



Мартиша Риш

Купить истинного и отпустить?

«Литнет»

2024

Риш М.

Купить истинного и отпустить? / М. Риш — «Литнет», 2024

Я родилась и выросла на Земле. Сюда попала случайно. Собственный замок в горах, берег теплой лагуны, бесовские богатства. Вот только как найти истинного? И где. Не хочется стать той, чье место я заняла. Особых мужчин, из тех, что могут составить пару, немного, они имеют особую метку. Их продают. Купить не составит труда. Найти своего суженого почти невероятно. Молодой учёный потерялся по эту сторону мира. Я должна вернуть его на Землю. Но что делать, если он пахнет моим избранником? И зверь никак не хочет расстаться со своим чудом. Любимый, не уходи!
#дракон, #магия, #магические миры #главная_героиня_истории_женщина
#дракон_с_человеческой_ипостасью

© Риш М., 2024

© Литнет, 2024

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	8
Глава 3	10
Глава 4	12
Глава 5	15
Глава 6	17
Глава 7	18
Глава 8	20
Глава 9	22
Глава 10	24
Глава 12	27
Глава 11	29
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Глава 1

Небольшой особняк, укутанный вуалью легенд и слухов, в самом центре города - самое заманчивое местечко в преддверии новогодней ночи. Толстые стены, старинные оконные рамы с медными шпингалетами и во всю длину стекол. В противовес всем мыслимым правилам пожарной безопасности топится камин, щедро посыпая яблоневые дрова фейерверками искорок. Теперь, если зажмуриться, то можно представить, что это не офис нашего холдинга, а самый настоящий жилой дом. Где по коридору разлетается приглушённые голоса горничных, а из-за угла то и дело норовит выскочить фамильное привидение.

Ореховый стол начальника взирает на меня с лёгким укором. Он возвышается резным монолитом здесь со времён первых хозяев дома. Купеческая семья основала и город, и фабрики, и вот стол привезла откуда-то из Шотландии. Говорят, ему лет триста, не меньше и в нём добрая тысяча тайников. Я нашла только десять, пока начальник не видел. Жаль, что большинство из них были пустыми. В трёх от прежних хозяев остались бумаги и стародавние вексели на баснословные суммы.

И только в одном, припыленном, замаскированном в основании изогнутой львиной лапы, нашлось тоненькое колечко. Серебряный, черный от столетних перипетий судьбы ободок с клеймом и печатью в обрамлении темных синих камней. О кольце я никому не сказала. Закончатся праздники, отнесу его ювелиру, пусть посмотрит, что это за штукавина. Все равно, про тайник кроме меня никому не известно.

Вытянула ноги и скинула на пол надоевшие туфли. За окном уже вечер, темно, снежинки кружатся хороводом в желтом пятне фонаря как мотыльки, уютно потрескивает камин и чудится, что новогодняя ночь уже на пороге. Вот-вот случится что-то абсолютно волшебное.

Я переложила папку с бумагами с одной стороны стола на другую. Пора бы уже домой. Все поручения исполнены, отчёты написаны, кофе сварен и выпит. Засиделась на работе допоздна и пока не имею права уйти. Впрочем, за такие деньги можно и посидеть подольше, - я пощупала неприлично толстый конвертик в кармане. Внезапная премия, прихоть начальника.

Сегодня к нам прибыла делегация. Руководство - директора из главного офиса холдинга. Высшая власть, полубоги.

Ещё утром начальник велел спрятаться у него в кабинете и не показываться никому на глаза даже случайно. Оставил полный кулер воды, десять подаренных ему конфетных коробок, торт из лучшей кондитерской, подарочный набор колбасы и пакет кофе. Ещё и дверь запер снаружи на два полных оборота ключа. Захочешь - не выберешься. Только если через окно.

Хотела бы я знать, почему он так боится, что меня кто-то увидит. Вроде бы одета прилично, причёска, платье, макияж. Дело свое хорошо знаю. Стесняется своего собственного секретаря? Не похоже. Сам же меня нанимал, да и работой вроде доволен. Ошибок я делаю мало. Никак не понимаю, что происходит. Премии хватит на половину новой машины. Переднюю или заднюю я ещё не решила. Кредит, что ли, взять на вторую ее половину? Давно мечтаю о красивой добротной машине.

В целом я хорошо провела этот день. От вкуснейшего торта почти ничего не осталось, элитная колбаса оказалась на вкус ничем не хуже домашней, которую коптит мой собственный дед. С кофе, правда, не сложилось, оказывается, зернышки плохо измельчать в точилке для карандашей за неимением кофемолки. Надеюсь, никто никогда не узнает о том, как я получила свою порцию эликсира жизни и бодрости. Засмеют же.

Если честно, я вообще не понимаю, почему именно меня взяли на эту работу. Кандидатов было великое множество, зарплата - о такой секретарю даже мечтать неприлично. Обязанностей так мало, что я успеваю ещё и фрилансером подработать - пишу чужие дипломы.

В отделе кадров шепнули, что секретаря начальник выбирал себе исключительно по внешнему виду. Обидно, конечно, - зря я что ли английский учила. Черные волосы стоят на голове короткой стрижкой после неудачной покраски. Огромные карие глаза и черные брови южной красавицы внезапно дополняет бледная кожа славянки. Высокие азиатские скулы переходят в мягкий правильный овал лица. Немного хищное выражение отпугивает людей. Хотя многие и считают меня экзотической красавицей. Если честно, то очень экзотической. Скажем прямо, на любителя. Я довольно высокая, подтянутая, но никак не модель.

Может быть, я просто-напросто напоминаю начальнику кого-то знакомого? Похоже на то. Лишь бы только не вляпаться ни во что.

Бесшумно открылась дверь. Мой начальник, Генрих Робертович стоит на пороге, расслабляя удавку шелкового галстука. Щеки бордовые, пахнет немного вином, волосы и вовсе стоят дыбом. По губам скользит шальная улыбка. Я напряглась, как могла быстро засунула ноги в туфли и поднялась.

- Засиделась? - преувеличенно бодрым голосом спросил начальник и улыбнулся как голодная анаконда. Ой. Где там мой любимый степлер лежал? Тяжёлый и ручка удобная.

- Отчёты я заполнила, сетка вашего расписания на праздничные дни...

- Я нисколько в вас не сомневаюсь, Алена.

- Яна, - в сто первый раз поправила я Генриха Робертовича Думаю, вам, она будет приятна, - взъерошил он волосы и двинулся на меня. Да, пожалуй, со степлером я погорячилась. Мужчину при власти, стати и деньгах так просто не остановишь. Каменное пресспапье будет надёжней. Я выразительно положила ладонь на холодный камень, прямо взглянула в глаза начальнику.

- Слушаю вас, - прозвучало спокойно и отрезвляюще.

- Восхищён! Я в вас не ошибся, - хлопнул он в ладоши, - Запомните это выражение своего лица. Оно, как маскарадная маска, идеально подойдёт для завтрашнего дела.

- Какого дела?

- Сегодня к нам прибыли особые люди. Уже завтра они дождутся ммм нашего архимага и сразу уедут.

- Кого?

- Пока это не имеет значения. Перед отъездом вся знать и сюзерены соберётся в нашем офисе на праздничный обед по случаю окончания годового кольца. Я прошу вас тоже присутствовать. Хочу устроить небольшой розыгрыш, - лёгкая улыбка сытой змеи скользнула по благородному лицу Генриха, - Это возможно? Или у вас планы, все же тридцать первое декабря.

- Планов никаких нет. Я не замужем, подруги и родители в другом городе. Это надолго?

- Надеюсь, что да. Возможно, вас ждёт повышение, - ещё одна улыбка, уже одобряющая,

- Могу я просить вас облачиться на встречу именно в этот наряд? - занял на моем столе место шуршащий свёрток серебристой бумаги.

- А что в нем? - насторожились немного я.

- Платье. Всего лишь платье. Пара туфель к нему, тончайшая шубка из горностая, подходящие случаю украшения. Все они ваши. И прошу вас, никакой косметики! Ни на волосах, ни на лице. Хорошо?

- Да...

- Мы устроим небольшой розыгрыш с вашей помощью. Давайте отрепетируем вашу роль? Она совсем небольшая.

- Хорошо, - с тоской я посмотрела на фонари за окном.

- Вас отвезёт мой личный водитель.

- Спасибо, - начальник, кажется, даже не услышал моего ответа и продолжил, - Итак, ровно в полдень вы войдёте в наш главный конференц зал. Точнее, ворветесь посередине обеда. К этому времени подадут первые блюда.

- Допустим.
- Обведете холодным взглядом гостей. Не обращайтесь на их одежду. У нас намечается маскарад. Некоторые гости будут в костюмах, другие в праздничных нарядах. Склоните голову к левому плечу и скажете одну единственную фразу. Хорошо?
- Какую фразу?
- "Не ждали, бесовы твари?" После чего я попрошу вас подать мне кубок с напитком.
- Кубок?
- Кубок, - кивнул Генрих, - Такая вазочка на длинной ноге. Он будет стоять на небольшом столике у стены. Ваша задача аккуратно взять его в руки и вручить мне. Чтобы ни происходило кругом. Справитесь?
- Пожалуй, да.
- Вот и отлично. Надеюсь, все пройдет лучшим образом. Завтра вас подвезет в офис водитель. Все же опасно ходить по нашему тихому городу в таких украшениях.

Глава 2

Яна

Свет везде выключен, горят лишь немногие настенные бра. Коридор вывел меня к главному холлу. Здесь так темно и уютно, что, кажется, слышатся приглушённые голоса. Будто бы домовые или сумасшедшие призраки ведут оживленную беседу за чашечкой травяного чая. Слов не разобрать, слышны лишь имена. Зовут Дениса и как будто Игната, шпыняют без конца некую Марью, проклинаят на чем свет стоит дракона Йоэль. Кажется, это девушка.

На самом деле, это не плод фантазии и точно не призраки. Как объяснял начальник, голоса с проспекта доходят до дома, преломленные через хитроумные воздуховоды. Вот и слышится всякая дребедень.

Медленно спускаюсь по парадной лестнице дома. Ступени чуть плачут по прошлым балам, скрипят невпопад, тоскуют по роскоши прежних лет. Теперь здесь нет ни гардин из муарового плотного шелка, ни алых ковров. Зато деревянная мебель пропитана маслом, отреставрирована аж в Москве. Со стен смотрят новые гобелены, окна стыдливо прикрыты тонкими кружевами. Подозреваю, раньше из таких тканей белошвейки создавали корсеты для дам.

