

ЕВА МИР



АССИСТЕНТКА
для
ЗВЕЗДНЫХ
БОССОВ



Ева Мир

Ассистентка для звёздных боссов

«Литнет»

2025

Мир Е.

Ассистентка для звёздных боссов / Е. Мир — «Литнет», 2025

В подарок от бывшего мне остался огромный долг. Или я его выплачу, или — 30 лет каторги на рабской планете в отдалённом секторе галактики. Приглашение на собеседование в «СкайРос» стало моим спасением... Пока я не узнала, что стану ассистенткой сразу для двух боссов — влиятельных, опасных и до невозможности притягательных. Один — лёд. Второй — огонь. А я — между ними. В пижаме. С дрожащими коленками. И как, скажите на милость, соблюдать субординацию, когда каждый взгляд, касание, поручение — это проверка на прочность?♥# Настоящие мужчины ♥# Нежная героиня ♥# Горячие отношения ♥# Счастливый конец ♥# Авторские расыВходит в цикл «Империя Объединённых Галактик» (4). Можно читать отдельно и в любом порядке! Первая (бесплатная) книга цикла здесь:Все книги литмоба «Во власти боссов» здесь:

© Мир Е., 2025

© Литнет, 2025

Содержание

Глава 1. СкайРос	5
СкайРос	8
Глава 2. Собеседование	9
Кайрос Найт и Элла	12
Глава 3. Рэндал Скай	13
Мобиль	16
Глава 4. Собеседование №2	17
Ресторан "Венера"	20
Глава 5. Переезд	21
Элла Лилиан	24
Глава 6. Кофе?	25
Элла на кухне	28
Глава 7. Расписание	29
Элла и Кайрос	31
Глава 8. Условия работы	32
Кайрос Найт	35
Глава 9. Выговор	36
Рэндал - это новый уровень сложности	38
Глава 10. Шахматная доска	39
Платье	43
Глава 11. Обед с акулами	44
Элла	47
Глава 12. Ещё...	48
Конец ознакомительного фрагмента.	49

Глава 1. СкайРос

Город Севереон, планета Ксенора

Элла Лилиан

Я поправила воротник дешёвой рубашки — он всё равно торчал — и ещё раз взглянула на монолитное здание из чёрного стекла и титана.

СкайРос.

Две крупнейшие межгалактические корпорации слились, чтобы окончательно добить малый и средний бизнес. Теперь это один гигант. Одна машина. Один хищник. И я — его добровольная жертва.

Ветер на площади перед зданием не дул, будто не получил разрешения от боссов корпорации, на собеседование к которым я шла.

Я выдохнула и взглянула на своё отражение в стеклянной двери.

Лицо приятное, хоть и уставшее. Идеальное для ассистентки, которая будет говорить "да, сэр" и "уже сделано, сэр". Но у меня просто нет другого выбора. Работа здесь — мой шанс избавиться от огромного долга, что оставил мне мой бывший...

Идентификатор на гим-браслете мигнул зелёным — и двери разъехались с почти беззвучным шипением. И я шагнула внутрь.

Сотрудников было много, все куда-то спешили. Голографические панели на стенах транслировали слоганы новой компании: «Будущее начинается здесь», «Слияние технологий — ради прогресса» Ложь. Каждое слово. Это не прогресс. Это захват власти.

Но ты здесь не за правдой, Элла. Ты здесь за платежами по кредиту!

Первый холл — как в музее. Слева — миниатюры глайдеров, справа — демонстрация батарейных ячеек последнего поколения, вращающихся в поле антигравитации.

Но мне нужно подняться выше. Гораздо выше.

Небольшая очередь на ещё одном посту автоматической охраны. Ещё один раз мой идентификатор мигнул зелёным, и стеклянные двери разъехались в стороны.

Я двинулась вперёд — но не в зону общих лифтов, а в сторону личной подъёмной капсулы Рэндала Скай и Кайроса Найт. Маленькая кабинка обещала прокатить меня по всей длине этого здания и отправить прямо к этажу его хозяев.

Я подошла к капсуле.

— Доброе утро, мисс Лилиан! — сказал голосовой помощник и все, кто ожидал своих лифтов в общей зоне, посмотрели на меня.

Расправила плечи. Не улыбаться. Не бояться. Я сцепила пальцы, чтобы не дрожали, и постаралась дышать ровно.

Главное — успешно пройти это собеседование, получить работу, вытерпеть испытательный срок. А потом нескольких зарплат хватит, чтобы выплатить долг. И исчезнуть. Никогда не хотела работать в большой компании. Моя страсть — земля. Природа. Не шумный мегаполис.

Двери капсулы открылись, и я вошла внутрь.

Только вперёд. Пока не позовут на собеседование. Пока не решат, можно ли мне быть маленьким винтиком в этой машине.

Стекляшка плавно задвигалась. Надо же, какие технологии, скорость совсем не ощущалась, а я тем временем быстро плыла вверх.

К главному этажу небоскрёба капсула замедлилась и окончательно остановилась.

Двери распахнулись и под вежливое "Приятного дня, мисс Лилиан", я прошла к ресепшену. Здесь всё было ещё шикарнее.

Пол — полированный графен с эффектом лёгкого свечения. Он мягко реагировал на движение, будто сам подстраивался под ритм шагов. В воздухе — стерильный запах фильтрации и тонкий аромат чего-то... дорогого. Не парфюма — власти.

На ресепшене сидела женщина, больше похожая на голограмму: идеально ровная осанка, идеально прочерченные стрелки, придающие её кошачьим глазам больше хищности, голос вежливый, взгляд — приятный, будто откалиброванный.

Она просканировала мой код и кивнула:

— Элла Лилиан. Ожидайте. Господин Найт освободится через двадцать три сотых.

Сам Кайрос Найт? Вот так сразу?

Я рассчитывала на собеседование с менеджером среднего звена, а не с самим руководством!.. Глава бывшего "ЭнерджиРос". Легенда. Страх. И, по слухам, ходячий холодный алгоритм в человеческой оболочке.

Но я пройду это. Любой ценой.

Я устроилась в прозрачной зоне ожидания. Севереон, столица Ксеноры, сиял, как идеально вычерченный лабиринт. А я — в его сердце.

Девушка с ресепшена спросила, хочу ли я чего-нибудь выпить, и я попросила кофе без кофеина, только чтобы занять её чем-нибудь и прекратить это навязчивое рассматривание меня, которое я ощущала кожей.

На несколько сотых я даже расслабилась сидя в тишине на диванчике перед стеклом.

Но затем мысли нервно свернули не туда.

Он называл меня «солнышком».

Обнимал, когда я рыдала после смены.

Говорил, что вместе мы сможем всё — купить дом, свою ферму, жить у озера.

А потом сказал: «Мне не одобряют кредит. Но ты — надёжная. Только подпиши. Мы же вместе, Элла».

Я подписала. Доверчивая дура.

Он пропал ещё до первого платежа.

Съехал из жилого блока, снёс страницы в соцсетях, уволился со станции и пропал с деньгами.

Мне остался только пустой счёт, долг в восемьдесят две тысячи кредитов и сухое письмо от банка с прикрепленным графиком платежей.

Оплатите или тридцать лет каторги на рабской планете в отдалённом секторе галактики. Вот тебе и дом у озера...

Я ненавижу эту систему.

Ненавижу эти гладкие здания, их стерильные холлы и мужчин в костюмах, которые смотрят сквозь тебя, как через бронированное стекло, и видят лишь цифры и графики. Мне ближе ветер над полем, чем стеклянные планшеты и холодные улыбки. Я хочу обратно на ферму. Хочу опять чувствовать себя живой.

Но сейчас мне нужно быть другой.

Умной. Собранной. Сильной.

Вдруг, передо мной на столик опустилась большая графитовая чашка кофе, вырывая меня из мыслей.

Я машинально взяла её и отпила тёплый напиток.

Только потом подняла глаза.

Кофе застрял в горле.

Кайрос Найт.

Живой. Настоящий. Гораздо выше, чем на голограммах.

Строгий чёрный костюм. Ни одной лишней детали.

Он смотрел на меня — без слов, без эмоций. Как на сбой в системе, который нужно устранить.

Я закашлялась.

— Горький, — пробормотала я, вставая.

— Это мой кофе, — только и сказал мой будущий возможный босс.

И в тот же момент появилась девушка с ресепшена, держа в руках обычную белую чашку.

Бинго! Молодец, Элла! При первой же встрече так оплошать!

Я залилась краской.

— Прошу прощения... Я... я сейчас... сделаю вам другой...

Я двинулась вперед, чтобы отправиться на поиски кофемашины, но Кайрос Найт остановил меня, удержав за предплечье. Спокойно. Уверенно. Я оторвала взгляд от его красивых властных пальцев, сомкнувшихся на моей руке, и увидела его глаза цвета бури над морем.

На одно мгновение мы задержались в этом положении, разглядывая друг друга. Но магия момента разрушилась под чётким приказом:

— Пройдёмте, начнём собеседование.

Дорогие читатели, готовы к допросу с пристрастием?)

СкайРос

То самое здание, в котором пройдёт наше с вами собеседование.

Две крупнейшие межгалактические корпорации "СкайТек" и "ЭнерджиРос" слились в единую монополию "СкайРос". А их владельцам понадобилась... ассистентка.

Проходите в кабинет)

Глава 2. Собеседование

Кабинет Кайроса

Элла Лилиан

Двери кабинета распахнулись автоматически, реагируя на его шаг. Темно-серый интерьер, строгий, как инструкция по выживанию. Графеновые панели, мягкий рассеянный свет, прозрачная голограмма с цифрами и моделями двигателей, медленно вращающаяся в воздухе.

Идеальный порядок. Холодная гармония.

Он сел в кресло за массивным столом из чёрного стекла.

Я осталась стоять.

— Садитесь, — сказал он после паузы.

Я села на удобный стул. Спина прямая. Руки в замке на коленях.

Он не смотрел в планшет, не читал резюме. Он смотрел на меня. Как будто всё уже про меня знал..

— Элла Лилиан. Возраст — двадцать три...

— Да, сэр.

— Окончила колледж при агротехе. С отличием.

— Да, сэр.

— Последние полтора года — логистика. До этого — склад. Показатели — стабильные. Жалоб не зафиксировано.

— Да, сэр.

Он замолчал.

Я тоже.

— Почему вы ушли с последнего места работы?

Мой голос был ровным, хотя пальцы впились в ткань брюк.

— Из-за смены руководства. И... личных обстоятельств.

