

ВЕДЪМИНО СЧАСТЬЕ 3



Мартиша Риш

Мартиша Риш

Ведьмино счастье 3

<https://litres.ru/74205048>

Аннотация

Первая часть - Вторая часть - Сюрпризам в сюжете быть! #ведьма, #маги, #эльфы, #магия, #магические миры, #попаданцы, #от ненависти до любви, #юмор, #попаданка, #фамильяр, # юмор, #дети, # тройняшки, # любовь и страсть ...
#главная_героиня_истории_женщина
#дети #хэппиэнд

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	13
Глава 3	22
Глава 4	29
Глава 5	37
Глава 6	40
Глава 7	50
Глава 8	57
Глава 9	66
Глава 10	81
Глава 11	87
Глава 12	99
Глава 13	103
Глава 14	116
Глава 15	130
Глава 16	139
Конец ознакомительного фрагмента.	141

Глава 1

Марцелла

Нить магического поводка ведёт вниз. Сама не знаю как, всю жизнь высоты опасалась, распахиваю крылья и смело бросаюсь вниз. Прямо навстречу кронам, что разноцветным ковром покрыли долину. Ветер подхватывает меня. Держит. Не пускает к земле. Кое-как подстраиваюсь под его поток, будто под сильную руку. Подныриваю ниже. Как только смогла справиться с таким потоком! Тут уже ничто не держит, но и не мешает. Планирую на распахнутых во всю ширь крыльях ниже, ближе к кронам деревьев. Всё время смотрю на тонкую мерцающую нить поводка, боюсь потерять из виду. Зрение резко становится иным. Легко нахожу потоки магии вокруг. Ветер охватил меня всю. Холодно неимоверно. Терплю. Надо терпеть. Главное, не упустить нить. Спустилась ещё ниже. Не зацепиться бы за кроны. Но тут заметно теплее. Лицо горит от сильного ветра и мусора в нём. Чуть не столкнулась с птицей. Благо та оказалась умнее глупого сирина.

Увернулась. Нить всё толще. Вижу дорогу, на ней телега, нить обрывается там. На телеге двое возниц. И какой-то груз. Заложила вираж. Умудрилась каким-то чудом сделать

неровный круг прямо над ними. Заметили. Демон! Присмотреться толком не удастся, замёрзли глаза. Ещё вираж над телегой. Как приземляться, вообще не знаю. Так и буду кружить, пока не примёрзну к небу. Эрлик или Жорж? Нить вообще тянется к грузу под мешковиной. Вроде Жорж. Достает арбалет. Арбалет? Они совсем обалдели? Целится. Не узнали. Варвар же видел крылья. Выстрел. Стрела проходит мимо. Физически чувствую порыв воздуха рядом. Что это вообще было? Эрлик не мог такого допустить. Никогда не поверю. Снова вложил болт в оружие смерти.

Я встрепелась, пытаюсь очнуться от дикого шока. Так не бывает. Эрлик просто не мог допустить такого! Или мог? Пытаюсь лавировать, но не справляюсь с порывом ветра. Будто удар получаю в левое моё крыло. Ветер меня закручивает волчком, вертит вокруг оси. Кувырок, второй, падаю. Успеваю вновь распахнуть крылья. Меня снесло на полянку в лесу. Из крыла торчит арбалетный болт. Боли нет вовсе, есть ярость. Дотянулась, дёрнула посильнее. Болт остался в руке. Крыло разодрано ещё больше, но не болит. А чувствовать я его чувствую. Кое-как сложила оба крыла.

Заново нашла нить, ведёт немного назад и вправо. Пробираюсь сквозь дебри разноцветного лиственного леса, ковёр опавшей листвы мягок. Не замечаю ничего вокруг, держа в вытянутой руке перед собой арбалетный болт, словно знамя. Перелезла через какую-то канаву и поднялась на старую широкую дорогу. Ниточка вьётся назад. Телега едет ко

мне. Встречу, ох, встречу! Краем глаза выцепляю широкий ствол дерева прямо на обочине тракта. Встаю за него, вид на дорогу прекрасный. И мой чёрный замок, так дом выглядит в этом мире, отсюда смутно, но виден. Вот уже слышу скрип колеса. Цокот копыт давно слышен, резво бежит их клячка. Сейчас пройдут поворот, и я их встречу. Гады. Эрлик, как он только мог допустить, чтобы в его женщину стреляли?! Прямо по крыльям. По моим пушистеньким крыльям.

Вот и телега. Кляча бежит, старается, бедная. Прямо ко мне в лапы. Жорж разглядывает небо, озирается по сторонам, не выпуская из рук арбалет. Лицо возницы скрыто от меня капюшоном. Присмотрелась. Это не Эрлик, кто-то другой. А где Эрлик? Лежит в телеге? Что с ним?!

Смело шагаю на тракт навстречу лошади. Кляча испуганно захрипела, но на меня всё так же бежит. Жорж обернулся к дороге, вскидывает на меня арбалет. Выставляю руку, чарую лошадь. Она затормозила и встала. Ставлю невидимый щит. Преломляю у них на глазах черный от моей крови арбалетный болт. Хочу спросить где Эрлик, что с ним? Но слышу только свой вой. Языка во рту нет. Только тонкая нить, раздвоенная на конце. Жорж смело и нагло, глядя мне прямо в глаза, медленно направляет ствол арбалета в землю. Так же медленно кладёт его на телегу. Взгляд от меня не отводит.

Возница делает странные пасы руками. Крестится на свой лад? И тихонько плачет. Медленно обхожу дремлющую ло-

шадь и телегу по кругу. Ставлю ногу на колесо телеги, будто в стремя. Скидываю грязную мешковину с драгоценного груза. Эрлик! Недвижим. Жив? За спиной раздаётся знакомое стрекотание шаровой молнии, что явилась по зову моего немого ужаса от возможной потери любимого. Поднимаю глаза, ловлю взгляд разрушителя моего ведьминого рая. Еле сдерживаюсь, запускаю молнию мимо, в старое одинокое дерево. Склоняюсь к варвару. Дышит.

Пытаюсь что-то ему шептать. Не могу. Слышу только шипение. На руках чёрные когти, даже гладить не смею. Аккуратно залезаю в телегу, сажусь на её пол. Жорж всё так же не спускает с меня взгляда. Укладываю голову Эрлика себе на колени. Пытаюсь сказать, чтоб развернули телегу назад, к замку, но лишь вою. Пришлось показать рукой разворот и направление. Повинуются. Правильно делают, иначе ведь растерзаю. Прямо здесь. Посмел взять то, что принадлежит мне по праву! Моё! Мой любимый.

Узнать бы, что с варваром, чем его опоили. Дыхание тихое, еле слышное. Спит мой варвар у меня на коленях. Едем домой. С крыла капает кровь, орошая телегу чёрным.

Не спускаю глаз с жилки, что бьётся на его шее. Наклоняюсь к лицу Эрлика. Ни поцеловать, ни погладить. Только и получается, что нежно коснуться губой, клыки, торчащие вниз, мешают. Варвар заметно бледнеет, лицо в испарине, пугаюсь за него. Замок уже близок. Видны фигуры встреча-

ющих на площадке, но лиц не различить. Даже контуры и те еле видны. Да и замок отсюда больше напоминает просто громаду скалы. Опускаю взгляд на Жоржа, тот так и смотрит на меня, будто источая всю ненависть этого мира во взгляде. Хочу потребовать остановить лошадь и не могу. Снова завываю. Тоже мне, сладкоголосая дева. Уж таков оборот. Варвар внезапно всхрипывает. Глядя в глаза Жоржа, поднимаю вверх раскрытую ладонь, что венчают пальцы с когтями. Тот задумался. Медлит. Не понимает. Указываю когтем на лошадь, снова поднимаю ладонь.

- Госпожа желает остановить лошадь?

Он ещё и спрашивает с насмешкой, урод.

Киваю молча. Жорж тормозит лошадь. Вопросительно смотрит мне в глаза. Показываю чёрным когтем на варвара, затем на Жоржа, потом на землю.

- Спустить его на обочину?

Вою, забывшись, было, и киваю.

- Марцелла, отпустите хоть возницу, он ни при чём. Я его просто нанял.

Жду, пока Эрлик окажется на дороге у ног своего бывшего, надеюсь, друга. Спешиваюсь рядом сама. Возница, кажется, молится, впрочем, не важно. Сейчас важно лишь то, что у Эрлика белые губы. Молча черчу в пыли дороги вокруг нас окружность. Встаю перед Жоржем. Между нами на земле распростёрт мой трепетно любимый невольник. Перенеслись на площадку перед домом. У входа стоят Эрхан, Маг и Эмиль. Все встревожены. Со страхом смотрят на меня. Первым очнулся Маг.

- Марцелла, вы в полном обороте. Вам это удалось. Вы осознаёте, кто вы есть, меня понимаете?

Киваю молча. Показываю когтем на Эрлика, отступаю от него на пару шагов. Маг склоняется над моим любимым. Водит над тем ладонью с каким-то артефактом.

- Он выживет, его чем-то опоили сверх всякой меры. Нужен целитель и всё обойдется. У вас у самой кровь. Ранены?

Страх пропал. Во рту снова мой нормальный язык.

- Пробито одно крыло. Срочно за целителем.

Эрхан, проследи, чтобы этот, показываю пальцем на Жоржа, отнёс Эрлика на стол в лабораторию. Бережно. И пристегните его там, чтоб никуда не свалился. А уroda киньте в дальнюю камеру без воды и еды. И запирайте как следует. Пус-

кай Эмиль тебе поможет. Я сейчас попытаюсь успокоится и обернуться обратно. Идите.

Маг тут же шагает в моментально раскрытый портал. Жорж с трудом берет Эрлика на руки. Правильно я решила насчёт лаборатории, стол там действительно удобный, самой крыло там правили, а наверх варвара просто никто не дотащит. Абсолютно обессиленная сползаю на пол у стены. Очередной бой выигран, победа одержана, осталось зализать раны. Вяло пальцами нащупываю место дырки в крылышке, она уже почти затянулась. Фантастика. Только пух слипся от черной крови. Интересно, она теперь везде такого странного цвета, или только в крыльях? Или везде, но только в момент оборота? Любопытно. О чем я только думаю. Нормальное зрение потихоньку возвращается, уже не видны так отчетливо потоки силы и магия. Клыки перестают царапать губу, вновь став нормальными. А иметь во рту обычный язык, вообще прелесть. Крылья бы убрать, мешают. Но сначала их надо ещё отмыть где-то. А вот и Маг с целителем вернулся.

- Маг сказал, вы ранены. Как это произошло? Наткнулись в полете на сук?

- На арбалетный болт, стрела такая. Почти уже затянулось. Чуть все деревья в том лесу собой не собрала. Идите к Эрлику, ему явно хуже. Потом могу обернуться полностью для вас лично. Всё дам потрогать.

- Лучше не сегодня, Вы явно обессилены, я потерплю до

завтра.

- Договорились. Маг, пришлите ко мне Эмиля, что ли. Мне до душа надо как-то дойти. Пух слипся. Он, кстати, немного отрос. Я попушистела, представляете?

- Кто про что. Сейчас пришлю.

Эмиль прибежал ко мне через пару минут.

- Марцелла, чем я могу помочь? Целитель начал осмотр, говорит, что вы молодец, успели. Ещё немного промедления и всё, он бы не очнулся. А так, придёт в себя где-то через час. Жорж в камере. Дополнительно пристегнул его на цепь.

- Спасибо. Я сейчас поднимусь наверх. И займу твой душ. В ванную мне не влезть. А ты польёшь мне на крыло и принесешь платье, хорошо?

- Конечно. Это не сложно.

Кое-как я дошла до своих покоев. Дом будто вымер. Завбавно. При мне рискнули остаться только взрослые мужчины. Женщин и подростков куда-то услали. В душ я залезла целиком и прямо в одежде.

- Лей на крыло.

Надо же, даже не щиплет. Только вода стекает чёрная, как моя кровь.

- Намыль крыло, что ли.

Нежные пальцы бережно натянули кожу крыла. Мылит, перебирает перья. Всё, начал смывать.

- Спасибо. Дальше я сама. Извини. Надеюсь, для тебя это было не слишком мерзко, но самой мне было никак. Принеси, пожалуйста, мне какое-нибудь платье из шкафа и повесь на ручку двери. Я быстро.

- Мне не противно тебя касаться. Болит сильно?

- Вообще не болит.

- Странно. Дыра довольно большая.

- Была большая. Уже почти затянулась.

Крылья исчезли сразу, стоило только закрыться двери за эльфом. С неповторимым наслаждением я отмывалась от пыли и грязи мира оборотней.

Глава 2

Вышла из душа, будто заново родилась. Натянула свободное домашнее платье. Эмиль выбрал чёрное, кто бы сомневался. Что ещё мог выбрать тёмный эльф для чёрной ведьмы. Куда бодрее, чем с крыльями, дошла до своей спальни. Причесала и кое-как высушила волосы. Пора заметать следы. Эрлик очнётся, ничего лишнего знать не должен. Эмиль варил кофе на кухне. Так его стараниями я и оживу.

- Марцелла, будешь кофе? Надо выпить, будет легче.

- Спасибо за заботу. Ничего, если я попрошу тебя закинуть мои вещи в машинку и всё там убрать? Не хочу, чтобы варвар узнал, когда очнётся, что ты помогал мне мыться. И про полный оборот ему тоже лучше не знать, наверное. Только про крылья. Мне ещё нужно успеть предупредить остальных. Сделаешь?

- Безусловно. Что будете делать с Жоржем? Если надо, я помогу.

- Спасибо. Я ещё не решила. Но убивать, точно, не буду.

- Ваше право. Быть может, это и хорошо.

Дом будто полностью вымер. Никто навстречу мне так и не попался. Только на кухне обнаружили Маг и Эрхан.

- Марцелла, как вы?

- Терпимо. Куда женщин и детей попрятали? Оборачиваться больше не буду. Если расскажете Эрлику про мой прекрасный вид в обороте, уши надеру. И Вам, Маг, тоже. Ему ещё со мной жить. А так и до заикания недалеко.

- Вы очень пугающе выглядели, Марцелла. Это я предложил Эрхану всех убрать по комнатам, когда смог различить ваш облик на приближающейся к дому телеге. Эрлику никто ничего не расскажет, не переживайте. Что решили насчёт Жоржа?

- Убивать не буду. Кстати, там дерево горит в лесу. Оно, правда, на отшибе. Но хорошо бы проследить, чтобы лесного пожара не было. И, кстати, я разгромила кабинет Фороса. Случайно, пока искала Эрлика. И то, только бумаги на столе.

- Как Вы вообще туда пробрались? Дворец полностью защищён от любого проникновения. Он сам Вас провёл?

- Я создала какой-то дверной проём к нему из отдела стражи. Там, кстати, теперь нет дверей. Могу оплатить новые. Если попросят.

- Как? Там невозможно взломать двери!

- Значит, они сами испепелились. Тем более, ко мне не должно быть никаких претензий.

Жорж.

Глазам своим не поверил, заметив погоню. Чёрная крылатая тварь летела по небу, похоже, за нами. Мерзкая тварь

заложила круг прямо над головами. Марцелла. Только теперь в истинном своем воплощении. Чёрные провалы глазниц, клыки, острые когти и невероятного размера перепончатые крылья, увенчанные острыми шипами. Прицелился. Стрела легла рядом с тварью, почти задела, но всё же ушла в молоко. Прицелился вновь в демоново отродье. Второй выстрел оказался удачней. Подбил! Болт прошил крыло насквозь и так в нём и остался. Тварь кубарем понеслась к земле и скрылась в деревьях. Хоть бы там и подохла!

И всё же я особо не надеялся на чудо, продолжая тщательно осматривать пока ещё чистое небо над головой. Пусто. Видимо ей хватило доброго болта. Внезапно лошадь испуганно захрипела. Чёрная ведьма стояла посреди дороги как ни в чём не бывало, преграждая нам путь. Лошадь заснула на месте, встала. Ведьма прямо на моих глазах, словно щепку, разломила крепкий арбалетный болт, тот самый, прошивший её крыло. Вид её ужасает. Возница молится своим богам. Крепкий деревенский мужик, он плачет. Я опустил арбалет. Битва проиграна. Прости меня, Эрлик.

Ведьма визжит на одной ноте раненым зверем. Кровь стынет в жилах от этого звука. Обходит телегу. Зло бросает молнию в старое дерево. То вспыхивает, как факел. Тварь уже забралась в телегу, положила себе на колени голову друга. Шипит ему в лицо, демонстрируя свой поганый змеиный язык. Вновь визжит мне в лицо, человеческого в ней явно уже нет. Когтем приказала развернуть телегу в сто-

рону холма. Нагибается к шее друга раз за разом, будто примериваясь к артерии. Шалит, пугает меня нарочно, показывает, что вот-вот перекусит. Хоть бы и так. Лучшие быстрая смерть, чем муки пыток.

Порталом перенесла нас всех к замку. Её приспешники нас тут уже встречают: оборотень, тёмный эльф и Маг. Не слабо. Тёмный эльф в ошейнике, тот самый. Выжил, видать, после ведьминых игр. Но даже они все и то боятся жуткое отродье тьмы, что представляет из себя Марцелла в настоящем своём обличье. Маг по указанию когтя осмотрел Эрлика. Ведьма приказывает мне унести бедного парня на стол для опытов. Бесполезно сопротивляться, их слишком много, они сильны. Нелюди. Своими руками отнёс и уложил. Вот теперь по-настоящему страшно. Эрлика пристегнули. Меня заводят в жуткую пыточную и сквозь неё в одну из множества камер, большие похожую на клетку для зверя. Но и этого им мало. Тёмный эльф лично озаботился короткой цепью, пристегнул за одно запястье к прутьям решётки. Остальные клетки пустуют. Палачи вышли. С ужасом жду криков Эрлика, его скоро, должно быть, начнут пытаться...