Дом будто дышит, наблюдает украдкой за ночной гостьей. За окном снег и ветер, а тут тишина и тепло. Мрамор хранит следы всех, шедших до меня этим рутем. Ступени по краям стёрты, будто бы по лестнице поднимался дракон и цеплял мрамор острыми как бритва когтями. Ровно четыре следа сохранили ступени, на каждой по четыре длинных царапины.

Холл блестит наборным паркетом, видна в углу дверь кладовой, обитая плашками. Кольцо ручки блестит, будто бы его только что с усердием отполировали. Странно, на самом деле в негоэту дверь никто никогда не заходит. Да и замок не так прост, чтобы его можно было открыть без усилий случайному человеку.

И теперь главное развлечение каждого вечера, когда я засиживаюсь в офисе допоздна - взглянуть наискось в старинную резную раму высотой от пола до потолка. Я чуть замедлилась и повернула голову в нужную сторону. Из темного зеркала на меня посмотрела надменно высокая девушка, белоснежные крылья за ее спиной распахнулись. Игра света и тени морочит. На окне висит штора, она и отразилась вместо меня. Точнее вместо моих белоснежных как у архангела крыльев. Тонких и острых с завихрениями ближе к концам. Помой, как я в первый раз испугалась, заметив себя вот такой. Крылатой, пугающе смелой.

Поставила на круглый стол гардеробной пакеты, которые отдал мне начальник. Интересно, во что я всё-таки влипла. Зачем и кому он решил меня показать в таком карнавальном наряде, сшитом для меня на заказ. Нет, так-то по мне он вообще странный. Начальник, я имею в виду. Красив и богат, но не женат, и ни на кого он не засматривается. Мало ли, что он придумал. Может, и вправду розыгрыш. А может, и какой-нибудь криминал. Завтра буду держать ухо востро.

Сняла с вешалки и накинула на плечи любимую пуховую куртку. Мечтаю о яркой сочной весне. Чтобы птички вили гнезда, коты мурчали и пели весенние песни. А на улице лёгкий мороз. Скорей бы уже тепло. Но сначала отпраздную как следует Новый год. Выходя, толкнула дверь от себя и чуть притормозила.

Громоздкий джип начальника замер прямо у входа. И водитель его выходит открыть для меня дверь. Значит, сам начальник уехал на такси? Ничего себе. Это за что же он меня настолько ценит? Странная история.

- Прошу вас, садитесь, - подаёт мне руку громила водитель. Да уж, в этот джип просто так действительно не залезть. Хотя, вон там вроде ручка.

- Я сама.

- Это не вполне удобно, - впихивает он меня в блестящий саркофаг на колесах и тут же захлопывает дверь. До моего дома машина просто мчится. Мерцание праздничных вывесок, фонарей, сливается в единую линию.

Мы практически долетели до моего дома.

Глава 3

Яна
 Утро не задалось. Опаздываю ужасно. Вот то есть совсем! Под окнами бешено гудит чья-то машина, дверь квартиры, кажется, собираются брать штурмом. Только крика: "Лежать, работает спецназ!" - не хватает. Впрочем я и так лежу. Мужчины в форме - это красиво. Так что суетиться не стоит. Пусть выносят дверь и заходят. Дверь я и так давно хотела поменять, сэкономлю на демонтаже. Черт, как же хочется спать.
 На тумбочке разрывается телефон от собственной трели. Открыла правый глаз. Нет, дверь всё-таки жаль, крепкая. Да и денег на новую тоже нет. Значит, надо вставать. Протянула руку к мобильному, только бросила взгляд на экран, и весь мир пошел кувырком. Тридцать первое декабря! Корпоратив! Розыгрыш! Выходной! Мы же на час дня договаривались, а до офиса ехать десять минут.
 - Але? - сказала я голосом пьянчужки, которую неделю назад выгнали на мороз из дому. Попыталась прокашляться, один черт, не помогло. Простыла я, что ли? Да нет, не похоже. Просто голос ещё тоже спит.
 - Элла? - мягкий начальственный баритон с оттенком ароматов дальних стран и пыльных дорог ни с чем не спутать.
 - Яна! Вы опять запомнили, как меня зовут, Генрих Робертович, - получилось голосом Бабы яги. Это уже прогресс, я считаю.
 - Я прислал к вам людей, будьте любезны открыть им и выполнить все их требования, - и все, ни объяснений, ни спасибо, ни пожалуйста.
 - Вы натравили на меня международных террористов? - зевнула я и наконец-то проснулась. Во что я ввязалась? Не сиделось мне спокойно на месте!!! Ни за что не открою никому дверь.
 - Пока что нет. Вам всего лишь помогут одеться, - я покосилась на свёрток, который сама же вчера бросила на письменный стол. Надо было хоть посмотреть, что в нем. Любопытно ведь. Теперь уже поздно, нужно срочно вставать.
 - До встречи в собрании.
 - Где?
 - В офисе. Я вас уже жду, - произнес он с едва различимым нажимом.
 Я нашарила под кроватью мягкие тапки и поплелась к двери как была, в пижаме с вышитым медвежонком на животе. Провернула защёлку, и в дом тут же ворвались люди. Не спецназ, конечно, но тоже вполне себе ничего. Водитель Жора, он же телохранитель, и с ним шкаф два на два, блондин. И брюнет. Стало сразу как-то свежо. Я даже поежилась.
 - Эта? - ткнул в меня пальцем блондин. Жора кивнул.
 - Ну, что будем делать, девушка? Так поедем или переоденемся? - тряхнул он блестящими волосами.
 - Второе.
 - Вот и чудесно! - хлопнул блондин в ладоши, - Николас, беги скорее набирать ванную.
 - У меня там того!
 - Надеюсь, не чей-то труп замочен?
 - Нет.
 - Вот и отлично. Все остальное Николаса морально травмировать уже точно не сможет. Помню, как мы собирали на днях прокурора после неудачного покушения. Эх! Вот там было на что посмотреть. Пройдёмте на кухню.
 - Что?
 - Идём, дорогая моя, идём, - бережно он взял меня под локоть, - Нужно позавтракать, выпить чашечку кофе. Привести в порядок свое тело и мысли.
 - Кофе закончился и завтракать тоже нечем.
 - Обижаешь, у меня все с собой! - перед моим носом потрясли бумажным пакетом из кондитерской.
 На кухне блондин с ловкостью официанта отодвинул табурет и усадил меня за стол.
 - Скоро все будет готово, - улыбнулся он.
 Проворно нашел джезvu и кружки. Поставил вариться кофе и принялся накрывать для меня одной завтрак. Он водрузил на свободный табурет свой саквояж, раскрыл его, и я как будто очутилась в сказке.
 Крахмальная белоснежная салфетка словно по волшебству прикрыла мою скатерть. Тут же на ней возникла фарфоровая тарелка, моя любимая кружка, стопка салфеток и столовые приборы, завернутые в синюю ленту. Блондин запустил руку в принесённый им же пакет и вынул из него коробку пирожных. Самые разные, крошечные, аппетитные до невозможности. Желудок проснулся и замурчал. Молодой мужчина вытащил щипчики, улыбнулся как заговорщик.
 - Которое класть?
 - Все!
 - Как прикажет милая девушка, - мельтешат умелые руки, кухня наполняется ароматами. От кружки поднимается крепкий кофейный дух, на моей тарелке составлена цветочная клумба из масляных роз. Из моей ванной вышел брюнет,

тихонечко обошел меня сзади и начал массировать мою удивленную голову.
 - Счастье всё-таки есть, - прошептала я, сдувая кофейную пену.
 - Конечно есть, дорогая. Ваш наряд на сегодня?
 - Лежит у меня в комнате на столе. Там такой странный свёрток.
 - Не переживайте, найдем, - ласково сказал блондин и тут же перешёл на совсем другой, деловитый тон, - Артур! Неси ее в ванную. Нам хватит воды?
 - Напор замечательный.
 - Мои пирожные! Дайте доесть. Я вымоюсь сама!
 - Тогда бегом! Нас просто чаще заказывают к мужчинам. Пирожные, как главный приз сегодняшнего утра, будут ждать вас в машине.
 Путаясь в ногах, добежала до ванной, крепко заперла за собой дверь.
 Почему Генрих Робертович так обо мне позаботился совершенно не понятно, но парни свое дело знают. Полная ванна горячей воды накрыта густой шапкой пены. У меня дома было довольно чисто. Но сейчас тут протерт каждый флакон, стёрта пыль с решетки вытяжки, - я туда обычно не достаю, даже полотенца и те оказались аккуратно разложены. Фантастика какая-то.
 Наскоро вымылась, просто кожей ощущая сопление под дверью. Вытерлась мягчайшим полотенцем и завернулась в халат. Дверь настежь открыть мне не дали. В приоткрытую щель пролезла мужская рука с набором одежды.
 - Все отглажено, постарайтесь ничего не измять, - воспитатель в детском саду и то позавидовал бы тому тону, которым блондин произнес эту фразу.
 - Рада стараться, - приняла я одежду в свои влажные от воды руки.
 - И не испачкайте ничего!
 Наскоро натянула на себя светлые вещи. Удобно, приятно к телу, и, самое важное, очень тепло. Наконец мне удалось выйти из ванной наружу.
 - Превосходно. Ваши сапоги и, разумеется, шуба. Позвольте помочь облачиться, пока мой коллега будет надевать на вас украшения, - точно! Генрих же говорил что-то про безделушки.
 Брюнет принес мне табурет с кухни, усадил на него и торопливо начал расстёгивать ремешки на шкатулках. Только бы их содержимое оказалось подделкой! Ну, пожалуйста! Впрочем не драгоценные камни так сиять не умеют. Жаль. Вляпалась я, похоже, по полной! Знать бы ещё, во что. Ну ведь не дают такие вещи поносить просто так.
 Ожерелье создано для того, чтобы укрыть все мое декольте мелкими осколками изумрудов. Брюнет теплыми руками окружает им мою шею. Серьги сделаны из стекающих наподобие двух водопадов вниз светящихся камней. Колец несколько. Два из них новые, гладкие, со вставками из разноцветных камней. Третье кольцо куда массивней. Чёрное неровное серебро обрамляет удивительно гладкий камень. Зелёные жилы в нем переплетаются с более светлыми. Все вместе похоже на лесное прозрачное озеро, заросшее водорослями. Даже будто видны пятнышки жёлтых кувшинок.

