

A romantic couple embracing at night in a city. The man is wearing a dark suit and the woman is wearing a black dress. They are standing in front of a car, with city lights in the background.

я тебя
ПРИСВОЮ

DARI GRAY

Dari Gray

Я тебя присвою

<https://litres.ru/74207798>

Аннотация

Это парень привык получать всё и сразу. Дорогая машина – легко. Девушка, которой он только улыбнулся – легко. Я предложила ему кофе с цианистым калием, а он облил меня грязной водой из лужи. - Ты всё равно будешь со мной, - сказал он уверенно, заблокировав двери в машине. - Никогда! – в панике выкрикиваю в ответ. - Проверим? – наглая ухмылка появляется на его лице. Ох, как же хочется её поскорее стереть. Прости, Саша, но нам с тобой не по пути... Первая книга цикла - Книги можно читать отдельно

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	9
Глава 3	14
Глава 4	18
Глава 5	22
Глава 6	27
Глава 7	33
Глава 8	39
Глава 9	44
Глава 10	50
Глава 11	56
Глава 12	61
Глава 13	67
Глава 14	73
Глава 15	77
Глава 16	81
Конец ознакомительного фрагмента.	82

Глава 1

Валерия

Новый учебный год. Новые приключения.

В прошлом, по воле случая, я выложила свои работы в сеть, и они выстрелили.

Да, забыла упомянуть – я фотограф, который учится на ИТ – дизайнера.

Вернемся к моим работам. Выложив фото детей, играющих на детской площадке, ко мне со всех сторон посыпались предложения о проведении фотосессии, как из рога изобилия.

Кто бы мог подумать, любовь к прекрасному и стремлению запечатлеть момент жизни, который, возможно никогда больше не повторится, может приносить неплохой доход.

И тем не менее, учёба всё-таки у меня в приоритете.

Перед универом полно народа, глаза выцепляют в толпе Алиску.

Моя пунктуальная тихоня уже на месте. Мы дружим с ней с первого курса, не знаю, как бы справилась с тринадцатью лбами одна.

Две девочки среди такого количества тестостерона...

Многие позавидовали бы, но не мы...

Это просто какой-то капец, у меня иногда складывается впечатление, что с нами в группе учатся не взрослые парни,

а дети старшей группы детского сада.

...

Идя по коридору, Алису останавливает старшекурсник.

Всегда замечала его заинтересованный взгляд в сторону подруги. Худенькая блондинка с длинными волосами и голубыми глазами на пол лица. А-ля принцесса Disney.

Но кроме взглядов никакой активности он никогда не проявлял. Оно и к лучшему.

Местный Альфа. С него девок можно снимать, как грозди винограда с виноградной лозы.

- Савельева, а что здороваться не учили? – слышится позади.

Так, так, и что же мажору от моей подруги надо?

Мне сейчас слышалось, или он сказал долг?

Это даже смешно, какой долг, он бредит?

- Так, что это у тебя за долги с Филатовым? Мы же вроде всё рассказываем друг другу, - останавливаюсь, и смотрю с подозрением на неё.

- Ладно, расскажу, - вздыхает, и мы отходим к окну.

- Помнишь летом мы ходили на вечеринку к бассейну? – я округляю глаза.

- Ты что, переспала с ним? – начинаю говорить шёпотом, так как вокруг полно людей.

- Лер, ты дура, нет конечно. Просто ты тогда уехала раньше, и я решила тоже не засиживаться, пошла переодеться, но мои вещи кто-то украл, ну или кто-то просто так хотел

поприкалываться, мне пришлось выйти так. А потом выяснилось, что моя фотка размещена на сайте эскорт услуг. Но он любезно согласился её удалить.

- И что он запросил? – все так же шёпотом интересуюсь я.

- Пока сказал каждое утро приносить ему кофе перед парами, потом еще что-то придумает.

- Вот козел, может он сам и выложил эту фотку? – мерзкие мажоры, им доставляет удовольствие унижать людей, ниже их по достатку и социальному статусу.

- Не знаю, но ссылка через десять минут стала неактивна, - Алиса обреченно пожимает плечами.

Презираю таких людей как Филатов.

Самоутверждаются за счёт людей, у которых меньше возможностей.

Думают если родились с золотой ложечкой в попе, то всё можно?

Закон бумеранга ещё никто не отменял. Он работает на сто процентов.

Так что вам ребята я не завидую...

Шестым чувством понимаю, что во мне сейчас кто-то прожжёт дыру.

Даже спина между лопаток неприятно покалывает. А уши сейчас, наверное, цвета «Ferrari F1».

Повернув голову, практически сразу нахожу виновника моих неприятных ощущений.

Мажор 2.0

И по совместительству дружок Филатова.

Волосы черные как смоль, похотливый взгляд карих глаз, способный прожечь насквозь.

Рост под 190 см.

Всегда в чёрном, гребаный Дементор.(1)

Каждые две недели новая жертва, а точнее девушка.

Быстро же ему надоедают новые игрушки.

Да, именно игрушки, потому что ничего другого он в них не видит.

Просто секс, просто провести время...

Он даже, наверное, имена их не запоминает.

Посылаю ему в ответ убийственный взгляд, он принимает вызов.

Интересно, сколько бы мы могли участвовать в этой импровизированной битве, если бы не звонок, напоминающий о том, что нам пора на пары.

...

Всю пару пытаюсь внимательно слушать препода, делаю вид, что очень заинтересована в информации, которую он говорит. Но видимо мое выражение лица транслирует совсем другое...

Так как нам поступает уже пятое замечание с Алисой.

А я ведь действительно стараюсь слушать...

Это всё Дементор, высосал все мои жизненные силы и работоспособность видимо тоже себе прихватил.

Ну что ж, вспомним, как там было у Гарри Поттера...

- «Экспекто Патронум»... (2)

Дементоры — главные антагонисты сериала «Гарри Поттер».

Самый эффективный способ отпугнуть дементоров — это чары Патронуса, заклинание для вызова стража, воплощающее положительные воспоминания человека и подпитываемое счастливыми мыслями заклинателя.

Визуал ребят уже у меня в телеграм канале - Dari Gray
современные романы (в поиске)

Глава 2

Валерия

День начался с кофе...

Но только не у меня.

Алиске пришлось купить несчастный кофе по пути в универ для этого мажора.

И вот мы уже движемся в направлении этой «золотой компании».

Бросаю на всех презрительный взгляд. Девчонки из кожи во лезут, чтобы мажорики уделили им своё драгоценное время.

