



Casey
LISS

АКАДЕМИЯ
ДРАГОНОВ.

Как перестать быть
избранницей дракона

CaseyLiss -
Академия Прагшар'д.
Как перестать быть
избранницей дракона

<https://litres.ru/74207717>

Аннотация

Думала, буду спокойно обучаться в академии, выпущусь, стану рунологом... но нет, судьба решила поиздеваться надо мной и подсунула древний артефакт, который в попытках сделать меня своим хранителем, чуть не убил. И это только цветочки! Несносного дракона судьба мне тоже предоставила, еще и сделала его моей истинной парой. С чем мы с мужчиной в корне не согласны! А то, что нас невыносимо тянет друг к другу, и страсть разгорается лишь сильнее, это так... побочный эффект нашей связи. Правда ведь?

Книга входит в цикл, но читать каждую историю можно отдельно!

Содержание

Глава 1. Запомните, поджог чужих штанов карается наказанием и пристальным вниманием нового ректора, к повторению не рекомендуется.	4
Глава 2. Студентка в беде	25
Глава 3. О демонессе-властительнице и огненных эмигрантах.	40
Глава 4. Берегись огненных интриганок и неуравновешенных чешуйчатых мужчин	59
Глава 5. Не все тайны стоит знать	73
Глава 6. Спящая красавица, или у дракона под крылом	84
Конец ознакомительного фрагмента.	95

Глава 1. Запомните, поджог чужих штанов карается наказанием и пристальным вниманием нового ректора, к повторению не рекомендуется.

Меня снова настиг этот непонятный сон.

Полный тьмы, загадок и тайн. В нем я снова увидела мужчину и женщину, которые стояли в полумраке пещеры, освещенной тусклым светом кристаллов.

Они неторопливо устремились к углублению в стене, которое подсвечивалось изнутри сапфировыми всполохами. И я четко ощущала их волнение, которое передавалось и мне.

Женщина сняла с шеи загадочное украшение, мерцающий фиолетовым кулон, который зачаровывал взгляд.

Пара, чьи лица утаил полумрак пещеры, что-то сказала друг другу, а после девушка взмахнула рукой и вставила камень в углубление.

Дрожь.

Земля содрогнулась, и пыль закружила в пещере, словно смерч, неизбежно превращая все в черный туман...

А затем раздался громкий рык, заставивший дрожать от

страха каждую частичку разума. Именно этот рык вырвал меня из сна...

Я резко села, пытаюсь восстановить учащенное дыхание.

— Ивэйн, с тобой все хорошо? — На край моей постели присели соседки, Лорилейн и Тайша, они с волнением стали осматривать меня.

— Лучше не бывает... — проворчала в своей обычной манере.

О Сумрак, этот сон меня со временем доконает!

— Кажется, не все так плохо, раз эта зараза уже рычит на нас. — Усмехнулась Тайша, а затем ободряюще положила свою маленькую, малость пухловатую ладошку на мою руку, но тут же отдернула, — Дракон, ты вся горишь!

Я всполошилась, прежде никогда не слышала, чтобы наша тихоня так бранилась.

Выставив ладони перед собой, стала внимательно их исследовать, в чем не постеснялись поучаствовать Лорилейн и Тайша, любопытства у девушек всегда было хоть отбавляй.

Наше внимание моментом привлёк мой родовой артефакт, подаренный матерью. Демонова безделушка...

Создатель, какого гоблина с ним творится?

— Что с твоим браслетом? — подозрительно спросила Лора, оглядывая сияющие огнём рубины, причудливым узором вставленные в мой широкий браслет из ардлантийского металла.

Кто бы мне рассказал! Саму интересовал этот вопрос, тем более, все эти глупые сны и последующая бессонница начались с него, вот уже как неделю... Но пытаться что-либо выяснить сейчас, не было смысла: за окном стояла поздняя ночь, а утром нас с девочками ожидал зачёт по суккубам и их магии соращения ничего не подозревающих мужчин.

Поразмыслив, поняла, что лучшим решением сейчас будет разойтись и снова попробовать уснуть.

Оставалось только надеяться, что подсознание снова не затянет меня в ту древнюю пещеру... Мне уже начало казаться, что после подобных сновидений, у меня и вовсе разовьётся аллергия на сон...

Если такое вообще возможно.

Самое настоящее гадство...

Так. Хватит этих глупых мыслей, иначе скоро я начну сходиться с ума.

А с неожиданным явлением в виде сверкающего всеми оттенками красного родового браслета я, пожалуй, разберусь завтра. Когда буду в более трезвом уме и спадёт жар.

— Девочки, ложитесь спать, — произнесла, прячась под одеяло от подруг и отворачиваясь набок, — разберёмся завтра.

Если честно, было страшно. Демонов артефакт не давал мне покоя... с ним явно было что-то не так.

Но что именно?

— Но Ивэйн... — в один голос проскулили подруги.

— Никаких Ивэйн. — Произнесла строго, стараясь скрыть дрожь в голосе. — У нас завтра зачёт, и если я сдам его без проблем, то вам нужно выспаться, иначе кто-то снова заснет перед самой сдачей. — Я слегка повернулась к соседкам и укоризненно покосилась на Лору, — Так что, девочки, ложитесь спать. А за меня не переживайте, это не в первый раз. Утром буду как новенькая и жар спадёт.

— Да что ты? — съязвила эта в редких случаях неугомонная девица. — Помнится мне, после тех двух раз, когда ты вот также проснулась посреди ночи, на одной из пар определено произошло кое-что ненормальное.

— Это ты про лорда лэйра Аронора, которого наша Ивэйн так, между прочим, поджарила, словно цыплёнок? — присоединилась к ней Лорилейн.

— Возможно.

— Или же Раймонда, у которого невзначай самовозгорись штаны в самом пикантном месте, после ее пронзительного взгляда? — продолжила эта зараза припоминать события последней недели.

— В точку.

Сокрушенно вздохнула. Ну, подпалила я пару человек. Но это было совершенно случайно, да и вообще:

— Да он сам напросился! — не стерпела я и вновь уселась. — Сам! И он ведь ни капельки не пострадал, так ведь? — девочки немного помолчали, но все же кивнули. — Ну вот и все! Да и я уверена, что сегодня ничего не случится. —

Я слегка замялась, придумывая себе оправдание. — У меня хорошее предчувствие...

Скептический взгляд Таиши и не менее недоверчивый Лоры говорили об обратном.

Мне не поверили.

— Ладно. Мы вернёмся в кровати, но имей в виду. — Лорилейн строго на меня посмотрела. — В этот раз все может плохо закончиться. Ректор Пенриваль ушёл в отставку и теперь никто тебе поджег студентов и преподавателей, с рук не спустит. Завтра прибудет новый ректор, поэтому прошу, будь осторожна. Говорят, что он один из первородных драконов...

Последние слова прозвучали поистине угрожающе. Драконы... они вновь вернулись к нам. Вот уже месяц как слухи и различные догадки о возвращении драконьей расы не утихают. Сразу после женитьбы лорда Артьера, наследника Даркарского престола на кронпринцессе Арлванской Империи, произошёл магический выброс необычайной силы, таких Ардраллионн ещё не видел, и, как считают многие, именно он и спровоцировал перевоплощение драконов.

В наш мир медленно просачивался хаос, такой же, который царил на землях Сумрака. И никто не знал, что с этим делать.

Подробностей мы, народ, не знаем, но в академии и Апполионне ходят серьезные слухи о связи наследника с одним из первородных драконов Сумрака, который и отговорил ис-

пугавшихся сородичей от кровавой бойни с дроу, которые скорее всего и виновны в проблемах драконов.

Целая Империя, хоть и маленькая, отданная лишь драконам — пала. А сейчас пыталась вновь встать на ноги, и это затрагивало всех нас.

Как я и сказала ранее, на наш мир надвигался хаос, серьезный переворот, который затронет каждое государство и каждую расу.

— И, если почувствуешь, что с твоим артефактом снова какая-то... проблема, беги к нам. — Настоятельно рекомендовала Таиша, отвлекая меня от страшных мыслей. — Мы постараемся помочь.

Да, девочки знали о начавшихся у меня проблемах с контролем, которые возникли практически параллельно репрессиям с драконьей расой и последующих странных видений — возможно, это всего лишь совпадение, — но все же они не обязаны брать на себя ответственность за мои проблемы.

— Хорошо. — Слабо улыбнулась. — Постараюсь не надевать глупостей. Обещаю.

Затем я погрузилась в глубокий сон, на этот раз без всяких пещер, драконов и загадочных артефактов.

Проснувшись я на удивление бодрой и полной сил. В общем, намеренная к свершению новых подвигов. Или же ко-

стяков... но кто знает, что мне принесёт сегодняшний день?

Девочки уже были на парах, поэтому мне удалось избежать преждевременных расспросов о моем самочувствии. И слава Создателю, ведь я сама до сих пор не понимала, что со мной происходит.

Покоящийся на моем запястье артефакт со вставленными в него рубинами попал ко мне месяц назад, был подарен дорогой матушкой как родовое украшение, передававшееся от матери к дочери из поколения в поколение, и ни прошло и недели, как он стал приносить проблемы.

Началось все с бессонницы.

Долгие ночи напролёт я валялась в постели, пытаюсь уснуть, понять, что со мной происходит.

Затем начались кошмары.

Каждую ночь меня преследовала крошечная тьма, которая отпускала лишь утром. Не давала спать. И это сказалось на моей магии. Я стала раздражительной и несдержанной, а после начались неожиданные и ничем необъяснимые скачки родовой магии, огонь, доставшийся мне от демонической четы, разбушевался и стал выходить из-под контроля. Сначала это выражалось в виде плохого самочувствия и жара, после я стала поджигать доставших меня одноклассников. Случайно. Благо нашего бывшего ректора проделки адептов не интересовали, мужчина был занят сугубо собой и личными нуждами, сплавляя все проблемы на остальных преподавателей. Которые, в свою очередь, грозили мне отчислением,

до чего так и не дошло.

Последней каплей для меня стало ведение. Почему-то думалось, что это было именно оно. Вот уже неделю меня преследовал один и тот же сон.

Тьма. Пещера. Двое незнакомцев и диковинный кулон.

Теперь ещё и рубины на браслете мерцали... Не терпелось узнать, что за сюрприз меня ждал сегодня.

Будет весело, если на этот раз артефакт и вовсе, заговорит. Да нет, бред... я уже настолько устала от всего этого, что начала нести всякую чушь.

Раздраженно фыркнув, посмотрела на злополучный браслет. И ведь не снимается, гад...

Мне не оставалось ничего лучше, как смириться, поэтому, встав с кровати, я направилась в душ. Минут двадцать простояла в очереди, ибо кто станет делать в общежитиях отдельную ванную в каждой комнате?! Умылась, вернулась в комнату, под крики сокурсниц, так как в душе я пробыла на несколько дольше, чем рассчитывалось на одного человека, а именно восемь, привела в порядок опухшее лицо, а после отправилась на поиски одежды. Как раз на поиски, ибо в моем шкафу царил хаос. В шкаф одежда уже просто не вмещалась.

В нашей академии выбор формы целиком зависел от учеников, требование к ней было лишь одно: чтоб была. Это к тому, что наши демонессы, в особенности чистокровные суккубы, ужасно любили вырядиться, иногда даже дело до

белья доходило. Такая вот мода была при дворе Подземного Царства... хорошо хоть парни дальше штанов не раздевались.

Возможно, новый ректор пойдёт лишь на пользу нашему увядающему заведению.

Надев лёгкое бордовое платье, только лишь подчеркивающее изгибы моего тела, и завязав свои темно-синие волосы в тугой хвост, я подхватила со стола сумку с учебниками и вышла в коридор.

Остаётся верить, что сегодня все пройдёт гладко и без происшествий... Создатель, как я на это надеялась!

Преодолев широкую лестницу здания, я вышла из женского общежития и двинулась сквозь небольшой студенческий парк в здание академии.

Сейчас у моего факультета сдвоенная пара с суккубами и инкубами по любовным заклетиям и их устранению, поэтому мне стоит взять себя в руки и набраться сил. Как же я ненавидела подобные пары... и все из-за чертовых инкубов, не умеющих держать свой паршивый язык за зубами. Ирония в том, что моя демоническая родословная напрямую была связана с подобной разновидностью демонов. Я была наполовину суккубом и взяла от этого лучшую часть: внешность — даже мамина семейная особенность, цвет волос, передалась мне — характер и шарм суккубьего рода и, главное, пусть и не сильную, но магию демонов я тоже унаследовала. Изначальный огонь демонов был во мне, что для мамии-

ных родственников стало главным. Присутствие первородной магии вместо способностей к магии любви, как ее между собой называли суккубы, перекрывало все остальные мои недостатки.

Например, отца человека. Мама никогда не рассказывала мне о нем, да и родственники все разговоры быстро прерывали, все, о чем я знала, так это то, что мой отец был какой-то важной шишкой в Сумраке и сильным темным магом. На этом мои познания об этой стороне семейного древа заканчивались.

Пока размышляла над запутанной историей моей семьи, даже не заметила, как неизбежно оказалась в Академии.

— Ивэйн! — я оглянулась и стала выглядывать в толпе зовущего, этого инкубьего засранца я везде узнаю. — Ты, как всегда, выглядишь, словно свежее умертвие. Прекрасно, просто прекрасно!

— Рэй. — Сложив руки под грудью, я насмешливо уставилась на подошедшего демона. — А ты, как всегда, язвительен и полон сил. Превосходно, просто превосходно.

Мы оба засмеялись, а после Рэй подхватил меня под руку и потащил в сторону своего учебного крыла.

