

АННА СВОБОДА

A man with dark hair, a black t-shirt, and extensive tattoos on his left arm stands behind a woman with long blonde hair and blue eyes, who is wearing a white button-down shirt. They are in a kitchen with white cabinets and a window with red curtains in the background. A vase of pink roses sits on the windowsill.

ЗАПРЕТНЫЕ

Парень сестры

Анна Свобода

Запретные. Парень сестры

<https://litres.ru/74206624>

Аннотация

Я переезжаю к старшей сестре, чтобы начать обучение в лучшем университете Москвы.

Меня ждёт огромный неизведанный город, учёба, новые друзья и возможности...

Казалось, вот оно, долгожданное счастье и предвкушение прекрасного будущего.

Но судьба сыграла со мной злую шутку: я с ужасом осознала, что всем сердцем до безумия влюбилась в молодого человека, который был предназначен другой — моей сестре.

Теперь я понимаю смысл поговорки «сердцу не прикажешь». Оно меня совершенно не слушает и продолжает пылать любовью к тому, с кем вместе быть невозможно.

— Ты не можешь вести машину! Ты выпил! Давай вызовем такси!

— Какое тебе до меня дело? — раздражённо спрашивает парень.

— Я просто беспокоюсь...

— Не хрен обо мне беспокоиться, — брезгливо бросает он. — Побеспокойся лучше о своей сестре, — открывает дверь машины, но я резко захлопываю её. — Свали на хрен!

— Ян, пожалуйста... — чувствую, как глаза наливаются слезами. — Не садись за руль.

— Откуда такая забота? — теперь он смотрит мне в глаза, и я начинаю дрожать изнутри.

— Я... я...

— Что ты? — рычит, не отводя взгляда от моих глаз.

— Я люблю тебя! — вырывается это душераздирающее признание. — Люблю...

— Любишь меня? — насмешливо прищуривается. — Эта какая-то извращённая игра твоей сестры?

— Нет, — отвечаю дрожащим голосом. — Я правда люблю тебя и не хочу, чтобы с тобой что-то случилось.

— Любишь, значит, — нервно отводит взгляд в сторону, но тут же возвращает его ко мне. — Тогда, — немного подаётся вперёд, и я вовсе перестаю дышать, — ты больная на всю голову!

Содержание

Пролог	5
Глава 1	9
Глава 2	15
Глава 3	20
Глава 4	26
Глава 5	32
Глава 6	37
Глава 7	43
Глава 8	48
Глава 9	54
Глава 10	60
Глава 11	66
Глава 12	72
Глава 13	78
Глава 14	83
Конец ознакомительного фрагмента.	86

Пролог

— Ты с ума сошла? — шиплю на сестру, глядя как она обнимает и целует какого-то парня. — Что ты творишь?

— Развлекаюсь, сестрёнка, — хихикает Катька. — И тебе советую заняться тем же самым.

Я понимаю, что человек может напиться, но не настолько же, чтобы забыть о существовании своего парня.

— Как же Ян? — пытаюсь до неё достучаться, но кажется, она меня не слышит.

— Он спит, — пьяно смеётся Катя. — И ничего не узнает. Не понимаю, почему она себя так ведёт?

Как такое вообще возможно?

Парень целует её в шею, и я задыхаюсь от возмущения. Как она может так поступать с...

— Отцепись от неё, — пытаюсь оттолкнуть парня, но вместо этого он толкает меня, и я лечу назад.

Понимаю, что удержаться не получится и уже готовлюсь грохнуться, только кто-то подхватывает меня под руки, и в следующую секунду я уже твёрдо стою на ногах.

Поворачиваюсь, вижу Яна и в ужасе закрываю рот ладонями.

Он проходит мимо меня и направляется прямо к Кате и этому парню.

— Веселишься? — спрашивает сестру с дикой улыбкой

на губах. — Нравится?

— Ян, ты всё не так понял... — щебечет она.

— Не так понял? Ты сосёшься с этим вырожденком, — бросает презрительный взгляд на парня. — А я не так понял?

— Ладно, — закатывает глаза Катя. — Я просто тебя не люблю.

— Не любишь, — усмехается Ян. — Что ж, я тебя тоже, — уже в следующую секунду Ян размахивается и ударяет спутника Кати в челюсть.

Тот падает, но быстро поднимается на ноги и бросается на Яна.

Я отшатываюсь в сторону, понимая, что сейчас начнется драка.

Катя визжит и пытается растащить парней, но у нее это плохо получается.

Ян в ярости, глаза налиты кровью, и он явно не собирается церемониться. Незнакомец тоже не отстает, бьет в ответ.

Нескольким парням всё же удаётся оттащить их друг от друга.

Катка подбегает к парню, с которым только что обнималась, и осматривает его лицо.

Ян же вырывается из рук парней, злобно усмехается, разворачивается и идёт к выходу из дома.

Мысли путаются.

Что я должна делать?

Что?

Смотрю на удаляющуюся спину Яна и понимаю, что сейчас он может сесть за руль.

Но я не могу этого допустить.

Быстро бегу за ним.

Надеюсь, что я успею.

— Ян! — кричу, замечая его у машины. — Ян, подожди!

— Какого хрена тебе надо? — лениво бросает парень, даже не повернувшись.

— Ты не можешь вести машину! Ты выпил! Давай вызовем такси!

— Какое тебе до меня дело? — раздражённо спрашивает он.

— Я просто беспокоюсь...

— Не хрен обо мне беспокоиться, — брезгливо бросает мне. — Побеспокойся лучше о своей шлюхе-сестре, — открывает дверь машины, но я резко захлопываю её. — Свали на хрен!

— Ян, пожалуйста... — чувствую, как глаза наливаются слезами. — Не садись за руль.

— Откуда такая забота? — теперь он смотрит мне в глаза, и я начинаю дрожать изнутри.

— Я... я... — начинаю заикаться.

— Что ты? — рычит, не отводя взгляда от моих глаз.

— Я люблю тебя! — вырывается это душераздирающее признание. — Люблю... — повторяю гораздо тише.

— Любишь меня? — насмешливо прищуривается. — Эта

какая-то извращённая игра твоей сестры?

— Нет, — отвечаю дрожащим голосом. — Я правда люблю тебя и не хочу, чтобы с тобой что-то случилось.

— Любишь, значит, — нервно отводит взгляд в сторону, но тут же возвращает его ко мне. — Тогда, — немного подаётся вперёд, и я вовсе перестаю дышать, — ты больная на всю голову!

Глава 1

Это что-то невероятное.

После долгой дороги принятие ванны — это лучшее, что может быть.

Цепляю пальцами пену и сдуваю её обратно.

Новая жизнь.

Сегодня, наверное, самый лучший день в моей жизни.

Теперь не будет этой постоянной опеки родителей.

Никто не будет мне указывать во сколько вернуться домой, что делать и что не делать.

Теперь я вдали от родного города, и могу делать, что захочу.

Правда, друзей у меня пока нет, и старшая сестра — единственный человек, которого я знаю в Москве.

Но, думаю, что когда начну обучение, с друзьями проблем не будет.

Выбираюсь из ванны, обматываю полотенце вокруг груди, выключаю свет и выхожу из уборной.

Почему темно?

Я точно помню, что не выключала свет в квартире...

Пытаюсь нащупать выключатель, но не успеваю его найти, потому что чьи-то руки обхватывают меня со спины и ложатся прямо на грудь.

Уже в следующий миг я оказываюсь прижата чьим-то те-

лом к стене, и меня, не постесняюсь этого слова, лапают где только можно.

— Ну что, котёнок, повеселимся этой ночью? — слышу мужской голос над ухом, и ком подступает к горлу.

Страх сковывает тело, но я нахожу в себе силы оттолкнуть этого маньяка.

— А-а-а! — кричу во всё горло. — Помогите! Маньяк!

Дёргаюсь вперёд, несмотря на то, что в крошечной темноте совсем ничего не видно, и тут же врезаюсь в стену.

Больно ударяюсь рукой, но хотя бы не падаю на пол.

В следующую секунду зажигается свет, и я выпученными глазами смотрю на этого...

— Ты кто такая? — спрашивает меня незнакомый парень не менее удивлённо. — Что за дерьмо?

— Не подходи! — хватаю вазу со стола и угрожающе замахиваюсь. — Я не замешкаюсь и разобью тебе голову! Маньяк!

— Какой, на хрен, маньяк? — хмурится парень. — Я здесь...

— О, — раздаётся голос Кати.

Сестра заходит в гостиную и замирает.

Переводит взгляд с парня на меня и обратно.

— Что здесь происходит? — спрашивает с сомнением, держа в руках пакет из известного винного магазина.

— Катя, вызывай полицию! — продолжаю держать вазу, хоть и видно, что она дрожит в моих руках. — Этот маньяк

пытался меня изнасиловать!

— Я не пытался тебя изнасиловать! — грубо выплёвывает этот развратник. — Я вообще тебя не знаю!

— И это неудивительно! Ведь я не дружу с маньяками!

— Ты что заладила? — рычит со злостью парень. — Я не маньяк!

— Представляешь, с виду так не кажется!

— Так, — Катя поднимает руки вверх. — Успокойтесь оба! Это никакой не маньяк, — обращается ко мне. — Это мой парень.

— Что? — ахаю в изумлении. — Ты сейчас шутишь?

— Это моя сестра, — обращается к этому извращенцу, игнорируя мой вопрос. — Она приехала сегодня вечером и теперь будет жить со мной.

— Почему ты не предупредила? — с укором спрашивает её.

— Я забыла, — пожимает плечами Катя.

— Да я чуть не... — его губы складываются в тонкую линию от злости.

— Давай, повтори, что ничего делать не собирался! — кричу с вызовом.

— Собирался, — выплёвывает парень. — Но точно уж не с тобой! — его взгляд задерживается на моих ногах, и я только сейчас понимаю, что стою в одном полотенце.

— Отвернись! — обречённо кричу, и парень поворачивается ко мне спиной.

— Так, всё! — Катя разводит руки в разные стороны. — Ты! — указывает на меня пальцем. — Иди оденься и не развращай моего парня!

— Я... — широко распахиваю глаза, открываю и закрываю рот, не найдя подходящих слов.

— А ты, — переводит внимание на парня. — Быстро на кухню. Всем нужно успокоиться.

Они исчезают в кухонном проёме, а я плотнее прижимаю полотенце к груди и иду в комнату, которую Катя выделила мне час назад.

Запираю дверь на замок.

Мало ли, что в голове у этого похотливого животного.

Открываю чемодан, роюсь в вещах в поисках своего спортивного костюма.

Одеваюсь, подхожу к зеркалу и смотрю на своё отражение. Вот чёрт!

Это с таким лицом я стояла перед ними?

Да я красная как рак!

Быстро подскакиваю к окну, открываю створки и подставляю своё лицо ветру.

Как так?

Я в Москве только пару часов, и уже попала в такой конфуз.

Катя старше меня на пять лет и уже давно покинула родной дом, чтобы получить образование и работу в Москве.

У неё всё неплохо сложилось, и теперь она работает в мо-

дельном агентстве.

Я тоже поступила в московский педуниверситет, и сестра любезно предложила жить с ней, только вот о наличии у неё парня она умолчала.

