

ЕВА  
МИР



# ИСТИННАЯ ПОМОЩНИЦА ДЛЯ ОРКА-МАГНАТА



ПОМОЩНИЦЫ ОРКОВ



Ева Мир

**Истинная помощница  
для орка-магната**

«Литнет»

2025

**Мир Е.**

Истинная помощница для орка-магната / Е. Мир — «Литнет»,  
2025

На собеседовании на главного инженера я ляпнула, что сделаю работу потенциального босса лучше него. Да-да, так и выдала. Ему. Суровому орку и самому опасному мужчине Искрограда. На работу-то он меня взял... Только вот не инженером! В смысле, я теперь его личная помощница? И почему это мы должны жить вместе?♥#Мини про орка и эльфийку:♥#Книга участвует в литмобе «Помощницы орков» Все книги тут:

© Мир Е., 2025

© Литнет, 2025

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Глава 1. Самонадеянно             | 5  |
| Глава 2. Пятнадцать суток         | 8  |
| Искроград                         | 11 |
| Глава 3. Латунник номер пять      | 12 |
| Глава 4. Оплата труда             | 15 |
| Глава 5. (ис)пытательный срок     | 19 |
| Глава 6. Первая рабочая ночь      | 22 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 24 |

## Глава 1. Самонадеянно

— К мистеру Шторну нельзя без записи.

— Так и быть, записывайте. Аделина Ветрова. Желательно, прямо сейчас.

Приёмная на верхнем кольце «Ядра» блестела латунию и стеклом. Пневмотрубы шипели, как сердитые огнедышащие змейки, настенные часы отбивали слишком быстрый ритм. Секретарь — аккуратный гоблин с жетоном ШЭС — перехватил меня у дверей.

— Леди, правила для всех.

— Да что вы. И почему же мои документы до сих пор не рассмотрены? Я жду уже две недели, — парировала я. — Мне нужно к мистеру Шторну. Сейчас.

— Нельзя.

“Нельзя” — слово, от которого у меня всегда зудели пальцы. Хуже только “не положено”.

И особенно это бесит, когда рядом неправильно дышит техника, и этого никто не замечает. Никто, кроме меня, разумеется.

Почтовая пневмотруба раздражающе вибрировала, и идея пришла сама собой.

— Извините, у вас... — Я наклонилась к панели на трубе, будто рассматриваю узор, и постучала по латунной кромке ритм, которому меня научил отец: два быстрых удара и один длинный, а потом ещё раз наоборот.

Помощник мистера Шторна явно не знал об этой уловке обычных механиков, а потому подпрыгнул от страха, когда пневмотруба громко “прокашлялась” и выплюнула из себя запотевшую стеклянную капсулу, какие обычно использовали для транспортировки почты по разным отделам компании.

— Обслуживание пневмотрубы давно проводилось? — невинно поинтересовалась я.

И тут из трубы стали выпрыгивать все капсулы, которые только были поблизости в почтовом трубопроводе, извергая вместе с собой пыль, мусор, смазочный материал и ещё что-то, о происхождении чего я даже догадываться не хотела.

Секретарь громко выругался и рванул спасать свои документы, разложенные на столе.

Ну а я...

За мной плавно закрылась дверь.

Кабинет главы концерна “Шторн ИСКРОЯДРО” впечатлял сдержанностью. Массивный книжный шкаф, узкий сейф со знаками защиты, живая карта Искрограда во всю стену, подсвеченная тусклыми фиолетовыми огоньками.

Закрытые почтовые пневмотрубы уходили в потолок. Люстра светила ровно приглушённым жёлтым, но я тут же почувствовала, что в ней нужно заменить лампочку — скоро сдохнет.

Два кресла для посетителей. Тяжёлый стол из тёмного дерева со вставками шлифованной латуни: лоток для входящей корреспонденции, красивое перо, графин воды, стакан карандашей. Из личного — только кожаный чехол для часов и аккуратно сложенные перчатки.

— Нравится?

Я вздрогнула от низкого голоса и посмотрела на мощную фигуру в тени у окна. Как я могла не заметить?!

Варрак Шторн стоял так, будто это окно — его капитанский мостик, а Искроград под ним — его команда. И в общем-то так и было. Именно он — суровый орк с хмурым лицом — и управлял всем городом, несмотря на мзра и совет.

— Эмм... — промямлила я, растерявшись.

Как-то не так я представляла себе Шторна.

Я ожидала увидеть растолстевшего толстосума, который когда-то сумел прибрать власть к рукам, а здесь...

Чёрный жилет был расстёгнут, у белой рубашки закатаны рукава, на правом запястье — строгие часы. Идеально настроенные, кстати.

А красивый мужчина, несмотря на то, что орк... Правильные черты лица, благородная осанка, поджарая фигура...

Он усмехнулся, заметив мой заинтересованный взгляд.

И я как-то сразу очнулась.

Он сказал... что он сказал?

— Кто вы? — спросил он без лишних слов, теперь в ответ рассматривая меня. Да так проченько рассматривая, что захотелось чем-нибудь прикрыться, хотя платье на мне было очень даже благопристойное.

Он посмотрел мне в глаза, и я тут же взяла себя в руки и сделала шаг вперёд.

— Аделина Ветрова. У нас с вами собеседование на вакансию главного инженера.

Я протянула ему ладонь; но он только скосил на неё взгляд и не стал жать мне руку. Вот же! Я стиснула зубы и кулак. Нет, всё же все мужчины одинаковые!.. Богатые бедные, зеленые и бежевые, низкие или высоченные, как вот этот вот!

— Кто вас пустил? — голос его был низкий и ровный, как ход большого маятника.

— Я сама себя впустила, — призналась я. — Ваш помощник занят проверкой почтовых служб. Послушайте, мистер Шторн, вы уволили двух главных инженеров за последние две луны, я уверена, что задержусь дольше, вы только дайте мне шанс проявить себя...

— Смело. — Он не улыбнулся. — Но вам придётся уйти. Без записи я ни с кем не встречаюсь, мисс Ветрова. Дверь там.

И он снова отвернулся к окну! Вот же упрямый орк!..

Но я тоже упрямая — набрала в лёгкие воздуха, чтобы протестовать и попробовать снова, но дверь, словно в сговоре со своим хозяином, в тот же миг распахнулась, и в кабинет влетел взъерошенный помощник.

Гоблин был зол и напуган, весь в масле, пыли и с бумажными “птицами” в руках.

— Господин Шторн! Я пытался — но она... трубы... капсулы...

Я мстительно улыбнулась.