Итак, буду рада представить вам бунтаря всея Академии и моего лучшего друга — лар'да Астора Рэймонда дала Ларанского. Потенциально демона высшего ранга, лучшего ученика 4-го курса факультета любовных утех, как втайне мы называли это пристанище демонов со способностью к магии

«любви», брата моего врага и просто хорошего не человека. Знаете, когда я только поступила в академию, не думала, что заведу подобные знакомства, все-таки мой факультет считался факультетом отбросов, но все сложилось несколько иначе. С Рэем мы сдружились сразу. Как только наши языки сцепились в неистовой битве за право первенства на одной из практик, так больше и не расставались. Не в интимном смысле, конечно. Многие в Академии думали, мы с инкубом втайне встречаемся, но знающие нас демоны прекрасно знают, что это бред орочий. Тем более, родниться с Раймондом, братом-близнецом Рэя, я не собиралась. Честно, я готова была скорее утопиться, настолько мы с Раймондом не выносили друг друга.

— Ну что, как поживает мой юный рунолог? — Усмехнулся Рэй, щипая меня за локоток, за что удостоился моего возмущённого взгляда. — Все так же буйствует по ночам?

— Заткнись. — Рыкнула, пихая инкуба вбок и вынимая из захвата собственную руку. — Ты невыносим.

Парень прищурился, внимательно оглядывая меня.

— Значит, буйствовала. Может, все-таки расскажешь, что с тобой происходит? А то ненароком и меня подожжешь...

Да я и бы и рада рассказать, но вот незадача, глупый браслет, как назло, никто не видел! И я сейчас не шучу.

Как бы там ни было, я не мазохистка, и когда поняла, что с этим демоновым артефактом что-то не так, попыталась снять. Но не тут-то было! Браслет намертво прилип к моей

руке, и даже магия против него была бессильна. Думала, если расскажу Рэю, он что-нибудь придумает и поможет, но когда я показала ему своё запястье и указала на артефакт, парень только пальцем у виска покрутил. И был лишь одним из первых. Сестры из лекарского крыла, преподаватели и даже ректор. Все словно ослепли. Единственными, кто видел этот демоновый артефакт, пленивший мою руку, были Таиша и Лора.

— Я тебе уже говорила. — Тяжело вздохнула.

— Ах да, ты про загадочный артефакт, кото...

— ...который якобы обрамляет мою прелестную ручку, кою ты с удовольствием бы исцеловал. Не в этой жизни, сладкий!

Толкнув эту инкубью заразу вбок прямиком перед входом в аудиторию, я проскочила в помещение, а Рэй, соответственно, врезался в косяк. Так держать, Ивэйн!

— Но Ив, я же пошутил! — раздался стон где-то за спиной, а я тем временем поднялась и села на свободное место в последнем ряду, где и обитали на подобных парах студенты факультета рунологии.

— Расскажи это кому-нибудь ещё!

Рэй пробубнил что-то себе под нос, а после прошел и сел на своё место рядом с братом, который не забыл бросить в мою сторону злой взгляд, полный ненависти.

Им с Рэем уже вот сто двадцать стукнуло, а ведут себя как дети...

Спустя две минуты в аудиторию вошёл лорд Длинарин, что говорило о начале лекции, и все разговоры моментом стихли.

Жаль, что мы не сразу заметили его плохое настроение...

— Итак, есть желающие показать свои жалкие способности? — набатом произнёс преподаватель, облачиваясь на свой стол и оглядывая нас своим зверским выражением лица. — Лар'д Раймонд, кажется, слышал, как в коридоре хвастались своими способностями к закланиям страсти второго уровня, которые мы будем проходить лишь в следующем семестре? Ну что же, покажите нам, бездарностям, ваши великолепные познания в этой области.

Под тихие смешки на трибуну вышел Раймонд дала Ларанский, брат-близнец моего лучшего друга и как это ни прискорбно демон, ненавидеть которого вошло в привычку.

Наша вражда с этим блондинчиком началась ещё на первом курсе, и, честно говоря, причины я не знала. Этот парень возненавидел меня сразу, как увидел, и это я даже рот открыть не успела. Так бы хоть причина была — мой острый язычок. Сам же Рэй списывал поведение братца на всеобщую ненависть того к моему факультету и, да, полукровкам, как я.

К слову, о моем факультете...

Факультет рунологов можно назвать как факультетом особенных нелюдей, так и отбросов среди жителей Апполионна. Дело в том, что у каждой магии есть обратная сторона,

у каждого заклęcia или приворота есть побочные действия, которые мы, рунологи, должны устранять.

Вы когда-нибудь думали, к чему может привести приворот выполнений неопытным демоном? Или же как отразится заклęcie страсти на объекте, который психически... несколько неуравновешен? Так вот, может случиться много чего, и смерть наложившего заклęcie ещё не худший вариант. Помимо этого, даже обычное заклęcie, любая магия демонов, неважно какого она уровня, первого или пятого, оставляет после себя ауру, скопление которой может привести не только к помутнению рассудка, но и к прорыву. Все измеряется в весьма легкой и примитивной схеме:

Магия демонов, в которой содержатся частички магии Сумрака = скоплению темной ауры, состоящей из этих самых частичек магии Сумрака, что, в свою очередь, прорыву.

А прорывы со стороны Сумрака, как известно, образуются в самых непрезентабельных районах, которые кишат черными сильфами и другими тварями.

Так вот, если нужно снять магию, наложенную демоном и не только, устранить остатки темной ауры, да и вообще, все, что касается чистки после использования магии Сумрака, это дело рунологов. Именно мы латаем брешы в пространстве, устраняем магические последствия прорывов и снимаем заклęcia с невинных людей и нелюдей.

В общем, я считала нашу профессию весьма благородной. Если бы не наши познания в рунологии, то гореть Ардрал-

лионну в чёрном пламени Сумрака.

Только вот этого никто не ценит.

Демоны, у которых с рождения присутствует огромный резерв и сильная родовая магия, используют свой огромный потенциал, где угодно, но только не в благородных целях. Все для себя, а не для людей, так сказать. В этом вся наша раса, как это ни прискорбно.

Поэтому на нашем факультете преобладает число студентов смешанных рас, такие как Таиша — девушка была наполовину орчанкой, — или же я. Очень редко в ряды рунологов вступают чистокровные демоны. Таких один на миллион.

На нашем потоке таких было всего двое.

Единственным, так сказать, условием, для поступления на факультет рунологии, был средний уровень магии демонов в крови, ибо на ней строилось все наше обучение.

Чтобы устранить темную материю, мы должны в совершенстве овладеть древними рунами Сумрака, что удаётся не каждому. Ведь магия Темного Мира коварна и сложна, она может поглотить... Именно поэтому и существует условие о среднем уровне магии. Потенциальном третьем уровне. А чистокровные демоны и вовсе лучшие кандидаты на роль рунологов, ведь в них больше всего темной материи, родовой магии, которая является противовесом рунам Сумрака, каждая из коих требует точности и сосредоточенности на каждом этапе плетения.

Мы играем важную и неотъемлемую роль в жизни Ар-

драллионна, и поэтому остальные демоны нас недолюбливают. А учитывая то, что многие из юных рунологов сливаются на пятом курсе, за два года до выпуска, не выдерживая огромного давления и натиска темной материи, усваивать которую нам приходится в большем количестве, чем ранее, демоны начинают нас принижать.

Не воспринимают в серьез.

Масла в огонь подливало то, что наша Академия единственная на весь Ардраллионн, где есть факультет посвященный магии рун. И в последние двадцать лет на нас совершенно не обращали внимания. Уровень образования на нашем факультете резко упал, и все с приходом лорда Пенриваля бывшего ректора, которого волновало лишь продвижение по карьерной лестнице, чего так и не случилось.

Интересно, а новый ректор уже прибыл в Академию?

— Теперь нам нужна жертва. Желающие? — взгляд преподавателя обратился в сторону все страдающих нас, то бишь рунологов. — Что так? Вас настолько плохо обучают, что вы не можете и минуты продержаться против магии, устранять которую должны в считанные секунды? В таком случае вы не рунологи, а их жалкое подобие.

— Ну что за провокация! Это же глупо... — пробурчала себе под нос, облакачиваясь на спинку скамьи.

И это стало моей ошибкой.

— Лэй Ивэйн, — сделав ударение на первое слово, говорящее о моей смешанной крови, проскрежетал лорд Длина-

рин, — если вы хотите что-либо нам продемонстрировать, прошу вас спуститься и сделать это здесь, а не ехидничать на последнем ряду.

По аудитории покатались смешки демонов и даже некоторых сокурсников, а я вспыхнула от возмущения и твёрдо вознамерилась показать этому факультету зазнаек, что они всего лишь кучка высокородных особ, неспособных и шагу ступить без разрешения взрослых.

Что сама я по демонической крови из этих «высокородных», лишь усугубляло ситуацию.

— Как скажете. — Произнесла покорно, тем самым пытаясь усыпить бдительность хищников, и оставив учебники на попечение сокурсницы, спустилась к лорду Длинарину и оскалившемуся Раймонду. — Начнём?

— Ты слишком самоуверенна. — Шикнул брат-близнец моего друга. — На вашем потоке одни лишь бездарности, включая тебя, олиррда.

— Да как ты... — руку больно обжег металл браслета, внутри стал нарастать огонь демонов, который я постаралась поскорее усмирить.

— Студенты, оставьте свою личную неприязнь вне стен этого помещения. — Устало произнёс преподаватель. — Здесь есть только вы и ваши способности. Все.

Мы с Раймондом согласно кивнули и отошли друг от друга на пару шагов, при этом совместными усилиями накрыв нас пологом «Отстранения», дабы наша магия не повлияла

ни на кого кроме нас самих.

Осталась самая малость, уделать нос этой самодовольной скотине.

— Лар’д Раймонд, можете приступить к демонстрации заклятий страсти второго уровня, если вы, конечно, в действительности что-то знаете. А вы, лэй Ивэйн, постарайтесь хотя бы отразить заклятие. Помните руну блокировки до 1-го уровня, которую вы с лордом Ридиком проходили на прошлой неделе? Она прекрасно подойдёт. — Сказал преподаватель, а после махнул нам рукой, призывая начинать.

Демон нахально улыбнулся, перед тем как начать плести заклятие страсти в действительности второго уровня! Об этом говорил ярко-красный контур плетения и чёрные вкрапления по всей магической сети. Как только Раймонд закончил плести заклинание, направил на меня, но трудное плетение сгорело на подходе, как только соприкоснулось с моим защитным барьером, который накладывал на меня сам злополучный артефакт.

Эту особенность я заметила совсем недавно, как и преподаватели. Хорошо, что, в конце концов, эту странность причислили к особенности родовой защите моего Дома.

Рыкнув, парень вновь начал плести магическую сетку, но в этот раз внёс в неё некоторые изменения. К ярко-красному контуру добавился еле различимый чёрный, предназначенный для обхода любой защиты. Быстро выставив руки вперёд, я сделала заученное мной движение Ларана и добавила

к этому перекрещивание двух пальцев, прошептала несколько слов на древнем языке демонов, и в воздухе передо мной появилась горящая синим руна блокировки.

Легкая вспышка, и плетение снова сгорает, даже не причинив мне и минимального ущерба.

Демон разозлился, а я, довольная собой, подмигнула парню и собралась была снять наш общий шит, ведь заклинания и руны, которые требовал от нас лорд Длинарин, мы уже продемонстрировали, но не тут-то было!

Неожиданно Раймонд взмахнул рукой, в ладони у него образовался сетчатый шар Сильфона — сложное заклинание первого уровня, парализующее жертву и частично блокирующее ее магию — именно оно в следующую секунду и полетел в меня.

Я успела нарисовать в воздухе руну Поглощения, которая смягчила удар, но шар все равно достиг цели и, как только, соприкоснулся с моим телом, рассыпался множеством крупинок, окутавшими меня. Нет, меня не парализовало, но движения стали медленными и неуклюжими, сражаться в таком состоянии было бессмысленно. Сейчас Раймонд вполне мог продемонстрировать на мне заклинание страсти, после которого упала бы на колени и просила о чём-то невозможном, но, не в этот раз.

Я была зла.

Чертовски, до невозможности зла.

Как он вообще посмел использовать на мне запрещённое

заклятие такого уровня?! Его демонический ранг как минимум не позволяет это! Как у него вообще вышло собрать столько энергии в одном месте и объединить ее парализующей сеткой?!

У него же нет дополнительного источника!

— Ну что, олиррда, приятно быть побеждённой и униженной?

Скажем так, если бы он этого не говорил, то, возможно, остался бы цел, но не в этом случае.

Почувствовала, как внутри меня что-то ГОРИТ! Внутри будто огонь пылал, сжигал меня изнутри, и я знала, к чему это ведёт. Пыталась сдержать его внутри, успокоиться, но секунда, и магия выплеснулась наружу, быстрой змеей проходя по моим венам, вырвалась из кончиков пальцев правой руки, на которой покоился артефакт с ярко светящимися рубинами.

Момент, и Раймонд вспыхнул факелом.

Огонь вреда ему никакого не причинит, это факт, демон все же, но репутация знатно подпорчена и мне теперь спуска не дадут точно!

Брань парня, хохот студентов, ещё раз брань, только на этот раз преподавателя, а затем аудитория озаряется голубым свечением, из которого выходит демонесса с угрюмым видом и красавчик-незнакомец, и вид у некой такой, что «Ух!», мало не покажется.

И, кажется, мне.

Глава 2. Студентка в беде

Знаете, мне всегда нравился ректорский кабинет.

Такое себе небольшое, уютное помещение с кучей книг, которые стопками небрежно лежали по всему периметру кабинета, и это не считая свитков, кои были также разбросаны.

Что сказать, лорд Пенриваль никогда не отличался особой чистоплотностью.

