

ЭЛЕН СЛАВИНА



АКАДЕМИЯ МАГИИ

РЕКТОР ОБУЗДАЙ
СВОЕГО ДРАКОНА

Элен Славина

**Академия магии. Ректор,
обуздай своего Дракона**

«Литнет»

2025

Славина Э.

Академия магии. Ректор, обуздай своего Дракона / Э. Славина —
«Литнет», 2025

Мне повезло попасть в академию магии. Правда, везение на этом и закончилось: ректор вдруг выставил за порог, а на теле появилась подозрительная метка... Нет, такого не может быть! И я докажу тебе, чешуйчатый гад, что достойна быть адепткой твоей академии (а грозно смотреть я и сама умею!). ♥#Дерзкая, но милая героиня. Честно-честно. ♥ Властный ректор-дракон. Характер зверя обязывает ♥ Тайны и интриги, которые заставят переживать. ♥#Обжигающая страсть между героями ♥# Обязательный ХЭ! История участвует в литмобе «Запретная для дракона в Академии магии»; Все книги можно найти по тегу: #запретная_адептка_для_дракона и по ссылке: ПОДПИСАТЬСЯ НА КАНАЛ ТГ АВТОРА --> а дальше на черную кнопку МЕ

Содержание

Глава 1. Это ты виновата, бестолочь!	5
1.2.	7
Визуализация ♥#	9
Глава 2. Иди на все четыре стороны.	10
Глава 3. Бывший ректор академии.	12
Глава 4. Два ректора - это уже перебор.	14
Глава 5. Ты никогда не видела драконов?	16
Глава 6. Это было впечатляюще!	19
Глава 7. Белый и чёрный драконы.	21
Глава 8. Этой белокурой девчонке просто невероятно везёт!	23
Глава 9. Я не беспризорница!	25
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Глава 1. Это ты виновата, бестолочь!

– Это ты виновата, бестолочь! - Крикнула мне в лицо моя сводная сестра и схватив за волосы, начала стаскивать с лестницы. - Мой жених даже не взглянул на меня.

— Делия, милая, я же не виновата, что он всё утро на меня смотрел! — простонала я, пытаясь освободиться от крепкой хватки разъярённой сестры. Но она только сильнее сжимала пряди моих волос и причиняла мне просто адскую боль. Мне казалось, ещё немного, и она оставит меня совсем без волос.

Я посмотрела на свою неродную сестру, с которой мы когда-то ладили, но теперь она меня ненавидела всем сердцем, и всячески это показывала.

– Кто тебя просил выходить на званый завтрак? Кто? - Снова крикнула мне в лицо, и мне показалось на мгновение, что она похожа на злую гарпию.

– Наша матушка, - неуверенно ответила сестре и, извернувшись, всё же освободилась от её захвата.

– Это не наша матушка, запомни уже, а моя! Моя. Понятно тебе, бестолочь. И она точно не могла сказать подобное. Этот жених был последний, кто приходил свататься ко мне. А теперь что? Что?

– Я не знаю, - пожав плечами, я сделала шаг назад и упёрлась во что-то мягкое. Развернулась и увидела свою толстую и коротконогую мачеху. Она стояла, скрестив руки на большой груди, и яростным взглядом смотрела на меня.

– Теперь всё, моя драгоценная, - ответила мачеха своей единственной дочери, - ты осталась без жениха и знаешь по чьей вине? Всё благодаря твоей сводной сестре, которая украла у тебя надежду на счастливое будущее, любящего мужа и парочку милых детишек. Можешь сказать ей спасибо.

– Я не хотела этого, правда. - Простонала я, поджав губы и посмотрев на сестру, а потом на мачеху. - Матушка, вы же сами сказали мне спуститься в столовую?

– Не гневи богов, мерзавка! Ты знала, что утром к Делии приедет свататься обеспеченный жених? Отвечай!

Я кивнула.

– Знала, что он будет последний в этом сезоне и что это последний шанс нашей Делии на достойную партию? Знала? Говори, бесстыжая! - Прикрикнула на меня мачеха, и я, вздрогнув от её мерзкого голоса, снова кивнула.

– Я всё это знала, матушка, - сквозь слёзы прошептала я, касаясь пальцами шершавой стены и надеясь найти выход из гостиной.

– Тогда, зачем ты спустилась в столовую и показала все свои прелести жениху моей дочери? Неужели ты не думала о том, что мужчина, увидев тебя, может отказаться от Делии и выбрать тебя?

– Но матушка, что вы говорите такое? Я бы ни за что на свете не стала показывать никакие прелести жениху Делии. И вообще, никому из мужчин, кроме своего законного супруга.

– Которого у тебя никогда не будет, дрянь! - Рывкнула мачеха и, сделав несколько шагов в мою сторону, ударила меня ладонью по щеке. А потом ещё раз, пока я не упала на пол и не прижав голову к коленям, тихо не застонала. - Ты больше мне не дочь и в этом доме ты не останешься. Собирайся, и чтобы духу твоего тут не было.

Выходит, я не совершила ничего дурного, просто выполнила приказ мачехи и спустилась в столовую. Однако я невольно стала причиной того, что состоятельный жених отказался от женитьбы на моей сестры и решил взять в жены в меня. Вот уж и правда натворила я делов. А теперь из-за этого мне пришлось покинуть родной дом, и даже отец, которого сейчас не было при этом разговоре, не мог мне помочь.

– Чего расселась? - Рывкнула на меня мачеха и, крепко схватив за локоть, подняла с пола. Встряхнула и, развернув к лестнице, толкнула на ступени. - Время идёт. Если не хочешь взять что-то из вещей, можешь отправляться на улицу в том, что есть. Я не против. Дочка, ты против? - Обернулась мачеха к родной дочери.

– Мне на неё плевать, - свысока произнесла моя сестра, - пусть хоть совсем пропадёт в лесу или заблудиться в городе. А уж если её найдут в какой-нибудь канаве, обглоданной крысами, я буду самой счастливой.

Я ахнула от подобных слов своей хоть и не родной сестры, но человека, с которым мы прожили несколько лет вместе, под одной крышей. Но сейчас она говорила такие вещи, что я её просто не узнавала. Неужели, она так сильно меня ненавидела, что желала мне смерти.

– Делия, я не верю, что ты и правда так думаешь? - Посмотрев ей в глаза, спросила я.

– Можешь думать чего хочешь, ты мне больше не сестра и я не желаю тебя знать. - Рывкнула девушка и тряхнула своими нелепыми рыжими косичками, которые мне никогда не нравились. - И тем более видеть в этом доме.

– Матушка, но куда же я пойду? - Подняв голову, жалобно прошептала я.

– Это не моя забота. У тебя есть десять минут, чтобы собрать свои вещи и покинуть этот дом.

– Но матушка... - протянула к ней руки, в этот раз надеясь на милосердие той, которая никогда меня не считала дочерью. Всячески порицала и унижала. Но сейчас я хотела верить, что в ней сохранилось что-то человеческое.

– Ты мне больше не дочь. Убирайся прочь, негодяйка! - Мачеха схватила меня за волосы, так же как пару минут назад, сделала её дочь и, дернув на себя, подняла на ноги. - Или ты хочешь, чтобы все узнали, кто на самом деле была твоя мать?

– Моя родная мать была порядочной женщиной, доброй хозяйкой и преданной супругой моему отцу.

– Ну да, конечно, – засмеялась мачеха неприятным смехом и, схватившись за большой живот, добавила: – Видимо, именно поэтому твой отец сам отвёз её в закрытый монастырь на границе королевства.

