

ЭЛЕН СЛАВИНА

Истинное сокровище
для
ЛОРДА-ДРАКОНА

Элен Славина

**Истинное сокровище
для лорда-дракона**

«Литнет»

2024

Славина Э.

Истинное сокровище для лорда-дракона / Э. Славина —
«Литнет», 2024

Мой прекрасный принц бросил меня, хотя ничто не предвещало беды. Тогда я растоптала любовь и сбежала от позора в магическую академию. Прошли годы...Я вернулась в злосчастный замок - к тому, кого презираю.Теперь я узнаю, почему принц когда-то расстался со мной без объяснений. Только как скрыть сжигающее изнутри чувство.. И разве от ненависти сердце может ныть так сильно?В тексте будет:♥#Властный герой, которому придётся научиться любить ♥#От ненависти до любви и обратно ♥#Героиня, которая не даст себя в обиду ♥#Истинная связь ♥#Древнее проклятие ♥#Первая и очень сильная любовь ♥#Обязательный, мамой клянусь ХЭ

© Славина Э., 2024

© Литнет, 2024

Содержание

Глава 1. Неожиданная встреча.	5
Глава 2. Он не узнал меня... или Визуал ♥#	7 11
Глава 3. Ничего не кончилось...	12
Глава 4. Лучше бы я этого не слышала.	14
Глава 5. Ещё один человек из прошлого	16
Глава 6. Сахарная роза.	19
Глава 7. Прыжок с крыши.	22
Глава 8. Племянница короля.	24
Глава 9. Поцелуй в малой гостиной.	26
Глава 10. Магические путы	28
Глава 11. Необычные цветы.	31
Глава 12. Приезд гости.	34
Глава 13. Портрет матери.	36
Глава 14. Наказание или благодарность.	38
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Глава 1. Неожиданная встреча.

Экипаж Магической Академии привёз меня в центр столицы и остановился около фонтана.

– Приехали, мисс Лира. - Услышала голос возницы и выглянула в окно. Последние капли дождя падали на мостовую любимого города, в котором я провела большую часть своей жизни и теперь виделся мне немного иначе. Чище, ярче, светлее, словно с него сняли мутную пелену и разукрасили красками.

Я так боялась возвращаться сюда, но ждать дольше и просить ректора оставить меня ещё немного в Академии, было глупо. Все выпускники и мои друзья разъехались по домам, а я ждала до последнего, не уезжала. Словно это могло что-то изменить. Но я то знала, что ничего уже не изменить, нужно возвращаться и попробовать жить дальше.

Сердце сжалось от печальных воспоминаний. Кажется, именно здесь, на этой самой площади, я видела его в последний раз. Это было четыре года назад, когда ОН пришёл попрощаться со мной, но тогда я сделала вид, что не знаю его, и спряталась. Он искал меня глазами среди десятков юных девиц и парней, поступивших в магическую академию, но никак не мог найти. Слезы мои градом текли в тот день, но сдвинуться с места и подойти к человеку, который разбил мне сердце, я просто не могла.

Я вздохнула и распахнула дверь раньше, чем возница успел спуститься ко мне

– Всё хорошо? - Спросил возница и поставил рядом со мной мой кожаный чемоданчик.
- Выглядите бледной.

– Спасибо Милс. Я в порядке. - Тихо ответила и сжала зубы, чтобы унять боль в сердце. Думала, мне будет легче, всё-таки четыре года прошло, но мне было всё ещё больно после ЕГО предательства.

– Тогда всего хорошего, мисс. Мне пора, и так задержался. Вы здесь не заблудитесь?

– Нет, ну что ты. Я здесь всё знаю. - Улыбнулась и помахала вознице рукой. Проводила его взглядом, пока он садился в повозку, а затем и вовсе скрылся за поворотом.

А затем, достала платочек и промокнула глаза. Вот ещё одна глава моей жизни, сроком в четыре года, закончилась. Теперь нужно жить дальше и больше не вспоминать Магическую академию. Но как её не вспоминать? Всё хорошее, что было в ней, осталось лишь в воспоминаниях и за её стенами, куда мне теперь не попасть.

Конечно, мне предлагали остаться в стенах Альма-матер, только в другом статусе. Не адепткой, а настоящим преподавателем по травологии. Но я не могла согласиться.

Осмотрев площадь, на которой стояла, поняла, чтобы добраться до моего дома, мне вновь потребуется экипаж. Деньги у меня с собой были, а вот повозки, готовой отвезти – как назло, нет. Посмотрев на часы, висящие на столбе, поняла, что приехала сюда в совсем неудачное время.

– Два часа дня, ни туда ни сюда. - Поставила чемодан на землю и раскрыла зонтик от палящего солнца.

Посмотрела по сторонам и увидела, что из одной конторы на другой стороне улицы, вышел высокий мужчина в чёрном сюртуке, высоком цилиндре и с тростью. Что-то в его походке мне показалось знакомым и я на секунду прищурилась.

Мужчина кому-то махнул рукой и тут же, откуда ни возьмись, появился экипаж с красными вензелями. На дверях повозки был изображён королевский герб династии Баллард, представляющий из себя двух золотых драконов, смотрящих друг на друга.

– Не может быть... - прошептала и опустила зонтик, чтобы скрыть моё лицо. - Как он здесь оказался?

Сделала шаг назад и запнувшись о чемодан, чуть не упала в большую лужу, которых здесь было с избытком. Оставшись после обильного ливня, они ещё долго собирались портить жизнь местным жителям. Хотя если солнце постарается, то всё может измениться.

Но взглянув на небо, поняла, что тучи снова набежали, закрыли светило и спрятали радугу.

Мне срочно нужен был экипаж и как можно скорее. Поскольку если снова пойдёт дождь, я промокну до нитки, и мой кружевной зонтик меня точно не спасёт.

Подойдя к краю дороги, я посмотрела на приближающийся ко мне королевский экипаж. Отрицательно помотала головой и закрылась зонтиком. Ни за что на свете, не поеду вместе с тем человеком, который сейчас сидел внутри. Нет, нет и нет. Лучше умереть на месте, но только не видеть вновь его глаз и лица.

Но в этот момент поднялся такой сильный ветер, что вырвал зонтик из моих рук, оставив со стихией наедине. Закружил его воронкой, и через мгновение я уже потеряла его из виду.

– Эй, вернись! - Крикнула я и посмотрела вверх, но там уже ничего не было. Ветер спутал мне волосы, и я не заметила того, что ко мне приближался королевский экипаж. Он мчался с такой скоростью, что не видел ничего и никого. Ни меня, ни дороги, ни глубокой лужи, на которую он наехал с такой ловкостью, что облил меня грязью с ног до головы.

– О-о-о-о нет! - Вскрикнула и раскрыв рот смотрела удаляющейся карете. Погрозила кулаком, но кажется, моей угрозы никто не заметил.

А затем хлынул проливной дождь, да такой сильный, что остатки моей одежды прилипли к коже, а волосы, вместе со шляпкой повисли на плечах.

– Да вы издеваетесь?! - Топнула каблучком и нога поехала на мокром камне. Замахав руками, я приземлилась пятой точкой на мостовую.

Хуже и придумать невозможно, думала я, пока вдруг королевский экипаж не остановился и оттуда не вышел ОН.

Тот самый, о котором я мечтала все эти годы. Грезил и надеялась ещё раз увидеть, чтобы... причинить такую же боль, какую он когда-то причинил мне. Ударить в самое сердце чем-то тупым, чтобы оно в один миг раскололось на пополам и больше никогда уже не забилося.

Ко мне шёл самый ужасный и самый прекрасный человек в мире, имя которого – Райлан Баллард. Наследный принц династии Баллард, который станет королём, после смерти его отца — короля Драгорада Второго Балларда.

– Пожалуйста, пожалуйста, пройди мимо. - Шептала я себе под нос, понимая, что меня теперь ничто не спасёт.

Глава 2. Он не узнал меня... или

– Мисс, вы как? - Спросил меня высокий черноволосый мужчина и подал руку.

– Спасибо, не очень. - Протянула руку и вся сморщилась от внезапно возникшей боли в сердце.

– Простите, великодушно. - Сказал как можно мягче принц Райлан и улыбнулся одной из своих самых обворожительных улыбок. – Мы не хотели вас облить грязью. Это вышло случайно. Вы мне верите?

– Эм-м-м... я не знаю.

Я ему не верила, а ещё не понимала одного – он что и правда меня не узнает? Мы не виделись всего четыре года, не думаю, что я так сильно изменилась. Или этот новый грязевой макияж меня так скрывает?

– Поверьте это так. - Подхватил мой чемодан и повёл к своему экипажу. - И чтобы загладить свою вину, я подвезу вас до вашего дома. Вы согласны?

Я кивнула, понимая, что теперь-то он точно узнает меня.

– Где вы живете? Назовите адрес. - Спросил принц и подвёл меня к экипажу.

Королевский возница сморщился, увидев меня в таком непрезентабельном виде, но всё же открыл передо мной дверь. Оказавшись внутри, я подивилась тому убранству кареты, которая предстала передо мной. Бархатная обшивка была повсюду, но прежде чем мне сесть, тот же возница, достал какую-то тряпку из угла и постелил на сидение.

Но принц, увидев это, схватил тряпку и кинул её в лицо вознице.

– Ещё раз так сделаешь, разжалую в конюхи. Понятно?

– Простите мой принц. - Возница поклонился и закрыл за нами дверь. - Простите моего извозчика. Ему надо подучиться манерам. Присаживайтесь, прошу.

Я села и, скосив глаза, увидела, висящую на мокрых волосах шляпку и попробовала её освободить. Но, кажется, там окончательно всё запуталось.

– Давайте я вам помогу, - не спрашивая, принц сел рядом со мной и начал распутывать шляпку из волос, - вы мне так и не сказали, свой адрес?

– Адрес? А Вы куда направляетесь?

– Я еду в королевский дворец. - Хмыкнул и протянул мне шляпку. - Не уверен, что вам нужно туда же.

– Вы ошибаетесь, - подняла на него глаза, - именно туда мне и нужно.

– Простите мисс, но вам точно нужно в королевский дворец?

Принц отсел от меня на соседнее сидение и очень странно посмотрел. Нахмурился и почесал волевой подбородок.

– Да. Именно. Я там живу.

Отвернулась и посмотрела в окно. В этот момент раздался оглушительный гром и я, взвизгнув, прижалась к мягкому сидению повозки.

– Не бойтесь. Гром не причинит вам вреда. - Закрыл окно и положил руки на спинку сидения.

– Гром может быть и не причинит, а вот молния очень даже.

– Где вы видели, чтобы молнии ударили в движущиеся кареты? Тем более, ехать нам осталось недолго. Успеем до дождя.

– Хорошо.

Обняла себя, почувствовав дрожь во всём теле. Мне было холодно, страшно и очень неуютно находиться рядом с человеком, который когда-то разбил моё сердце, а сейчас совершенно меня не помнил.

– Вы замёрзли? - Скинул с себя сюртук и протянул мне.

– Не надо. - Помотала отрицательно головой. - Он же испачкается?

– Не говорите ерунды. Это просто одежда. – Наклонился ко мне и накинул его на плечи.
- Сейчас должно стать теплее.

– Спасибо. - Положила руки на своё выходное платье и заметила, какое оно было грязное, в подтёках и разводах. Взглянула на промокшие туфли, из которых до сих пор выливалась грязная вода и впитывалась в бархатную подкладку повозки. Чулки мои были тоже грязными, как руки и, видимо, лицо. Об этом я старалась не думать. Это всё-таки было плюсом, благодаря маске из грязи Райлан не узнавал меня, и мне это было на пользу. Хотя я понимала, что это ненадолго и вскоре он поймёт, кто перед ним.

– Я рад, что вам стало легче. Но, - ухмыльнулся и искоса посмотрел на меня, - всё-таки я всё ещё остаюсь озадаченным вашими словами.