И вот, среди всего этого барахла явно выделялась высокая фигура нашего нового ректора, который сидел за, удивительно чистым столом, и с задумчивым выражением глядел на меня.

Я, кстати, стояла в ворохе бумаг, ибо стульев в ректорском кабинете отродясь было два, и один из них всегда сломанный. Поэтому зайдя в помещение, я преждевременно отказалась от предложения присесть, из-за чего ректор и его спутница, которая казалась мне смутно знакомой, с подозрением покосились на бедный предмет мебели.

— Итак, лэй Ивэйн, правильно? — набатом произнёс мистер Чешуйка, как я мысленно уже прозвала впервые увиденного мной представителя драконьего рода. Вы мне, наверное, не поверите, но за первые свои четыре десятка лет жизни, когда драконы ещё были нормальным явлением, я ни разу их не видела вблизи. — Только не говорите, что вы сделали это случайно.

— Вполне. — Ответила, с удовольствием вспоминая по-
дожженную фигуру Раймонда.

Мужчина усмехнулся, в синих глазах, казалось, появилось
неожиданное озорство.

А он точно наш новый ректор?

— Можете звать меня лордом Таршаргарским, можно без
«ректора». — Подмигнул дракон. — Я на последующий год
— ваш новый ректор и, не знаю, как у вас было при лорде
Пенривале, но отныне вы и ваши сверстники будут следовать
трем основным правилам.

Правила? В академии демонов? Это что-то новенькое.

— Первое: в стенах академии регулировать свою магию и
без приказа преподавателя или особой надобности, силы не
применять.

Я, немного не понимая, что происходит, кивнула.

— Второе: разборки устраивать исключительно в свобод-
ное от учебы время и желательно не на территории Акаде-
мии. — Мужчина убрал за ухо синюю прядь волос, которая
весьма загадочно смотрелась среди остальных платиновых
прядей, — И третье: если вы задумываете какую-либо па-
кость, к примеру, поджог студийзов, то старайтесь не попа-
даться.

Я удивлённо округлила глаза, а демонесса и вовсе проси-
пела невнятное:

— Что?..

Мужчина встал и с трудом выбравшись из-за стола, кото-

рый окружили стопки книг, прошёл к сиротливо стоящему стулу и протянув руку, выпустил самую настоящую ледяную струю, что превратилась в голубое облако и словно мягкая вата окутала ножку стула, а после снова превратилась в лёд, тем самым залатав трещину.

Это... впечатляло. Дракон нашей академии явно достался не простой. На ледяного после выступления со стулом, он тоже не походил. У ледяных магия не может быть такой... воздушной.

— Присаживайтесь, не стойте как подавальщица у стойки. — Бросил уже ректор, возвращаясь к себе за стол. — Так понимаю, после поджога сокурсника, подробности которого ещё выясняются, как и ущерб, причинённый парню, я должен назначить вам наказание?

— Да... что-то в этом роде. — Хлопнула изумленно глазками, под впечатлением от поведения ректора-дракона.

Мужчина довольно ухмыльнулся, вытянул руки вперед и сложив их в замок, хрустнул пальцами, словно мальчишка.

— Значит так, поджег произошёл во время практики и никому вреда, кроме как хозяевам заклинаний, не причинил? Защитный барьер был наложен. — Кивнула. — Угрозы жизни нет? Нет. Значит, отделаемся недельными работами в сумрачных залах. Будете устранять последствия заклинаний. И промах свой отработаете, и вам учебная практика! — я облегченно вздохнула. — Но, как я понял, это не первое посещение ректорского кабинета по подобному поводу, именно

поэтому решил, что вам необходим куратор по учебной дисциплине, который будет контролировать вас в стенах академии.

— Что?! Куратор?!

— Именно так. — Подтвердит этот узурпатор, довольно скалясь, — Подробности вашей стычки с мистером Раймондом еще выясняются, как и вид применённого вами заклинания. Считайте вы — на угрозе отчисления. И куратор ваш единственный выход. Или же хотите покинуть Академию?

Я была настолько под впечатлением и даже как-то упустила, что обвиняют лишь меня. О запрещённом заклинании, применённом Раймондом, словно никто не знает.

Но и мне сейчас было не до этого упущения.

Быть с позором отчисленной из единственной в Империи Академии, где есть факультет с любимой магией? Академии, где учились все потомки моего рода? Нет! Меня тогда и из самого Дома Черного Огня изгонят...

Дело в том, что преемственность, даже в таком деле, как выбор академии, у нас обязательна. Я и так пошла наперекор роду, когда вместо смешанных демонических познаний выбрала факультет рунологов. Да, даже будучи полукровкой, я могла быть зачислена на престижный факультет демонов, конечно, не на факультет ррагшар'дов, это вообще святая святых, но обучаться по программе сородичей вполне. И все благодаря частичке изначального огня, который восполняет малые способности к магии суккубов. Скажем так, я впол-

не могла быть демоном, так сказать, универсалом. Способности к магии «любви» есть? Есть! Изначальный огонь, который встречается в большинстве лишь у ррагшар'дов? Тоже есть! Управление тьмой, как у демонов Тьмы и темная аура, и все благодаря магии Сумрака, доставшейся от отца? Конечно! Более развитая вторая ипостась как у демонов Разрушения, нежели у остальных? Не обделена. Да, конечно, со способностями демонов глубин, врат и времени, я пролетела, но смесь суккуба высшего ранга и темного мага дала и так весьма убойную смесь.

Так вот, я вполне могла обучаться на факультете демонов, но не захотела. Почему-то душа лежала к устранению последствий родной магии, защите нашего мира от прорывов и защите людей, по глупости попавших под влияние магии демонов.

Мне захотелось стать рунологом и развивать в себе темную часть меня, стать магом магии Сумрака. Это вызвало множество осуждения и споров в родном семействе, и если бы не поддержка матери, то от меня бы отреклись. Она и дорогая тетушка Амирлэйн были единственными, кто встал на мою сторону, ещё и семейную реликвию в мои руки передали, что было явно лишним!

Но, конечно, несмотря на поддержку, мне пришлось пойти на компромисс: я могу обучаться на заброшенном преподавательским советом факультете, но при этом обязана посещать некоторые предметы других факультетов, дабы раз-

вивать свои врожденные способности. Меня даже заставили посещать вводные курсы шестого курса факультета глубинных демонов и демонов врат!

Как заявила глава нашего дома: «Пускай Ивэйн и полукровка, но у неё большой потенциал и благодаря изначальному огню, она может достичь больших высот и принести пользу Дому. Если помните, первородный демон также был в какой-то степени полукровкой...», — и все в этом же духе. Куда уж там без рабства дому!

Собственно, именно поэтому большинство демонов с других факультетов и моего собственного меня недолюбливают. Демонесса со способностями к разным видам магии демонов выбравшая факультет рунологов и при этом свободно посещающая предметы других факультетов, да ещё и полукровка? Что за предвзятое отношение?! Немыслимо! И никто не думает, как тяжело мне приходится. Да, по дополнительным предметам мне оценки не ставят, но на практике дерут три шкуры и лично докладывают обо всем главе Дома. И все потому, что моя мать, вторая жена сына главы Дома Черного Огня. И если я по глупости вылетчу с Академии за два года до выпуска, то позор мне и моим амбициям! А амбиции, как видите, у меня ого-го и выше! Так что все может пойти дракону под хвост!

Кстати, о драконах...

— Куратор так куратор. — Сказала, смотря прямо в глаза ректора. — Только можно, пожалуйста, не оглашать это?

Мне и так предвзятого отношения хватает, знаете ли.

Мужчина искренне улыбнулся, и это было так... даже не знаю, как сказать. Привлекательно, что ли? Такой очаровательной улыбки я ещё ни у кого не видела. Даже у заядлых соблазнительей из числа сородичей.

— А вам ни все ли равно? — неожиданно спросил дракон. — Я тоже, в каком-то роде, полукровка, и, скажу вам, этого стоит гордиться. Вы ведь по своей инициативе выбрали этот путь и, значит, готовы были к кропотливой работе и толпам завистников. — Женщина рядом презрительно фыркнула, а я шокировано хлопнула глазами от слов весьма странного нового ректора. — До этого вы весьма хорошо держались, судя по словам некоторых преподавателей, с которыми мне уже посчастливилось познакомиться, поэтому ради себя и своего Дома, идите с высоко поднятой головой до конца и оставайтесь верны своим убеждениям. А афишировать ваше наказание и новую няньку я не собираюсь.

В общем, я была в изумлении.

Да с таким понимающим ректором я готова дважды наказание отработать! Мало того что истерик как лорд Пенриваль не устраивает, так ещё и лапочка! Просто прекрасно.

Удивительно, но слухи об озлобленных и жестоких драконах, после шестидесятилетнего забвения, так слухами и остались. Или же ректор Тар... Тарше... мистер Чешуйка, короче, тот самый граненый алмаз среди камней?

— А можно вопрос?

— Конечно.

— А в ипостаси дракона вы такой же понимающий и обворожительный?

Тетушка Амирлэйн может мной гордиться!

— Нахалка. — Выдавила демонесса, сдерживая смех.

Новый ректор мое заигрывание тоже оценил.

— Определенно. — Усмехнулся мужчина. — А теперь ступайте к себе и старайтесь не усугубить ваше и без того плачевное положение. Лар’д Раймонд явно не оставит этот инцидент позади. — Я сглотнула, предвещая беду, а ректор Таршаргарский кинул короткий взгляд на красноволосую демонессу и раздал указания: — Госпожа Апполионита и будет вашим ведущим куратором, первая отработка завтра после занятий в первом зале. — Затем мужчина вздрогнул и словно отрешился от нас на несколько секунд. — Мне пора. Апполионита проследи, чтобы в кабинете как можно скорее прибрались, и собери Совет Преподавателей к моему возвращению. — Встав, новый ректор открыл пространственный карман и собирался было скрыться в нем под моим восторженным взором, но оглянувшись, неожиданно произнёс. — И удачи, Ивэйн.

А после нырнул в карман, оставив нас с демонессой наедине.

Кажется, с этим новым ректором нашей Академии скучать больше не придётся!

Так, стоп, а что мне теперь с озлобленным демоном де-

лать?!

Итак, первое:

Новый ректор родной Академии оказался весьма странным. Мистер Чешуйка был очень обворожителен и добр ко мне, и даже мою язвительность воспринял на ура. Что не скажешь об угрюмой кураторше, которая на самом деле оказалась самой настоящей Апполионитой Раристарской из Дома Страсти, старшего Дома суккубов. Той самой демонессой, о похождениях которой слагали легенды! Последним её недоtroфеем, который женщина так и не смогла заполучить, был сам лорд Дариан, наследник Империи! Все до сих пор гадают, чем для Апполиониты закончилось её нападение на дирнар наследника. И, кажется, я знаю чем: отбыванием наказания в захолустной Академии. Эх, может, стоит попробовать подружиться со своей «сестрой» по несчастью? Я ведь тоже, в некотором роде, отбываю наказание в виде усиленной учебы и чересчур сильно внимания второго по старшинству Дома среди демонов страсти. Плюс вечерняя отработка в сумрачных залах... Нам суждено найти общий язык!

Второе: перемены в Академии.

Если я правильно поняла, ректор-дракон собирается устроить реформы не только среди сородичей— а он ведь наверняка один из лидеров среди драконов, иначе что он де-

лает здесь? — но и в нашем учебном заведении. И назревает вопрос, отразятся ли эти переменны на учебном процессе? И, соответственно, на мне. Ибо я и так работаю, как за двоих!

И третье: что мне делать с глупым артефактом и проблемами, которые он мне принёс?!

Теперь Раймонд мне точно прохода не даст, ибо я подпала парня уже дважды, и, подозреваю, второй раз Рэй меня не отмажет. Брат к нему, конечно, прислушивается, но не настолько, чтобы простить мне мою несдержанность. Да и я бы сама не простила, если б не знала, что Раймонд сам во время практики использовал что-то запретное. Какой-то катализатор заклинания, который я ещё ни разу не встречала. Возможно, Рай что-то знает об этом?

А артефакт... думаю, стоит поискать хоть какую-то информацию о нем, ибо если я этого не сделаю, вскоре спалю и саму академию. Я могла бы связаться по Магической Сетке с мамой и тётушкой Амирлэйн, но это возможно сделать лишь через советников главы Дома — да, меня даже в общении ограничили, и я ведь даже не принцесса какая-то! — а рассказывать о проблеме родового артефакта кому-либо постороннему не хотелось. Тем более, главе Дома. Простите, но и так внимания хватает.

В общем, единственный шанс выяснить все из первых рук, был Ледяной Бал, который состоится через полтора месяца, и где будут присутствовать родители братьев-акробатов, как

почетные гости.

Мне нужно было как-то пережить время до бала, и при этом не вляпаться в ещё большие неприятности.

Размышляя обо всем этом, я вышла из Академии и преодолев сад, завернула на тропинку к общежитию, как в меня со всего маху влетела Шила — рунолог второкурсница, живущая со мной на одном этаже.

Ноги не удержали, и я мигом оказалась на земле, больно ударившись моей филейной частью. Эх, точно синяк останется!

— Шила, ты уверена, что тебя назвали не в честь знаменитого шила в одном мягком местечке? — пробурчала, протягивая руку, рассчитывая на помощь девушки. — Если скажешь, что ты так спешишь в Академию, я умру прямо здесь! — пошутила, а потом мне пришлось еще раз удивиться жизни.

Шила, моя соседка по этажу, понимающая и отзывчивая полудемонесса-полудроу, которая любила пошутить почти так же сильно, как и я, прошла мимо! Она будто не заметила, что толкнула меня и теперь я пластом валялась при входе в общежитие. Шила с отсутствующим выражением лица и стеклянным взглядом переступила через меня и пошла дальше!