Глава 4

Яна

Чуть не испачкала сапоги в фиолетовой луже, натекшей с аллигатора-лимузина. Снег искрится на солнце, черная гладкая машина сияет боками перед старинным особняком. За его резными оконцами спряталась наша фирма, целый производственный отдел крупного холдинга. Говорят, что ведущий, но мне кажется врут. Ничего такого мы не производим, разве что кипы исписанных бумаг, да ещё стаканчики от заварного кофе.

Пришлось обходить воплощение роскоши по бордюру. Каблуки новых сапог крепко впиываются в нечищенный снег. Дворнику сегодня похоже влетит. Наконец-то. Снег он и так никогда не чистит.

Но сегодня в нашем офисе гуляет Москва. Все начальство холдинга прибыло в наш немного провинциальный городок ради корпоратива.

Зачем им это делать, я никак не пойму. Говорят, традиция. Именно этот офис положил основу всей фирме. Да и снег у нас якобы самый чистый и всегда выпадает к Новому году. Но по-моему просто московская блаж. Снег и поближе можно найти, чем за пятьсот километров от нашей столицы.

Только бы не упасть, иначе будет обидно. Костюм мне покупал начальник и я, если честно особенно им дорожу. Костюмом, а не начальником. Светлые замшевые брючки, элегантная шубка из норки, под ней приталенный мягкий жакет, связанный из кашемира.

Нет уж, по проезжей части я не пойду, там один сплошной каток вместо привычной брусчатки. Спасибо, но переломать себя всю в мои планы на сегодня не входит. Медведя можно научить кататься на коньках по льду, а меня похоже нельзя. Да и вообще, о себе заботиться нужно.

Перелезла через ограждение клумбы с грацией скаковой лошади. Калечной и хромой на вас четыре ноги. Высокий каблук правого сапога немного подвёл, провалившись под снег. Но это мелочи, главное, что перелезла.

Мне сегодня никак нельзя опоздать на работу. Начальник еще вчера вечером сказал, что от того приду я или нет, зависит моя судьба. На счёт судьбы, конечно не знаю. Но премия точно. Да и работу потерять откровенно не хочется. Платят много, делать за эти деньги почти ничего не приходится.

Выбралась обратно на тротуар, смахнула снег с сапогов и даже чуть притопнула на месте. Все, я готова к совершению подвигов. Побывать Снегурочкой точно могу. Ума на приложу, зачем я вообще понадобилась на этом корпоративе. Вроде как простой секретарь и толку от меня мало.

Медная ручка охотно скользнула в ладонь. Я с усилием за нее потянула и наконец оказалась внутри офиса. Тут тепло и пахнет камином, смолистым поленьями, очагом.

Начальник подошёл ко мне в холле. Встрепанный он сегодня и одет как-то странно. Охотничья куртка, лосины в обlipку, высокие сапоги. Впочем как маскарадный этот наряд очень идёт.

Высокий, чуть смуглый брюнет выглядит впечатляюще. Примерно как барон, сошедший с картины. В петлицы вставлены небольшие круглые запонки в огранке из драгоценных камней. Волосы вьются и сбиваются в крупные пряди. Смоляные, блестящие. К поясу приторочен кинжал в необычных ножнах.

Неужели и вправду корпоратив приобрел сегодня такой размах? Впрочем, чего только не может случиться, раз аж к нам заглянуло высшее руководство из Москвы.

- Добрый день.

- Польщён видеть вас здесь, - наклоняется он к моей руке и щекотно целует, - Позвольте напомнить вашу роль.

- Я должна просто войти и...

- Ни с кем не здороваясь, прямо с порога громко сказать : "Не ожидали?" и сразу же подойти ко мне. Выйдет чудесная шутка.

- Ага.

- Прошу вас ничему не удивляйтесь и не смотрите по сторонам. Просто подойдите ко мне и мы все посмеемся

- Угу.

- Вам все ясно?

- Вполне.

- Заходите через минуту. Я должен заранее занять свое место.

- Я очень похожа на нее?

- На кого? - дёрнул он бросью.

- На ту, роль которой я играю сегодня. Это ведь ее вещи?

- Вещи новые, - он часть замялся, - Вы похожи как сестры.

Минутная заминка и я вошла в зал. Хмурые полусонные лица, ещё только утро. Стол для переговоров завален едой.

Поросята, запечённые целиком, пироги невероятных размеров, ароматная похлёбка выставлена на стол прямо в котлах. И люди одеты странно. Росшитые камзолы, поверх которых на золотых цепях висят символы власти, пышные кружевные манжеты, крупные перстни на пальцах... Все как декорации к фильму. И посуда на столе тоже старинная.

Несколько человек одеты обычно. Вот например коммерческий директор из главного офиса, - я его узнаю. Три дня висел на доске почета на главной сайта. Он обладает дьявольской красотой. Роковой мужчина не меньше. Высокий, статный, ещё и голубоглазый брюнет. Простой костюм, серьга небольшим колечком в правом ухе и все. Никаких тебе украшений. Бухгалтер наш тоже обычно одет. Пиджак, рубашка. Разве что на столе перед ним лежит печать не нашего времени. Серебряная, пузатая, на тонкой рукояти. Во главе стола возвышается скалой гениальный директор холдинга. И подумать не могла, что он к нам приехал. Радар такое бывает, чтоб заезда рухнула с неба ради красивого снега и корпоратива вот здесь, в этом затрапезном особняке?

Громкие голоса, оживленная беседа, мой собственный начальник сидит в уголке.

- Убита во время охоты. Кто угодно вам подтвердит...Я постарался уничтожить следы, - холодно и твердо говорит коммерческий директор.

- Это ничего не меняет...

- Ярослава все равно необходимо найти...

- Необходимо доложить о случившемся его величеству.

- И тогда полетят наши головы. Ты этого хочешь?

- Серые уже готовы!

Я набираю полные лёгкие воздуха, начинаю говорить и меня наконец замечают. Зал в секунду наполнился тишиной. Смолкли голоса. Посерели лица. Тот, что сидел во главе стола оседает медленно на пол прямо из кресла. Подскочил красавец коммерческий директор и согнулся в низком поклоне. Вижу, как по его спине прошла дрожь.

- Не ждали? - улыбаюсь я и начинаю огибать стол по дуге. До начальника ещё надел добраться. Во что я влипла, в какую такую игру?

- Молю! - падает на колени коммерческий директор, - Я не был в праве отобрать жизнь у первородной!

- У кого?

- Он имеет ввиду вас, дорогая. Подайте мне пожалуйста сок, - счастливо улыбается начальник. Шутка действительно удалась. Мало кому удастся довести до состояния такого шока все высшее руководство холдинга. Боюсь, мне такую шалость точно никогда не простят.

- Вишневый или персиковый? - нахожу я на столе взглядом два разных графина.

- Любой, дорогая Йоэль.

- Яна. Вы опять забыли мое имя.

- Полагаю, что это сделали вы.

Глава 5

Яна
 Я замерла. Что начальник имеет в виду? Как можно забыть свое имя? Бред какой-то. Шутка не удалась, и ее пора остановить, пока дело не зашло слишком далеко. Я нахмурилась, собралась открыть рот. Генрих Робертович улыбнулся и чуть кивнул головой не то мне, не то всем собравшимся. Его бархатный голос раскатился по залу, пророкотал по заледенелым стёклам.
 - Йоэль. Мы все очень уважали ее. Так звали одну прелестную даму. Она погибла на днях. Вы удивительно похожи. Я прав?
 В потрясающей тишине зала раздались лёгкие вздохи. Собравшиеся словно оцепенили и до сих пор боятся пошевелиться. Первым взял себя в руки глава холдинга и встал, наконец, с пола. Бледный до синевы, лоб покрывают капельки пота, на щеках горят алые пятна. Дорогуший камзол измят, на бархатных штанах виднеются пыльные полосы. Никогда я не видела столь высокопоставленного человека в таком дурацком положении. И думаю, он мне этой шутки никогда не простит. Черти бы побрали Генриха Робертовича! Хотя, в других странах: Канадае, Бразилии, Австралии, например, люди как-то тоже живут.
 - Вот оно что. Йоэль мертва. А вы живы... Где вы родились? - вперился мужчина в меня холодным немигающим взглядом ртутно-серых глаз.
 - В Ангарске, господин, - черт! Фамилия главы холдинга напрочь вылетела из моей головы. Как же не вовремя и как жаль будет расстаться с этой работой!
 - И чем занимались?
 - Училась в школе, потом окончила институт, теперь вот у вас поработала, - хмыкнула я. Терять точно нечего, значит и принижаться не стоит. Выгонит, ну и черт бы с ним. Я улыбнулась. Пусть натянуто, зато гордо. Вот только глава холдинга дернулся как от пощёчины, сам коммерческий директор вновь склонил голову вниз. Время будто замерло для всех в этом зале. Только снежинки за окном бесконечной чередой падают вниз. Сумасшедший хоровод кружевной влаги.
 - Вот как, - громко сглотнул мужчина, - И какое у вас хобби, дорогая?
 - Хобби? - этого вопроса я никак не ожидала.
 - Хобби. Вы не знаете этого слова?
 - Знаю. Не в лесу живём, - от напряжения я стала дерзить, - Не Москва, конечно, но и не окраина мира. Я коллекционирую машины элитных марок.
 - И что, зарплата вам позволяет? - он отступил на шаг, будто бы мое место заняла ядовитая кобра, готовящаяся к прыжку. Неужели они так боятся Йоэль? Но разве такое возможно? Кем была та девушка, так похожая на меня, что наводила на таких людей такой ужас?
 - Ну, конечно, - улыбнулась я уголками губ. Коммерческий директор бодро пополз в сторону выхода задом наперед, - Я собираю миниатюры. Один к восьми. С каждой зарплаты балую себя одной моделью. У нас их, конечно, не продают.
 - И как же вы их тогда покупаете?
 - Заказываю в интернете, - чуть пожала я плечами. Коммерческий директор как раз замер напротив расписной колонны.
 - В интернете? - громко выдохнул глава холдинга и счастливо улыбнулся, - Как это мило. И какие же марки вам больше всего по вкусу?
 - Ягуар. Он стремителен и кажется, что вот- вот полетит, - за столом прошел тихий гул голосов. Глава холдинга приложил ко лбу белоснежный платок и всхлипнул, после чего расхохотался в голос.
 - Генрих, я клянусь, своей смертью ты не погибнешь, - произнес он сквозь хохот. Собравшиеся за столом издали нервные смешки. Коммерческий директор встал, грубо дёрнул себя за ворот. Хорош. И вроде бы уже не такой бледный, как был.
 - Вы предпочитаете рапиры или шпаги, барон? Я вызываю вас на дуэль сегодняшним вечером.
 - Шпаги или рапиры? Я не силен ни в том, ни в другом, - протянул мой начальник, будто бы это не было шуткой, - И на вашем месте, мой милый мальчик, я бы бросился ко мне с заверениями в самой искренней дружбе на долгие годы. Можете покаяться, разрешаю. Я готов простить юности ее горячность и пыл.
 - Что? Да как вы смеете! Герцог Вил, - точно, вспомнила. Фамилия главы холдинга Вил, - я призываю вас в свидетели. Генрих проявил трусость и отказал мне...
 - Эта девица, она? - ртутные глаза Вила теперь смотрят на моего начальника, - Я не чую. Метель принесла насморк, обоняние изменилось.
 - Драконица, как и

