

АНАСТАСИЯ
КОЛЬЦОВА

БЫВШИЙ ЖЕНИХ-ДРАКОН МОЙ РЕКТОР!

КРЫЛАТАЯ



ЛЮБОВЬ

Анастасия Кольцова

**БЫВШИЙ ЖЕНИХ-
ДРАКОН — МОЙ РЕКТОР!**

«Литнет»

2024

Кольцова А.

Бывший жених-дракон — мой ректор! / А. Кольцова —
«Литнет», 2024

Бумажную книгу можно найти на маркетплейсах Улететь с собственной свадьбы? Проще простого! Вот окно. Вот крылья. Вот Академия Крылатых, где я наконец-то начну новую жизнь. Только почему никто не предупредил, что мой жених-дракон — ректор академии? И что от академии там одно название, а на деле творится какой-то беспредел! То инкубы лезут не в своё дело. То подружка-фея теряет голову от горячего ректора. То он сам появляется рядом в самые неподходящие моменты и почему-то уверен, что наша свадьба не за горами. Но я-то не согласна! И всё чаще ловлю себя на мысли, что улететь от дракона было плохой идеей. Очень плохой. Потому что Гофрид воспринял мой побег не как расставание. А как начало охоты... Спасибо всем, кто добавляет в библиотеку, ставит ☆ и оставляет комментарии История написана в рамках литмоба «Крылатая Любовь»

© Кольцова А., 2024

© Литнет, 2024

Содержание

1. Что? Переспать с драконом до свадьбы?!	5
2. Обманутые ожидания подлого демона	8
3. Сауна, полная инкубов	12
4. Чувственный танец в воздухе	16
5. Дыньки для Истинного	20
6. Самая красивая бабочка	24
7. В кабинете ректора	28
8. Ещё один дракон	32
Конец ознакомительного фрагмента.	33

1. Что? Переспать с драконом до свадьбы?!

Лолита

– Сейчас всего девять часов утра, а я родилась в двенадцать! Вы не можете со мной этого сделать, я ещё несовершеннолетняя! – я испуганно зажимаюсь, прикрывая руками откровенно просвечивающую грудь.

Ума не приложу, что было в голове у моей матушки, когда вместо свадебного платья она нарядила меня в полупрозрачный пеньюар с глубочайшим вырезом и затолкала в спальню, в которой я сейчас нахожусь со своим будущим мужем!

Он хорош – роскошные чёрные волосы струятся по широким плечам, расстёгнутая белая рубашка не скрывает шикарный торс, украшенный татуировками, серые глаза сияют как звёзды... И всё бы ничего, если бы я не знала, что этому дракону не меньше сотни лет! Гулял, значит, десятилетия напролёт непонятно с кем, а теперь решил сорвать мой цветочек!

Э нет, так дело не пойдёт. Мне всего восемнадцать! И я не хочу дарить свою невинность старику, пусть и хорошо сохранившемся!

– Говорил я с твоей матушкой, в восемь утра ты родилась, маленькая врушка. Хватит уже прикрывать свои дыньки, покажи их, я твой Истинный и уже практически муж, – дракон властно дёргает меня за руку, заставляя продемонстрировать самое сокровенное. – До свадьбы ещё целых два часа, и я успею как следует тебя распробовать.

Что он сказал? Дыньки? Не собираюсь я ничего показывать! И пробовать меня не надо! Я ещё крепче прижимаю руки к груди и отодвигаюсь ближе к окну.

– Чувствуешь между нами эту магнетическую тягу? – будущий муж настойчиво надвигается, плотно прижимая меня к подоконнику. – Чувствуешь, как тебя переполняет непреодолимое желание познать своего Истинного?

Я однозначно что-то чувствую, и это большое и твёрдое “что-то” дерзко упирается мне в живот. Мамочки, да познавать этого Истинного опасно для здоровья! Мало того, что в дедушки мне годится, так ещё и может нанести тяжёлую травму! Физическую, и, что хуже всего, психологическую. Это сколько золота мне потом придётся отдать врачевателям душ, чтобы её проработать!

– Ну же, не прикрывай дыньки, я твой Истинный, – с придыханием шепчет дракон, и я понимаю, что готова.

Готова улететь куда-нибудь подальше от озабоченного дракона, разумеется, а вы что подумали?!

Изо всех сил взмахнув крыльями, я взлетаю под потолок, резко прекращая нашу излишне волнующую близость. Будущий муж подпрыгивает, пытаясь схватить меня за ногу, но я ловко уворачиваюсь. Удача на моей стороне – дракону, чтобы обрести крылья, нужно начинать обращение, а мои всегда при мне.

Я же фея! С типичной “фейской” внешностью – милым личиком, огромными голубыми глазами, огненно-рыжими волосами и, что самое главное, красивыми полупрозрачными крыльями.

Заманив красавчика к брачному ложу, я делаю резкий рывок в сторону окна, распахиваю его створки и вылетаю на свободу. Дракон что-то кричит мне вслед, но я не оборачиваюсь.

Прощай, развратный старик! Без меня как-нибудь разбирайся со своей магнетической тягой и её последствиями. А я полечу к лучшей подруге. – пусть родные променяли меня на драконье золото, у меня есть тот, кто поддержит в трудную минуту.

Бросив прощальный взгляд на родительский сад и цветочную арку, под которой мы с Истинным должны были принести клятвы, я наконец-то расслабляюсь и вдыхаю полной грудью. Я свободна! И никакой похотливый старик не станет моим мужем!

Замок родителей Флоры расположен на противоположном краю города, поэтому мне приходится лететь в своём развратном пеньюаре над оживлёнными улицами. И всё бы ничего, но ни у одной меня есть крылья!

Пролетающие мимо демоны окидывают меня заинтересованными взглядами, а инкубы в кожаных шипастых портупелях поверх обнажённых торсов так вообще, будто сожрать готовы! Но когда навстречу мне летит косяк Крылатых Девственниц, оказывается, что излишнее внимание рогатых было лишь прелюдией.

– Лолита! Как ты могла! Неужели ты дала кому-то сорвать свой цветочек! Мы так надеялись, что ты к нам присоединишься! – меня окружают возмущённые юные феечки в длинных белых нарядах. – Ты была нашей последней надеждой и так нас разочаровала! Где мы теперь в нашем порочном городке девственниц найдём для расширения нашего косяка?

– Да не срывал никто мой цветочек! – я пытаюсь вырваться из окружения соплеменниц и продолжить путь к замку родителей Флоры.

– Неужели? – предводительница косяка Виола окидывает мой наряд презрительным взглядом. – А почему ты тогда одета так, будто летишь с ночной оргии?

– Это... Не то, о чём вы подумали, – я ещё крепче прижимаю руки к груди. – Пустите меня, у меня дела!

– Да, отпустите уже нашу новенькую! – косяк Крылатых Девственниц окружает косяк Крылатых Путан в откровенных пеньюарчиках, до боли похожих на мой. – Лолочка, детка, наконец-то решила к нам присоединиться! Говоришь, цветочек ещё на месте? Не переживай, мы найдём для него умелого и щедрого садовника...

Мамочки, куда я попала! Мне кажется, я сторю от стыда раньше, чем долечу до своей подруги.

– Это кому ты тут собралась садовника искать, старая куртизанка! – Виола накидывается на предводительницу путан Анжелику. – Если цветочек ещё не сорван, Лолита может присоединиться к нам и навсегда его сохранить!

– Ты что творишь, бесполезный пустоцвет! – Анжелика вцепляется в золотистые локоны Виолы. – Не все хотят провести лучшие годы в уродливом балахоне! Лолочка, у нас для тебя столько откровенных нарядов, тебе мало не покажется!

Глядя на своих предводительниц, остальные феи следуют их примеру, и воздух наполняется клоками рыжих волос. Воспользовавшись тем, что на меня больше не обращают внимание, я вылетаю из путано-девственного замеса и продолжаю путь к замку родителей Флоры.

К счастью, лимит происшествий исчерпан, и через полчаса я облегчённо выдыхаю, увидев шпили знакомых синих башенок.

– Лолита! Что с тобой? Почему ты так одета? – ошарашенно подскакивает сидящая за туалетным столиком подруга, когда я влетаю в открытое окно её комнаты. – У тебя же скоро свадьба! Что происходит?

– Дай мне что-нибудь прикрыть дынь... тьфу, ну, в общем, ты поняла, – я усаживаюсь на соседний стул. – Ты не поверишь, я тебе сейчас такое расскажу!

Флора выдаёт мне нежное светлое платье, я переодеваюсь и делюсь с подругой историей своих злоключений.

– Какой ужас! – Флора прижимает ладони к покрасневшемуся лицу. – Так ты оставила его неудовлетворённым?

– О да, – злорадно улыбаюсь я. – Ещё каким неудовлетворённым!

– Ну, это как-то жестоко, – вздыхает Флора. – Ты же говорила, что он красавчик, неужели не захотелось проверить, каков его огурчик в деле?

– Если бы это был огурчик! – я в ужасе замуриваюсь, отгоняя пугающие воспоминания об утыкающемся в мой живот агрегате.

– Корнишончик? – сочувственно протягивает подруга. – Ну, тогда понимаю, я бы тоже на твоём месте сбежала. Чем теперь думаешь заняться?

– Не знаю, – грустно отвечаю я. – Дома мне сейчас появляться точно не стоит, думала у тебя переждать.

– Что же делать? – подруга нервно накручивает на пальчик золотистый локон. – Я как раз собираюсь покинуть наш замок!

– Покинуть? Так ты всё же решила присоединиться к косяку Крылатых Путан? – встревоженно спрашиваю я.

Родители Флоры усиленно пытались выдать подругу замуж, и после пары десятки отказов с её стороны потребовали, чтобы она слезла с их шеи, если уж не может выбрать мужа. Никаких идей заработка, кроме присоединения к последовательницам Анжелики у Флоры не было, поэтому я всерьёз испугалась, что она хочет стать частью развратного косяка.

– Нет, что ты! У меня идея получше – я отправляюсь в Академию Крылатых! – Флора восторженно хлопает в ладоши. – Поступлю на бюджет, буду получать стипендию золотыми монетами – и родителям больше не нужно будет постоянно устраивать смотрины, чтобы сбыть меня с рук! И путаной становиться тоже не придётся. Хотя, конечно, жаль, у девочек из косяка Анжелики такие красивые кружевные наряды...

– Думаешь, получится поступить? – оживляюсь я.

– Уверена! – кивает Флора. – Студенты говорят, что ректор Академии – добрый старикан, относится к поступающим с пониманием. Наверняка и в моё положение войдёт!

