



ХИЩНИЦА ДЛЯ МАЖОРА
КОСМИЧЕСКИЙ ОТПУСК

ЕВА РОМАНОВСКАЯ

Ева Романовская

**Хищница для мажора.
Космический отпуск**

«Литнет»

2026

Романовская Е.

Хищница для мажора. Космический отпуск / Е. Романовская — «Литнет», 2026

Полный текст! Я сбежала с деньгами наследника гигантской корпорации, после того как он меня предал. Залегла на дно на полгода, а потом решила насладиться отдыхом на самом крутом курорте галактики. Отдых оказался омрачён в первый же день: у бассейна умирает богатый постоялец. Поговаривают, что кто-то помог ему отправиться на тот свет. Пока отдыхающие паникуют, я пытаюсь уйти незаметно. План потерпел фиаско, когда меня схватил мой обидчик. Мажор не просит вернуть ему деньги, а настаивает на том, чтобы я помогла ему раскрыть убийство. Отказаться нельзя, иначе он сдаст меня полиции. И хуже всего то, что я до сих пор не смогла справиться с чувствами к нему. Первая часть истории тут:

Содержание

Глава 1	5
Визуализация героев. Лекса	7
Визуализация героев. Деймос	8
Визуализация героев. Рики	9
Глава 2	10
Глава 3	13
Глава 4	16
Глава 5	20
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Глава 1

Продолжение истории. Первая часть бесплатно тут: <https://litnet.com/shrt/R-Xy>

— Покажи, как он тебя трахал!

— Да ты совсем дурак, что ли?

— Вот так?

Рики лезет на меня. Оказавшись сверху, он делает совершенно неприличные движения тазом, а я заливаюсь слезами от хохота, бью его ладошкой по плечу.

— Спишь на диване.

— Ага! Ещё чего? Ты хочешь — ты и спи.

— Я буду спать на кровати.

— Я тоже.

— Рик!

— Для всех мы пара, малышка! Забыла? — он подмигивает, слезая с меня.

— Но не наедине!

— А я и не настаиваю. Просто не забудь: нам надо играть пару на людях. И не брыкайся сильно, когда полезу целоваться у бассейна.

Я лишь фыркаю и морщусь.

— Кстати, насчёт бассейна. Идёшь?

— Не-а. Что-то лень. Отдохну пока.

— Ты серьёзно? Приехал на космический курорт в номере валяться?

— Да дай поваляться чуть-чуть.

— Ну как хочешь! Я пошла.

— Смотри у меня, на парней не засматривайся, — Рики подмигивает. — А то украдут у меня жёнушку.

— Пффф.

— И много не пей! И не разговаривай с незнакомцами. И... ну сама знаешь.

— Рики, мне не девять лет!

— А я посплю пока, — он уже отвернулся, укрываясь одеялом.

Захожу в ванную, чтобы натереться солнцезащитным кремом. И украдкой смахнуть слезу. Он не просто так напомнил мне о Деймосе. Нет, Рики никогда ничего не делает просто так — Рики мстит.

Он знает, куда бить, чтобы было побольнее. Рики — превосходный эмпат: считывает состояние человека при первом же взгляде. Естественно, и меня он вмиг «срисовал», когда я села к нему в гравилёт на парковке у главного офиса «Вандербилт Индастриз».

И теперь мстит мне за то, что связалась с мажором. «Спуталась», как бы он сам сказал. Ведь отношения с богачами идут вразрез с его глупыми принципами.

Хотя на поверку глупой оказалась тут только я. И теперь Рики «ковыряет» мою рану, которая за полгода после нашей аферы немного затянулась, но если потревожить — болит так же сильно.

Я тогда упустила главное. Мы не получили активы «Вандербилт Индастриз». Вообще ничего, кроме денег от сделки с «Синти Фуд», которые должны были пойти на погашение долгов разорившейся компании. А мои сорок процентов акций империи так и остались красивой мечтой. Деймос узнал о подмене последним — когда было уже поздно. Но и я не получила ничего, кроме горького опыта и пары миллионов на подменном счёте, которые мы с Рики быстро обналичили и пустили в оборот.

Мы залегли на дно на полгода, прятались на планете Веридан-4 в самой заднице галактики, где нас точно не стали бы искать — никому бы просто не пришло в голову, что в этой дыре ещё есть жизнь. Сменили документы. Я стала скромной домохозяйкой Вайолет. Рики теперь Алекс Сمارт. Молодожёны, которым в качестве подарка на свадьбу родственники скинулись и вручили путёвку на лучший курорт галактики. Неплохая легенда, которую мы используем, чтобы замести следы и заодно присмотреть следующую цель.

Выхожу к бассейну. Планета Аква-Прима встречает меня солёным ветром и бескрайним океаном, который лениво лижет песчаный берег. Небо здесь всегда перламутровое, с двумя маленькими лунами, которые видны даже днём. Курорт «Жемчужная бухта» — место для тех, у кого на счётах даже не шести-, а семизначные цифры. Белоснежные виллы, бассейны с подогревом, пальмы, под которыми разносят коктейли роботы-официанты.