Когда я поднялась, девушка уже скрылась где-то в саду, а я все стояла и не понимала, что с юной демонессой не так. Может, она обиделась на меня? Но ведь колкости в сторону

друг друга у нас уже вошли в привычку.

Ладно, возможно, что-то случилось и ей впрямь сейчас не до меня...

Поднявшись на пятый этаж женского общежития, я, наконец, вошла в комнату и застала там своих взволнованных подруг.

— Ивэйн, снова?! — взбудоражилась подруга, подскакивая с кровати и подбегая ко мне. — С этим артефактом пора кончать!

— Лора права, тебе и без него проблем хватает. Ив, тебя могли отчислить! — дополнила подошедшая Таиша.

Тяжело вздохнув, я прошла вглубь комнаты и упала на постель. Как же я устала!

— Но не отчислили. — Соседки сели с краю моей кровати, ожидая дальнейших объяснений. — Недельная отработка в сумрачных залах не так уж и пугает меня, — размышляла вслух, — в отличие от эксцентричного ректора и навязанной кураторши.

— Что? Куратор? — Спросили девушки в один голос. Кивнула.

— Да, она будет, так сказать, следить за соблюдением мной новых правил, которые собирается ввести лорд Таршаргарский и присутствовать на моей отработке. Только насчёт куратора - это между нами. — Попросила девочек. — Мистер Чешуйка пообещал, что не будет придавать это всеобщей огласке.

— Мистер Чешуйка? — не поняла Таиша.

— Так, он же дракон! — шикнула на неё Лорилейн. — Мы тебя поняли, будем держать рты на замке. А теперь рассказывай о новом ректоре! Он и правда такой весь из себя надменный красавчик с глубокой мудростью в глазах и идеальной внешностью? А волосы? У него длинные и шелковистые, как пишут в книгах?!

Вот и с вопросами набросились... девочки ведь младше меня, и когда драконы стали совсем иными, отгородились от всего мира, им было 10-15 человеческих лет.

А я ведь только отдохнуть хотела!

— Насчёт идеальной внешности и красивых глубоких глаз, правда, а вот в остальном лорд Таршаргарский спокойный, отзывчивый и... смешливый дракон. Он чём-то напомнил мне Рэя. — Признала садясь. — А волосы действительно длинные, насчёт шелковистости не знаю, но синяя прядка в них выглядит весьма впечатляюще.

— Синяя прядка? — изумилась Лора. — Ты уверена?

— Конечно.

— Так, наш новый ректор действительно - первородный дракон! — Воскликнула девушка. — Ещё и сумеречный стихийник!

— С чего ты взяла? — спросила Таиша, пока я непонимающе переводила взгляд с одной подруги на другую.

— На истории драконов нам рассказывали, что цветная

прядка в волосах бывает лишь у первородных стихийников, а синяя причисляет их к роду голубых сумеречных.

Я и совсем забыла, что Лора демон времени, и на их факультете глубоко изучается история каждой расы! Проблемы с этим глупым артефактом настолько утомили меня, что я начинаю упускать весьма важные вещи!

— Значит, наш новый ректор не только милый красавчик, но и... — начала я, но Лора меня перебила.

— Но и первородный дракон из давно исчезнувшего рода сумеречных! Это восхитительно! — девушка в восторге подскочила с кровати и с предвкушением в зелёных глазах, посмотрела на дверь, — А давайте что-нибудь натворим, чтобы я могла попасть к нему в кабинет и разглядеть эту редкость одной из первых?

О, Создатель! Знала бы, ни за что не сказала б об этой злополучной прядке! Лора ведь одержима исчезающими расами, а здесь дракон, из исчезнувшего рода самых сильных представителей чешуйчатого семейства! Она ведь его преследовать начнёт! Помнится, когда у нас в Академии появилась новая преподавательница магии иллюзий, которая по происхождению была смешанным элементом, Лора dokonала женщину своими вопросами и преследованием настолько, что та сбежала еще до конца семестра. Собственно, по этой же причине Лора и подружилась со мной, ее привлекло такое странное и редкое смешение магии во мне.

Хорошо, что мы подружились сразу и я избежала нерво-

трепки и преследования.

— Лора, это глупо. — Не согласилась. — Тем более, теперь я на особом счёту у него. Точнее, моё поведение. Ещё один прокол и обычными работами в тренировочных залах я не отделаюсь.

— Да, умерь свой пыл и потерпи до официального представления нового ректора. — Внесла своё предложение Таиша. — Не пугай бедного дракона раньше времени.

Глава 3. О демонессе- властительнице и огненных эмигрантах.

Проснулась я в предвкушении чего-то необычного и волшебного.

Не знаю почему, но я своей пятой точкой, любящей приключения, чувствовала, что сегодня случится что-то значимое. Что с ног до головы перевернёт мою и без того сложную жизнь.

Поэтому воодушевленная, но при этом несколько обеспокоенная, я встала за два часа до занятий и все это время судорожно думала о своём предчувствии.

Даже артефакт сегодня выглядел как-то иначе... браслет стал как будто тяжелее, а рубины, как кровью налились... стали темнее, но своего сияния не утратили.

Может, стоит остаться сегодня в комнате? Пропустить занятия и предстоящую отработку? Нет, это глупо. И принесёт ещё больше проблем.

Когда Лора и Таиша проснулись, я была уже готова к завтраку и собрала сумку для занятий, но о своих странных ощущениях не сказала. Думаю, пока не стоит.

Да и вообще, это ведь всего лишь предчувствие! Вещь непостоянная и чаще всего ошибочная.

В столовую мы пришли, когда завтрак уже заканчивался и студенты расходились по занятиям. Но и тех, кто ещё наслаждался утренней трапезой, хватило чтобы мы поняли, как академия взволнована появлением дракона. Студенты даже не перешептывались, а в голос рассуждали о новом ректоре, который уже покориł сердца девушек одним своим происхождением. Но были и те, кто знатно переживал, и это было вполне логично, ведь драконы вернулись в нашу жизнь совсем недавно, и никто не знал, как они поступят. Будут ли мстить эльфам или озаботятся своим положением в мире? Все было относительно. И многих такой расклад пугал. Даже нас, демонов.

Драконы всегда были непредсказуемы, хоть и не лезли в чужие Империи, в чужую политику. Всегда были сами по себе. Но сейчас все иначе. Драконы стали другими.

Закончив завтракать под бурные обсуждения студийцев, мы с девочками собирались разойтись по парам, договорившись встретиться в библиотеке после моей отработки, как по магическому усилителю раздалась короткое и устрашающее: «Всем студентам срочно собраться в Рагшарском зале. Опоздавшие будут оставлены после пар для помощи лорду Гардирри!» — и все драконом рванули в зал имени основателя нашей академии. Мы тоже. Ибо если ты попадаешь в рабство к лорду узурпатору, некроманту в десятом поколении, преподавателю мертвой магии, то это надолго и не факт, что выберешься живым. Помнится, последний ученик, подвержен-

ный подобному наказанию, неделю лежал у лекарей, ибо его психическое здоровье было далеко за пределом нормы. Да, этот маг может доконать даже демона.

И почему-то никто не подумал, что промежуток времени, в течение которого мы должны успеть добраться до зала, нам не сказали.

Вот хорошо демонам времени, курса так шестого и выше, открыли портал и перенеслись прямиком в зал. Нам же пришлось бежать. Лора была лишь на четвёртом курсе, к сожалению. У них все время отдавалось теории открытия порталов.

В общем, замученные и вспотевшие, мы все-таки достигли Рагшарского зала и даже не получили наказания.

Чтобы вы понимали, Рагшарский зал это такой межвременной карман в Академии, который косит под настоящее помещение с высоченными потолками и множеством скамеек, расположенных полукругом на трёх ярусах. Мы, кстати, оказались на первом.

— Как думаете, для чего нас собрали? — спросила Лори-лэйн, возбуждённо хватая меня за руку.

— Не знаю... — прошептала Таиша, оглядывая собравшихся. — Кстати, а Раймонда ведь нет.

Я с интересом покосилась на места второго яруса, где по обычаю сидел факультет инкубов.

Там были все с факультета парня, и Рэй тоже, но вот самого демона не наблюдалось.

— Может он... опаздывает? — сделала предположение, но развивать дальше его не стала, ибо в зале открылся портал, из которого вышел наш новый ректор и мне было уже не до Раймонда.

Пролевитировав в середину зала, что было крайне удивительно для дракона, между первым и вторым ярусами, мужчина с насмешкой оглядел всех присутствующих, которые, кстати, впали в ступор при виде мистера Чешуйки. И да, студентки были под впечатлением больше всего. Особенно Лора.

— Он изумителен. — Толкнула она меня вбок. — Интересно, а в ипостаси дракона он такой же лапочка?

Честно, в этот момент я чуть не рассмеялась в голос, ведь эта же мысль пришла ко мне тогда в ректорском кабинете. И, думаю, сейчас о подобном думала вся Академия. Возможно, даже парни.

— Здравствуйте, дорогие студенты, — Раздался бархатистый голос дракона, совсем другой, нежели вчера. — Для начала я хотел бы представиться. Меня зовут лорд Ларель Таршаргарский, род и звания, опустим, хватит и того, что я являюсь одним из приближённых наследника вашей Империи. Думаю, вы понимаете, что со мной лучше не шутить. — От тона, которым дракон все этого говорил, кожа покрылась мурашками. — Я не лорд Пенриваль и все ваши шутки, и проколы будут наказуемы. Никто от работы впредь отлынивать не будет. — По залу пробежались взволнованные шепотки

студентов, в то время как я пыталась разглядеть в глазах мужчины то озорство, которое вчера так удивило меня. Но нет, дракон был серьёзен, и красивое лицо не выдавало ровно никаких эмоций. — С этого момента в вашей Академии будут действовать новые правила и учеба отныне на первом месте, как и дисциплина. Не могу поверить, что за каких-то шестьдесят лет образование демонов настолько ухудшилось. Раньше вы не были настолько избалованы и самолюбивы. — Презрительно бросил ректор, и добрая половина студентов стыдливо потупила глаза, уже как дракон он имел среди нас большой авторитет. — Где самодостаточные, сильные и отважные демоны? Куда они делись? А демонессы. Достойных и знающих себе цену молодых демонесс в Ардраллионне почти не осталось! Все вы падки на власть и легкую добычу. Это не тот народ, который драконы знали раньше.

 После гневной тирады, во время которой ректор действительно казался взволнованным и разочарованным, он с минуту помолчал.

 — Я не задержусь здесь надолго, но все то время, что я пребуду в Академии на посту ректора, я пушу на ваше образование. Новые дисциплины и усиленная, новая практика. Думаю, вы понимаете, что мне в большей степени не до избалованных студентов, тем более в сложившейся ситуации, но по просьбе лорда Дариана дез Артьера я все же постараюсь привести вашу испорченную Академию в порядок. Тем более, раньше Академия имени Рагшарска была одной из первых. И это была заслуга не только

высших демонов. — Синий взор был направлен в сторону нас, студентов факультета рунологии, и мы благодарно кивнули. — К вечеру в ваших комнатах появятся листки с новым расписанием и правилами. Прошу вас отнестись к этому серьёзно. Также хочу сообщить, что теперь предметы, который вёл у вас ректор Пенриваль, будет вести леди Апполонита, она также будет исполнять обязанности ректора академии в моё отсутствие.

В зале словно из воздуха образовалась высокая фигура моего нового куратора. Женщина с безразличным выражением лица оглядела всех нас, приветственно кивнула, обозначая свою личность, а после погрузилась в какие-то свои размышления.

— Пожалуй, на этом все. Вы можете возвращаться на пары и советую вам хорошенько обдумать свои взгляды на дальнейшую учебу.

Затем мужчина пролевитировал вниз, тем самым давая нам разрешение на бегство.

Студенты начали вставать со своих мест и покидать межпространственный карман, а я все наблюдала за драконом.

Высокий, удивительно красивый, думаю, он даже мог бы сравниться с эльфом или айресом, чью идеальную внешность обсуждают не в одном мире. Длинные платиновые волосы с отдельной прядкой такого же насыщенно-синего цвета, как и мои собственные волосы, раскосые синие глаза... Да, этот мужчина мог быть только Сумеречным драконом,

не иначе. И какого было моё удивление, когда наши взгляды встретились.

Меня словно застучали за чем-то неприличным.

А вот после того, как он кивнул мне, призывая задержать-ся, стало уже страшно.

— Ивэйн, ты идёшь? — спросила Таиша, подталкивая меня к выходу.

— Подождите меня снаружи. — Попросила девочек, не отрывая взгляда от ректора. — Кажется, я снова что-то натворила.

Переглянувшись, девочки кивнули и направились к выходу, но наши гляделки с драконом они все же заметили.

Когда в зале остались лишь мы втроём, имею в виду себя, мистера Чешуйку и недовольную «королеву» суккубов, все же нашла в себе смелость подойти к этим двоим.

— Я что-то натворила? — не стала тянуть дракона за хвост, и оказалась права.

Мужчина недовольно посмотрел на меня, он словно был разочарован, а после напряжённо произнёс:

— Как вы объясните наложенную на лар'да Раймонда вами печать Даргариса?

Кажется, настало то самое время, когда стоило признать, что чутьё — дело святое, и к нему нужно прислушиваться!

Не теряя времени, лорд Ларель перенёс нас вместе с моим теперь на вечно личным куратором, в ректорский кабинет.

Я была на взводе.

Печать Даргариса?!

Этого просто не могло быть.