– Какими?

– Вы сказали, что живете в королевском дворце. Но это не может быть правдой. Я знаю всех, кто там живёт.

– Правда? - Хмыкнула и посмотрела в тёмно-серые глаза, которые сейчас напоминали грозное небо над головой.

– Конечно. Сомневаетесь? - Улыбнулся и я увидела знакомый белоснежный оскал с немного выступающими вперёд клыками.

– Нет, ну что вы. - Пожала плечами. - Просто мне показалось, что в королевском дворце живёт достаточно большое количество людей, чтобы знать их всех.

– И всё же. - Сложил руки на груди. - Мне кажется, вы сомневаетесь?

– Совсем чуть-чуть. Не берите в голову.

– Ну хорошо. Так значит, мы живём с вами в одном месте?

– Да, это так. - Кивнула и закуталась поплотнее.

Воспоминания из прошлого нахлынули на меня, чуть не снеся моё настоящее. А всё этот сюртук, от которого приятно пахло горной смолой и мятой. Запах любимого принца Райлана, который, казалось, я забыла за все эти годы, вновь ворвался в мою голову и сердце. От этого ощущения стало больно и неприятно и я решила с этим заканчивать.

Благо повозка проехала такой знакомый мост через реку и уже въезжала в ворота королевского дворца.

– Приехали мой принц! - Прокричал возница и карета остановилась у главных дверей дворца.

– Мне пора. - Потянулась за чемоданом, встала и решила побыстрее покинуть общество наследного принца. - Благодарю, что подвезли меня. Если бы не вы...

–... вы были бы чистой и сухой и наверняка добрались до дома быстрее, чем тащился наш возница. Но я принимаю вашу благодарность. - Схватил меня за руку и сжал. Тепло от его рук окутало меня и почти заставило опуститься на сидение. – Скажите мисс, как вас зовут?

– Отпустите меня, прошу вас. Я очень тороплюсь. - Дёрнула руку, но он не выпускал меня. Сжал ладонь мёртвой хваткой, как это было раньше. Четыре года назад.

Он совершенно не изменился: если обнимал, то как в последний раз, если целовал, то вкладывал всю душу, если разбивал сердце – то вдребезги, в мелкую крошку, чтобы не собрать осколки.

– Нет! - Упрямо помотал головой, глядя мне прямо в глаза. – Мне, кажется, мы знакомы.

– Вам кажется. - Высвободилась из хватки и открыла дверь повозки. Прохладный воздух, пахнувший дождём, который вот-вот должен был начаться, ворвался внутрь и поднял мои волосы. Спутал пряди.

– Имя? - Пропешил сквозь зубы. - Назовите ваше имя.

Отвернулась от наваждения, которое заставило меня забыть о прошлом и той боли, которую причинил мне этот мужчина. А затем сняла сюртук и как бы мне ни было холодно, сдёрнула его с плеч. Оно упало на пол и перешагнув через него, выпорхнула из повозки.

– Прощайте, мой принц! - Помахала ему рукой и побежала по каменной дорожке к небольшому домику, что спрятался, среди сливовых и вишнёвых деревьев.

В этом домике свою жизнь коротал мой отец – королевский садовник. И сейчас, спустя четыре года обучения, я летела к самому родному человеку в моей жизни – своему папе, который любил меня больше всех на свете. Так, он всегда говорил, а я ему верила. Любимый, родной, самый лучший папа.

Подбежав к домику, замерла и вздрогнула. На лоб упала огромная дождевая капля воды и разлетелась по лицу. А потом еще одна и еще, пока наконец, мое лицо более-менее не очистилось.

Я улыбнулась тому, что я успела.

Постучав в дверь, подождала немного, но не услышав шагов и какого-либо шевеления, вошла внутрь.

– Папа! - Позвала я отца и осмотрелась. - Ты здесь?

– Кто там? - Из кухни появился отец, чуть постаревший, немного поседевший, но всё такой же красавец. Посмотрел на меня и нахмурился. Кажется, он тоже меня не узнал.

– Папа, это я Лира. - Улыбнулась и бросилась ему в объятия, которые он успел раскрыть для меня, поскольку понял, кто перед ним.

– Моя девочка. Вернулась! Радость-то какая, Лира. - Поцеловал меня в лоб и осмотрел с ног до головы. - Что с тобой случилось? Почему ты такая грязная?

– Па-а-ап, это долгая история. - Хмыкнула и бросилась целовать родное морщинистое лицо.

– Там что, снова дождь собирается?

– Да. Уже капает.

– Ох, беда, я теплицу цветочную не успел закрыть. Если пойдёт ливень, все мои розы побьёт!

– Я закрою. - Вырвалась из его объятий и побежала к двери. - Теплица всё на том же месте?

– Да. Аккуратнее, там стеклянные двери.

– Я всегда аккуратная. - Подбежала к двери, распахнула её и вписалась в мощную грудь мужчины, который стоял столбом и не двигался. – Эй! Чего встал?

Подняла глаза и увидела наследного принца, с которым попрощалась несколько минут назад. Ахнула и попятилась назад, но не успела, поскольку он схватил меня за локоть и приблизил своё лицо к моему почти вплотную.

– Так вот, значит, кто ты такая? - Взглянул мне в глаза и холодно процедил. - Лирия Монтеро.

Друзья, добро пожаловать в новую историю любви и приключений!

В этой книге мы узнаем о тайнах королевской семьи и проклятии, которое повлияло на судьбы многих! Попробуем разобраться, почему наш принц когда-то бросил красавицу Лиру!

Уверяю, скучно не будет! А чтобы писалось легко и муз никуда не убежал, просьба помочь автору. Поставить лайки на книгу, добавить ее в библиотеку и не забыть подписаться!

А ваши комментарии будут помогать нам вместе вместе разбираться в этой запутанной истории!

♥# Обнимаю, ваша Элен! ♥#

Визуал ##

Друзья, позвольте мне познакомить вас с нашими героями!

Наша героиня - Лира Монтеро

Наш герой, лорд Райлан Баллард - наследный принц королевства Скайдор

Друзья мои, как вам герои? Нравятся или может поменяем?)))

Глава 3. Ничего не кончилось...

– Отпустите меня, лорд Райлан. - Вырвалась из его крепкой хватки и побежала на улицу.

Но тут же остановилась. Дождь хлестал нещадно, не видно было ничего, словно стена воды вдруг встала передо мной. Я уже не замечала того, что мои волосы напоминали паклю, платье прилипло так сильно, что напоминало вторую кожу. Туфли вообще превратились в подобие обуви. Оторви и выбрось.

Холодные капли скатывались по лицу и шее, стекали за шиворот.

Одно радовало – я больше не была грязной и теперь можно было различить моё лицо и глаза. И, естественно, принц сразу понял, кто перед ним, о чём он сразу же мне сказал, да ещё в таком тоне. Словно я пришла в его дом и наследила там грязными ботинками.

Ух, ненавижу!

– Лирия, стой! - Снова схватил меня, только в этот раз за руку, что было в сто, нет в тысячу раз хуже. Касаться его кожи было для меня пыткой, поэтому тут же вырвалась и побежала.

Но добежав до конца дорожки, остановилась и осмотрелась. Я пыталась сообразить, где же находится теплица с красными розами, которые так любил мой отец?

Каждый год он сажал в ней один и тот же сорт в память о моей любимой матушке. Она их особенно любила, красные, бархатистые, благоухающие во время цветения.

А потом отец аккуратно срезал их. Часть относил на могилу мамы, а часть продавал на рынке. На вырученные деньги покупал сахарные бублики бездомным детям.

Вспомнив, где находится злополучная теплица, резко повернула туда и на повороте снова чуть не поехала по скользкой дорожке.

– Аккуратнее Лира! - Крикнул принц, видимо, следующий за мной.

– Не ходите за мной. Вам сюда нельзя! - Старалась перекрычать шумный дождь, но это было бесполезно. Райлан все равно следовал за мной. Он был зол, глаза его искрились яростью, он стирал воду с лица, а губы его постоянно кривились в недовольстве.

– Я сам решу, куда мне можно ходить, а куда нельзя?

– Это сад моего отца! - Крикнула обернувшись.

– Этот сад расположен на земле династии Баллардов. Стой, кому говорю!

Я добежала до нужной теплицы, которая и правда была раскрыта и сейчас страдала от действия стихии. Дождь заливал алые бутоны роз и казалось, что цветы плакали.

– Что же делать? - Вскинула руки, не зная, с чего начать?

– Надо закрыть все окна и двери. - Спокойно ответил принц и начал закрывать по одной створке справа, я побежала на другую сторону – закрывать слева.

Когда осталась одна дверь, принц вновь схватил меня за локоть и затащил внутрь. Здесь было тихо и сухо. Осмотревшись, поняла, что ни одна роза не пострадала, а это значит мы успели.

– Пустите меня, лорд Райлан!

– Чтобы ты снова убежала? - Сжал крепче, а потом всё-таки отпустил. Встал у выхода и облокотился о косяк двери. Посмотрел на улицу. Дождь не прекращался и в небе не было видно ни просвета. Хмурые облака изливали воду на землю и, кажется, не собирались прекращать своё действие до утра.

– Я не убегу. - Тихо ответила и, стерла воду с лица, отвернулась. Присела на маленький треногий стульчик, который стоял здесь с самого моего детства. Отец на нём работал, ухаживая за своими любимцами.

– Лира, нам надо поговорить.

- Нет. Не надо. - Отрицательно помотала головой. - Всё было сказано четыре года назад.
- Не всё, поверь мне. И половины не было сказано.
- Мне хватило и того, что я услышала. - Огрызнулась и взглянула в его тёмно-серые глаза.
- Твои слова навсегда засели в моём сердце и теперь их оттуда не вытащишь. Слишком больно.
- Не говори глупости! Мы же были детьми. - Усмехнулся и провёл пятернёй по волосам.
- Играли в эти сказки про любовь и свадьбу, но с самого начала было понятно, что мы не...
- ... мы не пара, - закончила я за него, - ты это хотел сказать?
- Нет, не это. То есть, не совсем. - Закатил глаза и недовольно зарычал. - Да подожди ты.
- Я дочь садовника, а ты лорд Райлан Баллард - наследный принц королевства Скайдор.
- Лира, дело не в этом.
- Всё нормально. Ты дал мне понять, что мы не ровня. И если ты женишься, то только на той, кто будет полезен для королевства.
- Ох, Лира, всё так сложно. Тебе не понять. - Отвернулся и пошёл по дорожке между кустами роз.

Высокий, статный, его походка выдавала в нём наследника королевских кровей, и никакая одежда не могла это скрыть. А самое страшное было то, что я всё ещё любила этого мерзавца и никак не могла побороть в себе это чувство.

Никакие свидания и безобидный флирт в Академии не помогли забыть мне свою первую любовь, которая принесла мне столько горя. Своё сердце я до сих пор собирала по кусочкам, и казалось, что вроде собрала, но все как будто заново.

Лучше бы я осталась в Академии, но старый отец, который жил один и, кажется, последнее время плохо себя чувствовал, не оставили мне шанса на выбор. Я должна была вернуться домой, встретиться с принцем и сказать ему всё, что я о нём думаю.

Кажется, сейчас был самый подходящий момент для этого, поэтому поднявшись, я откинула волосы назад и кашлянула.

– Райлан, мне надо тебе кое-что сказать.

Мужчина повернулся и посмотрел на меня, как раньше. Нет, показалось. Как раньше уже не будет. Тогда я была уверена, что он любит меня, а сейчас поняла, что и не любил он меня вовсе и считал нашу любовь детской шалостью. Пусть так.

Вскинула подбородок и сложила руки на груди.

– Я слушаю. - Сделал шаг ко мне и остановился на безопасном расстоянии от меня.

– Я не хочу тебя больше видеть, никогда. Ты мне противен.

– И это всё? Ради этого ты вернулась сюда? - Ухмыльнулся и почесал волевой подбородок.