И судя по его реакции, о моём приезде тоже.

Стук в дверь заставляет меня дёрнуться, и я ударяюсь головой об оконную раму.

— Ай! — не сдерживаю крика боли и хватаюсь за макушку.

— Ты в порядке? — слышу за дверью голос Катьки.

— Нет!

Чешу макушку, пытаюсь унять боль.

Теперь точно будет шишка.

Этот день так хорошо начинался, и чем заканчивается?

— Может быть, ты откроешь? — безрезультатно дёргает ручку.

— Зачем?

— Я знаю, ты злишься, — протягивает сестра и я узнаю этот тон.

Она всегда начинает мямлить, когда хочет подлизаться.

Думаю, сейчас она боится, что я расскажу родителям, что она встречается с парнем, а им ничего не сказала.

Подхожу к двери и отпираю замок.

— Уже лучше, — дотрагивается пальцами до моих щёк. — Румяная, но не краснющая.

— Хватит, — отталкиваю её руку. — Ты поступила

нечестно.

— Я просто не подумала, — надувает губы.

— Он здесь живёт? — бросаю на неё осторожный взгляд.

— Нет, — быстро отвечает Катя. — Он просто частый гость в моём доме. А теперь пора бы вам нормально познакомиться, — хватая меня за руку и вытаскивает из комнаты.

— Но я не хочу, — пытаюсь сопротивляться.

— Не будь ребёнком, — хмыкает, не сбавляя оборотов.

Глубоко вдыхаю воздух и следую за сестрой.

Глава 2

Сидим за кухонным столом уже минут десять, но никто не произносит и слова.

Словно какая-то молчаливая камера пыток.

— Мне нужно покурить, — парень резко поднимается на ноги, но Катя не даёт ему шанса уйти.

— Нет, — кладёт руку ему на плечо и с силой надавливая, чтобы он сел на место. — Сначала мы поговорим.

— О чём? — недовольно поджимаю губы. — О чём нам говорить с этим... — ловлю на себе разъярённый взгляд парня. — Твоим парнем, — неохотно заканчиваю.

Опускаю взгляд на его руки и только сейчас замечаю татуировки.

Много татуировок.

Громоздкое кольцо на пальце.

Как Катя могла запасть на такого парня?

Ей ведь всегда нравились тихие, спокойные...

А этот.

Да он даже разговаривать нормально не умеет. Только грубит и хамит. Я уже молчу о нашей встрече.

Хотя нужно отметить, он красив.

Чёрные, как ночь, волосы.

Ладное тело. Похоже, он не пренебрегает спортом. Или мне кажется?

Взгляд серых глаз пробирает до костей...

Нет, он точно маньяк.

— Давайте начнём заново, — дружелюбно протягивает сестра, не обращая внимания на наши недовольные лица. — Это Оля, — обращается к парню, — моя младшая сестра. Она поступила в педагогический университет и теперь будет жить со мной. Прости, что не предупредила о её существовании, — парень бросает на сестру скептический взгляд, но ничего не отвечает. — Это Ян, мой парень, — обращается ко мне. — Я надеюсь, что вы подружитесь.

Предпочитаю тоже промолчать.

Потому что фраза «Очень приятно познакомиться» к данной ситуации никак не подходит.

А других подходящих я не знаю.

— Пока моя любимая сестра принимала ванну, — продолжает Катя. — Я решила сходить в магазин и купить вина, — достаёт три бокала из шкафа и ставит их на стол. — Чтобы отметить её приезд, — достаёт бутылку дорогого вина и также ставит на стол. — И поступление в университет. Откроешь? — строит глазки своему парню, и он нехотя открывает бутылку.

Наполняет бокалы вином и откидывается на спинку стула.

— Давайте выпьем за мою сестрёнку! — Катя воодушевлённо поднимает бокал, пока мы с Яном сверлим друг друга недовольными взглядами. — Ну же... — хныкает сестра.

Недовольно закатываю глаза и беру бокал. Парень тоже

вскоре хватает вино.

Не чокаясь, делаю несколько глотков и возвращаю бокал на место.

— Ну что с вами? — снова взывает Катя. — Ну да, моя оплошность. Я никого из вас не предупредила, и это мой косяк. Давайте забудем о том, что было? Я не хочу, чтобы мой парень и моя сестра друг друга на дух не переносили.

— Почему родители не знают, что у тебя есть парень? — поворачиваюсь к Кате.

— А ты бы сказала? — её брови поднимаются вверх в удивлении. — Ты же знаешь наших родителей. И потом, — бросает на Яна короткий взгляд. — Мы вместе всего два месяца...

Парень усмехается, но тут же берёт себя в руки.

Что значит эта усмешка?

— Не нужно родителям знать обо всём, что здесь происходит, — продолжает Катя. — Не думаю, что ты будешь рассказывать им о походах в клубы и ночных гулянках?

— Ночных гулянках? — переспрашиваю её. — Клубах?

— Да, — недовольно крутит головой. — Ты только приехала, но поверь мне, это будет.

— Гулянки и наличие парня — это разные вещи.

— Не очень разные, — игриво улыбается Катя. — Пусть пройдёт немного времени, и ты сама поймёшь.

— Ладно, — беру свой бокал и отпиваю вино. — Я не скажу родителям, что у тебя есть парень.

— Будь так добра, — подмигивает мне. — Теперь ты живёшь в других условиях. Всё будет не так, как было дома.

Наверное, Катя права.

Но этот Ян... всё равно у меня такое ощущение, что он тут совершенно лишний.

Уставившись в бокал, я рассматриваю игру света в красной жидкости.

«Два месяца», — проносится у меня в голове.

Что можно узнать о человеке за два месяца? Особенно, если он весь в татуировках и с усмешкой маньяка.

— Можно я пойду к себе? — тихо спрашиваю, понимая, что нормального разговора не выйдет.

По крайней мере, пока здесь этот Ян.

— Устала? — спрашивает Катя.

— Да.

— Конечно, иди отдыхай. Завтра поговорим.

Встаю из-за стола, чувствуя на себе прожигающий взгляд Яна. Стараюсь не обращать на него внимания, но мурашки по спине все равно бегут.

Захожу в комнату, запираю замок и падаю на кровать.

Беру в руки телефон и вижу пропущенный звонок от мамы.

Набираю её номер и подношу телефон к уху.

— Алло, милая? У тебя всё в порядке?

— Да, — растерянно отвечаю. — Конечно.

— Как тебя встретила Катя?

Если бы мама только знала, как она меня встретила.

Точнее, как меня встретил кое-кто другой.

— Нормально, — отвечаю наперекор своим мыслям. —

Попили чаю, поговорили. Сейчас я уже в постели.

— Какие планы на завтра? — с интересом спрашивает мама.

— Думаю, погуляю по Москве. Пройдусь по магазинам.

— Это хорошо, — не вижу маму, но знаю, что она улыбается. — Тогда не буду завтра тебя беспокоить, а вечером позвонишь сама.

— Хорошо.

Желаем друг другу спокойной ночи, и я сбрасываю вызов.

Выключаю светильник над кроватью и закрываю глаза.

Даже после того, как я слышу хлопок входной двери, который говорит о том, что парень сестры ушёл, уснуть не получается.

В голове крутятся обрывки разговоров, татуировки Яна, его взгляд... Чувствую какую-то тревогу, как будто что-то не так.

Пытаюсь отвлечься, думаю о предстоящих занятиях, о новых знакомствах, о чем угодно, только бы не о Яне. Наконец, усталость берет свое, и я засыпаю.

Глава 3

— Дайте вон того зайца, пожалуйста, — указываю на маленькую игрушку ручной работы и передаю деньги.

— Пожалуйста, — продавец протягивает мне игрушку. Какая прелесть.

Наверное, я сегодня потратила много денег на безделушки, но я была к этому готова.

Время почти пять вечера, но я не чувствую себя уставшей. Я ушла из дома ещё в девять утра и всё это время гуляю по столице.

Конечно, я успела обойти небольшую территорию этого огромного города, но у меня будет ещё много времени.

Убираю игрушку в пакет и оглядываюсь по сторонам.

Замечаю мужчину, которого я уже сегодня видела.

Хмурюсь, отворачиваюсь и иду дальше.

Обхожу все торговые ряды, но больше ничего не покупаю.

Захожу в ближайшее кафе, заказываю кофе и круассан. Открываю пакет с покупками, достаю зайца.

Он такой милый, маленький, с большими наивными глазами. Ставлю его на стол рядом с чашкой. Пусть посидит со мной. Смотрю на него и невольно улыбаюсь.

Слышу звон дверного колокольчика и инстинктивно поднимаю взгляд.

Снова этот мужчина.

Он бросает на меня взгляд, но тут же отводит его в сторону.

Внутри просыпается какое-то тревожное чувство.

Почему я вижу его уже третий раз?

Совпадение ли это?

Хватаю игрушку со стола, сумку и пакеты и выбегаю из кафе.

Иду как можно дальше от этого места.

Не знаю куда, просто иду.

Сердце бешено колотится в груди. Оборачиваюсь, но мужчины нигде не видно.

Может, мне показалось? Может, я просто накручиваю себя? Но тревога не отступает. Чувствую себя словно загнанный зверек. Нужно успокоиться.

Присаживаюсь на скамейку в небольшом скверике. Пытаюсь отдышаться.

Телефон вибрирует в кармане, и на нервах я не сразу понимаю, что это мой.

Спохватившись, достаю мобильник и вижу на экране имя сестры.

— Алло, — растерянно отвечаю на звонок.

— Ты где? — весело спрашивает Катя. — Ещё не вернулась домой?

— Нет, — оглядываюсь по сторонам, но того мужчины не вижу. — Я в каком-то сквере, недалеко от площади.

— Что с твоим голосом? — с сомнением спрашивает Катя. — Ты в порядке?

— Не знаю, — скованно отвечаю, нервно теребя ручки пакета. — Мне показалось, что за мной следит какой-то мужик. Сначала я видела его на площади, потом в торговых рядах, а потом он зашёл в кафе, где я решила выпить кофе.

— Сейчас он тоже рядом? — взволнованно спрашивает Катя.

— Кажется, нет, — в очередной раз оглядываюсь по сторонам. — Я убежала из кафе и больше его не видела. Надеюсь, что больше не увижу.

— Надеяться это, конечно, хорошо, — скептически отвечает. — Но лучше перестраховаться. Скинь мне свою геолокацию и никуда не уходи.

— Ты хочешь приехать? Ты же на работе?

— Просто сделай, как я говорю! — настойчиво произносит.

Я бы даже сказала — командует.

— Ладно, — решаю не спорить, да и мне это не нужно.

Скидываю Кате координаты и убираю телефон обратно в карман.

Нужно было её послушать и никуда не ходить.

Ещё утром, за завтраком, когда она собиралась на работу, она предложила отложить мою экскурсию на два дня и погулять вместе.

Я не отказалась провести время с сестрой в её выходной,

но также я не отказалась и от сегодняшней прогулки.

И зря.

Но это я понимаю только сейчас.

Поворачиваю голову вбок и руки инстинктивно сжимаются в кулаки.

Больно впиваюсь ногтями в кожу, но страх действует как анестезия.