— Уточните.

Нет. Не хочу. Не сейчас. Не при нём.

— Мне пришлось взять на себя... финансовые обязательства. Я искала работу с более высоким доходом.

Пауза. Он откинулся в кресле.

Скрестил ноги. Наблюдал.

— Вы просили кофе без кофеина. Зачем?

Вопрос выстрелил неожиданно. Я моргнула.

— Чтобы занять сотрудницу ресепшена. Её... взгляд был... навязчив, — честно сказала я.

— И вы решили, что лучше отвлечь её, чем игнорировать этот взгляд?

— Я решила, что не хочу чувствовать себя объектом.

— А вы думаете, здесь перестанете им быть?

Он не улыбнулся. Не прищурился. Просто ждал ответа.

— Надеюсь, смогу доказать, что умею больше, чем быть просто объектом.

Я слегка нахмурилась.

— Умеете ли вы подчиняться, мисс Лилиан?

— Если приказы логичны — да.

— А если нет?

— Тогда мне будет сложнее. Но я справлюсь.

На миг угол его губ чуть дёрнулся. Не улыбка. Намёк.

— Почему вы взяли кредит на восемьдесят две тысячи?

Мир внутри меня застыл. Он знал. Конечно, ему предоставили полный отчёт обо мне.

— Это была... ошибка. Личная.

Мой голос не дрожал. Не должен был.

— Я доверилась не тому человеку.

— Мужчине? — уточнил он.

— Это имеет значение? — спросила я с вызовом.

— Вы подписали бумаги, не прочитав мелкий шрифт?

— Прочитала.

Он откинулся на спинку кресла, сложив пальцы в замок.

— Понимаете ли вы, что будете ассистенткой двух мужчин? Не только моей.

Моей. Это прозвучало почти интимно. И как приказ одновременно.

— Что?.. — вырвалось глупо.

— Вы будете курировать все совместные дела между мной и Рэндалом Скаем. Работы вдвое больше. Ответственности — на порядок выше.

Он выдержал паузу.

— Ассистентка для двоих. Привыкайте к формулировке.

Мой желудок сжался в комок.

Он протянул руку через стол.

Я колебалась долю соторой, прежде чем подать запястье.

Он провёл пальцем по моему гим-браслету — касание едва ощутимое, но будто метка.

В этом движении было больше контроля, чем во всей этой корпорации.

Он поднялся.

Я — тоже. Рефлекторно, как по команде.

— На сегодня вы свободны. — Голос всё такой же ровный. — Приглашение от господина Ская поступит на браслет в течение суток.

— Я поняла, — кивнула я, и наши взгляды снова встретились.

Он смотрел вглубь — как будто оценивал.

— Можете идти, — ровно напомнил он.

— Да, конечно. — Я отмерла, от его гипнотизирующего взгляда. — Спасибо за уделённое время. Хорошего дня, господин Найт.

Я повернулась. Ноги будто налились свинцом.

Но его голос раздался вновь:

— Мисс Лилиан, — окликнул он.

Я замерла и обернулась.

— Вы справились со вступительным испытанием. Лучше ожидаемого и явно лучше остальных претендентов.

Я вспомнила странный тест, который решала накануне вечером. Отвечать нужно было на время. Чуть больше сотни вопросов.

*"Если ваше начальство пропало с радаров посреди кризисной сделки — что вы сделаете в первые три минуты?"
 "Если два отдела требуют одновременной отчётности, а время доступа к базе ограничено?"
 "Если в конференц-комнате задыхается инвестор, а система безопасности заблокировала выход?"*

— Не повторяйте своих ошибок — не стоит доверять так просто. Особенно Рэндалу, — сказал он.

Странный совет.

Кайрос Найт взял в руки чашку, из которой я отпила кофе, и сделал глоток.

С той же стороны, где касались мои губы.

Медленно.

И всё это время смотрел на меня.

Я растерянно кивнула и вышла из его кабинета, чувствуя на своей спине пристальный взгляд самого богатого человека на всей Ксеноре.

Ну как вам Кайрос? Посмотрим на вариант визуала?)

Кайрос Найт и Элла

Бывший глава «ЭнерджиРос», человек-система.
 Контроль — его кредо, субординация — стиль жизни.
 Он не повышает голос. Он **смотрит — и ты подчиняешься.**
 Властный. Безукоризненный. Опасно притягательный.

А теперь пора заглянуть на другую сторону столицы. Туда, где живёт Элла!

Глава 3. Рэндал Скай

Обратная сторона Севериона

Элла Лилиан

Метро трясло, как старый челнок в станке для резки овощей.

Я стояла в проходе, сжимая поручень, и пыталась не думать.

О том, как он пил кофе. О том, как смотрел.

Севереон был красив только в центре. На окраине — облупившиеся фасады, граффити, ржавые дроны, уличные торговцы, запах сторевавшего масла и водорослей.

Я вышла на станции в южном секторе. Мой район не числился ни в одной брошюре для туристов.

Добралась пешком. Лифт в подъезде не работал, но я уже привыкла.

Моя квартира — вернее, комната — была в старом многоквартирнике с тонкими стенами и вечной сыростью. Складная кровать, узкий душ, маленькая кухонная панель.

Зато тишина. Иногда. Когда соседи не выясняли отношения за стенами.

Я сбросила одежду, встала под ледяную струю воды.

Шампунь закончился. Снова.

Привела себя в порядок как могла, натянула старую серую пижаму и уронила тело на кровать, даже не заправив одеяло. Эта поездка выпила из меня всё. Энергия была на нуле. Глаза закрывались сами собой.

Пик.

Браслет на запястье мигнул.

Светло-синее уведомление.

Выйдите. Я жду вас у транспорта.

— Р. Скай

Что?!

Я резко села на кровати.

У меня пижама. Мокрые волосы! Что за транспорт? С какой стороны дома? Почему сейчас?

Соскочила с кровати, споткнулась о край ковра, выругалась.

— Так, спокойно, — выдохнула я вслух. — Ты ассистентка для двоих. Видимо, теперь ещё и по вызову.

Открыла шкаф. Ничего подходящего. Офисное — ещё обрабатывается в машинке. Домашнее — никуда.

Выхватила чёрные узкие брюки и водолазку — единственный универсальный вариант. Чёрный всегда работает.

Швырнула пижаму на кровать, вытерла лицо полотенцем. Сбрызнула волосы текстурирующим спреем, будто это могло их спасти. Быстро заколола их на затылке, кое-как.

Немного тона, чтобы скрыть усталость. Потом — тушь. Только тушь. И немного блеска. Блеск — это как улыбка, только без усилий.

Оглянулась. Кроссовки. Старые, но чёрные. В тени не заметит. Надеюсь.

Схватила сумку. Не проверяя, что в ней. Главное — браслет на руке.

Пульс был как в день экзамена. Только хуже. Потому что никто не сказал, что это за экзамен, но я явно к нему не готова.

Я быстро сбежала по лестнице и на секунду замерла у двери, пытаясь отдышаться.

Сердце стучало в горле. Щёки горели.

Я взялась за ручку. Потянула. Огляделась, но искать долго не пришлось — в моём районе такие гравимобили не водились.

Чёрный, как полночь, с голографическим свечением по обводам, он выглядел здесь так же уместно, как звезда в мусорном баке.

И рядом с ним стоял он.

Рэндал Скай.

Он выглядел так, будто сошёл с обложки журнала для очень богатых и очень уверенных в себе людей. Не классическая серость костюма, не унылая строгость — нет.

Тонкий карбоновый костюм цвета ртути, с лёгким переливом в ультрафиолете. Всё в нём дышало свободой, стилем, контролем без напряжения.

Волосы — пшеничные, светлые, чуть взъерошенные, будто ветер прошёлся по ним пару минут назад, и ему было лень поправить. Лицо слишком правильное, чтобы быть опасным. И оттого — опасное вдвойне. Скулы — острые, нос прямой, глаза цвета незабудок.

Он не спешил. Каждое движение — как будто в танце, поставленное. Не слишком выверенное — наоборот. Удивительно живое. Как у хищника, который уверен: ему не придётся бежать за добычей. Она сама подойдёт.

— Элла, ну наконец-то, — протянул он, как будто мы были старыми друзьями, а я просто опоздала на вечеринку.

Он не подошёл — он ждал, пока подойду я.

— Признаюсь, я уже начал думать, что вы ляжете спать и проигнорируете приглашение.

— Это было неожиданно, — пробормотала я.

Он пожал плечами.

— Разве это не романтично?

Он резво обнял меня за талию и привлёк к открывающейся двери мобиля. Его взгляд на миг скользнул по мне сверху вниз. Без пошлости. Но и без извинений.

— Присаживайтесь, я ужасно голоден.

Я даже не успела сообразить, как оказалась внутри.

Мягкое кресло адаптировалось под форму тела, свет внутри был приглушённым, с эффектом мягкого свечения. Дверь за мной заскользила и закрылась.

Он сел рядом, будто не спеша. Но я чувствовала: всё, что он делает — рассчитано. Даже это "я ужасно голоден". То ли о еде, то ли о чём-то ещё...

— Куда мы едем? — спросила я, крепко сжимая ремень безопасности, словно он мог защитить меня от... ну, всего.

Рэндал усмехнулся.

— Гораздо интереснее будет, если вы не узнаете до самого конца.

— Если вы собираетесь проверить мою стрессоустойчивость, то должны знать: она уже на пределе.

Он повернулся ко мне, слегка наклонив голову.

— На пределе? После одной встречи с Кайросом? — Он тихо рассмеялся. — А вы не такая, как я ожидал.

— Не оправдала шаблон?

— Нет. И это... интригует.

Гравимобиль мягко оторвался от земли и взмыл вверх, набирая высоту. Панорамные стёкла раскрыли вид на вечерний Севереон — огни города пульсировали, как нервная система живого организма.

Я чуть выдохнула.

Что бы это ни было — это уже происходило.

Рэндал Скай не сводил с меня взгляда.

— Вы когда-нибудь были в «Венере»? — спросил он.

— В чем?

— Ресторан на крыше «Аура Тауэр». Подают лучшую синт-кузи в этом секторе Галактики.

Он усмехнулся.

— Нет, — только и ответила я.

— Отлично. Буду рад лишить вас девственности.

Я чуть не поперхнулась.

— В этом вопросе, — закончил он.

Я сглотнула и уставилась в окно, пытаясь успокоиться.

Он усмехнулся.

— Кайрос предпочитает протоколы. Я — импровизацию.