большинство женщин нашего города, - кивнул Генрих Робертович. Может, все что здесь сейчас происходит, - кусочек новогодней постановки? Устраивали же раньше люди по праздникам семейные пьесы. Впрочем, так испуг сыграть невозможно. А в том, что меня действительно испугались, я не сомневаюсь. Но драконица? Что он имеет в виду?
 - В таком случае это может изменить сам ход истории. Если хотя бы на секунду представить, что Йоэль воскресла из мертвых... И стала сотрудничать с нами, то... - глава холдинга, Виль, вперился взглядом в коммерческого директора, - Вам стоит извиниться за дерзость перед Генрихом, Люций.
 - Ни за что! - дёрнул подбородком коммерческий директор. Люций - странное имя, конечно.
 - Сходство изумительное. Генрих приложил немало усилий, чтобы исправить вашу оплошность, - мне кажется, или у Вилия вот-вот наклюнутся ядовитые клыки? Как-то уж слишком хищно он улыбается. И о какой оплошности идёт речь?
 - Оплошность? Так больше на могло продолжаться. Я поступил ровно так, как велела мне честь. Убил Йоэль и нисколько не сожалею о содеянном, - все же театральная постановка. Уф. Что ж, каждый отдыхает как умеет.
 - Вы не посоветовались с нами! Это не делает чести, - выкрикнул из-за стола седовласый мужчина в мантии, - В том, что вы истребили Йоэль, нет вашей заслуги. Простая удача, не больше.
 - Мое имя Яна, - привычно поправила начальника я.
 - Пусть так..., - улыбнулся мне Генрих Робертович, - Как вы относитесь к замкам и морю? Хотели бы получить от нашего холдинга, скажем, в подарок на Новый год, свой собственный замок, изрядный кусок суши, всяческие наделы и так, по мелочи?
 - Ягуар последней модели, - добавил Люций.
 - Хочу! - подарок - это прекрасно. Если модель замка и ягуара будут один к восьми, то у меня появится чудесная композиция на полке. Как раз оставалось место. Ну, в самом крайнем случае, если не влезет, перемещу стопку книг на кухню.
 - Кроме того, богатого и красивого мужа, - добавил Вил, - Взамен на одну небольшую услугу.
 - Мужа?
 - Генрих, ты же понимаешь, что девочку одну оставлять нельзя? Сопровождать Йоэль станешь именно ты. Считай это наградой, начальник сделал такое лицо, будто бы ему опрокинули сразу несколько кофейников на штаны. Сейчас ругаться начнет.
 - Сопровождать куда, господин Вил? - решила поинтересоваться я на всякий случай. Если к машине, то это довольно обидно. При одном только взгляде на этот стол у меня уже во всю начинают течь слюнки. Вдруг, пригласят?
 - Милая, вы же знакомы с теорией многослойного пространства? - седовласый старик за столом никак не уймется. В своей мантии он вообще очень похож на звездочета, - Нет? Не знакомы?
 - Не знакома.
 - Миры составляют толстую книгу. Одна страница - один мир. Если какая-то из страничек треснула, то можно довольно легко перебраться через эту трещинку в другой мир. Путешествия между мирами - это довольно занятно. Вам предоставляется уникальная возможность совершит переход в мир драконов и занять там место богатой девушки. Родственников у нее не осталось, близких знакомых тоже. Обман никто не раскроет. Вам будут принадлежать богатый, огромный надел земли, свой собственный замок.
 - Старинный, конечно же?
 - Нет, отстроен только в прошлом году. Взамен вы поможете нам найти и выкупить одного молодого мужчину. Он попал в весьма неловкое положение по ту сторону разлома.
 - Почему же вы сами его не купите? - включилась я в эту игру.
 - Потому что дракон среди нас только один и это вы!
 - Любопытно.
 - Она не верит, - кивнул на меня Генрих Робертович, - Если позволите, я использую пыльцу.
 - Дерзайте, надеюсь что полы нас всех выдержат, - согласился господин Вил.

Глава 6

Яна
 Генрих Робертович медленно тянется пальцами к лацкану пиджака. Я никак не могу понять, чего они все от меня хотят. И глава холдинга, и все остальные. Шутка закончилась, обман давно вскрылся, но все по-прежнему на меня смотрят настороженно, не сводя глаз. Любое мое движение, даже поворот головы вызывает среди людей вздохи и шепотки.
 Я не Йоэль, все здесь это давно поняли. Тогда почему так себя ведут?
 Начальник достал из внутреннего кармана небольшой прозрачный пакет с глянцево-черным порошком. Только этого мне и не хватает! Ни вдохнуть, ни попробовать я ничего точно не собираюсь.
 - Йоэль, позвольте немного испачкать вашу одежду, - ласковым тоном обращается он ко мне.
 - Только одежду?
 - Генрих, ты точно уверен в том, что делаешь? - господин Виль занервничал, - что, если она выйдет из себя?
 - Абсолютно уверен. И обязательно выйдет. Йоэль, вам сейчас предстоит сделать для себя большое открытие.
 - Никакой дряни я пробовать точно не буду!
 - Этот и не требуется. Давайте просто выйдем в мой кабинет, я посыплю вас этим средством. И все.
 - Я вас не понимаю, Генрих Робертович.
 - Идёмте, дорогая. Не будем смущать собрание, - направился Генрих Робертович к лестнице. Виль пошел следом за нами. Сопит мне в спину, похоже, у него и вправду насморк. Что же они все от меня хотят? Может, стоит уйти, пока не поздно? Но как же природное любопытство, оно же меня загрызет! И потом, обед, подарки.
 Начальник распахнул дверь кабинета и пропустил нас с господином Вилем вперёд. Весело трещит камин, пахнет лесом еловая ветка, по ореховому столу грохочет колесами крошечный паровоз, за окном светит яркое зимнее солнце.
 - Случится именно то, что и должно случиться, - он устало потер лоб рукой и лихо взлохматил модельную стрижку, - Представьте себе, что некоторые животные умеют изменять форму. Самопроизвольно или под действием некоторых веществ. Причем, что самое интересное, только женские особи.Представили?
 - Допустим.
 - Вид исчезающий, эндемик, да и с размножением не все так уж просто. Представителей вида крайне мало. Буквально несколько десятков. Каждая особь на вес золота. Без них вся экосистема придет в упадок.
 - Краснокнижные животные? - Виль хохотнул.
 - Практически, если хотите, можете их так называть, - улыбнулся начальник.
 - Вы решили заняться контрабандой? - Виль громко захохотал, а начальник занял за столом свое место.
 - Слушайте дальше. Много лет тому назад один из представителей вида перебрался сюда, в ваш городок. Преуспел на брачном поприще и даже весьма. Прошло несколько десятилетий. Потомки Конрада успешно расплодились. К величайшему счастью, ни одна из них не подозревает о своей второй ипостаси. И обернуться в нее тоже не может. В местном воздухе не хватает пылцы Михоа. Понимаете?
 - Допустим, так и есть. Я здесь при чем?
 - Постарайтесь остаться такой же милой после того как испытаете средство, - Вил подкрался ко мне со спины и просто вытряхнул на голову содержимое пакетика.