– Слушай, а чему там учатся, в этой Академии? И где она находится? – я аж с места вскакиваю от пронзившей мой мозг гениальной мысли. – Впрочем, неважно – чему бы там ни учились, я в любом случае лечу с тобой!

– Это же так здорово! Я и мечтать не могла, что мы станем однокурсницами! – Флора взлетает под потолок и делает пару кругов вокруг люстры. – Как хорошо, что ты бросила своего корнишончика! Уверена, в Академии мы найдём тебе обладателя более впечатляющих достоинств!

Флора опускается на пол и достаёт из шкафа два милых розовых рюкзачка, один из которых вручает мне. Мы с подругой собираем вещички, и, по доброй традиции юных (и не очень) фей вылетаем в окно.

Да здравствует новая жизнь! Да здравствует Академия Крылатых! Там я надёжно спрячусь и от Истинного, и от любимых родителей, променявших меня на драконье золото.

Дорогие читатели, рада видеть вас в своей новой истории! Добавляйте книгу в свою библиотеку, ставьте лайки, оставляйте комментарии и подписывайтесь на мой профиль, чтобы не пропустить новинки. Именно ваша активность показывает мне и моему Музу, что мы страемся не зря, и вдохновляет на новые проды.

Приятного чтения!

Ваша Настя ♥#

2. Обманутые ожидания подлого демона

Лолита

Я сразу поняла, что мой будущий муж – извращенец. Стоило ему только открыть рот, как его грязная натура сразу же вылезла наружу.

– Жаль, что нельзя устроить брачную ночь прямо сейчас. В одном из миров есть книга, названная твоим именем, и её героиня... проводила юные годы с огоньком, – вот первая фраза, которую прошептал мне этот мерзавец, касаясь губами моей обнажённой шеи.

Мои щёки вспыхнули ярким румянцем, я даже не придумала, что ответить. А когда, наконец, собралась с мыслями и открыла рот, дракон уже мило обсуждал с моими родителями детали свадьбы. Вот же хам!

– О чём задумалась? – спрашивает меня летящая рядом Флора, и я дерзко встряхиваю волосами, выкидывая из головы неприятные воспоминания.

– Да так, думаю, где бы нам остановиться. Дракониий остров далеко, мы не успеем добраться до наступления темноты.

– Батюшка говорил, что в трёх часах от Академии есть постоялый двор. У меня есть деньги, так что мы там переночевать, – радостно хлопает прозрачными крылышками подруга, и, глядя на неё, я выбрасываю из головы все мысли о развратном драконе.

С ним навсегда покончено, ведь в Академии Крылатых он точно меня не найдёт!

Постоялый двор, возле ворот которого мы с Флорой приземляемся, оказывается трёх-этажным каменным зданием с массивной башней по центру фасада. Грузный тролль, стоящий на крыльце, окидывает нас с подругой презрительным взглядом, но ничего не говорит, а лишь молча открывает перед нами тяжёлую дверь.

Мы входим в пропахшее пыльными занавесками и жареным мясом помещение, и тут же слышим надменный юношеский голос.

– Я один из лучших среди своего народа, у меня прекрасный размах крыльев. Конечно же, я с лёгкостью поступлю в Академию!

– Возможно, это наш будущий однокурсник! – я хватаю Флору и тащу туда, откуда до нас донёсся голос. – Пойдём, познакомимся!

Мы с подругой доходим до конца коридора и останавливаемся у двери, возле которой молоденький темноволосый демон в синем фраке забирает у служанки-ведьмочки какой-то свёрток.

– Мы тоже поступаем в... – начинает было Флора, но парень её не слушает.

– Быстрее проходите, – он заталкивает нас в свой номер. – Сколько можно ждать, я уже час, как сделал свой заказ!

– Какой такой заказ? – спрашиваю я, но демон игнорирует мой вопрос.

Он хлопает дверью, сажает нас с Флорой на широкую кровать, а сам встаёт напротив неё и начинает снимать фрак.

– Кажется, нас ждёт что-то интересное, – Флора подпирает лицо рукой, с интересом наблюдая за развитием событий.

Вслед за фраком отправляется рубашка, и подруга уже не сдерживает своего восторга.

– Какой пресс! Какие кубики! Какая грудь! – Флора радостно хлопает в ладоши. – Продолжай, ни в коем случае не останавливайся!

К валяющимся на полу предметам гардероба присоединяются брюки, я стыдливо отворачиваюсь и вижу, как резко меняется выражение лица моей подруги.

– Корнишончик? – грустно спрашивает Флора, и на самодовольном лице демона появляется недоумение.

– Что ты сказала? – он медленно поглаживает себя по груди, опускает руку ниже и начинает совершать ею ритмичные движения в такт своим мелко подрагивающим чёрным кожистым крыльям. – Впрочем, неважно, пора бы вам уже приступить к работе, за всё уплачено!

– Милый, ты явно нас с кем-то перепутал, – Флора бойко поднимается с кровати, и, толкнув обнажённого демона плечом, направляется к выходу. – Мы с подружкой летим поступать в Академию, а не то, что ты подумал. Меня зовут Флора, мою подружку – Лолита. А тебя как?

– Арнит, – демон резко прекращает дёргать свой корнишончик. – Но вы же – феи! Так что давайте, не отлынивайте, выполняйте свои фейские обязанности! На золото не поскуплюсь!

– Какие ещё такие “фейские обязанности”, – я хмурюсь и направляюсь к двери вслед за подружкой. – Нет у нас таких!

– Ой, не смейся, – Арнит разворачивает меня за плечо. – Все феи, так или иначе, связаны с косяком Крылатых Путан, и для каждой из вас за радость удовлетворить мужчину и немного подзаработать. Ну же, не смущайся, возьми его и погоняй между своими наливными яблочками!

– Фу! – я бью демона по руке. – Не трогай меня, развратник! Не все феи такие!

– Ой, да ладно тебе, слышал я это ваше “не все”. Скажи, сколько золота хочешь? Если угодите мне, а потом умудритесь поступить в Академию, сможете регулярно подрабатывать в моей опочивальне, – подмигивает мне демон. – Нужно быть кончеными дурами, чтобы отказаться от такого щедрого предложения!

Мы с Флорой собираемся ответить что-то колкое и ехидное, как вдруг дверь распахивается, и в неё влетают две ярко накрашенные феи в откровенных кружевных пеньюарах.

– А вы тут что забыли? – одна из них тут же хватается Флору за грудки. – Это наш клиент!

– Какой сладкий корнишончик! – вторая фея отталкивает меня от демона, встаёт перед ним на колени и сразу же хватается его за причиндалы. – Свою клиентскую базу нарабатывайте, халявщицы!

– Да не нужен нам ваш корнишончик! Даже за деньги! – Флора с трудом отбивается от напавшей на неё настырной профурсетки. – Оставьте уже нас в покое и займитесь работой, а то сейчас халявщицами выглядите именно вы! Рабочее время идёт, а вы тут с нами лясы точите!

– Мы? Халявщицы? Ты что-то попутала! Мы самые лучшие и самые ответственные сотрудницы! Да нам мамка каждый месяц премии платит! – первая фея гневно встряхивает волосами и начинает облизывать грудь и шею балдеющего от умений её подружки Арнита.

Тонкий чёрный хвостик демона дёргается туда-сюда, показывая, как сильно хозяин наслаждается слаженной работой наших с Флорой соплеменниц.

– Наконец-то вижу фею, которая знает своё место! – Арнит покровительственно гладит по голове трудящуюся перед ним на коленях любительницу корнишончиков. – Смотрите и учитесь, малявки! В жизни пригодится!

Мы с Флорой гневно хлопаем дверью и отправляемся получать ключи от номера. Выдающий их нам ведьмак намекает на то, что хочет провести с нами ночь, но мы, разумеется, его отшиваем.

Как же тяжело быть молодыми привлекательными феями в этом погрязшем в пороке мире!

Ночь на постоялом дворе проходит без происшествий. Конечно, если не считать того, что к нам в дверь поочередно долбятся все наши соседи по этажу мужского пола, выясняющие, не хотим ли мы провести с ними время и подзаработать.

– Какой ужас! Представляю, что ждёт нас в Академии! – после очередного стука я хватаюсь за голову. – И почему они считают, что все феи как-то связаны с косяком Крылатых Путан? Это же не так!

– Да, это предрассудки и предубеждения, – лежащая рядом со мной подружка приобнимает меня за плечи. – Вот мы с тобой – из порядочных и обеспеченных фейских семей! Как только

моя бабушка, предводительница Крылатых Путан, заработала достаточно денег, она тут же передала управление косяком своей заместительнице и ушла из бизнеса! Это ли не говорит о её высокой нравственности? Она отстроила прекрасный замок, вырастила сыновей и ушла из жизни, обожаемая детьми и внуками!

– А моя бабушка славилась своими чувственными танцами в воздухе, во время которых она скидывала одежды, – я тоже делюсь историей своей семьи. – Император был так поражён её талантами, что пожаловал ей замок, в котором по сей день живут мои родители!

– Твоя бабушка – прекрасный пример того, что не все феи работают жрицами любви, – говорит подруга. – А мы с тобой пойдём ещё дальше – получим профессию и докажем всем, что феи и правда “не такие”!

– Обязательно! – я сжимаю руки Флоры. – Мы в корне поменяем отношение общества к феям! Чтобы никто больше не обвинял нас в легкомысленности и распутстве!

– Мы сделаем это! – подруга сжимает мои руки в ответ. – А сейчас – спать, завтра сложный день.

Чтобы набраться сил, мы спим до обеда. Да и в обед вставать не хочется – такая тёплая постелька, такая мягкая подушка... Но долг зовёт, и мы неохотно вылезаем из-под одеяла.

Пара часов до Драконьего острова пролетают незаметно, и вот уже под нами горы, водопады, поляны, покрытые прекрасными цветами и величественное здание Академии со множеством украшенных шпилями башен.

– Как же здесь потрясающе! – восторженно восклицает Флора, приземляясь на одну из полян. – Я сделаю всё, чтобы поступить и стать студенткой Академии Крылатых!

Мы с Флорой гуляем по полянке, собираем цветы и плетём из них венки. Водрузив их на рыжие головы друг друга, мы летим во двор Академии, где уже толпятся крылатые абитуриенты разных рас.

Как только мы с подругой приземляемся на брусчатку, все голоса смолкают, и к нам приковывается не меньше сотни взглядов. Почему они все так смотрят? С нами что-то не так?

– Смотрите! Это ведь те самые феи, которые так хорошо обслужили Арнита на пути в Академию! – молодой дерзкий дракон указывает на нас пальцем, и мы с подругой чуть сквозь землю не проваливаемся от стыда и возмущения.

– Как здорово! У нас будут свои феечки! Будет кому согреть ночью наши постельки! – заливисто хохочет вызывающе одетый феникс с яркими крыльями.