И повсюду — толстосумы с разных планет. Богатые, сытые, уверенные в своей безнаказанности. Идеальная мишень. Но сегодня мне не до охоты. В свой первый день на курорте я просто хочу отдохнуть, позагорать у бассейна и поплавать немного.

Слишком жарко для градусов, поэтому в баре заказываю безалкогольный «Океанский бриз» — голубой, с кусочками ананаса и красным зонтиком. Устраиваюсь на шезлонге прямо у бассейна, подставляя лицо лёгкому ветерку.

Хм, похоже, я взяла билеты в первый ряд на весьма сомнительное представление. Мимо дефилирует жирный боров в ярко-красных плавках, с цепочкой на волосатой груди, подходит к краю бассейна. Он тяжело дышит, вытирает лоб полотенцем, потом как-то странно качается и плюхается в воду, рассекая её своим необъятным пузом.

Всплеск получился такой силы, что волна накрыла всех отдыхающих в радиусе десяти метров. В том числе и меня. Чёрт! Вот же принесла нелёгкая этого урода. Отплываю, вся мокрая. Волосы слиплись, крем для загара растёкся по лицу.

— Да чтоб тебя! — шепчу, вставая и отряхиваясь.

Но тут за спиной раздаётся крик:

— Он мёртв!

Я оборачиваюсь. Толстый мужик распластался на воде лицом вниз, раскинув руки в стороны, не двигаясь. Кто-то из отдыхающих уже тянет его за руку, пытаясь вытащить. Крики, вздохи, восклицания звучат со всех сторон, сливаясь в единый гомон голосов.

— Сердце прихватило, наверное...

— Да! Я видел, как он хватался за грудь ещё до того, как упал!

— Наверное, вёл нездоровый образ жизни.

— А может, отравили? Вы хоть знаете, кто это...

Внутри у меня всё холодеет. Так, пора убираться отсюда. Сейчас копы набегут, начнутся допросы, проверка документов. А нам, беглым аферистам, лишнее внимание совсем ни к чему.

Надо сказать Рики, чтобы одевался. К счастью, чемоданы мы не успели распаковать.

Захожу в здание отеля через чёрный ход — у центрального слишком много суеты, не хочу привлекать к себе лишнее внимание. Иду по узкому коридору, в котором пахнет хлоркой и дешёвым освежителем воздуха.

И тут — рывок.

Кто-то хватается меня за запястье и втягивает в нишу сбоку. Разворачивает лицом к стене. И я вспоминаю тот же самый жест, только полгода назад. Чья-то ладонь зажимает мне рот, чтобы не закричала. Знакомый до боли запах. Дорогой парфюм с тёплой древесной ноткой.

Нет. Только не это.

Его губы приближаются к моему уху, почти касаясь его. И голос, который я надеялась никогда больше не услышать, шепчет:

— Соскучилась по мне, красотка?

Визуализация героев. Лекса

Настало время поближе познакомиться с нашими отпускниками)

Лекса Старс, наша несравненная мисс-эрудиция. Её способности к запоминанию разных фактов нам и пригодятся для расследования загадочного убийства.

Визуализация героев. Деймос

 Наш несравненный "золотой мальчик". Уже глава корпорации "Вандербильт Индастриз", спортсмен и просто красавчик)

Визуализация героев. Рики

 Вот он проныра, который всегда вытаскивал Лексу из неприятностей! Но не приведи космос ему узнать, что Лекса снова спуталась с мажором...

Глава 2

— Молчишь? — Деймос проводит носом у моего виска. — А вот я скучал.

— Мммм.

— А, да, точно! — Он вспоминает, что зажал мне рот, и я не могу ответить. — Орать не будешь?

Мотаю головой. Он наконец убирает ладонь, но меня не отпускает. Прижимает к себе так, что я чувствую каждый удар его сердца. Или это моё колотится где-то в горле?

— Дейм, — шепчу в ужасе. — Как ты тут? Ты что, выследил меня?

— Вот мне делать-то нечего! — он усмехается. — Это ты меня преследуешь. Зато теперь я тебя поймал, и ты не отвертишься.

Он смеётся своим фирменным пугающим смехом, и у меня мурашки бегут по коже. Господи, за что мне это? Полгода я убегала от него. Полгода залегала на дно. Сменила имя, придумала новую легенду. И вот он снова здесь. Прямо передо мной.

— Если это из-за денег, то я всё отдам. Ну то есть... мы потратили немного...

— «Мы»? Ты и...

— Рики. Я говорила тебе о нём. — Я пытаюсь отстраниться, но он держит крепко. — А сейчас пусти. Мне срочно нужно уйти.

— Слышала об убийстве у бассейна? — Он и не думает меня отпускать.

— Ещё бы! — я показываю на свои мокрые волосы и платье. — Этот толстяк меня обрызгал. Не мог откинуть копыта где-нибудь в другом месте... — я замолкаю, до меня доходит. — Постой, ты сказал — убийство? Откуда такая уверенность?

— Ты хоть знаешь, кто это?

— Да какая мне разница? Какой-то жирный боров.