— Я заметила, — тихо ответила я, уставившись в окно на ночной город.

Ох, не уверена я, что смогу пройти это собеседование...

Но выбора у Эллы нет, надо держаться! :))

Благодарю за звёздочки, продолжим завтра!

Мобиль

Гравимобиль взмыл в небо. А я — в новую реальность.

Он сказал, что голоден. Но я до сих пор не знаю — о чём шла речь...

Глава 4. Собеседование №2

Ресторан “Венера”

Элла Лилиан.

Гравимобиль мягко скользнул к посадочной платформе на крыше «Аура Тауэр».

Рядом — только звёзды и стекло.

Мы вышли, и я сразу ощутила, как изменился воздух: чистый, охлаждённый, с едва уловимыми нотами гелио-ароматов.

Никаких очередей, фейсконтроля или сканеров. Его имя открыло двери, как пароль.

Ресторан действительно был на крыше: открытое пространство под невидимым энергетическим куполом, защищающим от ветра и пыли. Столы — полупрозрачные, подсвеченные изнутри. Кресла — адаптивные, обволакивающие. А Севереон под нами — как живая картинка света и движения.

— Добро пожаловать в «Венеру», — признал Рэндал мне на ухо, и волоски на моей шее зашевелились от этой интимности.

— Вы часто приводите сюда сотрудников? — спросила я, когда мы шли между столиков.

Он приостановился, повернулся и...

— Только самых важных.

Нас проводили к столику у самого края платформы.

Рэндал активировал голографическое поле жестом и что-то заказал.

— Вам понравится, — сказал он.

— Не сомневаюсь.

— Привыкайте, мы часто будем ужинать вместе.

Он усмехнулся. Я молчала. Потому что не знала, что ещё сказать.

Он не спрашивал больше ничего по существу.

Ни про опыт работы, ни про планы на жизнь, ни про то, какими навыками я обладаю.

Он просто смотрел, как я ем, и рассказывал, какие ещё есть рестораны в Севереоне, будто моё умение слушать и есть главный экзамен.

— Вы мне нравитесь, Элла.

Я замерла. Сердце пропустило удар. Это было слишком... прямо. Слишком быстро. Всё слишком!

В голове всплыла другая фраза — от другого мужчины. «Ты — надёжная, Элла. Подпиши!» А потом тишина, одиночество, непонимание и разбитое сердце. Я отвела взгляд.

— Вот это уже не по протоколу, — выговорила я, сцепив пальцы под столом и стараясь сохранить хотя бы видимое спокойствие.

— Личная симпатия, моя и Кайроса — обязательное условие для этой вакансии.

От ответа меня избавил официант, нам принесли первое блюдо — что-то лёгкое, прозрачное. Грибной бульон с каплей золотого масла, которое вспыхивало микроскопическими искрами.

— Вкус — это музыка на фоне, — пояснил Рэндал. — Здесь главное — подача блюда.

Я попробовала суп и не согласилась с Рэндалом. Давно я называю его Рэндалом?? Сладковато-солёный вкус, мягкий и обволакивающий, растекался по языку и оставлял приятное послевкусие.

Потом был тот самый синт-кузи. Сытный коктейль, искусственный эквивалент натуральной еды, но с добавлением ярких специй, что придавало блюду ауру неординарности и современного шика.

— Осторожно, — предупредил он. — У этой штуки нрав. Как у вас, кстати.

Я покраснела, хотя старалась не подать виду.

Он ел медленно и всё смотрел на меня, как будто не еду пробовал, а мою реакцию. Я старалась не есть слишком быстро, боролась с желанием наброситься на еду.

Третьим принесли десерт — прозрачный купол, внутри которого мерцал тёплый крем, отливающий карамельным золотом. Я тронула его ложкой — он лопнул с мягким звуком, заставив меня засмеяться.

— Какой приятный смех, — восхитился Рэндал.

— Это тоже одно из условий вакансии? — спросила я, не успев прикусить язык.

— Нет, это неожиданный бонус.

Когда я доела, он сказал:

— Вот и всё, что нужно после сложного дня.

— Или перед новым испытанием? — спросила я.

Он чуть склонил голову.

— Возможно. Но видишь, — мягко проговорил он, — иногда стоит просто довериться.

— Не соглашусь, — улыбка спала с моего лица.

— Травматичный опыт?

Я сжала на коленях салфетку.

— Вы же итак знаете всё про мой опыт, — заметила я.

— О нет, я не изучаю личные дела кандидатов. Мне ближе личный подход, — ответил он, серьёзнее, чем прежде. — Чем теснее, тем лучше.

Он протянул руку — не касаясь, просто положил её рядом на край стола.

У меня внутри всё сжалось. Такое просто движение, почти невинное — и всё же именно такие жесты однажды меня погубили. Близость. Доверие. Иллюзия. Я заставила себя не отпрянуть, не вскочить и убежать, но и не растечься лужицей, хотя прямо скажем, очень хотелось именно последнего... Прав был Кайрос — с Рэндалом надо быть очень осторожной.

Ещё вчера я думала, что больше не позволю никому приблизиться к себе. А сегодня сижу напротив мужчины, от которого исходит тепло, опасность и что-то... притягательное.

Нет, Элла. Не снова. Не доверяй. Нельзя. Я проследила за его рукой взглядом и только потом подняла глаза.

— А ещё, я просто хотел поужинать с женщиной, которая не боится сказать, что она на пределе. Уважаю честность. Даже если она звучит как вызов.

И в этот момент я поняла: он флиртует, да. Он не соблюдает субординацию. Но в его взгляде нет пошлости. Есть интерес. Живой. Настоящий. А я — давно не чувствовала себя живой.

Я отвела взгляд — в тарелку, в пространство, куда угодно, лишь бы не утонуть в этих незабудковых глазах.

— А если честность будет неудобной? — спросила я, всё ещё не поднимая взгляда.

— Тем ценнее, — ответил он тихо. — В нашей системе не хватает неудобных людей. Я — вызов системе, Элла. И вы, похоже, тоже.

Молчание между нами было не неловким. Оно было заряженным.

— Всё, что нужно, я уже узнал, — произнёс он, вставая. — Собеседование номер два вы прошли.

Он подал мне руку, не требуя, но предлагая.

Я не собиралась её принимать, но когда вставала из-за стола, покачнулась, и Рэндал проявил инициативу. Его пальцы замкнулись на моей ладони немного крепче нужного, слишком теплые. Получилось как-то интимно. И я почувствовала, что снова не контролирую ровным счётом ничего.

— Я отвезу вас домой, — сказал он.

— Не обязательно, — ответила я, восстанавливая расстояние между нами. — Я могу доехать сама.

Ресторан "Венера"

— Я — вызов системе, Элла. И вы, похоже, тоже.

Глава 5. Переезд

Временные пристанища Эллы Лилиан

Утро началось раньше будильника.

Я просто открыла глаза — и знала: это последний раз, когда я вижу потолок с трещиной.

Последний раз, когда ноги касаются холодного пола.

Последний раз, когда здесь я ощущаю дом, каким бы нищим и убогим он ни был.

Я умылась в ледяной воде. Без спешки.

Сделала кофе из последнего пакета растворимого.

Посидела с кружкой у окна, глядя на облупленный фасад напротив. Там кто-то уже курил.

Мир жил, всё шло своим чередом.

Моя сумка стояла у двери. Одна. Все мои вещи — в ней.

Никаких прощаний.

Никаких слёз.

Внутри — как-то пусто.

Ровно в 7:00 на браслет пришло уведомление:

“Подъехал транспорт. Ожидаем у входа. — СкайРос.”

Я встала.

Накинула чёрную куртку и, взяв сумку, открыла дверь. Неспешно спустилась по лестнице, на улице стоял гравимобиль.

Другой, но не менее великолепный: гляцевый, красивый, как инородное тело на этой грязной улице.

Рядом — водитель. Вежливый, молчаливый. Не Рэндал. Не Кайрос. Просто исполнитель.

Мы поздоровались, он открыл багажник, я поставила сумку. Всё это было так буднично, но в глубине души я знала, что в моей жизни открывается новая глава. И это важно.

Дверь гравимобиля закрылась — и звук этого шипения перекрыл всё прошлое.

Больше не комната с сыростью. Теперь — особый доступ, отдельный жилой модуль, новая жизнь. С ними. С теми, кому теперь принадлежит мой день, мой маршрут и, кажется, мой пульс.

Гравимобиль плавно оторвался от земли.

Я не смотрела в окно. Я закрыла глаза и постаралась заглянуть внутрь себя.

Что я там хотела найти? Ответ? Уверенность?

Всё, что я чувствовала — это напряжение, замешанное на странной легкости. Как будто я стою на краю высокого обрыва. И ветер касается моих ладоней, треплет волосы.

Страшно. Интригующе. Необратимо.

Я уезжала из места, где меня никто не держал.

И направлялась туда, где меня... ждали? Нет. Где во мне нуждались. Что же... постараюсь оправдать ожидания.

В груди ощущалась пустота. Но не как дыра. Скорее — как свободное пространство, в которое вот-вот что-то проникнет. Или кто-то.

Гравимобиль замедлился.

Купол надземной платформы раскрылся, как лепестки просыпающегося утром цветка. Плавное снижение. Привычно глухое шипение. И я поняла — мы на месте.

Дверь открылась. И первой, кого я увидела, была она.

Высокая, прямая, с идеально гладкими волосами цвета платины, собранными в строгий хвост. Бесполой костюм в тоне тёмного графита. Тонкая полоска интерфейса на виске.

— Добро пожаловать, мисс Лилиан, — сказала женщина мягким голосом. — Меня зовут Тарина. Я отвечаю за быт и координацию внутри жилых блоков. Ко мне можно обращаться со всеми вопросами по этой части. Следуйте за мной.

Я послушно шла за ней по стерильно чистому коридору с матовыми стенами. Свет здесь был неярким.

— Ваш жилой модуль оборудован по индивидуальному протоколу: зона отдыха, мини-офис, гардеробная, личный санузел.

— А кухня и столовая?

— Кухня, столовая, большой офис, гостиная, спортзал общие с господами.

Она остановилась перед дверью с полупрозрачной панелью. Провела ладонью по интерфейсу.

Дверь сдвинулась в сторону, и я вошла в новое пространство.

Безупречное.

Внутри было бесшумно, как в вакууме. Никаких тебе картонных стен и ругани соседей. Даже мои шаги звучали глухо, словно и их эта комната хотела поглотить.