– Это неправда, – прошептала я, чувствуя, как на глаза наворачиваются слёзы, а в горле возникает горький ком обиды, - моя мама умерла от тяжёлой болезни, и даже сильные знахари в монастыре не смогли ей помочь.

– Твоя мерзкая мамаша, колдунья, была отправлена в закрытый монастырь по приказу короля, да там и сгинула. Словно грязная вшивая шавка.

– Вы всё лжёте! - Закричала что было силы и толкнула мачеху в грудь.

Магия, которая бурлила внутри меня всё это время и никак не проявлялась, наконец показала себя и высвободилась.

Удар получился гораздо сильнее, чем я могла ожидать. Мою мачеху отбросило к стене, и шкаф с посудой, в который она врезалась, покачнулся. А затем, с грохотом упал прямо на ненавистную женщину.

— Убийца! — закричала моя сестра во весь голос, глядя на обломки шкафа и ноги матери, которые виднелись из-под него. — Убийца!

И тут я поняла, что надо бежать. Бежать со всех ног... и я побежала.

1.2.

Я сделала шаг, потом ещё один, а затем словно взлетела по лестнице. Так, быстро я, кажется, ещё не бегала. Внизу я слышала плач и крики сестры. Испуганные визги служанок, которые, вероятно, тоже увидели хозяйку в странной позе посреди гостиной. Краем уха уловила шум шагов на улице.

Но не оглядываясь и не останавливаясь, я вбежала в свою комнату и быстро закрыла за собой дверь.

А затем ловко заперла её на железную щеколду, понимая, что у меня совсем мало времени. Можно сказать, что у меня его вообще не было.

Выдохнув на мгновение, услышала грохот тяжёлых шагов, что поднимались по лестнице. За мной уже шли и, вероятно, хотели схватить. А затем, уже отвезти в полицейский участок. Кто это был: мой отец, может быть управляющий или сосед? Я не знала, но понимала одно: если не потороплюсь, меня ждёт та же участь, что была уготована моей бедной матушке.

Я всё ещё с трудом верила, что с ней могли так поступить. Отправить в монастырь и оставить там на долгие годы умирать мучительной и голодной смертью. Но что же отец? Почему он никогда не рассказывал мне об этом? Почему скрывал от меня такую жестокую и горькую правду?

И вот почему, со мной всегда так: когда нужно дать отпор, я каждый раз словно запираюсь в свою скорлупку и разрешаю людям обижать меня, бить и оскорблять. Но как только я оказываюсь одна, в голове столько мыслей, как можно было ответить, дать отпор и защититься.

– Она сама виновата! Не нужно было так про маму... и вообще. – Договорить я не успела, потому что в дверь постучали. Громко и надрывисто.

Я вздрогнула и замерла, не зная, что же делать дальше. Куда бежать, что делать? И почему я побежала к себе в комнату, а не вон из дома, где можно было спрятаться, убежать в лес или затеряться среди домов нашего небольшого посёлка.

– Видимо, я и правда бестолочь!

Но потом, всё вспомнила и, воскликнув от радости, открыла ящик стола и вытащила оттуда большую книгу, которую оставила мне в наследство моя мама.

Её уже несколько лет не было в этом мире, но её подарок я хранила и оберегала от чужих глаз и рук. Прошептав в кожаный корешок слова, которые открывали замочек магического гримуара, я дождалась характерного щелчка, а дальше увидела, как книга открылась на одной из жёлтых страниц и стала смотреть, что же будет дальше.

Однажды я уже обращалась к этой книге, и теперь я надеялась, что она поможет мне снова. Вот только в прошлый раз мне было страшно, поэтому на долгое время, я просто спрятала эту книгу подальше. Слишком много неприятностей она принесла мне тогда.

Но сейчас я мечтала лишь о чуде.

И оно произошло.

Внезапно на чистой странице материализовались слова, написанные ровным красивым почерком, чёрными чернилами.

“Магическая академия Галадрии. Добро пожаловать, Лиора Тенебра.

Ты знаешь, что делать дальше.”

Я и правда знала.

Схватив мамин гримуар и крепко сжав его в руках, я подбежала к двери, ведущей из моей комнаты. За ней сейчас стояли люди, которые хотели меня арестовать за убийство моей мачехи. Но так просто я не сдамся, да и к тому же я никакая не убийца. Я просто оттолкнула от себя эту злую женщину, которая посмела назвать мою добрую мамочку, грязной шавкой, и, если можно было вернуть время обратно, я, не раздумывая, сделала бы то же самое.

Если гримуар сработал, то за этой дверью был портал, если нет, то я окажусь в руках моих арестантов, а дальше суд, тюрьма и, скорее всего, виселица.

– Была не была, - прошептала я и схватившись за дверную ручку. Услышав громкий стук своего сердца, я сделала глубокий вдох и потянула дверь на себя.

Визуализация ##

**Друзья, позвольте познакомить вас с нашими непростыми,
но очень важными героями.**

Уверяю, им будет очень непросто, ведь они такие разные.

Но любовь все преодолет и перетерпит, если она настоящая и истинная.

Лиора Тенебра, будущая студентка академии

Элестар Веридис, ректор магической академии

Если вам нравится визуализация героев, напишите об этом в комментариях.

Мне будет приятно.

**А еще ваши лайки, добавления в библиотеку и подписка на автора делает его
по-настоящему счастливым.**

Глава 2. Иди на все четыре стороны.

Открыв дверь, я увидела яркий синий свет, закручивающийся воронкой, и поняла, что гримуар сработал. Обрадовавшись тому, что чудо случилось, я шагнула внутрь.

В магический портал, который на этот раз вёл меня в академию магии.

– Эй ты! Не видишь, что ли, куда прёшь?! - Услышала я раздражённый голос. И в тот же миг кто-то толкнул меня в спину, и я упала. Удар пришёлся на ладони, и я почувствовала острую боль. Похоже, я содрала кожу.

– Ой! – воскликнула я оглядываясь. Но кто меня толкнул и, самое главное, зачем, я не разобрала.

Когда же я решила встать, поняла, что мамин гримуар выпал у меня из рук и был сейчас от меня на расстоянии пары метров.

А ещё я вдруг осознала, что нахожусь не в доме своего отца, а в совершенно чужом для меня месте.

Вокруг меня сновали студенты в академической форме, но они словно не замечали меня. Юноши и девушки спешили по своим делам, болтали друг с другом и, проходя мимо меня, лежащей на полу, даже не смотрели в мою сторону.

Подумаешь, лежит какая-то девица на полу с запрокинутым до колен платье и не встаёт. Ну мало ли. Всякое бывает. Может быть, с заклинанием перемудрила.

– Это ваше? – раздался мужской голос, и я подняла голову. Передо мной стоял высокий черноволосый мужчина в тёмных брюках, белой рубашке и чёрном как смоль пиджаке. В руках он держал мою драгоценную книгу и с интересом смотрел на неё.

– Да, моё, – смущённо произнесла я и попыталась встать, но мужчина протянул мне руку и с неожиданной ловкостью помог подняться.

Не ожидая такого стремительного движения и силы его рук, я оказалась почти прижата к этому мощному мужчине. Сейчас, глядя в его непроницаемые, словно подёрнутые тьмой глаза, я испытывала трепет, которого никогда раньше не знала.

– Как ваша фамилия? Почему я раньше вас не видел? – строго спросил мужчина, отступив на безопасное расстояние и внимательно меня осмотрев с головы до ног. На мгновение его взгляд задержался на моей груди, но тут же вернулся к глазам.

– Лиора Тенебра. - Ответила я, принимая из рук высокого bruneta драгоценный гримуар. - А не видели вы меня здесь потому, что я первый раз нахожусь в этой академии.