– Фу, мальчишки, какая мерзость, – презрительно морщит носик изящная лесная нимфа. – Надеюсь, их не примут, не хотелось бы учиться с девицами лёгкого поведения!

Какой кошмар! Почему будущие однокурсники так о нас говорят? Подлый демон прилетел раньше нас с Флорой, и уже успел в отместку пустить о нас грязный слух?

– А я надеюсь, феечки поступят! – толпа расступается, и я вижу сидящего на ступенях Академии Арнита. – Они так хорошо отполировали мой большой агрегат, что было бы жестоко лишить остальную семью крылатых их высокочеловеческих навыков!

– Агрегат? Большой? Как можно перепутать агрегат и корнишончик! – кричит Флора, но её голос тонет в свисте и одобряющем гоготе будущих однокурсников.

– Не было такого! Он врёт! – кричу я, но меня тоже никто не слышит.

Кажется, доказать, что не все наши соплеменницы “такие” будет не так уж просто.

– Феи? – внезапно из дверей Академии выходит молодой преподаватель-демон в алом фраке. – Вы-то мне и нужны! Идите за мной, есть для вас одно дельце.

Преподаватель грубо хватается нас за руки, и под улюлюканье толпящихся во дворе абитуриентов затаскивает в здание Академии.

– Куда мы идём? Что мы должны будем сделать? – я пытаюсь вырвать ладонь, но железная хватка демона не позволяет мне этого сделать.

– Так, один пустячок. То, что у вас, фей, получается лучше всего, – нахально подмигивает преподаватель, и мне становится не по себе.

Дорогие читатели! Не забывайте добавить книгу в библиотеку и подарить ей звёздочку♥#

Властный засранец-дракон будет доволен)

3. Сауна, полная инкубов

Гофрид

Когда моя Истинная отвергла меня и вылетела в окно, я был настолько взбешён, что начал обращение прямо в спальне. Огромные крылья не дали мне вылететь вслед за феей в узкий оконный проём, и, пока я добирался до первого этаж замка и искал выход, драгоценное время было потеряно.

Вот так и пытайся быть хорошим! Я был милым, шутил про дыньки, чтобы юной фее было легче подарить мне свою невинность, и вот чем она отплатила за мою доброту и чуткость!

Когда я выбежал на крыльцо, в небе уже не было ни следа вероломной беглянки. Я пробовал искать её по запаху, но всё вокруг было пропитано этим сладким дурманящим ароматом, и у меня ничего не вышло.

Какой позор! Даже за малолетней Истинной уследить не смог! Ничему меня эти двести лет не научили!

Вернувшись в замок, я сказал родителя феи, что они не выполнили свою часть договора, поэтому вторую половину золота получают лишь тогда, когда вернут мне невесту. А если невинность к тому времени уже будет потеряна, сумма значительно уменьшится.

– Конечно-конечно, – затрепетала крылышками мать моей Истинной. – Мы знаем, куда она полетела, и сейчас же отправимся туда!

В компании родителей феи и пар близких друзей я лечу в замок подруги моей невесты, но ни моей Истинной, ни её подруги мы там не находим.

– Наверное, моя дочь присоединилась к Крылатым Путанам, – разводит руками хозяйка замка. – Ну а что? Большая уже выросла, пора и на жизнь себе зарабатывать, если замуж выйти не торопится.

Чёрт! В гневе бью кулаком в стену. По стене идёт трещина, прозрачные крылышки фей обоих полов начинают дрожать ещё быстрее.

Если моя Истинная посмеет такое сделать, я забуду о манерах и буду действовать жёстко! Я и так пошёл на жертвы, сделав предложение фее, и вот каким позором это обернулось!

Правду о них говорят – они не созданы для семьи и брака. Любая девушка была бы в восторге, если бы ей сделал предложение дракон, и с радостью пошла бы ему навстречу, пожелай он опробовать её незадолго до свадьбы. А эта... Придумывала отмазки, юлила, как будто не чувствовала нашу истинную связь.

Неужели я мог ошибиться? Да нет, нюх и реакции тела не могли меня подвести. Судя по всему, мне просто досталась бракованная Истинная.

Худшее, что могло произойти с драконом, случилось именно со мной! Да ещё так не вовремя...

Мы с друзьями перетряхнули весь путаний косяк, но ни следа моей Истинной не обнаружили. Путаны клялись, что она к ним не присоединялась, и мне ничего не осталось, как им поверить.

Я нанял ищеек для тайного поиска беглянки, гаркнул на мать Истинной, требующую вторую часть обещанного золота, и вернулся к работе.

Я планировал по-быстрому соединиться с Истинной, чтобы уже на следующий день приступить к своим обязанностям, поэтому никто из коллег не удивился моему быстрому возвращению.

Они не только не удивились, но и сразу же начали грузить меня проблемами, уровень которых совершенно не соответствовал моему статусу.

– Прибыли наши коллеги – бескрылые инкубы, а мы ожидали оборотней. Приготовили целую тонну мослов и костей, а нужно было горячих безотказных девиц готовить. Всего двух

нашли, их на всех точно не хватит! – жалуется мне демон Азраэль. – Сходите к инкубам, поговорите с ними, может, сумеете как-то их задобрить?

– Вопиющая безответственность! Оставить похотливых демонов без плотских утех, это надо же такое придумать! Где они, бедняги? – недовольно спрашиваю я.

Задабривание инкубов – это явно не то, чем я хочу заняться после бегства Истинной, но делать ничего не остаётся. Я – лицо Академии Крылатых, и именно в моих руках сейчас находятся добрососедские отношения с представителями Академии Бескрылых.

– В нашей сауне с немногочисленными девицами развлекаются, – услужливо отвечает Азраэль.

Я прожигаю напортачившего демона суровым взглядом и иду в зону для омовений и отдыха.

Отличным решением было бы отправить инкубам ненасытных студенток-суккубов, но вот беда – они друг другу неинтересны, светлую энергию им всем подавай. Как жаль, что среди моих студенток нет фей, это легко решило бы проблему... Феи не менее развратны, чем инкубы, а их энергия подходит для поглощения рогатиками.

Эх, мечты, мечты. Феи заняты обслуживанием клиентов, им не до учёбы в Академии.

Ступив на пол из голубоватой мраморной плитки, ведущий к бассейну и сауне, я сразу же чувствую знакомый запах. Истинная! А она здесь что забыла? Неужели сбываются мои худшие опасения?

Я в гневе распахиваю дверь сауны, и моим глазам открывается потрясающая картина: не менее десяти распалённых инкубов с полотенчиками на бёдрах лапают двух фей в откровенных нарядах. Кровь закипает в жилах, потому что в одной из рыжеволосых я узнаю свою сбежавшую невесту!

Так вот на что ты променяла меня, дорогуша! На десяток похотливых демонов! Это какой же сильной должна быть жажда группового разврата, чтобы ради неё перебороть притяжение к своему Истинному?!

– Помогите! Нас приняли не за тех! Мы прилетели поступать в Академию! – жалобно пищит подружка моей невесты, а сама виновница моих проблем смотрит на меня округлившимися от удивления глазами и ничего не говорит.

Зато очень громко думает. Баклажан? Так вот как она называет мой член? Я откладываю эту информацию в своей памяти и прожигаю перепуганную фею злым взглядом.

Что, дорогуша? Не ожидала такого исхода событий? Я – твой Истинный, я заплатил за тебя золото, и ты принадлежишь мне! И ты будешь наказана за попытку подзаработать своим юным телом в стенах моей Академии!

– Здравствуйте, уважаемые коллеги! – я широко улыбаюсь разгорячённым инкубам. – Я – Гоффрид Дарк, ректор Академии Крылатых, и я рад приветствовать вас в наших гостеприимных стенах!

Инкубы отрываются от фей, поправляют полотенчики на бёдрах и отвечают мне ответными приветствиями. Тем временем феи машут отяжелевшими от воды и жара крыльями, пытаясь взлететь, но у них ничего не получается.

– Вынужден забрать у вас одну из обольстительниц, её цветочек принадлежит мне, – я хватаю свою Истинную за руку и притягиваю к своей груди. – Но вы не переживайте, её выносливая и раскрепощённая коллега утолит нестерпимую жажду каждого из вас!

Инкубы смотрят на меня обиженно и недовольно, но быстро спохватываются и накидываются на подружку моей невесты.

– Отпустите меня, рогатые охальники! Мой цветочек цветёт только для ректора! Я влюбилась в него с первого взгляда и теперь принадлежу этому властному дракону душой и телом! – вопит подружка моей Истинной, вырывается из рук инкубов и каким-то чудом взлетает под потолок сауны.

– Вы не имеете права! – Истинная тоже пытается меня оттолкнуть.

– Ещё как имею, – я вытаскиваю упирающуюся фею из сауны и плотно закрываю за собой дверь. – Или жизнь путаны нравится тебе куда больше, чем жизнь честной замужней женщины?

– Я не путана! Ваш преподаватель-демон притащил нас сюда силой! – зло бросает мне в лицо фея, пытаюсь вырваться. – А хочу ли я за вас замуж, меня вообще никто не спрашивал, и нет, я не хочу! Так что ваши нападки безосновательны!

– Не хочешь? Но я твой Истинный! Ты должна хотеть меня и душой, и телом! – я прижимаю фею к прохладной стене.

– Я хочу поступить в Академию и учиться, вот чего я хочу! – выкрикивает мне в лицо фея. – Отпустите меня и мою подругу, мы такие же абитуриентки, как все остальные! Вы не имеете права удерживать нас и принуждать к разврату!

– Вот значит как, – хищно облизываюсь я. – А если тебе самой понравится?

Её манящие прелести, облепленные влажной кружевной тканью, заставляют мою кровь закипать уже не от гнева, а от безудержного желания, и я ни в чём себе не отказываю.

Властно кладу одну руку на её грудь, сжимая пальцами чувствительную вишенку, а второй нащупываю сквозь тонкую ткань её лоно и начинаю ласкать его круговыми движениями.

– Хочешь меня? – низким будоражащим голосом шепчу я, проводя губами по дрожащей синеватой жилке на её шее.

– Да не хочу я вас, что за бред! – фея изворачивается, пытаюсь не дать мне сконцентрироваться на самых чувствительных местах. – Я видела-то вас пару раз в жизни! Прекратите это со мной делать! Это непристойно!

– Почему? Неужели тебе совсем не нравится? – я только нахожу пальцами самое волнующее местечко, только дыхание феи становится быстрым и прерывистым, как вдруг дверь сауны распаивается, и из клубов горячего пара вылетает подружка моей Истинной.

Как же не вовремя! Фея нас не замечает, и, с трудом двигая отяжелевшими крыльями, летит к выходу из зоны отдыха.