И ни одной соринки.

Гладкие стены цвета ледяного жемчуга, пол с мягким графеновым покрытием, которое реагировало на мои шаги едва ощутимой пульсацией. Я сразу сняла туфли и начала глупо ходить босыми ногами туда-сюда и похихикивать, как будто обманула эту машину: смотри, я всё ещё человек, а не бездушный сотрудник СкайРос!

Освещение менялось плавно, подстраиваясь под световые зоны — ни одной жёсткой тени.

И комната будто бы не пахла ничем. Совсем. Будто всё, что здесь было — не для жизни, а для демонстрации. Будто сами стены спрашивали: ты надолго или просто переночевать?

Слева — зона отдыха: широкая кровать, больше похожая на дизайнерское произведение искусство, чем на то, на чём кто-то действительно спит. Бело-серая гамма. Идеально выглаженное постельное бельё. Ни одной лишней детали.

Я опустила на край кровати и провела пальцами по идеально гладкому покрывалу. Всё было слишком новым, слишком чужим. Я со своей вопиющей неидеальностью чувствовала себя вирусом в безупречном программном коде.

Справа — рабочая зона: встроенный стол, кресло, прозрачная консоль с уже активированным интерфейсом. Когда я подошла, экран голограммы автоматически показал моё имя. Предусмотрительно... И немного пугающе.

Гардеробная открылась от моего приближения — автоматическая подсветка, пустые вешалки, три комплекта форменной одежды с логотипом «СкайРос». Мой размер. Нет, точно пугающе...

Санузел — как глянцевое фото из рекламы: чёрное стекло, светлая плитка с эффектом матового света, зеркало с интерфейсом слежения за состоянием тела.

Я не двинулась дальше. Просто стояла на пороге, как гость в чужой жизни. Это было красиво. Это было безопасно.

И всё же...

Нигде, нигде не было следа жизни.

Только пустая оболочка — дорогая, технологичная, безупречная.

Какой я сама должна была теперь стать? Под стать Кайросу Найту?

Сзади мягко кашлянула Тарина.

— Если вы позволите, я загружу базовый персональный профиль. Это займёт не более двух сотых. После — модуль полностью ваш.

— А что значит «мой»? — спросила я, не оборачиваясь.

— Вы зарегистрированы как временно проживающая на уровне доступа бета-2, — сказала она, подходя к голограммору на столе. — Это значит — приватность соблюдается. Доступ к вам — только у господ Ская и Найта.

— А если я не захочу их видеть?

Пауза. Она даже модуль настраивать перестала.

— Тогда вам придётся поговорить об этом с господами. Но, как вы уже знаете...

Она сделала несколько пасов у голограмора и двинулась к двери.

— Они не очень любят пустых разговоров. Всего хорошего, мисс Лилиан.

И исчезла — так же тихо, как появилась.

Я осталась в этой комнате.

Только моя сумка и я. Мы больше не в квартирке на окраине. Но и домом это точно назвать нельзя. Пункт назначения. Приёмная. Временное пристанище. Но не дом...

Гим-браслет завибрировал. Входящий вызов “Рэндал Скай”. Я приняла его.

— Элла, как тебе новое жилище?

Кажется, он был где-то на большой воде. Яхта? Как он всё успевает?

Я прикусила губу, думая о том, что в ближайшее время его расписание станет моей заботой.

— Нормально, — ответила автоматически.

— Нормально? — Рэндал снял очки и грозно уставился на меня. — Запомни раз и навсегда, милая, “нормально” для меня — это синоним катастрофе.

Я улыбнулась.

— Встретимся вечером. Покажу тебе свои покои, — он улыбнулся так, будто это вовсе не было предложением. — Может, они понравятся тебе больше.

Связь прервалась.

Я смотрела на затемнённый браслет и пыталась вспомнить, как дышать.

Элла Лилиан

Именно такую Эллу выбрали читатели в телеграм канале!)

Подписывайтесь, чтобы голосовать за арты! Ссылку можно найти здесь: <https://litnet.com/shrt/9VMs>

Продолжим!..

Глава 6. Кофе?

*Дом Рэндала и Кайроса, кухня
 Элла Лилиан*

В какой-то момент я поняла, что если ещё немного просижу в этом безупречном модуле, то начну разговаривать сама с собой. Или с кроватью. Или со своей сумкой. Все три варианта не очень радужные.

Я встала и вышла в коридор. Где-то здесь должна быть общая кухня... По крайней мере, Тарина упоминала об этом. Коридор был безмолвным, как и всё вокруг. Я свернула за угол, толкнула дверь с нейтральным значком на входе — и, к счастью, попала в просторную сверкающую кухню.

Я немного побродила среди стерильных поверхностей, чувствуя себя лишней в этом безупречном мире. Всё сверкало роскошью: глянцевые панели, встроенные автоматы, ни пятнышка, ни следа чужого присутствия. Кухня называется.

На сотую я представила, как готовлю здесь что-нибудь после работы. Музыка играет, аромат булочек растекается по идеальному дому, всё в муке и в соусе...

Мой желудок напомнил о себе недвусмысленным бурчанием. В холодильник я ни за что бы не заглянула — это было бы всё равно что без спроса влезть в чужую жизнь без разрешения. Но чашка кофе — просто маленький акт спасения.

— Только кофе, — тихо сказала я себе.

На дальнем столике стояли чашки. Я выбрала самую нейтральную на вид — тяжёлую, чёрную, с тёмно-синим логотипом. Выбрала... не зная, что именно в этот момент сделала ошибку.

Я только успела наполнить чашку ароматным напитком, как за спиной послышались тихие, чёткие шаги. Обернувшись, я встретила взглядом с Кайросом Найтом.

Что он здесь делает?! Ах да, живёт...

Он вошёл в кухню так, как входят те, кто привык быть хозяином любой территории, на которую попадает. Спокойно. Без лишних движений. Его фигура казалась выточенной из стали — высокий, собранный, в безупречно сидящем тёмном костюме без малейшей складки. Свет мягко скользил по чётким линиям его плеч, по строгому изгибу скул.

В его движениях не было ни спешки, ни суеты — только точность и внутренняя сила, как у человека, привыкшего контролировать всё вокруг.

Кайрос остановился в паре шагов от меня, бросил короткий взгляд на чашку в моих руках, а потом — прямо мне в глаза. В его взгляде было всё: лёгкое раздражение, скупая оценивающая нотка и почти незаметное, едва уловимое любопытство.

Он посмотрел на меня, а потом на чашку в моих руках.

— Вы снова это сделали, — произнёс он спокойно.

— Что?.. — я замерла.

— Выбрали мою чашку, мисс Лилиан, — уточнил он, по-прежнему спокойно, но с какой-то издёвкой в голосе.

Моя ладонь сама собой ослабила хватку, я поставила чашку на стойку, словно от неё могло ударить током.

— Я не знала, простите! Думала, любую посуду можно брать...

Он подошёл ближе, поднял чашку двумя пальцами и аккуратно пододвинул её ко мне.

— Пейте, раз уж налили эту сладкую бурду, — наконец сказал он. — И спрашивайте в следующий раз, если вам что-то будет непонятно.

Я кивнула, чувствуя, как горят мои уши.

Кайрос между тем заказал себе еду через панель управления. Я собиралась незаметно уйти, но его голос остановил меня:

— Оставайтесь. Вы ведь не завтракали?

Я колебалась. Очень. В моём мире приглашение от босса — это всегда начало неприятностей. Но потом он добавил, почти сухо, — поверьте, у вас ещё будет достаточно поводов показать силу характера. Сейчас можно просто поесть.

Я всё ещё колебалась, но мой желудок опять предательски заурчал.

— Я закажу. Что бы вы хотели?

— На ваш выбор, спасибо, — пробормотала я и села за дальний край стола, словно на собеседовании.

"Не привязывайся, Элла. Не надейся. Просто играй роль ассистентки и держись подальше от проблем", — напомнила я себе.

— Как вам жильё? — спросил Кайрос, заканчивая с заказом и присаживаясь напротив, пока еда готовилась.

— Всё очень красиво, — ответила я честно. — И удобно. Спасибо.

— Если понадобится что-то изменить — сообщите. Тарина поможет. Или я.

Я удивлённо подняла взгляд. Он это сказал без иронии. Просто... как факт.

— Спасибо, — снова выдохнула я. — Но нет, не нужно. Меня всё устраивает.

— Тогда устраивайтесь, завтра начнёте вникать в работу.

— У меня немного вещей, можно сказать, я уже закончила с их разбором, так что можно начать сегодня.

Он чуть нахмурился.

— То есть... как это?

Я пожалала плечами. Кайрос внимательно посмотрел на меня. Слишком внимательно.

Не показывай слабости, Элла. Не рассказывай, как сильно ты держишься за этот шанс. Он не должен видеть, насколько у тебя нет запаса на ошибку.

Но в этот момент звуковой индикатор подсказал, что еда готова, мы с Кайросом оба встали за подносами.

Мы подошли к зоне выдачи одновременно — и столкнулись. Буквально.

Я, пытаясь обогнуть его, задела плечом его бок. Поднос в его руках качнулся, и я, в панике, рефлексивно схватилась за его запястье, чтобы удержать равновесие.

На миг всё замерло.

Его пальцы автоматически сомкнулись вокруг моей руки, крепко, намертво, так, что я почувствовала каждый изгиб его ладони на своей коже. И, кажется, он тоже это почувствовал.

Мы оба замерли, слишком близко друг к другу.

Слишком тёплый. Слишком реальный. Запах его кожи — лёгкий, свежий, с едва уловимым металлическим оттенком — ударил в голову сильнее любого кофе.

Где-то над головой вяло шипел автомат раздачи блюд, а я слышала только одно: своё собственное бешеное сердце.

— Осторожнее, мисс Лириан, — хрипло проговорил он, не сразу отпуская мою руку. — Тут легко потерять равновесие.

Слишком поздно предупреждать...

— Простите, — выдохнула я, отступая на полшага и чувствуя, как всё моё тело наливается жаром.

Он коротко кивнул и без лишних слов взял поднос. Для меня — и для себя. Будто ничего особенного не произошло. Будто между нами не вспыхнула эта короткая, необъяснимая искра.

Я села за стол, стараясь не анализировать реакции собственного тела на этого мужчину.

Это нормально, Элла. Он сильный, надёжный и привлекательный — вот и всё. Просто физиология. Не больше. Не меньше, — пыталась я себя убедить.