— Ветрова, — зашипел гоблин и вцепился мне в локоть, что я взвизгнула. — Пойдёмте.

Я уже хотела возразить, и вдруг услышала, как неправильно щёлкнул где-то механизм.

— Стойте! — громко сказала я.

Гоблин даже замер от неожиданности.

А я снова услышала лёгкий срыв в конце хода — почти незаметно, но я такими вещами каждый день занимаюсь...

— Что-то в вашем сейфе неправильно работает, — сказала я, смотря на орка.

Глаза цвета мокрого графита скользнули по мне.

Гоблин снова потянул меня за локоть, тихо шипя ругательства, но...

— Подожди. — Варрак Шторн поднял руку. Секретарь тут же отпустил меня. Какой покладистый...

Варрак Шторн шагнул ближе, на миг я подумала, что он сам сейчас выпроводит меня из кабинета, но он прошёл мимо — к сейфу.

Открыл его и достал расстроенную вещичку.

— Исправь, — сказал он просто. — Если сможешь.

И подал мне плоский кожаный футляр. Внутри лежал портативный регулятор фазы — «Хрономатрикс-мини» — на вид как карманные часы с прозрачной крышкой и тонким руническим венцом.

Я услышала тот же срыв — едва ощутимый “фальшивый” тик. Вынула из волос шпильку, поддела регулировочный винт баланса, на пол-деления вернула фазу назад и ногтем попра-

вила микроруну на опоре — линия была смазана. Шестерёнки щёлкнули и пошли ровно, как должно.

— Готово, — сказала я и протянула ему регулятор.

— Неплохо, — признал он.

Неужели я получу работу!

Я с надеждой посмотрела в глаза орка, но они оказались холодными.

— А теперь вон, — отрезал он.

У меня аж рот открылся от удивления.

— Я же починила!

— Для того, чтобы быть главным инженером, нужно разбираться в документообороте...

— Я научусь!

— Знать особенности работы каждого цеха...

— Я работала в каждом из отделений “Ядра”!..

— Быть отличным руководителем.

— У меня нет опыта, но я справлюсь!

— И быть женщиной, — припечатал он. — Просто потому что женщина такой нагрузки не выдержит. Вас сожрёт система, мисс... как вас там?

— Мужчина?! Мистер-Как-Вас-Там! — вспыхнула я. — Да я даже на вашем месте справилась бы куда лучше с управлением компанией!

Гоблин поперхнулся воздухом.

Ой...

Тишина в кабинете стала густой, как масло. Пневмотрубы перестали шипеть. Даже город за стеклом будто сделал паузу.

— Лучше меня? — он произнёс это без злости, с деловым интересом.

— Я слышу, где “захлёбывается” сеть и умею задавать темп механизмам. Я отличный инженер!

— Да что вы? — Глаза Варрака на секунду потемнели, он сделал шаг ко мне.

Мы с гоблином друженько сделали шаг назад. Кажется я разозлила самого опасного мужчину этого города...

— И у меня есть серьёзная мотивация к работе, — уже не так уверенно добавила я. — Семейный долг в сорок семь талир.

Он подошёл ещё на полшага — так близко, что я почувствовала запах его парфюма. Приятный...

— Смелость — не квалификация, Аделина Ветрова, — тихо сказал он.

Так он всё-таки помнил моё имя! Вот же!..

— Вы видели показатели моей эффективности? — спросил он жёстко.

— А вы видели очереди к Искроприёмникам на Нижнем кольце? — парировала я. — Это лучший показатель вашей эффективности!

Он побагровел, если орки вообще на это способны.

Мистер Шторн славился своей холодностью и сдержанностью, а я вывела его из себя за четверть удара хронометра! Браво, Аделина!

Но он только коротко хмыкнул. Ну всё. Либо уволит, либо повысит!

— Считаете, что справитесь лучше? — спросил Шторн.

Я неуверенно кивнула.

Варрак Шторн внимательно посмотрел на меня. Я конечно хотела повышение, но тут уже как бы без работы не остаться...

Ну! Что он ответит?!

## Глава 2. Пятнадцать суток

Варрак Шторн смотрел мне в глаза, а мне казалось, что он смотрит прямо в душу!

— Я — орк, мисс Ветрова. Не многие воспринимали меня всерьёз, когда я только пришёл в этот бизнес.

Он так многозначительно сжал кулак, что я попятилась.

А мужчина продолжил:

— Мне пришлось популярно объяснить каждому, кто сомневался в моих способностях, что я в состоянии управлять собственным отрядом, затем отделом, затем компанией.

Я снова сделала ма-а-а-аленький шагочек назад, всё-таки я не бессмертная!

— И не будь вы женщиной, — он презрительно оглядел мою фигуру. — Были бы уже уволены за столь неразумные заявления. Но я сделаю скидку на вашу природную эмоциональность и неспособность держать себя в руках. А теперь — вон из моего кабинета.

Всё время его гневной тирады, я, кажется, не дышала.

Страшно! Но мне ОЧЕНЬ нужна эта работа! Я действительно хороший инженер! Хороший инженер с огромным семейным долгом, если быть честной... а тут зарплата огогого!

В общем, вакансии идеально мне подходит, а папа всегда говорил, что своего надо добиваться!

— Вот! — я дрожащими руками вытащила из сумочки сложенные листки и положила на его стол. — Это бумаги с моими предложениями. Здесь и текстом и зарисовками... Если вы ещё не забыли, как вам было тяжело доказывать, что орк может чего-то стоить, я — работающая одинокая женщина в Искрограде. Меня обычно даже не слушают. Но я надеялась...

— У вас есть несколько мгновений, чтобы исчезнуть из моего кабинета не безработной одинокой женщиной в Искрограде. — Его голос стал настолько спокойным, что у меня затряслись колени.

— Надеюсь на ваше благоразумие! — сказала я, учтиво присела в лёгком поклоне и быстро удалилась, чувствуя на своей спине два прожигающих взгляда.

В дверях остановилась и посмотрела Шторну в глаза.

Надо же, ещё мгновение назад они были почти чёрными, а сейчас — сплошное спокойствие. Он молча отвернулся к окну. Ну и мне пора честь знать!

Надеюсь, он всё-таки прочитает мои идеи. Даже если повышение не даст, может хотя бы воплотит их в жизнь, представив за свои...

Я устало процокала каблучками на первый этаж и вышла из главного здания “Шторн ИскроЯдро” — градообразующего предприятия Искрограда. Моя смена уже закончилась, так что можно было смело тащиться в свой пошарпанный райончик — домой.

Я натянула на глаза защитные очки и села на пышущий паром трамвай.