– Не понял, - нахмутив брови, спросил мужчина, - что значит в первый раз? Ты сейчас шутишь, да?

– Простите, не поняла, что вы имеете в виду? - Непонимающе покачала головой и осмотрелась. А потом вновь взглянула на мужчину. - Я не знаю, кто вы, но мне нужен ректор этой академии. Вы не подскажете, в какую сторону мне нужно идти, чтобы попасть в ректорат.

– Я подскажу тебе, обязательно подскажу, - процедил мужчина и резко схватив меня за правое запястье, куда-то потащил.

– Эй! - Недовольно воскликнула я, пытаюсь понять, что же происходит. Я пыталась взглянуть в лицо bruneta, но он смотрел либо в сторону, либо прямо. - Куда вы меня ведёте, мистер! Вы вообще кто? А ну, пустите меня, немедленно!

Я сопротивлялась изо всех сил, только что книгой не стучала этого грубияна. Но, кажется, ему было плевать на мои попытки освободиться от меня.

– Я отпускаю тебя, как только мы окажемся за пределами академии. Потерпи ещё немного.

Спускаясь по большой мраморной лестнице, устланной красной ковровой дорожкой, я видела, как по ней поднимались студенты и преподаватели, которые с неподдельным интересом смотрели на нас.

Я старалась улыбаться каждому, ведь неизвестно, кто из них будет преподавать мне магические предметы. А быть вежливой и уступчивой, было одно из моих лучших качеств. Поэтому даже сейчас, когда меня вели словно преступницу, неизвестно куда, я старалась вести себя подобающе.

О том, что я не смогу здесь учиться, даже мысли не было. Если я уж сюда попала, то теперь меня отсюда палками не выгонишь.

Мы прошли через огромный холл академии, от вида которого я чуть не потеряла сознание.

Просторная зала была залита мягким золотистым светом хрустальных люстр, который падал на стены, украшенные необычными барельефами. Здесь были и древние маги, и мифические существа, а ещё неизвестные цветы и растения. Я не переставала смотреть по сторонам, чтобы всё увидеть, но остановиться и присмотреться к ним, совершенно не получалось.

Надо будет позже всё осмотреть. Вероятно, сейчас мы очень торопились попасть к ректору.

Посередине холла возвышался мраморный фонтан, в чаше которого плавали экзотические рыбы.

– Смотрите, они живые! Настоящие! - Закричала я, перед тем, как входные двери открылись и мужчина выдворил меня на улицу.

– Выход там! - Показал он рукой и развернувшись пошёл обратно.

– Стойте! - Крикнула я что было силы. - Что это значит? Почему вы привели меня сюда. Мне нужен ректор этой академии.

– Я ректор этой академии, Элестар Веридис и сейчас я исключаю тебя из своего учебного заведения. Можешь идти домой или куда пожелаешь - мне исключительно, всё равно, - произнёс он, равнодушно махнув рукой, и направился к выходу.

– Но... ректор Веридис, – прошептала я в спину человеку, который захлопнул передо мной двери своей академии. – Куда же я пойду? Ведь в этом городе у меня нет дома.

Мне, конечно же, никто не ответил. Но не это меня больше всего смутило и расстроило, а то, что мою кожу в районе правого запястья словно обожгло. Загнув край рукава платья, я обнаружила ярко-красную метку, на которой отчётливо светилась голова дракона.

Глава 3. Бывший ректор академии.

И почему я думала, что так легко смогу попасть в академию и учиться в ней?

Наверно потому, что очень этого хотела, да и гримуар помог. Он всегда мне помогал, когда я чего-то очень хотела. Словно читал мои мысли и воплощал их в реальность.

– Вы чего здесь стоите? Опоздали на пару? – Услышала я мужской голос и обернулась. Ко мне подходил высокий мужчина с белыми как снег волосами и такого же цвета бородой и усами. Глаза его сверкали синим цветом, и мне показалось, что они были похожи на море, которое я видела только в книгах. Сам мужчина был большой и как будто состоял из горы мышц. Даже его светлый китель и рубашка под ним не могли это скрыть, а наоборот – демонстрировали.

– Опоздала, – тихо произнесла я, опуская глаза и с трудом скрывая свою ложь, – и теперь боюсь, что ректор выгонит меня из академии.

– Не выгонит, – усмехнулся мужчина, – я с ним поговорю, если что. Идёмте.

Мужчина открыл передо мной дверь и рукой показал входить. Я прижала к себе покрепче гримуар и вдохнув, вошла внутрь. – Какая у вас сейчас пара?

– Эммм... зельеварение, – ответила первое, что пришло в голову.

– Первый курс?! – Скорее утвердительно произнёс мужчина. – Оно и видно. Обычно второкурсники уже ничего не боятся. Вот первокурсники... это да... ещё совсем зелёные и боятся шагу вступить. Но признаюсь, ректор Веридис и меня немного пугает. Уж больно он суровый, согласись?

– Это правда, – кивнула я, проникаясь симпатией к светловолосому громиле, – когда я его первый раз увидела, то жутко испугалась.

– Вот сюда! – показал рукой мужчина, и мы завернули в один из коридоров. – А вообще да, Веридис такой. Пускай он и суровый, но всё же справедливый. Ректор и должен быть такой. Я сам когда-то был на его месте и знаю, что говорю.

– А сейчас вы не ректор? – Я посмотрела внимательно на мужчину и ахнула. – Вы... вы тот самый... знаменитый ректор Ириан Барлоу, который изменил турниры драконов, где их жестоко убивали.

– Ну... да. Но мы это сделали вместе с королём Калландом. Я бы один точно не смог такое проверить.

– Я читала про вас в местной газете и много слышала о том резонансном случае. Вы... – я засмушалась и опустила глаза, – вы знаменитость. А можно у вас попросить автограф?

– Автограф? Хм... ты сейчас серьёзно, адептка? Эм... не знаю твоей фамилии.

– Меня зовут Лиора Тенебра, – отчеканила своё имя и улыбнулась, – и я сейчас очень серьёзна.

– Ну хорошо, – мужчина щёлкнул пальцами и в его руке материализовалось длинное белое перо, на конце которого висела капля чернил, – говори, где подписать?

– Подписать? Хм... – я поняла, что в руках у меня ничего кроме волшебного маминого гримуара ничего не было. Ни учебников, ни тетрадей, ни даже ученического портфеля. Вот тебе и студентка академии.

– Может, в этом твоём учебнике? – Бывший ректор показал на гримуар, который находился подмышкой и ухмыльнулся. – Это же твой?

– Да, мой, – кивнула и открыла его на первой странице, на которой маминым ровным почерком была сделана надпись.

“Этот магический гримуар принадлежит Астразии Тенебра и никто, кроме кровных родственников не может им пользоваться. Если вы всё же решите попробовать им воспользоваться, то на вашем лице вылезут бородавки, а волосы в одно мгновение превратятся в седые

космы. Поэтому, пожалуйста, хорошо подумайте, прежде чем просить книгу исполнить ваше желание».

– Астралия Тенебра? - Удивлённо спросил мужчина и сощурился, внимательно посмотрел на меня. - Астралия Тенебра твоя мать?

– Она была моей матерью, но сейчас, к сожалению, её больше нет с нами. Она умерла.

– Не-е-е-т, - изумлённо произнёс мужчина, и я заметила, как его синие глаза в один миг стали серыми, как небо перед бурей. - Астралия умерла?

– Да, несколько лет назад, - печальным голосом ответила я, - в монастыре от серьёзной болезни. Так, мне рассказывал мой бедный отец.