Марцелла

Лекарь ушёл восвояси. Спускаюсь в подземелье, открываю дверь лаборатории. Спит мой любимый. Такой большой, безмятежный, теперь хоть коснуться его могу рукой, поцело-

вать. Но нужно спешить, не могу насладиться в полной мере близостью спящего Эрлика. Теперь, главное, всё уладить с Жоржем, до того, как варвар проснётся. Миную пыточную, захожу в широкий тёмный коридор, ведущий между клетей камер. Сидит в последней. Удачно его пристегнул Эмиль, злобно думаю я. Рука коротко прицеплена на уровне пояса, если бы он стоял. А так ему и сидеть неудобно. Маленькая, но месть, за ветки, что я выбирала из волос. Хорошо ещё, не рухнула камнем в тот лес.

Встрепенулся, завидев меня, встал. Смотрит прямо, взгляд смелых отчаянных глаз не отводит. Впрочем, хороши, конечно, мы оба. Что мешало поговорить раньше. Хотя, поверил бы он мне? Да ни за что.

- Добрый вечер, господин Жорж. Наслаждаетесь моим гостеприимством, как я погляжу.

- Меня удостоила чести спуститься сама госпожа Марцелла. Неужели? А Вы быстро.

- Спешила покончить с делами как можно скорее, лишь бы успеть нанести визит Вам.

- Под делами, я так понимаю, ты имеешь в виду пытки Эрлика, тварь? Всё, с ним покончено? Накидывала полог тишины, чтоб никто ничего не услышал лишнего? Гадина. Теперь пришла взяться за меня? Решила оказать честь мне лично, грязное отродье тьмы? Я - единственный, кто рискнул встать

у тебя на дороге?

Когти снова начинают чернеть. Открываю дверь камеры молча. Он замолк, смотрит на меня непримиримо. Захожу и от души даю пощёчину в отместку за тот ужас, что я испытала сегодня. Чёрт, разбила его нос, кровь капает на пол. Свободную руку этот герой подносит к лицу. Протянула платок, благо Эмиль засунул его в карман платья зачем-то.

- На, утрись.

- Зачем? Вы же скоро всё здесь ульёте моей кровью.

- Нос утри, и поговорим. У меня для тебя есть сделка.

- У милой ведьмы есть ко мне предложение, право странно. И какое же? Быструю смерть пообещаешь, мерзкая гадина? Я же тебя видел в истинном обличье. Забыла? Не поверю.

- Эрлик жив. И я тебе поклянусь на крови его не убивать и не пытаться. А в обмен, ты на крови поклянёшься честно ответить на мой вопрос. Всего один. Устроит?

- Больно щедро. Жизнь друга в обмен на правду. Идёт.

Приношу ему свою клятву, протягиваю нож пленнику. Тоже клянётся. Даже нож вернул. Смело. Честно.

- И что же за вопрос?

- Эрлик последовал за тобой в другой мир по своей доброй

воле?

- Нет. Он этого не хотел. Почему, не знаю. Может, боялся. Может, морок какой. Говорил, что любит Вас, Марцелла.

- А ты тогда зачем его от меня утащил?

- Это уже второй вопрос, впрочем, ладно. Спасти друга хотел. От пыток, от голода, от унижений. Я же вижу, как оно тут всё происходит. Он же живой! Зачем Вы так! Зачем эльфа убили? Мальчишка же, он был такой тихий. Любому нормальному существу было бы жаль столь юного светлого эльфа.

- Мирэля, что ли?

Я рассмеялась.

- Почему все который раз считают, что я должна есть кашу и убить этого чёртова эльфа или уже убила? С чего ты-то это взял? Жив он.

- Ваши оборотни сами сказали, что гаремников у Вас теперь только двое. Эрлик это тоже подтвердил. А вы своих гаремных рабов не продаёте. Так что не надо мне лгать, чёрная ведьма. Имели смелость растерзать, так хоть признайтесь.

- Я его освободила, не поверишь, милый Жорж. Он мне девчонку в доме ребёнком наградил. Пришлось женить паршивца. Благо любят друг друга. Ладно, времени у нас с тобой мало. Хватит о глупостях. Ещё сделку хочешь? Терять-то тебе всё равно нечего, я права?

- Уговорила. Что за сделка?
- Сначала ответь, что он помнит последним и до какого места ты его довёз в Королевстве?
- Таверну. До окраины столицы, минуя район трущоб.
- Отлично. А теперь запоминай, героический друг. Ты довёз его до окраины. Долго ждал, пока придёт тот, кто откроет портал. Я Вас нашла первой. У меня из истинной ипостаси были только крылья. Больше ты ничего не видел и не знаешь, как я выгляжу на самом деле. Мы с тобой поговорили спокойно прямо там. Объяснились. Ты моё крыло не проби-вал. Я тебе нос не разбивала и тут не держала. Вообще ничего этого не было. В обмен получишь жизнь и свободу. Больше мешать мне не посмеешь. Эрлика будешь видеть только в моем доме, или мы будем гулять все вместе. Уж потерпишь меня. И поверь, я не такая уж тварь. Даже в ярости молнию запустила мимо тебя. Могла убить всех прямо там, если бы этого хотела. И тебя, и возницу, и лошадь, и варвара. Погодишь у меня в доме денёк. Посмотришь, как живут мои рабы. Чем дышат, что едят, как спят. Чтобы больше вопросов не возникало. Идёт?
- По рукам. В чём подвох?
- Клянись. На нож. И о непричинении вреда мне и моим домочадцам добавь.

Поклялся. Отстегнула. Хорошо, успела. За стеной варвар зовёт.

- Пошли, он очнулся. Чуть не угробил ты Эрлика. Еле откачал целитель от того дурмана, что ты ему дал. Хорошо, успели.

- А пытки?

- Чьи?

- Мои пытки, Марцелла. Ты же не обещала не пытаться?

В голосе тьма удивления.

- Так хочется? Так это без меня. Я не умею. Как-нибудь сам.

- Да ладно? Шутишь? Не поверю.

- Эрлик очнулся, я к нему. А ты, как хочешь.

- Веди уже.

Глава 3

Эрлик.

Последнее, что помню - как проваливался во тьму. Руки Жоржа на лице. Горький привкус зелья. Дальше туман беспмятства. Куда он меня тащил, зачем? Почему я лежу в подзелье? Вроде, наше оно. Я в Доме? Почему пристёгнут? Где Марцелла? Что она сделала с Жоржем, если я тут? Мысли вихрем проносятся в тяжёлой от дурмана голове. Зову свою ведьму. Выходит из пыточной, но не сразу. Жорж там? Сердце ухнуло вниз. Он хотел как лучше, дурак. А нет, идёт следом. Только бледный.

- Эрлик! Вы оба так меня сегодня напугали! Сейчас отвязу. Тебя смотрел целитель, я побоялась, что ты свалишься со стола во сне. Всё хорошо, мы с Жоржем обо всем поговорили, объяснились. Да, Жорж?

- Да, Марцелла.

- Ты debil, Жорж. Прости, моя госпожа.

- Я так за тебя испугалась, любимый.

Обняла, припала к груди прямо на глазах потрясённого друга. Вот debil. Как только придумал меня похитить.

- Идёмте пить кофе, мальчики. Можешь Жоржу всё-всё про нас рассказывать. Он попросился у нас денёк погостить, ты же не против? Хорошо?

- Как скажешь, любимая. Если ты ему разрешила, то я, тем более, не против.

Форос.

От шока отойти не удавалось никак. Эворд и вовсе был потерян. Я-то хотя бы уже видел крылья чёрной ведьмы или кто она там. А вот Эворд был явно не готов к столь пугающему зрелищу. Огромные, просто нереальные чёрные глаза, длинные клыки, чёрные когти и какие-то безумные, неправдоподобные перепончатые крылья, покрытые нежнейшим пухом и увенчанные изящными остриями шипов. Даже такая, Марцелла завораживала какой-то особой ужасающей красотой. Отчёт за год был погублен. Полдня зиял неровной дырой портал прямо в кабинет начальника столичного отдела стражи полиции. Зачарованных от любых попыток взлома дверей в отделе просто больше не существовало. Какой невероятной силой нужно обладать, чтобы натворить такое?! Как временный портал может держаться так долго?

Все Маги, состоящие на службе Королю, искали демона варвара Эрлика. Был отправлен запрос в Империю. Там, осознав весь ужас потери, понесённой чёрной ведьмой, тоже занялись поиском. Имперцы хорошо помнили судьбу, постигшую Орфеуса по вине Марцеллы. Все невольничьи рынки, притоны, таверны, корабли, готовящиеся к отплытию в Южном порту Империи - обыскано было всё. Отпечаток ауры Эрлика удалось растиражировать сотню раз и снабдить ими

все отделы стражи по всему Королевству и Империи. Потопки магии, тем временем, стали мощнее. Марцелла, судя по всему, ещё увеличила свою силу.

Варвар будто канул в бездну. К ночи стало ясно, что поиски не увенчаются успехом. Меня и Корнелиуса направили в Портальный дом принести эту печальную весть чёрной ведьме. Шли мы, готовясь к худшему. Хорошо, если только испепелит. В дверь я стучал с тяжёлым сердцем. Открыл нам её Эрлик. Какое счастье! Он жив! Он с ведьмой! От нахлынувших чувств, от бескрайнего облегчения я бросился обнимать Эрлика как родного, моему примеру последовал Корнелиус.

- Эрлик, как я рад, что ты нашёлся! Марцелла так расстроилась, ты просто не представляешь! Мы тебя искали весь день! Давай оставим былые обиды в прошлом! Марцелла только твоя. Я так счастлив, что в своё время вы встретились из-за меня. Ты же хочешь дружить с лордом?

- Как-то не думал об этом.

- А со мной, ты готов завязать дружбу со старшим стражником Королевства? Давайте завтра все вместе сходим на охоту! Ты любишь охоту, Эрлик? Как нам тебя не хватало!

- Я неплохо стреляю из арбалета. Если госпожа отпустит меня, то можно было бы поохотиться.

- Это чудесно! Мы пойдём на охоту в заповедник моего дяди. Я откровенно плохо стреляю, но могу подавать стрелы! Можно, я буду подавать тебе стрелы, Эрлик? Только больше никуда не сбегай, ладно?

- Да я и не сбегал. Даже и не думал. Я люблю её. Просто вышло недоразумение. Меня похитил мой друг, Жорж ...
- Где этот опасный преступник?! На дыбу его! У Вас роскошная пыточная. Пусти, я просто обязан его там увидеть! Он ещё жив, гадёныш? Лично выем ложкой его мозги!
- Господин Эворд, Марцелла его простила. Мы дружим с ним с самой юности.
- Даже так. Что ж, жаль. Право, жаль. Ну да ладно. Нам, пожалуй, пора. Предложение сходить на охоту в силе. В любое удобное для тебя и Марцеллы время, кроме того, когда в заповеднике будет охотиться его Величество. Но такое случается редко.

Более-менее все наладилось. Ужин проходит довольно спокойно. Домашние от меня почти не шарахаются. Эмиль бросает недобрые взгляды на Жоржа. У меня нет сил пакостить героическому другу Эрлика даже исподтишка. Плохой признак, совсем устала. Даже тошнит немного. В голове всплыла сегодняшняя встреча с полицейским. Ох, не к добру это. Как он смог найти Дом и пройти во двор? Преступники мертвы. О своём поступке не жалею ни капли. Так и должно было быть. Уж лучше они будут мертвы, чем та юная девушка из электрички. А скольких ещё они загубили? Таких же нежных? Как Айна, к примеру? А сколько ещё могли судеб порушить, не встретиться им на пути я и Эмиль. Трупов этих головорезов не найдут, тут можно не опасаться. Но как

тот человек смог пройти к двери Дома? Сделала за столом короткий знак Магу и чуть тронула за рукав Эмиля. Дружно вышли во двор Перми.

- Маг, у нас серьёзные проблемы. Сегодня в этот двор смог пройти посторонний, самостоятельно открыв калитку. Эмиль сам это видел вместе со мной.

- Такого не может быть. Сейчас я лично всё обойду.

Ходил он недолго.

- Защита цела и надёжна. Марцелла, может вам показалось? День выдался сложный.

- Госпожа говорит правду. Это произошло при мне. Приходил стражник, спрашивал документы. Он искал беглых каторжников, как я понял.

- Они уже мертвы. Никто из домашних не знает. Увязались за мной от станции. Хотели изнасиловать и убить. Я подарила возможность покончить с ними Эмилю. Лес прибрал все следы. Я лично об этом позаботилась.

- Я подумаю, как такое возможно. В принципе, есть только один вариант, если честно. Это мог быть хозяин башни, вероятно, не выявленный. Мужчина никогда не может стать хозяином Портального дома, нет достаточной особой силы для этого. Только башни. Такова природа дара, тут ничего не поделать. Если такой хозяин нуждается в помощи, он может свободно просить её у нашего Дома. У вас, Марцелла. Но далеко не факт, что он выявлен! Быть может, он и не знает, кто он есть на самом деле. Так же как и вы, пока не ста-

ли хозяйкой Портального дома. Однако, выявить его просто необходимо. Его сюда привела не служба, а судьба или воля богов. Тут уж как вам ближе.

- Допустим, мы его найдем. И что делать дальше?

- А дальше необходимо доставить этого человека к его башне.

- И как её искать?

- И это меня спрашивает легендарный сирий, способный к полному обороту? Ищите потоки магии. Можете вооружиться картой местности. Там, где магии больше всего, и стоит башня. А дальше везите этого стражника к его башне и сделайте активизацию его кровью. Проход он откроет только один. Быть может, два. Но это уже почти невероятно. Хорошо бы в какой-то приятный мир, лучше всего, если это будет Королевство. И им полезно, и хлопот не так много.

- Будем стараться всё повернуть. Мне немного нехорошо после сегодняшних потрясений, это нормально?

- А Вы что хотели, Марцелла? У вас безмерный упадок сил. Я, вообще, не понимаю, на чём вы ещё держитесь. Совершить полный оборот, летать, быть раненой, вытащить любимого из лап смерти! Откуда у Вас только силы берутся? Ещё неделю, минимум, будете в себя приходить. Эрлика только не жалейте. Пусть исполняет свой долг гаремного раба, он вам сил даст. И не в ущерб себе, заметьте.

- Спасибо за добрый совет. Пойду я спать.

- Куда денете Жоржа?

- Будет спать на магической цепи под моей дверью. Зараза тоже проконтролирует.

Глава 4

Марцелла

Ну что ж, а теперь пора навсегда избавиться от Жоржа в моей жизни и сделать это необходимо не моими руками.

Я заботливо наколдовала неудобный диванчик снаружи двери в нашу с Эрликом спальню, выложила на него пару красивых подушек. Подумала и покрывало отдавать не стала. Переоделась в фривольную ночную рубашку и милый домашний халатик. Распустила волосы. Мальчики пришли спать.

- А, вы уже пришли? Жорж, я постелила Вам на диване, он очень уютный. Да, и тут тепло. Раздевайтесь и смело ложитесь спать. Или можете поболтать, а я пока приму ванну.

Жорж не сводил с меня взгляда. Он боялся и боялся сильно. Я же направилась в ванную. Диверсия началась. Вышла я довольно быстро, не замочив волос. Ночная рубашка плотно облегала мокрое тело под тонким халатом. Жорж всё так же чутко следил за малейшим моим жестом. Эрлик сидел на кровати в довольно расслабленной позе. Внимательный взгляд друга, направленный на меня, он уже заметил, но ревновал ещё не очень сильно. Я плавно опустилась в кресло перед трюмо и начала неторопливо расчёсывать волосы. Бре-

телька упала с плеча. Сама по себе, естественно. Закинув ногу на ногу, я поинтересовалась у Жоржа медовым голосом, который вызвал у того приступ лёгкой паники.

- Что же Вы не разделись и не ложитесь? Пора спать.

Жорж покорно стянул рубашку. Я заинтересованно развернулась и деланно засмотрелась на красивое тело бывшего моряка. Эрлик немного занервничал.

- Какое у вас сильное тело. Теперь понятно, почему вы так легко несли моего невольника, господин.

Глаза варвара начала затапливать знакомая мне по первым дням с ним ярость. Я сладко потянулась и направилась к кровати. Жорж продолжал на меня таращиться, как на кобру, готовящуюся к атаке. Эрлик явно расценил этот взгляд иначе. Героический друг Эрлика всё так же чутко отслеживал мои движения.

- Жорж, ты, кажется, не туда смотришь. Достаточно.

- Что-то не так, милый?

- Нет, всё хорошо. Ложись под одеяло и спи, любимая.

- Принеси мне чаю, который заваривала Марфа для всех, пожалуйста. Тебе не сложно будет спуститься? Я так устала и пить хочется.

- Конечно. Сейчас схожу.

За время отсутствия варвара я успела создать цепь из магии и надёжно пристегнуть ею Жоржа к стене. До нас ночью точно не доберется. Так же молча посмотрела на него черными глазами сирина, облизнулась змеиным языком и быст-

ро вернула себе человеческий вид. Встала и принесла ошалевшему Жоржу подушку побольше. В этот момент в покои вернулся Эрлик. Увидев меня рядом с другом, он чуть не выронил чашку.