– Постой, ты куда! – за ней, теряя на бегу полотенца, несутся десять инкубов. – Мы только начали, вернись!

Схватив в руки спавшие с бёдер полотенчики, инкубы машут ими, пытаюсь сбить низко летящую фею, но та настолько целеустремлённая, что не обращая внимания на трудности вылетает в коридор. Что творит эта маленькая нахалка? Полуголой феи мне только в основном крыле Академии не хватало!

– Спасите мою подругу! – вопит тем временем моя Истинная. – Она на это не подписывалась!

– Нет, – я нехотя выпускаю из рук юное манкое тело своей невесты. – Честь Академии и преподавательская этика превыше всего, я же не могу окончательно разочаровать делегацию преподавателей-инкубов? Пусть хотя бы немного удовольствия получат, бедняги.

– Поймите, ректор, Флора прилетела сюда, чтобы учиться, а не для вот этого всего! – Истинная прикрывает просвечивающий пеньюар руками. – И я тоже учиться прилетела! Никакой такой тяги истинных я к вам не чувствую, дайте мне возможность просто сдать экзамены и поступить в Академию!

– Попробуй, если таланта хватит. Но учти, заниматься незаконной коммерческой деятельностью в стенах Академии запрещено! – я метая взглядом грозы и молнии.

– Эх, значит, забесплатно придётся всех своей маргариткой радовать, – печально вздыхает фея, пряча в уголках чувственных губ улыбку.

– Только попробуй! – я вновь прижимаю дерзкую девчонку к стене. – Узнаешь, каков я в гневе! И вообще, пойдём в мой кабинет! Если ты не чувствуешь нашу истинность, значит, с тобой что-то не так, и я должен над этим поработать! Надеюсь, ты ещё не успела подарить кому-нибудь свою невинность по дороге в Академию?

– Да не дарила я никому свой цветочек! И вам не собираюсь! – дерзкая фея в очередной раз пытается меня оттолкнуть. – Отпустите уже меня, я должна помочь подруге!

– Может, ты не чувствуешь нашу истинность, потому что тебе лишь недавно исполнилось восемнадцать? – размышляю я вслух, властно лаская прелести своей невесты. – Наверное, нужно просто немного подождать. Да, твоё поступление в Академию – отличное решение, так ты всё время будешь у меня на виду, и как только начнёшь чувствовать ко мне притяжение, я тут же тебя развращу.

– Да как вы смеете! – разгневанно шипит фея. – Мой цветочек – фамильное достояние, даже не мечтайте о нём!

– Посмотрим, – хитро улыбаюсь я, нехотя отпуская свою Истинную. – Когда ты почувствуешь то же, что чувствую я, то будешь на коленях умолять, чтобы я его сорвал!

– Никогда такого не будет! – фея срывается с места, и трясая своими прелестями, бежит туда, куда улетела её подруга.

Через пару секунд из коридора доносится звук падения небольшой тушки и восторженный рёв инкубов. Интересно, что там случилось? Коллеги из Академии Бескрылых всё же сбили подругу моей Истинной своими полотенчиками?

Ещё больше книг о любви, поднимающей в небо, вы можете найти в нашем литмобе "Крылатая Любовь"

<https://litnet.com/shrt/lfDE>

Пути героев будут разными, но все они воспарят на крыльях истинных чувств!

4. Чувственный танец в воздухе

Лолита

И это называется “старик”? Когда Флора говорила, что ректор Академии в возрасте, я понятия не имела, что она имела в виду моего Истинного! Хотя, узнав, что ему не меньше сотни лет, я тоже посчитала его старым. Наверное, студенты Академии именно это и имели в виду, когда называли его “стариканом”.

Когда демон в алом фраке заставил нас с Флорой переодеться в развратные пеньюары и притащил в баню с инкубами, мы с подругой страшно перепугались. Я даже почти обрадовалась внезапному появлению жениха, от которого сбежала, ведь именно он спас меня от соития с десятком перевозбуждённых демонов!

Правда, не за просто так – тут же сам начал грязно меня домогаться. Но я объяснила ему, что не чувствую никакой истинности, не отдам ему свой цветочек, и помчалась спасать улетающую от инкубов Флору.

Когда я выбегаю в коридор, Флора лежит на полу, и к ней уже с разных сторон пристраиваются двое преподавателей.

– Как вы смеете! Она же без сознания! – я падаю перед подругой на колени, приподнимаю её голову и брезгливо отталкиваю то, что пытается запихнуть Флоре в рот один из инкубов.

– Не такой уж выносливой оказалась твоя подруга, – печально вздыхает преподаватель, пытающийся раздвинуть Флоре ноги. – Ну ничего, так она хоть не сопротивляется.

– А ну-ка кыш! – я быю извращенца по рукам. – Не трогайте мою подругу! Кто-нибудь, на помощь! Насилие над абитуриенткой Академии!

Помощь приходит оттуда, откуда я её совершенно не жду. В коридоре появляется преподаватель-демон, ведущий за собой целую вереницу ярко размалёванных фей.

– Дорогие коллеги! Приношу свои глубочайшие извинения! Добрососедские отношения с преподавателями Академии Бескрылых – наш основной приоритет, поэтому в доказательство нашего безмерного уважения примите от нас два десятка умелых путан! – демон подталкивает фей к обнажённым инкубам. – Уверен, сегодняшней ночью никто не останется неудовлетворённым!

Инкубы воспринимают происходящее позитивно, и тут же пристраиваются к радушным и на всё готовым феям.

– Нет-нет, дорогие коллеги, только не в коридоре Академии, пройдите, пожалуйста, в сауну, – демон подталкивает инкубов к входу в зону отдыха. – Приятной ночи! Увидимся завтра на конференции, посвящённой нравственности нового поколения студентов!

Выпроводив из коридора всех инкубов и всех путан, демон поправляет лацканы алого фрака, закидывает Флору на плечо, и быстрым шагом идёт прочь от зоны отдыха.

– Пойдите! Куда вы её несёте! – я бегу вслед за преподавателем. – Она нуждается в помощи!

– Да в комнату вашу я её несу, – демон поудобнее располагает Флору на своём плече. – Не отставай, доставлю вас обеих в целостности-сохранности. Студентки-феи – что-то новенькое для нашей Академии, надеюсь, вы обе поступите.

Мы выходим из преподавательского крыла, и, судя по всему, двигаемся в сторону крыла, где расположены комнаты студентов. И не мы одни – из соседнего коридора выходит горячий преподаватель-дракон, проводящий экскурсию для наших будущих однокурсников.

Какой позор! Меня в таком виде увидят буквально все, с кем мне придётся учиться! Я прижимаю руки к груди, прикрывая торчащие вишенки, но, судя по одобрительному гулу, это не особо мне помогает.

– В Академии гостит делегация преподавателей-инкубов, наверное, это они её так утомили, – шепчутся парни, показывая пальцами на бесчувственную Флору. – А вторая ничего, держится бодро. Выносливая, или просто недостаточно хорошо выкладывалась?

– Скажите им, что всё было не так! – злобно шепчу я преподавателю-демон. – Они же теперь все думают, что мы развлекали в бане десятерых ваших распутных коллег!

– Отстаивание вашей чести не входит в мои компетенции, – подмигивает демон. – Да и инкубов вы действительно неплохо повеселили – чего стоит одна их пробежка за твоей подругой с полотенчиками в руках!

– Вы – мерзавец! – бурчу я себе под нос, слушая предположения будущих однокурсников о том, чем мы с Флорой порадуем с сопровождающего нас преподавателя.

– Интересно, после инкубов у них хватит сил, чтобы впечатлить Азраэля? Спорим, эти штучки ещё могут дать жару! – феникс протягивает кому-то руку для заключения пари.

– А откуда мы узнаем, остался ли Азраэль удовлетворённым? – спрашивает тот, с кем феникс собирается поспорить.

– Если будете стараться на моих парах, может, я вам об этом расскажу, – преподаватель шлёпает бесчувственную Флору по торчащим из-под короткого откровенного пеньюара ягодицам.

Вот же подонок! Какие же всё-таки демоны мерзкие! Что Арнит, что этот пижон во фраке!

Через пару минут, в мокром развратном наряде, вся красная от стыда, я, наконец, захожу вслед за Азраэлем в выделенную нам с Флорой комнату.

– Приведите себя в порядок, экзамен уже завтра утром, – демон укладывает мою подругу на кровать. – Вам нужно будет показать в воздухе свои самые впечатляющие умения и удивить моих взыскательных коллег.

– Свои умения? Какие? – я с ужасом понимаю, что совершенно не знаю, что мне делать!

– Те умения, которые особенно сильно впечатляют окружающих, – подмигивает Азраэль.

– Думаю, сегодняшний инцидент достаточно ярко их проявил.

– Я знаю, что буду делать! – Флора резко открывает глаза. – Есть во что переодеться?

– Конечно, рад, что ты пришла в себя, – демон кивает в сторону платяного шкафа, и, ехидно ухмыляясь, оставляет нас с подругой вдвоём.

В утро перед экзаменом мы с Флорой встаём засветло. Наводим красоту, обсуждаем детали наших воздушных представлений и с ужасом идём на завтрак. Как встретят нас те, кто вчера лицезрел нас в мокрых откровенных пеньюарах?

Как только мы входим в столовую, сразу понимаем, что вчерашний кошмар продолжается.

– Феи так мастерски обслужили инкубов! Подарили свои цветочки десятку преподавателей одновременно! А потом ещё и нашего Азраэля порадовали, рабочие пчёлки! – в тех или иных вариациях доносится до нас со всех сторон.

– Главное, чтобы ты в реальности свой цветочек никому подарить не успела, – шепчет кто-то мне на ухо, властно приобнимая меня за плечи.

Я испуганно оборачиваюсь и вижу за своей спиной довольно ухмыляющегося Гофрида. Чёрные волосы водопадом струятся по плечам, поверх полурасстёгнутой белой рубашки надет расшитый золотом жилет. При параде, красоту навёл! Впрочем, я никогда ещё не видела, чтобы он выглядел плохо.

– Ректор, так вам нравятся тугие бутоны? – из-за моей спины выглядывает Флора, обладающая чутким слухом.

Что она творит? Она что, заигрывает с моим Истинным?

– Не отказался бы распечатать один из них, – кивает дракон, делает шаг вперёд и заходит в столовую.

Мы с Флорой прошмыгиваем за ним следом, находим глазами пустой столик, и, стараясь не привлекать внимание, тихонько садимся.

– Флора, ты в детстве головой не билась? Ты зачем к нему пристаёшь, он же ректор! – тихонько шепчу я подруге, поочередно отведываящей все разложенные на столике блюда.