– Мне очень жаль, девочка, - с сожалением произнёс Ириан Барлоу, - я знал Астралию, когда она была такого же возраста, как ты. Она училась у меня, когда я ещё преподавал магию в академии Ривейла. Очень способная была ученица и сильная волшебница. Этот гримуар тому подтверждение. Значит, она оставила тебе эту магическую книгу перед своей смертью?

– Да, - я кивнула, - всё так. Он не всегда меня слушается, но чаще всего бывает довольно послушным и исполнительным.

– Лиора, я никогда не был любопытным человеком. И вообще считаю, что любопытство — это скорее порок, чем добродетель. Но сейчас мне не терпится узнать, в чём загадка и сила этого гримуара?

– Я бы с удовольствием продемонстрировала вам её, но сейчас мне нужно бежать на пару по зельеварению. Поэтому...

– Я тебя понял, Лиора, - щёлкнул пальцами бывший ректор, и чернильное перо исчезло из его рук за ненадобностью, - я поговорю с ректором Веридисом, чтобы он не ругался насчёт тебя. А когда ты освободишься после пар, зайди в мой кабинет на верхнем этаже, и мы с тобой обсудим гримуар твоей матери.

– Спасибо вам, ректор Барлоу, - улыбнулась я и даже сделала небольшой реверанс, отчего мужчина широко улыбнулся.

– Я уже пару лет не занимаю должность ректора, но моя работа в попечительском совете продолжается. А теперь беги, мисс Тенебра, и помни: если в тебе есть хотя бы часть силы, которая досталась тебе от великой волшебницы Астралии, то у тебя всё обязательно получится.

Глава 4. Два ректора - это уже перебор.

– Спасибо, что помогли дойти до аудитории зельеварения, - улыбнулась я бывшему ректору этой академии и надеясь на то, что он уйдёт раньше, чем я войду.

Но кажется, мужчина не собирался этого делать.

– Иди, Лиора и ничего не бойся. Лекция только что началась, и тебя не будут ругать за опоздание.

– Но... - я поджала губу, не зная, как сказать ректору Барлоу, что я здесь ещё не учусь и, скорее всего, меня выгонять из аудитории прочь.

– Ну хорошо, - кивнул светловолосый громила, - помогу тебе.

Он открыл передо мной дверь и вошёл первый. А потом и меня затащил внутрь. Здесь было довольно сумрачно, и пока мои глаза не привыкли к темноте, я особо не понимала, где нахожусь.

– Здравствуйте, студенты! - Громогласно прозвучал голос Барлоу и все адепты, которые, как оказалось, стояли у столов с котлами и что-то там варили, обернулись. - И тебе Зирендор, добрый день! - Поздоровался Ириан Барлоу с присутствующими тут людьми. - Вот привёл к тебе твою студентку, которая опоздала на занятие. Но она очень способная и дико сожалеет, что не пришла вовремя.

– Кто такая? Как зовут? - Прошамкал сквозь зубы старый преподаватель, поднимаясь из-за своего стола и пристально вглядываясь на меня поверх круглых, толстых линз очков.

– Лиора Тенебра, - ответила я почти шёпотом, сильно смутившись, стараясь не показываться из-за спины светловолосого мужчины.

– Как-как? Говорите громче, адептка. Я ничего не слышу.

– Лиора Тенебра! - Повторил моё имя бывший ректор, только на несколько тонов громче.

– Не припоминаю такого имени, может быть новенькая?

– Ты новенькая? - Повернувшись ко мне, спросил Ириан Барлоу.

– Да, - кивнула я, не зная, что делать дальше, и посмотрела по сторонам. Позади меня была дверь, и я поняла, что нужно двигаться на выход.

– Стоять! - резко произнёс светловолосый и схватил меня за локоть, понимая, что я ускользаю. - Как давно ты здесь учишься? Семестр начался месяц назад. Ты учишься с самого начала?

Но тут дверь аудитории распахнулась, и яркий солнечный свет проник внутрь, ослепив мужчину и позволив вырваться из его хватки. Я бросилась бежать, но тут же врезалась во что-то другое. Точнее, в кого-то. Да что за невезуха. Это был действующий ректор академии, под ноги которому я вновь свалилась.

– Что у вас здесь происходит? - Спросил он Ириана и осмотрев аудиторию. Но затем его взгляд опустился на меня, и, мне кажется, я услышала его недовольный рык. - Ты? Что здесь делаешь?

– Простите, ректор Веридис, я... я... эм...

– Это я её привёл сюда, - вмешался Ириан Барлоу и подошёл ко мне, помог подняться и, взяв под руку, повёл прочь из аудитории. Я не сопротивлялась, понимая, что теперь мои проблемы увеличились в два раза. Сначала меня выставлял из академии один ректор, а теперь их стало двое. Похоже, день у меня сегодня исключительно выдающийся. Такой удачи, Лиора Тенебра ещё не испытывала?

Когда дверь аудитории за нами закрылась, я поняла, что за моей спиной стоят двое грозных мужчин и буквально прожигают своим взглядом мне спину. Бежать было поздно, поэтому медленно повернувшись, я лишь хмыкнула и смущённо захлопала глазками.

– Лиора, ничего сказать не хочешь? - Вежливо спросил меня Ирион Барлоу.

– Я могу сказать, - ответил за меня чёрный и злой ректор Веридис, яростно опалив меня чёрным как грозовая туча взглядом, - эта самозванка, сумела обдурить тебя Барлоу, прикинувшись студенткой академии, и дошла до самой аудитории зельеварения. Что будет дальше? Она проникнет в ректорскую и сядет за мой стол?

– Ну... не преувеличивай Элестар, Лиора не такая, хотя... - он ухмыльнулся, глядя на меня, - её мама была очень сильной волшебницей и оставила ей после своей смерти этот магический гримуар.

Он показал на книгу, которая всё ещё находилась у меня подмышкой.

– И что? - Безразлично спросил ректор и посмотрел на книгу. А потом на меня. - Что в ней особенного?

– Она позволяет перемещаться туда, куда я захочу, - ответила я, подняв глаза на чернового мужчину, и вновь ощутила, как мурашки побежали по моей спине. Этот ректор вызывал у меня какой-то невиданный по силе страх и странные эмоции, которых я не понимала.

– Артефакторика? - Спросил Виридис у светловолосого мужчины. - Сильный магический артефакт без использования какой бы то не было магии со стороны хозяина артефакта.

– Не уверен, что так оно и есть, - покачал головой Ириан Барлоу, - уверен, что если бы у Лиоры не было магии, этот гримуар просто лежал на полке, как обычная и ничем не примечательная книга.

– Надо проверить и удостовериться в этом, - восторженно произнёс ректор Виридис и посмотрел на меня, - можешь продемонстрировать возможности своего гримуара?

– А я смогу после этого остаться в вашей академии? - Тихо спросила, ощущая, как трясутся у меня колени, а язык словно прилип к нёбу.

– Похоже на ультиматум? - Резко спросил меня ректор Веридис, сощурив глаза. Я ему явно не нравилась, и он всем своим видом это показывал.

– Простите, ректор, - опустила глаза и спрятала гримуар за спину.

– Я думаю, мы обсудим этот вопрос, после того как ты покажешь нам свой артефакт. Правда, ректор Веридис? - спросил Барлоу, усмехнувшись и потрепав его по плечу.

– Посмотрим, - пробурчал черноволосый и пошёл прямо по коридору.

– Веридис, а ты чего хотел в аудитории зельеварения? - Крикнул ему вслед Барлоу улыбаясь. - Или просто так зашёл?

– Неважно. Уже неважно, - бросил злока ректор, не оборачиваясь и не глядя на нас, - вас долго ждать? Ускорьтесь, господа и дамы, мне не терпится узнать, что за сокровище скрывает обычная самозванка Тенебра.