- Жорж попросил ещё подушку. Сказал, что мечтает провести эту ночь в объятьях сладкой неги, и без моей помощи тут не обойтись.

- Жорж, как это понимать?

- Всё хорошо, мне вполне удобно. Марцелле не стоило так обо мне заботиться.

- Мне совсем не сложно. Спите.

После чего я со всей возможной нежностью взяла любимого за руку и привела к кровати. Встала на цыпочки и шепнула в ухо.

- Он так на меня пристально смотрел. Мне не по себе! Мне страшно. Закрой дверь и задвинь балдахин, пожалуйста. Мне самой не дотянуться толком.

- Ты права. А полог тишины ты накинешь? Я соскучился.

- Конечно, накину. Только ненадолго. Сил мало, очень переживала за тебя, когда ты не пришел обедать. Испугалась, вдруг что-то с тобой случилось.

- До беды и вправду было недалеко, - шепчет любимый мне в ухо, - Не представляю, где бы и как бы ты меня искала, если бы Жорж успел открыть демонов портал. Хорошо, что все обошлось. Не держи на него зла, он не хотел беды. Про-

сто не понял ничего и решил помочь. Дурак.

- Он меня напугал своим пристальным взглядом. А так я на него не сержусь.

Балдахин был задвинут, полог тишины опущен, и мы оказались одни в нашем маленьком уютном мире. Знал бы ты, Эрлик, чего мне стоило сегодняшнее наше ночное счастье. Ведь я могла тебя больше никогда не увидеть. Ты мог просто умереть под тем страшным дурманом. Какое счастье, что я успела. Какая разница, чего хотел этот твой друг. Он чуть не убил тебя своей глупой заботой. Второй такой попытки быть не должно.

Этой ночью я сверх всякой меры насладились своим мужчиной. Такой искренней близости, такого безбрежного доверия и счастья от обладания душой, сердцем и телом друг друга у нас ещё не было. Кровать ходила ходуном. Плевать. Есть только наше счастье в ближайшие несколько часов.

Проснулась я в шесть утра по будильнику. Эрлик ничего не слышал, он спал. Так и должно быть, всё по плану. Развела полог тишины. Поверил же, что у меня мало сил. Хотела бы, могла бы и не такое наколдовать. Впрочем, пора браться за дело. Каждый защищает свою любовь и я тоже имею право на это.

Свесила ноги с кровати, отстегнула балдахин. Жорж сидел на диванчике за дверью спальни, вжавшись в стену и пристально смотрел, не упуская моих движений из виду. Всё так же крепко боится чёрной крылатой девы. Это хорошо. Всё

идёт, как надо.

- Доброе утро, Жорж, - сказала я тихо.

- Доброе, Марцелла.в- Смотрю Вы не спали? Вроде бы мы не должны были Вам мешать. Слышно вам уж точно ничего не было.

- Не спалось.

- Воспользуйтесь моей ванной, пока Эрлик не проснулся. Вашу цепь я развеяла. Идите. Потом я её займу надолго.

- Спасибо за предложение. Но я думаю, что не стоит.

- Вы будете со мной спорить? С самой Марцеллой, находясь в её логове? Я не так уж и добра, когда не выпалась.

- Простите.

Жорж ушел в ванную. Я тщательно прислушалась. Вот зашуршала и упала на пол одежда. Вот он открыл воду. Судя по шлепку босой ноги и лёгкому скрипу, залез в чашу ванной. Вода зашумела громче. Пора, определенно, пора. Я надорвала ворот своей ночной рубашки. Ровно по шву и на груди, но не сильно. К чему лишние жертвы? А так потом сама и зашью. Закинула ванную пологом тишины, и ачала колдовство. Силы было немеряно много, она так и рвалась наружу шалить.

Надёжно заперла дверь, погасила там свет. Сделала страшные тени чёрных рук, что подсвечены алым и тянутся со всех стен. Добавила звук громкого злого хохота. Натянула невидимую ниточку чуть выше дверного порога. Ручка двери начала ходить ходуном, не давая выйти уроду. Пора. Я же

не хочу, чтобы ты долго умирал от страха. Я же не такая злая, как ты. Набрала как можно больше воздуха в лёгкие, встала поудобнее и открыла дверь. Жорж вылетел из ванной полностью голый. Запнулся о мою нить и начал падать прямо на меня, хватаясь за воздух. Как я визжала! Истово, страшно! Весь охвативший меня вчера ужас вложила я в этот крик.

Варвар подскочил над постелью и увидел орущую и плачущую на полу свою ведьму в объятиях голого друга.

- Ты предатель! Как ты посмел! Она моя!

Эрлик схватил Жоржа и, избивая, потащил к выходу. Я встала. В дверях спальни уже был Эмиль. Быстро.

- Не убивай его, Эрлик, пожалуйста. Я расстроюсь.

- Только ради тебя я его просто вышвырну.

Эмиль вопросительно посмотрел на меня. Я ему легко улыбнулась, пока варвар не видел. Эрлик тащил друга довольно резво. Вот уже хлопнула дверь моих покоев.

- Эмиль, отнеси, пожалуйста, Жоржу его вещи.

- Я, признаться, недооценил тебя, Марцелла. Ты много умнее, чем мне казалось. Браво.

- Спасибо. Высокая награда.

Эрлик вернулся быстро и сразу же начал меня утешать. Как сладко лежать у него на коленях и всхлипывать, утыкаясь носом в сильную грудь. Уже не так остро, но события прошлого дня так и всплывали в памяти. Страх потери, невероятная горечь, когда я заметила направленный в меня арба-

лет, и приняла возницу с высоты за Эрлика, ужас от неестественной белизны его губ. Всё, это прошло.

А он - мой. Никому не отдам. Теперь пора завтракать и заниматься делами. В первую очередь я набрала знакомого эльфа с Земли.

- Доброго дня!
- Марцелла, я очень рад вас слышать. Что-то случилось?
- Если честно, то да, и вы можете мне помочь.
- Для вас всё, что угодно.
- Всё не надо. Я касательно Перми. Мне нужна информация об одном человеке. Где конкретно работает, чем живёт и домашний адрес. А ещё машина в аренду. Любой джип. Прямо к воротам дома. И я подумала, дорогу можно и нужно использовать для моей и ваших машин. Только будем заранее обсуждать время вашего визита, чтобы не напугать моих лошадей и домочадцев. Мы там ездим верхом, лошади машин не видели. Да и ребята у меня там гуляют. Местные в тот лес не ходят. А вы просто будете меня заранее извещать о ваших визитах, идёт?
- Договорились. Когда нужна машина и информация?
- Сначала информация, а потом машина. Дня на три я думаю, как максимум. А может, и вовсе на день.
- Хорошо. Сбрасывайте то, что есть по этому человеку.
- Спасибо. Хотите, я познакомлю вас с королевским портным? Светлый эльф, он шьёт просто изумительные вещи.
- Буду очень рад такому знакомству и признателен Вам. Я

бы хотел на днях осуществить проход. Это удобно?

- Вполне. Смело звоните, как определитесь со временем. А к потрному лучше со своими тканями. Выйдет много дешевле. Да и выбор на Земле больше.

- Спасибо, что предупредили. Вещи эльфийской работы, самого королевского портного, это мечта. Я буду просто счастлив!

Глава 5

Я переслала ему ту информацию, которая у меня была: фамилию, звание и примерный возраст. Ответ не заставил себя ждать. Мне прислали домашний адрес полицейского, адрес места работы, телефон, семейное положение - разведён, есть дочь, живёт с матерью, и телефон его вышестоящего начальства. Некий полковник был рад оказать мне любую услугу в рамках разумного. Вторым сообщением пришёл номер телефона начальника гаража пермского отделения холдинга. Я могла позвонить и заказать аренду машины с подачей к воротам дома.

Уже хорошо. Осталось решить ровно два вопроса: как уговорить этого полицейского, Константин его зовут, ехать со мной в какие-то дебри искать башню, и где те дебри могут находиться.

Вооружившись смартфоном, я пошла искать Мага. Он мирно попивал чай на кухне в компании Марфы. Славно.

Битый час мы всматривались в карту. Нити силы были видны, были даже крупные пятна, где силы было довольно много, но найти хоть какую-то башню в районе скопления сил оказалось делом затруднительным. Я притащила ноутбук и долго искала фотоотчёты с прогулок по окрестностям

Перми. Подходящая башня была почти в черте города, она напоминала старый маяк. Только с морем не задалось в округе. Историки края спорили в сети о её изначальном предназначении. Может, она? Две другие были куда менее перспективными. Но все же их я тоже отметила для себя на карте. Чего ждать? Я заказала машину к дому.

Надо додумать, как заманить полицейского. Он явно не дурак и уже встречался со мной и Эмилем. Прямо вижу, как я к нему подхожу и говорю: «Капитан, Вам срочно нужно поехать со мной в неизвестные дебри, чтобы активировать статичный портал в другой мир. Это очень нужно, в первую очередь, для Вас лично. Станете хозяином башни или маяка, но без моря». Супер. Побезит, наверное, меня паковать для отправки на психиатрическую экспертизу сразу же. Мда. Какой-то дикий план. Ещё можно ему крылья показать. Тогда на психиатрическую экспертизу поедет уже он. Или вместе. Эмиль и Эрлик были рядом. Тёмного эльфа очень заинтересовала моя техника. Купить ему, что ли, смартфон для начала? Или планшет? Парень умный и любопытный, что особенно ценно. Если покупать, так нужно обоим.

- Ребята, хотите со мной в Пермь? Крупный город в моём техническом мире. Заманим полицейского смотреть его башню. Отдохнем. Куплю вам смартфоны, как мой?
- С радостью, Марцелла.
- И я с тобой, любимая ведьма. Не могу же я тебя бросить.

- Одевайтесь так же, как тогда, когда мы ездили в кино. А я надену джинсы и кроссовки. Машину подадут через полчаса и поедем. К дому подъехало два симпатичных весьма дорогих джипа. Я даже немного растерялась. Одно дело - мой героический потрёпанный невзгодами жизни УАЗ и совсем другое - чужая приличная машина. Это же придется объезжать все ямки, кочки и бояться царапин. Жуть!

Мне любезно отдали все документы и ключи. Парень, пригнавший мою машинку, пересел в другую и был таков. М-да. Я обошла вокруг белого чудища немецкого автопрома. Вдохнула и пригласила парней садиться. Машинка слушалась чересчур чутко и вести её приходилось очень нежно. В дополнение мне очень хотелось иметь перчатки, как в фильмах про водителей элиты. Я искренне боялась её заляпать руками. Самой смешно. Кое-как мы выбрались из леса. Вроде бы без царапин. Всё-таки насколько красив Пермский край. Даже вид из окна на обочины трассы и то завораживал. Лес кругом хвойный, плотный, нарядный.

Глава 6

Марцелла

Сама Пермь мне ещё в прошлый раз показалась красивым просторным городом со множеством зелени, красивой набережной, потрясающим душу видом на широкую сильную реку. Милые кирпичные особняки прошлых столетий гармонично уживались здесь с современными многоэтажками. А вот ребята были в шоке. Им город показался огромным, ярким, переполненным людьми и зданиями. То и дело они крутили головами, высматривая что-то по сторонам. Даже Эмиль и то потерял свою внешнюю сдержанность. Больше всего их обоих поразил почему-то трамвай. Большой, грохочущий, идущий по стальным рельсам. Эмиль делал предположения, скольких воинов можно было бы вооружить, если бы разобрать и переплавить хоть часть пути трамвая. Варвар пытался осознать живой трамвай или всё же нет. Скорее, видимо, нет, раз жрёт только особый вид энергии, идущий по проводам. Мы даже проехали одну остановку. На двух озирающихся по сторонам амбалов в трамвае обращали большое внимание. Обратно к машине шли пешком, обсуждая устройство дверей гармошкой. Благо, недалеко уехали трамваем. Да, куда уж немецкому чуду техники до такого дребезжащего чуда.

Сверившись с картой, я довольно быстро нашла дом, где жил нужный нам полицейский. И что теперь? Решила немного подумать. Идея не заставила себя долго ждать. Мы дружно вышли из машины. Я немного уляпала передние номера грязью, просто на всякий случай. Парни остались у джипа. Эрлик прямо у машины, Эмиль отошёл в сторону. Я же позвонила в домофон, Константин ответил довольно быстро.

- Слушаю.

- Я к вам по одному вопросу. Вы были у меня дома, проверяли документы. Искали кого-то. Не спуститесь? Мы нашли в лесу следы ночёвок.

- Как Вы меня нашли?

- Знакомый работает в вашей структуре, он подсказал.

- Я спущусь, ждите.

Вышел он и вправду довольно быстро. Немного взволнованный, скорее даже заинтересованный, но не более.

- Марцелла, если я не ошибаюсь. Необычное имя.

- Да, это я. Идёмте к машине. Там будет удобнее разговаривать.

- Хорошо.

Машину я оставила неподалёку, рядом с бетонным ограждением мусорных баков. Заметив Эрлика, полицейский остановился и напрягся.

- Давайте поговорим здесь.

- Хорошо. У меня к Вам есть предложение. Вы проедете

в нашей милой компании на небольшую прогулку, а я поделюсь с вами некоторыми своими интересными наблюдениями. Это займет не так много времени.

- Я с Вами никуда не поеду. Хотите что-то сказать, говорите здесь.

- Это необходимо увидеть. Лучше всё же проехать.

Константин резко развернулся и уткнулся взглядом в бесшумно подкравшегося к нему со спины эльфа. Варвар подошёл ближе с другой стороны.

- Это похищение?

- Настоячивое приглашение прокатится со мной на машине. Не более. Я Вам ничем не угрожаю и обещаю полную безопасность.

- У меня есть возможность отказаться?

- Разумеется, нет.

- Меня будут искать. Я полицейский.

- Мне прекрасно известно кто вы. Самое забавное, что даже больше чем вам самому. Мы вернёмся до начала розыскных действий. Немного погуляем в ваших же интересах и всё. Честно.

- Почему я должен вам верить?

- Так всем будет проще. Давайте не будем терять время. Сажайте его в машину, а то не успеем до темноты.

- Вас посадят.

- Это вряд ли.

Эрлик сел первым. Константина впихнул в машину Эмиль

и сам залез следом. Супер. Какая интересная стала у меня жизнь. Полицейских похищаю прямо из их дома. М-да.

- Кто вы и куда меня везёте?

- Наши документы вы уже видели. Сейчас я покажу вам три точки на карте. А вы напряжётесь и постараетесь осознать, были ли у вас какие-то воспоминания о них. Семейные легенды, просто бывали там. Тянуло Вас туда, например.

- Вы ненормальная.

- Не Вам судить. Смотрите карту и думайте. Вот одна точка, вот две другие.

- Ничего не знаю про эти места.

- Значит, едем в ближайшую.

В машине Константин молчал. Лишь следил за дорогой. Недоезжая километров десяти до первой башни, походившей на маяк, я учуяла силу. Упоительно. Мы ещё даже не выехали за пределы города, а я уже чую, куда мы едем. Вижу потоки магии, башня словно зовёт. Глаза начали меняться на чёрные. Оборот был неотвратим. Но, похоже, не полный.

- Она наркоманка! Вы видите её глаза? Она же сейчас всех нас угробит.

- Я не наркоманка. Сидите себе там спокойно. Скоро приедем. Кажется, мы угадали с первого раза.

- Что Вы угадали? У вас приход.

Съехали на грунтовку. Впереди показалась башня. Мрачная, немного пугающая странными прихотливыми выступами и изгибами, она была украшена множеством узких ре-

штётчатых окон по кругу в верхней своей части . Вся она была сложена из темного дикого камня и стоя в отдалении от всего на небольшом пустыре. Деревья немного закрывали от меня контуры башни, но даже отсюда я ясно видела свечение, которое от неё исходило. Тонкий жгут силы сам собой потянулся от нее к нашей машине. Хозяина зовёт, скучала.

Я припарковалась как можно ближе. Ограды не было, но рисковать не хотелось. Парней тоже брать не стоит. Неизвестно, как на них отреагирует защита этого места. Полицейский оглядывался по сторонам. Он старался не показывать волнения и был предельно собран.

- А теперь слушайте меня внимательно. Мальчики с нами не пойдут. Им там делать нечего. То, что вам сюда надо, вы и так уже почувствовали. Я права?

- В некотором роде. И тем не менее я вас не понимаю.

- Мы с вами сейчас спокойно подойдём к двери. Вы её откроете. Мы вдвоём войдём внутрь, там выйдем через другую дверь. Немного погуляем и вернёмся. На этом всё.

- Зачем вам это нужно?

- В первую очередь, это нужно вам. Никакой опасности вас тут не ждёт. Идёмте? Давайте только без попыток сбежать и прочего. Хотя сделаем проще. Я сейчас позвоню вашему начальнику, и он вас вразумит. А то у вас на лице написано, что вы попытаетесь со мной сделать, стоит нам остаться без моего милого сопровождения.

- Ну попробуйте.

Я набрала выданный мне номер полковника.

- Добрый день. Это Марцелла, Вас должны были предупредить.

- Да, мне сегодня звонили сверху. Я весь в вашем полном распоряжении.

- Ваш подчинённый опасается сходить со мной на короткую прогулку. Я была бы рада, если бы вы подтвердили ему мою благонадёжность и попросили не сбегать от меня в течение ближайшего часа.

- Забавная просьба. Надеюсь, ему там ничего не будет угрожать?

- Разумеется, нет.

- Передайте ему трубку.