— Это Гектор Ван дер Меер. Глава корпорации «Ван дер Меер Холдингс». Мой контрагент. Мы собирались заключить контракт на следующей неделе. Кто-то решил этого не допустить. — Его голос становится жёстче. — И я хочу выяснить, кто.

— Если его убили, тем хуже. — Я дёргаюсь, пытаюсь высвободиться. — Из-за него сейчас сюда набегут копы и начнут тут шерстить. Нам с Рики пора сваливать.

— Вы не уедете отсюда. Сейчас все выезды перекроют. Отбывающих с аэровокзала будут тщательно досматривать.

— Тогда нам тем более нужно скрыться поскорей, затихариться. Отпусти, Дейм!

— Нет, — он лишь сильнее прижимает меня к себе. — Начнёте суетиться — привлечёте лишнее внимание. Лучше тебе сотрудничать со мной. У меня теперь есть некоторый вес в обществе, как понимаешь, и влияние на космополицию — тоже.

— Да отвали ты от меня!

— Нет. Я хочу, чтобы ты помогла мне кое с чем. С расследованием убийства.

— Зачем тебе это?

— Потому что ты у нас гений с феноменальной памятью.

— Не буду я тебе помогать! — выплёвываю. — Что тебе нужно? Деньги? Я верну!

— Да оставь ты себе свои деньги! — он почти смеётся. — Тем более, ты их заслужила. Неужели и правда думаешь, что я сейчас в них нуждаюсь? — Он замолкает, смотрит на меня в упор. — Хотя кое-чего я всё-таки не понимаю. Почему свалила с деньгами от сделки с «Синти Фуд»? Ведь могла бы сейчас владеть сорока процентами акций «Вандербильт Индастриз».

— Потому что я не хочу иметь с тобой ничего общего! — шиплю в ответ.

— Вот как. — Его глаза темнеют. — А ведь так хорошо играла влюблённость. Я даже поверил.

И тут меня понесло. Эта его фраза будто сорвала какой-то предохранитель. Всё это время рядом с ним я держалась, а сейчас в горле встал комок, на глаза выступили слёзы. Чтобы не разрыдаться перед ним, я решила перейти в наступление.

— Ты повёлся, потому что тебя никто никогда не любил, Дейм. — Голос дрожит, но я продолжаю. — Твоя мать умерла, когда тебе было восемь. А отец занимался бизнесом и вовсе тобой не интересовался. Когда ты повзрослел, девушки начали вешаться на тебя пачками. Но ни одна из них не испытывала к тебе искреннего интереса — только к твоим деньгам. Стоило мне сделать вид, что ты интересен мне как личность, так ты и повёлся. Идиот! Тебя никто никогда не полюбит, Дейм. Пора это признать.

— Убирайся, тварь, — произносит он хладнокровно. Но в его голосе — лед, который пробирает до костей.

Хм. Сработало. Он и вправду меня отпускает. Быстро вынырываю из ниши, стараясь на него не смотреть, и устремляюсь в сторону номера. Иду быстрым шагом: лучше не бежать, чтобы не привлечь внимание. Но и тупить нельзя.

В голове проносится лишь одна мысль: «Зачем? Зачем я ему это всё наговорила? Зря я так!». Он не заслужил этих слов. Даже если он предал меня.

Сжимаю зубы от злости на себя. Мы с Рики в опасности, тут наверняка уже повсюду шныряют копы. А я думаю только о нём. О том, как блестели его глаза, когда он смотрел на меня. О том, как дрогнул его голос, когда он сказал «убирайся».

Вваливаюсь в номер. Рики сидит на кровати, растерянный, с браслетом в руке.

— Ты чего так долго? — он поднимает голову. — Я уже хотел идти тебя искать. Что с тобой?

— Всё нормально. — Я тяжело дышу, пытаюсь успокоиться. — Слышал про убийство?

— Ни на секунду тебя отпустить нельзя! Кто помер?

— Какой-то толстосум у бассейна двинул кони. Копы скоро будут здесь.

— Надо валить. — Рики встаёт. — Главный вопрос: куда?

— Может, с балкона вылезем? — Подхожу к окну, оцениваю высоту. Третий этаж. Внизу — асфальт и пара кустов. — Нет, разобьёмся.

— Может, табличку «не беспокоить» повесим и пересидим? — предлагает Рики.

— Бесполезно. Будут обходить все номера. Надо уходить через чёрный ход.

— И куда?

— В трущобы. Там, где живёт персонал курорта. Наверняка есть какие-то ночлежки или съёмные комнаты. Снимем на ночь, а завтра решим.

Рики хватает рюкзак, кидает туда пару вещей. Я быстро переодеваюсь в сухое, забираю сумку, где лежат документы.

— Готова? — он смотрит на меня.

— Готова.

Выходим в коридор. Идём тихо, стараясь не стучать каблуками. Чёрный ход — в конце этажа, неприметная дверь за табличкой «Служебное помещение». Проскальзываем внутрь, спускаемся по лестнице.

На первом этаже — ещё одна дверь. Открываю её, выглядываю. Вроде никого.

— Давай.