– Но я не самозванка! - Крикнула ему вслед, стараясь нагнать, но тут же осеклась, когда он обернулся и посмотрел мне прямо в глаза.

– Пока я не вижу ничего, за что бы мог зацепиться мой взгляд для того, чтобы оставить тебя здесь. Попробуй удивить меня, Тенебра. Попробуй!

Глава 5. Ты никогда не видела драконов?

Мы, трое, стояли в просторном ректорском зале, который выглядел совершенно пустым. Здесь не было ни столов, ни стульев, ни мягких диванов с креслами, ни величественных картин или портретов. Не было даже камина с горящими дровами, чтобы дать нам ощущение тепла и уюта.

Взгляд не мог остановиться ни на чём. На полу не лежали пушистые ковры, на потолке не висела хрустальная люстра.

Зал был пуст.

Зато на каменных стенах висели роскошные вышитые гобелены с геральдическими символами. Рядом располагались скрещённые мечи, копья и топоры. Чуть дальше я заметила плети, арбалеты и шпаги.

— Это мой зал для тренировок, — пояснил ректор Веридис, заметив моё удивление.

— Для боевых тренировок, — закончил бывший ректор Барлоу, — когда-то я сам здесь тренировал боевую магию и учил умирять своего дракона.

— Мне нужно своего умирять. Он у меня послушный, — отрезал Веридис.

— Это пока он не встретил свою истинную.

— Что ты имеешь в виду, Ириан?! — Хриплым голосом спросил ректор.

Веридис посмотрел на своего коллегу пристальным взглядом, и мне показалось, что его скулы заострились.

— Не притворяйся, будто ты не понимаешь, о чём я говорю, — усмехнулся светловолосый ректор. — Когда твой дракон встретит свою истинную любовь, он проявит свой характер и покажет, кто из вас главный.

— У меня тоже есть характер, и среди нас двоих всегда буду главный я.

— Хотелось бы мне посмотреть, как ты будешь объяснять это своему дракону?

— У вас есть драконы? — Удивлённо спросила я, не в силах больше молчать. — Настоящие драконы?

Мужчины обернулись ко мне и одновременно ухмыльнулись.

— Лиора Тенебра, тебе что никто не рассказывал про драконов? — Спросил меня Ириан Барлоу. — Или, быть может, ты никогда их не видела?

— Нет, ну почему же. Конечно, мне рассказывали о крылатых ящерах и турнирах драконов, что проходят на территории академии. Но...

— Ты их никогда не видела. Правильно? — Удивлённо воззрился на меня черноволосый Веридис.

— Нет, — отрицательно покачала головой, грустно улыбнувшись, — там, откуда я родом, драконы не летают. В столице я их тоже не видела, учитывая, что я только сегодня прилетела сюда.

— По-моему, я знаю, куда нам нужно отправиться именно сейчас, — утвердительно произнёс ректор и прошёл в середину зала. Осмотрелся и встал у одного-единственного окна, которое вело на север. — Вон туда.

Он показал рукой вдаль и только после этого посмотрел на нас. — Вы так и будете там стоять?

— Идём Лиора, пока ректор Веридис совсем не рассвирепел.

Я кивнула и быстрым шагом пересекла половину ректорского зала, а затем встала рядом с ректором.

— Но что там? — Спросила я, пытаясь разглядеть хоть что-то за спиной Веридиса. Я даже не успела опомниться, как мужчина взял меня за плечи и поставил перед собой. Наши тела

оказались так близко, что я почувствовала крепкий мужской запах его тела. Он был очень приятным и в то же время притягательным — смесь острого перца, корицы и мяты.

Вдохнув аромат, я на мгновение закрыла глаза, ощущая, как тепло его кожи передаётся мне. Его руки нежно гладят мою кожу, касаются лица и проникают под блузку. Да что это со мной?

Я вздрогнула и обнаружила, что ректор пристально смотрит мне в глаза. Но он тут же отвёл взгляд и посмотрел вперёд.

– Там находится наша база по выращиванию и лечению драконов, которое называется...

– Гнездо драконов. - Закончил предложение за ректором, Барлоу. - Удивительное место, которому нет равных в нашем королевстве. Все лучшие драконы вылупляются именно там. А потом занимают лучшие посты в армии драконов, что охраняют рубежи нашего государства.

– Но чтобы туда добраться, нам нужно либо полететь на драконах, но сейчас они находятся в Гнезде. Либо поехать на специальном подземном транспорте, что возит по путям из главного корпуса академии до Гнезда. Это долго и не соответствует статусу ректоров.

– Когда ты уже проведёшь нормальную дорогу до Гнезда? - Вдруг спросил Ириан Барлоу. - Меня нет на посту два года, и ты два года не можешь приступить к проекту создания альтернативного пути.

– Простите, председатель попечительского совета, но я тут совершенно ни при чём, - недовольно процедил ректор и стрельнул глазами полные негодования в Барлоу, - сам король не даёт на это согласия. Боюсь, что отдельная дорога для ректора и преподавателей так и не будет построена.

– Я поговорю с королём, - кивнул Ириан и посмотрел в окно, - а пока давайте попробуем воспользоваться гримуаром неподражаемой Астралии Тенебра. Ты ведь не против, Лиора?

– Нет, конечно, - радостно кивнула я и положила гримуар на небольшую полку, встроенную в стену. Прошептав в кожаный корешок слова, которые открывали замочек магического гримуара, я дождалась характерного щелчка. Книга открылась на одной из жёлтых страниц, и я дотронулась до неё пальцами.

Тут же на чистой странице материализовались слова, написанные ровным красивым почерком моей матери.

“Магическая академия Галадрии. Гнездо драконов. Добро пожаловать, моя дочь Лиора и, конечно же, мой любимый ректор Ириан Барлоу.

Вы знаете, что делать дальше.”

– Твоя мама знает, что мы здесь, - улыбнулся бывший ректор академии, - и она узнала меня. О, Астралия! Как жаль, что тебя нет среди нас.

– Она есть, - решительно ответила я, - вот здесь, в этой книге. И вот здесь, - я показала на своё сердце и коснулась его ладонью.

– И что дальше? – спросил Веридис, внимательно вглядываясь в надпись на странице, а затем переведя взгляд на меня. Его удивление было очевидно, и именно этого я и добивалась – чтобы поразить этого холодного и безразличного мужчину.

– Нам нужна дверь! – радостно воскликнула я, схватив гримуар и поспешно спрятав его подмышкой. Оглядевшись вокруг, я бросилась к выходу из зала тренировок.

— Какая дверь?! — воскликнул ректор, подбегая ко мне. — Лиора, какая дверь?

— Та самая, что ведёт в Гнездо дракона, — ответила я, останавливаясь около неё и с нетерпением ожидая, когда мужчины быстро догонят меня. Когда же они подошли, я взглянула на каждого из них, кивнула, а затем решительно взялась за ручку и открыла дверь.

♥#

Дорогие мои читатели, рада приветствовать вас в своей новинке!

Чтобы не упустить выхода новых глав, не забывайте добавлять книгу в библиотеку, подписывайтесь на мою страничку)

Отдельная благодарность за звездочки и комментарии. Вам не сложно, а мне приятно.

**Хочу сообщить, что эта история участвует в Литмобе
"Запретная для дракона в Академии магии"**

Глава 6. Это было впечатляюще!

И снова тот же водоворот из яркого синего цвета, который закручивался воронкой.

– Гримуар сработал! - Радостно воскликнула я двум стоящим позади меня мужчинам. - Быстрее, идёте за мной!