– В детстве? Конечно я частенько падал головой вниз, когда летать училась. Но родители говорили мне, что это нормально, ведь главное – чтобы у девушки был красивый цветочек и вкусные дыньки. А разве у тебя не так же было? – невинным тоном интересуется фея.

– Нет, Флора, у меня было не так, – я закрываю рукой лицо. – Но про цветочек и дыньки мама говорила что-то похожее. Пообещай, что не будешь подкатывать к ректору, это выглядит странно! О нас и так ходят грязные слухи, а так будет ещё больше поводов для сплетен!

– Я постараюсь, но этот дракон такой горячий, что мне трудно будет удержать свой бутон в палисаднике, – хихикает подруга, и мне ничего не остаётся, как тяжело вздохнуть и приступить к завтраку.

Может, зря я не сказала Флоре, что Гофрид – тот самый Истинный, от которого я сбежала? Она думает, что у моего жениха маленький корнишон, может, это могло бы её остановить?

Экзамен проходит на широкой лужайке, расположенной за зданием Академии. Абитуриенты толпятся по краям лужайки, а преподаватели во главе с Гофридом, отрастившим чёрные кожистые крылья, сидят в высоченных креслах. Наверное, чтобы было удобнее оценивать студентов, демонстрирующих свои умения в воздухе.

Первым свои таланты демонстрирует феникс, настойчиво желавший, чтобы мы с Флорой грели его постельку. В воздухе появляются огненные кольца, сквозь которые пернатый пролетает, не подпалив ни единого пёрышка.

– Недурно, – кивает Гофрид. – Нашей Академии пригодится студент, умеющий возрождаться из пепла. Вы приняты!

Следующим представляет свои лучшие навыки крупный накачанный инкуб в модной у его расы кожаной шипастой португее поверх обнажённого торса. Мне даже неловко становится, когда демон сладострастия демонстрирует все свои мускулы, подкидывая в воздухе огромный камень.

– Без изысков, но прилично, – кивает ректор. – Мы любим крылатых представителей вашей расы, благодаря вам жители Драконьего острова настолько истощены, что не доходят до нашей Академии и не мозолят нам глаза. Вы приняты!

Лесная нимфа поражает преподавателей своим умением резко пикировать вниз, и вновь начинать набирать высоту лишь тогда, когда до земли остаются какие-то десятки сантиметров. Когда лёгкое невесомое платьице нимфы задирается на особо крутом вираже, преподаватели взлетают со своих мест, и награждают её прелести бурными овациями.

– Прекрасное управление своим телом! – ректор планирует возле своего кресла, делая медленные взмахи крыльями. – Наша Академия нуждается в таких талантливых летуньях! Вы приняты!

Знакомый нам демон Арнит решил выбрать самый жёсткий вариант – он выпускает на полянку фуры – небольших крылатых котиков с длинными острыми зубками. Арнит проявляет чудеса ловкости, уворачиваясь от злобных крылатиков, и награждается аплодисментами самого ректора.

Но когда раззадоренные фуры, так и не догнавшие Арнита, кидаются на приёмную комиссию и толпящихся на земле абитуриентов, Гофрид перестаёт хлопать. Выдохнув драконье пламя, он проносится над полянкой и сжигает всех агрессивных зверёнышей.

– Вы подвергли нас опасности, – вернувшись на своё место, Гофрид одаривает мрачным взглядом зависшего над полянкой Арнита. – Мы с коллегами подумаем, нужны ли вы нашей Академии, когда просмотрим всех поступающих.

Низко опустив голову, Арнит спускается на землю, и наступает очередь Флоры. Удастся ли подруге удивить преподавателей и стать студенткой Академии Крылатых?

Шелестя многослойным полупрозрачным платьем, Флора пролетает над полянкой, зависает над её центральной частью и взмахивает рукой. У каждой феи есть дар, и дар Флоры – управлять растениями. Цветы на полянке начинают распускаться, и всё бы ничего, если бы в такт их движениям подруга не начала танцевать и раздеваться!

Слой за слоем тонкая полупрозрачная ткань летит на землю, демонстрируя всё больше обнажённого тела, и я в ужасе хватаюсь за голову. Что она творит! Её же не примут!

Стоящие вокруг меня парни начинают свистеть и хлопать, а когда на подруге не остаётся ничего, кроме трёх фиговых листочков, купают её в бурных аплодисментах.

– Вы приняты! – лаконично говорит Гофрид, и вся полянка поддерживает его одобрителем гулом.

– Высший балл! – кричит Азраэль, а я в очередной раз за утро закрываю рукой лицо.

5. Дыньки для Истинного

Лолита

Всё больше студентов показывают преподавателям свои умения и присоединяются к группе поступивших, и я с тревогой жду, когда наступит моя очередь.

Когда впечатлить приёмную комиссию пытается неповоротливый грифон, крайне неудачно демонстрирующий навыки ловли летающих над поляной стрекоз, Гофрид скусающе зевает, но его пронзительный взгляд загорается, когда наши взгляды пересекаются.

Что он задумал? Мне стоит бояться? Я инстинктивно прижимаю руки к груди, будто хочу спрятать то, что так откровенно требовал показать меня ректор в день нашей несостоявшейся свадьбы.

– Покажи мне свои дыньки, я твой Истинный, – раздаётся внезапно в моей голове низкий будоражающий голос Гофрида, и чуть не падаю от неожиданности.

Что происходит? У меня галлюцинации?

– Я бы с удовольствием погонял между ними свой баклажан, – сидящий на высоком кресле ректор довольно ухмыляется, окидывая меня похотливым взглядом. – Что? Спрашиваешь себя, откуда я знаю, как ты называешь моего дружка? А это, милая, истинная связь. Когда я концентрируюсь, то могу уловить поток твоих мыслей. Пока, к сожалению, не всех, но когда я сорву твой цветочек, мне будет доступно намного больше.

Стараясь ни о чём не думать, я с ужасом смотрю на Гофрида и вижу в его глазах злорадное наслаждение моим смятением. Ах так? Он ещё и удовольствие получает, издеваясь надо мной? Берегитесь, ректор, я вам сейчас такие дыньки покажу, что мало не покажется!

– Мне нужна твоя помощь, – сурово говорю я присоединившейся ко мне Флоре, целомудренно прикрытой целыми тремя фиговыми листочками. – И оденься уже во что-нибудь, на тебя все смотрят!

– Правда же я произвела неизгладимое впечатление на ректора? – Флора повязывает вокруг бёдер один из сброшенных во время танца слоёв полупрозрачной ткани. – Как думаешь, он мной заинтересовался?

– Однозначно, – я неодобрительно смотрю на подругу. – Только будь осторожна – поговаривают, он любит срывать цветочки невинных студенток!

– Как жаль, что мой тюльпанчик уже сорван, – печально вздыхает Флора. – Но ничего, я обязательно что-нибудь придумаю! С чем, говоришь, надо тебе помочь?

Когда ректор чётко, по слогам, будто издеваясь, произносит моё имя, я уже знаю, чем буду его удивлять. Поднявшись в воздух над полянкой, я подбрасываю в воздух призванные для меня Флорой с грядок местных жителей ароматные ярко-жёлтые дыньки и начинаю ими жонглировать.

Хотели моих дынек, ректор? Ну что ж, любуйтесь на здоровье!

В детстве я увлекалась перекидыванием из руки в руку маргариток из родительского сада, так что новое занятие не вызывает трудностей. Ощущая ладонями шершавую поверхность круглых ароматных плодов, я дерзко смотрю на дракона и смело наращиваю темп.

Когда не отрывающий от меня заворожённого взгляда Азраэль томно облизывает губы, Гофрид сводит брови и в гневе скрипит зубами. Неужели моему Истинному не нравится то, что я делаю? Я же так стараюсь!

Преподаватели цокают языками, одобрительно покачивают головами, и я понимаю, что пора погонять что-то более весомое. Я подмигиваю стоящей внизу Флоре, и она призывает присоединиться к моим обворожительным дынькам толстого фиолетового гиганта.

Твёрдый продолговатый овощ начинает потираться гладкими бочками об ароматную кожу нежных круглых дыnek, и кто-то из абитуриентов-инкубов стонет, не выдержав такого овощного беспредела.

Что, Несравненный Гофрид, этого вы хотели? Смотрите, с каким напором баклажан скользит между дыnek, и знайте, что ничегошеньки вам не обломится!

Ректор явно слышит мои мысли, потому что его серые глаза темнеют от ярости и он с негодованием трясёт свисающими по обеим сторонам кресла чёрными крыльями. Я роняю на полянку все дыньки, кроме двух, зажимаю между ними кабачок, и чтобы усилить впечатление от своего выступления, делаю сальто в воздухе.

Что тут начинается! Преподаватели и абитуриенты вопят от восторга, одаривают меня бурными аплодисментами, и я смущённо улыбаюсь, довольная тем, как хорошо продемонстрировала свои умения.

– Какие прекрасные дыньки! Покажи их ещё! – вопит взлетевший со своего кресла Азраэль.

– Несомненно, это высший балл! – ликуют преподаватели, и я с облегчением понимаю, что поступила.

От радости я не замечаю ничего вокруг и прихожу в себя только тогда, когда внезапно подлетевший Гофрид грубо хватается меня за плечи. От неожиданности я роняю дыньки с зажатым между ними баклажаном и испуганно смотрю на ректора.

Что он делает? Он как будто разорвать меня готов! И вовсе не своим баклажаном... Взгляд Гофрида пылает, прожигая меня насквозь, и я понимаю, что зря издевалась над своим Истинным. Неужели из-за этого я всё же провалила экзамен? Нет, только не это!

– Прекращай уже это безобразие, ты поступила, – сквозь зубы цедит дракон, и не дав мне даже взмахнуть крыльями, деспотично спускает меня на землю и ставит возле восторженно улыбающейся Флоры.

– Ещё раз выкинешь что-то подобное – будешь строго наказана, – Гофрид одаривает меня последним разгневанным взглядом и возвращается к приёмной комиссии.

– Неужели мои фиговые листочки понравились ему меньше твоего бельишка? – разочарованно вздыхает Флора. – Когда он увидел его нежное кружево, не мог сдержаться и вылетел к тебе!

– Какое такое нежное кружево? – с ужасом спрашиваю я, чувствуя, как щёки начинают пылать от стыда.

– Ну как какие? Когда ты сделала сальто, чтобы продемонстрировать приёмной комиссии своё нижнее бельё...

– Ничего я не собиралась демонстрировать! Это вышло случайно! – я закрываю лицо руками.

Так вот почему все так радовались! Боже, какой позор! Что я наделала! Снова доказала всем, что феи фривольные и легкомысленные!