Глава 7

Яна
 Мир полыхнул и осыпался пеплом. Возникло полное ощущение, что я сама превратилась в огромный факел. Все вокруг стало иным. Даже знакомые лица и те изменились. Начальник светится изнутри ровным серебряным светом, на лице у него теперь нет ни малейших изъянов. Просто гладкая маска. И костюм совсем не измят. А ещё он почему-то вдруг стал ниже ростом. Раза этак в два.
 Господин Виль тоже стал другим. Из пухлого неуклюжего мужчины он вдруг превратился в статного вельможу. И внутри, прямо под сердцем у него робко горит крохотное алое пламя.
 Что же это со мной? Неужели надышалась ядовитого газа? Да нет, быть такого не может. Глупость! Чтобы в офисе крупной фирмы вдруг решили отравить секретаря? Ну не среди белого дня по крайней мере. Никому не нужен скандал. У людей просто праздник сегодня. А я? Я, должно быть, устала. Надо срочно отпроситься домой. Отосплюсь, приду в себя, в самом крайнем случае вызову доктора на дом. До конца праздников хватит времени разузнать все, что можно о руководстве холдинга. В какую же западню они меня заманили?
 Шея вдруг затекла и голова стала тяжёлой. Натурально тяжёлой. Попыталась пошевелить плечами, вышло что-то на редкость странное. Костюм слишком плотно на мне сидит, или что? И начальник до кучи шипит с выпученными глазами.
 - Только не стол! Йозель, умоляю, не разгромить стол из ореха. Просто замрите на месте и не двигайтесь, - как смешно он подпрыгивает, - Если хотите, посмотрите себе на ноги. Только не дергайтесь. Все это, конечно, надо было делать на улице!
 - Среди белого дня, как же. Давай, Генрих, удиви горожан. О нас здесь и так слишком мало знают.
 - Можно было дождаться вечера. Темнеет рано.
 - После пяти часов, да в нашем обществе, она взбесится. Ты же знаешь. И мы пожалеем о том, что сделали.
 - На мне нет метки. Я не могу стать избранником драконицы. Ни на ком из собравшихся не проявилось метки избранника. Йозель не взбесится, это ее первый оборот.
 - Нас слишком много. Слишком много мужчин. Люций, ты, ещё несколько молодых и красивых парней. Она начнет искать истинного. Я бы не стал так рисковать, - о чем они говорят? Почему я должна взбеситься? Нет, у меня конечно были планы на вечер, но не настолько же. Ничего не понимаю. О каком истинном вообще идёт речь?
 Спина внезапно сладко заныла, как бывает после долгой работы в саду. Остро захотелось потянуться, выгнуть позвоночник другой, как-то пошевелиться. Неудобно, вроде. Да и костюм дорогой, наверняка, от такого издевательства лопнет по швам.
 - Она не понимает, что случилось, - покачал головой Генрих Робертович.
 - Дай ей зеркало. Пусть посмотрит на себя новую.
 - Ещё испугается. Пойми, мне жалко камин, - все, терпеть сил никаких нет. Повела спиной, вздрогнула и как-то странно ощутила руки. Будто бы второй комплект вырос у меня за спиной.
 Грохнула парусина, - откуда она вообще тут взялась? - затрещала обшивка стен, в щепки разлетелись деревянные панели и дверь. Господин Виль ловко рухнул на пол. Генрих Робертович упал в кресло.
 - Хороший был кабинет. Зеркало дать? - совершенно спокойным тоном спросил он у меня.
 Повинуясь какому-то странному чувству, я встряхнула руками и ощутила за спиной силу. Крылья!! Мой вид! У меня есть огромные крылья! Целых два полотна! Я даже могу их поднять!
 - Только здесь не летайте, расшибетесь. Драконоведа у меня в этом мире нет! До замка ещё добраться нужно.
 Летать? Он смеётся? Кабинет слишком мал для полетов. Здесь и разогнаться-то негде. Повела крылом в в носу.
 Камин ещё никогда не горел в этом доме так ярко! И всего;то один мой слабенький чих. Какая прелесть! Я очень довольна.
 Чутьочку повела задом, чтоб рассмотреть хвост, как же здесь тесно! И какой у меня мощный хвост. А на кончике у него настоящая булава! Огромный шар с алмазными иглами. На игрушку похож. Как бы его рассмотреть поближе? Может, направо свернуть? Ага, свернешься здесь. Справа от меня господин Виль на коврике отдыхает. Чтoб его сдвинуть и не измять, придется постараться. Может, клыком зацепиться за воротник его камзола

и переложить в сторону? А вдруг зацеплю кожу? Нет уж. Пусть лежит себе тихо-спокойно. Я лучше на лестницу выйду и там как-нибудь. Или во двор, ещё того лучше. Там места много. Для чешуи мороз, наверное, полезен. Ай, ладно. По ходу дела как-нибудь разберусь.
Тихонечко поползла в сторону двери. Лапы эти ещё, они до конца не разгибаются. Странные какие-то. Или они и должны быть такой странной формы? Зато коготки красивые, длинные, с завитушками и узор на них симпатичный. Да уж. На такую длину шеллак не сделаешь ни при каких условиях - слишком дорого выйдет. Придется беречь.
- Стойте. Вам нужно совершить обратный оборот прямо здесь, - Генрих Робертович пытается командовать мной? Или он советует? - Я все понимаю. Вам очень жаль расставаться с этой чудесной ипостасью, верно?- я утвердительно качнула головой, - Но здесь, на Урале, драконам совершенно нет места. Вас или сожгут машиной, или вы сами запутаетесь в проводах.
- Ыф?
- Мы ещё наладим с вами ментальную связь, чтобы можно было полноценно общаться. Если договоримся обо всем остальном.
- Ыр.
- Йоэль, существует реально другой мир. Там вы сможете полетать. Нужно только перейти через грань. Разлом рядом. Здесь, прямо за дверью. Мы подпишем с вами соглашение. Небольшой договор. Вы поможете нам вытащить с той стороны ученого, а взамен получите замок, охотничьи угодья, шахты с золотоносными жилами и многое другое. Поверьте, вам там будет где разгуляться.
- Ы?
- Нет, там вы не застрянете. Переход возможен в любое время. Для вас. Драконики вы. Вы займет место Йоэль.
- Ыпро?
- Для вас там безопасно. Йоэль создала себе на редкость дурную славу. Ее откровенно боятся. И поверьте, есть за что ненавидеть эту женщину...
- Генрих будет сопровождать вас в качестве мужа, - приподнял голову над ковром господин Виль, - Сегодня ночью вы заключите брак. Я все устрою. Так будет проще.
- На мне нет метки, Виль. Я никогда не стану истинным для драконики.
- Это ни на что не влияет! Генрих, девочке понадобится поддержка. Посмотри, насколько она скромна! Все стены целы. Я все ещё жив. Будь она настоящей Йоэль, от меня бы сейчас осталась только кучка пепла. И то, если бы повезло.
- Хорошо. Я согласен.
- А я нет! - попыталась сказать я, но вместо этого только выплюнула огонь на каменную кладку.

Глава 8

Яна
 Сижу на полу и понимаю, что ничего в этой жизни не понимаю. Виль заботливо протягивает мне бутылку воды, начальник оттягивает его от меня за рукав дорогого карнавального костюма. Или уже и о карнавале речь не идёт?
 Другой мир, замок, богатства, я - дракон до кучи... Да нет же, все это бред! Но тогда на что списать погром в кабинете? Ведь это же я разнесла стены и выбила хвостом дверь. Хвост есть, был, точнее, у меня совершенно точно. Значит, я - дракон? Реально? На самом деле могу обернуться в огромную двукрылую ящерицу? Летать, наверняка, тоже могу. И ещё плевать огнем. Вон как стена закоптилась. Хорошо, что пожарная сигнализация вовремя включилась. Иначе б спалила к чертям весь особняк. Зато теперь бумаги и отчёты весело плавают в лужах воды. У меня и самой костюмчик подмок основательно. Интересно, кто будет платить за ремонт? Особняк для города - памятник старины регионального значения, арендует его наш холдинг. Я тут работаю, и, выходит, я же и учинила погром. Только бы мне счёт не выставили!
 - Да убери ты от нее воду! - одернул Виль начальник, - Не видишь, у девочки дар проснулся до кучи. Сейчас спалит тебя к чертям вместе с этой водой!
 - Как дар? У Йоэль не было дара! Драконики магия не дана! Тем более, двупостасным!
 - Видишь, пальцы искрят? Вособеноости тот, где колечко, - я посмотрела на свои руки. И вправду искрят. Тот, на который надела старинное кольцо, найденное здесь же, в тайнике, так вообще фейерверками сыплет. Как сломанная зажигалка примерно. Только бы ковер не спалить. Хотя? ! - всплеснул Виль руками, - Драконику одарена. Ты представляешь, что это значит, Генрих?
 - Понимаю прекрасно. Ты все ещё хочешь, чтоб я стал ее мужем? Решил избавиться от соратника по мечу?
 - Что значит, не избавиться? Стань ее мужем, только фиктивно. Вечером рядом с ней пусть будет кто-то другой. Или вовсе никого не будет.
 - А если она меня призовет? Думаешь, будет шанс отказаться? Молодая драконики редко способна удержать себя в рамках. Плохо тому, кто окажется рядом с ней в вечернюю пору.
 - Если только это не ее истинный, - закончил какую-то неизвестную мне поговорку господин Виль и с сомнением посмотрел на Генриха, - у тебя же нет метки?
 - Даже намек на нее не проявился. Хвала богам!
 Я шевельнула головой. Мир крутанулся но только на мгновение. Внезапно стало легче дышать и магия ссыпалась с пальцев, разбежалась кругляшками серебристых шаров по ковру.
 - Мне кто-то может объяснить, что происходит? И почему меня так бояться? - рот пересох. Фраза далась мне с трудом. Пришлось отобрать из рук у Вили бутылку воды. С трудом открутила крышечку, зато напилась с таким удовольствием, как никогда в жизни. Прохладная, почти ледяная, чуть горьковатая вода обожгла раздражённое горло.
 - Девочка, ты молодец, - потрепал меня ласково по плечу начальник и забрал в свои руки пустую бутылку.
 - За ремонт мне платить?
 - Что ты! Господин Виль платит за это шоу. Даже не вздумай переживать.
 - Так почему...
 - Драконики боялись всегда. С той самой поры, как первая из них шагнула на наши земли. Я родился и вырос не здесь, а под синим небом Эрли.
 - Вот как? А выглядите совсем как человек, то есть, как местный.
 - Я и есть человек. В Эрли живут многие расы. Полузабытые здесь. Люди, гномы, эльфы тоже встречаются. Лесные духи и духи гор. Ну, и конечно же, такие как ты. Драконики. Их достаточно мало по всему нашему миру.
 - К счастью, - добавил Виль и нервно дернулся.
 - А почему?
 - Проблема в размножении редчайшего вида. Вы - сокровища мира, повелительницы небес. В вас заложены сразу же все стихии. Небо - ваш дом. Огонь повинуется вам. В воде вы себя чувствуете словно рыбы. Горы, пещеры - ваша обитель. Говорят, вы держите на своих спинах весь мир. И уж точно защищаете его от опасностей. Здорово, верно?
 - Угу.
 - Есть только одна неприятная особенность. Каждая драконики ждёт и ищет свою истинную пару среди других рас.
 - Почему среди других рас?
 - Драконов, - мужчин вашего вида, я имею в виду, - не бывает в природе. Их просто не суще-

ствует. Если и рождается мальчик, то он остаётся двуногим. Как Виль. С виду совсем человек, разве что глаза серо-ртутные. Оборот для него недостижим, хоть обдышись той пылью.
 - Поэтому драконики ищут своего избранника среди других рас? И находят?
 - Находят. Но не с первого разу. И далеко не любой мужчина может занять место в гареме драконики. Только тот, на котором проявилась особая метка. Вот у меня, например, такой нет.
 - В гареме?
 - В гареме. Драконики обычно держат при себе нескольких мужчин. Пыл у таких женщин взрывной, вот и...
 - А ещё, они звереют. Генрих, говори девочке все как есть. Прямо.
 - Как есть? Что вы имеете в виду, господин Виль?
 - Каждый вечер, с наступлением сумерек любая драконика звереет. Ищет свою пару, и найти никак не может. Рыщет, принохливается, становясь все злее и злее. Мало кто способен унять ее ярость. Мужчины гарема, их называют лели, делают все, чтобы разъярённая женщина не покинула дома. Ухаживают за ней, готовят любимые блюда, нагревают воду в купальнях. И не только. Кого-то драконика может призвать и к себе на брачное ложе. Порой это плохо заканчивается для лели. Но, как правило, молодые мужчины остаются довольны своей участью.
 - Вам надлежит занять место Йоэль. Стать ею. Договор подписан вашими коготками.
 - Гарем Йоэль разорен. У вас будет только один-единственный муж, Генрих. И то фиктивный.