Мы выскальзываем на улицу. И тут же — голоса. Полицейские. Они оцепили территорию. Я хватаю Рики за руку, но поздно.

— Стойте! — окликает нас офицер. — Документы!

Я замираю. Сердце ухает в пятки. Рики рядом напрягается, но молчит.

— Пройдёмте с нами.

Нас ведут к группе людей у входа в отель. Я краем глаза замечаю знакомую фигуру. Деймос. Он стоит, разговаривает с полицейским, и в этот момент поворачивает голову.

Наши взгляды встречаются. В его глазах — пустота. Лёд. Я смотрю на него и чувствую, как внутри всё переворачивается.

А потом я замечаю её. Миниатюрную блондинку, которая стоит рядом с ним, касается его локтя. Виктория Спейс. Та самая девушка с обложки. Его невеста.

Красивая. Ухоженная. Дорогое платье, идеальная причёска. Всё, чем я не являюсь.

Сердце сжимается от ноющей боли. Я отвожу взгляд, снова смотрю на Дейма. Он что-то говорит полицейскому, а потом указывает рукой прямо на нас.

Глава 3

Моё сердце стучит где-то в горле, а потом падает в пятки. Коп, что стоит рядом с Деймом, делает знак тому, кто нас поймал. Офицер подходит к Дейму, перекидывается парой слов, а затем оборачивается к нам и бросает через плечо:

— Следуйте за мной.

— Рики, — шепчу, воспользовавшись тем, что полицейский отошёл на несколько метров. — У нас ведь с айди-карточками всё в порядке? Хорошо подделаны?

— Я достал из них чипы и смысл в унитазах, — шепчет он в ответ. — А сам мультипластик порезал на кусочки и выкинул в мусор. Боялся, что он засорит канализацию.

— Чего? — у меня перехватывает дыхание. — Ты в своём уме? У нас теперь нет документов! Они сразу станут пробивать нас по базам.

— Если бы у нас были поддельные документы, ситуация была бы не легче. Они бы всё равно нас схватили, малышка, — горько усмехается Рики.

Мы подходим к Деймосу, и я сглатываю комочек. Поверить не могу — человек, который меня предал, сейчас сдаст меня полиции! Как же я ненавижу его. Сколько боли он мне причинил.

— Вайолет, Алекс! Привет! — Дейм дружелюбно машет рукой. А затем обращается к офицеру рядом: — Это наши друзья, мистер и миссис Смарт. Их можно не проверять. Тем более, насколько мне известно, миссис Смарт в положении. Ей не нужно лишний раз нервничать.

Он подмигивает мне, а я стою опешив, не веря своим ушам.

— Правда? — Коп переводит взгляд на нас и смотрит пристально.

— Так точно! — Рики первый находит, что ответить. Он прижимает меня к себе и оставляет влажный поцелуй на моей щеке. Фу.

Отворачиваюсь и стараюсь вытереться так, чтобы никто не видел. И тут в разговор вступает невестушка Деймоса.

— А почему ты меня с ними не знакомил раньше? Тем более отдыхаем вместе. Могли бы потусить вчетвером, — тянет Вики. Запомнила же её имя зачем-то. И ту журнальную обложку, где они вместе. Тьфу.

У неё очень приятный голос, но для меня он звучит как пенопласт, которым водят по стеклу: хочется закрыть уши, чтобы не слышать.

— А мы только с утра у бассейна с Вайолет столкнулись. Правда, Вайолет?

Он смотрит так, будто пытается в душу заглянуть. А мне ничего не остаётся, как кивнуть.

— Ну ничего, время потусить вместе ещё будет. Правда? — он растягивает губы в довольную улыбку.

— А вы надолго тут? — уточняет Вики. — Нам ещё неделю отдыхать.

Видимо, идея дружить парами ей очень понравилась. А вот мне — совсем нет.

— Да мы тоже ещё надолго, — подхватывает Рики. Чувствую, мне влетит от него сегодня.

— Ну, мы пойдём? — уточняю у офицера.

— Да, вы свободны.

Мы уже разворачиваемся, чтобы уйти. Но прежде чем я успеваю выдохнуть, Дейм хватается за руку, прижимается губами к уху и шепчет:

— Сегодня в двадцать два часа на пляже у шезлонгов. Если не придёшь, тебе конец.

Едва мы успеваем вернуться в номер, Рики кидается на меня.

— И что это было? Опять спуталась с ним? И как ты так подгадала, чтобы именно на этот курорт именно в это время?

— Это ведь ты подбирал курорт, — пожимаю плечами и отвечаю максимально равнодушным тоном. Хотя внутри меня разворачивается настоящая буря. Я всё никак не могу осознать две вещи: Дейм отмазал меня от полиции, и при этом я теперь его должница.

— Но ты наверняка как-то подсунула мне сайт «Жемчужной бухты», чтобы быть поближе к своему мажору. — Он приближается вплотную. — Признайся, ты с ним общаешься?

— Я сегодня увидела его впервые за полгода.

Он смотрит недоверчиво, и я вкратце пересказываю ему наш с Деймом странный диалог с утра.

— И что собираешься делать?

