

Свадный
ПСИХ

АННА СВОБОДА

Анна Свобода

Сводный псих

<https://litres.ru/74206613>

Аннотация

Кирилл Королёв – воплощение агрессии и леденящего холода. Дерзкий грубый мерзавец. Но несмотря на его жуткую натуру, по нему сохнет большая часть девчонок нашего университета. И я не исключение.

Наверное, правду говорят о том, что хороших девочек привлекают плохие мальчики...

Естественно, он не обращает на меня внимания как на девушку, но относится ко мне снисходительно, ведь моя мама работает в доме его отца горничной вот уже пять лет.

Всё меняется в один миг.

Отец Кирилла и моя мама решают пожениться.

Никто и предположить не мог, что это решение разбудит демона внутри Кирилла.

Теперь он ненавидит не только родителей, но и меня.

Теперь я для него словно красная тряпка для быка.

Он рушит мою студенческую жизнь, превращая её в полный ад.

— Ты чуть меня не убил! — беру себя в руки и стираю слёзы с лица. — Ты не в себе?

— Не в себе! — рычит со злостью. — Какого хрена ты мне не сказала о том, что происходит между нашими родителями?

— Это была не моя тайна!

— Тайна? Для кого тайна? Для тебя, быть может? Или для кого-то ещё?

— Кирилл... Прости, но...

— Прости?

— Что я ещё должна сказать? Твоя реакция дома отвечает на вопрос, почему от тебя это скрывали! Ты же не можешь контролировать свои эмоции! Не можешь усмирить гнев!

— Я долгое время был к вам добр. К тебе и к твоей матери. Но теперь забудь об этой доброте.

Содержание

Пролог	5
Глава 1	8
Глава 2	14
Глава 3	20
Глава 4	26
Глава 5	31
Глава 6	37
Глава 7	43
Глава 8	49
Глава 9	55
Глава 10	61
Глава 11	66
Глава 12	72
Глава 13	78
Конец ознакомительного фрагмента.	83

Пролог

Дверь в комнату распахивается, и я замираю от удивления.

— Кирилл? — пишу, глядя на не совсем трезвого парня.
— Что ты здесь делаешь? Как ты здесь?

— Мне просто необходимо было встретиться с тобой, — недобро усмехается.

— Ночью? — спрашиваю, пытаюсь скрыть дрожь в голосе.
Кирилл ведёт себя слишком непредсказуемо в последнее время, и я понятия не имею, чего от него ожидать.

— Что ты думаешь о союзе наших родителей? Ты ведь их поддерживаешь, не так ли? — медленно направляется ко мне, и я инстинктивно пячусь назад.

— Что я могу думать? — лихорадочно тараторю. — Они взрослые люди и заслуживают счастья...

— Мой отец был счастлив! — грубо перебивает меня. — Твоя мать позарилась на состояние моего отца!

Не сдерживаюсь и прохожусь по лицу Кирилла звонкой пощёчиной.

Как он смеет говорить так о моей маме?

Его голова дёргается в сторону, но он тут же возвращается в прежнее положение. Только теперь его взгляд полыхает яростью.

Он буквально выжигает все мои эмоции, оставляя только

дрожь в теле.

— Может ты такая же? — спрашивает с какой-то дикой улыбкой. — Я наследник приличного состояния! Давай, покажи мне, на что ты способна, может я женюсь на тебе, и ты тоже станешь богата?

— Что? — пишу, словно напуганная до смерти мышь. — О чём ты?

— Не строй из себя дуру! — в одно мгновение Кирилл преодолевает расстояние между нами и толкает меня на кровать.

— Ты с ума сошёл? — кричу, когда он нависает надо мной и опускает губы на мою шею. — Кирилл! Остановись! — брыкаюсь, пытаюсь оттолкнуть его от себя, но он словно с ума сошёл. — Кирилл! Приди в себя!

В какой-то момент мне удаётся перевернуться, но он быстро возвращает меня в прежнее положение.

Хватает мои запястья и прижимает их к кровати над моей головой.

Продолжает покрывать мою шею и ключицы поцелуями. Он не слышит меня. Игнорирует мои мольбы и крики.

— Прошу тебя, прекрати! — кричу надрывно, не сдерживая слёзы и всхлипы. — Кирилл! Приди в себя! — мои всхлипы превращаются в рыдания.

Внезапно Кирилл замирает.

Хватка на моих руках ослабевает, и я медленно поворачиваю голову.

Встречаюсь взглядом с карими глазами Кирилла и читаю в них что-то новое...

Испуг? Сожаление?

Он резко отстраняется и быстро покидает комнату общения.

Принимаю позу эмбриона и продолжаю плакать. Кричать. Быть.

Выпускаю наружу всю свою боль, не боясь, что буду замеченной.

Глава 1

— Коротышка, ты едешь? — дверь в комнату распаивается.

— А-а-а! — кричу, хватая кофту с кровати и прикрываю грудь. — Ты с ума сошёл?

— Чё ты визжишь? — Кирилл демонстративно прочищает ухо. — Чё я там не видел?

— Ничего, — топаю ногой. — Ты не можешь вот так врываться в комнату! Да и вообще, не можешь находиться в женском общежитии!

— Не парься, — нагло заходит в комнату, подходит к моему столу, берёт шоколадную конфету и закидывает в рот. — Ты не в моём вкусе. Да и сисек у тебя нет.

— Хам! — не сдерживаю негодования. — Выйди! Мне нужно одеться!

— Одевайся, я не смотрю, — отворачивается к окну, и я быстро накидываю кофту.

Какой же он наглец!

Но такой красавчик...

— У нас гости? — в комнату заходит Алина, моя соседка и по совместительству подруга.

Кирилл одаривает её презрительным взглядом и обращается ко мне:

— Ты готова?

— Я поеду на автобусе, — подхожу к зеркалу, беру расчёску и собираю волосы в высокий хвост.

— Что за бред? — раздражённо фыркает Кирилл. — Зачем ехать на автобусе, если я на тачке и еду туда же?

— Не знаю... — пожимаю плечами. — Может, ты будешь не один?

— Я буду один, — выглядывает в окно. — Готова?

— Почти, — поворачиваюсь к нему лицом. — Иди на улицу. Я выйду через пару минут, — Кирилл вопросительно смотрит на меня, и я продолжаю. — Слушай, я не хочу из-за тебя получить втык от вахтёрши. Не хватало ещё, чтобы она подумала, что я вожу парней в комнату.

— Ты? Парней? — внезапно он начинает хохотать.

— Всё, — разворачиваю Кирилла спиной к себе и выталкиваю из комнаты. — Жди на улице, — захлопываю дверь перед его носом.

— Как ты вообще можешь с ним общаться? — удивлённо спрашивает Алина. — Он наглый, грубый, ещё и психованный.

— У меня нет выхода, — закидываю в сумочку телефон и ключи от комнаты.

— Да-да, — дразнит Алина. — Ты по уши влюблена в него, и дело тут не в выборе.

— Тс-с! — быстро оказываюсь рядом с ней, и зажимаю её рот ладонью. — С ума сошла? А если он услышит?

— Не услышит, — хихикает, убирая мою ладонь. — Хо-

рошо вам отдохнуть, — подмигивает.

Если бы она только знала, что нас ждёт.

Хотя я сама не знаю, чем закончится сегодняшний семейный ужин.

— Пока, — целую Алину в щёку, накидываю пуховик и покидаю комнату.

Спускаюсь на первый этаж, и к счастью, вахтёрша ничего не говорит.

— До свидания, — улыбаюсь ей, и она кивает в ответ.

На улице сильнейший снегопад, и так просто не увидишь, где стоит автомобиль Кирилла.

Вглядываюсь в машины, и всё-таки вижу нужную.

Быстро забираюсь внутрь и захлопываю дверь.

— Могла бы отряхнуться, — недовольно бросает Кирилл.

— Прости, — скованно отвечаю, потому что что-то делать уже поздно.

Пристёгиваюсь ремнём безопасности, и устраиваюсь на сиденье поудобнее.

— Не знаешь, что они задумали? — спрашивает, выезжая на дорогу. — В честь чего этот обед?

— Нет, — отвечаю слишком быстро. — Не знаю, — поправляю сама себя. — Мама просто позвонила и попросила приехать, — вру ему, потому что не имею права говорить правду.

— Странно, — задумчиво произносит Кирилл, не сводя взгляда с дороги.

На самом деле его отец и моя мама хотят официально признаться, что собираются пожениться.

И я безумно боюсь реакции Кирилла. И не только я.

Мы все знаем, что Кирилл слишком вспыльчивый.

Его реакция непредсказуема.

Он хорошо относится к моей маме, но исключительно как к домработнице. Боюсь, перспектива мамы стать его мачехой ему не очень понравится.

Мама работает в доме Королёвых уже пять лет. Жена дяди Славы умерла десять лет назад, и они с Кириллом остались одни.

Мама устроилась к ним домработницей и оживила атмосферу.

Я часто приходила к маме, так мы и познакомились с Кириллом.

Дядя Слава помог мне попасть в тот же университет, где уже учился Кирилл.

Два года назад между мамой и дядей Славой начали завязываться отношения. Никогда прежде я не видела маму такой счастливой. Да и дядя Слава изменился. В его глазах теперь горит огонь.

Они счастливы друг с другом, и я ничуть не против. А вот Кирилл... Он даже не знает о их отношениях, и о предстоящей свадьбе тем более.

Кирилл резко тормозит, и я сильно ударяюсь головой.

— Ай, — морщусь и тру место ушиба.

Не сразу понимаю, что нас подрезали.

Кирилл бросает на меня взгляд и в ярости выходит из машины.

Ну всё. Сейчас что-то будет.

Его руки сжаты в кулаки, и не нужно быть особо умным, чтобы понимать, что он разгневан.

Я с ужасом наблюдаю за происходящим через окно. Кирилл как разъяренный бык несется к машине, которая чуть не стала виновницей аварии, что-то крича водителю.

Тот, судя по жестам, пытается оправдаться, но Кирилла это только больше злит. Кажется, еще немного, и он полезет драться.

Он открывает дверь, хватая водителя за грудки и выдёргивает из машины.

Вокруг начинают собираться люди, и я понимаю, что должна что-то сделать.

Выскакиваю из машины и бегу к Кириллу.

— Остановись! — кричу ему. — Отпусти его! Ничего ведь не случилось! — Кирилл поворачивается ко мне. — Мы торопимся, — продолжаю, пытаюсь его вразумить. — Пожалуйста.

Кирилл шумно вздыхает и отталкивает мужчину от себя. Разворачивается и возвращается в машину.

Торопливо следуя за ним, забираюсь в машину, и Кирилл давит на газ.

Вжимаюсь в сиденье и не произношу не звука, чтобы не

разозлить его ещё больше.

Глава 2

— Какого чёрта вылезла из машины? — грубо спрашивает Кирилл после нескольких минут молчания. — Если бы за рулём той тачки был псих? Что, если бы у него был травмат, например?