На уроках запретной магии рун мы изучали различного рода печати. Их было множество. От запретных печатей первого уровня, закрепленных на крови, которые несли с собой после магические последствия, до смертельных печатей с разного вида катализаторами. И печать Даргариса не входила ни в один из этих разрядов. Это была печать нейтрального разряда. Разряда, который не представлял опасности для окружающих уже последние несколько сотен лет. И не из-за сложности выполнения или чего-то подобного, а из-за НЕВОЗМОЖНОСТИ исполнения, так как для подобных печатей требовался определенный вид артефактов.

Что за артефакты, нам не рассказывали, сказали лишь, каждый имеет свой вид магии и индивидуальную форму, и да, просто так их не достать, а тем более не сделать. Одинаковых артефактов, с аналогичными способностями этого вида просто не существует. Но мне, кажется, не повезло стать обладательницей одного из этих артефактов.

Дракон меня раздери...

Ах, кажется, именно это со мной сейчас и случится...

— Ну и как вы это объясните? — негодовал дракон, нервно постукивая по краю стола своими длинными когтями, которые угрожающе выпустил.

Отчего-то новый ректор так злился, что наполовину обернулся. Теперь его виски и руки покрывали бело-голубые чешуйки, выросли длинные чёрные когти и глаза, они горели ярким синим пламенем, пытаюсь выжечь во мне дыру.

— Я... не знаю... — прошептала, в надежде хоть на какую-то помощь косясь на свою кураторшу, но она, видно, всей этой ситуацией наслаждалась.

Иначе как объяснить это довольное выражение лица?!

— Да что вы?! — рыкнул мужчина, внимательно осматривая меня. — Давай сразу перейдём к делу. У тебя должно быть кольцо. Попало оно к тебе случайно или ты намеренно используешь его, разберёмся позже, собрав Совет, сейчас мне от тебя нужно лишь признание и сам артефакт.

Что, Сумрак его пожри, он несет?!

Собственно, именно это я и поспешила озвучить.

— Что? Какое к демоновой матери, кольцо? Какой Совет? — возмутилась, порывисто взмахнув руками. — Вы о чем вообще? Понятия не имею, каким образом сумела наложить на Раймонда печать Даргариса! Я о ней второй раз слышу. Первый, если что, был на уроке.

Ректор прищурился.

— Не врет. — Задумчиво хмыкнула Апполионита.

— И без тебя чую. — Рыкнул лорд Ларель. — Но определённо что-то не договаривает.

Рука с артефактом дернулась от волнения, и это не осталось незамеченным мистером Чешуйкой.

— Возможно, ты все же хочешь что-то сказать? — настойчиво и демонстративно медленно проговорил дракон, но я оставалась непреклонна.

— Не думаю. — Ответила упрямо, смотря прямо в пылающие глаза ректора.

Повисла напряженная пауза, в течение которой мы с мистером Чешуйкой недовольно прожигали друг друга взглядом, а затем моя кураторша произнесла долгожданное:

— Лорд Таршаргарский, думаю, девочке стоит многое обдумать. Возможно, после уборки в сумрачных залах она станет более... разговорчивой. — Да, кажется, помощь этой женщины я все же переоценила.

А вот ректор-дракон с подобным предложением был согласен!

— Ты права. — Выдохнул он, и чешуя да когти, наконец, исчезли. — Лэй Ивэйн, вы можете ступить на занятия, а после них леди Апполионита будет ожидать вас на месте отработки. — Пронзительный взгляд в сторону моей руки. — Думаю, это вас мотивирует на дальнейший разговор.

— Извините, но не думаю. — Еле сдерживая клочущую внутри злость, сказала я. — Я не могу вам сказать того, чего не знаю. Да и Раймонд не без греха, лучше бы вы поинтере-

совались, где ЭТОТ урод взял силы для шара Сильфона, который не постеснялся применить на мне в присутствии преподавателя.

И развернувшись, вышла из ректорского кабинета.
Нашли кого сделать крайней!

Первую пару я уже значительно пропустила, поэтому, дождавшись сигнала смены занятий, первым делом направилась на поиски Рэя.

Парня, кстати, долго искать не пришлось.

Демон сам разыскивал меня.

— Ив, какого дракона ты творишь?! — непонимающе выговорил друг, утаскивая меня в укромное местечко под лестницей.

Хотелось пошутить про инкубьи домогания, но понимала, что сейчас далеко не до этого.

— Я понятия не имею, как сделала это. Прости, — извинилась искренне. — Раймонд стал нападать на меня, применив при этом какой-то странный катализатор и я не сдержалась... выпустила наружу всю злость и... ну ты сам видишь. Что с ним сейчас?

Рэй устало вздохнул и облокотился о стену, при этом запустив руку в волосы и закрыв глаза.

— Уже все в порядке. Относительно.

— Это как?.. — спросила с беспокойством.

— Лорд Таршаргарский снял с Рая заклинание, но из-за неустойчивости к такому роду магии у него временное помутнение и магия заблокирована внутренними источниками. — Взволнованно произнёс парень, смотря куда угодно, только не на меня. — Лекари сказали, это продлится около недели, пока будет происходить процесс регенерации, если не дольше. Кстати, что за заклинание ты применила? Нам этого так и не сказали.

Теперь настала моя очередь облегченно вздохнуть и облокачиваться о стену, ибо ноги не держали.

— Не знаю. — Соврала. — А я уже думала... прости, Рэй. — Мне было действительно очень неудобно и стыдно перед демоном. — Я не хотела навредить твоему брату. Точнее, хотела, но не подобным образом. Все снова вышло из-под контроля.

Взгляд обратился в сторону запястья со злополучным артефактом. Нужно было как-то избавиться от него. Браслет нёс мне одни неприятности, и печать Даргариса была уже пределом моего терпения.

Словно почувствовав мое недовольство и злость, рубины в артефакте сверкнули, и это было более чем жутко.

Но полуобращенный дракон все же страшнее, как я успела убедиться.

С Рэем мы расстались почти что на дружеской ноте.

Парень был зол на меня, и это было понятным и правильным, но нужно отдать ему должное, свою злость он держал при себе и никаких гнусных высказываний в мою сторону себе не позволил.

И я была благодарна за это, ведь винила себя.

Стоило давно что-то поделаться с этим проклятым артефактом. Найти способ и связаться с матерью, не дожидаясь окончания сессии, не надеяться, что все пройдет само.

Раздумывая об этом и о поведении лорда Лареля — какое красивое имя, мне нравится — которое резко изменилось с последней нашей встречи, и это отчего-то сильно напрягало, я, можно сказать, прослушала все пары. Даже на обед не пошла, тем самым избежав расспросов Таиши и Лоры. Но это временно, к сожалению.

Как только пары закончились, и я, наконец, могла спрятаться от этих заинтересованных косых взглядов сокурсников — ибо отсутствие Раймонда заметили все, а так как я была последняя, кто с ним контактировал, подозрения на меня и пали — я направилась в первый из сумрачных залов. Если не ошибаюсь, сегодня там занимался курс ррагшард'ов и демонов времени, то есть элита Академии, а значит, остаточной магии будет навалом.

В зале, как и ожидалось, меня уже ждала куратор Ниточка, именно так я и планировала называть ее.

Мысленно, конечно.

Женщина, сидевшая на одной из скамей для наблюдения за тренировкой демонов или ежемесячными боями между факультетами, указала в дальний угол зала и довольно улыбнулась.

— Там, мне кажется, самое большое скопление остаточной магии. — Довольно промурлыкала она, садистка! — Можешь приступать.

Фыркнув, я взмахнула рукой и нарисовала в воздухе руно «Видимости», которую рунологи использовали для астрального зрения, с помощью которого мы и могли видеть всю тьму магии Сумрака, окружающую нас.

Пару раз моргнув, я частично перенеслась в небольшой астральный карман и оглядела зал.

Так, демонесса-властительница была права, в том углу и правда самое большое скопление остаточной магии. Ммм... ещё здесь, здесь и, ох, какая прелесть, сзади кураторши тоже небольшой клубок сумрачной тьмы!

Снова моргнув, я вынырнула из астрального кармана и направилась к женщине. И пока она ничего не поняла, прошептала короткое заклинание, нарисовала руно «Сайран», руно поглощения, перекрестила пальцы, а затем и запястья, и выставила руки вперёд, словно толкая что-то тяжёлое.

Хлопок, и клубок остаточной магии ушёл в никуда, а в женщину тем временем со спины был направлен порыв воздуха, который значительно подправил идеальную укладку.

Маленькая месть, а приятно.

— Упс, там клубок был... — пролепетала, невинно хлопнув глазками, — Ма-а-аленький. Думала, здесь не почувствуется.

Дыша, как дракон, готовый извергнуть пламя, мой дорогой куратор убрала с лица пряди красных волос, и гневно уставилась на бедную, несчастную меня.

— Ну, я, пожалуй, пойду. — Сказала, отходя назад. — Мне ещё столько работы предстоит...

И развернувшись быстрым шагом, рванула к тому самому углу, где скопление магии превышало допустимую норму, а это уже маленькая, но угроза прорыва!

Когда я закончила штурмовать сумрачный зал, голова гудела, а тело будто сквозь межмировой портал пропустили, так-то от Ардраллионна до Сумрака, и раз десять, не меньше.

Я даже не знаю, как сумела дойти до общежития.

Слава Создателю меня вообще отпустили! Удивительно, но леди Апполлинита не стала зверствовать и мстить за мою проказу, увидев мое побитое состояние, после перенасыщения темной магией даже посоветовала пару астральных упражнений, не требующих особых магических усилий.

Жаль, что я к ним и приступить не успела.

Как только зашла в комнату, закружилась голова, но я всё-таки доковыляла до кровати. Упала на неё... расслабилась... а затем как заверещала!

И всему причиной был мелодичный голос из ниоткуда, спросивший, чего это я тут разлеглась.

— Ты какого гоблина орешь?! — шикнули на меня, в то время как я подскочила с кровати и стала судорожно оглядываться по сторонам. — Глупая, не там ищешь! Совсем вы, демонессы, от рук отбились... Даже присутствие другого астрального тела почувствовать не в состоянии!

Сглотнув, я в действительности попробовала прислушаться к внутреннему ощущению, на астральном уровне почувствовать что-то присутствие... и кроме себя никого не нашла.

— Руку подними! — приказало невидимое... астральное тело.

Подняла.

— Другую!

Точно! Артефакт!

Вскинув руку, я внимательно уставилась на горящий огнём браслет. В прямом смысле. Горящий. Красным. Пламенем. Браслет! Но огонь не причинял мне боли. Никакой. Совершенно.

— Да неужели... — съязвил голос, а затем из рубинов ввысь потянулись струйки огня...

Тонкими линиями вытянулись вверх, словно поднимаясь по невидимой лестнице, а после собрались в комок, который вспыхнул и превратился в изящную фигуру женщины.

— Элементаль? — спросила удивлённо, во все глаза смотря на удивительное явление.

— Да упаси Создатель! — разгневалась огненная женщина. — Не в этой жизни, детка.

И вот, замороженная не элементом и пылающей огнём собственной рукой, я с размаху села на кровать.

— Я дух вселённый в этот в прямом смысле демоновый артефакт. — Фыркнула фигура, паря в воздухе и взмахивая своими волосами в виде пышного облака. — Семь столетий в этой безделушке провела! Козни с этими артефактами мне уже седину в волосах проели. — Я удивленно вскинула бровь, наблюдая за совершенно огненной девой. — Как хорошо, что эти чешуйчатые засранцы, наконец, разобрались со своими проблемами и выпустили меня на свободу!

Думаю, мой полный негодования взгляд сказал все за себя.

— О Хартир, куда катится твой мир?! — взывала огненная дама, вводя меня в ещё большее удивление. — Твои дети не знают даже части подлинной истории! — женщина взмыла в воздух, сделала кувырок, а после присела на мое запястье, облачённое в браслет, при этом грациозно закинув одну ногу на другую. — Значит так, слушай... — начала она, как раздался скрип двери и появились Таиша с Лорой.

Я мигом убрала руку с артефактом за спину, при этом прекрасно понимая, что сгусток пламени навряд ли таким образом сумею спрятать, но вдруг?

— Ив, — воскликнула Лора, — что сказал лорд Таршарский? Ты опять успела что-то натворить?

— Нет. — Ответила коротко.

— Ты избегала нас целый день. — Констатировала Таиша.
— Это все из-за Раймонда? О нем знает уже вся Академия... Почувствовала, как со лба стекает капелька пота.

Если все узнают, что за руну я наложила на демона — мне не жить. Ещё больше сплетен и унижений... Может, я и не показывала остальным свои переживания, делая вид, что плевать я хотела на их мнение, да и вообще на них, но на самом деле это все морально так давило на меня.

Да что уж там, меня если не вышвырнут, то выживут из Академии!

— О чем?..

Девочки переглянулись.

— Магическое истощение. — Сказала Лора.

— Ты переборщила с рунами. — Добавила Таиша.

Я постаралась скрыть облегчённый вздох.

— Да. Я... не сдержалась. Опять волна силы накрыла.

Девочки снова обменялись заинтересованными взглядами, а я в это время быстро заглянула за плечо, проверяя браслет.

Хотя, учитывая отсутствие криков, можно было догадаться-

ся, что уже ничего там не увижу.

Никакой огненной женщины не было. И след простыл. Все тот же металлический браслет с уже потускневшими рубинами.

Странно.

Затем разговор сошел на нет.

Девочки быстро поняли, что я не расположена к диалогу, да и вообще, на взводе после сегодняшних событий, поэтому весь вечер в комнате царила тишина и идиллия. Я же, даже после отбоя, лежала в постели и с интересом рассматривала полыхнувший сегодня огнём артефакт.

Что за тайна кроется в этом артефакте. А ещё интереснее, какое отношение он имеет к демонам и напрямую к заточенному в нем огненному духу?