— Рик, я схожу с ним на встречу. Иначе нам конец. Он нас сдаст — и бровью не поведёт.

— Зачем ему это?

— Говорит, хочет расследовать смерть того мужика.

— А мне кажется, он до сих пор не забыл тебя, Лекси.

— Рик, просто напоминаю: он тут с невестой. Ко мне у него не осталось никаких чувств, кроме ненависти. Да и вряд ли они были, учитывая, что он хотел просто развлечься со мной.

В итоге Рики, хоть и нехотя, соглашается отпустить меня в двадцать два часа на пляж. До вечера я провожу весь день как на иголках. И даже на ужине не могу притронуться ни к одному блюду.

— А вдруг это ловушка? — Рики сам себе места не находит, когда я подхожу к двери отеля без четверти десять вечера. — Давай я незаметно за тобой пойду? Послежу издали.

— Слушай, если бы он хотел сдать нас, сделал бы это днём, когда отель кишел полицией. Сейчас-то чего? А если пойдёшь за мной, он точно выследит и вывернется. Я его знаю немного: он настоящий псих и может прийти в бешенство из-за любого пустяка.

— Это-то и страшно, — вздыхает Рик. — Я так волнуюсь за тебя, малышка.

— Я буду осторожна, — подхожу и беру его за руку. — Обещаю.

Пляж в лунном свете выглядит совсем иначе, чем днём. Океан тихо шепчет, волны лениво лижут песок, а звёзды отражаются в воде, будто рассыпанные бриллианты. Но я не замечаю красоты. Внутри всё сжалось в тугую комок.

Дейм уже ждёт. Сидит на одном из шезлонгов, положив ногу на ногу, и смотрит на море. В свете луны его профиль кажется высеченным из камня.

— Пришла всё-таки? — спрашивает, не оборачиваясь.

В ответ лишь киваю и сажусь на лежак напротив.

Он чуть склоняется ко мне, и меня окутывает его неповторимый аромат, в котором запах дорогого парфюма с тёплой древесной ноткой смешался с его собственным запахом и ноткой морской волны, что исходит от океана. И этот коктейль сводит меня с ума. Снова. Как в первый раз.

— Вот что известно про убийство, — начинает он без предисловий. — Гектор Ван дер Меер был не просто толстосумом. Он владел информацией о теневых сделках владельцев нескольких крупных корпораций, включая моего отца. За неделю до смерти он начал получать угрозы. А утром кто-то подсыпал ему в коктейль яд. Медленнодействующий, чтобы он успел дойти до бассейна и упасть на глазах у всех. Но при этом вещество подобрали такое, чтобы оно не оставило следа, если не успеть сделать анализ в первые два часа.

— Откуда ты знаешь про яд?

— У меня есть источники в полиции. Токсикологическая экспертиза уже готова, но её засекретили. — Дейм смотрит на меня в упор. — Мне нужно, чтобы ты помогла мне разобраться в этом деле.

— Я не ищейка, Дейм.

— Зато у тебя феноменальная память и аналитический склад ума. Ты можешь собрать информацию, систематизировать её, найти связи, которые не видят другие. — Он подаётся

вперёд. — Я хочу, чтобы ты изучила всё, что мы сможем достать: записи с камер, показания свидетелей, финансовые потоки. Ты видела сотни афер, ты знаешь, как люди прячут концы в воду. Мне нужен твой взгляд со стороны.

— А мне что за это?

— Защиту от полиции. И... — он замолкает, словно не решаясь продолжать. — Возможность спокойно улететь отсюда, когда всё закончится...

— Зачем ты сегодня отмазал меня и Рики? — перебиваю.

— Затем, чтобы ты помогла мне, очевидно же. Не пытайся казаться глупее, чем ты есть.

— А мне кажется, ты не должен был меня спасать от полиции, если бы и правда ненавидел. А ведь ты ненавидишь меня. Особенно после того, что я тебе с утра наговорила. — Я делаю паузу, собираясь с духом. — Прости меня.

— Не прощу, Лекса, — вздыхает он тяжело. — Ты мразь, каких ещё поискать. Жаль, что я имел неосторожность полюбить тебя.

Глава 4

Эти слова для меня — как удар. Как пощёчина, что выбивает слёзы.

— Что ты сейчас сказал?

— Что я, к несчастью, полюбил тебя, Лекса. А ты оказалась последней тварью. Актриса ты хорошая, да, но человек ужасный.

— Полюбил? Это так называется, когда находят девчонку для измен невесте?

Дейм смотрит на меня долгим взглядом, а потом резко выдыхает.

— Вики не моя невеста. И никогда не была. Мы играем пару, чтобы отец отстал. Эта помолвка — дело решённое, причём задолго до нашего совершеннолетия. Просто у двух деловых партнёров родились сын и дочка. Вот они и решили их судьбу заранее, чтобы объединить две бизнес-империи.

— Ну прямо посочувствовать можно. Богатые тоже плачут, как говорится, — иронично замечаю я, но внутри всё переворачивается.

— Всё это время, что мы были с тобой, я успокаивал отца, говорил, что мы с Вики всё ещё вместе. Чисто чтобы усыпить его бдительность, не привлекать к себе лишнего внимания. Чтобы он не стал копать, с кем я провожу время и что за дела делаю.