Снова этот человек.

Он медленно направляется в мою сторону, и я быстро смотрю по сторонам.

Как назло, вокруг ни души.

Уже в следующую секунду я вижу вдали знакомый силуэт. Ян.

Он идёт по дорожке в десятке метров от этого мужчины.

Смотрит на меня с подозрением, потом переводит взгляд на этого мужчину.

Кивком головы он спрашивает меня, тот ли это человек, и я еле заметно киваю головой.

В несколько шагов Ян преодолевает расстояние, заламывает мужчине руку и роняет его на землю.

— Какого хрена тебе от неё надо? — рычит парень, сильнее выворачивая руку незнакомца.

— А-а, — морщится тот от боли. — От кого надо? Не понимаю, о чём вы...

— Не строй из себя дурака! — цедит со злостью Ян. — Мне вызвать полицию?

— Какая полиция? Вы с ума сошли? Не нужно полиции...

— Говори, зачем следил за ней!

— Просто хотел познакомиться, — лицо мужчины искажается от очередной порции боли.

Я не ослышалась?

Познакомиться?

Да он старше меня лет на двадцать!

— Увижу ещё раз рядом с ней — убью! — выплёвывает Ян и отпускает этого омерзительного типа. — Пошли, — обращается ко мне, быстро подхватывая свои вещи и бегу к парню.

Он направляется к выходу из сквера, а я неуверенно семеню за ним, то и дело оглядываясь на мужчину, который потирает руку.

— Моя машина, — безразлично бросает, подходя к чёрному внедорожнику, и садится на водительское место. — Тебе особое приглашение нужно? — спрашивает через открытое окно.

Встряхиваю головой, беру себя в руки и сажусь на переднее сиденье.

— Что с тобой не так? — брезгливо спрашивает, выезжая на дорогу. — Ты ещё суток в Москве не провела, но успела столько приключений найти на свою задницу!

— Как будто я в этом виновата, — обиженно бурчу и отворачиваюсь к окну.

— Не знаю, кто виноват, но факт остаётся фактом. Ты —

ходячая катастрофа, не иначе.

Вчера, вообще-то, он сам на меня набросился, а теперь ещё и меня виноватой пытается оставить.

Решаю промолчать. Ведь он всё-таки спас меня.

Приехал за мной и защитил от этого аборигена.

В этот раз я благодарна Яну, ведь если бы не он, не знаю, чем бы всё это для меня закончилось.

Глава 4

Ян

Бросаю короткий взгляд на девчонку и снова возвращаю его на дорогу.

Катя никогда не рассказывала о том, что у неё есть сестра, и тем более о том, что она переедет к ней.

Чёрт, о чём я вообще? Она и о семье своей никогда не говорила.

Но теперь, когда этамышь поселилась с моей девушкой, наше обычное времяпрепровождение под крахом.

Почему она не сняла отдельное жильё?

— Вылезай, — безразлично бросаю, когда глушу мотор.

— Где мы? — растерянно хлопает моргалками.

— Приехали за твоей сестрой, — выбираюсь на улицу, и девчонка делает тоже самое.

С интересом разглядывает высокое здание, после чего смотрит по сторонам.

— Катя здесь работает? — удивлённо спрашивает меня.

— Угу, — ставлю машину на сигнализацию и направляюсь к входу.

Девчонка торопливо следует за мной.

На самой последней лестнице она спотыкается и падает на бетонную площадку.

— Ай... — взывает, хватаясь за колени.

Дерьмо!

Откуда она взялась такая?

— Ты какие-то курсы на неудачницу проходила? — раздражённо спрашиваю.

— Я не неудачница, — шмыгает носом. — Вообще-то мне больно, а ты стоишь и издеваешься!

— Я не издеваюсь, а констатирую факты, — подхватываю её под руки и помогаю подняться. — Сильно больно? — смотрю на разбитые колени, из которых сочится кровь.

— А ты как думаешь? — надувает губы с обидой.

— Нужно под ноги смотреть.

— Иди ты, — стирает слёзы с лица и, прихрамывая, направляется внутрь здания.

— Да подожди, — догоняю её. — Ты даже не знаешь куда идти.

— Найду!

— С твоей везучестью — вряд ли, — насмешливо отвечаю, и девчонка стреляет в меня укоризненным взглядом.

Я закатываю глаза, но иду следом.

С ней каши не сваришь, упрямая, как осёл.

Поверить не могу, что она сестра Кати.

Они же вообще разные. Моя девушка — огонь, уверенная в себе, знает, чего хочет. А эта... мышь серая, да ещё и неуклюжая.

Внутри здания немногочисленно. Девчонка оглядывается по

сторонам.

Подхожу к охраннику, привычно здороваюсь. Он понимающе улыбается, знает, что я часто за Катей заезжаю.

Заходим в лифт, поднимаемся на нужный этаж.

Девчонка жмётся к стене, словно боится пространства.

Чёрт, да когда это всё закончится?

Мне бы сейчас с Катей на диване валяться, фильм смотреть, а не вот это вот всё. Двери лифта открываются, и мы выходим в длинный коридор.

— Пошли, — бросаю и направляюсь к нужной двери.

Открываю её и сразу же вижу Катку и команду, с которой она работает.

Несколько длинноногих цыпочек позируют фотографу, ещё одна ждёт своей очереди.

— Отвернись! — Катка тут же оказывается рядом с нами и разворачивает меня лицом к двери.

— Ревнуешь? — насмешливо спрашиваю.

— Конечно, — недовольно отвечает. — Это что такое? — шокировано спрашивает, но я понимаю, что этот вопрос адресован не мне.

— Я упала, — с обидой отвечает Оля. — А твой парень ещё и издевался надо мной.

— Даже не думал, — усмехаюсь. — Просто твоя сестра — ходячая проблема.

— Вот видишь? — пищит девчонка. — Даже сейчас он это делает.

— Опять вы за своё, — недовольно произносит Катя. — Пойдём, обработаем колени.

Осторожно поворачиваю голову и вижу, как Катя берёт сестру за руку и ведёт в сторону комнаты персонала.

Следую за ними, стараясь не смотреть на модели.

Захожу в комнату в тот момент, когда Катя усаживает Олю на стул и достаёт антисептик.

— Как ты умудрилась? — недовольно спрашивает Катя.

— В ногах запуталась, — фыркает девчонка, вырывает из рук сестры антисептик и начинает обрабатывать раны.

— Не злись, — обращается Катя к сестре. — Просто я не понимаю...

— Закрыли тему, — настойчиво отвечает.

Она как маленький тигрёнок. Пытается рычать, но ничего путного из этого не выходит.

— Ладно, — вздыхает Катя. — Что с тем мужиком?

— Этот неадекват бродил за твоей сестрой, чтобы познакомиться.

— Чтобы что? — удивлённо переспрашивает. — Ты уже завела поклонников в Москве?

— Это шутка такая? — хмыкает девчонка. — Ему лет сорок. Спасибо Яну, что смог меня защитить.

Я не ослышался? Она только что поблагодарила меня при своей сестре?

— Это целый шаг вперёд, — не сдерживается Катя. — Вы точно сможете общаться нормально.

Оля ничего не отвечает. Полностью игнорирует фразу сестры. Поднимается на ноги и слегка морщится от боли. Выбрасывает вату в урну и отряхивает юбку.

— Можем ехать домой, — Катя берёт свою сумочку и выходит в коридор.

Следую за ней. Оля плетётся где-то сзади.

Катя подходит к коллегам, чтобы попрощаться.

— Это что за ангел к нам пожаловал? — раздаётся голос за спиной, и мы одновременно поворачиваем головы. — Какая прекрасная девушка, — узнаю в мужике продюсера Катиной группы. — Вы на кастинг?

— Что? — ахает Оля. — О чём вы?

Если честно, я удивлён не меньше девчонки.

Какой на хрен кастинг?

Она сгодится быть разве что моделью в рекламе моющего средства для унитаза...

Где он ангела увидел?

— Павел Эдуардович? — к нам подскакивает Катя. — Это моя младшая сестра, Оля, — представляет ему девчонку.

— Сестра, значит? — ухмыляется тот. — Теперь понятно, откуда эти модельные качества. У вас это семейное, значит?

Чего он буровит?

Где качества?

Ну грудь зачётная, не спорю. Успел ощутить по полной в нашу первую встречу. Зад тоже не плох, но до модели далековато.

Но рост...

Её рост точно не подходит для модели.

Мужику нужно показаться окулисту.

— Ты случайно не ищешь работу? — спрашивает мелкую.

— Я только приехала в Москву, — застенчиво отвечает.

— Пока не думала об этом.

— Тогда, если подумаешь, всегда сможешь найти меня здесь, — подмигивает ей, и щёки девчонки наливаются румянцем.

— Спасибо, — смущённо благодарит его.

— Не думаю, что это произойдёт в ближайшем времени, — встревает Катя. — Она готовится к учёбе, — подталкивает Олю к двери. — Нам пора. До свидания.

Выходим на улицу, и Катька одаривает Олю сомнительным взглядом, но ничего не говорит.

Забираемся в машину и едем к ним домой.

Глава 5

Оля

Подхожу к информационной стойке и внимательно её изучаю.

Второй этаж, двенадцатая аудитория...

Надеюсь, первый учебный день пройдёт хорошо.

Хотя почему должно быть иначе?

Прошло чуть больше недели с того момента, как я переехала в Москву.

Всё это время мы с парнем Кати учились общаться между собой. Не скажу, что у нас это хорошо получается, но по крайней мере, лучше, чем было в первые дни.

Он приходит к нам почти каждый день, и мы оба понимаем, что если постоянно будем ссориться, то всё это ничем хорошим не закончится.

Да и Катю расстраивать не хочется.

— Не подскажешь, где двенадцатая аудитория? — слышу женский голос и поворачиваю голову.

Молоденькая брюнетка с добродушным взглядом смотрит на меня с надеждой.

— Сама её ищу, — улыбаюсь ей. — Знаю только, что на втором этаже.

— Давай искать вместе, — воодушевлённо произносит.

— Я Ксюша.

— Я Оля, очень приятно.

Мы вместе поднимаемся по лестнице, попутно обсуждая, кто откуда приехал.

За разговорами мы быстро находим нужную аудиторию.

Внутри уже сидят несколько человек, переговариваются и занимают места. Мы с Ксюшей присаживаемся за свободный стол в середине.

Аудитория постепенно заполняется, шум усиливается. Вскоре появляется преподаватель — мужчина средних лет в строгом костюме. Он улыбается и приветствует нас.

На удивление, первый учебный день пролетает незаметно.

И мне действительно интересен каждый предмет.

Я познакомилась со многими однокурсниками, но с Ксюшей мне общаться приятнее, чем со многими другими.

Думаю, мы сможем стать подругами.

Мы обменялись номерами телефонов и договорились вместе сходить куда-нибудь в выходные.

Выходим из университета, прощаемся и расходимся в разные стороны.

Улавливаю взглядом знакомую машину и растерянно хмурюсь.

Что Ян забыл около нашего университета?

Может за мной приехал?

Нет... Это вряд ли...

Наверное, кто-то из его знакомых тоже учится здесь.

Внезапно парень выходит из машины и пристально смотрит на меня.