Блюдо оказалось невероятно нежным, с лёгкой пряной ноткой, и я вдруг поняла, насколько сильно была голодна.

Мы ели молча, но в молчании не было напряжения. Напротив, оно было странно тёплым.

— У вас вот тут... — Кайрос показал место на своей щеке, так что я схватила салфетку и начала вытирать свои губы, — нет же, вот здесь!

Я продолжила вытираться не совсем понимая, что он имеет в виду, как Кайрос медленно, аккуратно потянулся через стол и коснулся уголка моих губ. Его пальцы были тёплыми и шершавыми. И от их прикосновения по всему моему телу пробежала дрожь — быстрая, как электрический разряд.

Я затаила дыхание.

— Соус, — кратко пояснил он и тут же отдернул руку, словно и сам не понял, как так получилось, что он трогает моё лицо.

Кожа в месте его касания вспыхнула жаром, будто именно там сосредоточился весь мой стыд, весь страх... и что-то ещё. Что-то опасное. Что-то восхитительно притягательное.

— Спасибо, — прошептала я, уткнувшись в тарелку.

Больше он ничего не сказал. Но в воздухе между нами что-то изменилось. Стало плотнее. Насыщеннее.

Когда мы доели, Кайрос добавил, уже в деловом тоне:

— Если вы больше не хотите пить и есть, разобрали вещи и отдохнули, предлагаю приступить к работе.

Я выпрямилась.

Работа. Да. Отличная мысль. Работа — единственное, за что я могла сейчас уцепиться, чтобы не сгореть дотла.

Но где-то глубоко внутри шевельнулось что-то опасное. Желание. Страх. Надежда. Та самая опасная смесь, которая уже однажды стоила мне слишком многого.

Я заставила себя поднять голову и встретиться с его взглядом. Спокойным. Собранным. Невозмутимым. Для него это был просто новый день. Новая ассистентка. Новая задача.

А для меня?.. Для меня — хрупкий баланс на краю слишком высокого обрыва. И я не имела права оступиться.

Элла на кухне

Хватит. Никаких слабостей. Никаких иллюзий. Он — мой работодатель. А я — человек с большим долгом банку и личными вещами, которые помещаются в одну сумку. Всё. Точка

Глава 7. Расписание

Элла Лилиан
Гравимобиль, путь в офис СкайРос

На кухне, прежде чем я успела допить остатки кофе, Кайрос вдруг протянул мне тонкий голографический чип.

— Доступ к моему расписанию, — сухо пояснил он. — С сегодняшнего дня его ведёте вы. Контакты, визиты, внутренние синхронизации, всё здесь. Службы уже в курсе.

Я машинально взяла чип, и он тут же активировался на моём браслете. Интерфейс синхронизации вспыхнул, разросся до объёма, который мог бы потопить меня с головой.

Я не сразу нашла, что ответить. Он просто... передал мне ключ ко всей своей жизни. Ну, рабочей. Наверное.

— Вам стоит взглянуть на график до обеда, — добавил Кайрос. — И у Рэндала тоже. Ваша основная задача их совместить. Удачи.

"Удачи? Это всё? А инструктаж? Напутствие? Сигнал к эвакуации?"

Он уже повернулся к выходу.

— Переоденьтесь в форму, буду ждать на парковке.

Я рвано выдохнула, когда он вышел, бросила взгляд на недопитый кофе, но с собой брать не стала, поспешила в свою жилую зону.

Форменная одежда с логотипом «СкайРос» лежала в гардеробной, выверенная до сантиметра: светлый верх, тёмные брюки, тонкий браслет доступа. Всё — идеально. Как будто я должна не работать, а встраиваться в гляцевую обложку корпоративного мира.

Я надела её. Потому что выбора, как всегда, не было.

Кайрос действительно ждал меня на парковке.

— У вас сегодня адаптационный день, — сказал он, сразу же садясь в гравимобиль. — Ничего сверхъестественного я от вас не жду. Будете знакомиться с системами, протоколами и инфраструктурой. Вопросы?

— Пока нет, — ответила я.

Внутри гравимобиля было тихо. Кай... почему-то хотелось называть его именно так. Не буду же я у себя в голове называть его господин Найт? В общем, Кай сразу же открыл перед собой голограмму и погрузился в изучение каких-то отчётов. Я тоже активировала интерфейс гима и сразу пожалела об этом. Расписание выглядело как адский Тетрис на стероидах.

08:30 — встреча с инженерами станции "Пульс-3"

09:10 — переговоры с поставщиками из сектора 4-Б

10:00 — внутренняя стратегическая сессия с отделом аналитики

10:20 — краткий звонок с министерством энергетики

10:45 — личный осмотр лаборатории по проекту "Калипсо"

11:15 — обед с членами совета директоров

Каждая строка в расписании Кайроса ощущалась, как удар током. Встречи, звонки, аналитика, проверки.

В этом ритме нельзя было даже дышать свободно. Кайрос был, как точная формула — строгий, жёсткий, идеально выстроенный.

Я пролистала дальше — здесь было и расписание Рэндала, и у него график был совсем другой. Менее забитый, и куда более... хаотичный.

10:00 — "возможный брифинг"

11:00 — "интуитивный мозговой штурм (не мешать)"

12:30 — "поесть что-нибудь вдохновляющее"

Я чуть не рассмеялась. Громко. Но вовремя вспомнила, кто сидит в полуметре от меня.

Кайрос работал с интерфейсом встроенного экрана, никак не реагируя. Но я чувствовала — он знает, что я смотрю, что анализирую, что теряюсь. И ждёт. Ждёт, как я справлюсь.

“Ты хотела работу, Элла? Вот она. Целая жизнь в чужом ритме.”

Я пролистала графики ещё раз, сравнивая. Нет, ну правда, как они вообще до этого всё совмещали?

Ответ: никак. Поэтому я здесь.

— Господин Найт, кто занимался синхронизацией графиков до меня?..

— Кайрос, можешь называть меня так. И ответ простой, ассистентка Рэндала ушла в декретный отпуск, а мой ассистент уволился в связи с высокой нагрузкой.

Я слотнула. Кай повернулся обратно к своей работе.

Хорошо, значит, мне нужно сделать нечто невозможное...

10:00 у Кайроса — стратегическая сессия.

10:00 у Рэндала — “возможный брифинг”.

Прекрасно. Один — машина по выстраиванию процессов. Второй — хаос в костюме и с бокалом чего-то горячительного. А между ними я. Девушка, у которой до недавнего времени план на день состоял из “выжить” и “не забыть оплатить проценты по долгу”.

Может, ничего не говорить?

Нет. Надо.

Я поправила браслет и, собравшись с духом, произнесла:

— Кайрос, у вас в 10:00 — стратегическая сессия. У Рэндала — потенциальный брифинг. Оба требуют личного присутствия ассистентки?

Он не сразу ответил. Закончил просматривать отчёт, свернул голограмму и наконец повернулся ко мне:

— Да. У вас есть решение?

Я моргнула. Что, прямо сейчас? Вот так? Без “подумай, составь план, обсудим позже”?

— Я могу предварительно запросить у Рэндала уточнение по брифингу. Если он не критичен — перенесу. Если да, найду возможность дистанционной синхронизации, пока сопровождаю вас.

Пауза. Его взгляд — пристальный, но без раздражения. На его лице будто шевельнулась тень улыбки. Или мне показалось? Наверное, показалось.

— Неплохо, — сказал он наконец. — Только имейте в виду, что у Рэндала ничего “запрашивать” не стоит. Просто мягко выясните. Тактичность важнее протокола.

Я кивнула. Почему-то от этой короткой фразы внутри вспыхнуло.

И это только утро... Я вздохнула, глядя в панорамное окно.

Севереон под нами медленно разворачивался в своём величии. Офисный центр СкайРос возвышался над ним, будто возник на грани столкновения миров. И я теперь оказывалась между ними. СкайРос — это больше, чем корпорация. Это — артерия Севереона. Всё: от энергоузлов до транспорта, от световых панелей до биотоплива. И теперь я — шестерёнка в этой системе.

Что же. Нужно тактично перенести брифинг Рэндала Ская... Тактичность важнее протокола? Что-то подсказывало мне, что с этим человеком никакой протокол мне вообще не поможет...

И всё-таки, когда гравимобиль начал снижение, я поймала себя на том, что впервые за долгое время чувствую... вызов. Не страх. Не усталость. А вызов.

И пусть этот день сожжёт мне все схемы, я не собиралась прятаться. Снаружи — спокойное лицо и ровный голос. Внутри — паника на уровне эвакуации космодрома.

Я справлюсь. Или хотя бы сделаю вид, что справляюсь.

Элла и Кайрос

Продолжим...)

[illegible]

Приглашаю на страницы других горячих историй про космобоссов из нашего фантастического литмоба! ## ## ##

<https://litnet.com/shrt/PyeB>

Глава 8. Условия работы

Элла Лиллиан
 Офисный комплекс СкайРос

Утро Кайроса шло строго по расписанию, как поезд по магнитной магистрали. И я будто бы тоже топала по этой магистрали, но только пешком. Ума не приложу как он выдерживает такой ритм!

В 08:30 у нас действительно состоялась встреча с инженерами станции «Пульс-3». Я стояла рядом, держала планшет, фиксировала ключевые моменты. Или делала вид, что фиксировала, потому что Кайрос говорил настолько чётко, коротко и по существу, что я осознать не успевала, как он решает все вопросы. Вопрос — ответ — решение — следующая тема. Одумать!

А в 09:10 мы подключились по голограмму к конференции с поставщиками сектора 4-Б. Кайрос даже не передохнул, просто дальше работал — выслушал, отрезал лишнее, высказал своё мнение, раздал указания, поработал с возражениями и вышел из конференции, наверняка оставив после себя тишину и подавленные лица.

К этому моменту я уже валилась с ног от усталости.

— Элла, иди передохни, — сказал Кайрос, когда начиналась стратегическая сессия.

10:00! Точно, как я могла забыть?! Первое запланированное дело Рэндала!

Я благодарно кивнула Кайросу и вышла из кабинета, ощущая на себе взгляды работников аналитического отдела, которые пристально осматривали “новую временную помощницу звёздных боссов”.

Я бы попереживала по поводу “временной”, но у меня не было времени!

Вышла в коридор, стараясь выглядеть профессионально. Проверила расписание Рэндала. “Возможный брифинг” так и висел в 10:00. И пора было выяснить, насколько он... возможный.

Я сделала глубокий вдох и вызвала его на связь.