— Чего?

— Ну да. У Вики свой возлюбленный, у меня — своя... По крайней мере, я так думал. — Он криво усмехается. — Никогда ещё так не ошибался.

— Но теперь-то зачем играть? Ведь бизнес твой? Ты владелец «Вандербилт Индастриз». Зачем вы приехали отдыхать вместе?

— У Вики с Итаном сейчас не особо простой период в отношениях. Они решили временно разойтись. Я решил поддержать её морально и предложил вместе отправиться на отдых. Как друзья. Тем более в прессе мы пока не объявляли о разрыве. А там, может, они с Итаном опять сойдутся. Ну или, по крайней мере, она немного отвлечётся. Залечит больное сердце, так сказать.

— Но... Дейм... я не знала. Я думала...

— Ладно, Лекса. — Он встаёт с шезлонга. — Уже поздно. Давай дуй в номер. И думай о деле.

Он разворачивается и идёт прочь.

— Нет, Дейм, — бегу за ним, как собачонка. — Прошу, прости меня. Я наговорила тебе это всё в сердцах. Это всё неправда. Я думала, что ты предал меня, что просто развлекался со мной втайне от невесты. Дейм, я тебя...

— Нет, стой! — он резко разворачивается и приближается вплотную. — Не стоит разбрасываться такими словами. Тем более из твоих уст они всё равно звучат как ложь. Ты разбила мне сердце, Лекса. Нанесла смертельную обиду. Нет тебе прощения!

Он медлит.

— А теперь иди спать. Завтра я скину тебе все материалы.

Дейм резко разворачивается и уходит. А мне ничего не остаётся, как развернуться и, глотая слёзы, идти прочь. Я решаю прогуляться по пляжу вдоль океана. Всё равно сейчас не усну. Ноги сами несут меня по влажному песку, а в голове каша из обид и сожалений.

— Козлина! Вот урод! — в сердцах пинаю песок, утирая слёзы. Понимая, что уродка тут только я.

Это что же получается? Кинула его на деньги, свалила, наговорила всякого. А невеста всё это время была ненастоящей? Если он вообще сказал мне правду. Если не соврал. Хотя

зачем ему врать мне? Он ненавидит меня, это видно невооружённым глазом. Но зачем тогда прижимал к себе? Зачем сказал, что скучал?

Ну, по его совам, у него разбито сердце, у неё тоже, может, они найдут счастье в объятиях друг друга. Эта мысль становится последней каплей. Я опускаюсь на песок и начинаю рыдать прямо на пляже. Ненавидя себя, задыхаясь от боли. Не обращая внимания на океанскую волну, что облизывает мой бок, заставляя ткань платья противно прилипать к телу.

И тут я замираю, потому что слышу чьи-то шаги. Судя по звуку, кто-то стремительно приближается. В тот же миг вскакиваю на ноги, утирая слёзы и отряхивая налипший влажный песок. И мчусь от берега в сторону своего номера, пытаюсь улизнуть от незваного гостя.

Бесполезно!

Он хватается меня сзади, приподнимает, чуть отрывая от земли, и утыкается носом в мою макушку. Я повисаю в его руках, как тряпичная кукла.

— Дейм, пожалуйста, отпусти, — слышу, как дрожит мой голос, и ненавижу себя за это. — Поставь на землю. Я уйду.

— Заткнись, — его голос непривычно нежен. Он аккуратно ставит меня на песок, но не выпускает из объятий. — Давай просто помолчим немного вот так. Ладно? Ты даже не представляешь, как плохо мне было без тебя.

— Дейм, — я поворачиваюсь к нему через плечо.

— Нет. Не смотри на меня, прошу. Боюсь снова утонуть в омуте твоих глаз.

— Дейм, когда я сказала, что тебя никто не полюбит, я соврала. Потому что я...

— Нет, молчи, — он зажимает мне рот рукой. — Я боюсь опять тебе поверить. Снова запутаться в той паутине, что ты плетёшь. Я ведь уже однажды поверил и пропал.

А сам утыкается мне носом в затылок, водит им сверху вниз, отрывается и опускается губами к шее, начинает потихоньку целовать её. Пытаюсь укунить его за палец. Хочу высвободиться из его объятий. Ничего не выходит.

— Тшшшш. Не шевелись, ладно? — шепчет Дейм, а я и сама уже не хочу сопротивляться. И сама, как и он, боюсь утонуть в пучине того, что между нами происходит.

Вопреки моим опасениям Дейм не заходит дальше. Не разворачивает меня к себе лицом, не пытается поцеловать. Похоже, он и впрямь боится того, что между нами происходит. Он лишь крепко сжимает меня в своих объятиях и слегка покачивает из стороны в сторону.

Мы ещё какое-то время стоим так, а потом оба синхронно вздрагиваем от крика, что доносится откуда-то сбоку.

— Лекса! Лекса, малышка! Где ты?

Это Рики. Пытаюсь повернуть голову, но Дейм продолжает удерживать.

— Это твой приятель?