– Дорогие коллеги, поздравляю, у нас теперь целых две студентки-феи! Надеюсь, вы отнесётесь к ним с уважением, а если нет... Пеняйте на себя, – гремит над полянкой грозный голос ректора, и я пугливо сжимаю руку Флоры.

Лишь бы будущие однокурсники прислушались к тому, что сказал Гофрид, и прекратили шутить свои дурацкие сальные шуточки! Не представляю, как пойду жаловаться на них своему Истинному. Лучше уж издёвки наглых юнцов, чем опасное покровительство двухсотлетнего дракона!

Когда все абитуриенты показывают приёмной комиссии свои умения, преподаватели недолго совещаются, после чего Азраэль поправляет лацканы своего алого фрака и зачитывает список первокурсников.

К моему огромному сожалению среди них оказывается гадкий соплеменник преподавателя, Арнит, пустивший о нас с Флорой грязный слух. Ох, чувствую, натерпимся мы ещё от этого хвостатого гадёныша!

– Первокурсники, переодевайтесь, и при всём параде приходите в пиршественную залу! Отметим ваше присоединение к Крылатым! Те, кто нас не впечатлил – не отчаивайтесь, у вас есть шанс поступить в следующем году, – говорит на прощанье ректор, и преподаватели улетают в академию.

Мы с Флорой летим в сторону спален вслед за остальными первокурсниками, когда над моим ухом раздаётся ехидный голос.

– Ну так что насчёт того, чтобы согреть ночью мою постельку, рыжуля? – Арнит явно нарывается.

– Ты плохо слышишь? Ректор сказал относиться к феям с уважением! – я в гневе сжимаю кулачки.

– А я что, разве тебя не уважаю? По моему предложению сразу видно, что я высоко ценю твои фейские навыки и умения! – с издёвкой смеётся Арнит, и я закатываю глаза.

Как же я ненавижу этого мерзкого демона!

– Зато Лолита совершенно не ценит твой корнишон! – встаёт на мою защиту Флора. – А ну-ка брысь от нас, развратный демон, пока ректору на тебя не пожаловались!

– Так и быть, ненадолго оставлю вас, – Арнт открывает дверь одной из комнат. – Надену свой самый воспламеняющий похоть наряд, и тогда, Лолита, ты не сможешь мне отказать!

Насчёт того, что наряд воспламеняющий, Арнит не соврал – его огненно-рыжий фрак приковывает наш взгляд, как только мы вылетаем из комнаты, чтобы отправиться на пир.

– Уже чувствуешь, как тебя сжигает вожделение? – шепчет мне на ухо похотливый демон, и я устало закатываю глаза – ну почему он решил выбрать для своих домогательств именно меня!

Вместе с толпой первокурсников мы летим в пиршественную залу, занимаем места за длинным столом, и, конечно же, слева от меня по какой-то чудесной случайности оказывается Арнит.

– Какое приятное соседство, – нагло ухмыляется демон, и я понимаю, что точно не получу удовольствия от сегодняшнего вечера.

Летающие вокруг стола проворные нимфы в белых передниках вручают каждому первокурснику бокал, украшенный сверкающими камнями, и сидящий во главе стола Гофрид поднимает свой. Пришло время тостов от ректора? Ну же, Гофрид, удивите меня. Или вы только до студенток помогать умеете?

– Поздравляю вас с поступлением в Академию Крылатых, – ректор нежно поглаживает ножку своего золотого пузатого бокала, одаривая меня хищным взглядом. – Наши преподаватели научат вас дерзко брать эту жизнь, по-собственнически присваивать себе, ведь наши крылья – это повод ни в чём себе не отказывать.

Я нервно отпиваю из бокала, не дожидаясь окончания тоста – серые глаза дракона смотрят на меня с таким непрозрачным намёком, что нетрудно догадаться, в чём именно он точно себе не откажет.

– Но также мы научим вас отдаваться этой жизни так, как вы отдаётесь своенравным потокам воздуха, – Гофрид прожигает меня взглядом, и я зябко повожу неприкрытыми плечами. – Ведь крылья – это не только свобода, но и умение вовремя поймать подходящее направление ветра...

Я опускаю глаза в стол, стараясь не смотреть на ректора, и с ужасом замечаю, что пока Гофрид произносил свой тост, Арнит успел выложить возле меня в рядочек все найденные на столе продолговатые овощи и фрукты. Банан, баклажан, кабачок – мне чуть плохо не становится, когда я вижу, как мерзкий демон игриво подмигивает, кивая на свою коллекцию!

– Подберёшь свой размерчик? – Арнит трепетно поглаживает то морковь, то огурец. – Ты ведь явно лучше моего знаешь, что способно тебя удовлетворить...

Я киваю зарвавшемуся демону, беру их его рук зелёный овощ и кладу его себе на тарелку. Арнит радостно осклабливается во все тридцать два зуба, но когда я хватаю серебряный нож и начинаю мелко шинковать огурец, улыбка демона куда-то улетучивается.

– Намёк понят? – мрачно интересуюсь я, поигрывая столовым прибором, и однокурснику ничего не остаётся, как оставить меня в покое.

Если вывести меня из себя, я умею быть убедительной!

– Я-то знаю, что тебе на самом деле нравится, – раздаётся в моей голове глубокий бархатный голос Гофрида, и от неожиданности я чуть не падаю со стула. – На баклажан у тебя рука никогда бы не поднялась!

6. Самая красивая бабочка

Лолита

Первый учебный день начинается с пары полётов, которую ведёт преподаватель-дракон, знакомивший первокурсников с академией, пока мы с Флорой отбивались от инкубов.

Мы с подружкой садимся на последний ряд, где, к счастью, кроме нас больше никого нет. Уф, неужели отсидим пару без излишнего внимания?

– Умение летать – основной навык каждого крылатого, – говорит дракон, пафосно вышагивая по аудитории. – Вот только летать вы пока не умеете.

По аудитории разносится возмущённый гул. Однокурсников такая оценка их умений явно не устраивает!

– Господин Агидиус, мы летаем с самого детства! И вчера на экзамене показали себя как отличные летуны! – возмущённо подскакивает феникс, но тут же испуганно садится, прибитый суровым взглядом дракона.

– Мы явно смотрели что-то разное. Ничего, кроме кривляний и клоунады я не увидел, – презрительно бросает Агидиус, и его тёмные глаза желтеют от гнева, а зрачки становятся вертикальными. – Но сегодня у вас будет шанс доказать мне, что вы чего-то стоите. Сейчас изучим теорию и отправимся на свежий воздух.

Агидиус начинает рассказывать о том, как правильно планировать и входить в штопор, и я подпираю щёку ладонью, настроившись внимать каждому слову заносчивого препода.

Дракон читает лекцию вдохновенно и увлекательно, поэтому я не сразу чувствую, как мне в рёбра упирается что-то фаллическое. А когда, наконец, обращаю на это внимание, чуть не визжу от неожиданности!

Оборачиваюсь влево, в сторону скамьи, которая ещё совсем недавно была пустой, и вижу подсевшего ко мне Арнита. Да не одного, а с прекрасным зелёным огурчиком, которым он нахально тычет меня в бок!

– Ты что творишь, паршивец? – шиплю я, отталкивая от себя настырный овощ и шлёпая гадкого демона по руке. – Совсем страх потерял?

– Вчера на пиру мне не удалось тебя впечатлить, но я провёл работу над ошибками, – похотливо шепчет Арнит, отводя волосы от моего ушка. – Ранним утром мои люди съездили на фермерский рынок и доставили мне целую корзину премиальных овощей! Не чета тем огрызкам, которые были представлены вчера на пиршественном столе! Я понимаю, такой, как ты нужно всё самое лучшее!

– Ты головой ударился? Съешь свой огурец, раз он такой замечательный, и успокойся уже! – включается в наш диалог Флора. – Лолита ясно дала понять, что тебе ничего не светит!

– Лолочка, наверное, ты плохо поняла, моя семья действительно очень богата, – не унижается наглый демон. – Я щедро заплачу за твои услуги! Ну чего тебе стоит, ты же фея, для вас это как раз плюнуть! А если огурец не нравится, у меня в комнате столько всего, что мы обязательно подберём что-то подходящее! Овощи все как подбор: росли на ключевой воде и натуральных удобрениях, впитывая в себя силу земли, ты будешь в полном восторге!

– Да не нужны мне твои овощи! – я начинаю терять терпение. – Ты больной, тебе лечиться нужно! Отсыдь уже от меня, на нас однокурсники оглядываются!

– Жаль, что ты не любишь публичность, это придаёт перчинки, – вздыхает Арнит и внезапно хватается за руку. – Как тебе мои овощи не нужны? А куда я их теперь дену? У меня вся комната ими завалена! Отменная морковь, помидорки черри, если ты любишь эксперименты...

– Фу, – я выдёргиваю руку. – Себе оставь! Ты такой затейник, найдёшь, куда свои помидорки засунуть!

– Слушай, ради тебя я готов на многое, – демон благоразумно отодвигается, но лавку мою не покидает. – Хочешь, добуду для тебя кабачок из императорского огорода, маленькая развратница?

Мои щёки вспыхивают от гнева, я хочу вклепить мерзкому демону пощёчину, но вместо этого поступаю так, как привыкла поступать в сложных ситуациях – поднимаюсь в воздух и вылетаю из аудитории.

– Так что насчёт кабачка? – вскакивает из-за стола Арнит, но преследовать меня не осмеливается.

– Фея, вы куда? Я ещё не давал команды вылетать в сады Академии! – кричит мне вслед Агидиус, но даже гнев сурового преподавателя не способен меня остановить.

Не хочу находиться рядом с этим омерзительным демоном! Лучше встретиться в коридоре с ректором, чем терпеть домогательства озабоченного однокурсника!

К счастью, Гофрида я по дороге не встречаю, поэтому без происшествий вылетаю из дверей Академии и жду однокурсников и Агидиуса, любясь цветочками и наслаждаясь их ароматом.

– А вот и нетерпеливая фея, которой наскучило наше унылое общество. Хорошо провели без нас время? – когда Агидиус появляется на крыльце Академии Крылатых, я достаиваюсь от него порции драконьего сарказма.

– Простите, мне стало душно, голова закружилась, – я скромно опускаю глаза. – Обещаю, больше такого не повторится!

– Ещё бы, если вы попытаетесь провернуть такое повторно, отправитесь домой, в путаний косяк, – дракон спускается с каменных ступеней и по выложенной камнями дорожке ведёт нас в сады Академии.

Не решаюсь сказать, что никакого отношения не имею к путанам, чтобы не схлопотать от Агидиуса на орехи, и под хихиканье однокурсников ступаю под сень цветущих деревьев.