Разговор был короток. Что именно сказали нашему капитану, я не смогла расслышать.

- Идёмте. Я не понимаю что вам нужно и кто вы, но согласен сопровождать.

- Вот и замечательно.

Мы вышли из машины и направились к мрачному, тянущемуся к небу зданию. Дверь была сколочена из грубых, хорошо подогнанных досок. Замка не было вовсе. Ручка выглядела самой обычной.

- Открывайте.

Константин потянул на себя ручку двери, та легко поддалась. Пыль и мрак царили внутри. Лишь яркие лучи солнца пятнами выхватывали круги тёмного пола.

- Я обо что-то ободрал руку. Что дальше?

- Видите дверь в конце помещения? Нам туда.

Пыль взлетала облачками при каждом нашем шаге. Мебели не было вовсе, не считая письменного стола у одной стены. Так странно находиться в полностью круглом помещении. Внезапно я заметила металлическую лестницу, что опоясывала здание изнутри и поднималась к самой вышине потолка, прямо к окнам. Красивый, должно быть, там вид, знать бы ещё, куда. Мы дошли до двери, что расположилась напротив входа.

- Открывайте.

Эта дверь так же легко распахнулась. Перед нами, куда глаза глядят, расстилалось необъятное серое море. Башня возвышалась на самом его берегу. В нос ударил теплый ласковый ветер.

- Это что? Так не бывает!

- Это море, хозяин башни. Всего-навсего море. Давайте, обойдем башню. Теперь она принадлежит вам.

- Ладно, у вас приход, но я же ничего у вас не брал, не пил. Вы мне ничего не кололи.

- Нас мои мальчики сейчас заждутся, обойдём башню и назад. А вы осмысливайте. И лучше никому ни о чем не рассказывайте - будут проблемы.

Мы пошли по давно заросшей, некогда мощёной дорожке. Она огибала башню кольцом, будто змея. С обратной стороны стелился густой лиственный лес, наполняя дыхание терп-

ким запахом клёна, опавшей листвы, мёдом цветущих растений.

- Где мы?

- Понятия не имею, если честно, но, в целом, красиво.

- Так не бывает!

- Быть может. но так есть. И Вам с этим придётся мириться.

Мы вернулись ко входу в башню.

- Открывайте дверь.

Капитан, как ни странно, повиновался.

- Подойдите к столу, протяните над ним руку. Хорошо. Теперь, чётко и ясно потребуйте документы на башню и дом.

- У кого?

- Ну не у меня же, честное слово. У башни.

- Предъявите документы, башня!

На стол рухнула кожаная папка с документами.

- Поздравляю, Вы колдун!

- Вы рехнулись? Это, что шутка такая? Чем вы меня накачали в машине и как?

- Объясняю принцип работы. Дверь сюда можете открыть только вы и те, кому вы дадите разрешение. Радиус действия местных сил километров пятнадцать. В этих пределах ваши чёткие ясные желания будут иметь свойство сбываться. С тем, что вы колдун, придётся смириться. Куда вы открыли дверь, я понятия не имею. Постараюсь разобраться, но не

обещаю. Да, я, кстати, ведьма Марцелла. Будут вопросы - обращайтесь. Где меня найти знаете. Претензии есть?

- Нет, вроде бы. Но как?

- Смиритесь. Идёмте к машине. Вернётесь, когда надумаете, но советую поскорее. Да и море у Вас тут отличное. Разберётесь с башней, наведаюсь искупаться со своим гаремом.

- С кем?

- С парнями. Не берите пока в голову. Мебель наколдуете себе потом. Принцип тот же, что и с бумагами.

- Это все вы!

- Однозначно. Идём?

Мы вышли на Землю. Ребята стояли там, где я их и оставила и неотрывно смотрели на дверь башни. Завидев меня, они ощутимо расслабились. Полностью шокированный полицейский дошёл со мной до машины. Мы дружно расселись в том же порядке, что и раньше.

- Дверь одна и ведёт к морю. Красиво там. Вы нас пригласите в гости?

- Непременно.

- Вас отвезти домой?

- Было бы просто замечательно.

Доехали мы быстро. На обратном пути я купила обоим ребятам по смартфону. Счастью не было предела. Разобрались они быстро. Теперь хоть смогут мне позвонить, если что. Жаль, что связь ловит только в Доме и на Земле.

Ужин прошёл как обычно лишь за тем исключением, что

по столовой расползлся невыносимый запах цветов. Удушающий, он вызывал лёгкую тошноту. Вроде бы пахло от Мирэля. Но раз, кроме меня, никто не отреагировал, я тоже решила промолчать.

Глава 7

Марцелла

Утро порадовало спокойствием и чашечкой травяного чая в постель. Прекрасно. Завтракать не хотелось. Эмиль с Эрликом как дети уткнулись в свои новые телефоны, сидя на залитом утренним солнцем балконе комнаты Эмиля. Хотелось чуда. Полетать что ли? Но холодно же.

- Марцелла, я предлагаю устроить нам троим небольшой пикник в лесу. Если верить карте, со стороны Перми неподалеку должно быть чудесное озеро. Погода тоже обещается благоприятной. Вам просто необходимо развеесться. Вы бледны. Оборот забирает много сил, да и эта история с Жоржем. А так, искупаемся, поедим мяса. Отдохнём.- Я полностью согласен с Эмилем. Ты устала.

- Сегодня? Я - за!

- Я бы хотел сам замариновать мясо согласно традиций нашего края. Думаю, всем должно понравится. Но это займет время и необходимы специи. Если пожелаешь, я могу сегодня купить всё необходимое, а завтра устроим пикник.

- Хорошо, одевайся, отправлю на рынок.

Эмиль был отправлен. А я легла наконец-то испытать гамак, ко мне под бок залез варвар, благо размеры этой качающейся конструкции позволяли. Он пристроил мою голо-

ву себе на плечо и начал рассказывать дивные истории про моря, в которых успел побывать. Я заслушалась. Какие только берега он не видел, что там только не водится: и морские змеи, и русалки, и нарядные сладкоголосые птицы. Сама не заметила, как задремала в его объятиях под эту чарующую яркую сказку. Проснулась все так же, лёжа у него на плече. Он с миленьким рассматривал кончик моего языка. Мало того, что спала я, высунув язык, так ещё и змеиный.

- Ты мне не говорила, что он становится таким забавным при обороте. Можешь пошевелить?

Я облизнулась, перепуганно втянув голову в плечи.

- Потрясающе. А меня лизнешь?

Лизнула, куда тут денешься. Вроде пока не разлюбил. Может, просто в шоке.

- Как крылья бабочки. Целуй меня иногда с таким языком, если это тебе не сложно. Это же просто чудо какое-то!

Совсем больной, змеиного языка не боится. Фух! Лишь бы и дальше он его радовал. Могу хоть всего излизать.

Адриаленель.

Отдуваться опять мне. Прежний король Великого леса решил отойти от дел. Выбор наследника трона висит в воздухе, всё должно решиться в этом месяце. Кандидатов всего-то двое - мой протеже, если можно его так назвать, единственный отпрыск нынешнего короля светлых эльфов и младший брат короля. Свара за власть нешуточная. Сплетни, интри-

ги, ссоры недавних друзей. Принц мне, определенно, ближе. Как-никак мой воспитанник. Очень юн, конечно, но добр и умен. Правда, ещё и наивен. Но если к власти придет он, то сделает меня советником. Это удобная и весомая должность. Осталось успеть за этот месяц принести наибольшую пользу родному Великому лесу. И лучше это сделать на почве торговых отношений и завоевания союзников.

Именно мне надлежит отправится к хозяйке Портального дома и заручиться её поддержкой. Слухи о ней ползут самые разные, зачастую противоречивые и нелепые. Впрочем, перед тем, как нанести визит молодой ведьме, стоит узнать о ней как можно больше. А где можно узнать последние новости о даме и обстановке в округе из первых уст? Если о даме, то у её портного, а если об окружении, то на ближайшем рынке. Первым делом я разузнал, кто её портной и направился прямо к нему. Портной нёс откровенный бред и надеялся, что я ему поверю. Ну да ладно. Отправился на рынок собирать последние сплетни. Вдруг да проскочит что-то интересное. Торговцы, переправляющие свои подводы сквозь Дом уверяли, что ведьма боится крысиных поп, и на службе держит оборотней. Молодой стражник, обнаруженный мною в пабе, утверждал, что все Королевство сутки искало бежавшего раба ведьмы. Некоторые рассказывали, будто у ведьмы есть крылья. Больше всего меня позабавил мужчина в таверне, он сказал, что был у Марцеллы в гостях недавно, и она - само порождение тьмы. Беспощадна, коварна и зла.

Так я дошёл до рядов специй, обычно именно сюда заглядывают поворы аристократов и богатых горожан. Где, как не здесь, у кого как не у них, можно вызнать хоть что-то правдивое о делах, идущих в доме. Моё внимание привлёк молодой парень. Высокий статный молодой тёмный эльф. Редко встретишь их за пределами Тёмного леса. А если уж встретишь, то тёмные эльфы всегда горделивы, напыщены, злы. Этот же парень очень выделялся из привычного образа. Он болтал с торговцем, весело улыбался, выбирал травы и специи. Держался при этом с огромным достоинством, но располагающе. Да и одет он был тоже необычно. Все его вещи явно были пошиты здесь, на земле Королевства.

Безумно дорогая хлопковая рубашка белого цвета оказалась застёгнута согласно обычаям их земель на все пуговицы, под самое горло. Но раз она белая, значит, парень носит траур. Белый на землях истинной тьмы - цвет траура, это точно. Но тогда, почему он так весел? И почему у траурной рубашки такое обилие кружева на манжетах и вороте? Станный, но очень располагающий с виду эльф. Я сделал вид, что тоже хочу купить специй и подошёл ближе. Если судить по одежде, то передо мной горожанин из богатого дома. Но как такое возможно? Озодаченный, я отошёл чуть подальше. И вдруг услышал крик женщины, что доносился из узкого прохода между рядов. Она молила о пощаде. Королевской стражи поблизости видно не было. Я побежал туда на помощь, эльф рванул за мной следом.

Узкий проход закончился небольшой тупиковой площадкой. На ней стояла женщина в дорогом платье и кричала. Вокруг было трое бандитов. Они направились к нам.

- Мой слева и центральный.

- Мне тогда правый. У меня с собой только нож.

Схватка длилась недолго. Тёмный эльф быстро разделался со своим противником и пришел на помощь мне. Одного из нападавший я уже оглушил. Второй отвлекся на моего нового знакомого. Схватка продолжилась. Перед нами явно был опытный наемник, наконец-то, и он оказался повержен. Эльф прикрыл меня от удара в спину, но сам получил лёгкое ранение плеча. Пустая царапина, однако рукав его рубашки был испорчен.

- Вы отлично сражаетесь! Без Вас я бы не справился.

- Благодарю, опыт сражений выручил меня и тут.

Женщина замолчала, и благодарить не спешила. За спиной раздался топот нескольких пар ног. На площадку выбежал отряд стражи.

- Что здесь произошло?

- Этот светлый эльф хотел напасть на меня. Второй ему помогал. Вся моя охрана убита. Я дочь градоначальника соседнего с Великим лесом города.

От такой наглой лжи я было замер.

- Положите оружие на землю. Вы будете доставлены в отдел стражи столицы. Сопротивляться не советую.

Мой новый знакомый замер в нерешительности, положил

нож на землю и плавно опустился в рабскую позу. Не понял. Как такое возможно? Я также положил свой недлинный меч. Ситуация казалась дикой.

- Ты раб? - спросил я недоверчиво.

Молодой мужчина промолчал, опустив взгляд. Двое стражей повалили меня на землю. Ещё один с силой дёрнул за волосы коленопреклонённого эльфа.

- Ваши имена, уроды!

- Адриаленель из Великого Леса.

Парня тем временем легко пнули в плечо.

- Нам долго ждать? Как зовут, кому принадлежишь?

- Госпожа дала мне имя Эмиль. Я принадлежу чёрной ведьме Марцелле.

Стража замерла в явной нерешительности. Мужчина, только что нанесший удар по этому странному рабу, тут же принялся отряхивать его одежду от пыли. Быстрее всех сориентировался командир стражников.

- Убери от него руки, ты его так оскорбляешь. Сам отряхнется, как ему нужно. У него ещё и рубашка порвана!

Пока мне связывали руки, он подошёл ближе к невольнику.

- Мне очень жаль, что с вами так грубо обошёлся мой подчинённый. Я приношу свои извинения. Встаньте пожалуйста, я вынужден проводить вас в отдел стражи столицы для дачи показаний. Там у вас будет возможность привести себя в порядок. Вашу госпожу мы известим сразу же, и она смо-

жет Вас забрать в удобное для неё время. И нож не забудьте. Лично мне уже сейчас понятно, что вы оказались замешаны в происходящем случайно. Услашали крики дамы, так же как и мы. И бросились на помощь, не разобрав, кто прав, а кто виноват. Вам требуется целитель?

Я был потрясен до глубин души. Кем нужно быть, чтобы трепетали даже перед твоими рабами?

- Благодарю, царапина не стоит беспокойства. Я могу узнать, что будет с тем светлым эльфом?

- Сейчас мы доставим в отдел и его тоже. Если госпожа, перенесшая нападение, даст показания, то утром его повесят. Ну или продадут на соляные копи до наступления утра. Вас не должно это беспокоить. Пройдёмте со мной.

Демон их всех подери. А соперники принца изящно решили избавиться от конкуренции в моем лице.

Глава 8

Эрлик.

Какая же она хрупкая и нежная, когда спит. Боюсь потревожить сладкий сон милой госпожи неловким движением. А этот смешной язычок, что высунулся у нее изо рта во сне и так славно подергивается в такт дыханию. Такого точно больше ни у кого нет. Интересно познать его ласки. Тело невольно откликнулось даже на мысли о смелых и жарких касаниях, что даруют её нежные губы, её язык. Милая завозилась и будто смущённо втянула в себя изящный тонкий длинный раздвоенный язык. А я только размечтался о большем. Впрочем, мне не было отказано в мимолётной ласке. Ощущения непередаваемы. Тело дрожит и боится змеиного касания, душа ликует. Это как вся моя жизнь в блаженстве тени, что дарует любимая своему невольнику. Чёрная ведьма, смелая и беспощадная и одновременно такая ласковая и добрая. Бредишь ею, знаешь, на что она способна в ярости и наслаждаешься её любовью. Будто смертельно опасный хищник нежно ласкает тебя кончиком языка по открытому горлу. Невыносимо острая страсть. Любовь на грани смерти. Я не могу и не смогу никогда простить Жоржа. Но я его понимаю. Разве можно устоять перед таким соблазном? Это как страсть, что даёт обладание прекрасным оружием. Одна ошибка в обращении, и ты уже умер. Но всё же как восхи-

тительно им обладать.

Нашу невинную сладкую негу в лучах теплого солнца разрушил племянник Эрхана, что громким окриком позвал меня с нижней площадки, куда вела дверь из дома в мир оборотней, что расстился под нами пышным ковром разноцветных крон лиственного леса. Как далеко до него, на какой пугающей высоте мы находимся. Вот бы побывать там при случае, жаль невозможно спуститься, уж больно высока гора, на вершине который уместился дом-замок в этом мире.

Оказалось, что меня звал лорд Форос на охоту. Марцелла легко отпустила. Форос и Эворд ждали на пороге. Что происходит в этом мире? Я сошёл с ума или все вокруг? Давно ли эти люди ставили меня на колени, утыкая лицом почти в носки своих изящных туфель, называя при этом тупым животным?

- Эрлик, а мы всё ждали, когда ты с нами соберёшься, вот решили зайти. Ты рад?

- Безусловно, лорд, в юности я даже ходил на медведя с отцом и братьями.

- К чему эти глупые формальности? Обращайся к нам обоим просто по именам.

Медведя нет, мы идём на гуся. Ты любишь охоту на гуся?

- Мне казалось, гусей бьют на рассвете? Или я плохо разбираюсь в особенностях местных охотничьих традиций?

- На рассвете ты можешь простудиться. Мы не готовы к такому риску. Сам посуди, вдруг насморк. Нет, это полностью исключено. Я не готов так тобой рисковать, мой драгоценный друг.

- Днём можно идти на лося.

- Слишком опасно. Вдруг забодает? Страшно даже представить. Нет. Гусь и только гусь.

Станный этот лорд.

Впрочем, ладно, охотиться я всегда любил. Принесу дичь любимой, она непременно порадуетс я удачной охоте.

Лорд перенёс нас на вересковую пустошь, окружённую густым смешанным лесом. Её делила надвое утоптанная дорога.

- Это сокровище Королевства. Личные охотничьи угодья его Величества. Тебе нравится, Эрлик?

- Очень красиво. Но мне кажется, что гуси селятся на водоёмах.

- Гуси бывают разные. Не переживай, добычу мы тебе обеспечим. Будет, чем порадовать Марцеллу.

- Ну, если так, наверное, Вы правы.

- Идём к лесу. Нас там уже ждут верные оруженосцы. Ты предпочитаешь арбалет или лук? Есть и то, и другое.

- Арбалет, если Вы не возражаете.

- Отличный выбор! Там как раз есть один арбалет чудесной гномьей работы. Я позаимствовал его на денёк из обширной коллекции дядюшки. Думаю, он не заметит. Сам я не особо увлекался охотой, а зря. Такая элегантная вещь, тебе должно понравиться стрелять из него.