На голограмме моего браслета появился Рэндал. Без рубашки, с чашкой чего-то дымящегося и с идеально расслабленной ухмылкой.

— Элла, солнышко. Уже соскучилась?

Его тело было... ну, не просто спортивным, а кинематографически безупречным.

Рельефные плечи, грудные мышцы, как выточенные вручную, ровный загар... А пресс... Кажется, даже его пресс знал, как эффектно себя вести перед голограммой!

И всё это — с той самой ухмылкой, которая одновременно раздражала и смущала.

Я всё-таки прикрыла рот и уточнила:

— У вас в десять брифинг. Это актуально?

Он прищурился, словно прикидывал: дразнить или быть серьёзным.

— Актуальнее некуда, милая.

Я почти застонала про себя. Конечно, актуально. Конечно, сейчас. Конечно, без рубашки.

— Уточните, пожалуйста: это рабочий брифинг или... вдохновляющая беседа с кем-то из отдела?

Он откинулся назад, смеясь:

— А ты бы хотела, чтобы я провёл её с тобой?

— Я бы хотела понимать, где мне быть. У меня параллельно сессия Кайроса.

— Ах, Кайрос. — Его голос стал чуть ниже. — Сложная у тебя работа.

— Я справлюсь, — тут же сказала я.

Слишком испуганно...

— Вот и отлично, — усмехнулся Рэндалл, хотя он точно заметил панику в моих глазах.

— Давай сделаем так. Я перенесу брифинг. Ради тебя. Но ты сделаешь кое-что взамен.

Я насторожилась.

— Что именно?

— Поедешь со мной на свадьбу.

— Простите?..

— Свадьба моей сестры, через пять дней. Мне нужен кто-то, кто будет изображать стабильность и душевную зрелость. Ты идеально подходишь.

— Это... это вне протокола.

— Конечно, вне. Кайрос разве не сказал тебе, что твоя работа выходит за рамки протокола?

Да, Кайрос сказал... но...

— Посмотри в моём расписании — дата уже отмечена.

Я опустила глаза на голограмму. Отмечена. Действительно.

Рэндал продолжал смотреть на меня с голограммы.

— Так что скажешь? Не откажешь же ты своему непосредственному руководителю в небольшом одолжении?

— Я... — я сглотнула. — Мне нужно уточнить, нет ли у Кайроса конфликтов на эту дату.

— Какая ты профессиональная. Мне это нравится.

Он отключился, а я осталась в пустом коридоре с жутким ощущением, будто кто-то только что сунул меня в клетку с разгневанными анемонами, украшенную золотом.

Я медленно прислонилась к стене и закрыла глаза. Паника накрывала, как плотная волна — липкая, тяжёлая. Да куда я вообще лезу? Эта работа слишком сложная. Эти боссы — как хищники в деловых костюмах. Они сожрут меня, даже не заметив, что я была. Эта корпорация не просто проглотит — она пережует и выплюнет.

Я заставила себя вдохнуть. Один раз. Второй.

Расправила плечи.

Ты — профессионал, Элла. Ты — ассистент. Ты — холодная голова, а не дрожащие колени.

Ты справишься.

И пошла обратно — в сторону стратегической сессии, словно в бой.

Я открыла дверь в кабинет Кайроса, превратившийся в переговорную, тихо, почти неслышно. Там шла стратегическая сессия: один из сотрудников — высокий, подтянутый мужчина в чёрной форме — докладывал что-то чётким, уверенным голосом.

Я вошла и встала у стены позади Кайроса, стараясь занять как можно меньше места, как можно меньше воздуха. Просто ассистент. Просто тень.

Но всё равно... Я чувствовала взгляды. Внимательные, изучающие. Некоторые — открыто жадные.

Меня оценивали, разбирали по частям, как старого робота.

Я заставила себя не обращать внимания. Достала планшет, активировала экран, начала записывать всё, что говорил спикер. Фиксировала хронологию, цифры, имена, даже если не понимала половины. Ладно, я почти ничего не понимала! Аналитика это явно не моё...

Ты — ассистент, Гарр тебя побери. Дыши, записывай, держи спину ровно.

Первый доклад закончился. Впереди уже двигался второй спикер — молодой мужчина с презентацией на голографическом диске, в руках у него были заметки. Он шагнул к центру — но не успел сказать ни слова.

Голос Кайроса был тихим. Но его было слышно в каждом углу.

— Стоп.

Все замерли. Мужчина с презентацией застыл, не поняв, что произошло.

Кайрос медленно обернулся, его взгляд упал прямо на меня.

— Мисс Лилиан. Что вы здесь делаете?

Я открыла рот, но не успела выдохнуть ни слова.

— Я дал вам чёткую инструкцию: отдохнуть.

Я почувствовала, как в меня одновременно ударило всё: стыд, недоумение, злость, паника. Внутри всё сжалось.

Он кричит на тебя при всех! Нет. Это только так чувствуется, на самом деле он не кричал. Он просто говорил. И от этого только хуже.

— Остальные — перерыв. Мисс Лилиан останется. Нам с ней нужно обсудить понятие «приказы».

Пара человек переглянулась. Кто-то сдвинул брови, кто-то склонил голову, чтобы лучше приглядеться. Один из аналитиков — тот, что всё время тыкал в планшет, — едва заметно усмехнулся, как будто подумал: «Ну что ж, шоу начинается».

Сотрудники отдела не задавали вопросов — в этой корпорации умели подчиняться быстро и беззвучно. И через сотую кабинет опустел.

А я осталась.

Одна.

Перед ним.

Точно та же тень, что и прежде... только теперь — выдернутая на сцену, под прожектор его взгляда.

Кайрос Найт

Сейчас отчитает нас по полной программе и отправит на принудительную программу отдыха!

Вы бы пошли?))

Глава 9. Выговор

Элла Лилиан

Офисный комплекс СкайРос. Переговорная.

Комната опустела. Дверь за последним аналитиком мягко закрылась, и я осталась наедине с Кайросом. Стало как-то страшно.

Кайрос медленно повернулся ко мне. Не спеша, будто давая мне шанс сбежать. Жаль, что бежать было некуда.

— Я дал вам чёткую инструкцию, — проговорил он, тихо, почти отстранённо. — Отдохнуть.

— Я... — Я сглотнула, пытаюсь собрать мысли. — Я подумала, что смогу быть полезной. Я уладила утренний конфликт между расписаниями вашим и Рэндала. Он согласился перенести брифинг.

— Превосходно. Вы справились с задачей. — Его тон не потеплел. — Но вы не справились с приказом.

Он сделал шаг ко мне. Я почувствовала, как напряжение внутри скручивается тугим узлом.

— Вы не машина, мисс Лилиан. Не обязаны ей быть. Вы — женщина. Вы в новом окружении, на пределе. И если я говорю: отдохните — значит, вы отдыхаете. Это не предложение. Это — часть режима, от которого зависит ваша эффективность, а значит и моя. Переутомлённый ассистент — плохой ассистент.

— Извините, господин Найт, больше не повторится, — только и ответила я.

Откуда мне было знать, что он вот прямо серьёзно имел в виду “отдохнуть”, а не выйти на пару минут из переговорной?!

Он подошёл ближе.

— Сядьте, — велел он, указав на кресло в углу комнаты.

Я подошла и послушно села. Руки дрожали, я сжала их в замок, чтобы не выдать себя окончательно.

Кайрос удивил — прошёл мне за спину, и его руки мягко легли мне на плечи.

— Что вы... — дёрнулась я.

— Сидите спокойно, Элла. Вы напряжены так, что, это заметно из другого отдела.

Я ощутила, как его теплые пальцы скользнули по моей шее, разминая её. Дыхание на секунду перехватило, сердце застучало чаще — не от страха, а от внезапного волнения, в котором не хотелось признаваться даже себе.

Он нащупал мышцу под лопаткой, слегка надавил на какую-то точку — и я не сдержала всхлип.

— Вот, — мягко сказал он. — Именно это я имел в виду. Вы очень зажаты.

Я не знала, что говорить. Не знала, куда деть глаза. Не знала, как реагировать. Каждое прикосновение Кайроса отзывалось не только в мышцах, но и где-то глубже, заставляя меня напрягаться уже по совсем другой причине.

Когда он, не торопясь, прошёлся ладонями по моим плечам, сминая их и... действительно расслабляя меня! Медленно. Уверенно. По-деловому — и всё же не без... внимания.

— В следующий раз когда я скажу вам отдохнуть — вы отдохнёте, — сказал он наконец, а после вернулся за свой стол.

— Хорошо, — прошептала я, не смотря на него.

Куда угодно, но не на него!

— Я закончу пару дел и мы едем на встречу по поводу “Калипсо”. Готовьтесь сопровождать. Ужин с инвесторами. И, мисс Лилиан...

Я подняла испуганный взгляд.

— Формат встречи: деловой, но не скучный. Подберите соответствующий образ.

Он кивнул, отпуская меня. И я вышла из комнаты, тут же почувствовав, как десятки взглядов впились в меня. Аналитики ждали своего часа в коридоре: кто-то держал в руках планшет, кто-то нервно разминал пальцы, но теперь все их внимание переключилось на меня.

Женщина-аналитик приподняла бровь и слегка покачала головой, её взгляд кричал “Типичная выскочка”. Молодой парень едва заметно усмехнулся, бросив на меня такой взгляд, будто уже мысленно записал меня в категорию временных развлечений босса.

В этих взглядах было всё — сочувствие, пренебрежение, и явное желание поскорее обсудить между собой подробности моего унижения.

Наконец дверь открылась, и аналитики послушно потянулись обратно внутрь. Коридор постепенно пустел, освобождая меня от их тяжёлых взглядов.

Я глубоко вдохнула и посмотрела на браслет.

“Деловой, но не скучный?” Что это вообще значит?!

В голове — пустота. Мне нужно было срочно что-то придумать с гардеробом, а единственный человек, к которому я могла обратиться сейчас...

Я набрала вызов на голограмме, надеясь, что голос прозвучит увереннее, чем дрожь в моих руках.

Рэндал ответил мгновенно, будто только этого и ждал. На этот раз он был уже одет, хотя всё ещё выглядел расслабленно и чуть иронично.

— Элла? — Его губы сложились в довольную усмешку. — Снова скучаешь?

Моё сердце снова сбилось с ритма, на этот раз от понимания, насколько отчаянным было моё решение обратиться именно к нему.

— Мне... нужна помощь. Кайрос сказал, что на следующую встречу я должна выглядеть деловой, но не скучной. Что это значит?