- Не слишком ли много чести для простого принца?

– Я сюда вернулась ради своего отца.

– Ха-ха! Не смейся меня маленькая Лира. Кого-кого, а меня ты не обманешь.

– Но это правда! - Крикнула и нахмурилась. Сжала кулаки.

– Ну мы это сейчас проверим. - Резким движением приблизился ко мне, обхватил руками и накрыл мои губы поцелуем. Горячим и страстным, таким как я помнила. Он был такой же, как четыре года назад, порочный, дерзкий и чувственный. Горячая лава, которую он разбудил во мне, прокатилась по мышцам, вызывая дрожь в ногах.

И я поняла, что ничего не кончилось, только отложилось на четыре долгих года.

Глава 4. Лучше бы я этого не слышала.

– Нет, прошу... Отпустите меня. - Пискнула я, пытаюсь освободиться из его объятий.

– Ты правда этого хочешь? - Хмыкнул принц и посмотрел на меня своими холодными серыми глазами. Так, он на меня смотрел всегда, когда был чем-то недоволен. Кажется, сейчас был тот самый случай.

– Всем сердцем. - Упёрлась ладонями в его мощную грудь и отвернулась, чтобы не смотреть на такое знакомое лицо, которое ничуть не изменилось, только стало более мужественным.

– Когда женщины говорят, что не хотят чего-то, это значит они хотят этого больше всего на свете. Это правда?

– Конечно, нет! - Возмутилась и мне показалось, что внутри меня кровь превратилась в яд. Захотелось укусить его побольнее, чтобы он тоже почувствовал это.

– Ну хорошо, нет так нет! - Ответил резко, даже как-то недовольно, а затем отпустил меня, отчего я опешила и чуть не упала.

– Ай! - Покачнулась, но вовремя схватилась за рукав его сюртука, но тут же отпустила. Он это заметил и укоризненно покачал головой, словно говоря этим жестом – соблюдайте дистанцию девушка, перед вами будущий король королевства Скайдор.

– Вообще, вам надо быть аккуратнее, маленькая Лира. Ваши ноги вас совершенно не держат.

– Я разберусь с этим сама. Но спасибо за совет. - Прикрыла глаза и сделала подобие реверанса. Здесь в этой теплице получилось не очень. Но я старалась.

– Пожалуйста. - Отряхнув ладони, осмотрелся. - Кстати, твой отец выращивает красивые розы. Скажи ему, что нужно будет всё срезать к ближайшему празднику.

– Что сказать? - Похлопала ресницами, не веря в то, что услышала. Мамины розы! Срезать?! На праздник?! Да он, кажется, сошёл с ума!

– Плохо слышишь? - Нахмурился и пошёл к выходу из теплицы. Открыл дверь и выставил руку. - Дождь наконец-то закончился. Славно.

Вышел из теплицы и поправив полы сюртука, быстрым шагом пошёл на выход из королевского сада.

– Ваше Высочество, подождите! - Крикнула и поспешила за ним. - Пойдите же!

– Чего тебе? - Не останавливаясь и не сбавляя шаг, спросил лорд Райлан.

– Может я правда глухая, но я, кажется, не расслышала про розы?

– Скоро моя помолвка и я хочу, чтобы эти розы украшали банкетный зал, в котором соберутся все гости.

– Ваша помолвка? Розы? Что? - Я резко остановилась и поняла, что у меня закружилась голова и задрожали ноги.

Приложила ладонь ко лбу и поняла, что сейчас упаду в обморок. Моё сердце билось так сильно и часто, что казалось, я не слышала ничего кроме этих ударов. Кажется, удары колокола в церкви бывают не такие сильные, как эти. А ещё я не понимала, что сильнее меня повергло в шок – то что любимые мамини розы надо будет срезать или то, что они все будут украшать зал, в котором будет проходить помолвка мужчины, которого я всё ещё любила?

– Именно. Моя помолвка с леди Элис Дэй и красные розы твоего отца... садовника. -

Последнее слово он сказал очень ясно и чётко, давая мне понять, что между нами существует разница, которую не стоит нарушать. - Ты всё поняла, Лира Монтеро?

Развернулся и посмотрел на меня так, словно мы были не знакомы. Никогда не любили друг друга. Не целовались ночами напролёт. Не плакали, когда расставались на лето. Мы были чужими, и сейчас этот мужчина очень чётко дал мне это понять.

– Да, Ваше Высочество. Яснее некуда. - Сжала за спиной кулаки, шумно выдохнула воздух. - Будут вам розы. Красные, свежие, всё как вы любите.

– Вот и прекрасно! - Сверкнул глазами, развернулся и вышел из сада, больше не оглядываясь.

– Прекрасно, - прошептала и замерла, пытаясь выровнять дыхание и ритм своего сердца, - отлично Лира. По-моему, встреча с твоей бывшей любовью прошла чудно.

Я какое-то время смотрела ему вслед, не понимая того, как могла любить такое чудовище? Самое лучшее чудовище на свете.

Смахнув предательские слёзы, посмотрела вверх и увидела солнце, которое вновь вышла из-за туч. Надеюсь, надолго. Хотя теперь какая уже разница. Я была дома, а это значит, вымокнуть и испачкаться больше мне не грозило.

Покачала головой и сморщила нос, словно съела что-то кислое. А затем, развернувшись и пошла по каменной дорожке, к домику отца.

– Ты где была, доченька? - Спросил меня отец, стоя на пороге и держа в руках секатор.

– Как это где? - Хмыкнула. - Закрывала теплицу, чтобы розы не намокли и не сломались. Но ты знаешь, лучше бы я этого не делала.

– Почему? - Недоумённо спросил отец, садясь на плетёное кресло у дома.

– Лорд Райлан видел мамины розы и теперь он хочет, чтобы ты их срезал к его помолвке.

– К его помолвке?

– Вот именно. Он женится. - Недовольно фыркнула и прислонилась к стене дома. - Мой лорд Райлан женится.

– Ну, во-первых, с тех пор как ты уехала учиться в Академию, не проходило ни одного лета, чтобы Его Высочество не подумывало жениться. А во-вторых, наследный принц Райлан никогда не был твоим.

– Па-а-ап! Ну, перестань. Четыре года назад все в замке знали о нашей любви и пророчили нам скорую свадьбу.

– Ох, дочка! Ты вроде взрослая, а веришь в такие глупости? - Сокрушённо помотал головой и поднялся. - Запомни одно, ты дочь садовника и всегда ей будешь. Максимум что тебя ждёт – это будущее с конюхом или портным из лавки.

– Пап! - Возмутилась и ударила ладонью по стене дома.

– Хватит! - Погрозил мне пальцем. - Это уже не смешно. Иди в дом.

– Хорошо. Замечательно! - Топнула ногой, развернулась и зашла внутрь.

Захлопнула дверь и, схватив чемодан, поплелась в свою комнату. Самое обидное, что я знала, что отец был прав и я никогда не стану ровней принцу и мне оставалось только одно, забыть навсегда о своей любви и попытаться жить дальше.

Вот только одно не давало мне покоя – мамины розы никак не вязались у меня с помолвкой наследного принца. А раз так, никаких роз на празднике не будет.

Мне поможет вся та магия, которой я научилась в Академии, иначе я не Лира Монтеро.

Глава 5. Ещё один человек из прошлого

Подойдя к двери своей комнаты, обернулась и прислушалась, не идёт ли отец. Но нет. В доме стояла тишина и только на улице было слышно, как резво капает дождь с крыши и заполняет полупустые вёдра и бочки. Птицы снова заливаются в саду и где-то напевает песенку отец.

Я знала, что если отец счастлив, то, песни из него так и льются.

Значит, сейчас он был счастлив.

Толкнула дверь и она на удивление быстро открылась. А затем передо мной предстала моя комната такая, какой я её помнила четыре года назад. Словно и не было этих лет, а я уезжала из неё будто бы вчера. Та же кровать, укрытая разноцветным одеялом, тот же стол, на котором лежали книги, которые я так и не дочитала, листы бумаги, на которых высохли чернила, но можно было увидеть не законченное любовное послание.

Я подошла к окну и открыла створки, впустила свежий озоновый воздух после дождя и зажмурилась от удовольствия. Коснулась пальцами сухих цветов, что стояли в вазе. Значит, отец здесь всё-таки появлялся, по крайней мере, для того, что поставить свежие цветы и забрать старые.

Щёлкнула пальцами и создала руну восстановления. Мягкий жёлтый цвет потёк из моих пальцев и цветы в один миг стали свежими.

– Легко и просто и не обязательно спускаться в сад, чтобы срезать новый букет. Можно реанимировать старый. Всем хорошо.

Наклонилась и принялась.

Тонкий аромат мягкой дымкой потёк по комнате и мне стало по-настоящему легко и радостно. Я наконец-то была дома и он принял меня даже спустя столько лет, что я здесь не появлялась.

Поставила чемодан на пол и села в кресло, что стояло в углу комнаты. Подогнула под себя ноги и задумалась над тем, что сегодня произошло? Точнее, над тем, почему мой бывший возлюбленный так себя повёл?

Его поведение было мне непонятно. Сначала он поцеловал меня, потом оттолкнул, затем деликатно напомнил, что я всего лишь дочь садовника и ему нужны от меня лишь розы. А ещё сказал, что я и половины не знаю всей истории, которую он мне когда рассказал.

А это значит, тайна нашего расставания всё ещё висит в воздухе и теперь мне ещё больше захотелось о ней узнать.

Подвинув к себе чемодан, я открыла его и достала книжку в кожаном переплёте, которая на самом деле была не книжкой, а тайником. Открыв обложку и первую страницу, я достала из углубления конверт. Одно-единственное письмо, которое мне пришло от принца Райлана в самом начале моего обучения.

Толком не попрощавшись в то проклятое утро, он решил рассказать, почему решил со мной расстаться?

Письмо было короткое, но перечитанное до дыр, пропитанное слезами и моими эмоциями.

Моя подружка по Академии – Валерия Сторм, каждый раз находила меня плачущей с этим письмом в руках и каждый раз порывалась его сжечь. Но я как истинная волчица, не давала ей этого сделать. Я готова была перегрызть зубами любого, кто хотел забрать у меня самое дорогое, что у меня было.

У меня были воспоминания о нашей любви и письмо. Всё. И то и другое было для меня ценным.

– Лира, - услышала я голос отца с улицы и закрыла книжку, - ты можешь спуститься?

Я поднялась и выглянула в дверь. Отец стоял у окна и смотрел на меня.

– Что-то случилось?

– Да. То есть нет. Тебя тут хочет видеть один человек по очень важному делу.

– А этот человек может зайти в дом?

– Не уверен, что это хорошая идея.

– Сейчас спущусь. Дай мне пять минут.

Я вставила книгу между двумя другими на полке, и быстро сбросив с себя влажное платье, достала из чемодана чистое. Оно было немного мягкое, зато сухое и не грязное. Надев его на себя, посмотрела в зеркало и сморщилась. Волосы почти высохли, но были грязными и не расчёсанными. Пакли волос падали на плечи и спину и сделать с ними что-то приличное не представлялось возможным.

Самое лучшее было помыть их. Но сейчас у меня не было на это времени.

Поэтому достав голубой платок из чемодана, надела его на голову и завязала сзади, под волосами.

– Ну всё, теперь я настоящая дочь садовника. – Повернулась боком и хмыкнула. Видок, конечно, был так себе, но другого у меня не было.

Подойдя к шкафу, открыла обе створки и досадливо сморщилась оттого, что увидела. Одежда, которая висела здесь, давно вышла из моды, а ещё была не моего размера. Я давно из неё выросла и носила теперь другое.

Надо будет собрать всё в мешок и отнести в церковь неподалёку. Там примут с удовольствием. Завтра, как проснусь с утра, сразу этим и займусь.