Глава 9

Молодой учёный
 Теплый ветерок ударил в лицо запахом летнего дня и сандала. Я заправил за ухо длинную белую прядку. Надо было, конечно постричься, да не успел. Волосы ещё как назло выгорели на подступах к вершине Эльбруса. Я там лишайники собирал. Унылая работа биолога. Это здесь интересно. А там только и делай, что поднимайся вверх по расщелинам с неудобной страховкой. Зато форма у меня теперь как у атлета с показа. Все мышцы прокачаны и перекачаны. Могу в рекламе сниматься. Пепельный блондин, да ещё с таким корпусом. Красота! Если здесь не заплатят, непременно подамся в рекламное агенство на месяцок, чтобы поправить бюджет.
 Хотя не думаю, что меня собираются обмануть. Во всех смыслах чудесная командировка, контракт, о котором нельзя и мечтать. Холдинг под прикрытием своих интересов занялся добычей "пыльцы". Растительный ингредиент, если судить по составу. Абсолютно неповторимый по формуле и по физическим свойствам отдельных частиц. Сам бы не увидел опыты с ним, никогда б в его существование не поверил. Угольно-черный легчайший по весу порошок, прилипающий к живому и отталкивающийся от неживого, в то же время летучий как газ. Странное вещество.
 Холдингу он необходим для производства каких-то новых ингредиентов. Хотя я подозреваю, что дело не в этом. Скорее всего, Виль просто хочет продавать "магически насыщенную", - как он сам ее называет, - пыльцу за немалые деньги. Причем по нашу сторону от границы. Контрабанда? Быть может.
 Но это уже будет не мое дело, кто и куда продает пыльцу. Моя задача - найти ее источник. Здесь, в этом мире, пыльцой насыщен сам воздух. По сути мы все ею дышим точно так же, как на Земле дышим смесью выхлопных газов и бензина. Пыльца всяко лучше.
 Магические расы и вовсе без нее не могут долго существовать. Чахнут. Им здешний воздух не просто полезен, а жизненно необходим. Мне по секрету сказали, что для того, чтоб попасть на Землю и там свободно дышать, пыльцой набивают курительные трубки и баллончики астматиков. Кто во что горазд. Лишь бы на привлекать к себе там, у нас, особого внимания. Вдыхают пыльцу и как-то живут. Даже хрупкие эльфы, и те могут попасть на Землю, пропитав пыльцой собственные шарфы погуще.
 Вот только из воздуха получить пыльцу очень трудозатратно и сложно. Взмыленных от бешеной скачки лошадей проводят по тихим прогулкам, пыльца липнет к шкурам, и потом ее скребком собирают. Процесс не только трудоемкий, но и грязный.
 Найти бы источник, найдем и способ ее снимать. Третий день собираю всех представителей местной флоры и сортирую по пакетикам. Пока что выделить перспективные виды мне не удалось. Завтра на деревья полезу. Может быть, там что-то стоящее найдется.
 Связь не ловит, в кармане сухарей не осталось. На дне болтается только зажигалка и немного конфет. Во второй карман засунул телефон. Он, конечно, здесь бесполезен, - связи нет, - но и без него грустно.
 Зато виды чудесные! Иду по предгорью. Кругом все цветет, с мелких кустов свисают гроздьями спелые сочные ягоды. Тут же деревья протягивают полные ветки орехов. Колоть их не особо удобно, слишком жёсткая кожура. Зато внутри плотная масса напоминающая по вкусу масло из настоящих сливок. И, самое главное, все бесплатно. Ешь - не хочу. Так и командировочные можно целиком в родной город привезти.
 Кошель золотых от Вилия и серебряные слитки от Генриха. Н-да. Тратить такие богатства на ерунду жалко.
 Опять зачесалось запястье. Муха меня укусила или ещё какая-то местная дрянь? Вопрос неоднозначный. Может, шрам появился, когда я в темноте на наш костерок налетел? Зато шрам от укуса получился на зависть. Крохотная лилия распустилась с тыльной стороны руки.
 Охранников решил про эту метку не спрашивать. Мало ли, какие тут есть предрассудки на этот счёт.
 Виль нанял и местных стражей, и наших с Земли. Так что я под надёжной защитой. Это приятно. В Кампучии работалось куда хуже.
 - Господин зельевар, нам следует поторопиться, - поклонился мне один из стражей и перехватил очередной тубус, наполненный образцами, из моих рук. Стебли длинные, думаю

в нем не помнутся. Вроде как хорошо я их уложил.
 - Почему? Солнце же ещё не село и по-моему не собирается.
 - Граница. Впереди надел Эйштем. Лучше пройти таможенников зтщательноасветло. Так всем будет проще, - как же мужчина подбирает слова. Видно, что опасается связываться и со мной, и с таможенниками и вообще жаждет поскорее оказаться под крышей. Да и сам я тоже об этом мечтаю. До сих пор ночевали исключительно вольно. Под навесами, у костров. Сегодня впервые войдём в поселение. Говорят, оно небольшое, но таверна и постоянные дворы есть.
 Неужели мне своими глазами доведётся увидеть алхимиков, ведьм настоящих и все остальное. Просто не верится. Сам себе начинаю завидывать, как только представляю. И на мои командировочные многое можно купить. Артефакт какой-нибудь точно приобрету для себя. Виль золото разрешил тратить по своему усмотрению. И поем от души горячей пищи, если удастся.
 По небу мелькнула крылатая тень огромного змея. Я задрал голову, остальные наоборот согнули спины в знак невероятного уважения.
 Драконы - их здесь и ненавидят, и любят, и ценят. Кажется, что именно ящеры берегут мир от всех бед. Может это легенда, а может и правда. Но красивые, вот тут ничего сказать не могу. Уже второй раз вижу и все равно замираю. Крохотные гремлины и то произвели на меня меньшее впечатление.
 - Можно идти. Крылатая Эйштем улетела.

И снова мы шагаем по чудной тропке. Справа склон, горящий огоньками мелких рыжих цветов. Удивительный вид растений. Вот так издалека глянешь, действительно кажется, что трава занялась огнем.
 К таможне мы подошли перед самым закатом. Парней просят закатать рукава, рассматривают пальцы, водят смешной дощечкой. Узорчатая снаружи, а изнутри вроде как приделано зеркальце.
 Следующим иду я. Закатал рукава свитера, поправил бандану на голове. Рюкзак скинул в общую кучу. Вещи, правда, особо не смотрят.
 - Иди, - кивает мне наш проводник тоненькой бородкой. С виду он похож на монгола, но здесь говорят, что он по отцу джинн, вот и внешность такая.
 Я подошёл ближе к таможеннику в сером плаще. Рывок за зарп Вот оно уже выкручено меткой наверх.
 - Лели, - сурово роняет охранник и устраивает фирменный цирк. Мне щупают кожу на шее, заглядывают в глаза, трогают метку.
 - Свободный лели, - наконец произносит мужчина до..
 - Так я пошел?
 - Куда? - рванул первый и моментально стянул мне запястья шпагатом, - Свободный, значит, ничей. Ничей, значит наш, - тянут они меня в сторону скалы. На ней серой щелью проступил лаз. Это что, портал?
 - Вперёд! - пинок вышел славным. Не знаю куда, но я провалился под собственный "ах".

Глава 10

Яна
 Генрих уселся за свой излюбленный ореховый стол, со спинки его надгрызенного с уголка кресла свисает наружу обшивка. Неужели это сделала я? И всего-то чуть сжала зубы. Не специально, просто захотелось слегка что-то жевнуть. Хорошо хоть за ремонт платить меня не заставят. Сами виноваты, вместе со своей пыльцой и моим оборотом. Я же не знала, что такое со мной вообще может случиться. Да и до сих пор не до конца понимаю, почему я - дракон? Драконики, если говорить правильно.
 Я краем уха слышала, что известные учёные проводят целую серию экспериментов по перемещению между мирами и даже знала, что наш холдинг с этими опытами связан каким-то краем. Но чтоб самой в это влипнуть? Никак не ожидала.
 Хотя? Почему бы и нет. Все лучше, чем десять дней сидеть дома. Поехать я все равно никуда не поеду, банально зарплату не хватит. Контракт же, если я его заключу, обещает роскошные перспективы. Йоэль была богата, пока ее не убил Люций. Близких у нее нет. Подмены никто не заметит. Я почти ничем не рискую.
 Так почему бы и не принять самое деятельное участие в эксперименте? Опять же, спасу человека, если удастся. У него, похоже, надежда только на меня одну и осталась. Не хотела бы я оказаться на его месте - вот так застрять одной в чужом мире без каких-либо прав. И, наверняка, без денег.
 Генрих считает, что парня уже давно обобрали и сейчас где-то держат. Жуть, конечно. Угораздило же его так влипнуть.
 Подведу-ка я итоги перед тем, как что-то решать. Итак, в том мире я получу в свои хищные когтистые лапки целый замок со всей обстановкой и тайниками. Тайников у Йоэль было не мало. Там и золото, и драгоценности, и бесценные артефакты. Говорят, богата она была сказочно. И зачем только Люций ее убил? Неужели не смог как-то иначе избавиться от назойливого интереса девушки? Или он лжет? На доверяю ему, может зря, а может и нет.
 В любом случае, в замке есть все, чего только моя драконья душа пожелает. Я стану богата, причем сразу в обоих мирах. Через лаз - портал между мирами мне переносить вещи никто не запретит. Генрих так и сказал. И сама я перемещаться смогу между мирами когда захочу и как угодно надолго.
 Мой будущий муж. Это, кстати, забавно. Ещё вчера я бы даже не поверила, что смогу выскочить замуж за красавца-начальника. Так только в романах бывает. Пусть брак и фиктивный, если я на него ещё соглашусь, но девушки в офисе умрут от зависти. О причине заключения брака из них никто никогда не узнает.
 Собрание, все те, кто в курсе иномирных интересов холдинга, состоит целиком из мужчин. И все они склонны хранить в тайне тот факт, что переход в параллельный мир стал возможен. Одно дело теория, научные статьи, редкие сенсационные открытия, освещаемые в новостях, суть которых нормальному человеку никогда не понять. И совсем другое дело - практика.
 А что будет, если я откажусь?
 С горя умру я, вот что будет. Так и останусь прозябать серой мышью за канцелярским столом, пока меня насмерть не завлечет горой отчетов. Из степлера получится чудесный памятник всей моей бесцельной жизни.
 Или помру от любопытства, которое больше никогда не удастся удовлетворить до конца.
 Да и парня этого жалко, молодого ученого. Если можешь помочь - помоги. Вособеноости, когда это соответствует твоим собственным интересам и баснословной выгоде.
 Я подняла глаза от своих сцепленных в замок пальцев и встретила глазами с прямым взглядом Генриха. Хорош ведь! И ещё как хорош. На таких мужчин везде открыта охота и во все времена. Захочу, и он станет моим. Пусть ненадолго и только фиктивно, но все же. Он, и никто другой, возглавит гарем моих, - как их там называют? - лели. Нет, я конечно в теории не против иметь гарем из красавцев, да только зачем? И откуда их брать, не совсем ясно.
 - Что вы решили, Йоэль? - кажется, начальник заметил на моем лице совсем не праведную, а скорее уж шаловливую улыбку.
 - Я согласна, - положила я ладони обеих рук на стол, надо подписать контракт?
 - Договор. И нам с вами предстоит зайти в церковь.
 - Зачем? Нам надо венчаться с вами, Ген-