Как же красиво в садах Академии! Птицы поют, на ветру покачивают головками самые необычные и прекрасные цветы, которые я только видела, а в воздухе летают большие стрекозы и яркие нарядные бабочки. А аромат, какой здесь аромат!

– Готовы доказать мне, что чего-то стоите? – Агидиус щёлкает пальцами, и из кустов выскакивает низенький упитанный гном с охапкой сачков в коротеньких ручонках. – Поймайте для меня самую красивую бабочку этого сада!

– Да это же проще простого! – высокий светловолосый однокурсник-дракон заносчиво берёт из рук гнома сачок. – И минуты не пройдёт, как я покажу, что это детское задание для меня – раз плюнуть!

Агидиус недоверчиво хмыкает, глядя, как мы разбираем сачки, и мне начинает казаться, что задание будет не таким уж простым. Я смотрю на летающих между деревьями и цветами бабочек и понимаю, что они разные. Какие-то небольшие и изысканные, а какие-то огромные и нарядные. Агидиус явно имел в виду вторую категорию!

– Все получили сачки? По моей команде можете начинать охоту, – насмешливо говорит преподаватель, и мы поднимаемся в воздух.

– Поймал! – уже через пару секунд блондинистый дракон приземляется возле Агидиуса, демонстрируя ему свой сачок. – Видите, как быстро я справился!

– Задание было поймать самую красивую бабочку, – Агидиус брезгливо выдёргивает из рук нашего однокурсника сачок, встряхивает им и выпускает на свободу небольшого голубого мотылька. – По-вашему эта мелочь достойна моего внимания? Забирайте свой сачок и постарайтесь меня удивить!

Блондин разочарованно вырывает из рук преподавателя сачок и вновь поднимается в воздух, но я за ним больше не слежу. Поднявшись как можно выше, я выпеляю взглядом

отдалённую часть сада с огромными алыми цветами, и лечу на их призывный аромат. Уверена, самая красивая бабочка скрывается именно здесь!

Я пару минут порхаю над клумбами, и, наконец, нахожу рыбу моей мечты. Вот она — огромная, яркая, сидит на самом большом цветке и как будто ждёт именно меня. Аккуратно подлетаю, приземляюсь, поднимаю сачок...

— Вот ты где! Попалась! — внезапно звучит за деревьями голос настырного демона, заставляя меня вздрогнуть и забыть об охоте.

— Ты не мог бы искать свою бабочку в другом месте? — недовольно хмурюсь я, глядя на то, как Арнит на всех парах летит в мою сторону. — Эта красавица — моя!

— А кто сказал, что мне нужна твоя бабочка? — демон мчит прямо на меня, и мне приходится отступить, чтобы он в меня не врезался. — Я поймаю кое-кого получше! Агидиус будет в восторге от моего улова!

Я торопливо взлетаю, а назойливый Арнит начинает с энтузиазмом меня преследовать, вытянув вперёд сачок, будто действительно собирается на меня его накинуть.

— Я поймаю самую красивую бабочку в этом саду! — вопит демон, гоняясь за мной между деревьями и кустарниками. — Детка, лети ко мне, тебе понравится в моих сетях любви!

— Дурак! Я не бабочка, я фея! — я быстро-быстро машу крыльями, стараясь оторваться от настойчивого преследователя.

Хорошо, что его сачок рассчитан на насекомых, и демон при всём желании не сможет меня в него поймать. Поднимаюсь повыше, оставляя Арнита внизу, и вдруг с ужасом вижу, что насекомоловительное орудие в его руках стремительно увеличивается!

— Впечатляет моя магия? Я покопался в библиотеке Академии и теперь могу увеличить всё что угодно! — за пару взмахов крыльями Арнит оказывается возле меня, угрожающе помахивая передо мной длиннющей палкой с сетью на конце. — Нам больше не нужны эти дурацкие овощи!

Демон поднимает свой огромный сачок, и мне не остаётся ничего, кроме как с диким визгом спикировать вниз. Нужно срочно пролететь над клумбами и дорожками и вернуться к однокурсникам! Надеюсь, на глазах у них и Агидиуса озабоченный демон не осмелится так себя со мной вести!

Почти не глядя, куда направляюсь, пролетаю между деревьями и внезапно врезаюсь в кого-то твёрдого и горячего.

— Ой! — вскрикиваю я, поднимаю глаза и упираюсь взглядом в жёлтые от гнева глаза ректора.

Он весь — воплощение ярости. Тёмные волосы зловеще развеваются на ветру, за спиной колышутся большие чёрные крылья, из напряжённых пальцев сыпятся искры. Надеюсь, это не я его разозлила?

Гофрид разгневанно смотрит за мою спину, туда, откуда должен появиться преследующий меня Арнит, и я понимаю, что час отмщения пришёл не ко мне. Наконец-то гадкий демон получит то, что заслужил!

— Поймал! — радостно кричит Арнит, накидывая на меня сачок, и искры на кончиках пальцев Гофрида превращаются в пламя, которым он швыряется в моего однокурсника.

— Ой! Ректор, простите, я вас не заметил! — Арнит испуганно уворачивается от огня, поднимая сачок и освобождая меня от сковывающей движения сети.

Гофрид презрительно смотрит на сачок в руках демона, и тот начинает стремительно уменьшаться, принимая свои изначальные размеры.

— Ненадолго же хватило твоей магии, наверное, рано ты решил избавиться от овощей. И о кабачке с императорского огорода мысль неплохая, — нервно хихикаю я, стараясь не встречаться взглядом с пылающими огнём глазами ректора.

– Несравненный Гофрид, но мне же засчитается поимка этой прекрасной бабочки? – нагло интересуется Арнит, явно не понимая, что происходит.

– Если ты не отличаешь бабочек от фей, конечно же, засчитается. А сейчас скройся глаз моих. И позаботься, чтобы я больше не видел тебя возле этой студентки. Нарушишь мой приказ – сожгу тебя заживо. Уяснил?

– Да, ректор, – испуганно кивает Арнит и улетает туда, где продолжают выполнять задание Агидиуса наши однокурсники.

А я с ужасом понимаю, что мы с Гофридом остаёмся наедине и инстинктивно прижимаю руки к груди. От этого озабоченного дракона чего угодно можно ожидать!

– Вот значит, как ты развлекаешься в Академии, – ректор окидывает меня похотливым взглядом. – Хочу обсудить твоё поведение в более интимной обстановке. Выполняй задание, и после пары лети ко мне в кабинет.

Дракон находит взглядом самую роскошную бабочку, и от его взгляда её крылья вспыхивают огнём, не причиняя при этом насекомому никакого вреда.

– Это мой подарок, надеюсь, ты используешь его с умом, – бросает мне ректор и взмывает в небо.

А я решаю не упускать возможности удивить Агидиуса, поэтому пленяю огненную бабочку своим сачком и присоединяюсь к однокурсникам, демонстрирующим саркастичному Агидиусу свой улов.

Агидиус остаётся в полном восторге от моей пылающей красавицы, и я достаиваюсь похвалы надменного заносчивого дракона. Но то, что по итогам пары он признаёт меня лучшей, совершенно меня не радует.

В моей голове крутится куча вопросов. Что ждёт меня в кабинете ректора? И почему он скрывает от всех, что я – его Истинная?

7. В кабинете ректора

Лолита

– И как тебе удалось поймать такую прекрасную бабочку? – не устаёт удивляться Флора, пока мы летим из садов обратно в Академию. – Такая необычная! Наверняка плод чьей-то магии. Кто у нас имеет дело с огнём? Фениксы? Драконы? Вдруг сам ректор по саду проходил и решил немного пошалить?

– А может, её создал Агидиус, чтобы посмотреть, кому из нас удастся её поймать? – уволю я подружку как можно дальше от правильного ответа.

– Точно! Наш преподаватель ведь тоже дракон, и как я о нём не подумала! – Флора с энтузиазмом подхватывает моё предположение. – Так вот в чём заключалось наше задание – поймать отмеченную им бабочку! Хитро!

В компании однокурсников мы приземляемся возле кабинета, в котором будет проходить пара, посвящённая магии разных видов крылатых. Перепуганный Арнит держится от меня как можно дальше, чему я безумно рада. Но, к сожалению, я помню, почему именно демон оставил меня в покое, и с ужасом думаю о встрече, которая меня ждёт.

– Мне нужно кое-что сделать, не сучай без меня, – говорю я подружке, и, не дожидаясь её расспросов, быстренько улетаю.

С каким удовольствием я бы осталась в компании уже начинающих уставать от своих дурацких шуток о путанах однокурсников! Но вместо этого мне предстоит разговор с ректором... А вдруг не только разговор?

Вдруг, пользуясь своим положением, наглый дракон вновь захочет меня соблазнить? А он наверняка захочет! Интересно, у него есть секретарь? Надеюсь, мы не останемся с престарелым развратником наедине!

– Проходите, Несравненный Гофрид вас ждёт, – из дверей ректорского кабинета выходит соблазнительная дама в облегающем чёрном платье с белым воротничком.

Наверное, это и есть секретарша Гофрида, судя по небольшим рожкам, суккуб. Вот ректор греховодник! Понятно, чем он с ней занимается... Дама пропускает меня в кабинет и закрывает дверь снаружи. Что она творит? Я думала, она останется с нами!

В ужасе дёргаю ручку двери и понимаю, что секретарша не просто захлопнула дверь, а заперла её на ключ. Мамошки, что же сейчас будет! Испуганно делаю шаг вперёд и вижу с интересом наблюдающего за мной Гофрида. Стоит, облокотившись о край стола, белая рубашка растёгнута, обнажая накачанную грудь. Что-то это мне напоминает...

– Пришла? – насмешливо интересуется дракон.

Какой же у него глубокий проникновенный голос! И глаза, на это раз тёмные, а не жёлтые, такие красивые... Смотрят прямо в душу! Может, стоит дать ему второй шанс?

– Как вы сказали, ректор, – я нервно поправляю волосы. – Вы что-то хотели?

– Раздевайся, хочу погонять свой баклажан между твоими дыньками, – Гофрид по-хозяйски поглаживает своё дерзко выпирающее из штанов достоинство.

Так, Лолита, отставить, никаких вторых шансов! Он старый извращенец, и явно смотрел не в душу, а куда-то ниже!

– Баклажан? Да это целый кабачок! – с ужасом выдыхаю я, отступая к двери ректорского кабинета.

– Так ты теперь называешь моего дружка кабачком? Хорошо, я это запомню, – Гофрид делает медленный шаг в мою сторону.

– Почему вы никак не поймёте, что совершенно мне не нравиться? Что я ни капельки не заинтересована ни в чём непристойном? – я прижимаюсь спиной к двери.