Что сделала огневка, из-за чего ее убили — иначе просто не могло быть, при данном раскладе — а астральное тело заточили в артефакт?

Глава 4. Берегись огненных интриганок и неуравновешенных чешуйчатых мужчин

Академия имени Рагшара Тимнирского. Кабинет ректора

Дракон напряжённо расхаживал по такому чуждому ректорскому кабинету, который на ближайшие несколько месяцев расследования был передан ему. Мужчина не находил себе места, думая о взбалмошной лэйе, которая могла быть причастна к козням с артефактами ордена. При первой встрече она даже приглянулась ему, легкая, не тронутая всем этим демонессовским зазнайством, и с чувством юмора у неё все в порядке. Или ему показалось? Дракон надеялся, что нет. И от этого было ещё обиднее, что она может оказаться приспешницей Тёмного!

Хотя внутренний дракон утверждал обратное, как было в случае с Лией, пытался убедить его, что Ивэйн чиста. Но ведь есть доказательства обратного! Частые вспышки гнева и несдержанность, о которых говорили преподаватели — сразу после недавнего разговора с девушкой, новый ректор поспешил опросить весь преподавательский состав насчёт проблемных студентов, — сложная семья, входящая в первый

круг главы Дома Чёрного Огня, которая следит за каждым шагом, а то и вздохом демонессы, что определённо раздражает девушку, а также использование печати Даргариса!

На самом деле, дракон не желал находиться в этой гнилой Академии, которая под управлением жадного и эгоистичного теперь уже бывшего ректора превратилась в демонову бездну! Тогда, во времена молодости лорда Таршаргарского и его друга, теперь нынешнего наследника Даркара, эта Академия была одной из лучших, а теперь... даже ранее прославляемый всеми факультет рунологов превратился в кучку неуверенных в себе студиязов, обучающихся там не потому, что нравится и это может помочь Ардраллионну выжить, а потому, что силёнок на большее не хватает. Что сказать, демоны всегда были эгоистами. Но, к сожалению, несмотря на все это, мужчина был вынужден временно управлять этим местом. Сейчас, когда положение драконов в мире так шатко и они ещё слабы, Ларель Таршаргарский не мог позволить какому-то там Властителю Сумрака — дракона очень смешило это прозвище, под которым скрывался темный маг, и дракон часто передразнивал его, повторяя его вслух, как мальчишка, — покусится на его святыню.

Не мог позволить все испортить.

Все началось с серьёзных, огромных прорывов по всему миру, а закончилось исчезновением ничем не повинных студентов. Пока об этом знали не многие, решили замять дело до выяснения всех обстоятельств, а ректора Академии от-

правили под Чистый Суд ордена, дракона же, направили сюда эти обстоятельства выяснять. Вскоре после первого допроса ректора Пенриваля выяснилось, что он является приспешником Сумрачного Властелина, большего этот жалкий демон не сказал, дополнительно сковав себя древним заклятием «Молчания». Знал, что проболтается.

Но что-то сказать он все же успел. Было глупо думать, что упоминания кольца со странным камнем вишневого цвета не наведёт орден на один из утерянных артефактов. Собственно, на его поиски дракона и отправили.

И будет очень жаль, если столь юная и... интересная лэй окажется приспешницей Тёмного.

Очень, и очень жаль...

Эти мысли преследовали дракона всю последующую ночь.

— Куратор Нит... Куратор, подождите! — чуть не перешла на ты, ибо так мне имя демонессы нравилось намного больше. — Да остановитесь вы!

Женщина замерла в оцепенении, и развернувшись, уставилась на меня взглядом палача, но я сделала вид, что не заметила. Добежала до неё и согнулась, тяжело дыша, ибо бежать за ней три пролёта было слишком! Моя физическая форма сейчас может желать лучшего.

— Что ты сказала? — прошипела рыжая-бесстыжая, а я махнула рукой, разгибаясь и выравнивая дыхание.

— Да ладно вам, сами виноваты. Могли остановиться раньше, когда я вас окликнула в первый раз, но нет, вы решили устроить заберег по винтовой лестнице! — да, я была раздражена, но сейчас меня фамильярности мало волновали, да и демонесса не то, что преподавателем, официальным куратором не была! — Скажите, как обстоят дела с Раймондом? — увидев насмешливый взгляд, наблюдающий за моим побрякиванием в целях привести себя в порядок (я раскачивалась из стороны в сторону, пытаюсь вставить на место уставшие позвонки, в итоге что-то хрустнуло и стало так хорошо!) — Пожалуйста.

— Лар’д Раймон окончательно пришёл в себя благодаря стараниям р... ректора Таршаргарского. — Сделала вид, что не заметила скривившееся лицо женщины и ее заминку. — Завтра его выпустят из лекарского крыла, и он сможет вернуться к учебе... без использования магии, пока не закончится процесс регенерации.

— Выпустят? — уточнила.

Леди Апполлионита, прославившаяся на весь Апполионн своей сильной родовой магией суккубов, а больше преследованием своего бывшего любовника, именуемого наследником Даркара, и его невесты, зло усмехнулась.

— Мальчишка устроил погром, как только очнулся и смог двигаться, — я виновато потупила глаза, — требовал, что-

бы его выпустили. Поэтому врачам пришлось его усыпить снотворным.

Все, теперь мне точно не жить! Раймонд меня заживо спалит, и плевать, что я демон!

Куратор ухватила мой полный переживаний взгляд и неожиданно произнесла:

— Позавчера семья Ларанских потребовала выгнать тебя из Академии и наложить запрет на магию. — Шокировали меня. — Они были настроены очень серьёзно и даже созвали совет, но Таршаргарский выступил в твою защиту, и ты отделалась только внеклассными работами и моим присутствием. — Затем демонесса развернулась и зашагала прочь, но прежде сказала. — Тебе следует поблагодарить его.

Я же в полном оцепенении осталась стоять посреди пустого коридора, обдумывая слова Апполиониты.

— Ивэйн, почему ты не сказала, что леди Апполиониту назначили твоим куратором?! — на меня с ходу налетела Лора, и схватив за плечи, встряхнула. — Это же Апполионита. Нет, не так... АППОЛИОНИТА!

Я устало вздохнула.

Ох уж эти великосветские девы! Из-за них столько проблем!

— Скажем так, я не особо этим и горжусь. — Не покри-

вила душой и созналась. — Иметь куратора в единственном лице, пока все имеют полную свободу?

— Но ведь твой куратор — сама Апполи...

— Да знаю я! — на нас стали с любопытством оглядываться, и я потащила подругу в ближайший тихий уголок, коим оказалось небольшое арочное углубление в стене. — Лора, меня не волнуют подвиги этой женщины (под подвигами подразумевалось нашумевшее преследование леди Корделии и попытка ее убийства, а такие дела в сторону императорской дирнар не прощают! Видимо, смилостивились и сослали сюда, на мою голову. Со здоровой на мою больную), она может быть хоть самой супругой Сумрака, мне глубоко плевать. Скоро и так об этом будут говорить на каждом факультете, давай хоть ты не будешь.

Мою тираду спокойно выслушали и поняли.

Лора прекрасно знала, как я нервничаю, когда заходит разговор о моей семье и особом отношении главы Дома.

— Извини. — Потупилась подруга. — Как браслет.

К счастью, больше голоса не подавал. Да и вообще, мертвым прикидывался, как и рыжая бестия внутри. Ни разу моему вызову за сегодняшний день не вняла! Уже начинаю думать, что у меня были галлюцинации и все привиделось. Возможно, стоит так, между прочим, заглянуть к врачевателям душ?..

Но вслух, конечно, этого не сказала.

— На удивление хорошо, рубины и вовсе потускнели...

В доказательство я вытянула руку и показала артефакт девушке, рубины на самом деле больше не отдавали тем танцем крови и огня, который полыхал внутри камней ранее.

— И правда. — Вскинула брови Лора. — А может это... уже все? Сломался?

Я усмехнулась.

Если бы...

— Не думаю. — Потом я взглянула на старые напольные часы, которые, собственно, в занятом нами углублении всегда и красовались. Время приближалось к полудню, — Слушай, мне идти нужно... — и с чего я себя так неловко чувствую?

Подруга вопросительно изогнула бровь и сложила руки под грудью.

— И куда же? Тайша на паре, а Рэй в Красном лесу на тренировке с боевыми...

— Так, я к куратору... она меня помочь кое с чем попросила.

И пока подруга пребывала в ошеломлении, рванула в противоположную от неё сторону, а после завернула в первый попавшийся коридор.

— Помочь?.. — кажется, мой обман раскрыли ежесекундно.

Я стояла у дверей ректорского кабинета и усиленно раздумывала над правильностью принятого решения. Нет, решение, конечно же, правильное, но страшно, неловко и стыдно!

Тем более, еще остался осадок после последней нашей... встречи, если так можно сказать пререкания ректора и якобы несмышлёной лэй.

А может сбежать, пока не поздно? Развернуться, вот прямо сейчас, и чтоб пятки сверкали? Нет... я должна поблагодарить лорда Таршаргарского за своё спасение! А именно оно это и было. Если б меня выгнали из Академии, родственники бы меня сожрали. А глава Дома дополнительно воскресила б и прикончила заново. И при этом не скупилась бы на изощренные пытки. В прямом смысле! Поэтому я обязана зайти в этот кабинет и сказать дракону большое, наиогромнейшее и вселенское СПАСИБО!

«Так-то да, но он ведь тебя злодейкой считает. В далёкие края пошлёт...»

Промурлыкал рядом голос огненной, и я мигом уставилась на браслет.

«Да нет же! Меня кроме тебя никто не слышит, глупая»
«Издеваешься?»

Вопросила мысленно, раздраженно теребя браслет.

«Возможно, самую малость! Так вот, Ларель тебя выгонит и слушать не станет».

«Ты знаешь Чешуйку? Тьфу, ректора Таршаргарского. И почему ты так думаешь?»

«Знаю, но лишь заочно, так сказать. А думаю, потому что все мужчины самодовольные, глупые и небрежные болваны! А у драконов ещё и кровь постоянно кипит, в прямом смысле. И Сумеречных и вовсе три источника. Поэтому, детка, разворачивайся и беги! Беги и ещё раз БЕГИ! Пока этот злополучный кабинет не останется как минимум в двух верстах от тебя».

«Но... я должна...»

Впервые потеряла самообладание, если не считать того инцидента в коридоре с получаса назад. Когда куратор о поступке дракона рассказала.

А тут ещё и низкий рык из-за двери раздался! Да такой, что вздрогнула!

— Лэй Ивэйн, хватит топтаться на пороге! Я вас чую! — пробасил ректор, а я неожиданно вспомнила, что да, дракон же...

«Сливаюсь, можешь не ждать»

Легко оповестила меня огневка и пропала. На мысленные вызывания она не окликалась.

Стерва!

«Сама не лучше!»

Буркнули мне в ответ и снова затихли, а вот дракон, наоборот.

— Ну?!

Обреченно вздохнув, взялась за ручку деревянной двери и потянула на себя.

Вошла в просторный кабинет, но взгляд почему-то поднять не смогла.

— И что вы хотели, лэй Ивэйн? — холодно осведомился ректор, прежние нотки озорства из голоса напрочь исчезли. — Или же вы отыскиали свою совесть и решили сознаться?

И здесь я вспыхнула.

— Сознаться в чем, лорд Таршаргарский? — максимально жестко произнесла я, не понимая причины злости и язвительности мужчины. — В том, что я понятия не имею, о каком кольце идёт речь или что печать Даргариса использовала случайно? — и даже не слукавила! — Ладно, возможно, я догадываюсь, откуда взялись силы для ее наложения, но формулу печати я не знала, не знаю и знать ее не хочу! Вы что-то надумали себе и теперь обвиняете меня во всех грехах Ардраллионна и Сумрака вместе взятых! И не стыдно ли? Почему-то Раймонда за шар Сильфона по головке погладили, и только!

Закончив свою пламенную речь, я в ожидании уставилась на опешившего дракона. Его зрачки заволашевающе вытянулись, а виски покрыли синие чешуйки.

— Я ни в чем вас не обвиняю.

— Ой ли?

— На это были причины. — Настаивал дракон, но я не унималась.

— И какие же, позвольте узнать?

Мужчина недовольно поджал губы, размышляя над своим

ответом, и стоит ли мне, глупой лэй, вообще что-либо объяснять?

— Раз ты не замешана в этом... деле, и понятия не имеешь о кольце, — заминку я проигнорировала, сделав вид, что не заметила, собственно, как и неожиданную фамильярность, — то и о причинах тебе знать не обязательно. — Дракон внимательно посмотрел на меня, словно в самую душу заглядывая и переворачивая ее с ног на голову, или с головы на ноги... кто знает, как эта душа выглядит, а тем более... стоит? — Идите, лэй Ивэйн. — Сдавленно произнёс мужчина. — Можете не волноваться, я больше не обвиняю вас в том, чего вы не делали.

И это все после слов об «этом деле» и каких-то причинах? Мне ведь интересно теперь! А первое, что не стоит будить в любом живом, да и неживом существе, так это любопытство!

Жаль, что права интересоваться «этими делами», я не имела.

— Вы очень странный дракон. — Нахмурилась. — Су-мрачных вам, ректор. — И развернувшись, направилась к двери, но уже на пороге вспомнила о цели своего прихода. — Спасибо, что заступились за меня и не выгнали из Академии. Для меня это очень важно.

И не оборачиваясь, пошла дальше.

Ларель так ничего и не сказал.

И с чего я называю его по имени?!

Как только я оказалась во дворе Академии, голос пода-
ла огненная женщина, некогда так подло бросившая меня у
дверей ректорского кабинета.

«Провалиться мне в бездну Сумрака, вот это разговор!»