В ответ киваю, потому что он всё ещё зажимает мой рот своей ладонью.

— Спишь с ним?

Мотаю головой.

Дейм выдыхает и отпускает меня. А затем берёт за руку, резко разворачивает и прижимается своим горячим лбом к моему.

— Иди к нему сейчас и скажи, что всё в порядке.

— Миссис Смарт! — орёт Рики вдалеке. — Где ты, жёнушка?

— Почему он тебя жёнушкой зовёт? — уточняет Дейм.

— Он так прикалывается.

— Ладно, — Дейм продолжает держать мою руку и прижиматься лбом. — Увидимся за завтраком с утра. Хорошо?

Он ведёт кончиками пальцев по моей щеке, а я лишь киваю в ответ.

— Постарайся не думать обо мне ночью. Лучше о нашем деле поразмышляй, ладно?

— Как самонадеянно! — шепчу в ответ. Не хочу, чтобы Рики видел нас вместе. — Не буду я о тебе...

Дейм не даёт договорить: он касается моих губ своими и тут же отстраняется.

— Уходи.

Киваю и бегу прочь, туда, где Рики кричит моё имя и водит фонариком, всматриваясь вдаль в поисках меня.

— Рик, я тут!

— Фух! Слава космосу! Я думал, он тебя прибил. — Рики бросается ко мне и заключает в объятия.

— Да всё в порядке, — озираюсь, надеясь, что Дейм ушёл и не видит нас. — Мы просто поговорили.

— Чего он хочет?

— Моей помощи в расследовании убийства. Он даст мне зацепки, я должна помочь найти убийцу.

— Точно? — Рики заглядывает мне в глаза. И, кажется, даже в тусклом свете двух лун он видит меня насквозь. — Мне кажется, ты что-то недоговариваешь мне, малышка.

Утром

Зайдя в столовую, я сразу нашла столик Дейма. Он о чём-то мило беседовал с Вики, отчего у меня неприятно заныло сердце. Он лишь скользнул по мне взглядом и едва заметно кивнул. Я отвела глаза, а вот Рики активно замахал им рукой.

— Что ты делаешь? — шиплю я на него. — Зачем привлекаешь к нам внимание?

— Хочу, чтобы все видели, что мы приятели с твоим мажором. Нам сейчас не мешает его протекция.

Я лишь тяжело вздыхаю и отвлекаюсь на официанта, который принёс тарелки. На завтрак было всё: нежнейший омлет с зеленью, хрустящие круассаны, несколько сортов сыра с голубой и белой плесенью, свежие фрукты — сочные дольки манго, киви, карамболы, ароматная овсяная каша с мёдом и орехами, а также графинчик с только что выжатым апельсиновым соком. В другой день я бы набросилась на эту красоту с голодным энтузиазмом, но сегодня кусок в горло не лез.

Пока мы завтракали, я заметила, что Дейм и Вики давно закончили, но почему-то задержались. И стоило нам встать из-за стола, они тут же двинулись в нашу сторону. Я едва удержалась от того, чтобы закатить глаза.

— Доброе утро! — с улыбкой поприветствовала нас Вики. Рик ответил такой же лучезарной улыбкой, а я ограничилась кивком.

Дейм коснулся моей поясницы так, чтобы никто не заметил. Но от этого простого жеста меня будто прошло разрядом тока. Сердце заколотилось где-то в горле.

— Пойдём, отойдём, — шепнул он мне, и я не смогла противиться, как бы ни хотела.

— Я сейчас, — только и успела шепнуть Рики, прежде чем позволила Дейму увести себя к подсобным помещениям.

— Ты чего? — запротестовала я, когда он открыл какую-то дверь. — Тут же написано «Только для персонала»!

— Тихо. Заходи.

В подсобке автоматически загорелся свет. Я оглядываюсь. Судя по коробкам, тут хранится всякий инвентарь: перчатки и фартуки для официантов, скатерти и салфетки для сервировки столов.

— Кажется, тут нет прослушки и камер, так что мы можем говорить спокойно, — заявил Деймос, нависая надо мной. — Как спалось?

Я отвожу глаза. Меньше всего мне хочется признаваться, что он был прав, и я полночи проворочалась, пытаясь не думать о нём и о том, что произошло вчера на пляже.

— Если ты о «нашем деле», — наконец нахожу в себе силы ответить, — то мне было как-то не до него. И вообще, я не самый лучший кандидат на роль следователя...

— Знаешь, я подумал вот о чём: ты ужасный человек, — перебивает меня Дейм. — Просто отвратительный.

— Я поняла: я худший человек во Вселенной. Может, на этом разойдёмся?

Я уже хочу выйти, но он поставил ладонь на стену, отрезая мне пути к отступлению.

— Дай мне договорить, — он касается своим носом моей щеки. — Да, ты плохой человек, тебе нельзя доверять.

Он сделал паузу, а я закатила глаза.

— Но я всё-таки хочу с тобой сотрудничать, — заявляет он. — И не только.

Глава 5

— Хочу доверять тебе, — Дейм зарывается пальцами в мои волосы, начинает зацеловывать моё лицо. — Хочу. Скажи мне, что я могу доверять тебе. Скажи, что тебе можно верить.