Быстро отворачиваюсь, делая вид, что мне вообще нет дела до его присутствия.

— Ты слепая? Тебя обязательно нужно приглашать? — раздражённо спрашивает меня, и я вопросительно тычу себе в грудь указательным пальцем. — Тебе, кому ещё?

Недоверчиво морщусь, но всё же направляюсь в сторону Яна.

— Ты за мной приехал? — с сомнением смотрю на него. — В честь чего?

— В честь того, что Катя через полчаса улетает во Владивосток. Внезапная командировка. И она попросила забрать тебя, чтобы успеть попрощаться.

— Что? Какая командировка? Надолго? И почему она не предупредила заранее? — вопросы сыплются, один перебивая другой.

— Чем слушаешь? — забирается на водительское сиденье, и я сажусь рядом. — Сказал же, внезапная.

Понятно...

Больше не произношу ни слова. Видимо, Ян сегодня не в настроении.

Катя улетает в командировку... Очень это странно, ведь раньше она не говорила, что работает в других городах.

Доезжаем до дома за десять минут, и Катя встречает нас в прихожей с чемоданом в руках.

— Оля, прости, что так получилось, — сразу же тараторит, едва я переступаю порог квартиры. — Я сама не ожидала, что меня выдернут в командировку в ближайшем времени.

— Я не знала, что ты вообще едешь в командировки, — задумчиво произношу.

— Бывает, — выдавливая улыбку Катя. — Это всего на неделю, и не переживай, Ян за тобой присмотрит.

— Что? — спрашиваем одновременно с Яном и растерянно переглядываемся.

— Нет, Кать, — лихорадочно произношу. — Я не нуждаюсь в няньке. И потом, ты забываешь, что я уже не ребёнок и вполне способна позаботиться о себе сама.

— Ты меня не предупреждала, — с укором вставляет парень.

— Я не прошу жить с ней всё это время, — Катя недовольно закатывает глаза. — Ты только недавно приехала, — обращается ко мне. — А я вынуждена бросить тебя одну.

— Я не одна, — быстро перебиваю её. — У меня появились друзья. Блин, Катя! — не сдерживаю возмущения. — Мне уже девятнадцать! Ничего со мной не случится!

— Ладно, ладно, — сдаётся сестра. — Мне пора, — целует меня в щёку. — Веди себя хорошо.

— Серьёзно? — скептически поднимаю брови.

— Всё, — усмехается сестра, хватая чемодан. — Я убежала.

— Позвони, когда доберёшься, — кричу ей уже в спину. Ян уходит с Катей, и едва их спины исчезают на лестнице, я закрываю входную дверь.

Может быть даже лучше, что Катя уехала, и у меня будет время отдохнуть от их постоянных обжиманий, поцелуйчиков и бесконечного флирта.

Я конечно понимаю все эти сердечные дела, но также и они должны понимать, что в квартире теперь живёт ещё один человек.

Шумно вздыхаю, оглядываюсь и иду в свою комнату.

Бросаю сумку на стул и падаю на кровать.

Чем бы себя занять?

Может заказать пиццу и посмотреть какой-нибудь фильм?

Точно. Именно так я и сделаю.

Остаток дня пролетает незаметно.

Занимаюсь, смотрю несколько фильмов, ем пиццу и просто отдыхаю душой.

Завершив день, я включаю тихий плейлист из любимых песен, закрываю глаза и позволяю мыслям успокоиться. На фоне мягкой музыки я обдумываю, как быстро меняются обстоятельства: переезд в Москву, новые знакомства, неожиданная отъезд Кати и предстоящие учебные задачи.

Под любимую музыку, за своими мыслями, я уже вскоре проваливаюсь в царство Морфея.

Глава 6

Лучи солнца падают через окно прямо на моё лицо.

Морщусь и медленно открываю глаза.

Похоже, сегодняшний день решил порадовать хорошей погодой после недели проливных дождей.

Сладко потягиваюсь и поднимаюсь с постели.

Часы показывают десять утра, и это значит, что пора просыпаться.

Выхожу из комнаты и прохожу на кухню.

Готовлю себе лёгкий завтрак и кофе.

Кати нет уже почти неделю, и в понедельник она должна была вернуться, но начальство приняло решение задержать её ещё на четыре дня.

Даже не знаю, радоваться ли этому?

Последние пару дней я чувствовала себя очень одиноко по вечерам.

Кажется, что мне чего-то не хватает.

Разговоров, присутствия дома кого-то.

Ну ничего, ещё немного я выдержу.

Сегодня мы с Ксюшей договорились сходить в кино, поэтому я завтракаю, переодеваюсь и покидаю квартиру.

Выхожу на улицу и взгляд сразу же цепляется за машину Яна.

Парень выходит на улицу и подходит ко мне.

— Ты куда? — спрашивает, скользя по мне сомнительным взглядом.

— Какая разница? — складываю руки на груди. — Катя послала, да?

— Попросила тебя провести. Квартира цела?

— Со мной всё в порядке, — недовольно закатываю глаза. — И с квартирой тоже. Спасибо за беспокойство, — резко поворачиваюсь к нему спиной и продолжаю путь.

Ян не останавливает меня и больше ничего не говорит, что очень радует.

Несмотря на то, что я сказала Кате, что смогу о себе позаботиться, она всё равно присылает своего женишка.

В среду он пришёл под предлогом забрать какую-то вещь, которую якобы забыл у нас. Но я-то знаю, зачем он приходил на самом деле.

Теперь хоть не скрывает, что явился проверить меня.

Уже через полчаса мы с Ксюшей встречаемся около кино-театра и покупаем билеты.

Фильм оказался довольно посредственным, но зато повод увидеться с Ксюшей был отличным.

Выходим из кинотеатра, обсуждая фильм, и застываем на месте.

Совсем недавно солнечный город снова заволокло тучами, и льёт как из ведра.

— Блин, — печально протягивает девушка. — Вот и погуляли.

— Значит, по домам?

— Подожди, — задумывается и уже в следующую секунду её губы растягиваются в улыбку. — Нас Маша с Леной звали к ним в общагу, — играет бровями. — Может к ним завалимся? Раз погода не позволяет гулять?

— Это удобно?

— Конечно, удобно, — достаёт мобильник и нажимает несколько кнопок. — Такси скоро подъедет.

Маша с Леной тоже наши однокурсницы, и они живут в общежитии.

Все вместе мы ещё не проводили свободное время, но судя по рассказам девчонок, в общегае у них скучно не бывает.

По дороге Ксюша звонит Маше и предупреждает, что мы скоро приедем.

В общегае нас встречают с распростертыми объятиями. Комната Маши и Лены, на удивление, уютная и чистая, учитывая, что это общежитие.

На столе уже стоят фрукты, чипсы и бутылка шампанского. Девчонки включают музыку и быстро вовлекают нас в непринужденную беседу, перемежающуюся шутками и смехом.

Несколько часов в весёлой компании пролетают совсем незаметно, и за окном уже начинает темнеть.

— Слушайте, — заговорщически произносит Маша. — Как вы смотрите на то, чтобы немного повеселиться сегодняшней ночью?

— О чём ты? — игриво прищуривается Ксюша.

— Я знаю один бар неподалёку, — отрывает виноградинку и опускает в рот. — Там всегда играет клёвая музыка. Можно выпить, потанцевать и закадрить симпатичных парней.

— Я смотрю вы уже хорошо обжились в Москве, — хихикает Ксюша.

— А то, — заносчиво хмыкает. — Ну, что скажете?

Задумываюсь над предложением.

Раньше я не ходила по таким местам.

Школьные вечеринки — был мой максимум.

Родители никогда бы не позволили мне пойти в клуб, или бар...

Но сейчас рядом нет родителей.

Нет Кати, да и если бы она была, вряд ли бы осудила меня.

Контроль остался позади, и почему бы мне не согласиться?

— Я за, — быстро отвечаю, гордо вскидывая подбородок.

— Тем более, завтра воскресенье. Отоспаться будет время.

— Тогда решено, — весело отвечает Ксюша.

— Только нужно вернуться домой и привести себя в порядок.

— И переодеться, — добавляет Ксюша.

— На это уйдёт слишком много времени, — отвечает Лена. — У нас большой гардероб, подберём что-нибудь.

Идея воспользоваться вещами Лены и Маши оказалась

отличной. После непродолжительных примерок мы подбираем наряды, которые выгодно подчеркивают достоинства каждой из нас.

Я выбрала облегающее черное платье с открытыми плечами, Ксюша остановилась на короткой джинсовой юбке и топе, а Маша и Лена остались верны своим стилям, выбрав более яркие и дерзкие наряды.

В бар мы приезжаем около десяти вечера.

Атмосфера наэлектризована предвкушением веселья. Танцпол заполнен танцующими людьми, а у бара огромная очередь за напитками.

С трудом пробившись к бару, мы заказываем коктейли и осматриваемся.

Подтанцовывая под музыку, мы поглощаем свои коктейли.

Я чувствую себя свободной и раскрепощенной. Забываю обо всех проблемах и переживаниях. Музыка бьет по ушам, свет стробоскопов ослепляет, но это только добавляет драйва.

— Там свободный столик! — кричит нам Маша, и мы сразу же направляемся в его сторону. — Ну как? — спрашивает, когда мы занимаем места. — Классно же?

— Мне нравится это место! — отвечаю, отпивая коктейль.

Всматриваюсь в лица танцующих, и на губах появляется улыбка.

Все здесь отдыхают душой и телом. Развлекаются. Просто наслаждаются своим свободным временем.

Кажется, моё время веселья и свободы тоже пришло.

Глава 7

Ян.

— Здорово, — жму ладонь Коляна, после чего Серёге. — Как жизнь?

— Пойдёт, — отвечает Колян. — Где твоя, — усмехается друг, — голубых кровей?

— Во Владивостоке, — закурываю сигарету и бросаю взгляд на вход в бар, где толпятся малолетки, которых не пускают внутрь. — Командировка, показы и всё такое. Если честно, мне и самому нужен отдых от неё. Иногда так задалбывает. А теперь к ней ещё и сестра переехала.

— Сестра? — удивлённо переспрашивает Колян. — Хорошенькая?

— Мышь серая, — насмешливо отвечаю. — Ходит туда-сюда, как вечно присутствующая камера наблюдения.

— Дерьмо, — хохочет Серёга.

— Ещё какое, — отбрасываю окурок в сторону. — Пойдёмте, — киваю в сторону входа, и мы направляемся в бар.

Проходим мимо тех, кому не суждено сегодня оказаться в баре, видим свободный стол и сразу располагаемся за ним.

Серёга заказывает выпивку, и уже через несколько минут мы выпиваем за встречу.

— Значит, — насмешливо произносит Серёга. — наш

вечный холостяк попал под каблук?

— Какой к чёрту каблук? — рычу на друга. — С Катькой просто удобно, — замолкаю на секунду, — было, — поправляю сам себя. — До некоторых пор.

— Так может тебя хватит на двоих? — ржёт Колян.

— Меня, конечно, хватит, — откидываюсь на спинку дивана. — Только вряд ли девчонки на это пойдут, — усмехаюсь, вспоминая нашу первую встречу с Олей.