Буржуи...

На сегодня задача выполнена, стаканчик с горячим напитком в руках у Филатова, собираемся уже развернуться и как можно быстрее покинуть это «высшее общество», как в меня прилетает фраза:

- Вот это сервис, я тоже так хочу. Может, ты, мне будешь по утрам приносить кофе? – Дементор, да ты в конец оборзел.

Сегодня на спорте и как обычно в чёрном. Наверное, не знает о существовании других цветов одежды.

Давит свою идиотскую лыбу, и смотрит на меня.

- Если только с цианистым калием, - расплываюсь в милой улыбке, но мои слова пропитаны ядом.

Ха, выкуси.

Я за словом в карман не полезу.

Я не такая, как твои девки, которые томно смотрят и вздыхают после каждого слова.

Могу и укусит, при чём если нужно, то и в прямом смысле слова.

Пока вся компания взрывается хохотом, быстренько исчезаем.

Алиска не в настроении от сложившейся ситуации.

Даже собирается проучить мажора.

- Я бы с удовольствием подсыпала ему что-нибудь в кофе, или универ для меня будет переименован в персональный АД, - ого, видимо реально зацепило.

Что бы Алиса сделала какую-то гадость, да скорее снег пойдёт в июле...

- Подсыпь ему слабительное, - смотрю на неё со всё серьёзностью, а потом начинаю хохотать.

Между прочим, очень действенный способ, не по наслышке знаю.

В старших классах школы меня доставал одноклассник. Нет, не подумайте, когда мальчик дёргает за косичку, так он проявляет свою заинтересованность в ней.

Там было совсем по-другому.

Можно сказать, это был в какой-то степени буллинг.

Терпеть я долго не стала, столовский чай показался ему тогда подозрительно вкусным...

А потом сработала карма...

...

После пар идем ловить ещё по-летнему теплое солнце в парк.

На улице уже чувствуется осенний воздух.

Завтра пара у Климова по компьютерной графике.

Уже два года я пытаюсь привлечь его внимание к себе. Молодой преподаватель видит во мне только студентку с хорошим потенциалом, но никак не девушку.

Естественно я уже давно выяснила, что он на данный момент холост.

Высокий шатен, с янтарно-зелёными глазами. По всей видимости увлекающийся еще и спортом в свободное от работы время.

Носит рубашки, только с длинным рукавом, под которой бугрятся мышцы, призывая прикоснуться к ним. Там же просто сталь под одеждой.

Всегда холоден и сдержан, ни одной лишней эмоции.

- Завтра лекция у Климова, я специально сяду поближе, - выпаливаю вдруг, не ожидав сама от себя.

Ладони тут же становятся влажными. Незаметно пытаюсь провести ими по бедру.

- Лер, ну сколько можно, ты уже два года сохнешь по препода, зачем он тебе нужен, он же старый для тебя, - Алиса закатывает глаза.

- Ему всего тридцать два, - возмущенно произношу ей в

ответ.

Разница в двенадцать лет – это нормально.

Но только если мужчина в паре старше.

В это момент на мой телефон приходит оповещение.

- «Александр Глебов хочет добавить вас в друзья», - читаю вслух.

- Кто это? – Алиса вопросительно смотрит на меня.

Показываю ей фото парня, которому сегодня утром предложила кофе с «дополнительным компонентом».

- О, кажется у Ильи Юрьевича появился конкурент, - про-
износит Алиска сквозь смех.

И мы начинаем смеяться.

(Илья Юрьевич – это тот самый Климов.)

Дементор, а ты так просто не сдаёшься...

Что ж, мне стало даже интересно.

Но заявку в друзья я конечно же не принимаю.

Через пару минут телефон разрывается от оповещений
приходящих каждую секунду.

Разблокировав, открываю приложение, всё тот же Глебов
решил устроить загул по моей страничке.

Лайки летят на каждое фото.

Остановите его кто-нибудь...

Пожалуйста!

Следом приходит смс.

Глебов:

«Как насчёт кофе?»

«Могу заехать за тобой)»
Настолько самоуверенный?
Или наглый?

...

Вечером звонит знакомый мальчишка и говорит, есть тема сходить компанией на квест.

Естественно, я за любой движ.

Тем более, ему будет бонус, если он пригласит друзей.

До Алисы не дозвонится, что там у неё случилось?

После двух неудачных попыток дозвонится подруге, на третий она принимает звонок.

- Привет Лер, прости не слышала телефон, - слышу сонный голос.

- У меня к тебе классное предложение, предлагаю скинуться группой и пойти в эти выходные на квест. Мне сейчас друг инфу кинул, приключение с элементами экшн. «Побег из джунглей».

- Ну так что? Идем?

- Даже не знаю, звучит по-детски если честно, да и вряд ли наши пойдут, - ну нет, не срезай такую классную идею.

- Вот завтра и узнаем, - довольно отвечаю я.

Девчонки, главы в книге на этой неделе постараюсь выкладывать каждый день.

С понедельника уже по обычному графику♥#

Глава 3

Валерия

Пара у Климова, как и ожидалось, проходит на одном дыхании.

Вся группа вовлечена в учебный процесс. Как собственно и Илья Юрьевич.

А вот это уже не очень хорошо. Для меня...

Даже не смотря на то, что Алиса согласилась сесть со мной на самой ближайшей парте в аудитории к Климову, мне это никак не помогло.

Все взгляды, брошенные в его сторону он оставляет без внимания.

Даже дискутируя во время пары по предмету, все реплики сдержаны.

А ты оказывается крепкий орешек, Илья Юрьевич.

...

После пары, кидаю рассылку по поводу квеста нашим в чат.

Кто-то отмалчивается, кто-то сразу находит неотложные дела на выходных, по и итогу из группы соглашаются пять человек.

Не плохо... было бы, если бы Влад просто промолчал.

А теперь с нами идут Дементор и его дружок Филатов. Так себе компания если честно.

Хотя, если просто их игнорировать, то мы должны круто провести субботний вечер.

Набрав Алисе сообщение, убеждена, что эти новости её не порадуют.

Телефон в руке оживает, я принимаю вызов по *FaceTime*.

И сразу без приветствий:

- И что же они там забыли? - подруга морщит лоб, брови сдвинуты к переносице.

- Ты же знаешь, что Влад хорошо общается с Сашей, так что это было ожидаемо, - вздыхаю ей в ответ.