— Если честно, — отвечаю с обидой. — В этой ситуации на психа был похож только ты...

— Серьёзно? — вспыхивает парень. — Считаешь, что я был неправ?

— Считаю, что выходить из машины и доводить бедолагу до сердечного приступа было лишним.

— Ты нормальная? Мы из-за него могли сейчас в кювете валяться!

— Послушай, — пытаюсь говорить как можно спокойнее. — Всё ведь уже в прошлом, и не стоит спорить из-за этого инцидента. Ты всё-таки ведёшь машину, и я хочу добраться до дома твоего отца живой. Просто попробуй успокоиться.

— Охрененно, — злобно произносит Кирилл и сосредотачивается на дороге.

Всем он хорош. Не обделён чувством юмора, внешностью. Первый парень в университете. Нет отбоя от девчонок. От улыбки Кирилла тают даже взрослые женщины. Но его гнев, который он не умеет контролировать, портит всё.

Вот и сейчас он не может взять себя в руки.

Смотрит на дорогу, и другой человек бы не понял, что с ним происходит...

Но я вижу, что его челюсть сжата. Руки чуть ли не впиваются в руль. А в глазах леденящий холод.

И от этого мне становится ещё страшнее.

Была надежда, что он отнесётся к новости о наших родителях терпимо, если будет в приподнятом настроении. Но теперь точно всё пропало.

Засматриваюсь на Кирилла дольше положенного, и резко беру себя в руки, когда он бросает на меня короткий взгляд.

— Что? — возвращает его на дорогу. — Презираешь меня?

— С чего бы? — отворачиваюсь к окну, чтобы спрятать румянец, выступающий на щеках. — Я знаю тебя довольно давно, и... Всё хорошо, — пытаюсь как можно скорее закрыть тему.

К счастью, Кирилл тоже больше не произносит ни слова, и мы доезжаем до дома его отца в полной тишине.

Почти все дома в коттеджном посёлке, где живут Королёвы, украшены к Новому году.

На улице темнеет, и благодаря этому отчётливо видны огни новогодних гирлянд.

Замечаю несколько снеговиков, и на лице самопроизвольно растягивается улыбка.

Наверное, единственное, чего я не одобряю в выборе родителей, это то, что они выбрали предпраздничные дни для

посвящения Кирилла в свои отношения и предстоящую свадьбу.

Можно было подождать до января.

Но это их выбор, и я не могу их осуждать.

Выходим из машины и проходим к крыльцу.

Дверь перед нами открывается, и на пороге нас встречает дядя Слава.

Кирилл прищуривается в сомнении, но ничего не говорит.

— Здравствуй, отец, — пожимает его ладонь. — Почему ты сам открыл? Где Татьяна?

— Она заканчивает с обедом, — обнимает сына и хлопает его по плечу.

— Здравствуйте, дядя Слава, — киваю ему с улыбкой.

— Привет, Анют, заходите.

Мы проходим в дом, разуваемся и уже через несколько секунд оказываемся в просторной гостиной.

Большой стол накрыт на четыре персоны, но наготовила мама куда больше, чем на четверых человек.

— У меня почти всё готово, — мама ставит на стол запечённую индейку.

— Татьяна, — усмехается Кирилл. — Вы явно перестарались.

— Не соглашусь с тобой, — скованно улыбается мама.

Глядя на неё, понимаю, что напряжение чувствую не только я.

Дядя Слава более спокоен.

— Что ж, — произносит дядя Слава. — Давайте садиться за стол.

Мы с Кириллом размещаемся друг напротив друга, а мама и дядя Слава по разные стороны от нас.

Мужчина наполняет наши бокалы вином. Мама нервно проверяет, у всех ли есть столовые приборы, но на самом деле я знаю, что это лишь для отвода глаз.

Она просто тянет время.

И я понимаю её нервозность.

— Так что за повод? — разрывает тишину Кирилл.

— Повод есть, — уверенно отвечает Вячеслав. — Большой повод.

— Мы ждём, — Кирилл бросает на меня короткий взгляд и возвращает его к отцу.

— Сын, — начинает мужчина, держа в руках бокал с вином. — Татьяна работает в нашем доме очень давно, — набирает полную грудь воздуха и это не остаётся незамеченным. — За это время мы стали очень близки. Что говорить, даже вы с Аней стали почти братом и сестрой.

Кирилл снова поворачивается ко мне, и я вижу, как заостряются черты его лица.

Взгляд наполняется леденящим холодом, а рука, лежащая на столе, сжимается в кулак.

Всё.

Он всё понял.

— Продолжай, — хрипло произносит Кирилл.

— Мы с Таней любим друг друга и решили пожениться, — выпаливает ключевую фразу дядя Слава, и могу поклясться, что время останавливается.

Никто не произносит ни слова.

В гостиной воцаряется гробовая тишина, и кажется, что даже на улице всё стихает.

— Ты сейчас серьёзно? — с презрением спрашивает Кирилл, глядя отцу прямо в глаза. — Женишься на уборщице?

Вижу, как глаза мамы наполняются слезами, но она сдерживает их.

— Прояви уважение и следи за языком, — строго произносит дядя Слава.

— Следить за языком? — рычит Кирилл с дикой злобой. — А ты следишь за чем-то? Какого хрена, отец? Тебе баб вокруг мало, и ты решил выбрать ту, что долгое время моет унитазы в твоём доме?

— Заткнись! — со злостью произносит дядя Слава. — Не смей осуждать мой выбор!

— Прости отец, но твой выбор... — бросает на маму полный презрения взгляд и переводит его на меня. — Ты знала? — громко орёт, и я вздрагиваю от страха.

Отвожу взгляд в сторону, потому что врать ему бессмысленно. Он всё понимает и начинает смеяться в голос. Только вот смех этот совсем недобрый.

Внезапно он замолкает и изо всей силы ударяет по столу. Бутылка вина падает на белую скатерть, и её содержимое

растекается по столу.

— Кирилл! — рычит дядя Слава. — Какого чёрта ты себе позволяешь?

— Какого чёрта я себе позволяю? — его брови поднимаются вверх. — Не так много, как позволяешь себе ты!

— Дата свадьбы определена! Это не изменится!

— Поздравляю вас, мать вашу! — одним махом Кирилл хватает скатерть, дёргает её, и всё содержимое со звоном и грохотом падает на пол.

Еда рассыпается по полу, вино и вода создают большие лужи, в которых блестит битое стекло.

— Счастливо оставаться, — яростно выплёвывает Кирилл и исчезает в проёме прихожей.

Уже через несколько секунд мы слышим хлопок входной двери, после которого следует визг шин по замёрзшему асфальту.

Я ожидала от него бурной реакции, но не такой. Всё же, он настоящий псих.

Глава 3

— Мам, я всё уберу, — подрываюсь с места и бегу в кладовку, где обычно лежат тряпки.

Беру всё необходимое и возвращаюсь в гостиную.

— Успокойся, Таня, — дядя Слава пытается утешить маму, и я стараюсь не смотреть в их сторону, чтобы не смущать ещё больше.

На самом деле, даже я не ожидала от Кирилла такой реакции. Я догадывалась, что ему будет не по душе эта новость, но не до такой степени.

Он всегда относился к маме хорошо, как к человеку и домработнице, и в связи с этим я не думала, что он опустится до унижений. Но он превзошёл самого себя.

Теперь я даже не представляю, чего ещё можно от него ожидать.

— Может быть, мы и правда поторопились? — шмыгает носом мама. — Может быть, этот брак — ошибка?

— Не говори глупостей, — строго произносит дядя Слава. — Тебя заставил сомневаться сопляк, который ни черта не смыслит в жизни! Мы взрослые люди и сами вправе решать свою судьбу! Пусть дорастёт до наших лет!

— Но он твой сын...

— И я от него не отказываюсь, — берёт мамины ладони в свои руки, и украдкой я замечаю, с какой нежностью он

смотрит на неё. — Но он должен уважать мой выбор. А если нет — это его проблема.

В дверь раздаётся звонок, и дядя Слава идёт открывать.

— Я помогу тебе, — мама садится на корточки рядом со мной и начинает собирать битое стекло в мусорный пакет.

— Мам, — произношу с сожалением. — Дядя Слава прав. Ты не должна обращать внимание на Кирилла. Все мы знаем, что он вспыльчивый. И это скоро пройдёт.

— Не знаю, — всхлипывает мама, вытирая слёзы с лица. — Я не ждала такой реакции.

— Я тоже, — шумно вздыхаю. — Но теперь он, по крайней мере, всё знает.

— Как ты? У тебя не будет проблем в университете из-за этого?

— Конечно же нет, — усмехаюсь, словно она спросила что-то неправдоподобное.

На самом деле я об этом и не думала.

Возможно, Кирилл захочет отыгаться на мне. Но мне не хотелось бы верить в это.

Через пару минут в гостиную возвращается дядя Слава, и следом за ним три мужчины заносят огромную ёлку. Причём живую.

— Что это? — тихо задаю вопрос.

— Слава думал, что после обеда мы все вместе подготовим дом к Новому году, — губы мамы растягиваются в неестественной улыбке и я понимаю, что она снова вот-вот

расплатится. — Всё вышло не так, как мы планировали.

— Мам, успокойся, пожалуйста, — крепко обнимаю её.
— Я здесь. И сегодня никуда не уйду. Мы вместе нарядим дом и посидим, как семья.

— Только неполная.

— Забудь о нём.

— Ладно, — мама глубоко вдыхает воздух. — Всё. Я взяла себя в руки, — обмахивает лицо ладонями, пытаюсь прийти в себя.

Мужчины устанавливают ёлку в углу комнаты, и я не могу не отметить, какая она пушистая и высокая.

Пахнет хвоей на всю гостиную, и этот запах немного отвлекает от унылых мыслей.

Мы с мамой заканчиваем убирать бардак, который устроил Кирилл, и выкидываем мусор.

Дядя Слава расплывается с доставщиками, и те, попрощавшись, уходят.

— Ну что, девочки, — хлопает в ладоши дядя Слава, — пора приступать! Тань, ты у нас главная по новогоднему декору, руководи процессом!

Мама слабо улыбается, и я киваю, стараясь изобразить энтузиазм.

Иду в кладовку, достаю коробки с ёлочными игрушками, гирляндами, мишурой.

Всё яркое, блестящее, призванное создать праздничное настроение.

Но сейчас это кажется какой-то насмешкой. Хотя, может, если мы и правда украсим дом, маме станет легче.

Начинаем с гирлянд. Дядя Слава ловко развешивает их по ёлке, а мы с мамой подаём ему игрушки.

Сначала самые крупные, потом поменьше. Мама выбирает особенно красивые, и какое-то время даже забывает о своих переживаниях.