Теперь придётся придумывать другой способ закрыть долг... А ведь так здорово бы было получать зарплату главного инженера!..

Может, пойти работать в мастерскую к дядюшке Молоту, у которого я снимаю комнату в мансарде?

Эх... нет.

Во-первых, сколько на заводе, я не заработаю в мастерской. Во-вторых, на заводе у меня разные задачи, ведь там постоянно выходят из строя большие механизмы, а в мастерской что? Чинить самонагревательные чугуны и подводить сломанные хронометры? Да я умру со скуки! И перспектив ноль!

Хотя и на заводе, если смотреть правде в глаза, перспектив ноль. Кто даст женщине управление большим котлом? Да никто, даже если она сто тысяч раз так талантлива, как я.

А я талантлива. По-крайней мере, так говорил папа.



— Эх, папа... — пробормотала я.

— Ищешь папочку? — прямо перед моим лицом очутился незнакомый орк! Слишком много орков на один квадратный день!..

— Что? Нет!

Я отступила на полшага, упёрлась спиной в холодную стойку. Пассажиров было немного, смена закончилась не так давно, и все, кто торопился домой — уже уехали, а кто не торопился — ещё не успели напиться в местном фейском борделе.

— Ты же одна, — орк ухмыльнулся, нависая надо мной.

— И что? Это пока не запрещено законом!

От него пахло дешёвым спиртом и чем-то сладким, как жжёная смола, неприятный запах, совсем не как у мистера Шторна.

На всякий случай я подобралась поближе к выходу, но непрошенный незнакомец последовал за мной.

— Мы, орки, такое чувствуем, девочка, — он пошленько подвигал бровями. — Поехали ко мне, сделаешь мне хорошо, а я заплачу!..

Я нахмурилась:

— Ещё слово в этом тоне — и я жму аварийный звонок.

Отчего-то перед глазами стоял совсем другой орк. Властный и безжалостный. Варрак Шторн.

— Да ладно ты, малышка, я буду нежным!..

— Все орки, как один — грубияны. Не место вам среди приличных людей!

Накипело. И говорила я вовсе не про всех орков, а про одного конкретного, просто так совпало! А ещё совпало, что в вагон как раз на остановке вошли двое полицейских, один из которых был кем? Правильно! ОРКОМ!

Третий орк за вечер?! Да вы издеваетесь?!

Взбешённый полицейский резво направился ко мне.

— Не-е-ет... — протянула я. — Я не то имела в ви...

— Руки! — рявкнул он.

Сопротивляться не было смысла. Я подала запястья, полицейский защёлкнул наручники.

— Вы обвиняетесь в разжигании расовой розни! Пятнадцать суток в латуннике привьют “леди” манеры!

— Господин п...

Но полицейский уже потащил меня вперёд.

Орк, который только что сально приставал ко мне, теперь довольно усмехался, а когда меня вытащили из вагона — ещё и плюнул вслед.

К обочине подъехал полицейский паромобиль.

Только записи о задержании на почве расовой розни в моём резюме и не хватало!

— Я сорвалась, — выдохнула я. — Готова извиниться.

— В участке перед следователем извинишься.

— Давайте договоримся? Я хороший инженер, могу починить практически, что угодно, может...

Но орк был непреклонен, видимо, я задела его за живое.

— Вы привлекаетесь по параграфу 12-Г “о межрасовых оскорблениях”. Можете сохранять молчание или вопить о несправедливости, мне без разницы.

Так меня и усадили в паромобиль и закрыли клетку, и остальной пейзаж города я наблюдала из-за её прутьев.

Ну всё, прощай работа главного инженера. Хотя... я бы и так её не получила.

Губы предательски дрогнули.

— Да меня обидели сегодня сразу два орка, понимаете?

— Это не причина, чтобы говорить, что всех нас надо депортировать! — рявкнули спереди.

— Но я не говорила ничего про депортацию!

— Среди людей тоже много мерзкого народа! — продолжал взбешённый орк, не слушая меня.

— Да, я с вами абсолютно согласна, просто не сдержала эмоций, товарищ полицейский, простите, пожалуйста! Отпустите! Мне утром на смену на завод.

— Дети несовершеннолетние есть? — задумался он. — И не ври, всё равно по документам проверим.

— Нет, — обреченно ответила я.

— Ну вот и нечего! Проспишься в латуннике, посмотришь на весь сброд, какой туда привозят, может мозги заработают правильно!

До полицейского участка доехали быстро. Больше я не пыталась уговорить полицейских, только старалась сама не расплакаться.

Меня за шкуру выгребли из паромобиля, а вот на ступеньках полицейский всё-таки сжалился и придержал меня за локоть, когда я чуть не навернулась, поднимаясь ко входу в участок.

Двери распахнулись, внутри стояла суета.

Гоблин шлепал печатью, почтовая пневмотруба выплёвывала капсулы в огромную бочку. Интересно, до писем из нижних капсул они вообще когда-нибудь добираются?

Какая-то фея сомнительного поведения истерично доказывала полицейскому, что ей не доплатили за ночь. Её потрёпанные крылышки трепетали от возмущения, но полицейский упрямо повторял одно и то же:

— Нет чека, нет свидетелей — нет состава преступления.

В углу пьяный гном дрался с полицейским-человеком, и вид у него был такой довольный, что я даже позавидовала.

— Разжигание расовой розни, — гаркнул мой сопровождающий пожилой невысокой женщине. Полукровке...

— В пятую камеру, — проскрипела она.

Орк усмехнулся и подтолкнул меня в сторону латунника номер пять.

Когда мы подошли ближе, я пискнула от страха и попыталась дёрнуться к выходу, но полицейский удержал.

За прутьями сидели вороватые женщины всех мастей, гоблинка с липкими руками, две гномки, полуголые феи и даже одна эльфийка, а ещё беззубая собака.

— Двигай! — гаркнул сопровождающий и уже почти втолкнул меня внутрь, как сзади послышался скрипучий голос помощника Варрака Шторна...

## Искроград

**Дорогие читатели!**

Очень рада видеть вас в своей новой истории!

Здесь у нас непривычный сеттинг, город Искроград, полный паровых машин и шестерёнок. Но в его сердце такие же люди (или не совсем люди), как мы с вами.

Они ходят на работу, пьют по утрам кофе, поливают цветы и в тайне надеются... на любовь.

Но что может объединять высокопоставленного орка и бедную дочку гениального изобретателя помимо взаимной неприязни? Решительно НИЧЕГО.

Ну или...