- Мажор в деле? – интересуется Алиса.

- Ну естественно, ты разве ожидала другого ответа? – признаюсь честно, меня это не обрадовало.

Несколько раз, что мы сталкивались с Глебовым, я чувствовала себя не в своей тарелке. Хотя я не робкого десятка.

Эти глаза проникают под кожу и достигают глубин души, о которых ты сама не подозреваешь.

Всегда смотрит на меня так, как смотрит хищник на свою добычу.

- Вот блин... - тянет Алиса

- Не кисни и забей на него, - да уж, у каждой из нас свои триггеры.

- Уже забила, - поболтав еще некоторое время завершаем звонок.

...

Включив ноутбук, открываю папку с новыми работами.

На прошлых выходных была очень милая фотосессия.

Мама и дочка, обе рыженькие. Family look в пастельно-зелёных тонах.

Мне они напомнили каких-то лесных нимф. Длинные кудрявые волосы красиво оттеняли золото листвы на деревьях.

Лучики солнца рассыпались на их лицах причудливыми веснушками.

Обработав с десяток фото, решаю устроить себе перерыв.

Заварив себе виноградный чай, вдыхаю его аромат, и воспоминания уносят меня в далекое детство.

Мне было лет восемь или девять, когда я попала на настоящие виноградники в Испании.

Я плохо помню саму поездку, но именно пребывание на территории виноградника в Наварре врезалось в память, как будто это было вчера.

Прогулка по виноградникам – это отдельный вид эстетического удовольствия. Оставшиеся после уборки гроздьев перезревшего винограда сладкие как мёд. Виноградные лозы украшены жёлтыми и багряно-красными листьями. В лучах заходящего солнца они приобретают волшебное свечение.

Я ощущала себя там, как в сказке.

Но сказка рано или поздно заканчивается.

Вскоре после этой поездки из жизни ушёл мой папа.

Теперь всё это живо лишь в моих воспоминаниях...

Как бы мне хотелось еще раз испытать эти эмоции, оказавшись там...

Всем спасибо, сегодня небольшая глава)

Глава 4

Александр

И всё же зацепила меня эта девчонка...

Никогда бы не подумал, что все мысли будут о ней.

Это вообще нормально?

Я не знаю отказов, не прошу и не повторяю.

Всегда встречался с теми, у кого мозгов хватает только на то, чтобы нацепить на себя тряпки подороже и накрастить своё смазливое личико.

Почему? Спросите вы...

Всё просто.

С такими не надо заморачиваться ни о чём. Всегда безотказны, ждут внимания, а получив его, сделают всё что скажешь.

Именно скажешь, а не попросишь.

Но есть и минус, уж очень быстро они начинают надоедать. Общение с такими очень пресно.

С ними хорошо проводить время в постели, когда она раздвинет свои стройные ножки...

Да, и ещё, не знаю, как так вышло, но у меня пунктик на блондинок. Никогда не завожу с ними знакомства. Мне они кажутся какими-то ванильными.

Но здесь всё пошло не по плану.

Нет, она не блондинка.

Харизмой не получилось взять, ну что ж план Б.

Только хер знает, что же в этом плане Б.

Лера другая, она не ведётся ни на деньги, ни на шмотки.

Я бы даже сказал – пацанка.

Высокая, стройная. Чёрные глаза находят отражение в таких же по цвету волосах. Всегда в джинсах и косухе. Татушка на левом запястье. Пока не разобрал, что именно там набито, видел мельком, но мы скоро узнаем.

Немного мне напоминает байкершу.

Очень зубастая.

Я оценил шутку про кофе. С ней реально весело.

Только вот ей моё общение нафиг не сдалось.

Заявка в друзья так и осталась без внимания.

Окей.

Я никогда не сдаюсь после первой попытки. При каждой нашей встрече мы устраиваем кровопролитные бои взглядами. Её глаза просто полыхают огнём. Мне начинает нравиться эта игра.

Игра, в которой она станет моей.

Влад очень удачно сообщил, что они идут на квест и позвал пойти с ними.

А вот и случай ещё раз получить порцию яда от моей пацанки. По ходу у меня скоро выработается стойкий иммунитет.

И яд мне будет нужен только в качестве допинга.

Мы с Яром в деле.

Там тоже какая то мутная история с этой Алисой.

Вроде и манипулирует этой девчонкой ради развлечения, но стоит кому-нибудь бросить один неверный взгляд в её сторону, у него уже глаза наливаются кровью, готов кинуться и перегрызть глотку бедолаге.

Размотало его не по-детски. А впереди гонка...

Туда идут с холодной головой и горящим сердцем. А то можно намотаться на руль. (1)

Набрав сообщение, о том, что мы идём на квест в эту субботу, отправляю Яру.

В ответ мне приходит:

«Иди на хер со своим квестом. Мне что заняться больше нечем». И смайл со средним пальцем.

Сукааа.

Хорошо, зайдем с козырей...

«Я уверен, что ты вперед меня туда побежишь».

Яр: «Блядь, Глебыч, ты головой что ли ударился, что за херню ты мне пишешь?»

«Ну как знаешь...»

«Лера и Алиса тоже там будут».

И сообщение улетает...

Телефон разрывается от вибрации, принимаю вызов.

- Откуда инфа, - буквально рычит мне в трубку.

- Из надежного источника, - отвечаю ему.

- Саня, твою мать, ты можешь нормально сказать! – я же говорю, пацан поплыл.

Смеюсь в трубку.

- Ладно, - решаю, что хватит его уже изводить.

- Влад позвал пойти с ними на квест, вроде как семь человек идут от их группы. Чуваку, который это предложил нужны бонусы, он там подрабатывает. Типа приведи друга - получи плюшку.

- Ну так что? Идёшь? – уже знаю ответ на мой вопрос.

- Иду, - недовольно произносит Яр.

Кто бы сомневался...

На сленге гонщиков есть термин *«намотаться на руль»*, который означает бестолково крутить рулём из стороны в сторону, бездарно ехать.

Ребята, с главой сегодня задержалась, sorry)))

Завтра постараюсь выложить раньше

Глава 5

Валерия

Выползаю из-под одеяла приоткрыв один глаз.

В квартире тишина.

Сколько там времени?

Как же тяжело вставать шесть дней подряд. Я просто воскресаю каждое утро.

Окончательно проснувшись, я наконец покидаю свою комнату. Направляюсь в душ, там, пока привожу себя в порядок проходит не меньше полу часа.