А я украдкой наблюдаю за ней и дядей Славой. Они смотрятся вместе так гармонично, так естественно. Видно, что он её любит. И она его. И глупый Кирилл не имеет права разрушать их счастье.

— Красота, — замороженно произношу, глядя на пышную красавицу, переливающуюся разноцветными огнями.

— Мы неплохо постарались, — с улыбкой произносит мама. — Может, немного посидим? У меня кое-что осталось из блюд.

— Я не против, — пожимаю плечами.

Мы с мамой быстренько накрываем на стол.

Теперь он не кажется таким шикарным, как был днём, но на троих нам вполне хватает.

Дядя Слава приносит из бара бутылку вина и разливает его по бокалам.

— Сегодня выдался непростой день, — с лёгкой улыбкой на губах, мужчина поднимает бокал. — Но всё же мы справились.

— Выпьем за вас! — перевожу взгляд с дяди Славы на

маму.

Мама кивает и соприкасается своим бокалом с нашими.

Мы выпиваем и принимаемся ужинать.

— Анют, — в какой-то момент произносит мама. — Ты не должна оставаться у нас, если этого не хочешь. Я уже в порядке, правда.

— Но...

— Не спорь, — мама выдавливает из себя улыбку. — Я помню, что сегодня ты собиралась с Алиной на каток. Не стоит менять свои планы из-за того, что произошло.

Мама права.

Я говорила ей, что мы собирались погулять вечером.

Но после того, что устроил Кирилл, мне неудобно оставлять её.

— Мам, — вытираю рот салфеткой.

— Не обсуждается, — снова перебивает меня. — Сейчас поужинаем и я вызову тебе такси.

— Хорошо, — решаю не спорить с мамой.

— Новый год ты будешь встречать с нами? — уточняет дядя Слава.

— Конечно, — улыбаюсь ему. — Мы же это обсуждали.

Только вот теперь понятия не имею, как это будет выглядеть.

Дядя Слава забронировал несколько столиков в элитном ресторане, чтобы встретить Новый год с самыми близкими людьми.

А именно, со мной и Кириллом, и близкими друзьями.

За пять дней Кирилл вряд ли успокоится, а значит остаётся только надеяться, что он снова не выкинет какую-нибудь глупость.

Глава 4

Выхожу из такси и направляюсь к женскому общежитию.

Снег сыплется огромными хлопьями, и я ловлю себя на мысли, что сегодня просто потрясающая погода. Не холодно, но красиво.

Самое то для проведения времени на катке.

Приближаюсь к входу в общежитие, но внезапно замираю, когда вижу несущуюся на меня машину.

И эта машина принадлежит Кириллу.

Он не сбавляет скорости, и от ужаса я распахиваю глаза.

Визг шин по асфальту, и машина тормозит в метре от меня. От неожиданности я падаю прямо в сугроб. Открываю и закрываю рот, не в состоянии произнести ни слова.

Тело оцепенело, и я не могу даже пошевелиться.

Он что, совсем с ума сошёл?

Кирилл резко выходит из машины и подходит ко мне. Окидывает меня презрительным взглядом и встаёт надо мной словно коршун над своей жертвой.

— Ты... ты... — заикаюсь и чувствую, как слёзы застилают глаза. — Ты с ума сошёл?

— Ты же сама сказала, что я похож на психа, — высокомерно отвечает. — Что тебя удивило?

— Ты чуть меня не убил! — беру себя в руки и стираю слёзы с лица. — Ты не в себе? — поднимаюсь на ноги и отря-

хиваю снег с пуховика.

— Не в себе! — рычит со злостью. — Какого хрена ты мне не сказала о том, что происходит между нашими родителями?

— Это была не моя тайна! — пытаюсь говорить уверенно, но голос предательски дрожит.

Я его боюсь. Впервые за долгое время я действительно боюсь его действий.

Ведь он на многое способен.

Я видела, как он обращается со сверстниками. И только меня его отношение обходило стороной, потому что я была близка его семье.

Порой он не замечал меня или вёл себя холодно, но никогда не вредил.

Может быть, поэтому он и стал мне нравится. Его отношение ко мне отличалось от остальных.

А теперь, возможно, я стану его главным врагом.

— Тайна? — Кирилл закипает ещё больше. — Для кого тайна? Для тебя, быть может? Или для кого-то ещё?

— Кирилл... — нервно сглатываю и опускаю взгляд, но тут же возвращаю его к парню. — Прости, но...

— Прости? — снова не даёт мне договорить. — Вы все скрывали от меня то, что они вместе! Держали меня за осла! А теперь так просто — прости и всё?

— Что я ещё должна сказать? — устремляю на него взгляд. — Твоя реакция дома отвечает на вопрос, почему от

тебя это скрывали! Ты же не можешь контролировать свои эмоции! Не можешь усмирить гнев!

— Почему я вообще должен с этим мириться? — продолжает нападать на меня.

— Не должен, — до боли закусываю губу. — Ты можешь думать что хочешь. Относиться к этому как хочешь. Но не можешь лезть в их жизнь! Это их выбор, и им с ним жить! А теперь мне пора! — поворачиваюсь к нему спиной, но он хватается меня за локоть, не давая уйти. — Что ещё?

— Я долгое время был к вам добр, — цедит сквозь зубы, не глядя в мои глаза. — К тебе и к твоей матери. Но теперь забудь об этой доброте.

От его слов по телу проходит холодок.

Что он задумал?

Что ещё он сделает? Бессмысленно гадать.

Осторожно избавляюсь от его хватки, поворачиваюсь к нему спиной и, больше ни слова не говоря, захожу в двери общежития.

Внутри тепло и шумно.

Сбрасываю с себя снег, прохожу к зеркалу у входа и вижу своё отражение: бледное лицо, расширенные от испуга глаза.

Прикрываю их ладонями, пытаюсь успокоиться. Он действительно меня напугал. Что это было? Игра? Попытка запугать? Или он правда мог меня сбить?

— Что это с тобой? — слышу голос Алины и резко поворачиваюсь к ней. — Да на тебе лица нет.

— Королёв только что чуть не сбил меня на своём танке, — шмыгаю и вытираю одинокую слезу, скатывающуюся по щеке.

— Да ты что? — ахает подруга. — Ты серьёзно? — молча киваю в ответ. — Пошли в комнату, — обнимает меня за плечи и ведёт в сторону нашей комнаты. — Приготовлю тебе кофе и всё расскажешь.

С Алиной мы познакомились полтора года назад, когда поступили в один университет, и нас поселили в одну комнату в общежитии.

С тех пор мы стали лучшими подругами, и я не представляю кого-то более искреннего и добродушного, чем она.

Да, она шептунья и энергичная, любит быть в центре внимания, но это не меняет её человеческих качеств.

И конечно же, у нас нет секретов друг от друга.

Зайдя в комнату, Алина сразу же принимается за приготовление кофе, а я скидываю пуховик, сажусь на кровать и смотрю в одну точку.

В голове снова всплывают картина несущейся на меня машины и ледяной взгляд Кирилла.

Неужели все изменилось настолько, что он готов причинить мне вред?

Я всегда чувствовала себя в его тени, знала о его сложной натуре, но никогда не думала, что это коснется меня.

Алина протягивает мне кружку горячего кофе.

Я благодарно киваю и делаю глоток. Тепло обжигает горло

и немного успокаивает.

Рассказываю ей все, не утаивая ни единой детали: и про его ярость, и про обиду на родителей, и про его угрозу.

Алина слушает молча, хмуря брови. Когда я заканчиваю, она вздыхает и обнимает меня.

— Ну и псих! — восклицает она, отстраняясь. — Как вообще можно так себя вести? Я понимаю, что он в шоке от новости про родителей, но подвергать тебя опасности — это уже перебор!

— Боюсь, что это только начало... — печально вздыхаю.
— Видела бы ты его...

— Вот тебе и любовь всей жизни, — задумчиво произносит.

— Думаю, с такими темпами мои чувства к нему быстро угаснут.

— Ну да, — опирается о стену. — Тем более, ты ведь и так не рассчитывала с ним сближаться?

— Нет, — опускаю взгляд в пол.

На самом деле, мои чувства к Кириллу гораздо сильнее, чем Алина может предположить.

Хотя что Алина?

Я сама пытаюсь отрицать их. Подавлять. Скрывать.

Но сейчас я чувствую сильнейшую обиду оттого, что человек, к которому я испытываю чувства, намеренно причинил мне боль своим поступком.

Глава 5

Не знаю, хорошее ли это решение, идти на каток после такого сложного дня, но как бы я ни упиралась, Алине всё равно удалось меня вытащить.

Народу очень много, и приходится ловко маневрировать, чтобы ни в кого не врезаться.

Но я люблю кататься на коньках, поэтому мне не сложно объезжать присутствующих.

Играет весёлая новогодняя музыка. Мигают разноцветные огни, и ёлка, установленная посередине, озаряет каток своей красотой.

— Ну, ты как? — Алина резко делает круг вокруг меня. — Лучше?

— Да, — отвечаю, двигаясь за ней. — Немного.

— Ну вот, я же говорила, что это необходимо.

Лёгкий морозец приятно покалывает щёки, а свежий воздух наполняет лёгкие. Алина права, мне действительно нужна была эта разрядка.

Алина грациозно скользит по льду, выписывая замысловатые фигуры. Я стараюсь не отставать, хотя мои пируэты гораздо скромнее.

Мы катаемся молча, наслаждаясь моментом и ощущая себя частью этой предновогодней атмосферы.

Поворачиваюсь и еду задом, улыбаясь и радуясь жизни.

— Аня! — слышу крик подруги и резко поворачиваюсь.

Но уже слишком поздно, потому что врезаюсь в кого-то, и уже готовлюсь грохнуться на твёрдый лёд, но чьи-то руки удерживают меня от падения.

— Поймал, — слышу весёлый мужской голос.

— Спасибо, — выдыхаю с облегчением, глядя на незнакомого блондина. — Ты спас меня от поездки в травмпункт.

— Рад, что смог помочь, — улыбается парень. — Я Андрей, — протягивает ладонь, и я пожимаю её.

— Аня.

— Рад знакомству, — подмигивает мне. — Ещё увидимся.

Киваю, он поворачивается ко мне спиной и едет дальше.

— Вау! — ко мне тут же подъезжает Алина. — Что за красавчик?

— Какой-то Андрей, — пожимаю плечами.

— Я его раньше не видела, — прищуривается подруга.

— Я тоже, но какая разница? — отталкиваюсь с места.

— Какая ты зануда, — недовольно бормочет Алиса, скользя следом за мной.

Улавливаю знакомый силуэт где-то сбоку и поворачиваю голову.

Встречаюсь взглядом с карими глазами Кирилла, и меня бросает в жар.

Он сидит на бортике катка вместе со своими друзьями, пьёт пиво и наблюдает за мной.

— Что застыла? — ко мне снова подъезжает Алина. — А... — издаёт непонятный звук, проследив за моим взглядом. — Не обращай на него внимания.