Мы спустились к лесу. Из кустов нам навстречу выдвинулся отряд из семи стражников. Ловушка? Западня? Ловко меня провел этот Форос, и чего не скажешь! Привел в лес на гусиную охоту.

- Что же ты не идёшь, Эрлик?

- Тут стража. Зачем она Вам понадобилась здесь?

Откликнулся молчавший до этого Корнелиус:

- Это охрана, мало ли что, вдруг зверь какой выйдет. Как ты не понимаешь элементарной заботы? Мы не можем тобой рисковать, наш лучший друг.

Хотя, не посмели бы они пойти против Марцеллы, убив меня.

- Мне казалось, мы для того и прибыли сюда, чтобы надеяться на встречу со зверем?

- С гусём! Зачем нам зверь? Вставай сюда, держи арбалет, я буду подавать стрелы. А Эворд проследит, чтобы его ребята охраняли тебя, то есть нас, как следует.

Он протянул мне какое-то абсолютно невероятное оружие. Довольно удобный арбалет был полностью обезображен россыпями царапучих драгоценных камней. Тяжёлые и скользкие, они мешали целиться.

- Смотри вон туда. На конец дорожки. Оттуда сейчас выскочит твой гусик.

- Откуда Вы знаете?

- Предчувствие!

Я стоял как дурак в компании этих сумасшедших. Полукольцо из стражи, Эворд, замерший в напряжённой позе и тщательно осматривающий окрестности.

Форос с арбалетными болтами на бархатной подушечке у левого моего плеча.

Бред! Полный бред!

Из леса неспешно, переваливаясь с лапы на лапу, вышел домашний жирный гусак. Он шел по дорожке прямо на нас и немного гоготал, будто звал гусыню.

- Гусь! Я был прав, Эрлик! Целься или подожди, он сейчас подойдёт к тебе поближе.

К слову, до гуся было метров сорок, не больше.

Гусь, тем временем, всё так же наивно шёл прямо под выстрел. Я вложил болт в арбалет. Прицелился было. Нет, не могу я убить невинное существо, готовое добровольно отдаться мне в руки. Никакого азарта, погони, схватки. Просто убийство.

В лесу мелькнула серая тень. Я безотчётно выстрелил и попал. Заяц!

- Мне кажется, ты промахнулся. Но это совсем не страш-

но, пусть подойдёт поближе, стрел много. Рано или поздно ты определённо попадешь.

- Я подстрелил зайца! Вон в тех кустах.

- Эворд! Вы слышали эту благую весть! Наш друг попал в дикого зверя и убил! С первого выстрела!

- Стража! Быстро доставьте тушу зверя сюда. И без зайца не возвращаться! Да, не снесите гуся. Его специально дрессировали ходить прямо по дороге!

Стража рванула в лес в полном составе.

- Эрлик, а как же ваш гусь?

Гусь упёрся мне в ноги и заглянул в лицо.

- Давайте я освежую тушу зайца, а гуся возьму живьём?

- Вы можете порезаться! Ни в коем случае! Корнелиус прикажите освежевать тушу зайца и запаковать птичку. Мы возвращаемся! Охота прошла успешно!

Как все таки приятно побыть наедине. Примерила новые платья. Ожидаемо подошли все. Крылья идеально раскрывались в широком вырезе на спине. Всё-таки они немного, но попушистели. И дырка заросла. Может, шампунь какой купить для перьев, только как и где их мыть? Эрлика попро-

силь, что ли? Нужно будет ещё купить парочку жилеток, чтобы грудь не так мёрзла в полете.

В покои постучал крайне встревоженный Эрхан.

- Марцелла, там к Вам пришли из отдела стражи столицы.

- Демон! Ну вот что опять! Они сказали что-то? Эмиль?

- Не знаю. Просили Вас спуститься.

В столовой меня уже ждали двое. Какой-то начальник и кто-то молодой чином помладше.

- Госпожа, мы вынуждены Вам сообщить неприятную новость.

- Эмиль? Что с ним?

Сами собой появились клыки.

- Кхм. С ним всё хорошо, правда, незначительно испорчена одежда, и есть царапина на руке.

- Что произошло? Где он?

- Он в отделении стражи, госпожа. Вы можете забрать его лично в любое удобное для Вас время. Произошло нападение на другую даму. Он имел неосторожность вмешаться. Но

мы сразу определили его полную непричастность.

- Открывайте портал, я заберу его прямо сейчас.

Глава 9

Марцелла

В отделе стражи мне любезно открывали все двери. Глаза похоже опять стали чёрными, а клыки я уже и не пыталась убирать, слишком переживала за Эмиля.

Эмиль, тем временем, сидел в кабинете за столом, перед ним стояла полная кружка чая и тарелка печенья. Зря переживала? Хотя, нет, уж больно взволнованный вид он имеет. За вторым столом сидела некая женщина и заполняла бумаги.

Эльф учтиво встал и легко кивнул головой, приветствуя моё появление.

- Прошу госпожа, ваша собственность. Распишитесь у дежурного и сразу после этого можно будет забрать.

Я накинула полог тишины на нас двоих.

- Цел? Что случилось?

- Я и ещё один светлый эльф бросились в проулок на крики той дамы. Убили троих бандитов. Появилась стража. Дама объявила того эльфа и косвенно меня виновными в на-

падении на неё. С меня обвинение сняли сразу, как только услышали ваше имя. А вот эльфа повесят утром.

- Жалко его?

- Он благородно бросился спасти неизвестную ему женщину, смело дрался и был оболган. Вдобавок, тут не заметили, но на нём родовая серьга, говорящая о близости к правящему дому Великого Леса. Оказать ему услугу может быть полезно для Вас. Скорее всего, он советник кого-то из высших кругов.

- Что я могу сделать?

- Ударьте меня и устройте скандал. У вас это хорошо получается. Мне порезали рукав в той схватке, и я легко оцарапал руку. Обвините в этом эльфа. Потребуйте его Вам продать для искупления им вины за порчу вашего имущества. На рудники его могут продать и так. А вот в частное владение только после скандала. И то, если его устроите Вы.

- Хорошо. Терпи, и эльф будет на твоём попечении.

- Спасибо.

Я скинула полог тишины и ухватила Эмиля за оцарапанную руку.

- Кто посмел это сделать? Кто испортил мою собственность?

- Нашей вины в этом нет, госпожа Марцелла. Очевидно, это произошло в пылу сражения.

- Я Вас не спрашиваю, когда это произошло. Я спрашиваю, кто посмел это сделать с тем, что принадлежит мне! Вы что, не в состоянии следить за порядком в столице? Я не могу отправить раба за покупками? Кто посмел?

- Полагаю, это дело рук светлого эльфа. Он уже задержан. Его допрашивают, госпожа чёрная ведьма.

- Запытаю! Продайте его мне! Я требую хоть такой компенсации!

- Опасного преступника нельзя продавать в частные руки, госпожа.

- Вы мне будете указывать что можно, а что нет? Пошлите за мистером Эвордом.

- Одну минуту, госпожа чёрная ведьма, я их позову, если они успели вернуться с охоты.

Ровно через минуту в дверях стояли оба: и Корнелиус, и

Джеймс.

- А где Эрлик?

Неужели и им нельзя было довериться? Из рта показался кончик раздвоенного языка. Благо, удалось быстро вернуть обычный.

- Эрлик? Он что, пропал?

- Это я у вас хочу спросить где вы его оставили?

- А, мы оставили? Он дома. Добыл вам трофеи. Всё хорошо. Мы славно поохотились. Варвар оказался просто чудесным стрелком. Завалил дикого зверя с первого выстрела!

А вы по какому поводу осчастливили нас визитом?

- На моего раба было совершено нападение прямо в столице. По вашему недосмотру. Он обезображен. Одежда испорчена. Я в бешенстве. А этот страж не хочет отдавать мне на расправу виновного в содеянном!

Как это понимать? Я не имею право решить этот вопрос камерно, в своем доме?

- Ну что Вы! Забирайте, конечно, да, Эворд?

- Мы даже готовы Вам его подарить. Только заполните соответствующие бумаги.

- Я хочу купить его.

- Три золотых и две подписи.

- Отлично.

- И Вы будете иметь полное право на всю его жизнь. Это преступник. Его можно даже убить, не опасаясь штрафа. Обычно таких или казнят, или отправляют на рудники. Но для Вас мы готовы сделать исключение.

- Я очень вам благодарна.

Из соседнего кабинета привели сильно побитого эльфа. Он упирался из последних сил.

- Почему он в таком виде?

- Не хотел признаваться в покушении. И, кажется, именно в вашем доме он не готов нести ответственность за содеянное.

- Его проблемы. Надевайте ошейник, и я его забираю.

Процедура прошла почти стандартно. За исключением того, что несчастный эльф сопротивлялся просто отчаянно. Я успела узнать много нового о себе. Почему-то нелицеприятно. Вот и спасай такого от виселицы. Палец об ошейник был проколот, эльф сразу после этого потерял сознание.

- Эмиль, забирай, как хочешь, и неси на улицу. Там открою портал.

- Да, госпожа.

Он лихо перекинул бездыханного эльфа через плечо и направился к выходу вместе со мной. Вот только эльфа мне и не хватало. Лучше б он котёнка подобрал или собачку, можно даже птичку.

Участок провожал нас абсолютной тишиной. Ну и хорошо, я считаю.

Зато дома меня встретил гусь. С детства не доверяю этим птицам. Сначала шипят, а потом и цапнуть могут.

- Эрлик, это кто?

- Добыча.

- Какая прелесть. Он тоже будет жить с нами? Эмиль вон эльфа подобрал, ты гуся.

- Можно отправить жить в таверну, я думаю.

- Эльфа?

- Гуся. Я ещё кое-что добыл для тебя, любимая! Посмотри на столе в кастрюльке.

Не люблю я с некоторых пор кастрюльки открывать. Ну варвар же старался. Добытчик. С некоторым трепетом я открыла кастрюлю. Крышка улетела довольно далеко.

- Ты угрохал кошку! Ты здоровый вообще? Это как? Что за ужас ты сотворил?

- Это заяц. Он вкусный.

- А выглядит как кошка. Точно, заяц?

- Заяц! Я лично его подстрелил для тебя, любимая.

- Будем варить, узнаем. Кошка должна пениться.

Эмилию, кажется, стало дурно, варвар тоже нервно сглотнул.

- Марцелла, а откуда такая информация, если не секрет?

- Знакомый рассказывал. В моем родном городе на одном рынке частенько всучали тушку кошки вместо кролика.

- Дикие люди. Дикое место.

- Эрлик, а где Люсинда? - осведомился елейным голосом Эмиль.

- В спальне. Отнеси свою добычу и убедись сам. Что, кстати, с эльфом?

Пришлось сознаться в произведённом на бедного эльфа впечатлении.

- Обморок. Был очень рад стать моим рабом. Вот и упал в обморок от восторга. Сейчас я ему кровать наколдую в комнате Эмиля и пойду посмотрю на Люсинду.

Эльфа как-то устроили, по словам Эмиля беспокоить нового раба не стоило. Проснётся, сам всё расскажет, а мелкие ссадины и синяки как раз сойдут к этому моменту.

- Люсинда! Ты жива! А варвар притащил гусика, но мы его есть не будем.

- А я скоро буду котиться.

- Как скоро?

- К вечеру соберусь. Мурррр!

Пришлось побеспокоить знакомого ветеринара.

- Марцелла! Спасибо за перстень! Жизнь наладилась! Всё хотел позвонить, да не решался Вас побеспокоить. Вы хотите сделать массаж?

- Было бы просто чудесно. Ещё хочу Вас пригласить на жаркое вроде бы из зайца.

- Только пить я у вас больше не буду, завязал после прошлого визита к Вам. Подозреваю, что у Вас есть ещё какой-то повод для вызова, зная Вас.

- Кошка будет котиться вечером.

- А почему Вы так решили? Это достаточно непредсказуемо. Она беспокоится, ищет место, отказалась есть?

- Нет, что Вы. Валяется у меня в постели. Она просто сама так сказала.

- Кхм. Ну, если так... А в котором часу?

- Она не сказала.

- Хорошо, буду к ужину. Я навёл справки о вашем доме. Ходят слухи, что он открывает дверь в страну сказок. Это правда? Я бы очень хотел там побывать.

- Это решается. До вечера.

- Договорились.

Варвар ушёл пристраивать гуся на постой. Эмиль начал готовить жаркое из кролика. Эльфа решили всё же раздеть, и постирать его вещи. Тот так и не очнулся. Я было забеспокоилась, но Эмиль сказал, что это нормально. А новый эльф, оказывается, красивый мужчина. Я и не рассмотрела его толком в отделе. Чем-то он, конечно, похож на Мирэля, но шире в плечах, волосы более тёмные, да и пара глубоких шрамов на торсе говорила скорее всего о некотором боевом опыте. Завтра посмотрим, что делать с ним. Хорошо, что спасли. Но я абсолютно не понимаю, чего от него ждать. И почему его так жёстко подставили. Повезло, что Эмиль был рядом.

Один из коллег скинул небольшую задачу по работе. Просмотреть кусок кода программы. Я пристроилась заниматься этим на кухне. Кролик готовился, тёмный эльф что-то читал в электронной книге, периодически гугля непонятные слова на смартфоне. Идиллия.

- Эмиль, тебе всего хватает или что-то нужно? Может, с Земли что-то?

- Спасибо, пока всего хватает с избытком. Поедем на Землю, я бы хотел кое-что посмотреть. А как называется ваш родной город?

- Санкт-Петербург.

- Спасибо, я с удовольствием почитаю про это место.

- Можно будет как-нибудь туда съездить. Я немного скучаю по этому городу.

- А меня возьмёте с собой?

- С удовольствием. И Эрлика тоже.

Ветеринар появился как раз к ужину. Бестрепетно принес клятву на крови о неразглашении, и был приглашён наверх в мои покои. Кошка пока не беспокоилась. Мы все вчетвером чудесно поужинали подозрительным зайцем. Вроде, не пенился.

- Я могу спросить Вас, Марцелла, а кем Вам приходится эти мужчины? Мужья? И почему на них ошейники?

Парни в лёгком смущении отвели взгляды.

- Вы почти угадали, это мой гарем, и они - рабы. Тут так принято.

- Кхм. Не ожидал. А что из себя тогда представляет сказочная страна?

- Их три, но Вам советую посетить Королевство. Там приятнее всего, его населяет множество рас. До столицы от дома немногим более часа пути. Поблизости от дома есть таверна. Я могу сегодня расплатиться с вами за вызов деньгами, которые там в ходу и проводить до таверны. Надумаете возвращаться на Землю, спрашивайте Портальный Дом. Это здесь. Возникнут проблемы, смело обращайтесь ко мне. Там можете упоминать при необходимости, что Вы работаете целителем животных госпожи чёрной ведьмы Марцеллы.

- Как интересно!

В кухню вломилась Люсинда.

- Кушаете тут, а я рожаю! Доктор!

- Я уже почти привык. Но вино лучше всё же приготовить. Где будем принимать роды?

- Давайте у меня в спальне, что ли.
- Несите кошку туда и приготовьте удобное место.
- Какое?
- Стол вполне подойдёт.
- Идёмте сразу со мной - наворожу то, что хотите.

Мы вошли в спальню.

- Какая у Вас потрясающая кровать. На такую можно брать сразу весь гарем. М-да. Впрочем, я не о том. Ворозите удобный стол под мой рост.

Наколдовался высокий, но небольшой по площади стол.

- Идеально. Я стелю пелёнку, Вы кладёте кошку.
- Доктор, скорее. Мыррр. И погладьте меня уже кто-нибудь!

Кошка начала рожать на столе. А и, правда, они быстро

рожают. На свет появился просто чудесный кошачий ребёночек. Я сразу бросилась его вытирать. Сам ярко-зелёненький. Ушки свисают как у зайчика. Моська круглая, кошачьих очертаний, но глаза большие. Прелесть, что такое.

- Мыррр. Я же говорила, в папашу!

- Несите вино, я передумал. Такое мне иначе не развидеть. Кто отец?

- Грремлин. Такой интересный мужчина! Я не смогла устоять.

- Вино. Мне срочно нужно вино. Говорящая кошка, родившая зелёного котенка от гремлина. Так просто мне это не перенести.

Уходить мне не хотелось. Мало ли что понадобится. Пришлось крикнуть:

- Ребята, принесите доктору вина. У Люсинды родился чудесный ребёночек. Отметим прямо тут.

Пришли они оба и быстро, но увидев рожающую кошку, почему-то оба позеленели.

- Она ещё рождает? - первым спросил варвар.

- Нет, я прощупал. Этот один, и слава богу. Второго такого я бы не пережил. Сейчас родится детское место и всё. Наливайте вино.

- Можно мы отойдем к трюмо. Я многое повидал. Воевал. Но роды - это слишком даже для тёмного эльфа. Кажется, мне сейчас станет дурно. Прошу меня извинить.

- Любимая прости, но я присоединюсь к Эмилю.

Доктор, мы сейчас всё сделаем, только отвернемся.

Глава 10

Адриаленель.

Сегодня мне посчастливилось узнать, что все, так тщательно собираемые мной слухи про ведьму, были ложными.

Нас с этим странным, но не лишенным благородства рабом, доставили в отдел. Если я был крепко связан, и обращались со мной откровенно грубо, то эльфа даже не касались руками. Дверь и ту ему придержали. В отделе нас разделили. Раба оставили в кабинете, меня же увели в дальнее помещение и приступили к допросу. Пытались выбить признание вины, подпись под показаниями той женщины, или добиться хоть устного подтверждения её слов. Но я был непреклонен. Вдруг участок будто вымер. Допрос был приостановлен. Из соседнего кабинета донёсся голос женщины. Она жаждала расправы надо мной, ей отказывали. Прозвучало её имя - Марцелла, та самая хозяйка Портального Дома, ко встрече с которой я так готовился. Кажется, послали за начальством. Скандал продолжился, и стража сдалась. Ведьма жаждала моих мук.