Сегодня я не в ресурсе. Макияж не спасает ситуацию...

Заварив себе кофе, сижу за столом и мучаю вилкой сосиску, гипнотизирую стену.

Замок входной двери издаёт характерный звук.

Мама вернулась со смены в больнице.

Она хирург. Еще в детстве я точно знала, что не хочу заниматься тем, чем занимается мама.

Да, врач – благородная профессия, скажете вы. Это очень круто, помогать людям.

Вот только это совсем не моё. А при виде крови я вообще могу потерять сознание.

Как-то у меня брали кровь из вены для анализов, стандартная процедура, как только я увидела пробирку, наполняющуюся кровью, я начала отключаться.

Палата поплыла на глазах, я плохо слышала, что мне говорит медсестра. Только чувство нереальной слабости, как будто ты не спала неделю.

- Привет мам! Как дела на работе? – отзываюсь я из кухни.

- Привет, Вáлери, всё хорошо, сегодня не было ургентных

(1). (Валери – так меня называют только родители.)

- Ты на пары то собираешься? Осталось сорок минут.

- Блииин, как так быстро пролетело время.

Отставляю бокал с кофе и бегу переодеваться...

Натянув кроссовки, беру рюкзак и выбегаю из квартиры.

- Мам, я ушла...

Дверь закрывается, и я уже не слышу, что она ответила мне в ответ.

Первой парой физкультура.

А можно мне засчитать пробежку от дома до универа?

Считаю, что разминка прошла успешно.

Забегаю в зал последней, за пять минут до начала пары.

Фух... успела.

Успеть успела, но как оказалось, торопилась я зря.

Препо на паре не появляется ни через пять минут не через пятнадцать.

Но это ещё не весь треш...

Наш препод ушёл на больничный, и нас перекидывают на Плахова.

По залу тут же прокатывается волна недовольства со стороны мальчишек.

Резонно.

Сначала нас тычут носом, как маленьких котят, и говорят, что нас ему навязали и у него нет ни малейшего желания возиться с нами. А потом гонит всех на спортплощадку.

Тот еще тиран...

Хуже всего то, что сегодняшняя пара проходит совместно с группой Дементора.

Ну как так? Я что, где-то нагрешила?

Накручиваем круги по площадке, пульс хреначит так, что я уже сто раз пожалела о съеденной утром сосиске.

Нас что тренируют в Спарту?

В голове сразу проносится фраза из фильма «Это Спартааа».

Я в красках представила, как Плахов летит в тот огромный колодец, или что там было?

Давно смотрела этот фильм. Уже не помню детали.

Но видимо мне этого мало.

Борясь с большим желанием выплюнуть всё содержимое желудка на асфальт, на горизонте появляется Глебов собственной персоной.

Ему то что от меня надо?

- Привет, - произносит он громче обычно, что некоторые бегущие впереди оборачиваются на нас.

- И тебе, - выдавливаю из себя.

- Любишь гонки?

- Что? – поднимаю на него глаза.

- У нас скоро будут проходить гонки, это очень зрелищно, тонны адреналина в крови и всё такое, не хочешь сходить? – отрицательно качаю головой.

- Всё легально, если переживаешь по этому поводу, - добавляет он.

- Не интересует, - сухо отрезаю я.

Это для меня большая тема.

Вот так из-за какого-то гонщика, папа погиб в ДТП. А ведь он ничего не нарушил.

Просто какой-то козёл не справился с управлением, вылетел на встречку на скорости больше 130 км/ч и на полном ходу врезался в автомобиль отца.

Лобовое столкновение, водители погибли на месте.

Из мыслей меня выдергивает голос Дементора, раздавшийся над ухом.

- Слышал, что сегодня на квест идёте, мы тоже с вами, так что могу тебя забрать, как раз по пути, - о, столько слов за такой короткий промежуток времени.

А как же наши бои взглядами?

Я уже почти КМС в этом виде спорта.

- Спасибо, не стоит, я уже с Алисой договорилась, - что там кстати у них с Филатом происходит, тоже прилип к ней как банный лист к... кх...кх... к причинному месту.

- Могу двоих забрать, - ты настырный или просто тупой?

- У нас ещё дела, так что мы сами, - ну же, отстань от меня уже. И так разговариваю с тобой сквозь зубы. Неужели не

понятно?

В этот момент Алиска спотыкается и летит вперёд, но её вовремя ловит Филатов.

Всё внимание переключается на ребят, следом Плахов, наконец командует разбрестись по площадке и остаток времени заниматься в свободной форме.

Ура!

Ретируемся с Алисой подальше, на другой конец площадки к уличным тренажёрам.

- Слушай, я как-то неважно себя чувствую, наверное, не смогу сегодня пойти на квест, - делает лицо как у кота из «Шрека».

- Нет, Алис, только попробуй меня кинуть. Ты хочешь, чтобы я была одна среди этих девяти оболтусов, - этого моя психика не выдержит.

- Ладно, - обречённо вздыхает она.

(1) Ургентное состояние (от лат. *urgens* — неотложный) — это состояние, которое представляет угрозу для жизни больного или пострадавшего и требует проведения неотложных диагностических и лечебных мероприятий.

Глава 6

Валерия

Регистрация пройдена.

Да начнётся игра!

Проходя внутрь, чувствую на руке практически невесомое прикосновение, скорее даже тепло от близости, исходящее от стоящего рядом со мной.

Всего на миг, но от этого мимолётного прикосновения, кожа на руке покрылась едва заметными мурашками, как будто я прикоснулась к чему-то холодному.

Но этого не могло быть, ведь я точно почувствовала тепло исходящее от его пальцев.

Справа от меня раздался голос:

- Готова? Я буду за тобой следить, - шёпот Дементора пробирався под кожу, это был голос власти.

Он показался мне низким и пугающим.

Задержав дыхание, не поворачивая головы я направилась дальше.

Декорации впечатляют...

Из колонок, развешанных по периметру, доносятся звуки природы.

Если абстрагироваться на некоторое время, то и впрямь можно решить, что ты стоишь посреди непроходимых джунглей, где на километры вокруг нет ни души.

Только дикие животные, готовые в любой момент выпрыгнуть из ближайших зарослей и вонзить тебе в глотку свои острые клыки.

Свет гаснет, я сразу же остаюсь одна наедине со своими потаёнными страхами.

Нет у меня нет фобии по поводу темноты.