рих?
 - Драконы всегда держат клятвы, данные при ликах богов. Я хочу защитить свою жизнь от ваших зубов и, пожалуй, хвоста, - прошёлся он взглядом по кабинету.
 - Что? Вы решили, что я собираюсь вас убить? Из-за чего? Из-за составления отчетов под редактурой потока ваших придирок?
 - Не слушайте Генриха, дорогая, - опустил на стол контракт Виль, - он излишне расчетлив. Подпишите договор, и вы свободны. Вот здесь строчка внизу. Брак оформим сегодня же в ЗАГСе без вас. Ни к чему тратить время на эти формальности. Ваше дело - работать, искать нашего сотрудника. Дело Виль служить вашей безопасности и комфорту.
 Я поставила росчерк внизу каждой страницы из стопки бумаг. Рядом с моей подписью нарисовал свою загогулилку Виль.
 - Поздравляю вас, - Генрих опустил взгляд, - Клятва в святилище излишня. Просто постарайтесь удержат себя в рамках приличия.
 - Хорошо. Убивать вас я точно не собираюсь. Где и как искать вашего сотрудника? Я должна буду летать и высматривать его на земле?
 - Нет, конечно, - впервые улыбнулся мне Генрих, - Драконики не слишком хорошо видят на расстоянии в несколько километров.
 - Тогда как и где мы его станем искать?
 - Я подозреваю, что на парне возникла метка лели. И, скорее всего, он уже находится в чьем-то гареме.
 - Час от часу не легче. И как его там искать?
 - В гареме? Не смей меня, Генрих! Уверен, его ещё не выставили на продажу. Где-нибудь держат. Вам просто нужно будет объехать все значные места.
 - Скорее уж облететь.
 - Подождите, я что-то не поняла. Он же учёный, этот ваш сотрудник. Как его могли выставить на торги?
 - Благо драконик выше титулов и званий, - отвёл в сторону взгляд Виль, - Стать одним из лели довольно почётно.
 - Контракт вы уже подписали. Отказаться от работы будет невозможно. Имейте это в виду. Кроме всего прочего, вам надлежит патрулировать небо, искать места прорывов и призывать терриконов, чтобы латать их. А ещё попытайтесь найти источник пыльцы, чем черт не шутит? Вы удачливы. Вдруг и это получится?
 - Патрулировать что?
 - Для начала предлагаю осмотреть замок, дорогая супруга. Вы позволите мне остаться на ночь в ваших покоях?
 Молодой учёный
 Нет, ну а что? Здесь хотя бы красиво. Нет, скорей антуражно. Не люблю это слово, но оно как нельзя лучше описывает интерьер темницы. Серые стены, решетки вместо дверей, скамьи. Интересно, что именно я нарушил? Какое правило? Или закон?
 Нельзя отчаиваться. Нужно вспомнить, о чем говорил таможенник. Все, что происходит, связано с татуировкой у меня на руке. Подумаешь, символ, ещё скажите примета! Мы же не в Средневековье живём! Или В Средневековье? Черт. Я об этом как-то внезапно забыл. Хоть бы на костре не сожгли как главного колдуна.
 - Где поймали? Бесхозный лели - такая редкость. Может быть, у этого всё-таки был хозяин, тогда придется оформить иначе, - приглушённый голос в конце темного коридора приободрил. Сейчас я все объясню и выберусь отсюда на свободу. Ребята ещё наверняка не дошли до таверны. Устроим сегодня чудесный ужин по случаю ночёвки под крышей. Первой в этой экспедиции!
 - Никаких символов дома, ни имён владельцев не было. Я все запястья осмотрел.
 - Значит, первое проявление метки? Тем лучше для нас, - подошли ближе и замерли в свете настенного факела, тот самый таможенник, который берег въезд в наделы и рядом с ним...эльф?
 - Произошла ошибка, господа. Я учёный ботаник.
 - Ты - лели и все на этом.
 - Я кто? Господа, я человек. Самый обычный. Собираю редкие травы.
 - Откуда ты родом?
 - С Севера, - уклончиво ответил я.
 - Выходит, дикарь, - покачал озадаченно головой эльф, и пламя факела чуть было не лизнуло его волосы, - Ну что ж. Так даже лучше. Будешь жить во дворце, спать на теплой кровати, есть каждый день из котла. Это ведь не так плохо, верно?
 - Меня ждёт работа. Я должен собрать травы. Контракт подписан.
 - Благо драконик превыше всего. Пусть твой бывший хозяин сам травы и собирает, - едко хмыкнул таможенник, - Теперь ты - лели. Тот, кто укрощает ярость драконик.
 - Можно повторить ещё раз для особо тупых? - помотал я головой, - Кого я укрощаю?
 - Туповатый, зато здоров и даже изнежен. Только с рукой есть сложность. Никогда бы не подумал, что крестьяне додумаются вбивать в человека гвоздь.
 - Зачем это? - насторожился мой похититель.
 - Видимо пытались так срассить

перелом. Хотели сэкономить на услугах эльфийского лекаря. И, кстати, получилось довольно успешно. Сколько же трупов выпотрошил тот умелец, который резал твою живую руку?
 - Позвольте мне связаться с моими спутниками...
 - И какую боль тебе пришлось вытерпеть, - сочувственно посмотрело эльфийское отродье, - Надо же. Определенно из него выйдет хороший лели.
 - Жаль ненадолго!
 - Ну почему же? Некоторые из лели живут лет по двадцать. Мало кто из охотников живёт дольше. И потом, он будет жить не в лачуге. К утру металл исчезнет и рука снова срастётся. Манерам тебя тоже научат.

Глава 12

Яна
 Впервые вижу бледного эльфа. Да что там бледного! Я вообще впервые вижу легендарных существ. Оттого и смотрю на них во все глаза, можно даже сказать, таращусь, и сделать с собой ничего не могу. Их мое внимание, откровенно, пугает. Повар потупил глаза, весь сжался, пытается движением брови поправить сползший немного чепец. Странная у него на голове штука. И не колпак, и не капюшон.
 Нечто среднее, обмотанное по кругу. Удобно, наверное.
 Управляющий в строгом плаще, из-под которого виднеется наглухо застегнутая рубашка, прячет взгляд под предлогом поклона.
 Остальная челядь и вовсе заняла места во втором ряду и не торопится подходить ближе. Симпатичные мальчики лет пятнадцати с виду, не больше, розовощекие юноши с огромными голубыми глазами. Зелёные костюмы из тонкой замши скрыты под короткими накидками, их удерживают на плечах диадемы в форме бутона. Волосы собраны в тугие светлые косы. Все похожи между собой внешне, и даже одежда у них одинаковая.
 Подозреваю, Йоэль специально подбирала эльфийских юношей по этому принципу. Вот управляющий, он выделяется. Высокий, златоволосый, зеленоглазый. Красив, одним словом. Только напряжен слишком сильно. И явно не понимает, что ему от меня ждать.
 - Генрих стал моим мужем, - попыталась я начать диалог.
 - Мы рады за вас, - поклонился управляющий ещё ниже. Жаль, я так хочу насладиться красотой его глаз. Ярко-зелёные озера с язычком пламени вокруг зрачка. Необычно и сказочно.
 - Как обстоят дела в замке? - ничего такого же не спросила, а вздрогнули все мои слуги.
 - Слухи донесли до замка весть о вашей гибели, бесценная... - начал повар издали.
 - То есть обеда не ждать?
 - Как можно! - дрогнул голос мужчины, и на мгновение мне стало его искренне жаль. Что же творила та девушка, место которой я заняла? Почему ее здесь настолько боятся? - Просто кладовые не наполнены до конца, как вы любите.
 - Жаль, конечно. Я надеюсь принять ванную. Наполните ее и разберите постель. Путь был долгим, - Мальчишки исчезли в саду, словно бисер рассыпался. Слышен издали плеск воды и мелодичный звон ведер. Интересно, где они набирают воду? Неужели в колодце? Звякнула цепь. Но мы же, вроде на возвышенности, вряд ли тут бывают колодцы. Может, родник?
 - Что предпочтет на обед бесценная? - вырвал меня из размышлений управляющий.
 - Мясо. Лучше с дымком. И к нему овощей.
 - Будет исполнено в лучшем виде. Желаете отобедать в столовой или в беседке?
 - В беседке, пожалуй. Поближе к мангалу.
 Из сада широким шагом вышел к нам один из молодых слуг. В объятиях он сжимает корзину с одеждой, через плечо перекинут ковер. Генрих за моей спиной тихонько закашлялся.
 - Новый муж бесценной госпожи, позвольте проводить вас в гарем, - кивнул начальнику парень.
 - Госпожа сказала, что я буду жить с ней! - возразил мой бывший начальник как-то слишком уж резко. Поиздеваться, что ли, над ним? Припомнить все каверзы в оформлении отчетов. И невыпитый кофе, который он расставлял в самых невообразимых местах кабинета. Стою, молчу.
 - Пройдёмте в гарем, - улыбается эльф и подходит все ближе. Начальник тихонько дернул меня за рукав, что не укрылось от глаз слуги, - Не стоит показывать госпоже всю меру своей невоспитанности.
 - Йоэль!
 - Мой новый муж останется сегодня в моей собственной спальне. Проводите его туда.
 Эльф поправил коврик на своем плече и, будто бы ничего не случилось, ещё шире улыбнулся Генриху.
 - Стать излюбленным мужем великая честь. Прошу пройти со мной вместе в комнаты бесценной хозяйки.
 - С радостью, - прошепел начальник и пошагал за юношей по каменной тропке в обход замка. Я пристроилась следом за ними. Хоть дорогу узнаю. Не будешь же спрашивать у слуг: "Простите, где я живу?"
 Отвесные стены каменной кладки украшены цветами в горшках. Под ногами мягкая зелёная травка. От края террасы дорогу отделяет каменистое ограждение. Где-то там, вдалеке, явится пеной теплое море.
 Неужели здесь все мое?
 Теплый ветерок играет в складках костюма, трогает кожу, зовёт