Несмотря на отчаянное сопротивление, меня всё же вывели к ней.

Такого ужасного порождения тьмы я ещё не видел. Высокая, стройная девушка с клыками невероятной длины и огромными полностью чёрными провалами глаз. Я попятился было, но стража не дала отступить. Начался процесс моего порабощения этой жуткой тварью. Как мог, я сопротивлялся, потом начал её оскорблять в робкой надежде на то, что она отступится. Тщетно. В конечном итоге, когда ошейник уже был застегнут на шее, и она подтвердила кровью своё господство надо мной, я потерял сознание от волны её чёрной, как сама исконная тьма, магии, окутавшей всё моё существо будто коконом.

Очнулся, лёжа на мягкой постели, укрытый пледом чьей-то заботливой рукой. В комнате было ещё довольно темно. За окном занималась кроваво-красная заря. На соседней постели, стоящей у стены напротив, мирно спал мой вчерашний знакомец. В первую очередь я проверил шею, её украшал тяжёлый рабский ошейник. Волна паники затопила меня, перед глазами одна за другой вставали картинки событий: рынок, крики, короткий бой, стража, отдел и исчадие тьмы в женском обликии. Попытался было встать, но оказался прикованным за шею. Цепь звякнула. Тёмный эльф тут же проснулся.

- Доброе утро. Прости, хозяйка настояла приковать тебя на ночь, чтобы спросонья не наделал дел. Сейчас сниму.

- Ты так уверен, что оно доброе?

- Определенно. Ты жив, предназначенная для тебя на сегодня виселица, пустует.

- Вопрос в том, надолго ли, и не буду ли я скучать по петле сегодня. Марцелла, кажется, вчера высказалась весьма однозначно. Кстати, довольно странно, что я всё ещё жив, тебе не кажется? Тебя вроде бы зовут Эмиль? Я - Адриаленель.

- Приятно познакомиться, но госпожа даст тебе другое имя, готов спорить. Это я вчера настоял, чтобы она забрала тебя из отдела.

- Но зачем? Так жалко рубашки? Это не похоже на выходца из Тёмного Леса. Да и вчера ты вёл себя благородно. Я даже не мог и предположить, что ты всего лишь раб.

- Я больше не принадлежу Тёмному Лесу. Я добровольно нахожусь в рабстве у Марцеллы. И ты теперь тоже лишь её раб, запомни это. Впрочем, она честна, благородна и милосердна. Тебе здесь в любом случае ничто угрожать не будет. Вчерашний скандал в отделе был лишь способом тебя оттуда вытащить и тем самым спасти.

- Хотелось бы верить, но не получается. Я видел её вчера

своими глазами, это чудовище.

- Твоё дело. Скоро сам сможешь всё узнать.

- Каких правил я должен придерживаться? Что дозволено рабам в этом Доме?

- Тыходишь в её личный гарем, принадлежишь именно ей, не Дому.

- Даже так. И ты, надо полагать, тоже. Отсюда и такая забота у ведьмы о твоём благополучии? И что, я теперь, по твоей милости, тоже должен буду ублажать эту тварь в постели?

Тёмный эльф расхохотался.

- Много чести. Решил свести счёты с жизнью? Тебя тут же убьёт Эрлик. Я не знаю, какие у неё планы на тебя, но Эрлик, он варвар, живёт с Марцеллой в одной комнате. И другим туда хода нет.

А насчёт правил: будь вежлив, обманывать даже не пытайся.

- Это всё? Хотя, что я спрашиваю, кому как не рабской преданной душе это знать наверняка. Вот уж не думал там,

на рынке, что за столь впечатляющим обликом благородного господина скрывается трепещущий перед своей госпожой ничтожный преданный раб.

- Для начала, это всё. Я так понимаю, ты занимал высокий чин у себя дома?

- Наставник принца. Он, безусловно, захочет вернуть и освободить меня.

- Скажи ей об этом. Продать она тебя не продаст, но, быть может, твои придумают, что предложить ей взамен. Чёрная ведьма очень богата. Всё, что можно купить, она может себе позволить. Что из редкостей в обмен на твою свободу сможет предложить Великий Лес?

- Скромную коллекцию редчайших растений. Такие растут только там.

- Отчего же скромную?

- Наши знают толк в торге. А даже чахлый росток растения Великого леса и то слишком большая честь для ведьмы.

- Вот и скажешь ей об этом, может, и повезёт, хотя, не факт. Она вчера заинтересовалась твоей внешностью.

Быть может, решит, что вместо того, чтобы обладать кучкой странных ростков, интереснее будет иметь ещё и светлого эльфа в пару к тёмному. Будешь её развлекать. Она любит пользоваться ошейником, в особенности, публично. Это может её позабавить.

Бойся Эрлика, он поистине беспощаден и может творить с тобой всё, что захочет.

- Ты же говорил, она милосердна?

- Милосердие тоже бывает разным. Напиши-ка ты принцу короткое письмо. А я, так уж и быть, смогу его отправить сегодня, когда буду в столице. Она хотела как-то меня унижить в отместку за вчерашнее. Знает, что страшнее всего для тёмного эльфа. Боюсь даже предполагать, что меня ожидает.

- Спасибо тебе за заботу. Где я могу раздобыть бумагу?

- У меня оставалась пара листов. Но когда она купит новые, я даже не знаю. Хочешь, могу выделить тебе небольшой кусочек бумаги. Это шанс для тебя. Используй его верно, опиши куда и к кому ты попал, какая участь тебя тут ждёт. Может, твои тебя и вытащат, если ведьма согласится на сделку. Но они должны крепко её заинтересовать. Садись за стол и пиши, пока они спят. А я всё отправлю сегодня же.

Глава 11

Марцелла

Люсинда проспала всю ночь вместе со своим чудесным котеночком на шкуре.

Эрлик превратился в дикого зверя. Кажется, виной тому мой змеиный язык. Он был готов на всё, лишь бы я только коснулась его этим языком. Сладко, невероятно сладко. Встали мы довольно рано, Эмиль и новый эльф уже начали завтракать без нас. По кухне плыл тошнотворный приторно-сладкий запах цветов, исходящий явно от светлого эльфа. Брр! А вчера днём и не заметила даже.

Варвар вошёл на кухню первым, завидев его, светлый эльф тут же бухнулся на колени. Эмиль за его спиной подавал нам какие-то неясные знаки. Смысл их остался для меня непонятен.

Тёмный эльф, заметив нашу с Эрликом непроглядную тупость, выразительно закатил глаза вверх.

- Доброе утро госпожа. Доброе утро Эрлик. Могу я нижайше попросить прощения за доставленные вам вчера неудобства и узнать каким будет моё наказание. Молю, только не так, как в прошлый раз.

- Да что происходит в этом мире! Он что, тоже рехнулся? Сначала эта охота на гуся, теперь вот он! - не сдержался варвар.

Эмиль посмотрел мне в глаза, выразительно покачал головой и упал на колени рядом со светлым эльфом.

- Прошу простить меня, Эрлик. Только не бейте публично.

- Эрлик, отведи его на балкон гаремного помещения. Не портите мне аппетит хотя бы сегодня.

Интересно, что задумал Эмиль? Пусть хоть с Эрликом поделится своими мыслями. Тёмный эльф мне достался, определенно, очень умный, да к тому же он хорошо должен разбираться в политике эльфов. Явно игра стоит свеч, раз Эмиль рискнул её начать столь внезапно. Что-то узнал от этого эльфа? Вопрос в том, как мне себя вести.

- Садись за стол и заканчивай завтрак.

- Спасибо, госпожа. Я должен принести Вам свои извинения за мое недостойное поведение, просто я был несколько шокирован сложившейся в отделе ситуацией.

- Извинения приняты. Сядь за стол и ешь. Остальное - потом.

Крайне осторожно светлый эльф поднялся с колен и сел за стол.

- Как тебя зовут и кем ты был до того, как приобрёл вчера статус невольника?

Может, хоть что-то пойму? С чего вдруг Эмиль всё это затеял?

- Адриаленель, госпожа. Я был наставником наследного принца. Смею надеяться, он очень ценит меня.

- Мне не запомнить такое имя. Будешь Андре. Устраивает?

- Я очень благодарен Вам за свое новое имя, госпожа. Могу я узнать какие у Вас планы насчёт меня?

Я промолчала. Сначала нужно узнать, что не так с этим эльфом. А потом буду знать, какие у меня планы, и почему Эмиль делает из меня чудовище. И что интересно, из Эрлика тоже. А вот и они вернулись.

М-да. Чудные дела творятся сегодня. Эмиль картинно прижимал ладонь к животу и шёл, немного согнувшись. Варвар ухмылялся. Заметив мой вопросительный взгляд, Эрлик мне подмигнул.

Есть не хотелось, от цветочного запаха и вовсе подташнивало. Может, светлые теперь все будут вызывать во мне такие чувства? Противоречие сил в полном обороте? Раньше же такого не было.

- Эмиль, заканчивай свои страдания, не в первый раз. Марш ко мне в спальню, буду решать как наказать тебя за вчерашнее. Аппетит вы мне всё равно уже испортили.

Стоило двери спальни за нами закрыться, как я развернулась к шедшему за мной Эмилю.

- Ну, я уже умираю от любопытства, что ты придумал? С чего такая перемена?

- Он оказался очень напыщенным и не ценящим добра.

- Может, просто напуган моим вчерашним выступлением?

- Безусловно, но дело не только в этом. Даже ты, имея на это право, ни разу не отнеслась ко мне оскорбительно, если

того не требовало спасение моей же жизни. А он посмел сделать это, и по отношению к тебе был невообразимо высокомерен. Даже не поблагодарил за своё спасение. А мы сделали для него много. Начнём с того, что я прикрыл ему спину в бою. Такое ценят все.

- Мстишь за мой счёт?

- Что ты. Просто предоставь это дело мне, и у нас появится роскошная коллекция редчайших трав для сада. Айна будет в восторге, да и зелий из них можно приготовить несчётное количество и ещё каких! И всё это в обмен на неблагодарную тварь, которую мы пригрели из-за меня.

- И как мне себя с ним вести?

- Надменно. На вопросы можешь не отвечать. Мне нужно в столицу, чтобы отправить его письмо в Великий Лес, якобы тайно. Хорошо будет, если ты туда отправишься вместе со мной. Будто бы, чтобы насладиться моими публичными унижениями.

- Как скажешь. Собирайся, сейчас и отправимся.

- А завтрак? Ты не успела поесть.

- У меня появилась странная реакция на светлых эльфов. Уже второй раз кажется, что от них невыносимо пахнет цветами.

- Только от этого?

- От Мирэля тоже. Может, у них это сезонное?

- Не замечал. Но ты только на днях стала воплощением силы тьмы, приняв полную ипостась. Может быть, из-за этого?

- Не знаю. Зайдём в таверну перекусить, а с ним оставим Эрлика. Ты ему всё объяснил?

- Только основное, да он и так выглядит весьма грозно, и делать ничего не придётся. Хотя, было бы, конечно, лучше, если бы он смотрел на меня и на эльфа более яростно.

На кухне нас уже ждали. Эрлик метал взглядом молнии. Со стороны казалось, что на эльфов, а, по сути, слегка приревновал меня. Конечно, осталась наедине с Эмилем в спальне всего на пару минут.

- Мы отправляемся в столицу. А ты, Эрлик, займись этим!

- Госпожа, Вы решили меня не брать? Может быть, Вы осчастливите меня совместным завтраком?

Ярости во взгляде стало значительно больше. Ревнивец. Ещё бы, сначала заперлись в спальне, а теперь и вовсе куда-то вдвоём собрались.

- Нет, позавтракаю в таверне с Эмилем. Он так забавно будет смотреться у моих ног.

Ну вот, нужный эффект достигнут: светлый эльф испуган перспективой, Эрлик разъярён.

В уютной тёмной таверне, куда мы перенеслись, подали чудесный завтрак. Нежнейший мясной стейк с травами. Умеют же гномы готовить. Никогда не терпела плотной еды с утра, а тут - такое наслаждение. И главное, ни одного светлого эльфа рядом. Получению удовольствия от еды способствовала и сама атмосфера гномьей таверны. Тяжёлая грубая мебель тёмного, почти чёрного дерева, кованые подсвечники с оплывающими свечами по всем стенам, круглые низкие окна, пол, вымощенный красным кирпичом, и сводчатый потолок, тоже кирпичный. Уютно и тихо. Можно и поболтать немного с Эмилем, пока мы наедине.

- А какой пост он занимает в Великом Лесу ты так мне и не рассказал. Да и вся эта неприятная история, почему его

решили так изящно убрать? Я ведь правильно понимаю, что это была хорошо спланированная западня в расчёте именно на него?

- Вё верно, я попал в переплёт лишь случайно. Он - наставник наследного принца Великого Леса. Там сейчас происходит смена власти. Принц юн, наивен и во многом склонен к излишествам. Он не готов править и вряд ли когда-либо будет готов. Наш милый эльф, в случае прихода принца на трон, рассчитывает занять место первого советника. Тогда, по сути, он будет иметь полную власть, а принц станет лишь покорной марионеткой. Но есть и другая фигура на подступах к желанному трону - младший брат нынешнего короля. Он умён, расчётлив, справедлив, довольно коварен, но во благо своих подданных. Не творит неоправданной жестокости. Идеальный политик. Если ко власти придет он, то Великому Лесу очень повезёт с королем.

Я хорошо знаком с правящей династией. Они были приглашены в Тёмный Лес, и не раз. Но этого наставника принца я не встречал, его в Тёмный Лес не приглашали.

Такая неприятная во всех смыслах история с попаданием в рабство, безусловно, испортит его репутацию и репутацию принца тоже. Это же его наставник так низко пал, да ещё и по причине совершённого преступления. Им выгодно как можно скорее всё это замять.

- Если мы прямо сейчас отправим письмо, то как быстро к нам пожалует принц, как ты думаешь?

- Сегодня же. Но принимать его сегодня не стоит, пускай переночует где-то в столице. Хорошо бы ему передать ещё одну весточку от Андре, но пока ума не приложу, как это сделать. Принц хорошо знает меня в лицо.

- Думаешь, вся эта игра будет стоить затраченных сил и времени?

- Безусловно. Я предполагаю, что ко власти в результате этой истории придёт все же младший королевский брат, а он хорошо помнит тех, кто ему помогает. Я озабочусь тем, чтобы уведомить его об оказанной тобой услуге. Это, в любом случае, будет полезно для Портального Дома.

А заполучить ещё и коллекцию трав Великого Леса будет роскошным подарком для нас дополнительно. Зелья с этими травами стоят баснословно и принесут хороший доход и Айне, и тебе.

- Хорошо, если всё сложится. Иди, отправляй письма, а я пока пройдусь по рынку.

Отправив Эмиля, я пошла бесцельно бродить и рассмат-

ривать витрины и вывески лавок. Купила себе в ювелирной лавочке комплект неброских украшений к завтрашней встрече с принцем Великого Леса. Некрупные чудные птицы белого золота, переплетённые с цветами и растениями. Всё украшено мелкой россыпью чёрных шерлов. Кольцо, колъе и серьги шли единым комплектом. Смутная тревога начала охватывать меня, нашла невидимый поводок Эмиля, отправилась навстречу ему. Он уже успел всё уладить, и мы перенеслись домой. Тревога усилилась, но незначительно. Скорее всего, виной были события вчерашнего дня, просто устала. Эрлик был слегка взбешён и недобро косился на тёмного эльфа, ещё не хватало им начать враждовать. Пришлось увлечь варвара с собой на прогулку в окрестностях дома в Перми.

- Тебе нравится этот лес?

- Здесь очень красиво, но скоро будет довольно опасно. Ближе к осени.

- Почему же?

- Тут много лосей, видишь цепочку следов, что минует опушку?

- Если честно, то нет.

Варвар покосился на меня в недоумении.

- Там прошёл молодой лось, он даже чесал рога о сосну. Видишь след?

- Кора вроде бы чуть ободрана. Это?

- Именно. Когда мы тут искали грибы, коварная моя ведьма, я заметил следы нескольких разных молодых самцов. Осенью у них будет гон, а поблизости нет большого стада самок. Это будет опасно. В лес верхом я тебя уже не отпущу, любовь моя, даже с Эмилем.

- Ревнивец. Я надеваю колокольчики на лошадь, они отпугивают диких зверей.

- Но на лосей в гоне они не действуют, можешь не рассчитывать.

- И что ты предлагаешь?

- Мы с Эмилем можем сходить на охоту. Уберем хотябы одного-двух. Оставшихся хватит с избытком для восполнения стада, а здесь будет хоть чуточку, но безопасней. Впрочем, месяц, что идёт гон, лучше всё равно не заходить в лес

безоружным.

- Как скажешь, так и поступим. Побежали?

- Куда? Сумасшедшая ведьма! Куда мы бежим?

- Поймай меня охотник, узнаешь!