Просто, когда вокруг тебя создаётся некий вакуум, внутренним демонам проще вытащить наружу всё то, что ты так отчаянно старалась упрятать поглубже и не думать об этом.

Водоворот мыслей уносит меня в тот день, когда мне сказали, что папа больше не придёт с работы домой.

В тот момент я ощутила себя в такой же темноте.

Как-будто вокруг меня действительно выключили свет и я вынуждена выживать в темноте.

Беру себя в руки и начинаю движение.

Как же хорошо, что я не знаю, где среди этих декораций находится Дементор.

И столкнуться с бездной глаз Глебова риски сведены практически к нулю.

Наверное уже пробирается к финишу. Опять его эго, раздутое до необъятных масштабов не позволит ему быть вторым.

Где-то не далеко от меня слышится шуршание искусственной листвы, непроизвольно поворачиваю голову в сторону звука, тут же на мой рот кладут огромную руку, что я даже не успеваю и пискнуть.

Моя спина по ощущениям сейчас прижата к какой-то горе.

Но это совсем не гора...

- Спокойно - это я, - произносит Дементор хриплым голосом.

Моё возмущение поднимается, как лава в жерле вулкана до критической отметки. Ещё немного и потоки огненной массы с большой скоростью побегут вниз.

Ай, что ты творишь? – резко отдёргивает свою руку от моего лица.

Не понравилось? Будешь знать, что в гневе я и укусит могу.

- Больно вообще-то, ты что вжилась в роль аборигенов людоедов, раз кусаешь людей, - возмущённо произносит Глебов.

- Ты не человек, ты, Дементор, Глебов! Высасываешь из людей всё хорошее, - пытаюсь отстраниться, но у меня не выходит. А в ответ на свои жалкие попытки слышу приглушённый смешок.

- Да отпусти ты меня, придурок! – и всё же мои конвульсии увенчались успехом.

- Предупреждаю сразу, если не отстанешь от меня, я за себя не отвечаю! – практически рычу.

- Я бы на это посмотрел, - в своей расслабленной манере отвечает Глебов.

Если бы сейчас в зале включили свет, то я, наверное, была

бы похожа на быка, стоящего на арене. Коррида – еще то зрелище.

Щёки пылают, из ушей того и гляди повалит пар.

Стоит мне об этом подумать, как на весь зал слышится пронзительный крик.

Крик Алисы...

В зале тут же включают всё освещение.

Нахожу Алису глазами, та сидит на полу со спутанными ногами.

К ней тут же подходит Филатов и ещё несколько ребят.

Направляюсь в её сторону, но меня резко дергают обратно.

- Там Яр, он разберётся, -отрезает Глебов.

Вижу, как он разбирается...

Лишь бы поржать над другими.

- Отпусти, мы всё равно провалили задание, - ну я же говорю, бездушный Дементор, ни капли сострадания к другим.

Пока мы препираемся друг с другом, Алисы в зале уже нет.

Выбегаю следом, её нигде нет. Забегаю в уборную, никого.

Ну а что?

Шанс найти Алису здесь всё же был.

Возвращаясь к стойке с информацией и у администратора спрашиваю, куда убежала девушка блондинка?

Девушка, молча указывает на выход из здания.

Да... ты, наверное, так устала, что не можешь нормально

ответить на вопрос.

Злюсь на неё, но всё же прикусив свой язык направляюсь к выходу.

Вижу, что Алиса закрывает заднюю дверь машины такси и отъезжает.

С ног меня чуть не сбивает Филатов.

- Где она?

- Кто? – театрально хлопаю ресницами.

- Не валяй дурочку, подруга твоя где? – по-моему я его слегка выбесила.

- Уехала, - пожимаю плечами.

Хотел бы, догнал бы...

Значит не надо.

Значит пошёл бы ты, вслед за твоим дружкой.

Поступки – вот, что в первую говорит о тебе, как о мужчине!

Отхожу в сторону и достаю телефон из кармана.

Открываю приложение мессенджера.

Пальцы порхают по экрану телефона.

«Алис, ты куда сбежала? Что-то случилось?».

Моё сообщение остается не прочитанным.

Вызываю такси и уезжаю домой.

Когда сажусь в машину, периферийным зрением перед входом в здание замечаю высокую фигуру.

Повернув голову встречаюсь с мрачной физиономией Дементора.

Так и хочется показать ему средний палец.

...

Уже дома мне приходит смс.

Алиса: «у меня всё ок, позже расскажу».

Ждём...

Вот только проходит час, два три...

А Алиса так ничего и не пишет.

Пытаюсь до неё дозвониться и все два раза, противный металлический голос из трубки сообщает мне, что абонент не абонент...

Набираю смс.

Без ответа.

Только утром Алиска наконец мне перезванивает и делится впечатлениями...

- В следующий раз без меня, - недовольно говорит она мне в трубку.

- Я и сама не в восторге если честно. Дурацкая была идея... - вздыхаю в ответ.

Про то, как прошёл квест у Алисы, можно прочитать (кто ещё не читал) в книге - Я тебя ненавижу. 5 и 6 главы.

Глава 7

Валерия

Выходной пролетает как один час.

Вчера пол дня готовила. Меня это успокаивает. Особенно когда шинкуешь овощи, сразу представляются те, кто, например, испортил настроение.

Это надо было такое вчера предложить!

Просто полный придурок!

Изначально понимала, что поехать на эту вечеринку было плохой идеей, но у нас был уговор.

Я прихожу, он больше не достаёт меня...

Видимо уже хорошо набравшись, Дементор открывает нам дверь и приглашает пройти в его логово.

Подозрительно весел и разговорчив...

Через пару минут трёпа, Глебов пытается затолкнуть в меня всю еду какую только видит.

Не поддавшись на уговоры он берёт меня за руку и тащит в сторону дома.

Ха, смело.

Думала опять ограничимся взглядами, или алкоголь развязал ему руки и язык кстати тоже.

От него пахнет чем-то неуловимо свежим. Я бы даже сказала океаническим.

Нет, ничего общего с освежителем для туалета «Морской

бриз» здесь нет.

Парфюм дорогой.

Ловлю себя на мысли, что мне нравится этот аромат.

Как всегда, его любимый чёрный цвет.

Сегодня это большая худи с крестом на спине и джинсы с потертостями.

Ему бы ещё капюшон на голову, сошёл бы за инквизитора.

Там, наверное, и плащ Дементора где-то припрятан.

Почти не сопротивляюсь и следую за ним. Пытаюсь выяснить куда он меня всё-так тащит, но он только оборачивается и загадочно улыбается.