<br>

**Если вас заинтересовало начало, пожалуйста, не забудьте добавить книгу в библиотеку и поставить ей звёздочку. Вам не сложно - а мне очень приятно. И подписывайтесь на автора!)**

Ну что, заводим хрономатрикс и отправляемся в путешествие с Варраком Шторном и Аделиной Ветровой?

### Глава 3. Латунник номер пять

Мы с орком-полицейским повернулись к гоблину.

Что здесь делает помощник Варрака Шторна?!

Я смотрела на него с надеждой, полицейский — с профессиональным интересом.

— От имени господина Шторна требую освободить задержанную, — чеканно сказал гoblin той женщине, что ставила печати. — Немедленно.

Последнее он конечно зря добавил... Орк рядом со мной тоже усмехнулся, следя за тем, как будет развиваться ситуация.

— Она оформлена по статье 12-Г, — скрипнула женщина-дежурная, даже не поднимая глаз от журнала. — Как минимум до утра — Латунник, и вообще без распоряжения сверху — пятнадцать суток.

Гoblin, которого ещё сегодня утром я считала своей главной проблемой, вдруг стал моим главным шансом на свободу!

Давай гобличка, уломай её!

Но он продолжил грубовато доказывать, что меня надо отпустить, а не уговаривать... Эх, такое здесь не прокатит. Вот если бы он с цветочками и конфетками пришёл — другое дело!

Орк-полицейский тоже понял, что шансов на свободу у меня немножко меньше, чем ноль, открыл замок клетки, усмехнулся и подтолкнул меня вперёд.

Дверь Латунника номер пять клацнула замком за моей спиной.

— Добрый вечер, дамы! — улыбнулась я, хотя поводов для радости было не так много, как хотелось бы.

Женщины смотрели на меня не очень приветливо.

Лампа в нашей совместной клетке мигала, отчего все немного прищуривались.

Что же. Начнём творить хорошие дела.

Я подняла взгляд и тоже сощурилась, давно они здесь так сидят?.. Контакт отходил, стык механизмов, кажется, злился на постоянную влажность — где-то наверху подтекала труба. Странно говорить о механизмах, как о живых существах? Да, странно, но именно так они для меня ощущались.

Я достала из волос шпильку и потянулась на цыпочках к самой лампе. Зажала шпилькой дрожащий контакт, но он не пожелал остаться на месте — снова отошел, как только я убрала руку.

Осмотрела себя в поисках зажима.

— Это подойдёт, — пробормотала, отвязывая от платья тонкую ленточку.

Потянулась снова, обвязала шпильку на месте контакта...

— Вот так, дружок...

Свет выровнялся, мигнув в последний раз будто в благодарность.

— Смотрите-ка, — сказала одна из гномок с уважением, — ловко!

— Ничего особенного, — ответила я вежливо.

Гномка подвинулась и освободила мне место на лавке рядом с собой.

— Спасибо!

Пахло сырым металлом, старой смазкой и чьими-то терпкими духами. Мы молчали.

— Я — Марта, это Брунна, — сказала гномка. — А ты кто?

— Аделина.

— А по жизни ты кто?

— Я? — я переспросила и с удивлением обнаружила, что все женщины смотрят на меня.

— Я инженер.

— Разве инженерами берут баб? — спросила гномка.

— Только очень настырных, — ответила я.  
Все засмеялись.

С первого взгляда подумала, что они выглядят, как воровки или что похуже, но теперь могла разглядеть и усталость на лицах, и закопчённые фартуки, и мазоли на руках.

Вовсе не обязательно, что все они совершили что-то очень плохое.

— Если я могу чем-нибудь вам помочь...

— Мне бы детям весточку, — вздохнула одна из женщин, человечка, как я. — Ладка я. Муж на смене, старшая маленьких не удержит...

— Но как я могу помочь? Я же здесь, как и вы... заперта, — ответила я растерянно.

Женщины сдержанно захихикали.

— За тобой же приехал Тик. Ты здесь долго сидеть не будешь, — ответила фея из другого угла.

Тик... Это имя помощника Шторна что ли?

— Вон как доказывает, — усмехнулась фея, кивая на покрасневшего гоблина.

— Доковый район, барак шестнадцать, — меня за руку схватила та женщина, что представлялась Ладкой, — Там сестра, она присмотрит за детьми, если узнает, где я!

— Хорошо, — тепло улыбнулась я. — Если выйду раньше вас, обязательно сообщу вашим близким.

Мы помолчали немного.

— А собака чья? — кивнула я на клубок у стены.

— Общая, — ответила Брунна. — Зовём Гайка. Из доков пристала, голодная.

В конце концов решётка звякнула, и перед ней возник гоблин Варрака Шторна. Я тут же подошла ближе.

— Не знаю, что босс в вас нашёл, — прошептал он, чтобы не слышали лишние уши, — по мне вы — головная боль. Но он уже в пути. Держитесь.

— Спасибо, — ответила я, гадая, неужели ему понравились мои идеи по улучшению компании?

Тик кивнул и исчез в шуме коридора.

— Я же говорила! — хмыкнула фея, кокетливо прикрывая голую коленку.

Время в латуннике текло медленно.

Женщина из доков рассказала, что у них в районе стали ходить неправильные кассеты для зарядки домашних искроприёмников. Они выглядят, как обычные, но заряда в них мало, магическая энергия кончилась быстрее обычного, и ей пришлось украсть кассету в магазине, на том её и поймали.

А гоблинка — что «всего лишь» взяла лишний кусок провода на рынке. Я только понимающе кивала, не от хорошей жизни попадают в полицейский участок...

Собака переворачивалась с боку на бок и вздыхала так тяжело, что мне хотелось положить руку ей на ребра и задать ритм, как механическому хрономатриксу. Жаль, с живыми людьми это не работало...

Но вот — участок на мгновение затих. Я сразу поняла, что Варрак уже здесь. И да, спустя четверть удара дверь распахнулась, и в проёме появился он.

Варрак Шторн.

Он не делал лишних движений. Просто вошёл, перекинулся несколькими фразами с завожжённой дежурной, обвёл взглядом комнату и остановился на мне — я встала. Решётка между нами будто растворилась.

— На выход, мисс Ветрова, — сказал он ровно. — Документы оформлены.

Мои компаньонки все приосанились. Фея сомнительной профессии так и вообще снова открыла коленочку... Это, кстати, почему-то мне не понравилось. Но причины своей ревности я додумать не успела — полицейский подошёл и начал открывать дверь.

Я тут же развернулась к женщинам.

— Вот!

Вытащила из карманов всё, что у меня с собой было — несколько конфет, маленькая бутылка воды и карточки для игры в пасьянс.