Он рассмеялся так, будто я рассказала самый забавный анекдот в его жизни.

— Это значит, дорогая, что тебе срочно нужна помощь профессионала. Поднимайся на взлётно-посадочную площадку на крыше. Я лично подберу тебе наряд. И захвати кофе, милая.

Он отключился, а я закусила губу...

Если Кайрос был точным, словно выверенным механизмом, то Рэндал казался импульсивным и непредсказуемым — совершенно другой тип сложности.

Оба мужчины были словно магнитами, притягивающими совершенно разными полюсами: и если к одному тянуло из-за его силы и уверенности, к другому — из-за лёгкости, иронии и опасной непредсказуемости.

После его весёлого смеха внутри меня мелькнула тревожная мысль: Глубоко вдохнув, я поняла, что мне предстоит не просто работа, а постоянный баланс между двумя совершенно разными, но одинаково сложными мужчинами.

Ты только что подставила сама себя, Элла, и даже не поняла, как именно.

Рэндал - это новый уровень сложности

Поедем в магазин с Рэндалом?)

[illegible]

Приглашаю на страницы других горячих историй про космобоссов из нашего фантастического литмоба! ## ## ##

<https://litnet.com/shrt/Pyim>

Глава 10. Шахматная доска

Элла Лилиан **
** *Роскошный бутик «Люмин»*

Рэндал не просто привёл меня в магазин — он устроил настоящее шоу.

Бутик «Люмин» сверкал хрустальными люстрами и зеркалами, в которых отражались манекены в нарядах стоимостью больше, чем моя годовая зарплата. Если бы она у меня была...

Мысль о первом платеже по каббальному кредиту, оставленному мне бывшим, покалывала сознание беспокойством. Всё нормально, Элла. Если ты пройдёшь испытательный срок, то тебе заплатят...

От нервных мыслей меня снова отвлёк Рэндал:

— Вот это, — он снял с вешалки платье, которое скорее напоминало два узких лоскута ткани, скреплённых намёком на бисер. — Идеально для ужина с инвесторами.

— Нет, — сразу же и бескомпромиссно ответила я. — Уясните, что я не собираюсь ходить почти голой, мистер Скай!

Он рассмеялся, бросил платье обратно и прошёлся дальше, пальцами скользя по гладким технологичным тканям.

— Ты права. Тебе нужно что-то... другое.

И тут его взгляд зацепился за тёмно-синее платье с высоким воротом и длинными рукавами. Казалось бы, скромное. Но ткань переливалась, как ночное небо, а силуэт подчёркивал каждую линию тела, не оголяя при этом ни сантиметра.

— Вот. — Он протянул его мне. — Примерь.

Я взяла платье, ощутив под пальцами мягкость, которой никогда раньше не знала. Это не ткань — это шёпот, обещание. Какая роскошь!..

— Хорошо, — прошептала я и скрылась в отсеке с примерочными.

Новомодная застёжка сделала “клик”, и платье село на меня, как вторая кожа. Оно не просто подходило — оно подчёркивало всё лучшее, что во мне было. Я вдруг почувствовала себя... женственной и красивой.

— Элла? — Рэндал постучал. — Покажешь?

— Нет, — я сглотнула, глядя на себя в зеркало.

— Не позволишь взглянуть?

— Нет, оно слишком... нужно другое платье, менее обтягивающее.

Я оторвалась от зеркала и попыталась расстегнуть наряд, чтобы поскорее перестать быть такой привлекающей взгляд, такой... сексуальной? Но незнакомый вид застёжки поставил меня в тупик. Пока я пыталась расстегнуть замок, дверь примерочной распахнулась. И как я могла её не заблокировать?

— Выйди! — я попыталась выгнать своего босса, но он уже стоял передо мной, глаза тёмные, губы слегка приоткрыты.

— Ммм, — прошептал он. — Зря тебе не нравится. Ты идеальна.

Его пальцы скользнули к застёжке на спине.

— Я помогу.

— Я сама!

— У тебя же не получилось самой. И потом, “сама”, — усмехнулся он, будто это было что-то смешное.

Я замерла, ведь Рэндал не собирался выходить.

Ладно. Это просто примерка рабочей формы, если можно так сказать. Я восстановила дыхание и повернулась к нему спиной.

— Расстегни и выйди, пожалуйста. Нам нужно выбрать что-то более скромное.

Он медленно убрал мои волосы на одно плечо, и расстегнул платье, кончики его пальцев касались моей кожи, оставляя за собой мурашки. На шее. Плечах. Спине. Дыхание перехватило.

— Тебе идёт, — его голос был низким, почти хриплым, и говорил он мне на ухо. — Но мне бы понравилось и без него.

Я резко развернулась, держа платье на груди руками и отстраняясь от босса.

— Это непрофессионально.

— Всё профессионально, если ведёт к цели.

В этот момент дверь открыла продавец с парой платьев и туфлями на подносе. Её взгляд метнулся от меня в расстёгнутом платье к Рэндалу, стоящему слишком близко.

— Ой! — Она застыла, затем быстро поставила вещи на пуч. — Извините!

И исчезла.

Я тихо взвыла.

— Она нас видела.

— Идеально, — ухмыльнулся Рэндал.

— Что?!

— Информация просочится в сеть. Начнётся игра.

— Для вас это игра, мистер Скай? — спросила я зло.

— В каком-то смысле.

Он взял меня за руку, переплёл наши пальцы.

— А теперь обед, — сказал своим невыносимым игривым голосом.

— У Кайроса совещание с директорами, мне надо быть там, — напомнила я, пытаясь переварить тот факт, что его пальцы такие сильные и властные.

— Именно туда мы и идём.

Очнувшись от наваждения, я попыталась убрать свою руку, но его пальцы сжали мою ладонь чуть сильнее.

— Рэндал, ты должен соблюдать субординацию! Ты не можешь врываться в примерочные, снимать с меня платья и держать меня за руку!

— Так? — Он внезапно поднёс мою ладонь к губам и поцеловал её. Тёплые губы. Мягкие. И такие волнующие...

Я вспыхнула.

— Я уйду, — сказала, смотря куда угодно, но не в его вулканические глаза.

— Нет.

Он притянул меня к себе, одна рука на моей талии, другая — всё ещё держащая мою ладонь.

— Расслабься, Элла. Я никогда не перейду черту. Только не без твоего согласия.

— Я работаю на тебя! Рэндал, — сказала я, тыкая своим тонким пальчиком ему в грудь. — Ты не можешь себя вести так, будто вечно заигрываешь со мной. Ты нанял меня для единственной цели — составить для тебя нормальное расписание, ведь твоё — чистый хаос! Как и ты сам.

Рэндал вклинился коленом между моих ног и прижал меня к стене, кажется, платье разошлось по шву...

— В этом хаосе есть правила, границы и цель. — Его голос стал резче. — Связи решают всё. И именно на связях я и специализируюсь. Ты не представляешь, сколько сделок было совершено в велнес клубах, на гонках, в кабинках ресторанов, а не в кабинетах, полных юристов.

Его колено твердое, настойчивое, упиралось прямо в самое чувствительное моё место, и от этого внутри всё сжалось — не от страха, а от острого, почти болезненного напряжени-

я. Тело будто разрывалось на части — ярость боролась с возбуждением, стыд с желанием, а мозг судорожно размышлял, зачем всё это нужно Рэндалу.

— Ты ведь не просто так это делаешь, — сказала я, как-то отвлечённо. — Ресторан, теперь ты зажал меня в примерочной на виду у продавца...

Он чуть шевельнул бедром, больше прижимаясь ко мне. Так, что я почувствовала его мощную эрекцию.

Грудь отяжелела, соски заметно затвердели под тонкой тканью шикарного и уже порванного платья, а низ живота свело горячей волной. Я стиснула зубы, но уже чувствовала предательскую влагу между ног.

Ненавижу. Ненавижу, что он это делает. Ненавижу, что мне это нравится.

— Правильные рассуждения, дорогая ассистентка, не даром мы с Кайросом выбрали именно тебя.

Его дыхание на моей шее сводило с ума, тепло его тела, напряжённые мышцы бедра, которое я сжимала ногами, пытаюсь унять желание, но делала этим только хуже.

Сердце колотилось, пульс стучал в висках, а между ног пульсировало, тело отзывалось на каждое его микро-движение.

— Слушай, как мы поступим, моя умная Элла. Я помогу тебе разобраться с моим расписанием, объясню, что к чему. Ты сможешь выполнить свои задачи и не вылететь с работы. А взамен сделаешь кое-что для меня.

— Что? — спросила я шепотом.

— В «СкайРос» есть крыса, котёнок. Ты станешь нашей с Кайросом прилюдной слабостью. Все враги нацелятся на тебя. Ты будешь приманкой. А мы их вычислим.

Я застыла.

— Ты... изначально это задумал? Вы с Кайросом вместе? Поэтому он выгнал всех аналитиков и... начал делать мне массаж посреди рабочего дня?

Гнев подкатил к горлу. Глупая Элла. Ты снова поверила мужчинам?

Но Рэндал посмотрел на меня так, что стало ясно — утренняя выходка Кайроса стала сюрпризом и для него.

— Что он сделал? — его голос стал ледяным.

— Не важно.

— Важно.

— Важно то, что вы играете людьми! Пусти! — я попыталась выпутаться из его хватки. Он наклонился к самому моему уху.

— Я мог бы продолжать соблазнять тебя, разбить тебе сердце и выбросить на помойку. Но я рассказал тебе план честно. Цени это.

Он отступил.

Я смотрела на него, осознавая: его расслабленность, ухмылки — всё это маска. Он играл роль, а сам двигался к скрытой и никому неизвестной цели в тени своего эпатажа.

— Ты, Элла, перемеришь ещё кучу платьев, если хочешь быть игроком. Теперь твой выбор — быть пешкой или сесть за доску и сделать свой ход.

Я тяжело дышала, всё ещё придерживая платье.

— Выйди, мне надо переодеться на обед с директорами. Я иду туда с Кайросом.

— Мы идём вместе. Под костюм надень красное бельё, — он кивнул на поднос, который принесла продавец. Пусть половина стола думает о том, как ты выглядишь без одежды. Это отвлечёт их от давления на Кая.

Кай... значит, Рэндал тоже его так называет?..

— Я не хищница, Рэндал, — устало сказала я. — Ты выбрал не ту девушку.

— Я выбрал ту, которая мне нужна. Очень умная, обладающая природной красотой и привлекательностью. Ты себя недооцениваешь.