Минуя холл, сворачиваем по коридору налево.

Проходя в комнату, закрывает за нами дверь и проворачивает в ней ключ.

Ключ тут же исчезает в кармане его джинсов.

Комната похожа на кабинет. Здесь почти не слышна музыка.

Окна выходят на противоположную от бассейна сторону.

У окна стоит массивный стол из тёмного дерева. Стул, судя по всему это кожа, рядом такой же по стилю диван, в винном цвете.

Шкаф, где за стеклом на полках стоят книги в красивых переплётах. Не удивлюсь, если здесь найдется редкое издание.

Я делаю шаг в сторону, ещё один...

Глебов повторяет мои действия.

Вот я уже упираюсь ягодицами в этот огромный стол. Дементор возвышается надо мной, ставя руки на столешницу по обе стороны от моих бёдер.

Сердце тут же оказывается в районе горла.

Пытаюсь вести себя как обычно, но в голове тут же проносятся мысли:

Мы заперты в этом кабинете вдвоём.

Меня никто не услышит, даже если я громко буду кричать.

Быстро окидываю взглядом кабинет и продумываю пути отхода в случае чего...

Это первый этаж, уже хорошо.

Окно! Точно! Если действовать быстро, то можно добраться до него.

Нужен эффект неожиданности.

И поверь мне Саша, ой как ты пожалеешь, что запер меня здесь.

Он наклоняется к моему уху, его дыхание щекочет кожу.

Я улавливаю запах алкоголя и ещё что-то сладкое, не могу понять, что это.

- Послушная девочка, думал ты не придёшь, - произносит он каким-то зловещим шёпотом.

- У нас уговор, - напоминаю ему.

- С завтрашнего дня ты меня не достаешь! – произношу задуманно.

- Верно, но сегодня... - смотрит на мои губы.

Пальцами проводит по моей нижней губе, слегка оттягивая её вниз. Резко поворачиваю голову в сторону и пытаюсь сбросить его пальцы, Глебов перехватывает мой подбородок, и возвращает мой взгляд. Пригвождая своим, что моё тело меня не слушается, оно парализовано. Смотрим друг на друга и рвано дышим, как будто весь кислород в этой комнате резко выкачали.

Его рука медленно спускается к шее, затем продолжает движение вниз и останавливается на застёгнутой на пуговицы рубашки.

Я нервно сглатываю и молча продолжаю наблюдать за его действиями.

Это что, проверка?

Сколько я ещё так выдержу?

Пальцы виртуозно освобождают пуговицы одну за другой и полы рубашки распахиваются.

Дементор изучает каждый сантиметр моего тела, немного задержав свой внимательный взгляд на маленькой стразинке пирсинга.

Хорошо, что я надела спортивный кроп-топ.

Не выдержав больше этой пытки, отталкиваю его от себя. Но как будто зная мои действия, Дементор только отклоняет корпус немного назад, оставляя ноги неподвижно и широко расставленными.

Они что у него к полу приклеены?

- Хватит, что за игры ты устроил! – голос в этот момент

ломается и немного писклявит.

- Предлагаю ночь со мной в замен на вкусный завтрак? Надеюсь ты умеешь готовить? – вот урод.

- Извини, но ночь какнибудь без меня... а вот яичницу я могу тебе приготовить прямо сейчас, - Глебов в растерянности и недоумении изгибает бровь и смотрит на меня.

Решаю, что пора заканчивать этот балаган.

Резко сгибаю ногу и направляю колено прямо между широко расставленных ног.

Дементор сгибается пополам в полном безмолвии, скажу честно, такой мимики я еще ни у кого не видела.

Получив свободу, отталкиваю его от себя, быстро забираюсь на подоконник и открыв окно, спрыгиваю с него вниз.

За спиной слышу тихий стон и шипение.

Как тебе моё «коронное» блюдо, понравилось?

Обегаю дом и достав телефон быстро заказываю такси. Благо, что в приложении остается забитый ранее адрес.

Увидев Алису, быстрым шагом направляюсь к ней.

Обернувшись, понимаю, что Глебов решил последовать моему примеру и вышел через окно. Ну как вышел... выполз.

Схватив Алису за руку, выбегаю на улицу.

Такси приезжает ровно в назначенное время.

Одно плохо, с нами увязался Мажор – Филатов.

И только в такси замечаю, что на Алисе совсем другая одежда.

Вечеринки –это зло!

Всем спасибо)))

Со следующей недели главы будут выходить по графику
через день)

Глава 8

Александр

Ушёл в отрыв, так сказать.

Это фиаско, братан!

Это надо было такое ляпнуть!

Стоя под ледяным душем, пытаюсь скинуть все настройки до заводских.

На этой девочке нужно вешать предупреждающую надпись: «Не влезай, убьёт!».

Еще, когда отъезжая от дома её подружки, заблокировал двери в баваре, уже понимал, что всё это мне вылезет боком.
(1)

Смотря в зеркало заднего вида, наблюдал, как она мечется по салону, дергая за дверные ручки, думал, что она их вырвет с корнем.

Даа... уж. После того как облил её водой из лужи, не знаю, как начать разговор. Мне кажется она готова меня убить. Это вышло случайно.

- Лер? Может ты уже успокоишься? – пытаюсь звучать дружелюбно.

Куда там...

Взгляд фурии, отражается в зеркале.

- Выпусти меня сейчас же! – кричит она.

- Выпущу, когда поговорим, я ведь правда хотел просто

поговорить, не прибегая к таким мерам. Но ты не оставила мне выбора. Посиди и послушай.

- Гребанный сталкер – читается по её губам.

- Ты засела в моей голове, блядь... как же тупо сейчас это звучит. Предлагаю сложить наше оружие... - что я несу.

- Почему я должна слушать этот бред? – сверлит меня взглядом.

- Предлагаю всё обнулить. Начнем сначала... привет, я Саня, что ты делаешь сегодня вечером? – поворачиваю корпус так, чтобы протянуть её руку между сидений для дружеского рукопожатия.

Ага, как же, дружеского...

Себе то хоть не ври.

- Не знаю, что ты там себе нафантазировал, но меня тошнит от твоего общества, - жёстко.

- Ты всё равно будешь со мной, - взрываюсь и рычу ей в ответ.

- Никогда! – в панике выкрикивает она.

- Проверим? – нагло улыбаясь, вдавливаю педаль в пол.