Женщины из латунника быстро разобрали мои “дары”.

— Пусть у вас у всех всё будет хорошо, — приветливо сказала я, выходя наружу. — Доковый район, барак шестнадцать, — я посмотрела на Ладку.

И меня вывели наружу.

Варрак указал на дверь, и я ни мгновения не сомневаясь устремила на улицу!

Снаружи было уже совсем темно, пахло трамвайным паром и хлебом — рядом продавали выпечку. Ветер подул холодный, с Верхних колец всегда холодный циклон. Я поёжилась — в тонком платье внезапно стало по-осеннему зябко.

— Спасибо! — я повернулась к Варраку Шторну.

Он ничего не ответил, просто снял с плеч пальто и накинул мне на плечи.

Пальто оказалось тяжелым и теплым, а ещё — оно очень вкусно пахло. бумагой, дождём и... Варраком. Приятный аромат. Он поправил полы — осторожно, не касаясь лишнего — и кивнул на стоящий у тротуара паромобиль.

— Поехали.

Я сопротивляться не стала, слишком устала за этот долгий день.

В салоне было тихо и комфортно. Мягкая обивка, шторы на окнах приглушали свет уличных фонарей.

Варрак сел за руль, мотор низко и уверенно заурчал.

Я сжала пальцы на коленях, чтобы они перестали дрожать. Пальцы послушались. Хорошие пальцы

— Где вы живёте? — спросил он.

— Нижнее Кольцо, Лихтарный переулок, дом 7. Но сначала нам надо в Доки.

— Зачем?

— Я обещала той женщине, что передам её близким, где она. У неё муж на смене у нас в Ядре, рядовой механик, а дома малыши остались.

— Ясно, — сказал он просто, и мы сразу начали движение.

Сидели в тишине. Долго. Но долго сидеть в тишине я не умела.

— Вы читали мои предложения? — спросила, когда улицы начали перетекать одна в другую. Голос получился ровным, хоть внутри всё ещё звенел страх.

— Да, — сказал он и повернул голову, чтобы на миг встретиться со мной взглядом.

— И как вам? — спросила я и незаметно закусила губу.

---

### **Как думаете, ему понравились предложения?**

А у нас тем временем в "Помощниках орков" новая книга! "Уникальная помощница для следователя-орка" от Диты Терми

Я – сирота, беглянка и девушка с необычным даром. Я умею видеть то, что не видят другие. Теперь я – новая помощница легендарного следователя. У меня даже получается. Только самое сложное испытание – не очередное расследование, а то... как близко он стоит. Как он уверенно прикрывает меня от опасности. И как сердце стучит быстрее, выдавая наше общее... возбуждение.

**Читать здесь: [https://litnet.com/shrt/Xw\\_M](https://litnet.com/shrt/Xw_M)**

## Глава 4. Оплата труда

Я затаила дыхание, ожидая, что же он скажет на счёт моих идей по улучшению работы “Шторн ИСКРОЯДРО”.

Суровый орк приподнял одну бровь.

— Ваши предложения...

Ну же, говори!..

— Полная ерунда. Вы не разбираетесь ни в управлении, ни в энергетике, ни в политике, ни в финансах.

Я разочарованно выдохнула, а потом усмехнулась. Вот и всё. Честно, быстро, без сахара.

Снаружи скользил Искроград — мокрые камни, огни, пар, поднимающийся над решётками. Варрак держал руль одной рукой. Расслабленный, уверенный в себе. Я рядом с ним — просто какая-то драная кошка.

— Тогда почему вы мне помогли? — спросила я устало.

— Мне понравился образ ваших мыслей, — ответил он и припарковал мобиль у барака номер шестнадцать.

Я собралась выйти, но Варрак вдруг наклонился ко мне и закрыл дверь обратно.

Сердце заколотилось как бешеное! Наши лица оказались совсем близко друг к другу.

— Сидите на месте, мисс Ветрова. Вы — катастрофа в женском платье. Не хочу, чтобы сегодня произошёл ещё какой-нибудь эксцесс.

— Вам надо сказать...

— Я понял, что мне нужно сделать, — отрезал он, наконец отстранившись от меня.

Я протестовать не стала, хотя и хотелось пойти с ним, чтобы точно проследить, что малыши окажутся под присмотром. Я же обещала... Но Варрак всё сделал очень быстро. Ждать даже не пришлось.

— Ну как? — спросила я, когда Варрак вышел из покосившегося домишки и сел за руль.

Из барака вдруг выбежала женщина с дикой улыбкой на лице.

— Всё хорошо. Сестра Ладки уже отправилась к её детям, и муж тоже скоро вернётся с работы.

— Хорошо, — выдохнула я.

А Варрак тем временем уже снова завёл паромобиль

Мы свернули на знакомую улицу, где фонари горели через один, а расщелина в брусчатке на углу постоянно съедала набойки на моих каблуках.

— Здесь?

Паромобиль остановился у моего подъезда.

— Да, спасибо большое, что...

Он открыл дверь и вышел из мобиля, не дослушав.

Я вздохнула. Да уж, к чему ему вообще меня слушать, итак помог, да ещё и в доки со мной съездил и сам поговорил с той женщиной...

Варрак Шторн открыл дверь паромобилей и подал мне руку. Я позволила себе опереться на неё и только потом заметила, что он снял перчатки. Как неприлично и интимно...

Я посмотрела на орка. Он внимательно смотрел на меня.

Мы стояли на холодной улице перед моим домом. Я и этот безупречный богатый орк, от одного взгляда на которого меня выпустили из тюрьмы.

Красивый... Только злой очень. Что он потребует за моё спасение? Если он надеется на оплату телом, поспешу его разочаровать. Я могу отработать только инженером, других валют у меня нет!

— Спасибо, — сказала я и начала стягивать со своих плеч его пальто, но...

— Я провожу. — Он вернул пальто обратно!

— Не стоит, я не заблужусь, — ответила я с милой улыбкой.

— Стоит, — ответил он. — Мало ли что ещё с вами случится до того, как попадёте домой.

— Ничего не случится, здесь же буквально два шага сделать.

— Вот я и сделаю их, — припечатал он.

Я вздохнула, как паровоз, и зло застучала каблуками по брусчатке в сторону своей мансарды. Обошла мастерскую, заступила на лестницу.

— Ну теперь-то...

Я снова начала снимать его пальто, чтобы отдать, но Варрак Шторн оказался неожиданно близко ко мне.

— Какая же вы упрямая, Аделина, — нахмурился он.

А у меня аж коленки подкосились от его властной ауры.

— Ступайте наверх и пригласите уже меня на чай!