— Не могу, — качаю головой. — Я хочу вернуться в общежитие.

— Понятно, — поджимает губы подруга. — Ладно, пошли. Ещё успеем покататься.

Кирилл и так умудрился испортить этот день, и не один раз. Не хватало, чтобы он ещё что-то выкинул.

Выходим с катка и идём переобуваться.

— Не хочешь сходить в кино? — спрашивает Алина. — Там уж точно не встретим Королёва.

— Что за фильмы сейчас показывают в кинотеатре?

— Я тебя умоляю, — протягивает Алина. — Неужели мы не выберем фильм?

— Пошли, — соглашаюсь не раздумывая.

— Вы уже уходите? — слышу мужской голос и поднимаю голову. — Так рано? — удивляется Андрей.

— Э-э-э, — задумываюсь над тем, почему он вообще подошёл.

— Мы идём в кино, — спасает ситуацию Алина. — Хочешь присоединиться?

— Конечно, хотя я рассчитывал провести больше времени на катке, но как откажешь таким прекрасным дамам? — ловко перепрыгивает через бортик. — Правда, я не один, — двое парней следуют его же примеру.

— Так даже лучше, — весело отвечает Алина. — В большой компании веселей.

— Вот и отлично, — Андрей вместе с друзьями быстро переобуваются, и мы покидаем каток. — Это Витёк и Саня, — представляет нам своих друзей.

— Алина, — улыбается подруга. — А это, — кивает на меня, — Аня.

— Приятно познакомиться, — натягиваю улыбку на лицо. Алина, кажется, в восторге от внезапно образовавшейся компании, да и я, если честно, совсем не против.

Андрей оказывается очень общительным и с приятным чувством юмора. Его друзья, правда, немногословны, но вполне дружелюбны.

Доходим до кинотеатра быстро.

Выбираем комедию, покупаем попкорн и напитки и рассаживаемся в зале.

Во время фильма несколько раз ловлю себя на том, что улыбаюсь, видя, как заливисто смеётся Алина.

Несколько раз мы ловим замечания посетителей, потому что слишком громко смеёмся, но это не портит вечер.

После фильма выходим из кинотеатра в приподнятом настроении.

— Нам пора возвращаться в общежитие, — немного печально произносит Алина.

— Мы ведь ещё увидимся? — спрашивает её Андрей и я понимаю, что он вовсе не из-за меня пошёл в кино. — Мо-

жет, оставишь свой номер?

— Конечно, — улыбаясь отвечает Алина.

Они обмениваются номерами, и мы расходимся по разным сторонам.

— У тебя появился ухажёр, — игриво произношу, когда парни отходят на достаточное расстояние, чтобы нас не слышать.

— Ты не обижаешься? — виновато спрашивает подруга. — Мы ведь думали, что ты ему понравилась.

— Я тебя умоляю, — усмехаюсь. — Я ничего такого не думала. Он всего лишь помог мне не грохнуться.

— А, ну да... — наигранно задумывается, щёлкая пальцем себе по подбородку. — Ты ведь влюблена в страшного огра по имени Кирилл Королёв.

— Тсс, — шикаю на подругу. — Вдруг кто услышит?

— Выдохни, — хватает снег со стоящей на обочине машины, сжимает его в комок и бросает его в меня. — Никто нас не услышит.

Я уворачиваюсь от снежка, и он пролетает мимо, врезаясь в сугроб.

Поднимаю с земли горсть снега и кидаю в ответ, попадая Алине прямо в капюшон.

Подруга вскрикивает от неожиданности, и мы начинаем дурачиться, кидаясь друг в друга снежками.

Вокруг нас кружатся снежинки, и мы как дети радуемся этой зимней забаве.

Когда мы, запыхавшиеся и счастливые, добираемся до общежития, на улице уже стемнело.

В холле нас встречает вахтёрша, недовольно ворчащая про поздно возвращающихся студенток.

Мы тихонько проскальзываем мимо неё и поднимаемся в свою комнату.

Глава 6

Кирилл

— Чё ты бесишься? — удивлённо спрашивает Ден. — Какая тебе на хрен разница, на ком женится твой отец?

— Она уборщица, — цежу, не сдерживая злости.

— И что? Не тебя же заставляют на ней жениться?

— Что за хрень ты несёшь? — бросаю на него недовольный взгляд. — Лучше закрой рот, раз умного оттуда ничего не выходит.

— Как скажешь, — усмехается друг и возвращает внимание на каток. — А что мы вообще тут делаем?

— Наслаждаемся новогодней атмосферой, — холодно отвечаю, выискивая глазами Аньку.

Я знал, что сегодня она будет на катке, и именно поэтому позвал друзей сюда.

Хочу понаблюдать за ней.

Действительно ли ей плевать на то, что наши родители теперь вместе. Неужели она это так легко приняла?

Хотя, кажется, она даже этому рада, ведь теперь её отчимом будет состоятельный бизнесмен.

Дерьмо собачье!

Отец и так во многом помогал им, неужели этого недостаточно?

Нужно откусить кусок побольше?

Долбанные суки!

А мой старик — так вообще отбитый!

Вокруг столько женщин, но он выбрал эту!

Я не против, чтобы он нашёл кого-то. Мама умерла десять лет назад, и всё это время он был один.

Рано или поздно он должен был кого-то найти. И я бы его не осудил, если бы он выбрал кого-то другого. Но не Татьяну, мать его!

Допиваю пиво, сминаю банку и бросаю её в урну.

Возвращаю взгляд к Ане и вижу, как она суматошно уходит с катка.

Её подруга следует за ней, но уже в следующую минуту к ним присоединяются ещё и каких-то три мудака.

Девчонка улыбается одному из них, и меня это бесит. Как она может наслаждаться жизнью, когда происходит такое?

Разворачиваюсь и спрыгиваю с борта.

— Ты куда? — кричит вслед Макс.

— Домой, — безразлично отвечаю.

— А нас предупредить не забыл? — спрашивает Ден, следуя моему примеру, но я ничего не отвечаю.

Он понимает, что не нужно меня трогать, и больше не произносит ни слова.

Ден знает меня слишком хорошо, потому что мы дружим со школьной скамьи. Он мне почти как брат.

С Максом и Тохой мы познакомились уже в универе. Они

тоже стали неотъемлемой частью нашей компании, но всё же не настолько близкими.

— Увидимся в понедельник, — слышу голос Дена, коротко киваю в ответ.

Беру такси и еду в свою квартиру, которая находится неподалёку от универа.

Общагу я даже не рассматривал, и отец не раздумывая купил мне хату, когда я поступил в универ.

Он никогда не скупился, особенно если дело касалось меня.

Да и Аньке он предлагал снять квартиру, но она предпочла общагу.

Слишком правильная.

Только где теперь её правильность, когда её мать залезла к отцу в кошелёк?

Если бы мы оба были против, то возможно, смогли бы что-то изменить.

Но нет. Эта коротышка рада за них.

Пусть идут к чёрту всей семейкой!

Едва оказываюсь дома, падаю на кровать. Усталость берёт своё и меня вырубает.

Утром просыпаюсь от яркого солнца, лучи которого падают мне прямо на лицо.

Неохотно поднимаюсь на ноги, на автопилоте прохожу на кухню и включаю кофемашину, и иду в ванную.

После всех утренних манипуляций пью кофе, переодева-

юсь и покидаю квартиру.

Несмотря на то, что сегодня воскресенье, отец должен быть в офисе, и это единственный шанс поговорить с ним один на один.

Уже вскоре я захожу в нужное здание, здороваюсь с охраной и уверенно направляюсь в кабинет отца.

Не стучась, открываю дверь, прохожу внутрь и сажусь напротив него.

— И тебе доброе утро, — хмуро произносит, не отрываясь от бумаг.

— Почему она? — с ходу набрасываюсь на него.

— Мы снова вернёмся к вопросу моей женитьбы? — спрашивает всё тем же безразличным тоном. — Недостаточно было того, что ты устроил вчера?

— Я хочу знать, почему она? Вокруг столько нормальных женщин, а ты выбрал Татьяну?

— А Таня что, ненормальная? — отец всё-таки поднимает на меня взгляд, отодвигая документы в сторону. — Мне казалось, что ты её уважаешь, до вчерашнего дня, конечно же.

— Уважал, до вчерашнего дня, — вторю ему. — Так ты ответишь на мой вопрос?

— Подумай хорошенько, — отец смотрит на меня, как на идиота. — Почему люди женятся? Наверное, потому что любят.

— Тебе это кажется, — чувствую, как злость снова начинает набирать обороты. — Она постоянно перед глазами, ты

придумал эту любовь.

— Что ты хочешь? В чём твоя проблема, Кирилл? Расскажи мне, может я смогу тебе помочь? Чем тебе неуютен мой выбор?

— Тем, что это Татьяна! Женщина, которая долгое время была уборщицей в нашем доме!

— Что в этом такого? — отец тоже начинает злиться и я понимаю, что мы не придём ни к чему хорошему. — Я женюсь на женщине, которую я полюбил! Неважно кем она была или будет! Важно, что мы любим друг друга!

— Или она любит твои деньги, — насмешливо бросаю, и в этот же момент отец с силой ударяет кулаком по столу.

— Убирайся! — рычит на меня. — Пошёл прочь!

— Как скажешь, — резко поднимаюсь на ноги и иду к выходу.

— И не смей приходить в ресторан на празднование Нового года, куда я ранее приглашал тебя, — рычит мне в спину, и я останавливаюсь.

Неужели?

Он серьёзно?

Медленно поворачиваю голову и смотрю отцу в глаза.

— Значит, я теперь не часть этой семьи?

— Не говори глупостей! — грубо отвечает отец. — Ты всегда останешься моим сыном! Но пока ты не примешь мой выбор, лучше держись на расстоянии!

— Как скажешь, отец, — иронично усмехаюсь и, громко

хлопнув дверью, покидаю его кабинет.

Глава 7

Аня

— Что ты там копаешься? — тороплю Алину. — Опоздаем же!

— Иду-иду, — что-то быстро печатает в телефоне и убирает его в карман. — Андрей пожелал хорошего дня.

— Какой он шустрый, — хватаю рюкзак и выхожу из комнаты.

Алина выходит следом и запирает дверь.

— Я не понимаю, — бубнит подруга. — Зачем нам вообще учиться эти два дня? Придумали тоже...

— Нам не нужно этого понимать, — отвечаю с иронией. — Надо — значит надо. Доброе утро, — здороваюсь с комендантшей. — Хорошего дня.

— И вам, девочки, — отвечает с доброй улыбкой.

Выходим на улицу и наши ноги тут же утопают в сугробах.

— Похоже, — шумно вздыхает Алина. — Дворник в загуле.

— Ничего, — шагаю вперёд. — Не смертельно.

Меньше чем через десять минут подходим к универу и заходим внутрь.