Трасса почти пуста, мы только выехали за город. Стрелка приближается к отметке 130 км/ч.

Бросаю быстрый взгляд назад. Лера сидит как затравленный котёнок, дышит прерывисто и тяжело.

Ворот её одежды оттянут. Рука на шее как бы пытается справиться с невидимыми веревками, душащими её.

- Что с тобой? – произношу, не теряя контроля над до-

рогой.

- Оста... Оста..но..ви, - хрипит она.

Резко беру вправо, включая поворотник и съезжаю с трассы на обочину.

Открыв заднюю дверь помогаю Лере выбраться из салона авто. Руки трясутся, глаза на мокром месте. Хорошо хоть дыхательные функции постепенно восстанавливаются.

- Ты как? – вручаю ей маленькую бутылку минеральной воды, взятую из салона.

- Лучшие, - цедит сквозь зубы не смотря на меня.

- Расскажешь, что с тобой?

- Не важно, отвези пожалуйста меня домой, только не гони так.

- Отвезу, - немного помедлив предлагаю тупейший, как выяснится позже договор.

- Давай так, если приходишь ко мне на вечеринку, обещаю, что больше тебя не достаю. Один вечер и всё, если не впечатлю... то... - не нахожу чем закончить предложение. Но Лера делает это за меня.

- То ты даже перестаёшь дышать в мою сторону, - зло выплёвывая слова, прищурившись смотрит на меня.

- Окей.

Обратная дорога проходит в гробовой тишине. Лера всё время смотрит в окно.

А меня не может оставить в покое тот факт, что у неё была паническая атака. Понятно, что увеличение скорости

её и спровоцировало. Но, что могло послужить тому причиной.

...

Сидя за барной стойкой погружённый в свои мысли, опрокидываю в себя уже седьмой шот, листаю фотки Леры. Тут слева от меня раздаётся: «Ничё такая... на пару раз потянет...».

Кровь в жилах закипает мгновенно.

Развернувшись со всего маха даю по рожке этой пьяной скотине. Тот падает со стула, как мешок с картошкой, пытаясь что-то прохрипеть в ответ.

- Убью сука!

Я себя уже не контролирую, он перестаёт двигаться и только закрывается от ударов руками. Сзади на меня кто-то набрасывается, и я пропускаю удар, ещё один. Выкручиваюсь... не помню, как оказался за барной стойкой, но вся стена рушится, создавая оглушительный звук бьющегося стекла.

Хорошо, что Яр тогда приехал и разрулил ситуацию.

Уже тогда были первые звоночки...

Ты неадекватен, не пей, дебил!

Жизнь меня, по-моему, ничему не учит...

Вместо того, чтобы понравиться девчонке, я опять напил-ся и вывернулся жопой наизнанку, предложив ей переспать со мной.

Молодец!

Неужели я настолько конченный?

Даже хорошо, что она мне врезала, мозги хоть на место встали.

Даже протрезвел сразу...

А эта «Лара Крофт» тут же сиганула в окно.

Но даже когда догнал её, сказать так ничего и не смог.

BMW — это аббревиатура названия Bayerische Motoren Werke AG (с нем. — «Баварские моторные заводы»).

Всем спасибо))))))

Глава 9

Валерия

Сажу на паре у Климова и первый раз за всё время, отсчитываю каждую минуту до окончания.

Мне плохо. Очень плохо.

Дышу через раз. Каждый новый вдох отдаёт новой болью внутри.

Что происходит?

С утра же всё было норм.

Просто слегка тянул живот.

Меня то кидает в жар и пот катится градом по спине, то начинает трясти так, будто в аудитории температура меньше нуля.

Пять минут...

Осталось потерпеть пять минут.

Ещё в начале пары я хотя бы слушала Илью Юрьевича в пол уха... Сейчас же, всё моё внимание акцентируется на тянущей боли в боку.

Приложив ладони тыльной стороной к щекам, тут же отдёргиваю их.

У меня жар.

В горле резко пересыхает.

Слюны во рту становится так много, что сглатываю её и чуть не даплюсь. Слишком вязкая.

Ко всему этому ужаснейшему состоянию примешивается тошнота.

На глаза наволакивает пелена.

Я как в тумане. Все чувства притупляются. Мне кажется, я сейчас слышу все звуки из-под купола. Как будто меня в раз отгородили от внешнего мира. Я сейчас в вакууме.

Только чувство боли и я. Больше ничего вокруг нет.

Наконец звенит звонок, призывая к окончанию занятия.

Резко пытаюсь встать и сгибаюсь пополам от пронзающей, как острый кинжал, боли.

Климов что-то рассматривает на экране своего мобильного.

Обидно.

Даже в такой ситуации ноль внимания. А если я сейчас здесь умру?

Боль немного притупляется, и я хотя бы могу идти.

Выйдя из кабинета на летаю на Дементора.

- Марковская, я конечно понимаю, что хорош, но в обморок при мне раньше не падали, - откровенно смеётся мне в лицо, удерживая за плечи, что бы я реально не свалилась к его ногам.

Александр

Когда Лера начинает терять сознание, я, кретин, принимаю эту реакцию на свой счёт. Поэтому несу сейчас эту

чушь.

Инстинктивно вцепляюсь в её плечи, что бы девчонка не рухнула на пол.

И только взглянув на неё, понимаю, что она белая как мел. Губы потрескались и очень сухие.

Прислонив свои губы к её лбу, резко отстраняюсь.

Да у неё жар!

Она просто пылает.

Сердце пропускает удар и принимается колотить по рёбрам с такой силой, что я отчётливо слышу этот стук в ушах. Меня самого сейчас за пару секунд бросает в пот и в дрожь.

Твою мать, Саня, прекращай тупить!

Вернув себе самообладание, подхватываю Леру на руки, на её лице появляется гримаса боли. Тихо стонет.

На мгновение приоткрыв глаза пытается что-то сказать. Из-за шума в ушах не могу разобрать, только вижу, как медленно шевелятся её бледные губы.

- Са...с...саш, бо...ли...т...

Твою мать.

Как же херово, когда не знаешь, как помочь человеку, которому плохо.

Бегу по коридору до медпункта.

Пиздец... Кто придумал размещать кабинет медпункта на третьем этаже.

Взлетаю по лестнице так быстро, что не помню, как оказываюсь у медпункта.

Кое как открыв дверь, врываюсь в кабинет без стука.