Закрывает шкаф и пошла вниз по лестнице, на первый этаж. Гостиная, в которую мельком заглянула, казалось маленькой и неудобной, как раньше, когда мы с отцом сидели в ней вдвоём и читали зимними вечерами книги. Хотя, может быть, я просто выросла и теперь была большой для этой гостиной. Хмыкнув и пожав плечами, вышла из дома и осмотрелась.

Никого не было. Отец, видимо, ушёл заниматься своими садовыми делами и прислушавшись, я услышала где-то вдалеке его песенки.

– Эй! – Крикнула и посмотрела за дом. Но и там никого не было. – Это что шутка такая?

И тут мне ладонями закрыли глаза. Стало темно и немного неудобно. Обхватив своими ладонями чужие, начала ощупывать их.

– Кто это? Я вас знаю?

– Да. Конечно.

– Хм. Голос незнакомый, и пальцы тоже, – я двигалась вверх по руке, – как ладони и запястья. Кто вы, скажите мне?

– Так неинтересно. – Хмыкнул мужчина. – Попробуй угадай.

– Хмм... – я снова попробовала догадаться по рукам, потому что голос не узнавала. Пальцы были жёсткими, ладони с мозолями и трещинами. Ногти обгрызанные, на руках были царапины и свежие порезы. – Не знаю, может, Фокс.

– Этот старый мужлан? Лира! – Недовольно произнёс мужчина и убрал руки с глаз. Развернул меня к себе, и тут я увидела знакомые черты лица повзрослевшего мужчины, которого бы ни за что не узнала, встретив на улице. Но вот его глаза, карие с зеленью невозможно было не узнать. А ещё морщинки около глаз из-за солнца и смеха.

– Эванс, ты? – Засмеялась и закрыла ладошкой рот. – Не может быть!

– Я. – Улыбнулся и закружил меня в объятиях. – Ли-и-ира, как ты повзрослела! Магическую Академию закончила, да?

– Угу! – Довольно ответила я.

– Совсем красавица и умница стала. Нам до тебя как до границы на упрямом осле.

– Эванс, какой же ты стал взрослый. – Отпрянула от него и посмотрела снизу вверх. – Волосы отрастил, щетину. Уже не тот подросток, каким я тебя помнила.

– Я мужчина! - Гордо произнёс он, вытянувшись по струнке и вздёрнув подбородок. - А ещё теперь не просто конюх, а главный коневод его Королевского Величества.

– Ммм... - поджала губы и кивнула, - я очень рада за тебя, Эванс. Правда. - Погладила его руку и улыбнулась.

– И я рад. - Перехватил мою ладонь и сжал. - А ещё я очень скучал по тебе. Всё это время скучал и ждал твоего возвращения.

Глава 6. Сахарная роза.

– Эванс... - отрицательно помотала головой, – не надо. Не продолжай, прошу. Это не правильно.

– Почему неправильно? - Сделал шаг ко мне. - Посмотри на меня Лира.

– Нет! - Попятилась назад и, споткнувшись о полное ведро дождевой воды, упала на землю. Опять. Вода разлилась, и я испачкала ещё одно платье. - Да что же это такое?

Взмахнула руками и посмотрела на небо, словно там могла прочитать ответ.

– Лира, давай я тебе помогу? - Протянул мне руку, и мне ничего не оставалось, как принять его помощь.

– Спасибо, - прошептала и поднявшись, осмотрела себя со всех сторон, - вот я неуклюжая.

– Это не так. Просто сегодня день такой. Все падают в лужи и грязь, промокают под дождём, теряют шляпки.

– Шляпки? - Я хмыкнула и посмотрела в карие глаза своего друга, с которым мы росли вместе и дурачились, когда были детьми. Но я бы никогда не подумала, что тот самый долговязый паренёк с веснушками, которых сейчас почти не осталось, влюбится в меня и будет ждать из Академии.

– Да. - Достал из-за пазухи мою шляпку и протянул мне. - Нашёл в экипаже его Королевского Высочества. Твоя?

– Моя. Спасибо Эванс. - Улыбнулась и протянула руки к мокрой, в грязных пятнах шляпке. Она немного потрепалась и выглядела не очень свежей. Но я знала одно чудодейственное заклинание, которое приведёт её в чувства, а ещё пару платьев, туфли и перчатки.

– Я рад, что сделал тебе приятное. Но это ещё не всё. – Достал из кармана небольшую коробочку и открыл её. – Это тебе, подарок в честь твоего возвращения... домой.

– Это мне? - Я ахнула и взяла коробочку с сахарной розой, которые насколько я помнила, делала его матушка.

– Да. Сделанные сегодня специально для тебя. Такие розы подают королевским особам только по праздникам и когда у моей матушки хорошее настроение.

– Эванс, спасибо большое. - Поднесла изысканный десерт к лицу и вдохнула. Аромат стручковой ванили смешанный с карамелизированным сахаром и нежными лепестками роз ударили мне в нос и буквально оглушили.

И я на несколько секунд вернулась во времена моей юности, туда где была счастлива и беззаботна...

... – Лира, ты здесь?! - Услышала я голос Элвиса и обернулась. Приподнялась, но сильные руки Райлана опустили меня назад к полу и приставили палец к моим губам.

– *Tu-u-u-uuu-e-e-e...*

– Что он здесь делает? - Шёпотом спросила принца и убрала палец с моих губ.

– Откуда я знаю, – пожал плечами, – он постоянно ходит где-то рядом. Словно выслеживает, выискивает, как поганая ищейка.

– Не говори так о нём. Он мой друг. – Приподнялась и посмотрела в щёлочку сарая, где мы прятались с принцем, когда нам хотелось остаться наедине. В такие моменты мы разговаривали, целовались и много смеялись. Мы были влюблены и казалось, что весь мир вместе с нами сошёл с ума.

— Друг? - Рыкнул юноша и схватил меня за руку. - А я кто?

– Остынь Райлан. - Опустилась рядом с ним и положила голову ему на плечо. - Ты больше чем друг.

– Насколько больше. Докажи. - Посмотрел на меня и коснулся губами моих губ. - Я люблю тебя Лира Монтеро и когда тебе исполнится восемнадцать лет, мы поженимся.

– Обещаешь? - Серьёзно спросила юношу, которого любила всем сердцем.

– Обещаю...

– Дочка, ты что же стоишь как чужая и не приглашаешь друга детства в дом? - Отец подошёл к нам, поставил лопату и ведро рядом с забором, а затем открыл дверь.

– Заходи сынок, раз уж моя дочь так и не научилась манерам.

– Па-а-ап, - фыркнула я, - перестань. Эванс уже уходит. - Посмотрела в глаза друга. - Правда, Эванс?

– Да, мне уже пора. Дел по горло. Боюсь, до вечера не управлюсь. - Сделал шаг назад, улыбнулся краешком губы и как-то странно ухмыльнулся. - Увидимся принцесса Лира.

– Принцесса Лира, - прошептала я себе под нос, - меня никто так не называл... кроме тебя.

Склонил голову к плечу и почесал затылок.

– Ты принцесса Лира и никак иначе. - Развернулся и быстрым шагом ушёл прочь из сада.

– Ну вот и Эванс ушёл, - недовольно проворчал отец и зашёл в дом, - дочка, ты бы тоже заходила. Скоро вечер и судя по нарастающему ветру, снова пойдёт дождь.

– Сколько можно? У вас что здесь постоянно идут дожди?

– Нет, ты знаешь, сам удивлён. Второй день идёт с перерывами на обед и ужин. Надеюсь, завтра, весь день простоит солнце.

– Завтра какой-то особенный день?

– Да. Именно.

Я закрыла за собой дверь и сняла туфли. Хмыкнула. Наверно лучше их выбросить и купить новые. Эти совсем пришли в негодность. Положила на стол сахарную розу и села на стул. Покрутила свою шляпку в руках, а затем быстро создала руну чистоты и преобразования. Из моих пальцев потекла розовая энергия, которая тут же окружила головной убор облачком. После негромкого хлопка, передо мной в воздухе кружила новенькая шляпка другого фасона и цвета. Не белоснежная с лентами, а синяя с кружевной вуалью и бусинами по краям.

– Ты волшебница, настоящая сильная магиня! - Отец подошёл ко мне и посмотрел на то, что у меня получилось?

– Хм, - пожалла плечами, - наверно. Только я ничего не создаю. Только исправляю и преобразовываю.

– Это не важно. Главное — не сомневайся в своих силах.

– Которых у меня почти не осталось. - Сказала я полусонным голосом, привалившись к стене.

– Это всегда так, когда работаешь с неживыми объектами. - Серьёзно ответил отец и присел рядом со мной. Взял за руку и крепко нажал большим пальцем в центр ладони. - Энергии уходит на это в разы больше, но главное — научиться правильно их восстанавливать.

Открыла глаза и быстро заморгала.

– Ты откуда знаешь? - Села ровно, поскольку стало легче. Намного легче.

– Неважно. - Отпустил руку и поднялся. Поцеловал меня в лоб и пошёл на кухню. - Поможешь мне с ужином?

– Да, конечно. Помогу. - Поднялась и посмотрела на сахарную розу и почему-то вспомнился не мой друг Эванс, а любимое чудовище – Райлан и его слова про мамины розы. - Пап, ты говорил, что завтра особенный день? Почему?

Отец выглянул из кухни в белоснежном фартуке и хмыкнул.

– Потому что завтра Его Королевское Высочество объявит о своей помолвке.

Глава 7. Прыжок с крыши.

Я лежала в своей кровати и никак не могла уснуть. Ноги отбивали трещотку, руки то и дело забирались под подушку, но потом каким-то неведомым образом оказывались на одеяле. Глаза мои были открыты и вот уже битый час пялились на сидящую на потолке муху.

Но она не просто так сидела, с периодичностью в пять минут, она летела ко мне, жужжала своими крылышками, нервировала и так расшатывшуюся нервную систему и снова садилась туда, где я её не достану.

– Гадское создание. – Потрясла кулаком и приподнялась. – Дожжужишься и станешь удобрением для моих цветов.

Словно поняв весь смысл моей угрозы, муха вылетела в окно, и я осталась одна. Развернулась на другой бок, но тут услышала чей-то свист. Тихий и ненавязчивый, он проник в мозг и поднял волоски на теле. Повернулась и прислушалась. И вот снова, этакая соловьиная песня, которая в детстве была определённым сигналом, означающим, что наступила ночь и пора выходить.

Вскочила и подбежала к окну. Эванс стоял на улице и улыбался мне весь рот.

– Чего тебе? – Тихо спросила и прислушалась, не встал ли отец.

– Спускайся принцесса, неужели ты не хочешь узнать секреты королевской семьи?

– Тебе что заняться нечем? Ночь на дворе. – Испуганно спросила, поскольку понимала, что спуститься, наверное, придётся, хотя бы для того, чтобы узнать, что задумал этот сумасшедший.

– Детское время, всего лишь полночь. Спускайся, – прошептал Эванс, протягивая ко мне руки, – я тебя поймаю.

– Ну уж нет. – Энергично помотала головой и посмотрела вниз. Покатая крыша, как раз под моим окном выходила к главному входу и если аккуратно сползти, то можно попробовать не запачкать ещё одно платье. Поскольку два платья, после вчерашнего дождя и луж ещё не пришли в себя и сейчас сохли на верёвке, я не хотела добавлять туда ещё и третье.

– Лира, ты идёшь, или как трусиха будешь лежать в кровати и считать звёзды?

– Иду! – Погрозила ему кулаком и подбежала к креслу, куда выложила свои вещи из чемодана. Учítывая, что основная часть моих вещей была испорчена, а новая ещё не куплена, сейчас я смотрела на свою академическую форму и громко фыркала.

Неужели, мне снова придётся надевать эту синюю юбку плиссе и белоснежную блузку с нелепым воротничком под горло. Пожав плечами, понимая, что выбора у меня особо нет, я сбросила с себя длинную почти до пят ночную рубашку и быстро облачилась в форму Магической Академии. Посмотрела на себя в зеркало и сморщилась, кажется, в моей жизни ничего не менялось.