Студенты снуют туда-сюда, шум, гам... Но внимание привлекает толпа зевак, собравшаяся около поста охраны.

— Что там происходит? — удивлённо спрашивает Алина и я пожимаю плечами.

— Пойдём посмотрим.

Подходим ближе, и я слышу знакомый голос откуда-то из центра этого сбора.

— Хорош мозги делать! — должно быть, мне кажется...

— Я сказал, — раздаётся прокуренный голос охранника.

— Сегодня ты не пройдёшь на занятия. Уходи, пока не сделал хуже.

— Кто сделает мне хуже? — с вызовом спрашивает Кирилл. — Ты что ли? Давай! Иди сюда!

Выглядываю из-за спин учащихся и вижу, как Кирилл выводит из себя охранника. Он специально нервирует его.

И не удивительно, что охранник не впускает парня, ведь он пьян.

— Кир! — к Кириллу подходит Денис, его лучший друг. — Кончай это! — хватает его за локоть и пытается увести в сторону, но Кирилл вырывает руку.

— Не лезь, Ден! — коротко бросает. — Иди отсюда!

— Ну всё, ты сам напросился, — охранник не выдерживает и жмёт кнопку быстрого реагирования.

— Что ты делаешь? — не знаю, как во мне хватает смелости, но я протискиваюсь сквозь толпу и встаю перед Кириллом. — Совсем с катушек слетел?

— Тебе какая разница? — смотрит на меня с неприязнью. — Топай отсюда!

— Кирилл, успокойся! — смотрю ему прямо в глаза. — Пошли отсюда, пока за тобой не приехали! — хватаю его за руку, и пытаюсь увести, но он отмахивается от меня, как от назойливой мухи.

— Уйди! — цедит сквозь зубы.

— Аня, — рядом появляется Алина, и тащит меня на прежнее место. — Отойди от него! Он же неадекватный!

— Я знаю, — отвечаю, но не сопротивляюсь. — Его же увезут.

— Да и забей на него! — стреляет в Кирилла испепеляющим взглядом. — Если он сам не хочет себе помочь, то этого сделать не сможет никто.

Понимаю, что Алина права, но как я посмотрю в глаза дяде Славе, если он узнает, что Кирилла забрали, а я стояла и ничего не сделала?

Он словно специально продолжает провоцировать охранника, и никто не может этому помешать. Даже Денис. Я уже молчу о других друзьях Кирилла.

Достаю мобильник и набираю номер дяди Славы.

— Слушаю, — почти сразу отвечает на звонок.

— Дядя Слав, Кирилл пьян и он выводит охранника из себя, — лихорадочно тараторю. — Сейчас сюда едет группа быстрого реагирования!

— Что? — почти кричит тот. — Как же он мне надоел! Ты знаешь, куда его повезут? Нет... — спрашивает и тут же сам отвечает на свой вопрос.

— Я узнаю, — вижу двух мужчин в форме и страх охватывает меня с головой. Но я не должна бояться. — Не кладите трубку! — уверенно обращаюсь к дяде Славе и отвожу телефон от уха, не сбрасывая вызов. — Алин, иди на занятия без меня, — быстро обращаюсь к подруге.

— А ты куда? — ахает она.

— Я не могу его оставить.

Мужчины подходят к Кириллу и несколькими движениями заламывают ему руки.

Они ведут Кирилла к выходу, и я быстро бегу за ними.

— Куда вы его повезёте? — кричу как можно громче.

— Ты знаешь его?

— Да! И мне нужно знать, куда вы его повезёте!

— Третий участок, — выводят Кирилла на улицу, и я не отстаю от них.

Уверена, что дядя Слава слышал их ответ, поэтому сбрасываю вызов и убираю телефон в карман.

— Я поеду с ним! — нервно обращаюсь к мужчинам, когда они открывают заднюю дверь служебной машины.

— С какой радости? — хмурится один из них.

— Я его сестра! — выпаливаю на одном дыхании, и ловлю на себе презрительный взгляд Кирилла. — Сводная, — нервно сглатываю.

— Ладно, — не спорит мужчина. — Садись.

Быстро юркаю внутрь, и Кирилл садится следом за мной.

— Какого чёрта ты делаешь? — рычит на меня.

— Я не могу оставить тебя одного в такой ситуации, — гордо отвечаю, не поворачивая головы.

— Нашлась, тоже мне, мать Тереза, — он столько ненависти вкладывает в последнюю фразу, что мне становится не по себе.

Но я держу себя в руках.

Главное, дождаться дядю Славу, и я вернусь обратно в универ. Всё будет в порядке. Нужно немножко потерпеть.

Подъезжаем к полицейскому участку, и я замечаю машину дяди Славы.

Как он успел так быстро?

Мужчины выходят на улицу, и отец Кирилла тут же подходит к ним.

— Зачем ты ему позвонила? — рычит на меня Кирилл.

— Ты предпочитаешь провести пятнадцать суток за решёткой? — спрашиваю его.

— Никто бы меня не посадил, — недовольно откидывается на спинку сидения. — Выписали бы протокол и дело с концом.

— Зачем тебе всё это вообще нужно? — прищуриваюсь в сомнении. — Зачем ты пришёл пьяным в универ? Зачем провоцировал охранника?

— Зачем? — чуть ли не брызжет слюной от злости. — Потому что мне плевать на него! На всех! Какого хрена ты всегда лезешь туда, куда тебя не просят?

— На себя тоже плевать? — с вызовом спрашиваю.

— Теперь — да!

Больше не успеваю ничего сказать, потому что двери с обеих сторон открываются, и мужчины кивают нам на выход.

— Идите в машину, — сдержанно произносит дядя Слава, и мы идём в сторону его автомобиля.

Мне неловко. Я дрожу изнутри. Чего не скажешь о Кирилле. Кажется, что ему действительно на всё наплевать. И я не понимаю, как вообще можно вести себя так.

— Аня, — обращается ко мне дядя Слава, забираясь на водительское сиденье. — Тебя в университет или в общежитие?

— В университет, — тихо отвечаю.

— Не хочешь спросить, куда меня? — насмешливо спрашивает Кирилл.

— Нет, — дядя Слава заводит двигатель и выезжает на дорогу. — Потому что нас с тобой ждёт очень серьёзный разговор. Только Аню подвезём...

Глава 8

— Можно войти? — стучусь и заглядываю в аудиторию, где идут занятия моей группы. — Простите, я опоздала...

Преподаватель ничего не отвечает, но кивает головой в знак того, чтобы я проходила.

На полусогнутых ногах захожу внутрь и пробираюсь на своё место рядом с Алиной.

— Ну что там? — сразу же шепчет подруга.

— Всё в порядке, — отвечаю ей, доставая учебные принадлежности. — Дядя Слава был уже у участка и перехватил нас прежде чем Кирилла успели сдать.

— Повезло, — задумчиво произносит. — Он не пытался тебя придушить?

— Кто? Дядя Слава? — широко распахиваю глаза.

— Да причём здесь дядя Слава? — фыркает Алина. — Я про твоего сводного психа.

— А, Кирилл? Так, поворчал, — иронично усмехаюсь, открывая тетрадь. — В общем, терпимо.

— Что интересного? — Алинина интонация звучит не очень дружелюбно, и я поднимаю на неё удивлённый взгляд.

Но как оказывается, она обращается вовсе не ко мне.

Один из однокурсников с любопытством слушает наш разговор, но после замечания Алины отворачивается.

Оглядываюсь и понимаю, что не только у него мы вызы-

ваем интерес.

Хотя почему меня это удивляет?

Пол-универа видело, какую сценку разыграл Кирилл, и что я уезжала вместе с ним.

Отворачиваюсь, игнорируя внимание окружающих, и сосредотачиваюсь на занятии.

Время пролетает незаметно, да и последнюю пару отменяют.

Когда мы с Алиной идём по коридору к выходу, ко мне внезапно подходят Денис и другие друзья Кирилла.

— Где Кир? — спрашивают у меня. — Он не берёт трубку? Его реально закрыли?

— Нет, — отвечаю, оглядываясь по сторонам. — Он с отцом.

— Что там вообще произошло?

— Ничего, — качаю головой. — Я позвонила его отцу, и он перехватил нас у участка. Меня отвёз сюда. Куда они поехали потом — не знаю.

— Ладно, — облегчённо выдыхает парень. — Хорошо, что не угодил за решётку, — замолкает на секунду, после чего пристально смотрит мне в глаза. — Ты молодец.

— Ага, — с сарказмом вставляет Алина. — Пожертвовала собой в угоду этому неадеквату.

— Не преувеличивай, — бросает Максим, ещё один друг Кирилла.

— Что мне преувеличивать? — фыркает подруга. — Мы

все прекрасно знаем вашего друга.

— Ладно, — беру Алину за руку. — Мы пойдём.

Денис кивает головой, и мы уходим.

Выходим из универа и направляемся в общежитие.

Задерживаю внимание на компании, которая весело играет в снежки.

Их совсем не заботит, что они выглядят как дети. Они просто радуются жизни.

— Чем сегодня займёмся? — привлекает внимание голос подруги.

— Не знаю, — поворачиваюсь к ней. — Наверное, нужно убрать в комнате. Через два дня ведь Новый год. Ты, кстати, не надумала поехать домой?

— Нет, — отвечает ни секунды не медля. — Тем более, я заранее предупредила родителей, что не поеду.

Многие разъезжаются по домам на новогодние праздники, а Алина решила остаться со мной.

Мама звала меня в дом дяди Славы, но там я чувствую себя некомфортно, поэтому отказалась.

Свою квартиру мы сдаём в аренду с тех пор, как я поступила в университет и переехала в общежитие. Мы решили, что незачем ей пустовать.

Алина живёт в Красноярске, но на новогодние праздники тоже решила остаться в общежитии.

— Прости, что я оставляю тебя одну в Новый год, — виновато произношу, глядя на подругу.

— Тоже нашла мне за что извиняться, — усмехается, обнимая меня. — Вообще-то, мы встретимся на площади...

— В час, — заканчиваю за неё.

— Вот именно, — довольно кивает головой. — Я встречу его с девочками, а продолжим все вместе.

Подхожу к двери нашей комнаты и достаю ключ. Заходим внутрь, и Алина сразу же плюхается на свою кровать. Я же осматриваюсь.

Да, уборка тут явно не помешает. Вещи разбросаны, пыль на полках...

— Может, закажем пиццу? — предлагает Алина, доставая телефон.

— Давай, — соглашаюсь. — Я пока начну разбирать вещи.

Пока ждем пиццу, начинаю складывать вещи в шкаф.

Алина что-то увлеченно смотрит в телефоне, иногда смеясь в голос. Интересно, что там у нее?

Наверное, опять какие-нибудь смешные видео. Звонок в дверь прерывает нашу рутину. Забираю пиццу, и мы усаживаемся за стол, чтобы перекусить.

После перекуса уборка идет веселее. Алина ставит музыку, и мы, пританцовывая, наводим порядок.