скорей в небо. И мне так хочется распахнуть крылья, взмыть в эту чистую голубую высь. Прямо туда, под лучи жёлтого солнца.
 - Прошу, здесь следует повернуть направо, - доносится до моих ушей мелодичная речь эльфа. Дорога вывела нас на просторную площадку. Здесь ютятся клумбы и обвита лианой круглая башня. Замок топорщит раскрытые настежь широкие двери. Парят легчайшие шторы на окнах. Эльф тянет руку в сторону башни. Указывает на разные, забранные решеткой оконца второго этажа, на цветущую лиану и на высокий первый этаж без окон.
 - Зачем? - ледышками отдает голос начальника Йоэль,
 - В той стороне расположены комнаты бесценной, предназначенные для сна. Благо драконики превыше всего. Не пойдете сами, я вынужден буду настаивать на этом.
 - Пойду, - широко шагает начальник в нужную сторону. Юноша не отстаёт, провожает Генриха до дверей. Да и там не отступает от него ни на шаг.
 - Купальни находятся ниже на два этажа. Там, где из скалы бьёт термальный источник. Вот здесь все те вещи, что вам необходимы. Циновку расстелете там, где прикажет бесценная, - вещи перекочевали из рук в руки.
 - Благодарю за заботу. Вы можете идти.
 - Вам не стоит покидать замок без особого разрешения Йоэль.
 - Это я понимаю.
 - Прекрасно.
 Парень выходит из двери и чуть не налетает на меня. Кланяется, убегает как заяц от волка. Генрих смотрит прямо. У него удивительно дурацкий вид с этой корзиной в руках.
 - Где стелить? - ловит он мой взгляд.
 - Кровать только одна? - тороплюсь я войти в дверь.
 - Ещё есть канапе. Йоэль, вам пора облететь вокруг замка. Все должны убедиться в том, что драконица вернулась в свои земли.
 - Проблема в том, что я не умею летать.
 - Жаль. Я как-то не учел этого. Идёмте на балкон, там вам оставили фрукты и холодную дичь.

Глава 11

Яна
 В столовую мы так и не зашли больше. Жаль. От обеда я бы сейчас точно не отказалась. Когда нервничаю, всегда просыпается бешеный аппетит как у ... дракона. Хотя почему как? Я и есть он самый, если быть честной. Хоть и не верится в это до конца.
 - Генрих, вы жадина! , - попыталась я пошутить, смотря в спину мужчины. Нет, ну какая же у него спина. Широченная и поворот шеи такой, горделивый что ли. Я раньше думала, что такие фигуры встречаются только на журнальных картинках. Антураж, кстати говоря, соответствующий. Этот коридор, да сдавать бы под фотостудию.
 Узкий, вдвоем на пройти, по полу настойчиво задувает теплый воздух, поднимаясь вверх по кирпичным стенам. Те пронизаны тонкими проволочками, на которых висят стеклянные бусины разных форм и размеров. Вместе они образуют узор в форме крыла дракона. Кое-где я замечаю бубенчики, крохотные блюдца и огонечки свечей.
 Все это звенит, бряцает, стучит по стенам, создавая удивительную мелодию. Очень ритмичную, с лёгким отголоском шаманского бубна. Так и кажется, что у этого концерта есть дирижёр и это вовсе не воздух.
 - Я не хотел лишать аппетита всех оставшихся за столом. Боюсь, у Йоэль слишком дурная слава. А вы чрезвычайно похожи. Тем более в этом костюме, дорогая супруга. Раньше и мне было проще с вами общаться.
 - Раньше?
 - Когда ваши волосы имели оттенок ночи. Теперь они золотые в цвет крыльев.
 - Мои волосы? - я запустила пальцы в свою короткую стрижку. Мечтай, Яна, дальше! На голове птичье гнездо из отросших волос. Мягких, гладких и, похоже, светлых. Ну, знаете ли!
 - Генрих, я так не играю! Кто мне вернёт мой натуральный вид?
 - А мы и не играем, девочка, - обернулся этот мужчина, загородив собой весь коридор. Он почти навис надо мной, обдав запахом горькой полыни и мятного табака , - Мы делаем ставки. Я ставлю все, что имею, включая свою собственную жизнь, на то, что вам удастся сохранить разум и волю. Богатство и власть не всем позволяют сохранить и то, и другое. Виль рискует деньгами и честью. Если учёный пропадет окончательно, это станет огромным ударом по всем его делам за стеной. Виль лично обещал безопасность тем, кто работает на него. Там, куда мы идём, мужчины скорее готовы расстаться с жизнью, чем с честью. Ученого необходимо найти.
 - Ясно. Я вас поняла. Мы можем идти дальше?
 - Да, простите, - отстранился Генрих от меня, - И вам лучше обращаться ко мне на "ты". Мы же супруги.
 - Но ты же мне выкаешь?
 - Супруге нельзя говорить иначе. Это может ее разозлить. Привыкайте, Йоэль. Теперь этот мир - ваш! - Генрих нырнул в серую щель между рядами аккуратных розовых кирпичей. Мне тоже туда лезть?
 На всякий случай провела рукой по застывшему раствору. Глина на ощупь, да и на вид, что же ещё. А как же установки, механизмы, компьютеры? Здесь же ничего этого нет? Или есть, но я просто не замечаю?
 Впереди серая мгла в цвет раствора, непроглядная и довольно подвижная. То есть она смещается между кирпичами, становится то плотной, то покрывается пятнами. Шагать вперёд абсолютно не хочется. По крайней мере одной, без Генриха рядом. Мало ли, что может пойти не так?
 Внезапно дымка рассеялась и выпустила наружу большую теплую руку начальника. Тот поводил ею в воздухе. Я поколебалась немного и вложила в его ладонь свои пальцы. Генрих легко перехватил меня за запястье и дёрнул. По ощущениям, я падаю вниз. И падать мне до ужаса далеко. Впереди бездна без всякой опоры под ногами и серая мгла.
 Бумс! - будто кто-то вышвырнул меня из туннеля на мягкий матрас. В небе греет все и всех масляным боком теплое солнце. Вокруг изящный забор каменного балкона. Я покрутила головой. Замок поистине фантастический. Башни, кружевные решетки, цветы и плодовые деревья в горшках. А вон там мелькнул подол женского платья. Генрих вроде бы говорил, что близких у Йоэль не осталось? Кто же это?
 Птицы поют, хотя мы в горах. Ой! Откуда здесь попугаи? Так много! Огромные как вороны и все ярко-синие.
 Вдоль стены протопали ножки крохотных гномиков. Неужели, они тоже живые, не статуэтки?!
 - Пре-

красная супруга, вы позволите мне встать? - бархатный голос коснулся ушей.
 - Да, Генрих, вставайте смело, - я попыталась взять тон уверенной в себе женщины.
 - Тогда я вынужден буду вас побеспокоить немного, - дернулся подо мной неудобный шезлонг, - Просто вы на мне лежите, бесценная.
 - Простите, я не хотела.
 - Мне повезло стать первым мужчиной, перед которым извинилась Йоэль. Благодарю и предполагаю, что это связано исключительно с нашей свадьбой. Очевидно вы извинились за то, что похитили меня и вынудили жениться.
 - Что значит, похитила? - решила уточнить я.
 - Унесли в своих замечательных коготках в храм Чайки и вынудили жениться.
 - Что я сделала?!
 Со стороны замковой стены послышался громкий топот. Неужели, всё-таки подстава? Будет обидно!
 - Вставайте быстрее! - шепотом командует мною начальник и почти поднимает меня на ноги.
 В нос ударяет запах моря, солёной воды и блаженства. Красота вокруг неземная! Отлогие террасы спускаются к синей-синей воде небольшой бухты. Со всех сторон ее окружают пики коричневых скал.
 Все кругом как лоскутным одеялом укрыто ярчайшими цветниками, изумрудной травой и деревьями, ветви которых прогибаются под весом плодов. Персики, вишни, что-то ещё игольчато-зеленое в форме груш. Манго? Это же оно нахально смотрит на меня из густых листьев? Не успеваю осмотреться. Генрих шипит за моей спиной еле слышно, так, что приходится напрягать слух.
 - Даже не смотрите в лица эльфов. Их реакция не должна волновать вас! Совсем, нисколько.
 - Какая реакция? - насторожилась я. Уж слишком тон Генриха стал озабоченным.
 - Вас уже неделю как похоронили!
 - Неделю? Вы же говорили, Йоэль умерла недавно. И что я скажу вообще?!
 - Скажете, что воскресли.
 - Воскресла?
 - Просто молчите. Сами определятся, во что им верить. Труп Йоэль так и не нашли. Люций умеет прятать следы своих преступлений как следует.
 - Он?
 - Наемник. Настоящий наследник рода давно погиб. Не рассматривайте так пристально замок, это могут заметить. Вы же здесь не в первый раз.
 Наконец из-за угла замка вывернули эльфы. Как же их много! Целая делегация.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.