Я думала, что закончила Академию и начала новую взрослую жизнь, но не тут-то было. Призраки моего прошлого не только не отпускали меня, но и плодили новых.

– Ты долго? – Услышала голос Эванса и сделав из своей длинной копны волос хвост, стала напоминать себя прежнюю. Юную адептку, бегающую от преподавателей и срывающую пары по боевой магии.

– Иду. – Подошла к окну и села на подоконник, а затем спустила одну ногу и коснулась крыши, посмотрела вниз на своего друга детства.

– Я тебя поймаю, если что. – Выставил свои руки вперёд и улыбнулся мне.

– Не будет никаких, если что. – Хмыкнула и поставила вторую ногу на крышу. Что делать дальше, я понятия не имела, поэтому решила просто съехать по крыше и спрыгнуть на землю. Благо было невысоко. Сказано — сделано. Перестав держаться за подоконник, я заскользила вниз и когда почувствовала, что падаю, увидела, что как раз подо мной стоит Эванс.

– Ловлю! - Крикнул мой друг, но в этот же момент, мои ноги оказались у него на плечах, и приземлились мы, мягко говоря, не очень. Благо, что я не испачкалась. Кажется, с меня было довольно, поэтому когда я сидела на Эвансе, упираясь коленями ему в щёки, мне было по-настоящему смешно.

– Ты жив? - Сползла с покрасневшего мужчины, щеки которого горели так ярко, что можно было обжечься.

– Жив. - Буркнул Эванс поднимаясь. - Я же руки выставлял, ты что не видела?

– Извини, я не привыкла прыгать с крыш, поэтому приземлилась как приземлилась.

– Раньше у тебя выходило лучше. - Недовольно пробурчал и попробовал отряхнуться, но только испачкал руки.

– Хватит нудеть! - Обошла мужчину и посмотрела на его спину. Она была грязной, но если не трогать, к утру грязь должна будет отвалиться. - Может быть, мы уже пойдём узнавать секреты семьи Баллард.

– Да. Идём.

Мы вышли из королевского сада и пошли по другой тропинке, которая вывела нас к конюшне. А потом, мы оказались перед дверью, которая вела нас на кухню.

Я схватила Эванс за рукав и потянула на себя.

– Я уже не уверена, что хочу этого. - Растерянно помотала головой и посмотрела назад. Там было ещё страшнее и темнее, чем здесь. А ещё там не было Эванса, которого я держала за руку и знала, что если что, он защитит меня от любой напасти.

– Не бойся. Это всего лишь кухня. - Сжал мою ладонь и открыл дверь. - Все тайны находятся дальше.

Мы вошли внутрь и нас окружил сумрак, где-то тускло горели свечи, освещая коридор и кухню. Вся прислуга замка спала, как и его жители. Только мы вдвоём с Эвансом не спали и бродили по дому, как воришки, пытающиеся найти секреты семьи Баллард. Только учитывая, сколько тайн и скелетов было у каждого члена этой семьи, одной ночи нам точно не хватит.

– Дальше что? - Шёпотом спросила друга и потянула его руку, чтобы он остановился. Мы ещё находились в коридоре прислуги, но перед нами была дверь, которая выводила наверх, в малую гостиную.

– Ты скажи. - Повернулся и посмотрел на меня сверху вниз. - Я наверху никогда не был.

– Что? С ума сошёл? - Сделала шаг назад. - Как это не был? Зачем же мы сюда пришли?

– Разве ты не хочешь узнать все секреты?

– Не уверена. Мне нужно узнать всего лишь один. - Поджала губы, понимая, что пока я не узнаю, почему меня бросил Райлан, не смогу жить дальше.

– Тогда мы пришли по адресу. - Дёрнул меня за руку и открыл дверь в малую гостиную.

Глава 8. Племянница короля.

Эванс замер, а потом вдруг побежал вниз по лестнице на кухню.

— Что случилось? - Прошипела я, чтобы громко кричать и тоже начала спускаться. - Эванс?

Но пока я спускалась, мой друг уже вернулся, держа в руках небольшой бумажный кулёк чего-то.

— Что это?

— Секрет. - Улыбнулся и спрятал кулёк в кармане. - Идём, мы уже опаздываем.

— Куда опаздываем? - Удивлённо спросила, пытаясь понять, что мы делаем и куда идём?

— В гости к одному человеку, который нас уже дождался. - Эванс открыл дверь, и мы вышли в пустынный коридор. Было ощущение, что весь дом семьи Баллард уже спал, и если в нём водились привидения, то и они наверняка тоже видели уже десятый сон.

Где-то скрипнула дверь и я резко повернулась на звук. Замерла, вдруг осознав, что мне очень страшно и просто невероятно хочется вернуться в постель. А потом вдруг в одном из коридоров завыл ветер, и я услышала хлопание крыльев. Кровь застыла в жилах от ощущения того, что нас надвигается стая драконов. А именно так я и подумала.

— Тише, Лира. - Одёрнул мою руку коневод. - Ты уже не замечаешь, что идёшь и стонешь.

Посмотрела на своего взрослого и возмужавшего друга, насколько он был самоуверен и дерзок и вдруг остановилась.

— Ты знаешь, я передумала. По-моему, это была плохая идея прийти во дворец, пока все спят. Словно мы преступники какие-то.

— Струсил Лира? - Хмыкнул парень и отпустил мою руку. - Ты можешь развернуться и идти домой, к папочке, а можешь поступить по-взрослому и пойти за мной.

— Я не понимаю, ты сказал, что никогда не был в этом доме, но продолжаешь куда-то идти.

— Я был лишь на кухне и выходил в этот коридор, который является частью кухни. Дальше, таким как нам путь заказан. Но... - остановился и посмотрел на меня, - во дворце живёт один человечек, который периодически мне что-то рассказывает о его жителях, их привычках и обычаях.

— О ком это ты? - Нахмурилась и заглянула за угол, так же как и мой друг. - О своей матери?

— Нет. Матушка может рассказать лишь о вкусах и предпочтениях каждого жителя этого дома, не больше. Я могу рассказать всё о лошадях и экипажах, на которых ездят хозяева.

— Не понимаю, - вновь вцепилась в ладонь друга, боясь потерять его в этих сумрачных коридорах, по которым мы шли, пытаясь попасть в малую гостиную, - кто этот человек?

— Мы уже пришли.

Перед нами вдруг открылась малая гостиная, в которой, насколько я помнила, принимали гостей и иногда пили чай. Сейчас в ней горел тусклым огнём камин, потрескивали поленья и раздавался такой знакомый и приятный запах горячего какао. В кресле у огня кто-то сидел и пил этот напиток, прихлёбывая и причмокивая его. Но кто там был, я не понимала?

Посмотрела на своего друга, глазами спрашивая, кто в кресле? На что он лишь слабо улыбнулся и сел на свободную софу. Потянул меня за собой, и я села рядом.

— Доброй ночи, Найфе.

— Доброй ночи, Эванс. - Услышала детский мелодичный голос девочки и нахмурилась. Что делает девочка, ночью, в гостиной замка? Одна? И почему она не спит?

— Как твои дела? И почему сегодня ты решила вновь встретиться?

— Не слишком ли много вопросов для обычного конюха? - Развернулась к нам и я увидела, что девочке было около десяти лет, не больше. Милые черты лица и чёрные волосы как у всех Баллардов. Она была родственницей, но вот кем именно я не понимала? Прежде я её в замке не видела, хотя за четыре года, что меня тут не было, могло много чего измениться.

— Я уже месяц не конюх, могла бы и запомнить. - Недовольно проворчал Эванс. - Я к тебе привёл свою давнюю подругу Лиру Монтеро.

— Дочь садовника, но судя по форме, - осмотрела меня с ног до головы, - недавно закончила магическую Академию.

— А ты кто такая? - Окинула её взглядом, пытаясь сдержать внутри себя раздражение к этой мелкой пигалице, которая уже разговаривала с нами, как со своими слугами. Хотя наверно это было нормальным. Просто за годы обучения в Академии и совершенно забыла, как это. Но я всё же до конца надеялась, что девчонка просто здесь путается и является дочерью одной из служанок.

— Меня зовут Найфе Баллард, я племянница короля - Драгорада Второго Балларда.

— Приехали, - пискнула и схватилась за ладонь Эванса. Почему он сразу меня не предупредил, куда мы идём? Теперь я сидела напротив племянницы короля и обтекала. А ещё сгорала со стыда и надеялась провалиться сквозь землю. - Простите меня за мою фамильярность, маленькая леди, я не знала.

— Прощаю. - Улыбнулась и, встав с кресла, направилась к нам, а затем протиснувшись между нами, села на софу. - Эванс, ты принёс мне сладости твоей матушки?

— Конечно. Но если твой дядя узнает, мне конец?

— Никто не узнает, если эта, - посмотрела на меня, - не расскажет.

— Я? - Опешила я от неожиданного обвинения. - Никогда. Ну что вы. Я умею хранить секреты.

— Очень хорошо. - Потянулась за кульком, глядя влюблёнными глазами на Эванса, но тут же переключилась на сладости.

— Рассказывай, Найфе. - Чуть подтолкнул девочку плечом. - Мы же не просто так сюда пришли, ночью. Кое-кого, вообще-то, сложно было вытащить из постели.

— Ох, уж эти адептки Академий и чему их там только учат?! - Прыснула от смеха девочка и закинула в рот очередную сахарную дольку.

— И не говори, - поддержал Эванс, - ну не томи. Давай выкладывай всё как на духу.

— Вы слышали, что завтра состоится помолвка моего кузена — лорда Райлана Балларда.

— Ну а как же. Об этом вся столица шепчется. Это и есть твоя новость? Пфф! Отдавай сладости. - Коневод потянулся за кульком, но девочка отдернула руку и хмыкнула.

— Это ещё не всё! - Хитро улыбнулась и посмотрела на меня. - Вы знаете, что жениться он хочет на одной, а на самом деле любит другую?

Глава 9. Поцелуй в малой гостиной.

— Как это не по любви? - Усмехаюсь подобному, не в силах поверить, что мой Райлан готов пойти на такое.

— Вот так. - Улыбается девочка, засовывая сладость в рот. - Договорённость двух семей. Тебе ли не знать о таком? Ты вроде как училась в академии или ты там штаны просиживала?

— Что? - Возмутилась я подобному. - Нет, конечно. Я была лучшей ученицей, и меня даже хотели оставить преподавать в Академии.

— Почему же ты не согласилась?

— Здесь у меня старый отец, которому нужна помощь.

— И ещё один человек, который не даёт покоя твоему сердцу.

— Это не так! - Вспыхнула и поднялась. Остаться здесь и слушать глупости больше не хотелось. Влезать в мою душу никому не позволю, особенно мелким ничего не понимающим девчонкам, пускай и королевской крови.

— Пускай так. - Найфе хмыкнула и пожала плечами. А потом посмотрела на Эванса. - Ты покатаешь меня сегодня на своей лошадке?

— Поздно уже, Найфе. И вообще, маленьким девочкам пора спать.

— Я уже не маленькая. - Сложила руки на груди и надула пухлые губки. - И вообще, ты должен выполнять мои приказы, конюх!

— Ну, во-первых, я не конюх, а коневод. А во-вторых, сейчас все лошади спят и катать избалованных девчонок точно не будут.

— Но, Эванс! - Вскрикнула обиженная девочка.

— Нам уже пора. - Поднялся и, взяв меня за руку, повёл прочь из гостиной. Но не успели мы дойти до выхода, как перед нами открылась дверь и во всем королевском обличье предстал лорд Райлан Баллард. Высокий, красивый, статный, будущий король Скайдора.

Увидев меня, он на секунду опешил и глаза его в свете камина сверкнули ярким светом.

— Райлан, - прошептала и выдернула руку из ладони Эванса, - Ваше Высочество. Что вы здесь делаете?