К вечеру комната блестит. Уставшие, но довольные, падаем на кровати.

— Ну вот, теперь можно и Новый год встречать, — улыбается Алина. — Кстати, я тут подумала... Может нарядим ёлку? У меня есть небольшая искусственная.

— Отличная идея! — поддерживаю ее. — Только где мы её поставим? У нас же и так места не много.

Алина задумывается, оглядывая комнату.

— Думаю, можно подвинуть тумбочку от окна. В принципе, там как раз место для небольшой ёлочки будет. И гирлянду повесим на окно, чтобы красиво было.

Я соглашаюсь, и мы начинаем перестановку.

Тумбочка, конечно, не легкая, но совместными усилиями мы ее все же двигаем.

Алина достает ёлку из шкафа, и мы начинаем ее наряжать игрушками и мишурой.

Гирлянда мерцает разноцветными огнями, создавая уютную атмосферу.

Когда ёлка наряжена, комната преобразается. Становится по-настоящему празднично. Мы садимся на кровати, любуясь нашей работой.

— Здорово получилось, правда? — спрашивает Алина, сияя.

— Очень! — отвечаю я. — Теперь точно чувствуется приближение Нового года. Может посмотрим какой-нибудь фильм новогодний?

Алина соглашается, и мы выбираем комедию.

Устраиваемся поудобнее на кроватях, укрывшись пледами, и погружаемся в просмотр.

За окном тихо падает снег, а в комнате тепло и уютно. На ёлке мерцают огоньки, создавая волшебную атмосферу.

Кажется, что мы готовы к встрече Нового года во всеоружии.

Глава 9

— Кажется, всё, — Алина оглядывает комнату. — Шампанское в шкафу, закуски в холодильнике... Мандарины на столе...

— Ты так готовишься, как будто мы с тобой Новый год будем встречать в общежитии, — заканчиваю с макияжем и смотрю на своё отражение в зеркале.

— Я предусмотрительна, — Алина берёт своё платье и принимается переодеваться. — Что, если мы с тобой завтра не захотим никуда идти?

— И что?

— А то, что у нас будут и вкусняшки, и игристое, дурёха!

— Так ты собиралась завтра встретиться с Андреем, — усмехаюсь, уже зная о её планах.

— Может, я передумаю?

— Как же, — бросаю на неё короткий взгляд через зеркало. — Так я тебе и поверила.

— Хочешь верь, а хочешь нет, — сдвигает меня в сторону своей попой и встаёт перед зеркалом. — Я красотка, правда? — крутится из стороны в сторону, рассматривая своё отражение.

— Правда, — не могу не засмеяться. — Ты всегда красотка.

— Ты тоже, — поворачивается ко мне и подмигивает. —

Это платье тебе очень идёт.

— Мне тоже так кажется, — снова смотрю на своё отражение.

Серебристое платье в пол создаёт видимость, что я немного выше, чем на самом деле. А сапоги на высоком каблуке добавляют эффект.

Волосы я решила оставить распущенными, немного завив кончики. Лёгкий макияж и украшения завершают образ.

— Тебе уже пора, — торопит меня Алина, и я бросаю взгляд на часы. — Вызвать тебе такси?

— Да, — быстро киваю головой, накидывая пуховик. — Спасибо.

Машина подъезжает к общежитию уже через несколько минут, и договорившись с Алиной встретиться на площади, я покидаю общежитие.

Не знаю, чего ждать от сегодняшней волшебной ночи. Вроде бы настроение прекрасное, и ничто не предвещает беды, но если Кирилл тоже будет с нами...

Блин!

Я уже совсем не перестаю думать о нём!

Нужно просто взять себя в руки и перестать бояться казусов, связанных с моим сводным... Чёрт! Почему так сложно назвать его братом?

Будь что будет!

Подъезжаю к ресторану, расплачиваюсь за такси и выхожу на улицу.

Вокруг так красиво, что не передать словами.

Кто-то запускает фейерверки, кто-то поёт песни. На губах самопроизвольно растягивается улыбка, но почти сразу исчезает, когда я вижу Кирилла, курящего у дверей ресторана.

Он смотрит прямо на меня, и мне становится неловко.

Вчера он был в университете, и мы сталкивались несколько раз, но он делал вид, что не знает меня. Даже не поздоровался. Полный игнор, несмотря на то, что я почти спасла его два дня назад.

Глубоко вдыхаю и иду к дверям, полностью игнорируя Кирилла.

Но не успеваю войти внутрь, потому что он хватается меня за руку и разворачивает лицом к себе.

— Не хочешь поздороваться? — прищуривается парень, словно не понимает в чём дело.

— Разве вчера ты здоровался? — спрашиваю таким же тоном.

— Прости, — хмуро произносит. — И спасибо.

Мне не послышалось?

Он правда поблагодарил меня?

— Пожалуйста, — растерянно отвечаю. — Теперь я могу идти?

— Пойдём вместе, — выбрасывает окурок в урну и, к моему удивлению, открывает для меня дверь ресторана.

Что с ним?

Совсем недавно он вёл себя, словно сумасшедший. А те-

перь совершенно другой. В этом есть какой-то подвох? Или дядя Слава смог как-то повлиять на него?

Называем свои фамилии, и у нас сразу же забирают верхнюю одежду и провожают к нужному столику.

— С наступающим, — обращаюсь к присутствующим друзьям родителей и целую маму в щёку.

— И вас, — с искренней улыбкой отвечает мама, бросая осторожный взгляд на Кирилла.

Я делаю тоже самое, но к счастью, Кирилл не проявляет агрессии.

— Как вы повзрослели, — удивляется Екатерина, жена друга дяди Славы, с которой мы уже однажды виделись.

— Время не стоит на месте, — вежливо отвечаю и сажусь рядом с Кириллом.

Все в сборе, и мы провожаем старый год.

К счастью, Кирилл ведет себя прилично.

Но мы оба стараемся не вмешиваться в разговор старших и просто слушаем.

Ближе к полуночи начинается настоящая феерия.

Музыка становится громче, все начинают танцевать.

Я не большой любитель подобных мероприятий, но сегодня мне даже весело.

Мы с мамой фотографируемся на фоне украшенной елки, а дядя Слава рассказывает какую-то смешную историю из своей молодости.

Когда часы начинают бить двенадцать, все поднимают бо-

калы с шампанским.

Тосты с поздравлениями, яркие искры бенгальских огней, треск хлопушек.

Обмениваемся подарками, и к счастью, дядя Слава и мама дарят своим друзьям подарки от всей нашей семьи.

Маме и дяде Славе я дарю сертификаты в магазины, а Кирилл, кажется, просто конверты с деньгами.

На секунду ловлю взгляд Кирилла, в котором мелькает что-то, что я не могу расшифровать. Смушение? Интерес?

Резко отворачиваюсь, делая вид, что рассматриваю фейерверки за окном. После боя курантов танцы продолжаются, и родители зовут нас с Кириллом присоединиться.

Он отказывается, ссылаясь на усталость, а я, недолго думая, соглашаюсь.

Танцую с Дядей Славой, с мамой, и даже с какими-то знакомыми родителей. В какой-то момент чувствую, что мне становится жарко, и выхожу на улицу, чтобы подышать свежим воздухом.

— Ты поедешь на площадь? — следом за мной выходит Кирилл.

— Да, — отвечаю, не глядя в его сторону. — Уже скоро.

— Поедем вместе, — закуривает сигарету. — Всё равно в одну сторону.

— Ладно, — пожимаю плечами. — У меня для тебя тоже есть подарок, — достаю из кармана маленький мешочек и передаю его Кириллу.

— Что это?

— Оберег, — скованно улыбаюсь. — Он поможет тебе контролировать эмоции.

— Серьёзно? — иронично усмехается, и я понимаю, что он не верит в это, но всё же убирает его в карман. — Спасибо.

— Не за что... Предупрежу родителей, что мы уезжаем.

Кирилл молча кивает, и я возвращаюсь в ресторан.

Глава 10

Проезда к площади нет, поэтому таксист высаживает нас примерно в километре от нужного места, и мы идём пешком.

— Кто тебя ждёт на площади? — спрашиваю Кирилла, решаясь немного разрядить обстановку.

— Ден, Макс, — пожимает плечами. — Тоха. Кто-то ещё...

— Понятно, — с улыбкой смотрю на компанию, взрывающую хлопушки.

Они весело смеются и празднуют уже наступивший Новый год.

Отворачиваюсь от них и ловлю на себе заинтересованный взгляд Кирилла. Немного смутившись, опускаю взгляд и прибавляю шаг.

Чем ближе мы подходим к площади, тем больше людей нам встречаются.

Где-то вдалеке играет музыка и раздаются крики.

— С Новым годом! — кричат мимо проходящие девушки.

— С Новым годом! — кричу в ответ, хоть и не знаю их.

Наверное, из всех праздников Новый год самый искренний.

Никто не злится, все поздравляют друг друга, даже если незнакомы. В воздухе веет добром и радостью.

— Где твои? — спрашивает Кирилл, когда мы подходим

к толпе.

— Около ёлки, — отвечаю с улыбкой. — Можешь идти, я сама их найду. Ещё раз с Новым годом! — поворачиваюсь к нему спиной, но и шага ступить не успеваю.

— Как же, — дёргает меня за руку. — Тебя провожу и пойду.

— Я... — смотрю в его ледяные глаза и прикусываю язык. — Ладно.

Решаю не спорить и тем самым не портить себе праздник. Отворачиваюсь и вхожу в толпу. Кирилл следует за мной, не отставая ни на шаг.

В какой-то момент я чувствую сильный толчок, и меня отбрасывает назад. Кирилл удерживает меня, не давая грохнуться и быть раздавленной.

— Простите, — быстро извиняется парень, который толкнул меня. — Я случайно.

— Случайно? — рычит Кирилл, и я быстро поворачиваюсь к нему и зажимаю его рот ладонью, не совсем осознавая, что делаю.

— Всё в порядке, — быстро киваю парню и возвращаю взгляд к лицу Кирилла.

Он смотрит в мои глаза даже не моргая.

Парень пожимает плечами и скрывается в толпе, а я всё ещё держу руку на лице Кирилла.

Он не двигается, прожигая меня взглядом.

Медленно убираю ладонь, чувствуя, как к щекам прили-

вает жар.

— Спасибо, — выдыхаю, стараясь не смотреть ему в глаза.

В ответ он лишь молча кивает и отворачивается, осматривая толпу.

Я же чувствую себя неловко, словно совершила что-то неправильное.

Резко разворачиваюсь и иду дальше, проталкиваясь сквозь танцующих и смеющихся людей.

Кирилл по-прежнему следует за мной, сохраняя небольшую дистанцию.

Наконец вижу макушки знакомых голов около гигантской ёлки, украшенной яркими гирляндами.

— Вот они, — говорю, облегчённо вздыхая.