Солнце, озаряющее рыжую тонкую кору верхушек сосен, мягкий ягель, пружинящий под ногами, и дикий зверь, что преследует меня. Я была рада оказаться пойманной и подмятой под большим сильным телом любимого на ковре из мха. Он сильно, но нежно взял мои запястья, завел их над головой и прижал к нашей колкой постели. Лес дышал ветром, пели свои трели лесные птицы, а надо мной властвовал неистовый зверь, будто сам лесной бог, выражение силы этого дикого места. Всё смешалось вокруг: чёрные тени стволов, пятна солнца, облака в небе, неясная трель, запах хвойной смолы и трав. Мир стал един и разбился на счастье.

Глава 12

Марцелла

После обеда парни пошли смотреть охотничьи угодья Пермского края. Лосей, конечно, жалко, но деваться, похоже, некуда. Они и сами друг друга поубивают. Слишком много молодых самцов, которые будут затевать драки и хорошо, если только между собой.

Андре забился в комнату и мне на глаза не показывался. Принц объявился даже раньше, чем предположил Эмиль. Обратни украдкой передали ему послание светлого эльфа и предложили зайти утром следующего дня.

Капитан полиции Константин

До последнего момента не мог уловить сути происходящего. Дома посмотрел в зеркало - зрачки глаз расширены не были. Разделся и сантиметр за сантиметром исследовал кожу тела. Следов от предполагаемого укола галлюциногена я также не обнаружил. Девушка всучила мне папку с документами на башню. Пришлось обратиться к коллеге. Все бумаги оказались кристально чистыми перед законом. Просто был некий неучтенный объект недвижимости, который внезапно оформила и продала мне администрация края за скромную сумму в сто рублей. Чёрт с ним. Пробил Марцеллу по базам, девушка имела до противного хорошую биографию. Граж-

данин Франции тоже отсутствовал в розыске, до биографии добраться оказалось невозможно. Плюнул и на следующий день поехал в башню снова. Дверь открылась так же легко, как и в прошлый раз, что никак не вязалось с относительной чистотой помещения. Ни убежища бомжей, ни следов развесёлых компаний в башне не было. Внутреннюю дверь я отворял с куда большим трепетом, ругая себя на чём свет стоит. Ну чего я так дергаюсь, ну какое, к бесу, море, привиделось, да и всё. Однако море оказалось на месте. Я, было, захлопнул дверь, постоял, снова открыл и выглянул. Море было и даже шумело пеной, взбираясь на пологий песчаный берег. Что за чертовщина! Вышел, потрогал воду, понюхал руку, лизнул. Вода оказалась, как и полагается, морской, горьковато-солёной. М-да. Похоже, как-то надо теперь это уложить в голове. Огляделся. Окружающий башню лесной массив имел незначительный просвет. Видимо, там была дорога. Но идти по ней сегодня я оказался совершенно не готов. Может, стоит набрать номер телефона девчонки? Как она там представилась, чёрная ведьма? А я тогда кто - колдун? Рискну повторить фокус.

- Предъявить кресло для отдыха и созерцания вида.

Голос прозвучал откровенно жалко. Кресло, естественно, не появилось. Пора бы вернуться в башню и обследовать её изнутри, что ли. Сделав шаг назад я позорно рухнул на зем-

лю, запнувшись за крепкий деревянный шезлонг. Его тут, точно, не было до этого. Что за фигня? Розыгрыш? Но и следов тут нет, кроме моих. Шезлонга просто не могло тут сейчас существовать, если его не было ранее. И не заметить его я тоже не мог. Берег был полностью пустынен.

- Предъявить столик для напитков.

Столик не заставил себя ждать. Просто возник из ниоткуда рядом с креслом.

Пора с этим завязывать. Я рванул в башню, а оттуда домой. Предстояло хорошенько обдумать сложившуюся ситуацию.

Уже вечером я смог себя пересилить и набрал номер ведем.

- Марцелла, это Константин.

- Какой Константин? А, хозяин башни. Так бы сразу и говорили.

- Вы можете мне всё объяснить? Или хоть что-то? Я снова был там. Море на месте. Там появились шезлонг и стул. Сами собой, стоило мне только приказать.

- Ну а куда по-вашему могло деться море, если оно там всегда было? Улететь что ли?

А к исполнению ваших желаний привыкайте. В радиусе километров пятнадцати от дома они будут очень чётко сбываться. В обычном мире тоже можно проклясть ненароком. Следите за своими мыслями и словами. А то так и убить можно.

- А что мне делать?

- Купаться в море. Оно, кажется, должно быть тёплым. Меня вот можете пригласить с гаремом. Мальчики, я думаю, должны быть рады.

А если серьёзно, можете ко мне завтра вечером заглянуть, я попрошу нашего Мага показать вам основы. Пригодится. И вообще, давайте дружить. Вам - информация, мне - пляж. Идёт?

- Хорошо. Я подумаю. Спасибо. Завтра загляну.

Какой гарем? Какой маг? Что за бред происходит в моей жизни!? Я сошёл с ума? Но тогда откуда документы на башню? И море по другую сторону двери...

Глава 13

Марцелла

Утро могло бы быть добрым, если бы не вид коленопреклонённого воняющего цветами светлого эльфа посреди кухни. Было подозрительное ощущение, что ночью он опрокинул на себя всё содержимое дешёвого парфюмерного ларька. Я вышла из кухни, ну его! В спальне кофе попью. Варвара дома уже не было, видимо, пошёл навещать своего гуся с утра пораньше. Ладно, гусь - не Жорж. Бояться нечего. А причуды и у меня бывают.

Пришлось на помощь в добыче завтрака звать Эмиля.

- Марцелла? Опять этот светлый эльф тебе помешал?

- Принеси мне сюда покушать, пожалуйста. Хочу травяного чая и что найдешь.

- Есть сладкая булочка и могу сделать бутерброды с беконом. Что лучше?

- Бутерброды и бекона побольше!

- Может, и сам тут поешь?

- Я уже завтракал. А вот поговорить не откажусь.

Всё-таки как сказочно мне повезло с Эмилем! Умный, чуткий, всё понимает, ко мне хорошо относится. Пожалуй, наше с ним взаимодействие всё больше становится похожим на дружбу. Будет славно, если я не ошибаюсь.

- Я всё принес и добавил немного сыра.

Он ещё и готовит божественно.

- Я могу тебе задать бестактный вопрос?

- Ты и бестактный вопрос? Я уже заинтригована. Конечно, можешь.

- Как давно ты стала брать к себе Эрлика?

- В каком плане?

- В том самом.

- Не очень давно. А почему тебя это интересует?

- Да так, подумалось вдруг, что твоё нынешнее поведение

очень похоже на то, как стала вести себя моя сестра какое-то время назад. Она тоже обладает даром магии. И тоже тёмной.

- И в связи с чем у неё это началось?

- Беременность. Довольно ранний срок. Два сильных темных мага в одном теле.

Я подавилась.

- Ты думаешь, что...? Хотя, это возможно и довольно вероятно.

- Только ребёнок, скорее всего, будущий чёрный маг, если ребенок есть. А вот варвар - нет.

- И о чём это может говорить?

Сердце болезненно заныло.

- О том, что есть лишь небольшая вероятность того, что именно Эрлик отец. Но более вероятно, что ты носишь ребёнка тёмного мага или колдуна. Мне крайне неудобно говорить такое.

- Это будет просто ужасно. Но я бы знала, наверное. Племянник колдуна, напавшего на Дом, был со мной. Мы чуть

не поженились. Это было в мае.

- А сейчас ещё только лето. Он был одарён?

- Безусловно. Но сроки должны быть разными.

- Вызови целителя. Эрлику я ничего не скажу. И ребенок, рождённый от раба, может стать для тебя большой проблемой.

- Но ведь Эрлика я могу освободить до родов.

- И тогда ты потеряешь его на каторге. Варвар пытался убить свободного. Как только ты снимешь ошейник, то тут же, по сути, отправишь его на каторгу.

Для начала нужно узнать, есть ли ещё он, тот ребенок. Быть может, это лишь мои домыслы. А потом уже будешь решать, что делать. Если что, я вообще ничего не знаю. И обязательно купи специальный амулет, если не хочешь, чтобы кто-то прознал об этом до того, как ты сама решишь всё рассказать.

- А если я, действительно, ношу ребенка и он от Эрлика? Это же счастье!

- Тише, скоро варвар вернётся от своего гуся. Или ты сразу хочешь ему рассказать обо всём?

- Ни в коем случае!

- Вот и я о том же. Скоро придёт принц, наша задача представить тебя и варвара компанией из двух чудовищ. Эльфа им показывать не стоит или только издалека. Он испуган, но бить его никто из нас явно не будет. Разговор нужно вести максимально жёстко, может, примешь полную ипостась?

- А если Эрлик об этом узнает? Что бууудет! Он же сбежит от меня.

- О чем я узнаю? - спросил внезапно вошедший в спальню Эрлик ледяным голосом. А тут мы сидим на кровати. Ещё и Эмиль мне завтрак принёс. Будтерброды и чай были изящно сервированы на столике, сразу становилось понятно, что это делала не я.

- Так, один несущественный секретик. Могут у девушки быть секреты?

Варвар наступал. Я вскочила.

- Эмиль?

- Я связан словом.

- Вот он вообще не при чём. Оно само.

- А кто при чём?

Я позорно начала отступать в угол.

- Жорж! Точно, во всем виноват именно Жорж!

- Он бы не долго прожил, если бы хоть что-то с тобой сотворил без твоей воли. Скажи мне правду, Марцелла.

- Ага, и ты меня выгонишь. На улицу, на мороз. А крылышки будет жалко.

Я позорно влезла на трюмо.

- Как я тебя выгоню, на какой мороз? Ты, вообще, зачем туда залезла?

- Марцелла, я думаю залезать на стол сейчас немного не ко времени. Мало ли что.

- А как я на него буду свысока смотреть, кто-нибудь поду-

мал? Точно, не разлюбишь? Тогда слезу.

- Говори! Это новый гаремник?

- Андре? Он-то тут при чём?

- Тогда кто? Эмиль?

- Эмиль и остальные вообще меня домой пускать не хотели.

- Не понимаю! Ты про что?

- Из-за твоего исчезновения я сильно испугалась, ну и вот...

- Что - вот? Утешилась с Форосом, поэтому он теперь окончательно рехнулся? Это от счастья обладать тобой?!

- Что ты несёшь! Какой Форос? Я чуть не умерла от страха. Да, сожгла его отчёт, разгромила отдел стражи, но только двери. А что мне ещё оставалось делать? Поводок я нашла не сразу. Оно само!

- Что оно?! Кто оно?!

- Оборот. Полный оборот. Ты меня точно выгонишь! На улицу, на мороз, и я обморожу крылышки.

- Как я могу выгнать свою госпожу?

- На веки вечные.

- Это всё, да?

- Из того, что я знаю точно - всё.

- Покажешь? Не выгоню. Могу слово дать.

- А весело с вами. Я вот до сих пор не завидую такой любви. Это какие нервы нужны! Лучше две войны пройти. Эрлик, сначала сними её оттуда. Она там крылья не сможет вытащить.

- Не покажу! Можете не снимать! Буду тут жить. На трюмо.

- Марцелла, скоро прибудет принц. Прими оборот. Варвар всё ещё не рехнулся в этом Доме. Может, и вторая ипостась ему понравится. Глаза он видел, когти видел, крылья и те видел? Что там осталось-то?

- Язык он тоже видел, ему даже понравилось. Ладно, выйдите оба, я платье с вырезом надену и покажу. И, Эмиль, предупреди домашних, что ли, что я сегодня буду во втором обличье.

Оборот получился мгновенно.

- Заходи. Можно...

- Красиво! Это всё?

- Ага.

- А клыками меня кусать будешь?

- А надо?

- Очень. Иди сюда! Такого второго чуда ни у кого нет! Только моя волшебная птица! И не пугай меня так больше. Я безумно испугался, что ты пожелала другого. Не хочешь укусить меня прямо сейчас? Принца пока нет. А я и сам хочу попробовать твою ипостась на вкус.

- Дурак! Но такой соблазнительный.

В общем, к принцу я спускалась полностью погруженная в свои мысли и, оставив от ипостаси только чёрные глаза. В

то, что я в своем теле могу быть не одна как-то вообще не верилось. Ну, какая беременность? Нет, я совсем ничего не имею против. В особенности, если ребенок от Эрлика. Но какая в нём тогда уже сейчас должна быть тёмная сила, если меня так воротит от светлых? Срок-то должен быть совсем ещё маленьким. А если всё же отец Олаф? От него я ребенка никогда не хотела и заботилась о том, чтобы не забеременеть. Но с точки зрения магии такой вариант более вероятен. И срок больше и вероятность того, что ребёнок от нашей пары будет одарён, выше. Могла я не заметить, что ношу под сердцем ребенка? Я могла. Других-то признаков, кроме аллергии на светлых, нет. Может, всё это просто последствия наступившего оборота?

В столовой сидел броско одетый парень возраста Мирэля. Те же ушки, такие же по цвету волосы, ярко-голубые, почти что синие глаза. Белый костюм, изящные золотые кольца, пронзающие ухо насквозь. Милый богатый мальчик, смотревший на меня с невероятным превосходством.

- Приветствую Вас в своём Доме, юноша.

Даже не встал. Ну-ну.

- Я пришёл за своим наставником, мне передали, что Вы выкупили его в отделе стражи. Отдайте его мне.

- Почему?

- Как почему? Он мне нужен.

- Боюсь, что это не очень удачный аргумент. Мне он тоже нужен. Они красиво смотрятся вместе, тёмный и светлый эльфы.

- И что из этого? Заведите себе другого раба, а мне отдайте этого. Мне надо.

- Боюсь, ничем не хочу помочь. Только представьте, как шикарно он будет смотреться у моих ног в салоне красоты, где собирается весь свет нашего скромного Королевства. А? Сам наставник наследного принца Великого Леса? Публично. Все будут знать, кого воспитал этот жалкий раб. А слухи! Как далеко они расползаются! Представили?

Ну, наконец-то, до него начало доходить его положение в споре. Да, прав Эмиль, такой не должен занять трон. Бед наделает.

- Представил. Что Вы хотите?

- Полную коллекцию лучших саженцев из Великого леса. Сегодня вечером или завтра утром. Завтра в обед я плани-

рую сходить на маникюр. Я показала когти сирина. Не успеете, возьму его с собой.

- Я понимаю. Сегодня вечером саженцы будут у Вас.

- И сразу предупрежу, они должны быть хорошего качества. Дадите клятву моей травнице. Иначе я расстроюсь и не отдам Вам своего нового раба.

- Хорошо. Я могу надеяться получить его в целости?

- Можете. Идите. У Вас не так много времени до вечера.

Хорошо, Маг спустился.

- Я слышал ваш разговор. Идея Эмиля?

- Ну конечно. Умный парень.

- Бриллиант! Но и Вы молодец.

- Пригласите ко мне сегодня целителя, я так и не показала ему полный оборот. Неудобно получается. Да, к Вам вечером заглянет тот самый полицейский, хозяин башни. Он хотел получить хоть какую-то информацию о ней.

- Хм, Вам и неудобно? Что-то новое. А с хозяином башни мне и самому будет любопытно поговорить. Знать бы ещё, что за мир он открыл.

Глава 14

Марцелла

Парней я выгнала на охоту. Эмиль понял всё сразу и утащил варвара с собой. Светлый эльф сам тихо растворился в гаремной комнате, и носа не показывал. Я же нарезала круги по покоям. Вот где только носит этого целителя, когда он так нужен?! А если отец Олаф? А если я ношу ребенка варвара, но это будет девочка и в него?! С моей ипостасью чёрного сирина? Как она летать-то будет с такими габаритами?

Когда, наконец-то, пришёл целитель, я была уже на грани истерики, самой настоящей.

- Добрый день, Марцелла, что-то случилось?

- Всё случилось. От раба можно забеременеть?

- Теоретически, да. На практике - редко. Обычно на гаремных рабов ставят защитный артефакт от такой неприятности.

- Это была бы приятность. Айна-то забеременела от Мирэля.

- Но там, как мне кажется, есть место любви. Она искажает действие артефакта. Слишком сильное чувство. А что, кто-то ещё умудрился?

- Быть может. Посмотрите меня, пожалуйста. У меня появилась аллергия на светлых эльфов.

- Это ещё ни о чём не говорит. В Вас теперь слишком много тьмы и природно, и после посещения Ведьминой поляны. Примите свою истинную ипостась. Я постараюсь Вас посмотреть. Хотя никогда не имел такого опыта с пернатыми тварями.

Я приняла ипостась. Целитель пошатнулся.

- Пугающе. Можно воды? Прав был Маг, такое увидишь, не обрадуешься. А Вы точно меня сейчас понимаете?

Я кивнула и поспешила за водой на кухню, высунув язык. Точнее, он сам высунулся. На кухне был эльф. Минус один. Не оценил моей красоты неземной, грохнулся в обморок прямо посреди кухни. И вот как мне теперь с крыльями тянуться за бокалом? Пришлось пнуть легонько. Ну не помещаюсь я тут с крыльями, не нагнуться. Вроде зашевелился. Открыл глаза, завизжал и влез под стол. Теперь не только пахнет, но ещё и визжит. Хорошо хоть я теперь доберусь до

водички. Фух, принесла.

- А кто там визжит?

Я махнула рукой и впихнула воду в руки целителя. Когти противно стукнули по стеклу.

- Я готов. Ложитесь на шкуру, что ли. Мне нужно поводить по Вам артефактом со всех сторон.

Легла. Крылья в разные стороны, язык выпал на щеку и трепещет. Сама то бледнею, то краснею. Водит каким-то кристаллом на ниточке и молчит. Потом захмыкал. И вот как? Можно что-то сказать уже?