— Хороший вопрос, - пробасил принц, - боюсь не по адресу. Что здесь делаете вы? В королевской гостиной да ещё и в такой час?

— Братец, успокойся, - поднялась с кресла маленькая Найфе и подошла к нам, - это я их пригласила. Обоих.

— И ты здесь? Маленькая козявка. Почему до сих пор не в постели?

— Сам ты козявка! - Выплюнула оскорбление девочка, но тут же покорно склонила голову к плечу и завела руки за спину. - Прошу покорно меня извинить, Ваше Высочество.

— Извиняю. - Приобнял кузину, и я умилилась, насколько изменилось его лицо. - Сделаю вид, что не видел тебя. В последний раз.

— Но братец...

— Марш в постель, Найфе! - Чуть повысил голос принц, но я понимала, что он делает это любя.

Девочка посмотрела на нас, тяжело вздохнула и, опустив плечи, вышла из малой гостиной. Мы же остались втроём и тишина, возникшая между нами, стучалась и становилась чернее грозовой тучи.

— Райлан... - попробовала я начать разговор, но он выставил перед нами ладонь и отрицательно помотал головой.

— Нет! - Отвёл от меня пронзительный взгляд и посмотрел на Эванса. Сощурился, а потом резко выдохнул. - Убирайся отсюда.

— Слушаюсь, Ваше Высочество. - Мой друг поклонился и за одну секунду испарился из гостиной, кажется, даже духу не оставил.

Райлан расстегнул свой сюртук и снял его, оставшись в одной рубашке и свободных чёрных брюках, заправленных в сапоги. Кажется, он даже не ложился, раз появился в гостиной в таком парадном виде.

Бросив сюртук на свободное кресло, подошёл ко мне. Это произошло так неожиданно, что у меня замерло сердце. Он был так близко, что я видела его ухмылку, цвет глаз и двухдневную щетину, которой хотелось коснуться. Когда я видела его последний раз, четыре года назад, ни о какой растительности на лице и речи не было. Тогда он был влюблённым мальчишкой, который разбил сердце влюблённой девушке. Сейчас это был мужчина, который смотрел на меня словно пытался прочесть мои мысли и угадать, о чем же я думаю?

— Итак, Лира Монтеро, - мягко проговорил он, касаясь пальцами моего лица. Чуть опускаясь на скулы и задерживаясь возле губ, - говори...

— Что говорить? - Отступила дальше и наткнулась на открытый рояль. Ладони мои опустились на клавиши и по гостиной прошёл странный несвязный звук инструмента. - Ой! - воскликнула и зажала ладонями рот.

— Музыкант из тебя не очень, это я понял. Может, ты ещё что-нибудь умеешь?

— Я много чего умею. - Проговорила, не понимая грубого намёка со стороны принца.

— Вот это уже интересно. - Сделал шаг ко мне и навис надо мной, словно пытаюсь подавить. Ладони его легли на рояль и словно загнали меня в тиски. - Можно поподробнее. Чему нынче учат юных адептов в Магической Академии?

— О чём ты говоришь, Райлан? - Нахмурилась и выставила вперёд руки, чтобы отстраниться от мужчины.

— Неужели не понимаешь? - Хмыкнул. - Нет, правда, что ли?

— Я правда не понимаю. Я знаю травологию и магию растений в совершенстве. Остальные предметы были факультативами, но и по ним у меня были хорошие оценки. Боевой магией не владею.

— Жаль. - Досадливо произнёс и выпрямившись взял мои ладони в свои. Медленно поцеловал центр ладони и пощекотал её языком. - Я бы очень хотел посмотреть, как ты будешь драться со мной в постели.

— Что-о-о? - Возмутилась и ощутила, как жар охватил мои щёки. Человек, которого я любила всем сердцем, говорил такие гадости, что мне стало дурно.

— Если ты будешь лежать подо мной скромной овечкой, я тоже не против.

— Я больше не хочу это слушать. Я лучше пойду. - Вырвалась из его хватки и направилась к двери. Но он догнал меня и перехватил, схватил за локоть и повернул к себе. Я взвизгнула, но это был мышинный писк, не иначе.

— Мы ещё не закончили. - Прижался ко мне всем телом и накрыл мои губы своими. Жарко, страстно и бесчеловечно. Все как раньше, только в этот раз по-взрослому.

Глава 10. Магические пути

- Не-ет, - упираюсь ладонями в его сильную грудь, - прошу, не надо, Райлан!
- Почему? - Продолжает целовать меня, не обращая внимания на мои слова.
- Это не правильно. - случайно сажусь на клавиши рояля, и по малой гостинной вновь разносится какофония звуков. - Ой! - Вспыхиваю и вновь отстраняюсь.
- Неправильно целовать тебя? - Смотрит мне в глаза, буравит пронзительным взглядом.
- Сколько я себя помню, ты никогда не запрещала мне этого. Что изменилось?
- Всё! - Проскальзываю под его руками и оказываюсь на свободе. - Мы изменились. Обстоятельства. Время. Мы больше не прежние Райлан и Лира, которых все называли женихом и невестой. Мы больше... никто.
- Жёстко. - Прищуривается и склоняет голову к плечу. Делает шаг ко мне. Я от него.
- Лира, ты знаешь, что стала очень красивой.
- Что ты сказал? - Кажется, я не расслышала, поэтому подаюсь вперёд.
- Ты похорошела, и наконец-то я вижу и ощущаю твои формы. Соблазнительные формы, между прочим.
- Перестань! - Чувствую, как вспыхивают мои щёки, а ладони потеют.
- Это правда. Я давно такого не испытывал. А к тебе испытываю сильное желание. Неве-
роятное. Бррр. - Встряхнул головой и улыбнулся белоснежной улыбкой.
- Ничего не говори, Райлан, чтобы потом не пожалеть. - Устало помотала головой и сделала шаг к двери.
- Боишься меня? - Убрал руки за спину и остановился. - Неужели я стал таким страш-
ным за четыре года?
- Нет, ты похорошел. Очень. Тебя не узнать, какой ты стал. - Улыбнулась и поняла, что зря это сказала.
- И тебя не узнать. Если честно я и не узнал.
- Я же была вся в грязи и с мокрыми волосами. - Засмеялась чистым смехом, но вдруг увидела, как принц поднёс палец к губам и шикнул.
- Тише, иначе всех разбудишь. - Показал на выход и быстрым шагом приблизился ко мне. Взял мою ладонь в свою, и мы вышли из гостинной. А через несколько мгновений оказались в саду. Здесь пахло вишнёвыми и апельсиновыми деревьями, мокрой травой и испарениями земли. Луна светила нам с неба, освещая дорожку и я не могла придумать более романтического вечера.
- Райлан, ты помнишь, как мы проводили наши ночи, тогда в детстве?
- Конечно, помню. Где угодно, но только не в постели. Сарай, речки и заброшенные сады, крыши замка и пустынные коридоры...
- ... улочки неспящего города и набережная. - Подхватила я, сжимая руку любимого принца. Словно не было разлуки и этих четырёх лет ожидания. Но всё же кое-что меня смущало. - Райлан!
- Резко остановилась и дерзнула свою ладонь из его руки.
- Лира, что-то случилось?
- Куда ты меня ведёшь?
- В наш любимый сарайчик, - сделал шаг ко мне и наклонился к самому уху, - мы там кое-что начали и не закончили.
- Не понимаю, - слабо улыбнулась и ощутила, как мурашки побежали по спине, - что не закончили?
- Ты и правда глупышка или прикидываешься? - Хмыкнул и посмотрел мне в глаза.
- Я не прикидываюсь и правда не понимаю.

— Я хочу тебя, и сегодня ночью ты станешь моей. Ты ведь ещё невинна?

— Наглец и хам! - Влепила ему пощёчину и побежала прочь от него. Бежать нужно было через весь сад, чтобы попасть к домику своего отца и я понимала, что если принц бросится за мной, то я точно не успею. Обернулась и вздрогнула, Райлан и правда бежал и догонял.

— Лира, куда же ты? Я же знаю, что мы оба этого хотим. Всегда хотели, просто раньше было нельзя.

— А теперь можно? - Вскрикнула, не оборачиваясь, но ощущая, как колыхнется нагретый воздух.

— Да. Теперь можно. - Усмехнулся и, кажется, ускорился. - Я стану для тебя первым, как ты всегда хотела.

— Оставьте меня Ваше Высочество, вы скоро женитесь.

— Одно другому не мешает. Сделаю тебя своей официальной фавориткой. Хочешь?

— Нет! - Резко остановилась и повернулась ко мне. - Вы адресом ошиблись лорд Райлан.

— Я так не думаю. - Схватил меня за локти и прижал к себе. - Твои поцелуи говорили об обратном. А раз ты ещё невинна, значит, ждала того самого - Лорда Райлана Балларда, не иначе.

— Кажется, ваше самомнение прыгнуло выше головы! - Вздёрнула подбородок и сурово посмотрела на него.

— Тебе кажется маленькая Лира. - Наклонился чтобы поцеловать меня, но я отстранилась. А потом ещё раз. - Да перестань. Хотя мне нравится как ты ломаешься и набиваешь себе цену.

— Я не хочу вас принц Райлан, я лучше пересплю с конюхом Эвансом, чем лягу в постель к такому, как вы.

— Ха-ха! - Разразился смехом лорд Баллард и отпустил мои руки. - Так грубо мне ещё не отказывали.

— А что вы ожидали? - Хмыкнула и поправила выбившуюся прядь. - Раз вы наследный принц, то получается, что любая девушка должна лечь с вами?

— Априори, да!

— Спешу вас огорчить, это не так. Девушек надо добиваться, только так они готовы подарить своё сердце и душу любимому. - Сложила руки в замок и развернувшись направилась по дорожке. Но сделать мне этого не дали. Схватили за руки и повалили на землю, нависли надо мной.

— Меня учили, что добиваться строптивых девушек нужно иным способом.

— Уберегите руки, Лорд Райлан, иначе хуже будет! - Разозлилась и снова упёрлась ладонями в грудь принца. Вот неугомонный, кажется, ему надо преподать урок, чтобы было больше не повадно.

— Угроза наследному принцу королевства дорогого стоит. Не боишься?

— Сейчас передо мной не наследный принц, а избалованный не знающий отказов мальчишка.

— Не имеет значения. - Усмехнулся Райлан и замер, поскольку в следующее мгновение я сплела магическое заклинание и простейшие путы из растений, что были рядом со мной, сплелись вокруг рук и ног мужчины. - Что это? Лира! Ты что сделала?

— Отдыхайте лорд Райлан. До утра ещё несколько часов, может быть, ваша голова прояснится, и тогда вы сможете освободиться из этих пут.

— С ума сошла! - Рыкнул недовольный мужчина и дёрнулся. Но магические путы держали его крепко и не собирались отпускать. - Освободи меня немедленно!

— Не-а, - улыбнулась и пошла прочь, - у меня был высший бал по травологии, а если вы сомневаетесь в этом, то кляп из лопуха, подорожника и одуванчика поможет вам в этом убедиться. Хотите?

- Не хочу. Я всё понял.
- Доброй ночи, принц Райлан и сладких снов.
- Чтоб тебе провалиться Лира Монтеро, в самую глубокую выгребную яму.
- Ха-ха-ха. Меня этим не пугаешь. - Крикнула ему напоследок, заворачивая за угол.
- Хотя кое-кто угодил в неё по самый подбородок.

Глава 11. Необычные цветы.

— Сегодня состоится помолвка лорда Райлана Балларда. - Шептала я себе под нос, стоя на коленях перед маленькими вонючими цветами, которые отец называл Кокорляке. На местном драконьем наречии это означало тараканьи усы. Удивительно то, что мой отец знал драконий язык, но никогда не заговаривал об этом. Откуда, тоже было тайной?

— Что ты делаешь дочка? - Отец подошёл ко мне и сел на корточки.