Да, разговор был странным. Очень. Но ничего ТАКОГО,
чтоб в бездну провариваться, в нем не было.

«Ошибаешься, деточка, этот ирод меня ищет! Да что б его
хандра замучила, змея несчастного.»

«Тебя?»

Я с испуга споткнулась о камедную плитку дорожки, ве-
дущей в общежитие.

Так я соврала ему? Браслет — это такое своеобразное
кольцо? Или я чего-то не знаю?..

«Да нет же. Кольцо — это кольцо. Реликвия фениксов. А
я живая! Испуганная, прекрасная, бедная и не заслужившая
подобной участи женщина, которую заключили в этот чертов
браслет!»

А с самооценкой я смотрю, у «прекрасной женщины», все
в порядке.

«Лорд Чешуйка ищет какое-то кольцо, ты — заточена в
браслете. И где связь?»

Я уже почти дошла до женского общежития, но решила
не заходить, опасаясь столкнуться с кем-то из соседок. Они
моих разговоров с самой собой не поймут. А рассказывать о

духе, я пока что не собиралась.

«Так, деточка, а библиотека у вас здесь где?»

В общем, спустя двадцать минут мы уже были в библиотеке.

Пришлось тащиться обратно в здание Академии, чего я явно не хотела, а огневка тем временем «подбадривала» меня сладкими речами о раскрытии больших тайн и вообще, что нуждающимся, особенно прекрасным огненным девам, принято помогать!

В общем, заинтриговали меня. Да и я была совершенно не прочь узнать тайну, которая так волнует злого чешуйчатого ректора. А любопытство оно такое... коварное.

Отправилась в раздел реликвий и артефактов, как приказал дух, искать любые упоминания о неких артефактах Единства. Ничего не нашла. Разочаровалась. А женщина, наоборот, веселилась, говоря о древних предрассудках и обмане бедного населения.

Рассмешило ее это.

«Так, значит, эти заговорщики треклятые все скрыли. — Смеялась огненная. — Глупцы. Придётся по старинке.»

Последнее прозвучало крайне зловеще.

— А это как, по старике?.. — так опешила, что произнесла это в слух, отчего проходящий мимо демон на меня недоуменно покосился и, поняв, что говорю я сама с собой, рва-

нул куда подальше.

«Увидишь! Где у вас тут можно уединиться?»

Глава 5. Не все тайны стоит знать

Место для уединения мы нашли в кустах Академ парка. Таких больших и непроглядных. У них просто особенность одна была, обширная пустота внутри, куда можно было попасть, отодвинув пару пышных ветвей.

Порой здесь прелюбодействовали парочки (в женское общежитие мужской половине вход строго воспрещался, как, в принципе, и нам в мужское, но демонов это мало волновало), отчего куст ходуном ходил, но сейчас здесь было тихо и спокойно.

Залезая внутрь, на всякий случай наложила на ветви, скрывающие вход чары, отчего пару листочков покрылись золотой крапинкой. Это скажет неугомным гостям, что обитель похоти занята куда более важными делами, и надругательства над собой терпеть сегодня не намерена.

— И что дальше? — спросила настороженно, после чего огневка пламенем вырвалась из браслета и посмотрела меня красными глазами, которые ели узнавались в мареве огня.

— Расслабься. — В очередной раз зловеще сказал дух, а я только вякнуть и успела, как огонь хлынул на меня, окутывая в тёплые объятия.

Меня словно выбросило из тела и уволокло куда-то очень далеко, где сначала бушевали синие волны морей, сменяемые холодным, даже ледяным ветром, а после высокими

снежными вершинами, массивность и красота которых восхищали и пугали одновременно.

— Где мы? — спросила, бестелесным пятном паря над горами.

Словно мой разум вытащили из тела, и теперь я была ничем не ограничена физически, могла парить в небе и не задумываться о том, что в любой момент могу упасть и разбиться. Словно дух...

О наличии своей крылато-хвостатой второй ипостаси я как-то забыла.

— В самом сердце Драконьих гор. — Ответила женщина, огненной фигурой зависнув рядом. — Именно отсюда идёт начало существования хранящегося у тебя артефакта. — Я неуверенно подумала о своем родовом браслете. — Ты что-нибудь слышала о первозданных артефактах?

Покачала головой, недоуменно смотря на огневку.

— После сотворения нашего мира Демиургом, он стал населять Ардраллионн различными расами. — Начала женщина, а после взмахнула рукой, будто разрезав пространство надвое, разрез стал расширяться и в дымке появились трое. — Первыми были люди, эльфы и мы, демоны. Именно мы создали Империи и первые города, цивилизацию, где можно было жить, но затем нашему миру не посчастливилось столкнуться с Сумраком и его существами. Самыми сильными из них были величественные крылатые существа. Догадываешься какие?

— Драконы...

Прошептала, смотря на изображения в небе, которые снова и снова сменялись новыми. Краски полыхнули и в небе стали узнаваться знакомые очертания летающих ящеров, они были словно огромные ящеры, парящие так высоко над землей... смертоносные черные ящеры, несущие разрушение.

— Чёрные...

— Чтобы противостоять им нам пришлось объединиться и породить новые расы. Объединить свою магию с первозданной энергией, что могло выжечь изнутри даже первородных. Но нам повезло. Внутри Сумрака также были недовольные, не подчиняющиеся Демиургу их мира, и помогли запечатать их Создателя, избавив Чёрных драконов от жажды крови и дав им свободу.

Когда огневка говорила, передо мной проносилось множество ужасающих картин, которые заставляли леденеть кровь от ужаса. Растерзанные сородичи, изящные и такие красивые эльфы, лежащие в море собственной крови, хрупкие люди, падшие под гнетом красноглазых ящеров, чёрным смерчем пронесшихся по нашему миру. Кровавые битвы и смерть были настолько реалистичными, что, казалось, я вот-вот окажусь там и на собственной шкуре смогу ощутить этот ужас.

— Когда все пришло в некое подобие мира. Стабильности. Было принято решение создать орден. Орден первород-

ных. Орден Единства.

Картинки сменялись разными представителями рас, и каждый был как на подбор. Все до безобразия красивы и прекрасны, но и с тем совершенно лишённые жажды жизни во взгляде. Их глаза были полны усталости и жесткости, лишены радости.

Существ было двенадцать: демон, эльфийка, оборотниха, вампир, феникс, орк, гномка, трое прекрасных сирен, дракон и... человек. Но мое внимание больше привлёк даже не Сумеречный дракон, которого после всего вышесказанного было необычно видеть среди избранных, а браслет на руке первородного демона, чьи рубины так знакомо отражали лучи палящего на изображении солнца...

— Это ведь...

— Да, Шаррал-Тирал, первозданный артефакт, который сейчас так цепко, но не без изящества, обрамляет твоё запястье.

— Поясни.

— Чтобы сдержать магию Сумрака и его Демиурга, членам Ордена пришлось создать двенадцать артефактов, которые по силе будут превосходить даже их самих. — Зловеще произнесла огненная. — Только собранные вместе они крепко будут удерживать цепь на вратах Сумрачной долины, где заключён завистливый Создатель.

— В таком случае, как артефакт оказался у меня? У моего рода... он ведь уже более шестисот лет передавался у нас по

женской линии.

Как же все это походило на бред! Но ведь не иллюзия... все правда. И мне посчастливилось узнать одну из сокровенных тайн создания Ардраллионна, историю создания, которая совершенно отличалась от поданной нам в книгах. Правда о правде? Как глупо заучит...

— Я не знаю. Никто не знает, все, что известно, как некоторые артефакты были украдены из храма ордена. — Перед моими глазами предстала картина плотно укутанных в снег гор, среди которых толстыми синими колоннами возвышался вход в обитель ордена. — Как раз-таки около шестисот лет назад был один из сильнейших прорывов из подземных долин Сумрака, прямоком у храма, тогда-то и были утеряны артефакты. Фениксов, один из артефактов сирен, олицетворяющий голос, остальные два хранились у них в Водном Пределе, а также демонов, гномов и человеческий. Все они пропали, что значительно ослабило защитное заклинание, окутывающее Сумрачную долину, но, как видишь, пока держимся. Но с каждым днём цепь все хуже удерживает врата в долину. Чуть не пали под гнетом прорывов, когда один из эльфов и драконий артефакт уволок, но повезло. Хотя, как на это посмотреть...

— Что ты имеешь в виду? Если я правильно поняла, сейчас артефакт драконов на месте. Это же хорошо?..

— Возвращение АриалТера спровоцировало прилив силы ко всем первозданным артефактам, именно поэтому твой

браслет не стал просто браслетом. Он стал просыпаться от тысячелетнего сна и искать себе хранителя, и разбудил меня. — Пояснила огненная, кружа вокруг и делая в воздухе различные пируэты, словно рисуя узор огнем в пасмурном небе, выглядело это очень красиво. — И ведь он не один такой... все артефакты проснулись. И самое печальное, что могут в плохие руки попасть. Точнее, уже попали.

Надеюсь, это она не меня имеет ввиду.

— Думаешь, потомка первородного, которому сейчас с сородичами нянчиться, в политике крутиться волчком, просто так в вашу Академию засунули? Ради развлечения и в усладу себе, потехе вам? Нет, милочка, он артефакт ищет, и очень сильный.

— Кольцо. — Прокрутила в голове все ранее показанные огневкой изображения и вспомнила. — Кольцо феникса.

— Именно.

— И почему он подумал, что оно у меня? — возмутилась, вспоминая кровожадного ректора в полуобращенном виде.

Бррр!

— Сама поразмышляй. Орден имеет точные сведения, что Лил-Хаар в вашей Альма-Матер и активно кем-то используется. — Какие странные названия у этих артефактов, однако. — А здесь ему на глаза попадает неуравновешенная адептка, которая, мало того, что огнём плюётся налево и направо, так ещё и запретные печати без малейшего истощения резерва накладывает! Какой интересный экземпляр, не на-

ходишь? А артефакт фениксов как раз с демоническим схож, огоньком плевать любит изрядно.

Тоже мне, аргумент. А может я сильный маг, и просто только сейчас начала раскрывать свой великий потенциал гения?! Кто знает?

— Но у меня нет кольца, и он это понял. — Сказала нахмурившись. Ну, это я так думала, на самом деле я сейчас сияла в небе непонятым облаком, мало чем похожим на человека. — У него там какая-то штучка встроена... на ложь реагирует.

— Иммуниетет ко лжи называется. — Усмехнулась огневка, — Он у всех драконов... встроенный.

— Вот чешуйки хитрозадые... все у них есть! Вернуться не успели, а жизнь своим присутствием уже усложнили даже тем, кто вовсе ими не интересуется, да и вообще, на стыке с Гранью живет.

Сделав кувырок в воздухе, женщина пожала огненными плечиками.

— Драконы они и под землёй — драконы. — Усмехнулся дух. — Да и артефакт у тебя все же имеется. И говорить обо мне твоему мистеру Чешуйке пока не стоит.

После голову пронзила ужасная боль, и меня выбросило из великолепных снежных вершин обратно в кусты, где я скрывалась.

Схватила за виски и застонала.

Больно, твою ж мать!

— Хотя бы предупредила! — осуждающе выдохнула, когда боль, наконец, прошла.

— Ой, прости, забыла! — как ни в чем небывало произнесла огневка, а я возмутилась ещё сильнее.

И не стыдно ведь!

— И он не мой! — вспомнила недавние слова женщины.
— Я ему всего-то прозвище придумала...

На меня как-то хитро посмотрели, но комментировать не решились. И правильно, она и так слишком многое себе позволяет. Хотя бы взять то, что без моего разрешения в голову врывается!

— Почему ты не хочешь, чтобы лорд Таршаргарский нашёл тебя? Он... враг?

Почему-то совершенно не хотелось, чтобы это так оказалось.

— Нет. — Мой облегчённый вздох постаралась проигнорировать даже я. — Но он состоит в ордене, который эти самые артефакты поклялся охранять. Последователи ордена Единства, и он самый старый из них.

— В таком случае я совершенно не понимаю твоего решения. Он же сможет защитить тебя! И я, наконец, избавлюсь от этого проклятого браслета. — Я брезгливо дёрнула рукой, надоело.

Огневка покачала головой.

— Нельзя.

— Почему?!

— Тогда у тебя не будет защиты. Нельзя.

— Я запуталась ещё больше. — Какая к Сумраку защита?!

— Я что, неясно сказала. — Прошипела огневка. — В вашей Академии кто-то проворачивает свои темные делишки, и тебя это вполне может коснуться.

— Как?

— А ты не интересовалась, почему именно сместили вашего бывшего ректора? — качнула головой, оно мне надо? — Если не ошибаюсь, его посчитали сообщником темной лошадки, и забрали на разбирательство в орден. А началось все с исчезновения юных лэй...

Я от удивления воздухом подавилась и начала кашлять. Исчезновение адептов?! Но когда! Нам о таком не говорили! Или же утаили, гады?

— Чуть меньше месяца назад исчезла студентка пятого курса, имени не помню, два дня назад же, исчезла ещё одна. Шила, кажется.

— Не может быть! Я ведь ее только недавно видела! — не поверила своим ушам.

— Когда? — усмехнулась женщина.

Мысленно прикинула и ужаснулась.

— Два дня назад...

Стала вспоминать подробности нашей встречи, и только сейчас поняла, что девушка явно была не в себе. Она будто не видела меня. Толкнула и пошла дальше. Несвязные движения, отсутствующий взгляд... Неужели заморозили? О,

Создатель, что с ней теперь?!

— Мы должны помочь им! — воскликнула, уверенно вставая на корточки, дабы вылезти из кустов. — Их могут убить!

— Да наверняка уже.

— Что?! — кажется, у меня началась истерика.