Я вспыхнула!

— Да не собираюсь я с вами спать!

Он посмотрел на меня с удивлением.

— Я хотел обсудить предложение о работе, — сказал он.

Я вспыхнула как пузатый бойлер последней модели, который согревает воду от нуля до ста за один удар хронометра.

— О работе?.. — повторила глупо.

Варрак усмехнулся.

— Вы говорите о работе в “Шторн ИСКРОЯДРО”? — уточнила я растеряннo, а то может он говорил о работе постельной грелкой...

— Именно.

И вид у него был такой, будто поставил мне мат в паровых шахматах.

— Ладно, — приосанилась я. — Прошу за мной, обсудим дела.

Я стала подниматься по лестнице и судорожно вспоминать, успела ли я сегодня утром снять чулки и корсет с сушилки...

Мы поднялись на мой этаж.

Я повернула в замке ключ, потом нагнулась ближе к замку, чтобы отстучать код, Варрак развернулся плечом к стене, сцепил руки за спиной и спокойно уставился в трещину на потолке.

Я настучала по замку шифр, только после этого послышался характерный щелчок.

Мы вошли внутрь. Я сбросила туфельки и впустила Варрака, а потом вдруг увидела свою мансарду глазами человека, который привык к богатству...

Косой потолок, стол под окном с кучей лотков для бумаг, верёвка над трубой для сушки перчаток и платьев, ящик с «Хрономатрикс-скрапом», заправленная кровать, маленькая кухонка, разработки моего отца грудой металлолома сложенные в углу...

— У вас очень уютно, Аделина, — сказал Варрак, и я посмотрела на него.

Высокий, широкоплечий, здесь ему будто было мало места, и всё же он хорошо вписывался в мой дом.

Чулки! Я вспыхнула и подбежала к верёвке, чтобы быстро снять бельё.

— Присаживайтесь на кухне!

Варрак, кажется, усмехнулся, и прошёл за стол, только вот остановился у фотокарточки, висящей на стене.

Я, папа и мама на ярмарке. Я ем сладкую вату, мама улыбается, папа держит меня на плечах.

— Ваша семья? — спросил он.

— Да... — растеряннo ответила я.



— Где они живут?

— Нигде, мама умерла, когда мне было десять, а отец... — я сглотнула, потому что мне до сих пор было тяжело об этом говорить. — Отец покинул мир в прошлом году.

— Соболезную.

Я уже справилась с чулками и подвязками и повернулась к нему.

— Присаживайтесь, — я указала на свой стол.

— В этом нет необходимости. Я всего лишь хотел сказать, что ваш рабочий день моей личной помощницей начинается завтра в шесть.

— Вы меня берёте? Но вы сказали, что мои предложения — ерунда...

— Я также сказал, что мне понравился ход ваших мыслей. Думаю, это может помочь мне увидеть те детали работы компании, которых я раньше не замечал.

— Пойдите... что значит “личной помощницей”? Я же собеседовалась на вакансию главного инженера!

— Справитесь со мной — и я поверю, что вы сможете справиться с чем угодно. В том числе с работой главного инженера.

Я крепко задумалась...

— Работать будете в связке с текущим помощником — гоблином Тиком Шарниром, кажется, вы уже знакомы. Он — ваш фильтр по операционке. Вопросы?

— Один, — обескураженно ответила я. — Какая зарплата?

И это очень важный для меня вопрос!..

— Это испытательный срок, так что... Скажем три оклада вашей прошлой зарплаты.

— Три?.. — я даже переспросила.

В рядовых инженерах мне пришлось бы ночевать на заводе, чтобы увидеть такую цифру хоть раз в выплатах. Сердце сделало глупый скачок — потом я взяла себя в руки.

И это на испытательном сроке?! Что же ждёт меня после?!

Я деловито протянула ему руку для рукопожатия.

В прошлый раз он этот мой жест проигнорировал.

— Я хочу, чтобы вы понимали, Аделина, — сказал он хмуро. — Мой личный помощник. Мужчина это или женщина, выполняет всё, что я говорю.

Я кивнула.

— Всё, — повторил он. — Желательно, не задавая лишних вопросов.

— Под “всё” вы понимаете рабочие вопросы, верно? — спросила я.

— Вы нанимаетесь на вакансию ЛИЧНОГО помощника, а значит поручения тоже могут быть личными. Операционными вопросами будет продолжать заниматься Тик.

— Личные вопросы какого характера? — нахмурилась я.

— Отредактировать мехсхему нового реактора, забрать костюм из химчистки, полить цветы, подтвердить доковый слот для дирижабля на вечер, продлить пропуск в ангары, — в общем, что угодно, что мне понадобится. Это ясно?

— Да.

— Ещё вопросы?

— Думаю, они появятся в процессе работы, — ответила я, потому что в голове у меня была какая-то каша из недоумения, радости, грусти, страха и усталости.

— Тогда у меня тоже есть вопрос, который мы должны решить прямо сейчас.

Он сказал это так, как будто «мы» — уже рабочий термин, а не вежливое местоимение, и осмотрел мою мансарду.

— Ваш дом. Небезопасный маршрут, маленькая жилплощадь, холодно, — сказал он задумчиво. — И далеко от “Ядра”.

— Далеко, — согласилась я. — Но у меня тут есть всё, что мне нужно. Почти всё.

Он не спросил, чего именно не хватает. Только прошёл к окну, отдернул штору, взглянул на крыши и вернулся к столу.

— Чаю? — спросила я ради приличия.

Варрак посмотрел на меня и неожиданно ответил:

— Да, спасибо.

Я улыбнулась. Всё-таки это была лучшая новость за день! Я налила воды в чайник, зажгла фитиль. Шум спиртовки наполнил комнату. Достала из полотняного мешка маленький свёрток — сдобные булочки, которые утром купила на углу, на последние лиры.

Сахарная пудра на них лежала, как свежий снег. Поставила чай на стол, разложила выпечку на две тарелочки.

Варрак положил перчатки на край стола, точно также, как они лежали у него в кабинете, и сел.

Я пододвинула к нему чашку и одну булочку. Он взял её без показной скромности и откусил. Я тоже отломил себе кусочек.

— Вкусно, — сказал негромко.

Я кивнула.

— У вас... — он слегка наклонился, — вот здесь.

Он протянул руку и подушечкой пальца стёр сахарную пудру с моей щеки. Движение было настолько осторожным и нежным, что я застыла. Я поставила чашку, чтобы не пролить чай.

— Спасибо, — сказала я совсем тихо и спрятала руки под стол.