Кирилл останавливается за моей спиной, давая мне возможность подойти к друзьям. Они тут же обступают меня, радуясь встрече, и в шумном приветствии я на мгновение забываю о присутствии Кирилла.

Однако, обернувшись, замечаю, что он всё ещё стоит на месте, словно не решаясь подойти ближе.

Подхожу к нему и, немного смущаясь, говорю:

— Ну, теперь ты можешь идти. Спасибо, что проводил.

Он смотрит на меня несколько секунд, а потом внезапно улыбается. Улыбка получается немного натянутой, но всё же она есть.

— С Новым годом, — говорит он и, развернувшись, уходит, растворяясь в праздничной толпе.

Я смотрю ему вслед, чувствуя лёгкое замешательство, и присоединяюсь к своим друзьям, стараясь выбросить Кирилла из головы и насладиться новогодней ночью.

Кто-то из девчонок вставляет в мои руки стаканчик с шампанским, после чего мы чокаемся ими.

— С Новым годом! — кричим в голос.

Выпиваем, и уже в следующую секунду ко мне подбегает Алина и обматывает мою шею ярко-синей мишурой.

— С Новым годом, моя дорогая! — крепко обнимает меня.

— С Новым годом! — обнимаю её в ответ.

Веселье закружило меня в своем вихре. Танцы, шутки, поздравления — все смешалось в едином потоке радости.

К нам присоединяются незнакомые люди, и становится ещё веселее.

В какой-то момент я замечаю знакомый силуэт с противоположной стороны у ёлки.

Кирилл наблюдает за мной с улыбкой на губах, и я не сразу понимаю, что он улыбается мне.

Неужели волшебство праздника действует даже на него.

Поднимаю стаканчик вверх и киваю парню. На удивление, он делает то же самое, и мы одновременно отпиваем напиток.

Не могу сдержать улыбку, но, чтобы он ничего не заподозрил, быстро отворачиваюсь.

Праздник набирает обороты, а я, кажется, теряюсь в этой

феерии. Шум, гам, лица вокруг — все сливается в одно большое яркое пятно.

Салюты, бенгальские огни, хлопушки.

Со временем народ начинает расходиться.

— Может тоже пойдём? — спрашивает Вика, наша однокурсница. — Три часа ночи. Здесь уже ничего интересного не будет.

— Три? — удивлённо переспрашиваю, не веря, что время пролетело настолько быстро.

— Да, — вставляет Алина. — Пошли.

Соглашаюсь, чувствуя приятную усталость во всем теле. Прощаемся с теми, кто решил остаться, и небольшой группой направляемся к выходу с площади.

На улице становится заметно тише, но все еще встречаются компании, продолжающие праздновать.

Идем не спеша, обсуждая прошедший год и строя планы на будущее.

Уже около общежития краем глаза замечаю знакомую фигуру, стоящую в тени. Кирилл. Он смотрит в нашу сторону, но когда наши взгляды встречаются, отворачивается и делает вид, что разговаривает по телефону.

Хмыкаю про себя, понимая, что это просто совпадение, и поворачиваюсь к девочкам, продолжая разговор.

Уже вскоре мы с Алиной заходим в нашу комнату, переодеваемся и устало падаем на кровати.

Глава 11

— Воды... — сквозь сон слышу голос Алины. — Анют, ты спишь?

— Спасла, — прищурившись, смотрю по сторонам. — Пока ты не начала выть.

— Ты себя нормально чувствуешь?

— Судя по всему, лучше, чем ты, — скидываю с себя одеяло и сажусь на кровати. — Похоже, ты вчера перебрала, — беру в руки телефон и вижу пропущенный вызов от мамы.

— Подай попить, пожалуйста, — стонет подруга.

Откладываю телефон, решая позвонить маме после утренних манипуляций, поднимаюсь на ноги и наливаю Алине воды.

Она жадно опустошает весь бокал и возвращает его мне.

— Не понимаю, как я пойду гулять...

— Гулять? — переспрашиваю её.

— Угу, — приподнимается на локтях и осматривает комнату. — Я договорилась с Андреем... Мы должны сегодня пойти в кино, потом ещё куда-то, — снова откидывается на подушку. — Даже не помню куда...

Телефон начинает звонить, и взяв его в руки я вижу, что это снова мама.

— Алло, — отвечаю на звонок.

— Привет, милая, — в приподнятом настроении произ-

носит мама. — Я тебя не разбудила?

— Нет, мам, — включаю электрический чайник. — Как вы?

— Прекрасно, — отвечает мама. — Мы вернулись домой и ещё долго со Славой сидели у камина и разговаривали.

— Я рада за вас, — искренне отвечаю.

— Какие у тебя планы на праздники?

Какие у меня могут быть планы? Сидеть в общежитии в гордом одиночестве, ведь Алина уйдёт с Андреем. И скорее всего, не только сегодня.

— Никаких, — выглядываю в окно и вижу лишь пустоту.

И это неудивительно.

Первого января всегда так. По крайней мере, в первой половине дня.

— Не хочешь поехать с нами? — внезапно спрашивает мама.

— Куда? — растерянно переспрашиваю её, отходя от окна.

— Мы решили провести несколько дней на туристической базе за городом. Заезд сегодня вечером, выезд в воскресенье вечером. Лес, природа, снегоходы и коньки. Хамам, баня... Всё, что ты любишь.

— Это удобно? Вы, наверное, хотели провести это время вдвоём...

— Не говори глупостей, — вспыхивает мама. — Мы и так всегда вдвоём.

— А ещё кто-то будет? — бросаю взгляд на Алину и вижу, что она внимательно смотрит на меня.

— Слава позовёт Кирилла, — с сомнением произносит мама. — Но не думаю, что он согласится.

— Тогда я за.

Всё равно мне нечего делать в общежитии.

— Отлично, — воодушевлённо отвечает. — Тогда приезжай к нам к пяти. Или, — задумывается на секунду. — Вызвать тебе такси?

— Не нужно, — быстро тараторю. — Я сама.

— Ладно. Тогда, до встречи.

— Угу, — сбрасываю вызов и бросаю телефон на кровать.

— Куда собралась? — Алина опирается головой на руку и заинтересованно смотрит на меня.

Теперь от её похмелья не осталось и следа, и всё, что ей нужно — это подробности.

— Мама позвала меня с ними на туристическую базу, — беру полотенце из шкафа, зубную пасту и щётку. — Надеюсь, ты не обидишься? Тебе ведь всё равно не до меня будет?

— Ответь лучше, твой сводный тоже поедет с вами? — играет бровями подруга.

— Нет, — недовольно закатываю глаза. — Скорее всего нет, — поправляю сама себя. — Не думаю, что он горит желанием провести праздники вместе с родителями, чей брак он не одобряет.

— Но ты была бы не против, — всё тем же игривым тоном

продолжает Алина.

— Прекращай, — перебиваю её. — Да, он мне нравится, но теперь он мой сводный брат...

— Плевать, — перебивает меня и поднимается с кровати. — Вы не родственники. Поэтому...

— Хватит, — теперь я перебиваю её. — Между нами ничего не может быть по множеству причин.

— И каких же? — не унимается Алина, но я не отвечаю и выхожу из комнаты.

Каких?

Их огромное количество.

В ванной отворачиваю кран и жду, пока польется холодная вода. Плескаю её в лицо, надеясь немного взбодриться. Алина права, я не против провести время с Кириллом. Даже наоборот, я этого хочу. Но мои желания мало что значат.

Закончив с водными процедурами, возвращаюсь в комнату. Алина сидит на кровати и что-то увлеченно смотрит в телефоне.

— Я налила нам кофе, — произносит, не отрывая взгляда от экрана.

— Спасибо, — беру свою чашку и сажусь на край кровати. Вскоре я начинаю собираться в поездку.

Собираю небольшой рюкзак. Кладу теплый свитер, джинсы, пару футболок, носки, шапку и шарф. Купальник, полотенце... Мне еле удаётся всё это запихнуть.

На всякий случай беру с собой книгу. Вдруг будет время

почитать.

Одеваюсь и закидываю рюкзак на плечо.

— Я пошла, — говорю Алине, стоя в дверях. — Будь осторожна. И не напивайся больше так.

— Хорошо, мамочка, — ухмыляется она.

Открываю дверь и тут же замираю, потому что вижу перед собой Кирилла.

Несколько раз закрываю и открываю глаза, надеясь, что он мне мерещится и его силуэт развеется, но этого не происходит.

— Готова? — спрашивает, скользя по мне изучающим взглядом. — Поехали.

— Ты разве тоже едешь? — растерянно спрашиваю. — И почему ты снова врываешься в женское общежитие?

— Еду, — хмуро отвечает, игнорируя последний вопрос.

Резко поворачиваюсь к Алине и вижу, как уголки её губ ползут вверх.

— Повеселитесь там, — хихикает подруга.

Закатываю глаза и выхожу в коридор, закрывая за собой дверь.

— Зачем ты поедешь? — спрашиваю Кирилла, и тут же ловлю на себе его мрачный взгляд. — Мне казалось, ты не любишь такого рода отдых?

— Ты слишком плохо меня знаешь, — холодно отвечает, срывая с меня рюкзак и идёт к выходу из общежития.

Несколько секунд стою на том же месте, глядя на его спи-

ну. Что он...

Беру себя в руки и торопливо следую за ним.

Глава 12

Всю дорогу до дома родителей мы едем в тишине.

Не понимаю, как Кирилл мог согласиться? Он ведь... Блин! Он должен отрываться со своими друзьями и длинноногими девчонками, а не с родителями и мной на базе отдыха!

Совсем ничего не сходится.

Родители уже во всеоружии ждут около дома.

Выхожу из машины Кирилла, обнимаю маму, потом дядю Славу.

— Добрый вечер, — Кирилл хмуро здоровается с моей мамой, после чего пожимает руку своему отцу.

— Можем ехать на одной машине, — дядя Слава кивает на свой внедорожник.

— Я поеду на своей, — сразу же отвечает Кирилл.

— Тогда я заберу свои вещи, — дёргаюсь к задней двери, но Кирилл ловит мою руку.

— Ты поедешь со мной.

— Почему? — в недоумении хлопаю ресницами.

— Чтобы мне не было скучно.

Перевожу растерянный взгляд на родителей, но они, кажется, не видят в этом ничего особенного.

Пожимаю плечами, решая не спорить.

Дядя Слава объясняет Кириллу куда ехать, и мы рассаживаемся.

ваемся по машинам.

Всю дорогу до базы Кирилл молчит, уставившись на дорогу. Я пытаюсь разглядеть хоть какую-то эмоцию на его лице, но тщетно. Он похож на каменную статую.

На базе уже вовсю пахнет шашлыками и хвоей. Гости всю гуляют, продолжая праздновать Новый год.

Кирилл берёт свою дорожную сумку и мой рюкзак. Вместе с родителями мы входим в огромное здание, где нас встречает администратор.