Я шагнула в водоворот, и в одно мгновение меня снова затянуло внутрь со страшной силой. И как в прошлый раз закрутило, завертело и не давая вдохнуть и испугаться, через несколько секунд выплюнуло. Сильный ветер растрепал мои волосы и поднял платье ещё выше. На этот раз оно задралось до уровня бёдер, обнажив ноги до самого нижнего белья.

В этот раз, когда я упала, то приземлилась не на холодный пол, как в прошлый, а на сильное и мужественное тело одного из моих спутников.

Осторожно открыв один глаз, я поняла, что на меня смотрят суровые чёрные глаза ректора Веридиса. А его руки лежали почему-то не на талии и даже не на земле, а на моей попе. От этого осознания, глаза мои наверняка стали размером с блюдца, а по телу пробежала волна мурашек. Щёки окутало сильнейшим жаром, и я смогла лишь прошипеть.

– Ваши руки... они...

– ...оказались там совершенно случайно, – закончил за меня ректор и быстро поправил платье, опустив его на ноги и прикрыв моё нижнее бельё и попу.

– Я так и поняла, потому что...

– Может быть, ты соизволишь слезть с меня, Лиора Тенебра, - довольно жёстко произнёс мужчина, не слушая меня. И я заметила, что ни одна мышца на его лице не дрогнула. Он был как скала, и это сильно пугало.

– Простите, ректор Веридис, но я не виновата. Это всё сильный ветер гримуара. Он такой шаловливый, - засмеялась я и перевернувшись, сползла с тела мужчины. Оказавшись на земле, я увидела, что Ириан Барлоу уже крепко стоит на ногах и протягивает мне свою сильную руку.

– Поднимайся Лиора и посмотри вокруг. Что ты видишь? - Радостно произнёс светловолосый председатель правления, и я в очередной раз убедилась, какие разные по характеру эти мужчины. Один был словно вылеплен из самой суровой скалы, обложенной драконьим огнём. Второй же - был мягкий и добрый, как первый снег зимой. В его объятиях хотелось утонуть и забыться обо всём на свете. Но с тёмным ректором я не желала иметь ничего общего. Мне было необходимо держаться от него подальше, и я твёрдо решила следовать этому принципу.

С чувством благодарности я поднялась с земли и огляделась вокруг.

— Это и есть Гнездо Дракона? — удивлённо спросила я, поднеся ладонь ко лбу, чтобы защититься от яркого солнца.

Рассматривая окрестности, я не могла оторвать взгляд от пейзажа и то и дело восхищалась им.

– Вот именно, – резко произнёс ректор Веридис, вставая за моей спиной. – Идёмте, нам нужно подойти поближе, чтобы увидеть то, ради чего мы сюда прибыли. Или, если быть более точным, вывалились, когда пересекали портал.

– Нормально так вывалились, - усмехнулся Ириан Барлоу, - просто кое у кого так сильно оголились ножки, что стало видно очень даже премилое бельё.

– Ой, - ахнула я и опустила глаза, а потом пошла вперёд, решив оставить мужчин позади себя. Из-за этой неловкой ситуации, в которой я оказалась благодаря гримуару... – Гримуар! - Вскрикнула я и обернулась. Ректор Веридис протягивал его мне и издевательски ухмылялся.

– Кажется, ты что-то потеряла Лиора Тенебра. Что-то действительно важное и очень сильное.

– Спасибо, - я взяла протянутую мне книгу и сжала её в руках.

— Это было действительно впечатляюще, и я почувствовал в тебе мощный магический дар. Я убеждён, что ты станешь настоящим сокровищем для нашей академии магии. Поэтому поздравляю, с сегодняшнего дня, ты учишься в академии Галадрии на факультете артефакторики.

— А-а-а-а! – радостно воскликнула я и, не в силах сдержать эмоции, бросилась к ректору на шею. Обняв его, я только потом осознала, что совершила ошибку. Мужчина стоял неподвижно, словно статуя, и, казалось, даже не дышал. Лишь манящий аромат перца и корицы свидетельствовал о том, что я обнимаю настоящего человека.

— Адептка Тенебра, держите себя в руках. Пожалуйста. – Сухо произнёс мне на ухо мужчина, и от его тембра голоса и тёплого дыхания, мышцы внутри меня свело, и я тихо застонала. От этого почти неслышного стога мужчина посмотрел мне в глаза и замер. Казалось, он не мог поверить в то, что услышал, а я не могла прийти в себя оттого, что этот тёмный ректор так на меня смотрит.

— Простите, – прошептала я, убрав руки с шеи и отступив на шаг назад, – я не нарочно. Больше этого не повториться. Никогда...

— Хотелось бы верить, что так и будет. — Ректор поправил свой длинный чёрный пиджак и отошёл от меня в сторону. — Нам туда, — указал он рукой вперёд и быстрым шагом направился к одноэтажным зданиям, утопающим в зелени деревьев.

— Кажется, я его расстроила, – пожав плечами, произнесла я бывшему ректору Барлоу.

— Нет, – отрицательно покачал головой мужчина, – не бери в голову. Элестар Веридис всегда был таким. Немного отстранённым, немного замкнутым. А когда вступил в должность ректора одной из самых престижных академий столицы, то и вовсе превратился в жёсткого управленца. – Смотри туда! – Чуть ли не крикнул светловолосый.

Я подняла голову туда, куда показал бывший ректор. В небе летали драконы: чёрные, белые, красные. И их было так много, что я на мгновение потеряла дар речи и забыла, как дышать.

— Настоящие драконы?! – воскликнула я в изумлении. – Это просто невероятно!

— Да, именно так, – ответил Ириан Барлоу с лёгкой улыбкой. – Пойдём, я познакомлю тебя со своим.

Глава 7. Белый и чёрный драконы.

Чем ближе мы подходили к главному загому, где гуляли взрослые драконы, тем страшнее и в то же время интереснее мне становилось.

Я смотрела по сторонам и поражалась тому масштабу свободного пространства, которое, видимо, специально было сделано для драконов. Множество различных загонов для зверей разных возрастов начиная с самых маленьких до взрослых и поджарых ящеров. А ещё здесь были огромных размеров постройки, в которых, видимо, вылуплялись малыши драконов. Впереди нас виднелись величественные горы с белоснежными шапками снега, у которых проводились турниры взрослых драконов.

– Так значит, туда мечтает попасть каждый наездник на своём драконе и выиграть турнир?

– Да-а-а-а, - довольно растянул слово Ириан Барлоу, подходя к ректору.

– Туда мечтает попасть не только наездник, но и сам дракон. Но не каждый достоин сражаться на турнире, только самый лучший.

– Ты сейчас про своего говоришь? - Спросил светловолосый ректор Веридиса. - Не так ли Элестар?

– Именно так и в этом году, он обязательно победит.

– А что было в прошлом году? - Спросила я ректора, посмотрев на него. Но он не обратил внимания, на мой взгляд, продолжая изучать пустой загон.

– Он проиграл моему ледяному дракону, - довольно произнёс ректор Барлоу, - подчистую.

– В этом году он выиграет, - огрызнулся Веридис, - вот увидишь, Ириан. Обойдёт любого дракона из представленных нашей академией.

– Простите, а разве это не международные турниры? - Уточнила я и посмотрела на обоих мужчин. - Я просто читала об этом в столичной газете. Хотя может быть, это всё неправда.

– Правда, - кивнул Ириан и показал рукой в небо, - смотри Лиара, видишь белоснежного дракона, самого большого среди парящих в небе?

– Вижу.

