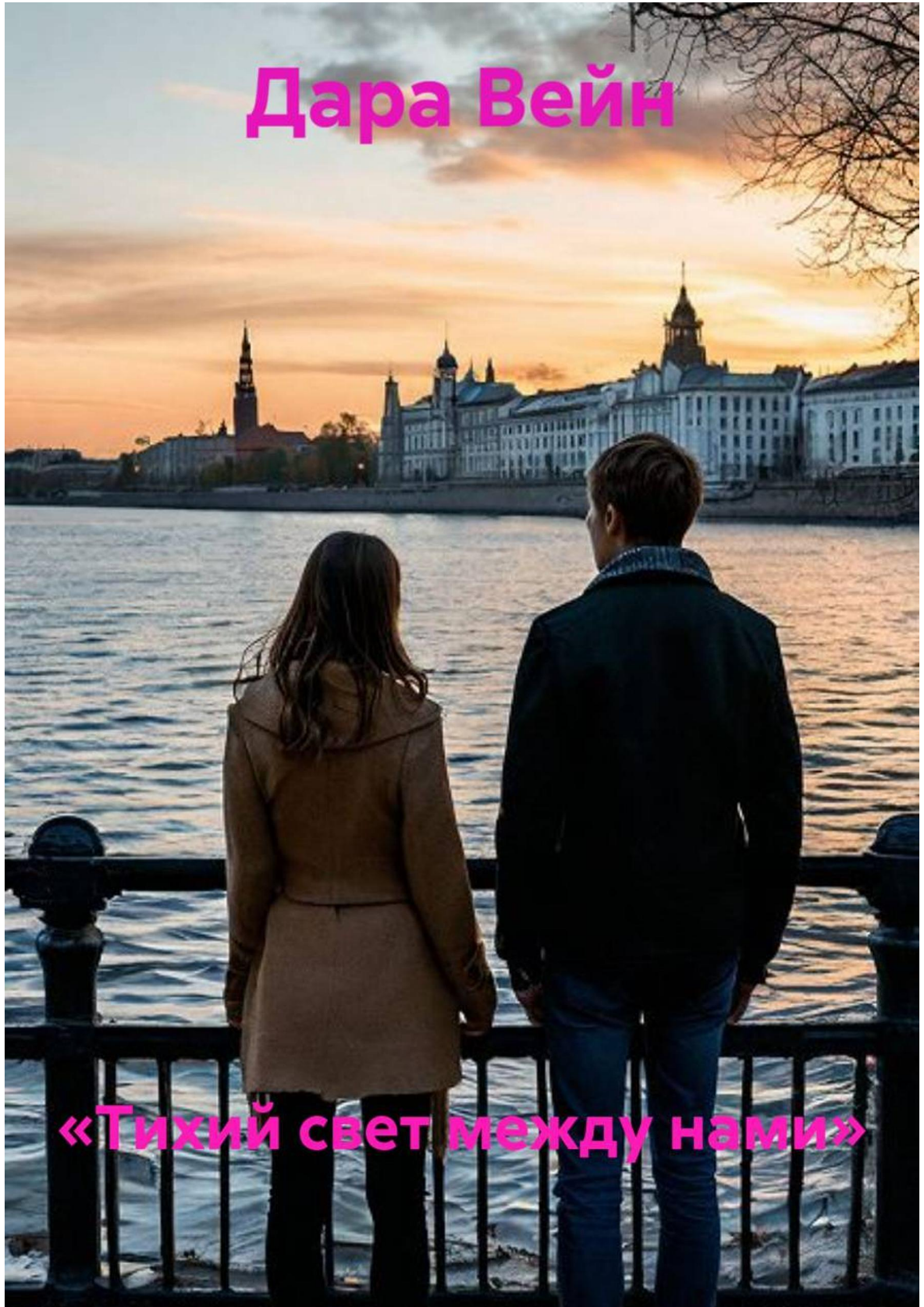


A romantic scene of a young couple standing on a bridge or promenade, looking out over a body of water towards a city skyline at sunset. The woman is on the left, wearing a light brown coat, and the man is on the right, wearing a dark jacket. The city skyline features several prominent church spires and historic buildings. The sky is filled with soft, orange and pink clouds, and the water reflects the warm light of the setting sun. The overall mood is peaceful and intimate.

Дара Вейн

«Тихий свет между нами»

Дара Вейн

«Тихий свет между нами»

«Автор»

2026

Вейн Д.

«Тихий свет между нами» / Д. Вейн — «Автор», 2026

В фанфике «Тихий свет между нами» рассказывается о запретной любви студентки Дарьи и аспиранта Максима — чувстве, которому мешают не только разница в положении, но и жёсткие правила, диктуемые обществом и семьёй. Их тайные встречи на набережной, разговоры ни о чём и обо всём сразу, робкие жесты заботы (вроде пары лишних варежек) становятся островком искренности в мире чужих ожиданий. Но давление обстоятельств оказывается слишком сильным: Максима переводят на другой факультет, а Дарью вынуждают держаться подальше от «неподходящего» человека. Спустя год герои случайно встречаются в стенах университета — и в одном коротком взгляде уместается вся невысказанная история: боль разлуки, благодарность за пережитое и тихое принятие того, что их любовь, пусть и не смогла победить запреты, навсегда изменила их самих. Это история не столько о том, как быть вместе вопреки всему, сколько о том, как сохранить в себе свет даже тогда, когда тебе не разрешают его зажигать.

© Вейн Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Запретная линия	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Дара Вейн

«Тихий свет между нами»

«Не любовь бывает запретной — запретными делают её чужие правила, написанные теми, кто боится, что кто-то будет счастлив не по их плану».

Дара Вейн

Глава 1. Запретная линия

Дарья стояла у окна аудитории, делая вид, что разглядывает капли дождя на стекле, а на самом деле просто боялась обернуться. Потому что знала: стоит ей встретиться взглядом с Максимом — и всё, что она так старательно прятала внутри, тут же выдаст себя в одном неверном движении ресниц.

Он сидел на последней парте, как всегда чуть в стороне от всех. Не потому что был нелюбимым, а потому что слишком многое в нём притягивало взгляды — и он это знал, и потому держался так, будто хотел стать невидимкой. Только у него не получалось.

А между ними лежала не просто комната, не просто ряды стульев. Между ними лежала целая стена из «нельзя».

Максим был аспирантом. Дарья — студенткой первого курса. И не просто студенткой: дочерью декана факультета, человека строгого, принципиального, для которого репутация семьи значила больше, чем любые чувства. Он не говорил прямо: «Не смотри на него». Но его молчание было громче любого запрета.

Однажды, когда Дарья задержалась после лекции, чтобы задать вопрос, Максим тихо сказал, не поднимая глаз от стопки конспектов:

— Тебе лучше не оставаться здесь одной. Особенно когда все уже ушли.

Она тогда вспыхнула:

— Ты думаешь, я не понимаю? Думаешь, я сама не вижу, как все смотрят?

Он наконец поднял глаза — и в них было столько усталости, что ей вдруг стало стыдно за свой резкий тон.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.