– Когда ты жонглировала своими дыньками на вступительном экзамене, ты показала, что это не так. О твоих талантах сверкать своими прелестями до сих пор говорят все преподаватели! Но сладкая мякоть твоих дынек достанется только мне, – ректор стремительно сокращает расстояние между нами и прижимает меня к двери.

Его источающее жар тело находится непозволительно близко. Горячая грудь опалает мою, волнующий твёрдый кабачок упирается мне в живот, и от смущения и неловкости я забываю, как дышать.

Голова начинает кружиться от опасной близости, сердце бьётся чаще, и почему-то я даже не пытаюсь сопротивляться. Сама не понимаю, что со мной происходит! В отличие от случайного столкновения в саду это просто какой-то неожиданный взрыв эмоций и ощущений!

Как высоконравственной невинной фее мне должно быть как минимум страшно и мерзко. Гофрид такой гадкий, такой старый, но такой... красавчик! Глаза сияют как две чёрные жемчужины, губы как лепестки роз – он определённо неплохо сохранился для своего преклонного возраста!

– Ректор, а сколько вам лет? – спрашиваю я, уворачиваясь от его настойчивого поцелуя, и губы Истинного разочарованно скользят по моей щеке.

– Всего двести, – дракон дерзко нависает надо мной, оперевшись руками в дверь по обеим сторонам от моего тела. – Я молод, полон сил, и впереди нас с тобой ждёт долгая счастливая жизнь! Наконец-то ты это осознала – я чувствую, как ты желаешь со мной воссоединиться!

Отвожу глаза, чтобы не встречаться с его пронзительным горящим взглядом, и пытаюсь вывернуться из плена его рук. Мамочки! Он даже старше, чем я предполагала! Нужно срочно бежать, пока меня не совратил мужчина, годящийся мне в прапрапрапрадедушки!

– Да, мы Истинные, если вы это чувствуете. Но думаете ли вы, что вам нужна... более зрелая женщина? Лет ста хотя бы, – пытаюсь я заболтать дракона, чтобы он нашёл своим губам более невинное применение.

– Поверь, в моём прекрасном обществе ты доживёшь и до ста лет, и до трёхсот, – Гофрид настойчиво рисует пальцами затейливые вензеля на моей шее и возле ключиц – Ты – Истинная дракона, и если ты будешь со мной, долголетие тебе обеспечено! Не какие-то жалкие девяносто лет, отведённые феям, а настоящая жизнь!

Я пытаюсь убрать наглые пальцы Гофрида, ласкающие мою кожу, и случайно прикасаюсь ладонью к груди дракона. Гофрид издаёт угрожающий рык, но почему это совсем не пугает меня, скорее, напротив – вызывает любопытство. Я веду пальчиком по изрисованному татуировками телу, и каждый новый сантиметр разжигает в глазах дракона жаркое пламя.

Я смотрю в желтеющие глаза Гофрида, и помимо своей воли тону в его решительном властном взгляде. А ещё он так хорошо пахнет. Апельсин, жасмин, бергамот, кориандр... Такое глубокое, мягкое и при этом мужественное сочетание!

Стоп! О чём я думаю? Неужели я действительно начинаю чувствовать истинную связь с этим престарелым озабоченным хамом? За что мне это?! Не хочу!

Но почему-то когда его губы сминают мои, я не пытаюсь его оттолкнуть, а обвиваю его шею руками и робко отвечаю на поцелуй. Он решителен, но при этом нежен, и я расслабляюсь, позволяя его настойчивому языку проникнуть в мой рот.

Дракон ласкает меня, прикасаясь к самым сокровенным местам, и почему-то его рука на моей груди и вторая между ног совершенно меня не смущают. Меня накрывает неведомыми доселе ощущениями и я как воск таю в руках дракона, идя на поводу у своего совершенно обезумевшего от порочных желаний тела.

Меня накрывает волной наслаждения, и я хочу нырнуть в этом море с головой. Огромный кабачок Гофрида всё более дерзко упирается мне в живот, и я, наконец, включаю остатки разума.

Лолита, что ты творишь? Ты же не хочешь этого! Ну, головой во всяком случае!

Приложив гигантское волевое усилие (почти такое же гигантское, как кабачок Гоффрида), я отрываюсь от его губ, и задыхаясь, задаю вопрос, который очень сильно меня смущает.

– Ректор, я правильно понимаю, что вы скрываете от всех, что у вас есть Истинная?

– Исключительно ради твоей безопасности, – недовольно хмурится дракон, продолжая сладко истязать моё податливое тело. – Хватит болтать, лучше покажи мне свои дыньки!

Я вспыхиваю от неловкости и возмущения. Этот похотливый дракон неисправим! Я только расслабилась, решила, что он забыл о своих пошлых шуточках, а он опять за своё!

Да ещё вдобавок скрывает от всех моё существование, а значит, и жениться на мне не собирается. Просто хочет ослабить мою бдительность разговорами о долгой совместной жизни и обманом вынудить меня подарить свой цветок.

Но я на это не куплюсь. Пусть кого-нибудь другого своими сказочками соблазняет!

– Ректор, вы же понимаете, что всё это выглядит очень сомнительно? – я ёрзаю, пытаюсь увернуться от его умелых настойчивых рук. – Если у кого-то появляется Истинная, он первым делом делится со всеми этой радостной новостью! А вы даже на свадьбу никого не пригласили, церемония должна была пройти в узком кругу моих родных. Что происходит? Я чего-то не знаю?

– Счастье любит тишину, – дракон продолжает вызывать в моём теле жаркие ощущения своими сильными пальцами, умело попадающими в самые чувствительные точки. – Я так долго тебя ждал, что теперь ни с кем не хочу делиться своей радостью!

– А может, я вообще на ваша Истинная? – я взмахиваю крыльями и поднимаюсь в воздух от неожиданности собственного предположения. – Из нас двоих только вы говорите, что чувствуете нашу истинную связь, может, с вашей стороны это просто способ меня добиться? Правда, не понимаю, зачем я вам...

– Говоришь, я один это чувствую? А что тогда сейчас происходит? Твоё тело буквально умоляет меня овладеть им! Это и есть один из признаков нашей истинной связи! – рычит дракон, давя мне на плечи и вновь заставляя встать ногами на пол.

– Может, вы просто красавчик и умелый любовник? – испуганно выдаю я, чувствуя, как возбуждение сменяется паническим ужасом. – На моём месте любую девушку посетили бы непристойные и порочные желания!

– Да, я хорош, – Гофрид оставляет в покое мой цветок, который ласкает сквозь платье, и проводит рукой по своей груди. – Но дело не только в моей неотразимости. Ты забыла о том, что я читаю твои мысли?

– Но я же ваши не читаю! – я вновь пытаюсь взлететь, и Гофрид вновь давит на мои плечи, заставляя приземлиться. – Может, у вас дар такой!

– Я, без сомнения, одарённый, но до твоего прилёта в мою Академию таких талантов у меня не наблюдалось, – усмехается дракон, задирая моё платье и пристраивая руку между моих ног. – Какой у тебя горячий и влажный цветок! Наконец-то я его сорву!

Прикосновения пальцев дракона к самому сокровенному месту заставляют меня закусить губу и прогнуться от яркости новых ощущений. Гофрид круговыми движениями ласкает мой цветок, и я еле сдерживаюсь, чтобы не застонать от наслаждения.

Это неправильно! Так не может продолжаться! Поэтому, улучив момент, когда дракон слишком занят моим совращением, я взмахиваю крыльями и стремительно взмываю вверх.

Задранный наглым ректором подол платья падает вниз, вновь делая мой облик благопристойным, и я с облегчением вылетаю в открытое окно.

Прощайте, Несравненный Гофрид, обойдётесь как-нибудь без моего цветочка!

– Ну что на этот раз? Как же мне всё это надоело! – внезапно звучит в моей голове разгневанный голос дракона. – Если малолетняя фея не в состоянии принять свою судьбу, с этим ей поможет её мать!

Какой ужас! Этого не может быть! Всё же озабоченный ректор и вправду мой Истинный, если я читаю его мысли!

8. Ещё один дракон

Лолита

– Поднимайся, мерзавка! – утром меня будит разгневанный визгливый голос.

Что происходит? Надеюсь, это просто дурной сон? Сегодня выходной, занятий нет, я так хотела поспать подольше...

– Из-за твоих выкрутасов дракон до сих пор не заплатил мне вторую часть обещанного золота! – звучит у меня над ухом, и я понимаю, что это вовсе не сон.

Это же голос моей матушки! Я с ужасом распахиваю глаза и сажусь на кровати, испуганно прикрывшись одеялом. Вчерашние мысли Гоффрида воплотились в жизнь – он пригласил мою матушку в Академию! Она прилетела, и ничего хорошего мне это не сулит!

– Прелести свои скрываешь? – одетая в крикливое малиновое платье матушка, подбоченясь, стоит посередине нашей с Флорой спальни. – С Истинным своим также себя ведёшь, мерзавка? Понятно, почему он хочет забрать даже то золото, которое уже за тебя заплатил! Деньги оплачены, а цветочек так и не сорван! Живо умывайся, надевай свой самый откровенный наряд, и идём исправлять ошибки!

– Но, мама... – я натягиваю одеяло почти до глаз. – Я не хочу! Зачем мне этот озабоченный дракон? Я хочу учиться, а не развлекать двухсотлетнего старика!

– Совсем страх потеряла, мерзавка? – несмотря на свои внушительные для феи габариты, матушка бойко подлетает к моей кровати и срывает с меня одеяло, оставляя меня в одной тонкой ночнушке. – Мало того что со свадьбы улетела, так ещё до сих пор продолжаешь недотрогу из себя строить? Хорошо, что ты оказалась настолько глупа, что прилетела прямиком в Академию, это значительно упростило твои поиски! Даю пять минут на сборы, и идём к твоему Истинному!

– А что здесь происходит? Здравствуйте, тётушка Аурелия, – из ванной комнаты выходит замотанная в большое полотенце Флора с мокрыми волосами. – Давно не виделись! Как ваши дела?

– И ты тоже мерзавка! – вместо приветствия матушка подлетает к Флоре, пытаясь вцепиться ей в волосы. – Подговорила мою девочку улететь со свадьбы и поступить в это безнравственное место! Она должна была сидеть в драконьем замке в статусе жены, а не перед однокурсниками своими прелестями светить!

– Но вы не можете её принуждать! Ей всего восемнадцать! Она слишком молода, чтобы похоронить себя в браке с властным драконом! – Флора ловко взлетает под потолок, умудряясь не уронить своё полотенце. – Подождите хотя бы годик! Лолита почувствует истинную связь, и сама...

– Не собираюсь я годик ждать! Мне сейчас драконье золотишко нужно! – матушка решает не гоняться за моей подругой и концентрируется на мне.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.