— Собираю цветы. - Не поднимая глаза, срезала их под корень ножницами и положила в корзинку. Там уже была приличная горка, но мне всё ещё казалось мало.

— Зачем тебе эти коричневые вонючки, это же сорняки, а не цветы.

— Для тебя сорняки, а для кого-то будет главным украшением зала.

— Ты бы лучше пошла и срезала розы для помолвки лорда Балларта.

— Мамины розы? - Подняла глаза и хмуро взглянула на отца. - Ни за что!

— Значит, придётся всё делать самому.

— Не надо. - Схватила его за руку и сжала ладонь. - Я всё сделаю, не волнуйся. Занимайся своими делами.

Отец кивнул и по-доброму улыбнулся. От его карих глаз расплзлись лучики морщинок, глубокие на этом загорелом лице.

— Лира, а ты слышала, что случилось сегодня утром?

— Не-е-ет, - помедлила я, чувствуя неладное, но продолжая срезать вонючие цветы, - спала как убитая.

— На самом краю сада я нашёл наследного принца Райлана. Он бродил между деревьями, сдёргивая верёвки с рук и шепча под нос проклятия.

— Хм... значит, освободился от магических пут. Не очень быстро, но всё же.

— Что ты там бормочешь?

— Ни-че-го!

— Странная ты... и лорд Райлан странный. Мне кажется, вы не очень хорошо друг на друга влияете.

— Возможно, ты прав, поэтому чем быстрее он женится, тем лучше.

— Вот тут ты права. Мужчина, особенно такой, как лорд Райлан Баллард не должен ходить без избранной женщины. Чем быстрее он найдёт свою любимую, тем быстрее состоится как мужчина, принц и будущий король.

— Я тоже так думаю. - Поднялась с колен и, прихватив полную корзину с цветами Кокорляке, направилась к теплице, где росли розы. Срезать я их не собиралась, но показать отцу, что я послушная дочь было необходимо.

Для украшения зала на помолвку лорда Балларда нужны будут розы. Самые лучшие цветы, которые выросли в королевском саду. Ну что ж, хорошо!

Будут им цветы.

Красивые, невероятные, специально подобранные для помолвки. Думаю, они ещё долго будут вспоминать этот вечер.

Ухмыльнувшись и довольно потеряв ладони, я убрала выбившиеся пряди под косынку и направилась в сторону одного тайного места.

Из сада, в котором работал мой отец, можно было попасть куда угодно.

Через главные ворота — к дверям королевского замка, на кухню, овчарню, конюшню и другие важные объекты. Через второстепенные ворота, в дальние постройки, где почти никогда никто не бывает. Там находилась мельница, кузня и заброшенные сарайчики.

Те самые, о которых знали немногие, в том числе я и наследный принц Баллард. Именно там, мне нужно было кое-что совершить, а именно самую настоящую магию, которую я знала

в совершенстве. И если подумать, то здесь, в королевском замке, никто не знал магию лучше меня. Это и было моим преимуществом, пока я не особо осознавала.

Быстрым шагом направившись в сарай, я знала, что Райлана сейчас там быть не должно. Скорее всего, он занимался приготовлениями к празднику, а это значит у меня было немного времени.

Как я и ожидала, сарай был пуст и, войдя внутрь, меня накрыли такие сильные воспоминания, что я пошатнулась. Всё моё детство и ранняя юность проходили вот в таких местах: среди сухого сена, сломанных досок и капающее с дырявой крыши дождевой воды. А ещё здесь были признания, поцелуи и горькие слёзы, когда меня бросили.

— Так всё, Лира! Выкинь лорда Балларда из своей головы. Он больше не твой жених и даже не друг. Вы разные и никогда не будете вместе. Слишком разные.

Оглядев весь сарай, нашла в углу деревянную тележку и вытащила её на свет. То, что нужно. Она как раз подойдёт для доставки цветов до королевского замка.

Поставив корзину с Кокорляке на пол, села рядом и достала первую охапку цветов. Они были тонкие, коричневые и дурно пахнущие. Стебли их напоминали тараканы усы, а маленькие цветочки - их глазки. В общем, если можно представить самые уродливые и дурнопахнущие цветы, то это были Кокорляке.

В магической академии, наша группа, которая называлась «Заборные плющи»

Постоянно придумывала какие-то шалости. Преподаватели боялись нас, как огня и старались не попадаться на глаза, если мы что-нибудь задумали.

А задумывали мы часто и много. Нам лишь бы теорию не изучать, дай попрактиковаться на людях.

Магия превращений мне всегда давалась лучше всего. По одному щелчку пальцев образовывалась руна и уже в следующее мгновение, у меня в руках лежал огромный букет красных роз. Со следующим тонким пучком Кокорляке, произошло то же самое.

Невероятно красивые иллюзии шикарных роз сейчас лежали на дне большой тележки, которую я везла в королевский замок. Цветы было не отличить, тот же цвет, размер и даже запах, похожий на настоящий. Вот только у этой иллюзии имелся срок действия.

— Куда ты идёшь, Лира? - Услышала я голос Эванса, когда проходила мимо конюшни.

— Собираюсь украсить королевский зал для праздника.

— Тебе помочь? - Эванс подбежал и выхватил у меня тележку.

— Если тебе нечем заняться, то я буду рада помощи. - Улыбнулась другу и взяла его под руку. Положила голову ему на плечо.

— Как ты вчера добралась до дома? Долго тебя держал этот изверг?

— Недолго. Мы все выяснили и я ушла домой.

— Я слышал, что недовольный принц сегодня бродил по саду и явно кого-то искал.

— Понятия не имею о чём ты... - Отвернулась и подумала о том, не слишком ли сурово я поступила с принцем. Может, надо было оставить пути послабее. Но потом вспомнила, как он повалил меня и хотел сделать своей прямо посреди сада. Гад!

И сжала кулачки.

Нет! Всё правильно. Может быть, теперь он стал умнее. Хотя такого ещё воспитывать и воспитывать.

Мы осмотрели большую залу, где должна была проходить помолвка, и принялись за работу.

Цветов было достаточно, чтобы украсить всё помещение, и я даже на мгновение забыла, что это были Не совсем розы.

Мы хохотали и вспоминали детство, бегали друг за другом с охапками роз и кидались лепестками. Хорошо, что наши детские игры никто не видел, иначе бы подумали, что мы сошли с ума.

Через час работа была закончена и мы выдохшиеся, покрасневшие, но довольные осмотрели зал. Он был прекрасен. Цветы стояли в вазах и украшали стены и окна с занавесками, лепестки роз лежали на полу и столах. Элегантно сплетённые композиции, казалось, проходили через весь зал и замыкали стол, где должны были сидеть жених и невеста.

— Думаю, мы можем идти. - Поднялась с небольшого постамента, но тут я была остановлена крепкой мужской рукой Эванса.

— Постой, принцесса Лира. - Притянул меня к себе. И мягко убрал лепесток роз из запутавшихся волос.

— Эванс, - Посмотрела в его затуманенные глаза и испугалась, - что это с тобой?

— Ничего. - Коснулся пальцем скулы, нежно провёл им до подбородка и я поняла, что он хочет поцеловать меня.

— Не надо. - Отпрянула и увидела, что в зал вошёл Лорд Баллард. Хмурой и очень недовольный. Тёмный плащ его развивался и навевал страх.

— А я смотрю, вы зря время не теряете, да Лира? Решила воплотить свой план сегодня, прямо здесь?

— Что? О чём это ты? - Вспыхнула от необоснованного обвинения и тона.

— Решила отдаться первому встречному, чтобы наконец-то стать настоящей женщиной, а может, просто обычной потаскушкой?

Глава 12. Приезд гости.

— Что ты сказал? - Крикнула я так, словно меня поразило молнией. Внутри бурлила кровь и хотелось только одного расцарапать это красивое лицо Райлана Балларда.

— Что вы сказали Ваше Высочество? - Повторил последние слова по слогам, словно объясняя непутёвой мне, правила обращения к членам королевской семьи.

— Да чтоб вам провалиться в Сидонайский разлом! - Вскрикнула и, отстранившись от Эванса, побежала из зала. - Всем!

Злость и ненависть захлёстывали меня, и я понимала, если останусь в одной комнате с лордом Баллардом быть беде. Ярость вырывалась из меня потоками магии, и мне с трудом удавалось удерживать её.

Да как он посмел назвать меня потаскушкой? Гад, мерзавец, остолоп! Надо было ещё тогда, в детстве, отрезать ему язык садовыми ножницами. Ох, жаль, рука не поднялась. Думаю, для всех было бы лучше, если бы Райлан Баллард замолчал навсегда, а то из его рта льётся столько помоев, что всё уже залил.

— Лира стой! - Услышала за спиной голос Эванса, но оборачиваться не стала и останавливаться тоже. Ещё один якобы друг, который решил изменить правила игры и стать женихом.

— Чего тебе? - Рывнула и выбежала на улицу. Глубоко вдохнула свежий воздух и у меня закружилась голова. Всё-таки запах иллюзорных роз не такой, как обычный. Он тошнотворнее, приторнее, навязчивее. Цветы Какарляке пытаются прорваться сквозь оболочку роз и выдают как можно больше феромонов и ароматических веществ.

— Ты что обиделась на меня? - Догнал меня и схватил за руку.

— Не надо, - вывернулась и сделала шаг назад, - я не хочу.

— Чего не хочу?

— Просто давай останемся друзьями, прошу тебя.

— Хм... - Шумно выдохнул и провёл пятернёй по волосам, - это не так просто.

— Я понимаю. Но... но... мне нужно время, чтобы разобраться со своими мыслями и чувствами. Пожалуйста.

— Понял. Хорошо. Но не думай, что я отстану от тебя. Я даю тебе время, но хочу, чтобы ты знала, ты хорошая и добрая девушка и мой отец будет рад, если я приведу в дом Лиру Монтеро.

— О, Драконья мать, - уставше покачала головой, - дай мне сил.

— Неужели ты веришь в неё? - Нахмутив лоб, спросил коневод.

— Конечно. А ты разве нет?

— Вот уже несколько поколений наш мир не видел драконов. Думаю, они все вымерли, а значит, и Богов больше не существует.

— Я в это не верю. Если ты не видел драконов, это не означает, что их нет.

— Пусть так, - пожал плечами и посмотрел куда-то в сторону, - а вот и гости пожаловали.

— Гости? - Посмотрела в направлении его руки и увидела, как к входу подъехал дорогой и красивый экипаж. Можно сказать, он не уступал в изяществе королевским экипажам и я догадывалась кто в ней находится.

— Невеста нашего наследного принца Райлана. - Эванс взял меня за руку и отвёл в сторону, чтобы нас не заметили. Какой предусмотрительный.

— Леди Элис Дэй, собственной персоной. - Прошептала и увидела, как лакеи открыли двери и протянули руки внутрь, для того чтобы помочь сойти на землю главной гостье.

Сначала показалась белая шёлковая перчатка, затем ножка на невысоком, но аккуратном каблучке. А дальше была шляпа с такими невероятными по размеру полями, что захотелось

высадить на этой пустующей площадке пару клумб цветов. Дальше пышное чёрное платье с белоснежными оборками и небольших размеров кожаный ридикюль.

— Точно. Говорят, она первая красавица королевства, а ещё у неё есть брат. Я слышал, он тоже должен приехать на празднество.

— Брат?

— Они невероятно похожи, словно из одного яйца вылупились. И Гэрхэй Дэй очень завидный жених. На него многие претендует, но он слишком гулящий и ни одна приличная семья не захочет с ним связаться.

— Может, найдётся неприличная. - Хихикнула и спряталась за одной из колонн, откуда мы наблюдали, как Элис Дэй вошла в двери замка. А из её экипажа стали вытаскивать вещи. Чемоданы и саквояжи грузились большой кучей, пока мы, не сбившись со счёта, перестали считать. - Зачем ей столько вещей? Она что сюда насовсем приехала?