— Чё смешного? — заинтересованно спрашивает Серёга, и я решаю поделиться с друзьями нашим с Олей знакомством.

— Да ну на хрен, — восклицает Колян, когда я заканчиваю. — Вот же везучий сукин сын!

— На тот момент это не казалось везением, — смеюсь в ответ. — Хотя сиськи у неё зачётные.

— Слушай, познакомишь? — с азартом спрашивает Серёга.

— Нет, — качаю головой.

— Друг ещё называется, — усмехается в ответ. — Ладно, — переводит внимание на танцующих. — Нужно пригласить какую-нибудь цыпочку на вечер.

Серёга вскакивает и направляется в сторону танцпола, высматривая потенциальную жертву.

Колян остаётся сидеть, потягивая пиво и наблюдая за происходящим.

Я достаю телефон, проверяю почту, но ничего интересно-

го. Снова убираю его в карман и начинаю следить за Серёгой. Он как коршун кружит вокруг стайки девчонок, пытаюсь зацепить хоть кого-нибудь.

Через некоторое время он возвращается ни с чем, немного расстроенный.

— Что, совсем плохо? — спрашиваю с ухмылкой.

— Да какие-то все не такие. То ли страшные, то ли слишком молодые, то ли уже с кем-то, — жалуется Серёга, заказывая ещё пива.

— Глянь лучше туда, — Колян указывает куда-то в сторону, и мы одновременно поворачиваемся.

— Вот дерьмо! — ошарашенно произношу, когда вижу Олю, танцующую на столе.

Она однозначно пьяна, ведь на трезвую голову точно не додумалась бы до подобного.

Непривычно одета и покрашена.

Выглядит совсем не так, как обычно.

Яркий макияж, короткое чёрное платье, высокие каблуки.

И ведёт она себя слишком вызывающе.

За её столиком ещё три девчонки и два парня. Последние не сводят похотливых взглядов с сестры моей девушки.

Чёрт!

Я должен что-то сделать или оставить всё как есть?

— Может мне её закадрить? — слышу голос Серёги. — Ничего такая.

— Если ты не заметил, за их столиком уже есть парни, —

не менее заинтересованно отвечает Колян.

— Но их точно не хватит на всех, — не унимается Серёга.

— Подберите слюни, — хмуро бросаю, не отрывая взгляда от девчонки, в то время как она продолжает отжигать на столе.

— Тоже заинтересовался? — усмехается Колян.

— Это и есть та самая сестра Катки, — нервно хватаю банку пива и осушаю её до последней капли.

— Как ты сказал? — прищуривается Серёга. — Мышь серая? Ты явно хотел нас одурачить.

— Она выглядит иначе.

— Она секси, мать твою! — уверенно произносит Колян.

— И кажется, её веселье на сегодня закончено, — резко поднимаюсь на ноги.

— Чувак, — останавливает меня Серёга. — Не торопись, дай ещё полюбоваться недолго.

— Иди к чёрту! — отмахиваюсь от него и уверенной походкой направляюсь в сторону столика, где танцует Оля.

Продираюсь сквозь толпу, стараясь не растерять решимость. Музыка оглушает, запахи алкоголя и пота бьют в нос.

Подхожу к столику, где беснуется Оля. Парни, что сидели рядом, пытаются придержать её за руки, но она отмахивается, продолжая выплясывать что-то своё.

— Оля! — кричу, стараясь перекрычать музыку.

Она, кажется, не слышит. Или не хочет слышать. Подхожу ближе, хватаю её за руку и стаскиваю со стола. Она шатается,

едва стоит на ногах, смотрит на меня непонимающим взглядом, как на инопланетянина.

— Пошли отсюда, — твёрдо произношу, глядя ей в глаза.

— А ты кто такой? — заплетающимся языком спрашивает меня. — И вообще, не трогай меня! Мне тут весело!

— Эй, друг, — привлекает внимание один из парней, сидящих за их столиком. — Она сегодня идёт со мной.

— Не в этот раз, — грубо обрубая его и возвращая внимание к Оле. — Дело дрянь, — произношу, вглядываясь в её пустые глаза. — Ты сколько выпила?

— Я не помню, — переминается с ноги на ногу, и её тут же ведёт в сторону. Успеваю поймать её за талию и неосознанно прижимаю к себе. — Один, два, пять, — бормочет себе под нос. — Похоже, много, — смешно морщит носик. — Но я хочу ещё повеселиться.

— Веселье закончено, — решительно произношу, подхватывая её на руки.

— Нет! Нет! Нет! — трепыхается девчонка. — Отпусти! Я совершеннолетняя, свободная личность!

— Она не хочет с тобой идти, — снова вмешивается этот упырь. — Значит, останется с нами.

— Не будь так уверен, — осторожно усаживаю Олю на стул и выпрямляюсь. — Не переоценивай свои возможности, — медленно подхожу к нему и закатываю рукава. — Хочешь остановить меня? — встряхиваю головой. — Дерзай. Иначе сиди и не лезь, куда тебя не просят.

Глава 8

Оля

Боже... Почему всё так расплывается?

Это я схожу с ума или мир?

— Может мы выйдем на улицу? — сквозь помутнённое сознание слышу мужской голос и поднимаю голову.

Что здесь делает Ян?

Он явно конфликтует с этим парнем... То ли Витя, то ли Костя... Чёрт. Не важно. Но они...

Э-э-э...

За спиной Яна появляются ещё два парня, и настроены они недоброжелательно. Я бы даже сказала — враждебно.

— Эй, — дёргаюсь, когда слышу над ухом знакомый женский голос. — Ты уже поклонника себе завела? — хихикает Ксюша. — Они сейчас тут всё разнесут.

— Поклонника? — спрашиваю слишком громко, и даже мужские взгляды устремляются на меня. — Это Ян, ик... Ой, — прикрываю рот рукой. — Простите. Он мне почти как брат.

Брови Яна ползут вверх, и я начинаю смеяться.

— Мы выходим или что? — рычит Ян на... Витю?

— Да не, — отмахивается парень. — Забирай её.

Забирай, кого?

О ком они говорят?

— Где твои вещи? — рявкает на меня Ян.

— Мои вещи? — встряхиваю головой, надеясь, что его образ перестанет расплываться. — Дома, конечно же... Ка-кие вещи?

— На хрена ты так нажралась? — орёт на меня.

— Не кричи на меня! — резко поднимаюсь на ноги, но он нажимает на моё плечо, усаживая меня обратно. — Чё тебе надо вообще, а?

— Ты её брат? — вмешивается Маша, обращаясь к Яну.

— Считаешь, что такая растяпа могла бы быть моей сестрой?

— Сам ты растяпа, — недовольно бубню.

— Я встречаюсь с её сестрой, — игнорирует меня Ян. — Такой ответ тебя устроит?

— Ты хочешь отвезти её домой?

— Куда, по-твоему, я ещё могу её отвезти? — Ян закипает всё больше, но мне совершенно не страшно.

Нашёлся, тоже мне...

— Вот её сумка, — Ксюша протягивает парню мою сумочку, и я одариваю её укоризненным взглядом.

Предательница.

— Пошли, — твёрдо произносит Ян.

— Я не хочу уходить, — отвечаю с обидой.

— Я не спрашивал, чего ты хочешь.

Почему так много парней, и почему все они смотрят на

меня?

Это что, друзья Яна?

— А что ты здесь делаешь? — хмурюсь, пытаюсь собрать все мысли воедино. — Пока Катя работает, ты развлекаешься?

— Заткнись уже! — рычит Ян, и я даже понять ничего не успеваю, как оказываюсь висящей на его плече.

— Эй! — кричу, пытаюсь подействовать на него. — Что ты делаешь?

— Несу тебя домой, — продвигается к выходу. — Попрошайся с подружками.

— Пока! — кричу, задирая голову, и девчонки машут мне руками на прощание.

Почему я оказалась в таком положении?

Почему так кружится голова?

Господи, и зачем я столько выпила?

Сколько я вообще выпила?

Свежий ветер обдувает лицо, и я понимаю, что мы уже на улице.

Открываю глаза и вижу землю. Кружащуюся землю.

Чувствую, как тошнота подступает к горлу всё ближе и ближе.

— Ян... Ян... — несколько раз произношу имя парня, но он игнорирует меня. — Ян, меня сейчас вырвет.

В одно мгновение я оказываюсь на земле, и меня ведёт в сторону.

Уже в следующую секунду сгибаюсь пополам и содержимое моего желудка вырывается наружу.

— Мне ещё не хватало возиться с пьяной малолеткой, — недовольно цедит Ян, собирая мои волосы в кучу.

— Да ладно, — слышу насмешливый мужской голос. — Все мы через это проходили.

Мы что, не одни?

То есть сейчас Ян и его друзья... Боже, стыдно-то как...

— Но за нами никто не бегал, — рычит Ян.

— А я и не просила за мной бегать, — выпрямляюсь и со злостью смотрю на него.

— Возьми, — один из парней передаёт мне салфетку.

— Спасибо, — благодарю его и принимаю помощь.

— Нормально себя чувствуешь? — спрашивает Ян, когда я привожу себя в порядок, и я киваю в ответ. — Отлично. Наше такси подъехало.

— Увидимся, — произносит один из его друзей, и они обмениваются рукопожатиями.

Ян хватается меня под руку и тащит к подъехавшей машине. Пытаюсь сопротивляться, но мои ноги слабо слушаются, и каждое движение отзывается болезненным ударом пульса в голове.

Запихивает меня на заднее сиденье, сам плюхается рядом, и я чувствую, как он, тяжело вздохнув, откидывается на спинку.

Всю дорогу до дома я молчу, пытаюсь прийти в себя. Смот-

рю в окно на проплывающие мимо огни ночного города, и стыд медленно сменяется злостью.

Кто он такой, чтобы так со мной обращаться? Да, я перебрала, да, мне плохо, но это не дает ему права орать на меня и таскать как мешок с картошкой.

Когда подъезжаем к дому, Ян расплачивается с таксистом и снова берет меня под руку.

У двери он отпускает меня, чтобы я достала ключ. Вожусь с замком, но никак не могу попасть в скважину. Руки дрожат, в глазах плывет. Ян выхватывает у меня ключ и открывает дверь сам.

Заходим в квартиру, и я скидываю туфли. Спотыкаюсь об свою же ногу, но мне удаётся удержаться с помощью стены.

— Мне нужно умыться, — тихо произношу, и по стенке пробираюсь к двери уборной. — У-у-у, — мычу, глядя на своё отражение. — Какая же я хорошая.

Открываю воду и умываю лицо.

Легче мне конечно не становится, но от косметики избавиться получается.

Выхожу из уборной и буквально врезаюсь в Яна.

Он обхватывает мою талию руками, чтобы я не грохнулась, и я расслабляюсь.

В нос проникает приятный запах его одеколона... Чувствую тепло его тела...

— Ты вырубилась, что ли? — грубый голос заставляет меня распахнуть глаза.

— Нет, — резко отстраняюсь. — Ты вкусно пахнешь.

— Да неужели? — насмешливо спрашивает.

— Отвали, — толкаю его рукой и неровной походкой направляюсь к своей комнате. — Я спать.

— Раздеться не забудь, — кричит мне в спину.