Мы ели молча — вкусные булочки. Чай согревал, спиртовка шипела, как домашний зверёк.

— Допьём и можете собираться.

— Куда?

— Личной помощнице сложно будет выполнять поручения, находясь за несколько ударов хронометра от начальника, так что вы переезжаете ко мне.

Я чуть булочкой не поперхнулась.

К... нему?!

---

А у нас в литмобе помощниц орков новая книжечка: Виктория Грин "Невезучая помощница орка-магната"

Я держусь за эту работу ради спасения брата. Без сна и отдыха, я работаю на износ, стараясь не привлекать внимания нового босса - влиятельного и опасного орка.

Он властный, бессердечный тиран, не терпящий ошибок, а я простой инженер в его техно-магической империи.

В целом, я справляюсь. Только мне дико не везёт. Вот сегодня точно уволит!

Что? В смысле, я теперь его личная помощница?

**Читать здесь: <https://litnet.com/shrt/wR7S>**

## Глава 5. (ис)пытательный срок

Варрак Шторн ел булочки у меня на кухне. Расскажи кому — не поверят.

— Почему я не могу жить у себя дома? — спросила я, всё ещё ошарашенная новостью о своём скорейшем переезде.

— Вы всегда задаёте столько вопросов? — он приподнял бровь.

— Это всего один вопрос...

— Уже сомневаюсь, стоит ли брать вас на работу.

Я заметила, что один уголок его рта чуть приподнялся. Да это что же такое делается? Мало того, что самый суровый орк Искрограда ест булочки с сахарной пудрой за моим столом, так ещё и... шутит?!

— Чисто технически я на вас работаю уже четыре года. — Прищурилась я.

— Чисто технически вы работаете на «Шторн ИСКРОЯДРО», — парировал он.

— Но компания принадлежит вам.

Я подлила ему чаю.

— Компания принадлежит акционерам.

— Но у вас 51% акций.

— Ну хотя бы в этом вы разбираетесь, не всё так плохо, — заметил он. — Да, по всему выходит, что вы — всеобщее достояние, но контрольный пакет акций на вас — у меня.

— Если это юмор, то очень тонкий! — вспыхнула я.

— Я орк, мисс Ветрова, орки не умеют шутить. Разве вы не знаете пословицу?

— «Орк смеётся глазами, а говорит делами»? — спросила я.

— У орка рука тяжёлая, да слово крепче.

Я посмотрела на него как-то по-новому. Да, наверное эта пословица как раз о нём... Я сглотнула.

— Вы так и не ответили на мой вопрос.

— Ответил, — он чуть качнул головой. — Личной помощнице сложно выполнять поручения, живя далеко. Но подозреваю, это не тот ответ, который вы хотели бы услышать.

— Да, но...

— Аделина, избавьте меня от этого «но». Вам нужна работа — или нет?

Он даже булочку положил обратно на блюдце, будто этот момент был действительно важен для него.

Я скосила взгляд на грудку отцовских изобретений. Железо жило в углу, как мои домашние питомцы. Вдохнула. Решение уже было принято.

— Нужна. Где я буду жить?

Он посмотрел внимательно — будто настраивал фокус.

— В моём доме несколько гостевых. Сможете выбрать. Но думаю, вам понравится только одна — там и разместитесь.

— Почему вы так думаете?

— Скоро сами увидите, — ответил он коротко. — У вас есть саквояж?

— Да, — я поднялась. — Где-то... есть.

Саквояж. Давненько я его не трогала. Я опустила на колени, заглянула под кровать — пусто.

— Ша'Каар!.. — гортанный шёпот на орочьем резанул воздух.

Я чуть повернулась и увидела его внимательный взгляд. Ох, где же мои манеры! Я практически в коленно-локтевой позе кверху пятой точкой!.. Мой будущий начальник тут же перевёл взгляд в сторону, к окну: вежливо, почти демонстративно, чтобы не смущать.

Я поднялась и прикусила губу, повернулась к антресоли.

— А, точно!

Под потолком темнел чемодан. Я подтянула к себе стул, приподняла подол платья и поставила ногу на сиденье.

— Аделина, что вы делаете?

— Достая саквояж, — честно сообщила я.

Он подошёл почти бесшумно.

Такой массивный, казалось бы, должен быть шумным, но он будто... охотник! Прирожденный охотник, наученный ходить не издавая ни единого звука.

Мне от чего-то очень захотелось узнать, где он научился так двигаться...

— Разрешите? — спросил он ровно.

— Разрешаю, — выдохнула я, хотя продолжала тянуться за чемоданом, ещё же миллиметр и я его достану...

Тёплые ладони аккуратно легли мне на талию. Одно движение — и я на полу. Он поставил меня ровно, как ставят фигурку на полку. Правда его пальцы задержались на моей талии ещё на долгое мгновение... теплые, большие ладони... без... без перчаток!

Я покраснела. Точно покраснела.

Кажется, он не хотел нарушить тонну правил этикета, просто... действительно забыл, что так нельзя.

— Саквояж наверху? — его голос вернул меня в комнату из облачка мыслей, в которых я витала.

Я кивнула.

Он поднял руку — и без видимого усилия снял тяжёлый чемодан. Ладонь обрисовала грань, проверяя замки. Когда я шагнула ближе, наши руки одновременно легли на ручку. Кожа к коже. Варрак первым убрал пальцы.

— Простите, — сказал тихо.

— Ничего, — быстро ответила я.

— Я подожду снаружи, — добавил он. — Чтобы не смущать вас. Позовите, когда соберётесь. Спущу вещи.

Не дожидаясь ответа, вышел. С ним уходило ощущение уюта. Нелепо. Я тряхнула головой — Ади, ну что за мысли?

Открыла маленький чемоданчик и принялась собирать — быстро, как в цеху на срочном ремонте: ночная рубашка, полотенце, набор для умывальни, тёплая шаль, лёгкое платье, туфли, запасные чулки, инструменты первой необходимости. Поняла, что всё не влезает — выложила туфли. В большой саквояж ушли книги, папины чертежи, пара механизмов, связка шпилек, лишняя одежда. Рамку с фотокарточкой сложила на самый верх.

— Готово! Поможете? — позвала я в приоткрытую дверь.

Варрак вошёл уже в перчатках и потянулся к большому саквояжу.

— Нет, этот останется здесь, — я перехватила его руку и указала на место у двери. — Вещи можно оставить здесь. На саквояже очень прочный замок, при всём желании никто не откроет. Хозяин сдаст мансарду прямо с моим сундуком, мы уже так делали.