Краем глаза я увидела движение за его спиной — продавец вернулась.

Рэндал резко сократил между нами расстояние и... поцеловал меня!

Его губы обрушились на меня, как внезапный шторм — грубо, властно, без спроса. Я хотела оттолкнуть его, но руки предательски дрогнули, пальцы вцепились в его рубашку то ли чтобы отстранить, то ли чтобы притянуть ближе.

Я почувствовала вкус кофе и чего-то острого — может, виски, может, просто его собственная наглость, въевшаяся в губы. Я стиснула зубы, но он только усмехнулся прямо в мой рот.

Он не отпускал, одной рукой придерживая за шею, другой — прижимая к себе, сминая ягодицы.

Моё тело полыхало под этим натиском, колени подкосились.

Я ненавидела его в этот момент.

Ненавидела за то, что заставил меня так реагировать.

За то, что я не оттолкнула его сразу.

За то, что между моих ног уже было мокро, а сердце колотилось так, будто хотело вырваться из груди.

Он оторвался, оставив мои губы горящими, и я чуть не застонала — от злости, от возбуждения, от стыда.

— Ты невыносимый, — прошипела я, но голос дрогнул, выдавая всё.

Он ухмыльнулся, провёл пальцем по моей нижней губе, словно отмечая победу.

— Но тебе понравилось.

И самое страшное?

Он был прав.

Платье

Кайрос сказал "не скучно", Рэндал сказал "доверься мне". Итог на фото.
Интересно, "эффектно краснеть" входит в обязанности ассистентки?

Глава 11. Обед с акулами

Элла Лилиан

Ресторан «Сигнал»

В общем, я не согласилась остаться в том платье.

Оттолкнула Рэндала (точнее он сам отошёл, когда я попыталась это сделать). Переоделась обратно в брюки, рубашку и пиджак, и вся раскрасневшаяся вышла из примерочной, а ещё — зареклась выбирать предметы гардероба вместе со своим боссом.

Я хотела было покинуть этот великолепный шоурум, но меня перехватила милая девушка продавец.

— Мисс Лилиан? — мягкий голос, без нажима, но уверенный. — Мистер Скай только что передал нам эти вещи из новой коллекции от NoirForma. Это свежий релиз, как раз под категорию: деловой, но нескучный. Вы позволите?

Я кивнула, немного удивлённая её знанием моего имени.

Ассистентка жестом подозвала робота-консультанта и вручила мне набор на подносе. Ткань выглядела дорогой даже на проекции.

— Костюм с акцентом на силуэт, — пояснила она. — Широкие брюки со стрелкой, высокая посадка, удлиняют линию ног. А топ — из ультратонкого био-холста. Архитектурная спинка, короткий фасон, подчёркивает ключицы, но не переходит грань. Цвет — астероидно-синий. Подходит к вашему тону кожи.

Я взяла топ, провела пальцами по ткани. Он был прохладным, чуть шершавым, но под пальцами разогревался, как будто дышал.

— Думаю, в нём вы сможете перехватить инициативу, не сказав ни слова, — добавила она с лёгким, почти заговорщическим прищуром.

Я хмыкнула и всё же померила брюки и топ. Только надела — и сразу поняла: они действительно выглядят, как надо. Я в них выгляжу так, как от меня этого ждут. Дорого, утонченно, по-деловому, но интересно и интригующе. Не за счёт декольте или облегающего силуэта — нет. За счёт баланса. Ткани, которые держат форму. Чёткие линии, спокойная палитра.

Поверх я всё-таки накинула пиджак. Пусть будет защита. Пусть будет дистанция, так я буду чувствовать себя спокойнее.

Рэндал, увидев меня, только усмехнулся.

— Я бы предпочёл платье или что-то более эпатажное, но так даже лучше.

Он приобнял меня за талию, а я сразу отстранилась.

— Может я и играю роль вашей с Кайросом слабости, но это не значит, что я ей являюсь, — сказала колюче.

Он шуточно поднял руки, будто сдаётся. Вздохнув, я застегнула пиджак и первой пошла в гравимобиль.

Всё время в дороге я молчала, стараясь не смотреть в окно и не думать о том, как будет проходить обед с акулами. Потому что именно так это ощущалось — не встреча, а испытание. На выживание.

Мы с Рэндалом отправились на обед в ресторан «Сигнал». Самый модный гастропроект на верхнем ярусе Севереона. В этом заведении не подавали блюда — здесь «презентовали вкусовые концепты». Даже вода подавалась как «дегустация молекулярного ландшафта».

Когда мы вошли, внутри уже было почти всё руководство СкайРос. За длинным столом, похожим на глянцевую плиту, сидели акулы в костюмах. Настоящие акулы. Взгляды — острые, тяжелые. Некоторые оценивающе смотрели на Рэндала. Остальные — на меня.

Рэндал держал меня за руку. Я старалась держать спину прямо, голову — выше, взгляд — уверенным. Пусть под пиджаком и билось сердце как у загнанного зверька.

У самого края стола стоял Кайрос. Он был погружен в разговор, голограмма светилась прямо у его плеча. Но, как только мы подошли, он повернулся.

Его взгляд быстро просканировал нас с Рэндалом, и я увидела удивление, которое он тут же скрыл ледяной маской. Он задержал взгляд на мне. Холодный, острый, как лезвие. А потом — резкое замедление, будто он вдруг что-то увидел. Его взгляд упал на мои ноги, затем — на пиджак, и, наконец, на... наши с Рэндалом сцепленные пальцы.

Лицо Кайроса не изменилось. Но воздух вокруг будто стал плотнее.

— Я просил деловой образ, но интересный, — произнёс он наконец. — Ты просто сменила костюм?

Я чуть скривилась. Медленно расстегнула одну-единственную пуговицу пиджака, давая взглянуть на топ под ним. Элегантный. Не вульгарный. Но... не скучный.

— Приняла к сведению, — спокойно ответила я.

Кто-то хмыкнул, кто-то с интересом поднял бровь. Рэндал чуть сжал мою ладонь — и только тогда я заметила, что всё ещё держу его за руку.

— Уверен, ты очаруешь инвесторов, — сказал Рэндал мне на ухо.

Я чуть повернула голову в его сторону — ровно настолько, чтобы он услышал мой шепот, но никто другой не заметил.

— Лучше бы вы с Кайросом начали очаровывать меня графиками и задачами...

— Мы уже начали, милая, — протянул он, и мы заняли места за столом.

Напротив — женщина-директор в белом костюме, с идеальной осанкой и зрачками, усиленными для распознавания лжи. Она оглядела меня — не враждебно, но очень... тщательно.

— Новенькая, — сказала она. — И сразу с двумя такими разными начальниками. Как ощущения?

— Интенсивно, — улыбнулась я. — Но это как играть в шахматы против двух оппонентов: один — стратег, другой — тактик. Главное — вовремя распознать, кто из них собирается жертвовать ферзём.

За столом послышался смешок. Несколько взглядов стали более внимательными. И тут один из старших директоров, мужчина с лицом будто высеченным из мрамора, поднял бокал:

— Надо признать, Рэндал умеет выбирать себе помощниц. Эффектных.

Я напряглась. Рэндал, наоборот, усмехнулся. Но прежде, чем он успел что-то сказать, Кайрос вмешался:

— Я бы переформулировал. У нас не ассистентка. У нас — аналитик, способный выдержать наш темп. А внешность... вторична.

Я открыла рот, но Рэндал перебил:

— Кай всегда оценивает ассистенток по компетенциям. А я — по интуиции. Вместе у нас получилось нечто особенное.

— Да, Мисс Лилиан — наша общая заслуга, — пояснил Кайрос, — нанятая для более тесного и эффективного взаимодействия лидеров внутри корпорации. — Он бросил на меня короткий взгляд.

И прежде чем кто-то успел пошутить или усмехнуться, Кай встал, подошёл ко мне — и без предупреждения... поправил ворот пиджака. Аккуратно. Почти заботливо. Но слишком интимно для делового обеда. Слишком интимно для Кайроса, который даже в прессе прежде не был замечен за романтическими контактами.

— Этот уголок загнулся, — сказал он, и слегка коснулся моей ключицы.

Молчание за столом сгустилось.

Я почувствовала, как пылают щёки.

И всё же... я выпрямилась.

— Благодарю, — твёрдо произнесла я, — мне несомненно очень повезло с руководством. Такая забота. Но и задачи передо мной стоят серьёзные. Давайте же не будем на это отвлекаться и начнём обсуждение текущих дел.

Наши с Каем взгляды встретились. Его внимательный. Мой уверенный, но это иллюзия. Внутри я дрожала как листочек на ветру.

Игра началась. Только вопрос был в том, играю ли я — или играют мной.

Элла

За столом я оказалась между своими боссами. Когда я это осознала, было уже поздно пересаживаться. Ассистентка оказалась во главе стола директоров компании.

Я посмотрела направо на Кайроса. Он сидел с прямой спиной, безупречным контролем и лицом, выточенным из льда. Посмотрела налево, рядом со мной сидел Рэндал, чуть развалившись в кресле, с бокалом и полуулыбкой, в которой читалась ирония, азарт и... что-то опасное.

Они оба говорили с другими. Оба вели обсуждение. А я делала записи, пытаюсь не обращать внимание на тот факт, что иногда Кай бросал короткий взгляд на мои заметки, а пару раз — на меня. Его взгляд был острым, но безмолвным. А Рэндал же время от времени наклонялся ближе к моему уху. Его рука будто случайно касалась моей, когда он пододвигал графики. Его голос становился ниже, когда он шептал мне комментарии и остроумные замечания, от которых щёки то наливались жаром, то бледнели, и которые я должна была фиксировать в заметках.

Когда принесли блюда, я думала, что сейчас можно будет выдохнуть, но Рэндал, по своему обыкновению, спутал все карты...

А я ведь должна была просто синхронизировать их расписания...

[illegible]

Приглашаю на страницы других горячих историй про космобоссов из нашего фантастического литмоба! ## ## ##

<https://litnet.com/shrt/PybW>

Глава 12. Ещё...

Обед закончился по деловому чётко. Кайрос подвёл итоги, каждый из присутствующих подписал акт совещания. В том числе и я.

Странно было это делать. Я вдруг почувствовала себя частью чего-то большого.

Затем голограммы потухли, и мы встали. Я почувствовала, как на мне вновь замкнулись взгляды директоров, до этого сосредоточенных на работе, но Кайрос и Рэндал быстро увели меня.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.