— Не хочу и не буду, — фыркаю, заходя в свою комнату.

Прямо в одежде падаю на кровать и проваливаюсь в сон.

Глава 9

— Что с моей головой? — мычу, не в состоянии разлепить веки. — И почему мне так плохо?

Может, я заболела?

Может, у меня температура?

В памяти мелькают кадры минувшей ночи, и я понимаю, что это вовсе не болезнь.

Чёрт!

Вот и отметила новоселье...

Я вообще дома?

Не без труда разлепляю веки и смотрю в потолок.

Кажется, дома.

Поворачиваюсь на бок и ещё раз удостоверяюсь, что я нахожусь у себя в комнате.

Слава богу.

Только как я сюда попала?

Скидываю одеяло и понимаю, что я всё в том же платье, которое мне одолжили девочки.

Значит, я пришла домой и просто упала на кровать.

Но как я пришла?

Словно ответом на мой вопрос в голове мелькает силуэт Яны в том самом баре.

Широко распахиваю глаза, когда понимаю, что это был не сон.

Там был Ян. И именно он увёз меня домой.

А ещё там были его друзья. Меня вырвало. И я ругалась.

Господи, что я наделала?

Поднимаюсь с постели и подхожу к двери. Осторожно от-
крываю её, высовываю голову, и вижу Яна на диване в гости-
ной.

— С тебя завтрак, — бросает, заметив меня.

— С меня? — пишу, выходя из комнаты.

— Ну не с меня же, — подбрасывает какой-то маленький
мячик, и ловит его. Делает так несколько раз, и я понимаю,
что это действует мне на нервы. — Тем более, ты мне должна
за вчерашнее.

— Да, — мямлю, встряхивая головой. — Сейчас. Только
душ приму.

Быстро скрываюсь в своей комнате, беру чистое бельё, по-
лотенце, домашнюю одежду и прохожу в душ, стараясь не
смотреть на Яна.

Что будет, если он расскажет Кате о том, что было этой
ночью?

Хотя вряд ли. Он ведь тоже там был...

Нужно поговорить с ним об этом.

После прохладного душа становится немного легче.

На самом деле я бы, наверное, провела весь день в посте-
ли, но Ян прав, я ему обязана. И если он попросил завтрак,
я просто не могу ему отказать.

Прохожу на кухню, открываю холодильник и достаю про-

дукты для запеканки.

Начинаю готовить завтрак, изредка бросая взгляды в кухонный проём.

Минут через десять на кухню всё же заходит Ян, и я не знаю куда себя деть. Стыдно. Неловко.

— Приготовишь кофе? — садится за кухонный стол.

— Да, — резко поворачиваюсь к нему спиной и принимаюсь готовить кофе.

Как же начать разговор?

Вообще не представляю.

Ставлю перед Яном кофе и в нос ударяет запах его одеколona.

В памяти тут же всплывает обрывок вчерашнего вечера.

Ян держит меня за талию, а я утыкаюсь в его грудь и вдыхаю этот самый запах.

Чёрт!

Это что, было на самом деле?

Щёки вмиг покрываются краской, и я готова сквозь землю провалиться.

Словно по закону подлости, я вспоминаю, что Ян брал меня на руки.

Он был ко мне непозволительно близко.

Что подумает Катя, если узнает об этом?

— Что с тобой? — спрашивает Ян, и я дёргаюсь от неожиданности.

— Ничего, — произношу слишком быстро и сажусь на-

против парня.

Я ведь могу сделать вид, что ничего не помню?

Точно. Именно так я и поступлю.

— Ты помнишь что-нибудь? — спрашивает Ян, и я за-
жмуриваюсь.

Чтоб тебя!

— О чём ты? Что конкретно я должна помнить?

— Как ты танцевала на столе, например? — его брови пол-
зут вверх. — Как собиралась уйти с тем утырком, что сидел
за вашим столом?

— Я не собиралась ни с кем уходить, — хмурюсь, снова
напрягая память.

— Да неужели? Ещё бы немного, и мне бы пришлось от-
бивать тебя силой.

Припоминаю. Ян действительно готов был подраться с
тем парнем из-за меня.

Боже, стыдно-то как.

— Первая тусовка удалась? — продолжает издеватель-
ским тоном.

— Ты скажешь Кате? — тихо спрашиваю его.

— Хочешь, чтобы рассказал?

— Не знаю, — опускаю взгляд в пол. — Наверное, нет...

— Ничего я ей не скажу, — откидывается на спинку стула.
— И ты молчи. Не хватало ещё, чтобы она узнала, что пока
она в командировке, я посещаю бары.

— Да, — коротко киваю. — Наверное, она не обрадуется.

— В общем, ей лучше не знать о том, что вчера произошло. Оставим это в секрете.

— Хорошо, — сразу же соглашаюсь с ним.

Запеканка получилась на удивление вкусной. Ян уплетает её за обе щеки.

Каждый раз, когда наши взгляды пересекаются, в голове всплывают отрывки вчерашнего вечера. Хочется побыстрее закончить с завтраком и спрятаться в своей комнате, чтобы переварить все произошедшее.

Но Ян не торопится. Он пьёт кофе маленькими глотками, внимательно наблюдая за мной, словно ждёт, что я что-то скажу.

Когда мы заканчиваем завтракать, я принимаюсь за посуду, надеясь, что Ян уйдёт. Но он, как назло, продолжает сидеть на кухне, ковыряясь в телефоне.

— Тебе не пора? — вырывается у меня.

— Куда? — невозмутимо спрашивает, не отрываясь от телефона.

— Ну... домой, наверное?

Ян окидывает меня оценивающим взглядом и усмехается.

— А ты хочешь, чтобы я ушёл?

Чувствую, как кровь приливает к лицу.

— Просто... неудобно тебя задерживать. У тебя наверняка есть свои дела. Да и неправильно это...

— Сейчас уйду, — коротко роняет. — Ты ведь понимаешь, что больше так напиться не стоит?

Я молча киваю, стараясь не смотреть ему в глаза.

— Спасибо, что помог мне вчера.

— Обращайся, — подмигивает Ян и направляется к выходу. — Но лучше, чтобы поводов больше не было.

Я провожаю его взглядом, чувствуя облегчение и смущение одновременно.

Как только дверь за Яном захлопывается, я прислоняюсь к стене, пытаюсь унять дрожь в коленях.

Вчерашний вечер кажется дурным сном, смешанным с реальностью.

Но всё это было в действительности.

— Что со мной такое? — хлопаю себя по щекам, пытаюсь прийти в норму.

Наверное, так проявляется похмелье.

Другого объяснения своим эмоциям я не нахожу.

Глава 10

Ян подходит ко мне со спины, его руки ложатся на мою талию, а губы касаются шеи.

Закрываю глаза и откидываю голову на его плечо, наслаждаясь каждым его прикосновением.

Дыхание учащается, сердце бешено колотится в груди.

Рука парня скользит вверх под мою майку. Всклипываю от переизбытка эмоций и запускаю руку в шевелюру парня...

Распахиваю глаза и подскакиваю на кровати. Тяжело дышу, вглядываясь в темноту.

Что это?

Почему мне снится парень сестры в таком ключе?

Нет, нет и нет!

Запускаю ладони во влажные волосы и с силой тяну их.

Что со мной происходит?

Лоб покрылся испариной, а внизу живота тянет от возбуждения.

Блин!

Это значит только одно, что я восприняла этот сон слишком реально.

После той гулянки в баре я места себе не нахожу.

Постоянно думаю о Яне. Вспоминаю его прикосновения. Даже тот день, когда он спутал меня с Катей. И каждый раз,

когда я думаю о нём, сердце отбивает чечётку.

Неужели я влюбилась в парня сестры?

Теперь ещё и эти сны...

Стыдно и мерзко. Невозможно.

Я должна что-то сделать, чтобы выдворить его из своих мыслей.

За дверью раздаётся какой-то шорох, и я поворачиваюсь в испуге.

Под дверь проникает маленькая полоска света из гостиной.

Кто это может быть?

Неужели опять Ян?

А если грабители?

Беру пустой бокал с тумбочки и поднимаюсь с кровати.

Осторожно открываю дверь и выглядываю в гостиную.

Облегчённо выдыхаю и отставляю бокал на место, когда вижу Катю.

— Я тебя разбудила? — сестра сразу же меня замечает.
— Прости... Тебе ведь на учёбу.

— Ничего, — бросаю взгляд на настенные часы. — Через два часа всё равно вставать, и я уже выпалась, — инстинктивно вспоминаю свой сон и в горле вмиг пересыхает. — Почему ты так рано?

— Раньше вылетели, — пожимает плечами и откидывается на спинку дивана. — Как вы тут без меня?

— Нормально, — хрипло отвечаю, направляясь на кухню.

— Я же сразу тебе говорила, что всё будет в порядке.

— Ян часто приходил? — сестра следует за мной.

— Нет, — отвечаю, стараясь не смотреть на Катю. — Как ты? Как командировка?

— Очень круто, — открывает шкаф, достаёт оттуда бутылку вина и наполняет им свой бокал.

— Ты собираешься пить? — удивлённо спрашиваю, поворачиваясь к Кате. — В четыре утра?

— Мы с коллегами немного расслабились в полёте, — хихикает Катя. — Выпью бокальчик и пойду спать.

— Это плохая привычка, — произношу с долей осуждения.

— Не строй из себя мамочку, — дразнится сестра, и я решаю больше ничего не говорить.

Наливаю себе кофе и сажусь напротив Кати.

Пристально смотрю на неё, пытаюсь понять, что ею движет.

Раньше она не пила так часто...

Или мы с родителями просто об этом не знали.

За эти полторы недели, пока она была в командировке, я звонила ей, и как минимум три раза слышала, что она не трезва.

Замечаю на её шее тёмное пятно. Это же...

— Что это? — дёргаю воротник её блузки вниз. — Это засос, верно?

— Это память от одного горячего красавца, — поправляет

воротник.

— Ты что, изменила Яну? — прищуриваюсь в ужасе.

— Всего лишь интрижка, — отмахивается сестра. — И потом, иногда нам нужно расслабляться на стороне, чтобы подогреть чувства.

— Ты сейчас серьёзно? — ахаю от удивления.

— Не удивляйся так, — отпивает вино из бокала. — Ты ещё маленькая. Поймёшь, когда подрастёшь.

— Мне кажется, возраст здесь ни при чём, — хмыкаю, опуская взгляд на свою чашку с парящим кофе. — Будь мне хоть тридцать, я не буду считать так же, как ты. Не понимаю людей, которые изменяют.

— Это не измена, — закатывает глаза. — Давай закроем тему.

Еле заметно пожимаю плечами и решаю промолчать.

Хотя я не одобряю этого.

Ловлю себя на мысли, что Ян тоже может быть такого же мнения. Он ведь был в том баре тогда. Может, он тоже хотел изменить Кате?

Но с другой стороны, что бы ни было у него в планах, он уехал со мной.

Не понимаю этого.

После признания Кати в воздухе повисает напряжённое молчание. Я делаю глоток кофе, чувствуя, как горечь обжигает горло. В голове роятся мысли.

Как теперь смотреть на Яна? Как вообще общаться с ними

обоими, зная этот грязный секрет?