— Я так не думаю. По правилам, после помолвки, она с будущим мужем не должна видиться ещё месяц.

— Значит, ещё вещи останутся здесь? А её самой тут не будет?

— Лира, столько вопросов? Я понятия не имею в этих ваших женских штучках.

— Надо будет познакомиться с её служанкой. Смотри, она как раз вышла из экипажа и поспешила за своей хозяйкой.

— Как ты это сделаешь?

— Придумаю. А пока мне нужно попасть на сегодняшнее празднество. Поможешь проникнуть в королевский зал сегодня вечером?

— Не уверен, что это хорошая идея, - отрицательно помотала головой, - нет. Это точно плохая идея.

— Струсил Эванс, а кто сегодня ночью бродил по спящему дому, хоть бы хны?

— И за это я получил такой нагоняй от Его Высочества, что теперь мне лучше сидеть и не высовываться.

— Ну и чапыжник с тобой! Сама разберусь и без твоей помощи. - Сложила руки на груди и обиженно надула губы.

— Лира.

Но я уже развернулась и пошла в сторону сада.

— Лира-а-а! Да постой же ты. Вот упрямая.

— Что ещё ты знаешь о семье Элис Дэй?

— Больше ничего не знаю. - Почесал подбородок и хмыкнул. - Но я уверен, что твой отец знает куда больше моего.

— С чего ты этот взял?

— Однажды в один из вечеров, мы решили попробовать его выдержанный кальвадос. Он так хорошо пошёл, что языки у нас развязались почти до самого утра. И твой родитель многое мне рассказал про семью Дэй и Балардов. Тёмная история, я скажу...

— Рассказывай! - Повернулась и резко остановилась перед коневодом.

— Было бы чего, - пожал плечами, - память настолько дырявая, что ничего не задерживается. Спроси лучше своего отца, толку будет больше.

— Тёмная история, говоришь... - воспоминания словно крупинками собирались в голове в кусочек чего-то невероятно важного. Я помнила, что в моём детстве слышала одну тёмную историю об одной ведьме — Фрае Дюпин. Вот только понять бы теперь, связана ли та история с той, которую знал мой отец?

Глава 13. Портрет матери.

Как я и думала, отца дома не оказалось, поэтому спрашивать о загадочной истории было особо некого.

Да и в саду, пока шла, тоже его не встретила. Куда он мог подеваться, я понятия не имела? Мне казалось, что отец - такой домосед и никуда не выходит из сада и дома, а, оказывается, у него была своя жизнь, о которой я понятия не имела.

Когда я жила в Академии, мы переписывались не так часто, как хотелось бы, а если такое происходило, то от него я обычно получала письмо в две строчки. У него всё хорошо, чего и мне желает. Отец всегда был скуп на слова и эмоции и я это понимала. После смерти матери прошло двадцать лет, а он до сих пор не мог с этим свыкнуться. Острая, как лезвие ножа боль прошла, оставив незаживающий рубец на сердце.

До поступления в Академию отец часто заливал горе тем самым кальвадосом, что делал сам, и как я поняла со слов Эванса, продолжал это делать до сих пор. Женщину он себе не искал и, видимо, даже не собирался. Какая-то странная любовь, которую я не понимала и не принимала. Любимый ушёл, но это не значит, что себя надо хоронить вместе с ним. Жизнь продолжается и надо попробовать научиться жить дальше. Но отец этого не хотел. Видимо, со смертью матери, он и сам умер.

— Па-ап! - Крикнула и прошла в гостиную, осмотрелась, но отца не нашла. В кухне его тоже не было, дошла до его спальни, постучала, а затем заглянула - пусто. Небольшая комнатка, в которой не было ничего, кроме кровати, тумбочки с лампой и деревянного шкафа у стены. Тёмные шторы, маленькое окошко и круглый половичок посреди комнаты. Мне стало как-то грустно от такого зрелища, что, зайдя внутрь, осмотрелась и подумала о том, что этой комнате не хватает жизни. А затем, создала руну созидания. Обожала эту руну, поскольку она жила сама по себе и никогда не опиралась на мою фантазию.

И тут началась магия. Вокруг меня забурлили искрящиеся потоки, преобразовывая и создавая новую комнату для отца. Я не хотела, чтобы она смотрелась вычурно и напоминала девичью комнату, но эта руна никогда меня не слушала, поэтому я доверилась воле случая.

И вот на моих глазах, маленький, круглый коврик столетней давности сменился на большой синий ковёр со средним ворсом, который лёг по периметру всей комнаты. Тёмные шторы стали более лёгкими, воздушными и запустили сюда больше света. На стене появился портрет матери и отца в день свадьбы. И я первый раз в жизни увидела свою маму такой красивой и молодой. Можно сказать, что я вообще увидела её первый раз в своей жизни. До этого были лишь рассказы и описание отца и больше ничего. Присев на кровать, я ещё долго вглядывалось в родное лицо своей мамы и не замечала слёз радости.

А ещё я заметила невероятную схожесть между собой и матерью. Она была высокой, стройной, а её светлые струящиеся волосы мягкими волнами опускались на спину и плечи. Улыбка была искренней, а глаза светились счастьем. Даже через портрет было видно, как отец с матерью любили друг друга.

— Мама, какая же ты красивая. - Послав ей воздушный поцелуй, я поднялась с кровати и подошла к портрету на стене. Коснулась пальцами ткани и ощутила какую-то необъяснимую вибрацию, словно мама хотела мне что-то сказать. Но я знала, что это были слова любви и нежности, а ещё одобрения.

Выходя из светлой комнаты, заметила, что на подоконнике появились живые цветы в горшках. Постельное бельё на кровати поменялось, а шкаф обновился и расширился. Окно стало больше и около него появился письменный столик с креслом, а на противоположной стене — полки с книгами.

Удовлетворённо потеряв ладони, я довольная покинула комнату отца, надеясь на то, что он не будет злиться на меня за мою самостоятельность.

Быстро добежав до своей спальни, я нашла пару чистых вещей и осмотрев их со всех сторон кивнула. Схватила полотенце и пошла в ванную.

А уже через час я вышла из дома и направилась к тому самому входу, к которому меня вёл Эванс ночью. Королевская кухня была тем самым проходом, откуда я собиралась пробраться в зал, где должна была быть помолвка.

Хорошо, что на кухне меня никто не остановил и даже не посмотрев в мою сторону. Оно и понятно, все были заняты приготовлением ужина для главного праздника сегодняшнего дня. Слуги, повара и прислужники все носились туда-сюда, перекрикивали друг друга и не собирались вести себя тише. Гром посуды и столовых приборов, стук ножей разного калибра и звук шипящего масла, лязг металлической и глиняной посуды – всё это создавало удивительную кухонную какофонию, от которой невозможно было никуда деться.

А ещё здесь стояли невероятные запахи готовящейся еды, от которой у меня потекли слюнки. Пахло жареным и томлёным мясом, запечёнными овощами, свежеспечённым хлебом, сырокопчёной колбасой и сливочными сырами.

– Ой-ой! – Закрыла нос и рот, чтобы не наброситься на всю эту еду и быстро пробежала мимо кухни.

Поднялась по лестнице, как прошлой ночью с Эвансом и попала в коридор, где сейчас было совсем не пусто. Слуги и лакеи ходили и что-то бубнили себе под нос. От всего этого шума и гама у меня начало шуметь в голове, и я постаралась покинуть это место.

Проскользнув по коридорам, по которым сегодня я уже ходила с тележкой цветов, я через несколько минут попала в тот самый зал, где начинался праздник. Двери были открыты и сейчас туда можно было попасть без проблем. Поэтому вместе с другими вошедшими, я проскользнула внутрь и спряталась за одной из колонн. Осмотрелась и поняла, что иллюзорные розы начинали действовать.

Время, отведённое им, было на исходе и кое-какие цветы сдавали позиции и превращались в Кокорляке. Запах стоял странный, вроде пахло розами, но в то же время запах тараканьих усов преобладал.

Гости уже все собрались, и во главе стола сидел король Драгорад Второй Баллард. Но вот его сына, лорда Райлана Балларда и его невесты Элис Дэй не было. Наверняка опаздывали, иначе где они могли быть?

В тот момент, когда гости начали что-то подозревать, ёрзать по стульям и принохиваться было уже слишком поздно, что-то сделать. Но поняла это я лишь в тот момент, когда в зал вошли под руку жених и невеста.

– Что это за запах? – Взвизгнула Элис Дэй и закрыла ладошками нос и рот. – Что это?

Посмотрела яростно на принца Райлана и попробовала ударить его по щеке. Но тот резко перехватил её руку.

– Откуда я знаю? – Рыкнул он, опустив её руку. – Не устраивай шоу.

– Это Кокорляке. Ты же знал, как я ненавижу эти сорняки.

– Ты меня ни с кем не путаешь, Элис? Я понятия не имею ни о каких сорняках.

– Райлан! – Вырвала его руку из своей и сделала шаг назад. – Я дальше не пойду. Хочешь, чтобы я умерла? Хочешь этого? – Невеста истерила, и слёзы текли по её безупречному умело накрашенному лицу.

– Я этого не хочу. – Только и успел, сказать принц, как его невеста осела в своём прекрасном платье на пол и потеряла сознание.

Глава 14. Наказание или благодарность.

– Это скандал! - Закричали гости, вскакивая со своих мест, зажимая носы и рты салфетками и платками.

– Что здесь за вонь стоит? - Кричали другие, выбегая со своих мест и покидая зал.

– Лекаря сюда! - Приказал король, вставая со своего места и подходя к принцу. - Надо вынести её отсюда. Здесь воняет так, словно мы находимся в неочищенной веками конюшне. Ничего не понимаю, откуда этот запах?

– Я выясню! - Рывкнул лорд и, подняв на руки Элис Дэй, пошёл прочь из зала. Но вдруг резко остановился и посмотрел в мою сторону. Как он заметил меня, остаётся загадкой, да только он чётко посмотрел на меня, выглядывающую из колонны. Глаза его сверкнули огнём и я увидела страшный оскал. Кажется, так яростно, он на меня ещё не глядел. Мне кажется, он понял, кто виновен в том, что здесь произошло?

А я поняла, что мне нужно бежать отсюда. То, что я сделала, не укладывалось в моей голове. Изначально планировалась шутка, над которой все посмеются и забудут. В магической Академии так обычно и происходило, а тут на тебе – в обморок бахнулась. Да что же она такая неженка? Это же всего лишь Кокорляке.

Когда зал покинул король, его придворные, гости и сам принц, я осталась одна и поняла, что пока не поздно, надо убрать цветы и следы своего присутствия. Если сорняки быстро собрать в одном месте и накрыть особой магией, как покрывалом, запах исчезнет.

Подумав об этом, решила так и сделать.

Слуги носились мимо меня и совсем не замечали. Они тоже работали: забирали еду, которая вся пропахла сорняками и больше была негодна в пищу, собирали чистые столовые приборы в стопки, стулья и столы разбирали и куда-то уносили.

Молодец, Лира! Такую помолвку угробила. Шалость удалась, иначе не скажешь. За такое меня в Академии, скорее всего, похвалили бы и даже повесили на особую доску почёта “Заборных плющей”. А здесь, как бы не отхватить такого, что и подумать страшно. Если честно, я даже не понимала, что мне за это будет, и от этого было ужаснее всего.

Сняв с себя косынку, обвязала ею нос и рот и принялась за работу. Поискала глазами что-то наподобие корзины, но ничего не нашла. Поэтому взяла первую попавшуюся скатерть и начала складывать туда розы, точнее, это уже были в большей степени сорняки Кокорляке.

Для этого мне понадобилось совсем немного времени и уже через десять минут, я собрала по возможности всё. Завязала простынь узлом и накрыла его особой магией. Запах в зале испарялся, но чтобы он исчез быстрее, я одним лишь взглядом открыла все окна и быстрым шагом направилась из зала.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.