— Дейм, ты меня пугаешь. Снова, — ставлю руки ему на грудь, пытаюсь оттолкнуть. — Пожалуйста, отпусти.

А сама заглядываю ему за спину. Нет ли на этих полках чего-нибудь тяжёлого, чем можно двинуть ему по башке и вырубить? Тогда бы он разжал стальные тиски своих объятий, а я смогла бы сбежать.

Хотя кого я обманываю? Можно попытаться сбежать от Деймоса, но от мыслей о нём никуда не скрыться. Я столько раз пыталась бежать от них, но они оказывались быстрее. Куда бы я ни пряталась, они везде меня настигали. Дейм поселился в моей голове, наглухо заварил дверь изнутри, и ничем его оттуда теперь не выгнать. Полгода он мучил меня, будучи лишь воспоминанием, и вот теперь терзает меня вживую.

— Подожди, — он отстраняется, но не отпускает. Рывком усаживает меня на ящик с салфетками и достаёт из кармана небольшой чип. — Вот информация, которую удалось получить на данный момент.

Он кладёт руку на моё плечо, и я усилием воли подавляю желание потереться о неё.

— Ты серьёзно? — я смотрю на чип, потом на него. Дейм опять мешает в кучу работу и личное, чем невероятно меня бесит. — Ты то почти целуешь меня, то предлагаешь поговорить о делах?

— А что ты предлагаешь? — он криво усмехается. — Продолжить то, что мы не закончили на пляже?

— Я предлагаю тебе убрать свои руки и говорить по делу.

Дейм вздыхает, убирает ладонь с моего плеча и делает шаг назад. Становится напротив, скрещивает руки на груди. Я выдыхаю с облегчением и одновременно сожалением. Чёрт бы побрал это всё! Моё глупое тело опять предательски тянется к нему вопреки здравому смыслу.

— Токсикологическая экспертиза показала: яд был в коктейле. Его специально подобрали так, чтобы он подействовал не сразу. Доза рассчитана так, чтобы Ван дер Меер успел дойти до бассейна и упасть на глазах у всех. — Дейм говорит сухо, по-деловому, но глаза не отпускают меня ни на секунду. — Убийца хотел, чтобы все подумали на сердечный приступ, несчастный случай. Мол, стало плохо на жаре.

— Кто знал, что он пойдёт к бассейну? — перебиваю, включаясь в работу. Анализировать чужие преступления легче, чем свои чувства.

— Нам предстоит выяснить. Вот список подозреваемых: Стелла Хардинг, глава «Хардинг Корпорейшн». Она в прошлом году потеряла крупный контракт из-за Ван дер Меера. Виктор Рейнольдс, владелец сети отелей «Рейнольдс Групп» — у них давний конфликт из-за земельных участков на Аква-Приме. И Маркус Вейн, бывший партнёр погибшего, они разругались около года назад. — Дейм перечисляет, загибая пальцы. — Все трое здесь, на курорте. У каждого мог быть мотив.

— А личное? — уточняю я. — Жена? Любовница?

— Ван дер Меер был разведён. С бывшей женой они не общаются. А любовница... говорят, у него их было несколько. Но официально ни одна не засветилась.

Я киваю, прокручивая в голове информацию.

— Кто налил ему тот самый напиток? Известно, чья смена была в баре?

— Полиция уже опросила бармена, который работал в ту смену и готовил коктейль.

— И что бармен?

— Говорит, что ничего подозрительного не заметил. Но нам следует поговорить с ним самим. Разумеется.

— Дейм, — я смотрю на него с сомнением. — Разве он станет отвечать на наши вопросы? Ты хочешь представиться частным детективом?

— Я хочу использовать твоё очарование, — он улыбается, и эта улыбка выводит меня из себя. — Которое уже однажды сработало с Мортимером Гроссом.

— Дейм, тот старый извращенец явно повёлся на молодую девушку, оказавшую ему знаки внимания. С официантом это не прокатит.

— Почему? — он поднимает бровь. — Обычно постояльцы считают персонал чем-то вроде декораций, предметом интерьера с полезной функцией подачи еды и напитков. А ты подкупишь его своим «искренним» интересом. Удивишь его тем, что богачка снизошла до разговора с простым смертным. Можешь даже слегка пофлиртовать, намекнуть, что заскучала с мужем и не прочь развлечься немного.

— Какой же ты урод всё-таки... — выдыхаю, чувствуя, как внутри закипает злость. — Обвести вокруг пальца толстосума Мортимера, который сам не прочь облапить молоденькую девушку — это одно. И совсем другое — обманывать простого работягу...

— И возможного убийцу, — добавляет Дейм.

— Или того, кого использовали в тёмную. — Я встаю с ящика, отхожу к стеллажу. — Он мог даже не знать, что в стакане яд. А ты предлагаешь им манипулировать.

— Лекса, — голос Дейма становится тише, он подходит ближе. — Я же не предлагаю тебе спать с ним. Просто поговори. Задай пару вопросов. Ты же умеешь располагать к себе людей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.