Желание рассказать Яну о поступке сестры борется с опасением разрушить их отношения и вызвать еще больший хаос в своей жизни.

— Ладно, я спать, — Катя ставит пустой бокал на стол и зевает. — Увидимся.

Она уходит в свою комнату, оставляя меня наедине со своими мыслями.

Может, это конец?

Что, если они расстанутся, и тогда Ян будет свободен?

О чём я думаю?

Они не расстанутся, и я не имею права смотреть на Яна как на мужчину.

Встряхиваю головой, отгоняя навязчивые мысли.

Решительно встаю из-за стола и выливаю остатки кофе в раковину. Решаю принять душ и привести себя в порядок.

Несколько часов пролетают незаметно, и в семь утра я покидаю квартиру.

Всю дорогу до университета меня не покидают мысли о Яне и Кате.

У ворот учебного учреждения я встречаю Ксюшу, и мне наконец-то удаётся отвлечься.

Она болтает без умолку.

Рассказывает о парне с соседнего потока, по которому она сохнет.

Говорит о том, что Маша с Леной зовут нас на выходных

в клуб.

Предлагает погулять вечером, и я с удовольствием соглашаюсь потому что понимаю, что скорее всего Катя проведёт вечер с Яном дома.

А мне не очень хочется лицезреть их близость.

Особенно сейчас, когда я не понимаю своих чувств и эмоций.

Глава 11

Захожу домой.

Как и думала, застаю в гостиной Катю и Яна. Сестра лежит на коленях парня, а он наматывает прядь её волос на свои пальцы.

Чувствую неприятный укол в груди и зажимаюсь на секунду.

— Что с тобой? — тут же спрашивает сестра.

— Голова болит, — быстро отвечаю, распахивая глаза.

— Привет, — слышу голос Яна. — Как дела?

— Всё в порядке, — стараюсь не смотреть на них и прохожу в свою комнату.

Почему так неприятно?

Я просто не могу смотреть, как они обнимаются.

Какая же я дура!

Как я могла допустить такое?

Сажусь на край кровати и пытаюсь прийти в себя.

Глубоко дышу, стараясь избавиться от неприятных эмоций.

Собираю все моральные силы в кулак и выхожу из комнаты. Не обращая внимания на сестру и её парня, прохожу на кухню.

Достаю суп, который приготовила вчера, и ставлю на плиту.

— Как считаешь, пойдёт мне такой? — слышу голос Кати.

— Очень сексуальный, — отвечает Ян. — Но можно посмотреть ещё.

О чём они говорят?

— А этот? — снова спрашивает Катя.

— Нет, — усмехается Ян. — Твоя сестра пойдёт на вечеринку?

— Не знаю, — растерянно отвечает Катя. — Оль, — кричит громче. — Ты пойдёшь с нами на хэллоуинскую вечеринку?

— Что за вечеринка? — кричу из кухни.

— Она будет через месяц, — отвечает Катя. — Фэйс-контроль, пускать будут только в хэллоуинских костюмах. Но выбирать их пора уже сейчас.

— Не знаю, — растерянно отвечаю, выглядывая в гостиную. — Я только сейчас слышу о ней.

— Ей пойдёт этот костюм, — насмешливо произносит Ян, поворачивая экран телефона к сестре.

Та не сдерживается и начинает громко хохотать.

Быстро подхожу к ним и заглядываю в экран.

— Издеваешься? — возмущённо вскрикиваю. — Бэй-макс?

— А что? — смеётся Ян. — Он надувной. С твоей неуклюжестью самое то.

— Дурак! — ударяю его по плечу.

— Зато мы будем уверены, что ты не покалечишься! —

не унимается Ян, и Катя начинает ещё громче смеяться.

— Да пошли вы! — бросаю с обидой и возвращаюсь на кухню. — Никуда я не пойду!

— Не обижайся, — догоняет меня Катя. — Ян шутит.

— Пусть идёт в задницу со своими шутками! Бестактное хамло!

— Не злись, — на кухню входит Ян. — Морщины появляться и состаришься раньше времени.

— Боже, — поднимаю ладони вверх. — Катя, убери его отсюда.

Не понимаю, как я вообще могла посмотреть в сторону этого человека?

Он же конченный грубиян!

— Это что? — интонация Яна быстро меняется, и я резко поворачиваю голову.

Он смотрит на шею Кати, и я понимаю, что это конец.

Сейчас будет ошеломительный скандал, и он точно бросит мою сестру.

Как она вообще могла надеяться, что он этого не заметит?

— Это такая смешная история, — хихикает Катя без капли испуга или сомнения. — Помнишь, я говорила, что одна наша девочка недавно родила? — Ян ничего не отвечает и смотрит на неё прищурившись. — Она вынуждена работать, и её ребёнок всегда с ней. Даже в командировку пришлось лететь с ребёнком.

Смотрю на них, даже не шевелясь.

Что она выдумала?

Почему она говорит так спокойно?

А вот Ян сейчас явно не обладает спокойствием.

Он очень напряжён. Я вижу ярость в его глазах, но он продолжает молча смотреть на Катю.

— В общем, нам нужно было на съёмки, — продолжает сестра. — а ребёнок должен был остаться с одной из девочек. Но чтобы он не остался голодным, Рита должна была сцедить молоко...

— Короче, — грубо цедит Ян.

— Почему ты злишься? — удивляется Катя.

И правда?

Почему это он злится?

Какой-то парень оставил на твоей шее засос, а ты удивляешься, почему злится Ян?

Моя сестра или чокнутая, или... Точно чокнутая.

— Я жду, — ничуть не спокойнее рычит Ян.

— Короче, у неё сломался молокоотсос. Она из девчонок решила пошутить и присосала его к моей шее. Он оказался рабочим.

Мои брови медленно ползут вверх.

Она правда думает, что он поверит в эту чушь?

— Что за... — с сомнением начинает Ян, но Катя его перебивает.

— Это такое приспособление, чтобы откачивать грудное молоко.

— Боже, — поднимает руку в останавливающем жесте. — Не нужно подробностей.

Я готова поклясться, что сейчас он просто развернется и уйдет, хлопнув дверью. Но Ян лишь тяжело вздыхает и трёт переносицу.

Подходит к Кате, освобождает её шею и снова вглядывается в засос.

— Твои подружки ненормальные? — хмуро спрашивает.

— Я тебе об этом и раньше говорила, — пожимает плечами.

Он что, поверил в этот бред?

Молокоотсос?

Да он ещё более глупый, чем я предполагала.

Ян отворачивается от Кати и замечает мой изучающий взгляд. В его глазах мелькает какое-то замешательство, будто он сам не уверен, что делать с полученной информацией.

Он быстро переводит взгляд обратно на Катю, целует её мимолетно в губы и говорит, что ему пора идти.

Катя провожает его до двери, а я остаюсь на кухне, переваривая увиденное.

Не понимаю, как можно быть настолько наивным, чтобы поверить в такую нелепую историю. Или Ян просто не хочет устраивать сцен? Но я же видела его ярость.

— Как ты вообще до такого додумалась? — спрашиваю, когда сестра возвращается.

— Главное, что он поверил, — радостно восклицает она.

Я лишь качаю головой, не зная, что сказать. Мне одновременно смешно и грустно. Смешно от абсурдности ситуации и грустно от того, что она, кажется, готова на всё, чтобы сохранить эти отношения.

Решаю отменить прогулку с Ксюшей, раз уж Ян ушёл, и остаюсь дома.

Глава 12

— Я больше не могу, — в очередной раз ополаскиваю тряпку и пытаюсь оттереть какое-то пятно, которое никак не поддаётся. — И кто тебя за язык тянул?

— Поверь, если мы будем активистами, то и отношение преподавателей к нам будет не таким, как ко всем студентам.

— Ну конечно не таким, — недовольно фыркаю. — Нас будут дёргать при любой возможности. Ты прости, конечно, но я больше на такое не подпишусь.

— Да ладно тебе, — виновато поджимает губы. — Не обижайся, осталось совсем чуть-чуть.

В университете готовится какая-то выставка, и один из ведущих преподавателей попросил о помощи в подготовке. Первым этапом, естественно, стала уборка актового зала.

Я такого не ожидала, но Ксюша вызвалась помочь и приплела в это меня.

Да, помимо нас убирают ещё семь студентов, но уборки оказалось очень много.

И вот, время к пяти часам вечера, а мы до сих возимся с грязью.

— Всё, ребята! — в шесть часов раздаётся голос преподавателя. — Пора по домам!

— Да неужели? — бубню себе под нос. — Спасибо, Ксюша, у меня сегодня был просто потрясающий день, — не

сдерживаю колкости.

— С меня кофе и пирожное, — часто хлопает ресницам.
— Тут рядом есть хорошее кафе.

— Ладно, — даже не спорю, потому что действительно сильно голодная.

Относим рабочий инвентарь в подсобку, прощаемся с ребятами и преподавателем и покидаем университет.

Как и говорила Ксюша, неподалёку находится уютное кафе. И, на удивление, посетителей немного.

Делаем заказ, и уже через несколько минут перед нами ставят кофе и десерт.

— Ты слышала что-нибудь о хэллоуинской вечеринке? — спрашиваю Ксюшу, отпивая кофе.

— О какой именно?

— Если бы я знала, — иронично усмехаюсь. — Сестра с парнем идут в какой-то клуб, где фейс-контроль. Он начал смеяться надо мной, подбирая мне нелепый костюм.

— Думаю, что это «Миг».

— Мм? — поднимаю на неё растерянный взгляд.

— Клуб, — поясняет, отламывая ложкой пирожное. — Хочешь пойти?

— Не знаю, — пожимаю плечами. — Просто стало интересно.

— Тогда нужно выбрать костюмы.

Ксюша достаёт телефон, заходит на какой-то сайт и открывает костюмы.

Я узнаю этот дизайн.

Катя тоже выбирала здесь.

Следующие минут двадцать мы придирчиво просматриваем модели и всё же выбираем.

Я останавливаю свой выбор на кожаном костюме дьяволицы. Обтягивающие легинсы и такого же фасона топ, больше похожий на корсет. Вдобавок к костюму прилагаются светящиеся рожки и маска на глаза.

Ксюша загорелась идеей стать ангелом. Ей приглянулось белоснежное платье в пол, с пышными рукавами и нимбом.

Заказ оформили сразу, с доставкой на дом для каждой. Предвкушение вечеринки стало приятным дополнением к позднему ужину после тяжелого дня.

Правда, до вечеринки ещё целый месяц, ну и ладно.

Допиваем кофе и покидаем кафе.

Прощаемся и расходимся.

Сажусь на нужный автобус и еду домой.

Уже подходя к квартире, слышу музыку и голоса.

Прижимаюсь ухом к нашей двери и понимаю, что это у нас.

Катя привела гостей? Почему не предупредила?

Открываю дверь ключом и вижу несколько пар чужой обуви.

Растерянно выглядываю в гостиную, замечаю Яна и ещё трёх парней.

Двоих из которых, кажется, я уже видела.

Напрягаю память и понимаю, что они были с Яном в тот день, когда я перебрала.

Но что они все тут делают?

— Готово! — слышу голос Кати, и она тут же появляется в поле зрения, держа в руках пиццу.