— Если их похитили, то явно не для развлечения, — огневка хмыкнула, — хотя это могло быть одним из дополнительных вариантов. В общем, их наверняка уже принесли в жертву или выкачали магию. И не скажу, что одно лучше другого.

— А если я скажу ящеру о тебе? Это поможет в поисках?

— Нет. — Обиделась огневка. — Меня снова запрут внутри, а браслет спрячут в храме ордена. Все. Конец. Это будет шаг назад, ибо относительно на свободе я более полезна. Для тебя в том числе. — Пролетев и зависнув прямо перед моим лицом, женщина произнесла: — Угадай, что связывает исчезнувших девушек?

— Понятия не имею.

— Твой факультет. Им нужна магия Сумрака. И чем сильнее она будет, тем лучше для них. А свои способности благодаря Шаррал-Тирал ты уже проявила. — Огненный взгляд упёрся в меня, стало жутко. — И, если ты отдашь нас, останешься без защиты. Одна. И когда тебе нужны будут силы, не найдёшь их. Огонёк внутри тебя очень силен, но заблокирован, они найдут, как его использовать. Уверена, что хочешь

попасть в загребущие лапы смерти? Я же, наоборот, помогу тебе раскрыть свои таланты и стать сильнее.

Мне ничего не оставалось, как поверить и принять слова огневки.

Я должна была найти способ помочь Шиле, если она ещё жива. Помочь огневке и, возможно, себе. Без лорда Таршаргарского.

Пока что...

Глава 6. Спящая красавица, или у дракона под крылом

Во время чистки очередного зала я только и могла думать, что о словах огневки. Ее, слава Создателю, в голове сейчас не было, отошла в мир ино... кхм, пока только в браслет. Оставила меня подумать, так сказать. А подумать было над чем.

Орден, расы и первородные артефакты...

Сложно.

Мало того что привычная всем легенда о создании Ардраллионна рухнула за считанные секунды, так ещё и к этому привалились реальные проблемы с мифическими артефактами. Они были реальны, как и орден. И я была в самом центре этих проблем, так как один из утерянных артефактов был у меня.

Большой загадкой оставалось, как он оказался у моей семьи.

Если верить словам огневки, артефакты были утеряны лет шестьсот назад во время нападения сумрачных тварей, и один из них как-то оказался у нашего рода. Рода Кровавого Огня. Стал реликвией нашей семьи, передаваемой по женской линии. На зимних каникулах после окончания сессии, стоит выпросить у матушки подробности о «родовом» арте-

факте. Возможно, кое-что прояснится. Деталь, которой мне не хватает для полной картины, встанет на место? Или деталей, необходимых мне, больше, чем одна? Вполне возможно. Хотя и не хочется возвращаться в родовое поместье.

Ещё и похищение девочек... возможно, если я сумею понять, по каким критериям были выбраны жертвы, смогу понять мотив? Определить следующую жертву? Найти и помочь? А помощь им нужна... очень нужна. Они не заслуживают смерти. Шила никому не причинила зла. Другая девушка, думаю, тоже. Они не заслуживали смерти. Тем более, ТАКОЙ смерти, о которой говорила огневка, не заслуживал никто.

Я просто не могла позволить себе оставить все как есть. Не попытаться помочь. Бросить, зная правду...

В общем, теперь у меня была определенная цель: узнать как можно больше об этом загадочном Темном и его целях.

Первым пунктом в моем списке был сам список. Смешно, но это так. Нужно было составить список того, что связывало девушек. Ведь это не может быть только магия! Тем более, у Шилы был весьма несильный дар. Тут должно было быть нечто большее, чем просто большой резерв магии Сумрака в крови, из-за постоянного его воздействия на рунологов. Что-то необычное... Что есть не у каждого демона.

Но для начала стоило узнать, кто была та первая девушка. Иначе, ничего не получится.

— Ивэйн. — Я вздрогнула, совсем забыла, что в зале была

ещё и демонесса. — Все в порядке? — женщина привстала со скамьи и прищурилась. — Ты какая-то отстраненная.

— Да, спасибо за беспокойство. — Устраняя последние сгустки, пробормотала.

— Никакого беспокойства. — Хмыкнула Апполионита. — Просто такое твоё состояние может помещать продуктивной работе.

Я засмеялась. И правда, как я могла подумать, что мой куратор может испытывать такие чувства, как беспокойство? Тем более, к юной лэй. Полукровке.

— Несомненно.

На этом разговор закончился. А вскоре и моя отработка.

Пробормотав усталое: «Сумрачных». — Я покинула зал.

Сейчас нужно было вернуться в комнату и не дать понять девочкам, что что-то не так. Постараться скрыть от них своё беспокойство и... страх. Мне впервые было так страшно.

Вполне можно предположить, что все эти события: возрождение драконов, проснувшиеся древние артефакты и некая темная лошадка, которая использует точно один из них в своих, неизвестных никому целях, приведут к перевороту. И он затронет всех, это дело времени.

Я шла по коридору, как внезапно услышала разговор на громких тонах, но никак не могла определить, откуда доносятся голоса.

«Правая стена. — Возбужденно проговорила огневка. — Живо!»

Приникла к указанной стене ухом и стала прислушиваться.

И что можно услышать через каменную стену?!

Оказывается, многое.

— Ты что творишь?! — ударили в ухо отголоски злого голоса. — Я разве не ясно выразился?!

Что за бред?! Как?!

«На артефакт не действует полог «Безмолвия». Слушай!»

— ... не сдержался! — все-таки что-то я пропустила.

— Я сказал, не привлекать внимания, демоново ты отродье! — разозлился неизвестный. — Действуй тихо и не трогай девчонку! Она мне нужна.

— Но...

— Стой. — Вздогнула, неизвестный будто стоял совсем рядом.

«Уходи».

«А?»

«УХОДИ!»

Я сорвалась с места и побежала в сторону лестницы. Сердце колотилось, как бешеное, и с перепугу я даже споткнулась, будучи на последнем пролете, и полетела бы вниз, не поймай меня сильные руки.

«Твою ж мать! — выругалась огневка. — Что не Темный, то дракон!...»

Резко вздернула вверх голову и уткнулась взглядом во внимательный синий взор.

— И правда... — пробормотала сглатывая.

— Что? — низкий баритон заставил опомниться.

Поспешно оттолкнулась от мужчины, игнорируя путаницу мыслей, которую он у меня вызвал. Что сказать, лорд Таршаргарский был весьма привлекательным мужчиной. Эта широкая развитая грудь и широкие плечи, ох... Да, драконы всегда были... горячими. Было бы странно, если б я не отреагировала на него. Кровь суккубов даёт о себе знать.

— Да так... — махнула рукой, оглядываясь на лестницу.
— Спасибо.

Попыталась обогнуть как-никак ректора и сбежать, но меня остановили.

— Возможно, я был не прав.

— А? — сегодня этот вопрос пользовался у меня популярностью. — Вы про что?

Завораживающие синие глаза ещё раз окинули меня внимательным взглядом, а после он отвернулся и... ушёл. Просто взял и ушёл! Вот же гад хвостатый! И в чем именно он был не прав? Мне же интересно!

Первой мыслью было догнать и переспросить. Второй, просто окликнуть. А третьей бежать, сверкая пятками, подальше от этого хвостатого интригана и неизвестных говоривших.

Кстати, о них.

«Кто это был?»

Спросила мысленно, уходя с места неловкого происше-

ствия.

«Симпатия дракон, разве не поняла? — хмыкнула огневка. — Он всегда был горячим мужчиной».

«Да я не про ректора! — взвыла, покраснев. — Я про голоса за стеной... Кто это был?»

«А... думаю, последователь Темного, и он сам, только астральное тело. — Я недовольно буркнула, и огневка принялась за пояснения. — Я почувствовала артефакт. И он был на ком-то из местных, отголоски ауры говорят, что это кто-то из студентов, возможно, юный демон, но я не уверена. Через наложенный полог все смазалось. Но второго говорившего точно не было. Лишь астральное тело. И они нас чуть не засекли».

Последнее я проигнорировала, уцепившись за кое-что крайне важное.

«Ты можешь чувствовать их? Артефакты? Но ведь тогда...»

От радости я даже остановилась.

«Нет. У всех артефактов есть защитное поле, которое скрывает их от других. Дополнительная защита».

«Но ты сказала...»

«Астральное тело было перенесено из Сумрака, Ивэйн. — Тонем гробовщика произнесла женщина. — Поле на время дало слабинку, и я сумела почувствовать родную кровь, так сказать. Но сейчас я ничего не могу сделать. Если только приспешник Темного снова не ослабит видимость и не при-

спустит поле».

Затем огневка замолчала и ушла в себя, я же, последовала ее примеру. И под тяжелые мысли направилась дальше.

Расспросов девочек мне чудом удалось избежать. Видно, завидев мое задумчивое выражение, с разговорами они решили повременить. И хорошо, у меня будет время, чтобы подумать над тем, что я могу рассказать им.

О нестабильности моего дара и артефакте девочки знали, поэтому что-то да я должна была рассказать. Хотя бы для того, чтобы они перестали волноваться и под руку не лезли. Я определённо им обо всем расскажу. Но позже. Когда я буду больше знать и действовать не из-под палки огневки. Когда буду располагать информацией и удостоверюсь, что моя откровенность не повредит девочкам.

Но для начала стоило обезопасить себя.

Тот разговор, который случайно услышала благодаря артефакту... кто это был? И, главное, о ком они говорили? Что за девчонка, которая так понадобилась Темному, что он своему посреднику чуть глотку не перегрыз? Новая жертва? В таком случае мне следовало быстрее найти эту ниточку, которая связывает Шилу и ту девушку, первую жертву.

Это было моим первым пунктом в списке смертника, который я планировала начать разгребать завтра...

На свежую голову, так сказать.

Уснуть удалось не сразу, мысли обо всем случившемся не давали покоя. Думала, не выдержу и подожду что-нибудь, дабы успокоить нервы. Но помощь пришла совсем с иной стороны.

Артефакт, или же одна рыжая зараза, просто усыпили меня, решив, что на сегодня потрясений для меня и самой Академии достаточно.

Посреди ночи я все же проснулась.

Видимо, усыпить огневка меня усыпила, а вот позаботиться о моем здоровом сне, так нет. А у меня, между прочим, стресс! Со всеми этими тайнами и похищениями от меня в скором времени и тени не останется... на нервной почве всю магию внутри выжгу. Или же существует два других варианта.

Первый, меня прибьют девочки.

Второй, Раймонд все-таки выживет меня из школы.

Или же все вместе.

Ах да, ещё меня может прибить ректор, когда узнает, что один из утерянных артефактов, разыскиваемых орденом, находится у меня.

В общем, я решила прогуляться на свежем воздухе.

Сверху полупрозрачной шелковой ночной рубашки, по-

даренной матерью, накинула голубой шелковый халат, подаренный уже тетушкой, и тихо прошмыгнула в коридор. Девочки спали, словно убитые. Повезло! Спустилась на первый этаж, спокойно прошла мимо заснувшей вахтерши, гномка спала лицом в стол. Видимо, уснула за очередным любовным романом, который рядом с ней и покоился, забыв обо всём на свете.

Наконец, выйдя из общежития, умиротворенно улыбнулась.

В лицо ударил свежий ночной воздух, приятным холодком окутывающий меня и тем самым будто остужая рвущийся из моего сердца огонь.

Так... хорошо.

Вдохнула полной грудью этот чудесный воздух и отправилась в сторону Академ-парка.

Тревожные мысли сразу как-то ушли на второй план. Да и вообще, все мысли ушли. Я просто шла по парку и смотрела на серебристые в свете луны листья деревьев. Такое бывает очень редко, ведь рядом с Гранью, где находится Академия, вторая луна, насыщенно-бордовая, словно кровь, преследует Ардраллионн каждую ночь. Эта часть сумрачного мира, словно напоминание о том, что зло всегда рядом, напоминание о втором мире, который всегда будет как брат-близнец Ардраллионна.

Всегда будет рядом...

Сегодня ночь Серебряной Девы, красная луна спряталась

в межмерьевоm кармане, дабы завтра вступить в полную силу, и это отнюдь не радовало.

Грядут целых два месяца красного дня и ночи, как прозвали это время в народе. Два месяца, после которых наступит зима и целых три месяца ледяной стужи. Серебряного зеркала. Три месяца, где будет царствовать луна...

Именно такова была природа вблизи Грани.

Мечтательно смотря на серебряное чудо в небе, я вышла к окраине парка, каменному ограждению, отделяющему нашу Академию от Великого Рва во мраке которого спрятался Апполлионн...

Подошла, положила ладони на каменные плиты, и немного нагнулась вперед, заглядывая в темноту рва, тянувшегося от границ Арлвана и до Великих Вод, тайны которых жителям Ардраллионна ещё предстоит раскрыть.

Даже свет луны не рассеивал и часть той тьмы, в глубине которой скрывался мой дом. Возможно, не будь над Апполлионном скрывающего полога, сейчас бы вместо тьмы я видела шпили Кадианского Дворца...

Вытянув руку над пропастью, я заврожено уставилась на кроваво-красные рубины артефакта, которые сейчас ослепляли своим сиянием. В свете луны они выглядели ещё волшебнее.

Повернув запястье, дабы рассмотреть причудливый узор браслета получше, мигом зажмурила глаза. Рубины отразили свет луны и на секунду ослепили. Не знаю, как такие малень-

кие камни смогли отразить столь далекий свет, но не успела я опомниться или подумать над этой аномалией, как раздался гортанный рык, привлёкший моё внимание куда больше артефакта.

Перегнулась через каменные плиты, при этом чуть не упав, и стала всматриваться во тьму рва, откуда только что доносился грозный рык.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.