— Но зачем? — спросил Варрак, нахмурившись и смотря на маленький чемодан в моей руке. — Вы переезжаете надолго, Аделина. Разве я не дал это понять?

— Я в курсе, мистер Шторн, — ровно ответила я и поправила шляпку. — Повторять не обязательно. В моём чемодане есть всё необходимое. Я инженер, а не...

Варрак смотрел удивлённо, и это меня разозлило.... Да, у меня вещей немного. И?

— Поставим саквояж у меня дома, — сказал он. — В конце концов, вам может что-то понадобится.

И он отобрал у меня и маленький чемоданчик и огромный саквояж, и достаточно легко вместе со всем этим поднялся и пошёл вниз — к машине.

— Вы часто переезжали? — спросил он, когда вещи были закреплены в багажном отделении.

Я сглотнула, усаживаясь поудобнее.

— Да, мы с отцом много переезжали, — ответила задумчиво. — Он всегда говорил, что с собой надо забирать только самое важное. Остальное — балласт.

Варрак проверил давление в паромобиле и тут же завёл авто, где-то внутри закипел эфир, и мы начали движение.

— Много лет назад орки были кочевым народом, — медленно сказал он. — Я понимаю вашего отца.

Я благодарно кивнула.

— Вы были близки?

В памяти возникли яркие картинки моего детства. Как мы собираем вместе модель дирижабля, как катаемся на каруселях, как папа учит меня собирать простую паровую машину...

— Не в последние годы его жизни, — ответила я с горькой улыбкой. — В конце он... потерялся в своих фантазиях.

На несколько мгновений в мобиле образовалась тишина.

— Мой отец умер в бою, когда я был совсем маленьким, — добавил Варрак.

— Мне жаль, — ответила я.

Хотела спросить, остались ли у него другие родственники, где он вырос, как он жил... но тут маленькая машинка с узкой бумажной лентой начала отбивать странный неровный ритм.

— Что это? — спросила я.

Шторн нахмурился.

— Это — наши проблемы.

Он вытянул бумажку с напечатанными на ней точками и тире.

— Срочное сообщение — авария на искрообменнике.

Мой новоиспечённый начальник серьёзно посмотрел на меня.

— Так даже хорошо, проверим вас сразу в деле. Готовы к своему первому рабочему дню?

— Но сейчас ночь, — растерянно ответила я.

— Тогда к первой рабочей ночи.

— А если я откажусь?..

---

А в нашем мобе "Помощницы орков" 18+, новая книга!

"Идеальная помощница для орка-мэра" Татьяна Озерова

После предательства «тётушки» у меня осталась лишь сумка с вещами и отчаяние. Работа у мэра-орка Ярга Штоуна стала моим спасением. Он гроза во плоти с телом воина и интеллектом гения, под которого прогибаются даже министры. Но я сама не ожидала, что между нами зародится нечто большее, чем просто рабочие отношения.

Читать здесь: <https://litnet.com/shrt/GChI>

## Глава 6. Первая рабочая ночь

Мы ехали в паромобиле по улицам Искрограда. В салоне пахло так же, как от его пальто — бумагой, дождём и самим Варраком. Сложно описать аромат, но от него мне становилось как-то спокойнее...

— Вы ещё ничего не подписывали, Аделина, формально вы ещё не в штате. Можете просто посидеть в мобиле, пока я решаю проблему. После я отвезу вас домой.

И кажется в его словах даже не было ни издёвки, ни подвоха.

Это обезоруживало.

— Я пойду с вами и помогу, чем смогу — ответила я, не задумываясь.

— Почему? — спросил он.

— У людей тоже есть поговорка: своих в бою не бросаем. Слышали о такой?

Он весело хмыкнул, а потом мы услышали шум.

У Обменника №27 «Лихтарный» гудела толпа; в витрине мигало жёлтое «АВАРИЯ», из окна искрообменника сочился бледно-фиолетовый «искровой дождь». Кто-то ругался, кто-то пытался стучать в жалюзийную шторку.

Я вышла из паромобилия и испуганно сжалась у двери.

Варрак же смело вышел вперёд, попросил у полицейских большой фонарь и поднял его над головой.

— У кого приняли искролит, поднимите руку!

Рук было много.

— Кому отдали за него талиры, опустите руку.

Часть рук опустилась, но не так много, как хотелось бы.

— У кого рука осталась поднята подойдите к моей помощнике Аделине, она соберёт ваши контакты и выпишет расписки на выплаты. Остальные должны разойтись по ближайшим обменникам! Кто не может добраться сам — ждите на углу улицы. Сейчас там будут организованы дополнительные бесплатные трамваи до ближайших пунктов и обратно.

Толпа разделилась и... разошлась по нескольким направлениям!

Я смотрела на своего начальника с открытым ртом. Надо же! Так быстро всё разрулить! Чётко, без крика, и все — послушались.

К Варраку тут же подошли люди, и он начал раздавать указания.

— Три трамвая, — коротко бросил Варрак кому-то из ШЭС. — Допсмену машинистам и кондукторам оформите за мой личный счёт.

К нему подошёл один из инженеров.

— Горячее питьё, — он кивнул в сторону местной таверны. — Договорись на четыре самовара чая. Только без горячительного! Чеки завтра отнесёшь в бухгалтерию.

Я бы любовалась дальше, но меня уже обступили.

— У меня приняли три искрокассеты! Где мои деньги?! — завопил гоблин.

— Прямо-таки три? — я приподняла одну бровь, — что же вы, несколько лун копили, чтобы принести сбережения искролита именно сегодня вечером?

Гоблин испуганно раскрыл глаза, но сдаваться не собирался.

— Три кассеты! — взвыл он, подпрыгивая.

Но я тоже не вчера родилась. Много их сейчас таких будет, кто решит подзаработать на этой аварии.

— Квитанции, пожалуйста. Номер пломбы, время приёма.

— Какая ещё пломба?... — прищурился он.

— Металлическая, с номером. Висит на хвосте каждой искрокассеты. Если у вас три приёма, в журнале будет три записи. Тогда я выпишу три расписки, и вы будете в самой первой группе на выплаты. Если записей нет — займём вам место в трамвае к соседнему пункту.

— Ладно, пишите!

— Пройдёмте за мной.

Я привела всех к паромобилю Шторна. Быстро достала из своего чемодана писчие принадлежности и разложив их на тёплом ещё капоте, начала чертить табличку.

— Квитанцию, пожалуйста. Или пломбу, или и то, и другое, — обратилась я к гоблину.

Он заморгал и полез в карман за мятым клочком — оно как-то было квитанцией.

Я развернула его и всмотрелась в написанное.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.