Следом за ней заходит незнакомая брюнетка и также несёт ещё одну пиццу.

— Коля, — произносит брюнетка. — На кухне кола, принесёшь?

— Конечно, — парень поднимает голову и наши взгляды сталкиваются. — О, привет. Как дела?

— Нормально, — растерянно отвечаю, скользя взглядом по присутствующим.

— Вы знакомы? — удивляется Катя, и я вижу, как Ян напрягается.

Тот парень, Коля, ловит настороженный взгляд Яна и быстро берёт ситуацию под контроль.

— Виделись один раз, — улыбается Кате. — Когда ты была в командировке. Случайно встретились на улице, и Ян нас познакомил.

— Понятно, — без доли сомнения отвечает сестра, и Коля исчезает в кухонном проёме. — Почему сегодня так поздно?

— Убирали в актовом зале, — осторожно захожу в гостиную и оглядываюсь.

Пицца, кола, гамбургеры... У нас сегодня вечеринка?

— Познакомься, — произносит Катя. — Это моя подруга

Вика.

— Очень приятно, — натягиваю улыбку на лицо.

— Взаимно, — отвечает брюнетка. — Катя рассказывала мне о тебе.

— А мне о тебе нет, — усмехаюсь, поджимая губы. — И о том, что сегодня у нас будут гости — тоже.

— Прости, — тихо извиняется Катя. — Всё произошло спонтанно. Присоединяйся к нам.

Я неохотно киваю и присаживаюсь на краешек дивана.

Ян как-то странно на меня смотрит, будто пытается прочитать мои мысли.

Вика присоединяется к Кате, и они начинают раскладывать пиццу по тарелкам. Коля возвращается с бутылками колы и разливает напиток по стаканам.

Неловкость повисла в воздухе, и я чувствую себя лишней на этом внезапном сборище.

— Наверное, я всё же пойду к себе, — устало произношу. — День был сложным, и лучше мне отдохнуть.

— Хорошо, — не спорит Катя. — Мы постараемся не шуметь.

— Спасибо, — выдавливаю из себя улыбку и поднимаюсь с места.

Направляюсь в свою комнату и, прежде чем скрыться за дверью, бросаю взгляд на собравшихся гостей.

Жар охватывает всё тело, когда наши с Яном взгляды сталкиваются. И парень не торопится отворачиваться. Но я

беру себя в руки и прячусь в своей комнате.

Глава 13

Ян

— Привет, — щебечет Катя, открывая дверь. — Ты голодный? — целует меня в щёку. — Оля вчера много наготовила, выбор большой.

— Не откажусь поесть, — захожу в квартиру, снимаю куртку и скидываю кроссовки.

Не буду отрицать, с тех пор, как у Кати поселилась сестра, в её доме хоть появилась нормальная еда.

Раньше в холодильнике можно было найти только фаст-фуд и нарезки.

Теперь же холодильник полон вкусной домашней едой.

И это, наверное, единственный плюс в том, что она здесь живёт.

— Что будешь? — внимательно изучает холодильник. — Есть картошка с мясом... — начинает перечислять содержимое, а я удивляюсь тому, как они успеют всё съесть.

— Давай картошку с мясом, — отвечаю, устраиваясь на диване. — И салат какой-нибудь не забудь.

В квартире пахнет уютом и чем-то сладким, наверное, Оля пекла что-то.

Если бы не вечный бардак, который Катя разводит за пять минут, можно было бы сказать, что здесь идеальное место

для жизни.

Но Катя и порядок — это два несовместимых понятия. Зато с ней никогда не бывает скучно.

— Сейчас всё будет, — Катя ловко орудует на кухне, доставая тарелки и расставляя их на столе. — Как день прошёл?

— Как обычно, — бросаю взгляд на часы. — Где твоя сестра?

— Не знаю, — отвечает Катя. — Наверное, опять шляется с подружками.

Странно.

В последний раз я видел Олю недели полторы назад, но из рассказов Кати я понял, что её сестра отсутствует дома только тогда, когда я должен прийти к девушке.

Остальные вечера она проводит дома.

Неужели я ей настолько ненавистен, что она даже видеть меня не может?

Или обиделась на мои подколы?

Впрочем, плевать.

Так даже лучше.

— Иди ешь, — кричит Катя, и я возвращаюсь на кухню.

Сажусь за стол и принимаюсь уплетать приготовленную Олей еду.

Картошка, и правда, получилась отменная. Мясо мягкое, сочное, прямо тает во рту.

Видно, Оля действительно умеет готовить.

Я уплетаю за обе щеки, болтая с Катей о всякой ерунде. Она рассказывает какие-то смешные истории о работе, я поддакиваю, параллельно поглощая салат.

Телефон Кати оживает, и она берёт его в руки.

— Оля, — тихо произносит, отвечая на звонок. — Привет, ты где? — замолкает, внимательно слушая собеседника. Внезапно её лицо бледнеет, а глаза широко распахиваются. — Какая полиция? Что ты говоришь? — замираю с недосъённой до рта вилкой и пристально смотрю на Катю. — Господи! — ахает она. — Говори адрес, я скоро буду! — уже через пару секунд она сбрасывает вызов и подрывается с места.

— Ты не хочешь рассказать мне, что случилось? — обращаюсь к своей девушке.

— Звонила её подруга с Олиного телефона, — переодевается, на ходу хватая сумку и бросает в неё телефон. — Оля в полицейском участке. Я смутно поняла, что произошло. Какая-то собачка, — морщится, качая головой. — Оля нашла собачку, брошенную у какого-то мини-маркета. Ждала хозяев, но никто не объявился. В общем, её обвинили в краже той самой собаки.

— Дерьмо, — ошарашенно выплёвываю. — Она точно твоя сестра?

— Мне сейчас не до твоих колкостей, — торопливо произносит Катя, накидывая куртку.

— Поехали, — хватаю свою куртку и засовываю ноги в кроссовки.

По дороге Катя называет адрес, и я вжимаю педаль газа до упора.

Эта девчонка и правда ходячая катастрофа.

Но ничего не поделать, нужно вытаскивать её.

Подъезжаем к участку, и к нам сразу же подбегает незнакомая девчонка.

— Ты Катя? — сходу задаёт вопрос, и Катя кивает головой. — Слава богу! Меня не пускают к ней!

— Скажи, что произошло, только быстро, — твёрдо обращаюсь к ней.

— Мы гуляли и увидели привязанную собаку около маркета, — торопливо произносит девчонка. — Она была там не меньше часа. Оля спросила в мини-маркете, чья собака, но никто не знал. Мы подождали ещё, но никто так и не объявился. Оля решила забрать собаку домой и дать объявление о находке во всех возможных местах, чтобы найти хозяев. Вскоре появилась какая-то сумасшедшая женщина и стала кричать, что Оля украла у неё собаку. Она вызвала полицию, и теперь они обе там. Меня не пускают. Оля успела передать мне телефон, чтобы я позвонила её сестре — Кате.

— Охренеть! — не сдерживаю комментария. — Ладно, — шумно вздыхаю. — Пошли, — бросаю Кате и первым направляюсь в участок.

Заходим внутрь, и не мешкая я обращаюсь к дежурному:

— Сюда доставили девушку, — уверенно смотрю в его глаза. — Лукина Ольга Викторовна.

— Воровка собак? — издевательски усмехается.

— Что вы сказали? — холодно спрашиваю.

— Выйдет скоро, — игнорирует мой тон. — Составят протокол и отпустят.

— Не составят, — уверенно чеканю и сую ему в лицо удостоверение юриста. — Я буду представлять её интересы, и мне нужно поговорить со следователем.

Дежурный напрягается и смотрит на меня изучающим взглядом.

Это даже забавляет.

Я не первый раз встречаюсь с такой реакцией окружающих. Особенно своих клиентов.

Никто не доверяет молодому парню в татуировках, но ещё никто не был огорчён моей работой, которой пока не так много.

— Будете разбираться из-за собаки? — растерянno спрашивает дежурный.

— Нет, не из-за собаки, — холодно отвечаю. — А из-за уголовного дела, которое повиснет на девушке на всю жизнь.

— Ладно, — неуверенно поднимается на ноги. — Вы останетесь здесь, — бросает Кате, и та коротко кивает. — Следуйте за мной, — обращается уже ко мне, и я иду за дежурным.

Глава 14

Оля

— Я правда ничего не делала, — давлюсь собственными слезами. — Я хотела помочь собачке, — с мольбой смотрю на мужчину, стараясь всячески игнорировать эту женщину, которая обвинила меня. — Я не собиралась её красть. Да и некуда мне.

— Как же, — парирует эта неадекватная. — Знаем мы таких. Да у тебя на лице написано, что ты воровка!

— Что вы такое говорите? — мои пальцы с силой сжимают края стола и, кажется, я слышу скрежет ногтей по дереву. — Я всего лишь хотела помочь вашей собаке.

— Карманы ты хотела набить! — не унимается эта змея. — Продала бы мою Бусечку, и пеняй как звали! Понимаю, что с ней бесполезно говорить.

Какая-то ненормальная.

И зачем я вообще решила спасти животное?

— Пожалуйста, — поток слёз с новой силой вырывается из глаз. — Не составляйте протокол, — снова пытаюсь вызвать жалость у этого чопорного мужчины, но он даже не смотрит на меня, продолжая заполнять документы.

Дверь за спиной распахивается, и мы одновременно поворачиваемся.

— Ян? — судорожно вытираю слёзы с лица. — Ты пришёл за мной?

Он бросает на меня сочувствующий взгляд и сразу же переводит внимание на следователя.

— Кто вас сюда впустил? — ледяным тоном спрашивает его мужчина. — Вы не имеете права здесь находиться.

Ян молча достаёт какое-то удостоверение и суёт его мужчине. Тот скользит взглядом по строчкам и возвращает его Яну.

— Какие обвинения ей выдвигают? — раздаётся голос парня.

— Эта женщина написала на неё заявление о краже собаки, — кивает на маленького йорка в руках женщины. — Она отлучилась на десять минут, но в это время её собаку украли. Она же, собственно, и нашла девушку.

— Потому что она и не пыталась скрыться, — уверенно чеканит Ян. — Она хотела помочь. Есть свидетели, подтверждающие факт кражи?

— Нет, — качает головой мужчина. — Но есть заявление женщины, — демонстративно поднимает бумагу, заполненную этой ненормальной. — И девушка не отрицает, что забрала собаку у мини-маркета.

— Чтобы помочь, — твёрдо произносит Ян.

— В любом случае, если женщина не заберёт заявление, мы должны разбираться с этим делом, — пожимает плечами.

Мы с Яном поворачиваемся к женщине, и она гордо вски-

дывает подбородок, всем своим видом давая понять, что не пойдёт на уступки.

Теперь мне точно конец.

У меня будет судимость.

Мне всего девятнадцать, и я буду уже преступницей.

— Что ж, — вздыхает Ян. — Тогда мы вынуждены написать встречное заявление.

— Что? — удивляется женщина. — Какое ещё заявление? Она пыталась украсть мою собаку! Это не я преступница!

— Дайте, пожалуйста, бумагу, — обращается Ян к следователю, и тот неуверенно протягивает мне белый лист и ручку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.