– Это мой, - горделиво произнёс бывший ректор, - сейчас он самый сильный в этом сообществе драконов. И я уверен, что таким и останется. Даже если на турнир прилетят другие из соседних академий, мой ни с кем не сравнится.

– Мы это ещё посмотрим, - процедил сквозь зубы Веридис и, развернувшись, пошёл в сторону ближайшего строения.

– Кажется, он расстроился, - предположила я, пожав плечами.

– Нет, не думаю. Просто его дракона сейчас нет над Гнездом Дракона. Видимо, летает где-то в горах и Элестар переживает из-за этого. Дракон и его хозяин связаны невидимой нитью, как близнецы. Поэтому мы называем их рунными близнецами. Если один из них заболевает, с другим происходит то же самое. А если один из них умирает, то и второй может последовать за ним.

Я слушала бывшего ректора и не могла поверить в то, что он говорил. В газетах про это не писали, в книгах такого я тоже не видела.

– Так значит, поэтому отменили турниры? Не только из-за погибающих драконов, но и их наездников.

– Да. Это были жестокие турниры, в которых никого не щадили. За один турнир могло погибнуть до десяти драконов и столько же людей. И это были не только умудрённые опытом мужчины, но и молодые красивые девушки, которые ещё не успели пожить. Однако из-за рунической связи со своим ящером они были обречены на гибель.

Я кивнула, понимая, о чём говорит этот мужчина.

– Спасибо вам, ректор Барлоу, что остановили эти турниры, – я пожала сильную руку мужчины и развернувшись направилась вслед за ректором Веридисом. Его мне тоже хотелось поддержать. Хотя я не понимала, что он испытывает, мне казалось, что ему сейчас тяжело. Пускай, он старался этого не показывать, я что-то чувствовала внутри себя. Какую-то невыразимую тоску, которое сжимало моё сердце в железных тисках.

Ректор Веридис стоял у одного здания, которое охраняли двое мужчин с мечами напёревес. Это немного пугало и настораживало. Зачем здесь вооружённые стражники?

Словно прочитав мои мысли, ректор академии прищурился и подождал, пока подойдёт Ириан Барлоу. Только после этого он заговорил.

— Здесь живут драконы, которые только недавно начали летать как взрослые. – Он показал рукой на белоснежное каменное строение, которое стояло перед нами. – Вылетая за пределы академии, они учатся жить без матери и без постоянной поддержки наших преподавателей и студентов, которые заботятся о каждом драконе с самого его рождения.

– И мы сейчас войдём внутрь? – Возбуждённо спросила я, не веря в то, что это и правда может случиться со мной. – Я в самом деле увижу настоящих драконов... так близко.

– Хм... да, – кивнул ректор Веридис, – увидишь, погладишь и, возможно, даже полетаешь. Но скорее всего, уже не сегодня. Через полчаса, сектор номер два закрывается на ночь.

– Поэтому давайте поторопимся, – встрял в разговор светловолосый, – я бы хотел ещё полетать на своём драконе, раз уж я попал сегодня в Гнездо дракона.

Мы прошли мимо стражников, которые не обратили на меня никакого внимания, лишь слегка покосились. Видимо, потому, что я была в сопровождении двух ректоров, которые здесь появлялись довольно часто.

– Ты можешь уже сейчас отправляться к своему дракону, – довольно резко среагировал ректор Веридис, – мы здесь и без тебя справимся.

– Спасибо за заботу, Элестар! Но давай, я как-нибудь сам разберусь, где мне находится в текущий момент.

Ректор лишь пожал плечами и направился к большим воротам строения, известного как сектор номер два. Он открыл одну из дверей и вошёл внутрь, а мы последовали за ним. Когда мы оказались внутри, я наконец-то смогла увидеть их воочию — настоящих крылатых ящеров, которых здесь было огромное количество.

Возможно, мне показалось, но большинство из них смотрели прямо на меня.

– Они знают, что ты чужая, – сказал ректор Веридис, поворачиваясь ко мне, – поэтому так внимательно следят за тобой. Они чувствуют исходящую от тебя опасность и поэтому насторожились.

– Это всё понятно, но почему вон тот розовый дракон, – я указала рукой, – направляется прямиком ко мне?

Глава 8. Этой белокурой девчонке просто невероятно везёт!

Ректор резко оборачивается и смотрит в огромные чёрные глаза дракона.

– Уходи отсюда! - Кричит он, вставая в боевую позу.

– Не надо, Веридис. Не показывай ему, что ты сильнее. Вы не близнецы, он может подумать, что ты враг и нанести удар первым. - Предупреждает Ириан Барлоу, стараясь отодвинуть меня за свою спину. Но я не хочу, меня тянет к этому дракону какой-то неведомой силой.

– Я ректор этой академии, а значит, я сильнее и выше его по статусу! Он должен слушаться меня, - ректор вскидывает руку и произносит неизвестное мне заклинание. Магическая волна ударяется в дракона и он, пошатнувшись, делает шаг назад. А затем я вижу, как по горлу поднимается огненно-красное пятно.

– Он сейчас выпустит огонь! - Кричу я и показываю на огромного розового дракона, который смотрит на ректора взглядом, полным ярости.

– Не выпустит! Не посмеет! – восклицает бесстрашный ректор Веридис, снова выставив вперёд руку, но на этот раз без применения магии, будто пытаюсь отпугнуть ящера. – Уходи прочь, я в последний раз предупреждаю тебя!

– Веридис отойди, тебе говорю! Не надо! - Кричит Ириан Барлоу, толкает Элестара в сторону и подставляет себя под огонь дракона, который мощным потоком летит на бывшего ректора академии. Но тот выпускает перед собой защитное заклинание, и огонь, ударившись о него, рикошетит в сторону. В мою сторону. Задевает меня, и я с визгом падаю на землю, понимая и ощущая всем телом, что горю.

Мне так жарко, больно и невероятно страшно, что я замираю от мысли, что ещё немного — и сгорю заживо. Мне бы следовало двигаться, сбивать пламя, но я просто лежу и словно смотрю на себя со стороны.

Вот ко мне приближается ректор Веридис, отталкивая в сторону огромного светловолосого великана Барлоу, который словно врос в землю. Но Элестар не успевает прийти на помощь, потому что в следующий миг меня укрывает огромными крыльями розовый ящер, сбивая пламя.

Мне становится легче, но лишь на какое-то мгновение. Огонь больше не пожирает мою кожу, но жар остаётся, и теперь я ощущаю, что такое настоящая боль от ожога. Кричу в немом крике, потому что горло тоже обожжено и слёзы льются ручьём.

А потом вдруг резко всё прекращается. Ужасная боль и страх, словно отступают на задний план, и я ощущаю небывалое облегчение и спокойствие, как будто умерла.

Но нет...

Я слышу крики мужчин, которые пытаются прорваться сквозь крылья дракона, но, кажется, у них не получается. Внезапно я вижу свет. Ящер отступает в сторону, раскрывает свои чешуйчатые крылья и открывает меня перед ректорами. Но он не уходит далеко, словно защищая меня и как будто говоря этим двум мужчинам: «Я слежу за вами, и если вы попытаетесь причинить ей боль, я вас сожгу».

– Ты жива? - Удивлённо спрашивает меня Ириан Барлоу и делает шаг ко мне. Но ящер недовольно шипит, и шипы на его голове резко поднимаются.

– Стой, где стоишь, - говорит спокойным голосом Элестар Веридис, - не видишь, эта драконица защищает Лиору. Она только что спасла ей жизнь благодаря своей невероятной способности к регенерации. Теперь она готова и дальше защищать своего рунного близнеца.