Дядя Слава что-то обсуждает с ним, и перед нами кладут три ключа.

Два от одноместных номеров и один от двухместного.

Вижу, что Кирилл сдерживает злость, когда озвучивают последний.

Ну почему он просто не может принять отношения родителей?

— Ваши номера на втором этаже, — произносит дядя Слава. — Наш на первом.

Кирилл недовольно кивает и идёт к лестнице.

Я поворачиваюсь и собираюсь проследовать за ним, но мама меня останавливает.

— Поужинаем в ресторане? — с улыбкой спрашивает меня.

— Конечно, — дёргаю плечом.

— Тогда встретимся здесь через час.

Киваю ей и торопливо бегу в сторону, где исчез Кирилл.

Догоняю его на втором этаже, и он протягивает мне ключ.
— Если что-то нужно будет — обращайся, — бросает, открывая дверь своего номера.

— Мама зовёт в ресторан через час...

— Без меня, — резко произносит, даже не дослушав до конца и исчезает в своём номере.

Несколько секунд смотрю на закрытую дверь, после чего шумно вздыхаю и открываю дверь в свой номер.

Номер оказывается небольшим, но уютным.

Деревянная отделка стен, панорамное окно с видом на заснеженные ели, мягкий свет от прикроватной лампы — все располагает к отдыху.

Кидаю рюкзак на кровать и подхожу к окну. С улицы доносятся веселый смех и запах жареного мяса.

На лице появляется улыбка.

Похоже, это хорошее место.

Следующие минут двадцать осматриваю номер. Звоню Алине, чтобы сказать, что приехала. Но подруга, как и всегда, тараторит только одно, что это отличный повод нам с Кириллом сблизиться. Но она ничего не понимает.

Сколько бы я ей ни говорила, что это невозможно, она не успокаивается.

Нахожу в рюкзаке теплый свитер и джинсы. Быстро переодеваюсь, немного подкрашиваю ресницы и спускаюсь вниз.

Родители уже ждут в холле. Мама с улыбкой берет меня под руку, а дядя Слава шутливо приобнимает за плечи.

Идем в ресторан, который оказывается довольно большим и шумным. Занимаем столик у окна, откуда открывается вид на танцующих людей. Заказываем шашлык, овощи на гриле и глинтвейн.

Вечер проходит в приятной атмосфере, только мои мысли не покидает Кирилл.

Как он там один? И зачем вообще нужно было ехать? Чтобы сидеть в номере?

В какой-то момент замечаю знакомый силуэт за окном. Кирилл.

Он арендует снегоход, умело взбирается на него и исчезает в чаще леса.

Поворачиваюсь к родителям, но они, кажется, не заметили его.

Поздно же... Надеюсь, он не заблудится.

— Поздно уже, — устало произносит мама. — Наверное, пора отдохнуть.

— Вы идите, — натянуто улыбаюсь, не отрывая взгляда от окна. — Я ещё немного посижу.

— Хорошо, — с улыбкой произносит мама. — Тогда, увидимся утром.

Желаем друг другу спокойной ночи, и они оставляют меня одну.

Смотрю в окно, попивая свой глинтвейн, но Кирилла так и нет.

Уже начинаю заметно нервничать, и вот наконец из леса

виднеется яркий свет фар.

Уже вскоре снегоход выезжает на участок перед базой, и я облегчённо выдыхаю, когда вижу Кирилла.

Он расплачивается с мужчиной и проходит к тиру. Берёт в руки ружьё и начинает стрелять по мишеням.

Удивительно, но он ни разу не промахнулся.

Улыбаюсь, глядя на него.

Всё-то у него получается.

— Запала? — раздаётся женский голос, и я резко поворачиваю голову. — Я про этого красавчика в тире, — уточняет незнакомая блондинка, опускаясь на стул напротив меня.

— Это мой сводный брат, — отвечаю ей, возвращая взгляд к Кириллу.

— Вот это попадос, — ахает девушка.

— Это так очевидно? — спрашиваю её.

— Да тебе только слюнявчик осталось повесить, — хихикает девушка. — Но обещаю, что никому не скажу.

— Спасибо, — не прячу улыбки.

— Я Лиза, — протягивает ладонь.

— Аня, — пожимаю её. — Приятно познакомиться.

— Ты с кем тут?

— С мамой, её будущим мужем и с ним, — киваю на Кирилла.

— Меня тоже предки заставили ехать, — недовольно фыркает. — Я думала, что от тоски помру. Но теперь, кажется, есть шанс спасти дни, проведённые здесь, — подмигиваю.

ет мне. — В соседнем здании сегодня намечается вечеринка. Правда, я не знаю, много ли там будет молодёжи...

— Ты предлагаешь мне сходить туда?

— Да, — уверенно кивает. — Новый год же ещё не закончился.

— Пошли, — соглашаюсь, решая провести время весело.

— Тогда погнали собираться? — резко поднимается с места.

Киваю и поднимаюсь из-за стола.

Как оказывается, Лиза заселилась в номер на нашем же этаже. Мы расходимся, договорившись встретиться через полчаса.

Глава 13

Входим в соседнее здание и на нас тут же обрушивается громкая музыка.

Людей немного, но несмотря на это, настроение у присутствующих хорошее.

— Займём столик, — перекрикивает музыку Лиза, указывая на один из свободных столов, и я киваю ей.

Усевшись за столик, я оглядываюсь. Свет приглушенный, стробоскопы выхватывают немногочисленные танцующие фигуры.

Кто-то у барной стойки заказывает коктейли, кто-то громко смеется, общаясь. Довольно неплохо.

Заказываем по коктейлю и я, сама не знаю зачем, начинаю всматриваться в лица. Вдруг Кирилл решил тоже развлечься?

Лиза подталкивает меня локтем:

— Чего высматриваешь? Принца на белом снегоходе? Расслабься!

Я улыбаюсь, стараясь отвлечься от навязчивой мысли о Кирилле.

Мы начинаем болтать обо всем подряд: о музыке, об отдыхе, о нарядах других девушек. Лиза оказывается довольно веселой и общительной, с ней легко.

Коктейли быстро заканчиваются, и мы перемещаемся на

танцпол. Танцуем, смеемся, дурачимся.

После нескольких весёлых песен мы возвращаемся за столик и заказываем ещё по одному коктейлю.

— А здесь прикольно! — кричу, обращаясь к девушке.

— Я тоже ожидала меньшего, — отпивает свой коктейль.

— Девчонки, вы одни? — над ухом раздаётся мужской голос.

Поднимаем головы и видим двух парней, на вид чуть старше нас.

Я не рассчитывала ни с кем знакомиться, но они явно заинтересованы.

Перевожу взгляд на Лизу, и она пожимает плечами.

— Отлично, — не дождавшись ответа, произносит один из них. — Тогда вы, наверное, не против, если мы присоединимся? — нагло садятся за наш столик и подзывают официанта.

Мы с Лизой переглядываемся, но ничего не говорим.

— Вы вдвоём на базу приехали? — спрашивает один из них, и мы снова переглядываемся.

Не скажем же мы, что с родителями? Это как-то по-детски.

А с другой стороны, может они так быстрее отстанут от нас?

В какой-то момент чувствую на себе чей-то взгляд. Оборачиваюсь и вижу Кирилла, стоящего в дверях.

Он смотрит на меня с таким выражением, словно я совер-

шила страшное преступление.

Лиза тут же замечает его и толкает меня в плечо.

— Кажется, за тобой пришли, — шепчет она с усмешкой.

— Значит, — произносит один из парней, замечая Кирилла. — Не одни.

— Сейчас разберусь, — отвечаю девушке и иду навстречу Кириллу.

Музыка кажется оглушительной, и мне приходится повысить голос, чтобы он меня услышал.

— Что случилось? — спрашиваю.

— Пошли, — он хватает меня за руку и, не говоря ни слова, выводит из здания.

— Что ты делаешь? — вырываю руку. — Я же не одна!

— Ты знаешь их? — хмурится Кирилл.

— Конечно же нет! — складываю руки на груди. — Они только подсели и...

— Вот именно! — грубо перебивает меня. — Знаешь, на что они способны? Мне вообще казалось, ты приехала, чтобы отдохнуть с родителями, а не искать приключения на свою тощую задницу!

— Эй! — возмущённо выкрикиваю. — Почему ты...

— Ты идёшь в свой номер! — снова перебивает, но теперь его голос звучит угрожающе. — Или пеняй на себя!

Я, если честно, и сама не горю желанием сидеть с теми парнями, да и встать завтра нужно пораньше. Но я не хочу плясать под дудку Кирилла...

Растерянно переминаюсь с ноги на ногу, обдумывая план действий, но ничего не придумываю, поэтому сдаюсь.

— Хорошо, — опускаю взгляд. — Только сначала зайду за Лизой.

— Когда ты вообще успела с ней познакомиться? — его брови сходятся на переносице.

— В ресторане. Да и вообще, какое это имеет значение? — Разворачиваюсь и возвращаюсь в зал, где оставила Лизу, и иду прямо к столику. — Я ухожу, — обращаюсь к девушке. — Ты со мной?

— Да, — не раздумывая поднимается с места. — Было приятно познакомиться, — бросает парням и подходит ко мне.

В следующую секунду чувствую чью-то хватку на своей руке и удивлённо перевожу взгляд на одного из парней.

— Подожди, красавица, — скалится он, глядя на меня. — Оставь номерок.

— Руку убрал! — над ухом звучит знакомый мужской голос, и я вижу взбешённого Кирилла. — Если не хочешь, чтобы я тебе её сломал.

— Угрожаешь? — переводит внимание на Кирилла.

— Предупреждаю, — со злостью цедит он.

— Ладно, чел, — отпускает мою руку. — Расслабься. Не претендую.

Мы быстро забираем свои вещи и вместе с Кириллом выходим на улицу.

Лиза незаметно подмигивает мне, на что я шикаю.

Девушка отворачивается и уверенно идёт вперёд.

Только на нашем этаже она всё же поворачивается к Кириллу и несколько секунд пристально смотрит на него.

— Что-то сказать хочешь? — его брови ползут вверх.

— Нет, — пожимает плечами и поворачивается ко мне.
— Увидимся.

— Угу, — киваю в ответ, и девушка уходит. — Спасибо,
— благодарю Кирилла и, не дождавшись ответа, скрываюсь в своём номере.

Он заступился за меня перед тем парнем, это так мило...

С мечтательной улыбкой на губах я падаю на кровать, достаю из рюкзака свой блокнот и открываю его на середине. Там, где приклеена фотография Кирилла, сделанная случайно в его доме.

На ней он смотрит в сторону. Такой серьёзный. И красивый.

Провожу по контуру указательным пальцем, рассматривая черты любимого лица.

Я точно чокнутая, раз продолжаю думать о нём, несмотря на его грубость, и забыв о том, что теперь он мой сводный брат.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.