- А отец у детей кто?

Убрала язык и клыки.

- У каких детей?

- У ваших, очевидно.

- Их там что, много?

- Ну не так чтобы очень, я нашёл двоих. Так кто отец?

- Это я хотела у Вас узнать.

- А есть варианты? Хотя, да, имея нескольких гаремников, да ещё Форос.

- Вариантов куда меньше. Какой срок?

- Неделя, быть может, две.

Я заключила целителя в объятия. Правда, немного поцарапала и совсем чуть-чуть уронила. Ещё и клыки вылезли. М-да. Ну непривычно мне пока.

- Отец - Эрлик.

- Точно? Такое очень маловероятно. Дети будут сильными черными колдунами. И от него такое чудо ждать было бы сложно.

- Если срок маленький, то он.

- Но есть и откровенно плохая новость.

- Какая?!

- Мальчики. Там, минимум, два мальчика.

- И?

- Они никогда, Вы слышите, никогда не смогут получить крылья. И никогда не станут хозяевами Портальному Дому. Мне жаль, Марцелла. Но для блага всех, придется беременеть ещё. И лучше от Эрлика, если он, не будучи магом сам, может давать такое одарённое потомство. Не продавайте его ни в коем случае. Этому миру нужен ещё один сирин. Я напишу великий трактат. Получу звание. Рожайте сразу после этих ещё детей, но уже девочек. Так и передайте вашему гаремнику.

- Он пока не знает. Я вообще пока не хочу, чтобы кто-то узнал.

- Я никому не скажу, а в вашем случае беременность будет видна пару месяцев только в основной ипостаси.

Вот озадачил, так озадачил. Я, кажется, счастлива. Только как теперь снять ошейник, где растить детей? Тут? На Земле? И самый главный вопрос, как сказать об этом тёте и маме? Меня же съедят! А если этот гражданин Сомали ещё и земной брак откажется со мной заключить? А свадьба? Прямо вижу застолье на Земле. Угу. И Эмиля свидетелем. Как

это пережить? А как я попаду теперь в Питер? Самолётом вроде беременным нельзя. На своих двоих лететь? Удержу я там основную ипостась? Должна, по идее.

И как об этом объявить в Королевстве? Сначала надо снять ошейник с этого умника. А потом он от меня удерёт покорять моря и океаны. И буду я женой моряка. Или не удерёт? И как там их охота? Может, я вообще уже вдова?

Внизу раздался шум. Я спустилась. Стоят два красавца грязные по уши. Арбалеты тоже в земле.

- Мы подстрелили лося! Любимая, он твой!

- Я так счастлива! - сказала я и заглянула в глаза Эмиля. Он понял и тоже засиял.

- А как нам его лучше сюда дотащить, дорогая?

- А зачем нам домадохлый лось?

- Мясо. Много мяса и шкура.

- Делайте, как посчитаете нужным. Вон, оборотней возьмите. Или Мага. Точно, Мага. Он ещё и следы приберет. Голову можете подарить Заразе. Только так, чтобы я её не видела. И шкуру тоже подальше от меня держите. И вообще,

я хочу грибов!

Но вы молодцы! Добытчики! Лось - это здорово. Наверное.

Константин.

Вечером, ругая себя на чём свет стоит, всё же собрался к ведьме. Благо УАЗ проезжает по всем колдобинам местной дороги.

Во дворе виднелись кровавые следы, калитка не поддавалась. Тот же крючок, та же чахлая калитка. Пришлось позвонить в колокольчик, что был привязан к столбу.

Из дома вышел незнакомый мне крепкий мужик. Его щеку пересекал шрам, а глаза натурально светились жёлтым.

- Вы к госпоже?

- Я к Магу.

- Сейчас открою. Извините, у нас немного не прибрано. Тёмный эльф и варвар отчудили.

- Да-да, конечно. Все живы?

- Кроме добычи. Проходите скорее, там сейчас принц должен за рабом заглянуть, госпожа чёрная ведьма будет занята. А она тоже хотела Вас увидеть.

Я непроизвольно нащупал пистолет. Куда я попал? Зачем?

Пришлось идти. Изнутри дом даже отдаленно не напоминал избушку. Высокие потолки, светлые стены, тёмные балки. Чистота и аккуратность. Почему-то в том помещении, куда мы вошли, было очень много ворот.

- Идёмте на кухню. Мирэль подаст чаю.

- А Мирэль - это кто?

- Светлый эльф. Родня.

- Бывает. А вы кто?

- Управляющий дома, Эрхан. Вторая ипостась пантера.

- Это как?

- То есть как? Оборотень, разве не заметно.

Меня проводили на большую довольно уютную кухню. В котле что-то бурлило. Пахло мясной похлебкой. Молодой человек - а человек ли - ухи-то вон как торчат, поставил передо мной чашку какого-то травяного отвара и блюдце с одуряюще пахнущим пирогом.

- Кушайте, колдун Константин, пирог вышел вкусный, впрочем, как всегда у Марфы. До ужина ещё далеко.

- Спасибо, а я могу переговорить с Марцеллой?

- Я позову её, господин.

Дожили, я и колдун, и господин. И зачем я только сюда пришёл?

Есть, откровенно, страшно. Не есть обидно. Скоро сойду с ума от происходящего вокруг и захлебнусь слюной.

На кухню зашла дородная женщина в платье на манер старинного, как носили в деревнях раньше.

- Колдун Константин, хозяин Башни? Что же Вы не едите? Али не вкусно? Так я мигом могу в подземелье сбегать. Ветчинки отведаете? Или окорок? Ещё колбасы были? Чего пожелаете?

- Спасибо, я так.

Пришлось есть.

- Потрясающе! А что это за мясо?

- А кто ж его разберёт? У гномов брали. Вроде, баранина.

- Спасибо.

Наконец-то на кухню зашла Марцелла.

- О! Кого я вижу! Маг немного занят, но скоро подойдёт.

Марфа, ты чего его не кормишь? Накорми как следует.

- Так они не хотят. Может, брезгуют?

- Ты перед ним еду поставь, главное. А там сам разберётся.

Я скоро.

Стол передо мной заполнился блюдами с разными закусками. Я ел, терять уже было нечего. Наконец на кухню вошёл немолодой мужчина в зелёном сюртуке.

- Разрешите представиться, Маг Портального Дома.

- Константин, колдун, вроде бы.

- Не вроде бы, а колдун. Наворожите что-нибудь лёгкое.

Хочу оценить силу дара и природу вашей магии.

- Что например? У меня только кресло пока получилось и столик.

- Это уже хорошо. Давайте котёл? Вам нужен котёл?

- А зачем?

- Ну, хорошо. Давайте вазу. Или кастрюлю. С чего-то же надо начинать. Показывайте.

- Предъявить котел.

На стол упал ярко-оранжевый медный котел с мордой медведя по центру.

- Превосходно! Светлый.

- Котел?

- При чем тут ваш котел? Вы - светлый колдун, Константин. Силы много. До Марцеллы Вам, конечно, далеко. Но это и хорошо. На открытие порталов точно хватит, на бытовые мелочи тем более. Да и нападение небольшого отряда отобьёте легко. Может, и шаровую молнию сможете создавать.

- Как это?

- Я вас подучу. Необученный колдун всегда опасен. Вы завтра будете в башне? Ремонт уже сделали?

- Буду. А надо?

- Я к вам загляну. Вы пропустите меня к морю? А ремонт - это же так просто.

- Не скажите.

- Почему? Наколдуете себе всё, что душа пожелает. Марфа, собери ему еды с собой. Когда мне заглянуть?

- Я могу за Вами заехать.

- Тем лучше. Давайте к полудню. И заведите себе рабыню, что ли. Как Вы там справитесь и с уборкой, и с готовкой

один?

- Это обязательно?

- Ну что Вы. Но обычно заводят. Удобно, знаете ли.

С собой мне всучили полный котел свёртков с пирогами и прочей снедью. Куда я попал?

Перед дверями наружу стояла Марцелла и парни, что похитили меня тогда. Сейчас я заметил ошейники на обоих.

- Голову далеко отнесли? Я об нее не споткнусь? Знаю я вас.

- Далеко. Зараза уже жрет. Доволен.

- Чью голову?

Всё - таки не сдержался.

- Коровью, коровью, - лживым голосом сказала ведьма.

Вы там демона увидите, так пожелайте приятного аппетита. Он обидчив, знаете ли.

- Спасибо. До свидания.

- И вам всего доброго.

На обратном пути заехал в башню. Не удержался и наворожил добротный диван. Тут и завалился спать. Колдун, ну надо же. И что теперь делать?

Глава 15

Марцелла

Эльфа, после того, как удалось достать его из-под стола, успешно обменяли в тот же вечер. Я заключила договор обмена по совету Эмиля. Айна натурально замурлыкала при виде обилия всяческих росточков, цветочков и веточек с корешками. А вот меня терзали противоречивые чувства. Кого и чего я боюсь больше всего? Правильно, гнева мамы и тёти. Надо бы по-быстрому расписаться. Варвару пока говорить ничего не буду. Подпишет документы и всё. Зачем ему вдаваться в подробности. А штамп в паспорте хоть как-то убежит меня от справедливого гнева Софии, если она прознает о моем интересном положении. А эта может. У нее чутьё.

Загуглила. Оказывается, нужно получить ещё и разрешение на брак в консульстве Сомали. Вот угораздило наворожить. Спряталась на окраине земного сада и набрала генерального директора холдинга. Удивился, но пообещал всё уладить. Документы привезут прямо ко мне. Поставим подписи, и я замужем. Эрлик ничего не узнает. Меня-то он любит, а вот готов ли он иметь детей от крылатой твари? И, вообще, хочет ли он иметь детей? Сбежит ещё. Пока не сниму ошейник - ничего не скажу. Надо записаться на приём к Королю. Пускай он решает, как освободить варвара.

Мирэль

Упиваюсь своим безбрежным счастьем. Ничто не способно его омрачить. Айна так ласкова и прекрасна. Все чаще она принимает при мне свою истинную ипостась. Так и бродим мы с ней по окрестностям Перми в поисках редких трав. Моя чудесная белая пантера и я с корзинкой и ножницами. Много сборов мы сделали, много зелий удалось наварить. Айна руководит, а я делаю. Сколько золота нам удалось заработать! Сколько радости это принесло супруге!

Я встаю чуть раньше, чтобы успеть подать моей драгоценной кошке чашечку сливок в постель и мисочку лакомств. Любимая предпочитает на завтрак есть мясо, да и на обед, впрочем, тоже.

Племянники Эрхана каждое утро, пока остальные еще спят, любят беззлобно подшутить надо мной. Им не дано понять, как можно так любить Айну. Глупые и смешные.

Эрхан только и делает, что фырчит, завидев меня и отворачивается в сторону, будто меня и нет в этом доме, в его семье. Ну и ладно. Меня это не задевает ничуть. Я даже могу его понять. Слишком прекрасна моя кошечка для такого простого эльфа, как я. Её мужем охотно бы согласился стать

любой представитель знати. Но она моя, и это теперь самое главное. И дитё она носит под сердцем моё. Драгоценный плод нашей страсти, что была нам подарена лесом под перешептывания крон вековых сосен.

Буквально вчера Эрхану с племянниками здорово удалось меня напугать. Оборотницы были в салоне красоты, Марцелла с гаремом тоже покинули Дом. Вот тут-то я и попался Эрхану.

- Мирэль, ну-ка иди сюда. Дело есть, родственничек.

Оборотни собрались в своей святая святых, оружейной.

- Я тебе, конечно, сделать уже ничего не могу. Женщины не простят. Да и Айну побоюсь расстроить, пока она носит котёнка.

- Спасибо, господин.

- Ты, чем воздух попусту сотрясать, лучше скажи на какие деньги вы собираетесь покупать приданое для ребенка. Представляешь, какие это траты! Я тут подумал, хватит тебе ходить нюхать цветочки. Мой старый друг готов взять тебя к себе на службу, будешь, как нормальный мужчина стоять в охране поместья. Всё - деньги. За полгода хоть на что-то,

да заработаешь. А мы соберём тебе золота, сколько сможем, к появлению твоего сына на свет.

- Надеюсь, это будет дочка. И вам не стоит так беспокоиться, денег мне хватит.

- Зря отказываешься от помощи. Ты хоть примерно понимаешь, о чём вообще говоришь, ушастый?

- Да, господин. Мы с Айной набрали достаточную сумму.

- И сколько же вам удалось заработать на этих её вениках и склянках? Если не секрет. Золотой? Меньше?

- Двенадцать золотых. И до родов мы успеем заработать ещё.

- Врешь. Покажи.

Пришлось сходить в спальню и принести Эрхану весь наш золотой запас. Он тщательно обнюхал каждую монету, некоторые даже рискнул укусить.

- Верю. А ты не так плох, как я думал, Мирэль. Молодец. Не такого я хотел ей мужа. Ну да ладно. Поздно об этом думать. Молодец. Определённо.

- Спасибо, господин. Я могу идти?

- Можешь, конечно. Но с завтрашнего дня на рассвете, так уж и быть, беру тебя на тренировки с моими ребятами.

- Спасибо, не стоит беспокоиться.

- Ты мне перечить будешь?

- Просто всё моё свободное от супруги время уходит на работу с травами. Пока лето, нужно многое успеть заготовить.

- Да? И правда. Ладно, до зимы, так уж и быть, ходи так. А зимой я до тебя доберусь. Будем тренировать навыки ближнего боя. Скажешь спасибо за оказанную тебе честь. На свои тренировки я беру только родню из прайда, да вот тебя ещё буду брать.

- Спасибо, если у меня будет время. Зимой я планировал заниматься изготовлением особых мазей и зелий под руководством Айны из собранного сейчас сырья.

- М-да. Занятой ты, как я погляжу, эльф. Впрочем, деньги зарабатываешь, и ладно.

После этого разговора Эрхан смягчился, даже стал немного общаться. Я и этому рад. От чистого сердца подарил ему лучший шампунь для блеска шкуры и шерсти. Он скривился для вида, но всё же взял его под строгим взглядом Аиши. Даже поблагодарил. Надо будет потом, подарить ему маску для смягчения кожи век. Вот он порадуетя!

Утро началось с завтрака в постель. Есть я не смогла. Подташнивало. Не сильно, но противно. Эрлик испугался и стал требовать, чтобы я вызвала целителя. Отболталась тем, что это последствия оборота, вроде поверил. Но смотрит насто-роженно. Маг уехал к Константину.

Внезапно в дом влетел Эрхан.

- Там на площадке моего мира пришли за сбором в казну!
Это срочно.

Пришлось идти. И вправду, на площадке стоял высокий оборотень в солидном костюме и алом плаще поверх.

- Сборщик налогов в пользу казны. С вас триста золотых сбора за ваши земли.

И тут меня прорвало:

- Какие триста золотых?! Вы в своём уме? Какие земли?!

Вот за этот кусок камня перед домом триста золотых?

- Почему только за него? А город-порт, крепость, ратуша? Посевные поля? Сенокосы, пастбища? Вы мне голову не дурите.

- Откуда у меня ратуша? Я честная ведьма! У меня только пара деревенок и дом. И то, не в этом мире.

- Не надо лгать. Вы - крылатая дева, это во-первых. Перечисленная мной собственность находится в этом мире, это во-вторых.

Получили вы её вполне законно в ходе поединка. Было? Было! Забрали после выигранного Вами боя печать феодала? Забрали. Извольте платить.

- Какую печать?

- Прямоугольная пряжка из золота, инкрустированная камнями.

- Ну, было. Но триста монет - это дорого. Я даже не знаю, где находятся мои земли.

- Вот карта. Крестик - замок. Вот бумаги.

- Эрхан, ты почему мне не сказал?

- Я думал, Вы знаете.

- Плати давай. И расписку возьми, что налог уплачен.

Оторву всё-таки этому оборотню и хвост, и уши. Город-порт. Замечательно! А мне-то что теперь с этим делать?

В дверях уже стоял Эмиль. Кажется, его удалось шокировать этой сценой.

- Эмиль, у меня внезапно завалился в собственности город. Poiщи в ящике трюмо от него печать. Она там между ремней лежит.

Эмиль молча вышел и довольно быстро принёс печать. Озадаченный варвар шёл следом. Эрхан ушел отсчитывать деньги. Триста монет меня, конечно, не разорят, но всё равно неприятно. На всякий

случай, я решила уточнить у сборщика налогов.

- Это печать?

- Она самая. А говорили, ничего не знаете. Жалкая ложь.

Следующий сбор налога пройдет через три года. Надеюсь, Вы не станете отпираться.

Наконец деньги были отданы, расписка получена. Оборотень покинул нас при помощи портала.

Глава 16

Марцелла

- Марцелла, я понимаю, что женщина способна потерять в своих дамских вещичках многое. Но забыть про целый город?!

- Это все Эрхан! Кто меня не предупредил? Рассказывай теперь, что за город?

- Это небольшое феодальное княжество. Живут там люди, оборотни и эльфы. Оно находится прямо в порту. Денег приносит много. Года два назад на них напали, было много погибших. Градоночальника тогда тоже убили. Был назначен новый. Сейчас, должно быть, дела идут у них хорошо.

- У нас! У нас теперь, должно быть, дела идут хорошо.

Обедаем, собираемся и отправляемся туда.

- Марцелла, мне кажется, это может быть опасно для тебя, любимая. Останься дома, а я, Эмиль и Эрхан отправимся туда и всё разузнаем. Если всё будет хорошо, то ты туда попадешь уже завтра.

И это он ещё не знает про беременность. М-

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.