– Рунного близнеца? – спрашиваю я, поднимаясь с земли на всё ещё дрожащие ноги. – О чём вы говорите? Я впервые вижу этого дракона, – поворачиваю голову и смотрю на большую морду ящера, который, словно почувствовав мой взгляд, тоже смотрит на меня, – драконицу!

– А больше и не надо. Обычно хватает одного взгляда, чтобы понять, что перед тобой вторая часть тебя. Твоя вторая половинка, – говорит Элестар, не сводя с меня взгляда, – твой рунный близнец.

– Значит... – я делаю шаг в сторону и оглядываю красивую драконицу, которая кажется мне такой огромной, что у меня захватывает дыхание, – ты мой рунный близнец. Но как? Как ты поняла, что это я?

Драконица опускает морду, и теперь мы находимся с ней на одном уровне глаз. Смотрит на меня и словно проникает в душу.

“Я почувствовала тебя, как только ты вступила на землю Гнезда Драконов. Моё сердце на миг замерло, а потом стремительно забилося, словно я первый раз поднялась в небо. Незабываемые ощущения, сравнимые с тем, когда тебя целует твой истинный мужчина.”

“Правда? – спросила я мысленно, глядя в глаза своей необычной собеседнице.”

“Ты ещё не целовалась с ним. Но скоро тебе это предстоит. Метка уже зажглась, а это значит, скоро будет и поцелуй!”

“Но я не знаю, кто мой истинный мужчина. Это может быть кто угодно. И как мне его найти?”

“Он сам тебя найдёт. Не волнуйся, Лиора, и ни о чём не переживай. Твой истинный уже ищет тебя и скоро, совсем скоро найдёт!”

“Спасибо, эммм... а как тебя зовут?”

“Файриса”, – горделиво произнесла драконица и подняла морду. А потом взмахнула крыльями и, ровно сложив их, кинула подозрительным взглядом на обоих мужчин и пошла в сторону своего места, где она спала.

– По-моему, они только что первый раз разговаривали, – хмыкнул Ириан Барлоу, сложив руки на груди и довольно улыбнувшись.

– Думаю, ты прав, – согласно кивнул Элестар Веридис и встав рядом, тоже скрестил руки на груди.

– Этой белокурой девчонке просто невероятно везёт! В первый же день обучения в академии она нашла своего рунного близнеца. Такое случается... Хм... — Барлоу задумчиво почёсал свой волевой подбородок и, взглянув на действующего ректора, добавил: – Нет! Такого ещё не случилось. Никогда.

– Эта розовая драконица признала в тебе равную. Отныне вы с ней рунные близнецы. Но это ещё не самое главное – теперь вы можете принимать участие в турнирах драконах, и это действительно невероятно.

Глава 9. Я не беспризорница!

– Где я буду жить? - Спросила я ректора Веридиса, когда мы вернулись в его кабинет, благодаря моему гримуару.

Ириан Барлоу остался в Гнезде драконов, потому что он хотел полетать на своём драконе. А это, как сказал ректор, надолго. Если Барлоу со своим ледяным драконом встречаются, то их полёты могут занять не одни сутки. Поэтому, не ожидая, когда Ириан вернётся, мы поспешили вернуться в главный корпус академии.

– В общежитии, при магической академии Галадрии, естественно. Теперь ты официально принята сюда и с завтрашнего дня начинаешь учиться на первом курсе, на факультете Артефакторики.

В дверь постучали, и я резко обернулась.

– Ректор Веридис, вызывали? - Спросила женщина, которая заглянула в кабинет, и её русые кучерявые волосы подпрыгнули пушистым одуванчиком над головой. Она окинула меня безразличным, даже презрительным взглядом и с явным отвращением отвернулась. Затем поправила сползшие очки и вновь водрузила их на переносицу.

– Заходи, Элеонора. Познакомься. Это наша новая студентка — Лиора Тенебра.

– Хм... Очень хорошо. И дальше что?

– Она будет учиться на факультете артефакторики. Найди ей место в общежитии с адептами её факультета.

– Сейчас? - Недовольно фыркнула женщина непонятного возраста. - Ректор Веридис, вы хотите, чтобы я нашла ей место, спустя половину семестра?

– Половину семестра? Вы бредите, Элеонора. Прошёл всего месяц с начала обучения.

– Месяц, два, полгода. Неважно! Нужно делать всё вовремя. - Поставив руки в бока, женщина продолжала спорить. - Куда я её сейчас поселю. Все комнаты уже заняты.

– Ты предлагаешь, мне заняться этим вопросом. Или, быть может, поселить её в своей комнате?

– Это по желанию, ректор. Если у вас есть такая возможность и желание, то почему бы и нет.

– Элеонора, не провоцируй меня. Я сейчас и так на взводе. Займись этим вопросом немедленно. Ты распорядительница в общежитии. Пожалуйста, уладь этот вопрос, иначе мне придётся пересмотреть штат академии.

– Хорошо. Я поняла вас, ректор. - Женщина развернулась и пошла в сторону выхода, а потом бросила на меня свой презрительный взгляд и сказала. - Для тебя нужно особое приглашение?

– Нет. Простите. Я готова, - кивнула и, прижав к себе волшебный гримуар, поспешила за распорядительницей. Когда я выбежала, то закрывая дверь, всё же посмотрела на ректора, который стоял посреди кабинета в воинственной позе со сложенными на груди руками и смотрел на меня. В этот момент, запястье у меня полыхнуло, и я, вздрогнув от неожиданности, вскрикнула. Но тут же закрыла дверь кабинета и больше ни на что не обращая внимание, побежала за мисс Элеонорой.

Мне не хотелось её раздражать, ведь она и так была на пределе. Но желание поселиться в одной из комнат было настолько сильным, что я готова была пойти на всё. Поэтому мне пришлось смириться и быть послушной, стараясь не злить эту женщину.

– Как ты говоришь, тебя зовут? - Спросила распорядительница, пока мы пересекали один из длинных коридоров.

– Лиора Тенебра, мисс Элеонора! - Крикнула я ей в спину, и мне показалось, что я сделала это слишком громко.

– Я не глухая! - Рявкнула женщина, всё так же не глядя на меня, а продолжая быстро-быстро передвигаться. - Поэтому не надо на меня повышать голос. Я это ох, как не люблю. Запомнила, Тенебра?

– Да, мисс Элеонора. Простите мисс Элеонора. Это больше не повторится.

– Хорошо, - кивнула женщина, и её кучерявые волосы опустились вместе с её головой, следуя за ней, как послушный щенок за своим хозяином.

Мы прошли ещё какое-то расстояние и оказались в светлой гостиной, в которой сейчас находилось несколько студентов. Они сидели на диванах, креслах, подоконниках и даже на полу, возле камина. В общем, занимали всё свободное пространство гостиной. Когда мы с распорядительницей оказались в гостиной, то в один миг приковали всеобщее внимание. Студенты замолчали, отложили конспекты и учебники и воззрились на нас.

– Здравствуйте, - тихо произнесла я, посмотрев на эту ораву студентов.

– Познакомьтесь курс, это новенькая. Её зовут Лиора Тенебра, и теперь она будет учиться вместе с вами. Напомните мне, кто сейчас живёт в комнате один?

– Я!

– Я живу один!

– Я живу не один, но ради такой красоты, готов расстаться со своим хрипящим соседом.

– Эй, Марвин, ты чего?! - Обиженно прокричал кто-то, и я улыбнулась такому ажиотажу симпатичных парней, готовых поселить меня к себе.

– Тихо! - Рявкнула распорядительница и выставила руку вперёд. - Это касается только девушек. Поэтому юноши, закройте-ка свои рты и займитесь лучше подготовкой к завтрашней контрольной.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.