Хорошо, что медработник на месте. Поднимает на меня глазища, и тут же переводит взгляд на Леру. Без слов указывает на кушетку, стоящую у стены. Подскакивая со своего места, и быстро направляется к нам.

- Что с ней? – взволнованно и громко произношу я.

Елена Сергеевна, принимается быстро осматривать Леру.

Как только Марковская оказывается лежащей на кушетки, сознание возвращается к ней.

Распахнув глаза, быстро озирается и пытается встать. Резкая боль не дает это сделать и Лера, сворачивается клубочком на кушетке.

- Где болит? – отпихнув меня, Елена Сергеевна склоняется над ней.

- Живот...

- Где? Здесь? – слегка надавливая, прижимает руку к правому боку.

- Аай... - Пронзительный крик наполняет кабинет. Лера зажимается так сильно, что из глаз начинают течь слёзы.

- Когда появилась боль?

- Ближе к обеду...

- Тошнота? Головокружение? Диарея?

- Да, - всхлипывая, отталкивает от себя ладони Елены Сергеевны.

Меня с головы до ног окатывает ледяной дрожью. Меряю кабинет большими шагами в попытке успокоится. Запускаю

ладони в волосы и тяну их в верх. Даже чувство боли не может привести меня в порядок.

В голове ни одной чёткой мысли...

Меня пробивает страх. Страх за Леру.

Ей больно.

Очень больно.

- Ладно, девочка, давай попробуем лечь на бок и поджать под себя ноги. С помощью фельдшера, Лера принимает нужную позу.

- Должно быть полегче.

Повернувшись, направляется к своему столу и говорит, не обращаясь ни к кому конкретно – Похоже на аппендицит.

Я тут же киваю, не успев вникнуть в суть сказанной фразы.

Перевожу взгляд на Марковскую и встречаюсь со страхом в её красивых глазах.

Не обдумав следующее действие, сажусь прямо перед ней на пол. Пофигу, как сейчас это выглядит. Я просто беру её маленькую руку в свою, вторую кладу ей на плечо, как бы стараясь закрыть от всех, прижимаю ладонь к своим губам и тихо произношу:

- Всё будет хорошо, я рядом...

За спиной слышу голос Елены Сергеевны:

- Здравствуйте, срочно Скорую, у нас подозрение на аппендицит. Срочно, была потеря сознания, тошнота и острая боль в боку.

- Я с тобой, всё окей, ты веришь мне? – пытаюсь внушить ей это, повторяя как мантру.

- Угу, - на лице появляется подобие улыбки и кивок головы в знак согласия.

Стараюсь не пялиться, но всё же подвисяю на её полуоткрытых губах, глазах, ищущих в моих, такую нужную сейчас, поддержку. И я ей её дам.

- Спасибо, ждём, - произносит Елена Сергеевна.

И я дублирую.

- Ждём, слышишь?

- Как сейчас, немного отпустило?

- Терпимо, - выдыхает она.

По голосу никакое это не «терпимо», а намного хуже.

- Давай твоим родителям позвоню, - и достаю телефон из кармана.

- Потом...

Глава 10

Валерия

Всё как в тумане...

Приезд Скорой, срочная подготовка к операции.

Одно помню точно, Глебов держал меня за руку всю дорогу, пока ехали до больницы. Когда он присел передо мной на пол, а потом прикоснулся губами к моей ладони, сердце пропустило удар. Я забыла, как дышать. Даже резкая боль в боку ушла на второй план. Никогда не видела его сочувствующим кому-то.

Маме не стала звонить, у неё сегодня назначена сложная операция, зачем отвлекать и волновать по пустякам. Аппендицит – это не операция на открытом сердце. Стандартный случай, с которым справится любой хирург. По крайней мере, я на это надеюсь.

Ведь не зря же люди учатся по шесть лет. Или сколько у них длится обучение?

Перед наркозом, помню улыбающееся лицо врача, который говорит:

- *Давай считать вместе,*
- *Десять;*
- *Девять;*
- *Восемь;*
- *Се....*

Дальше темнота.

Прихожу в сознание и открыв глаза, понимаю, что уже лежу в палате. Довольно просторная. Одноместная. Белые стены с бледно-голубыми полосами. Два окна с бежевыми римскими шторами, собранными в рулон, на подоконнике одного из окон стоит какой-то красивый комнатный цветок. Исследую комнату взглядом дальше. Слева от меня, на стене, висит довольно большая плазма. Напротив меня, красивая картина, дождливый Париж, люди снуют туда-сюда с зонтиками, а на заднем плане возвышается визитная карточка этого города – Эйфелева башня. Сразу вспомнилась популярная песня Zaz- Je veux.

Чуть привстав, хочу заметить, на очень удобной кровати, с различными кнопочками, чувствую очень неприятные ощущения. Точно, шов. Стараюсь не делать лишних движений, причиняющих дискомфорт.

И тут на меня накатывает, как ледяной душ, осознание того, что случилось и именно Дементор был всё время рядом, ну почти всё время.

Глаза пробегаются еще раз по палате – ни-ко-го.

А ведь обещал быть рядом...

Ладно, что-то я расклеилась. Всё не так уж плохо, я, одна, в випке. Конечно и дураку понятно, как я тут оказалась. Даже как-то неловко. Я его ударила по его достоинству, а он мне вип-палату оплачивает.

...

Тихий стук в дверь. Дверь открывается практически сразу.

На пороге стоит мой спаситель. Если можно, так сказать. Дементор и спаситель – это антитеза какая-то.

- Ну как ты? – произносит он тихо и с видимым волнением в голосе.

- Пока не понятно, но сто процентов, это состояние лучше, чем было у меня в универе. Спасибо тебе за всё, и за палату, и за... - он поднимает ладонь в воздух в предупредительном жесте, и обрывает меня на полу слове.

- Прекрати, не надо благодарить...

Проходя палату, отодвигает от стола стул и ставит его рядом с моей кроватью.

- Что-нибудь хочешь? – карие глаза сканируют меня.

Отрицательно качаю головой.

- Не знал, что твоя мама тоже хирург, - ступор, вот что сейчас происходит со мной.

Моргаю несколько секунд, пытаюсь вникнуть в смысл слов.

- А откуда ты знаешь про маму, - с недоверием кощусь на Дементора.

- Кх... Кх... - немного замявшись, начинает ответ изда-лека.

- Когда тебя повезли в операционную, я подумал, что, всё-таки надо сообщить твоим родным, где ты находишься.

- И? – теперь мои глаза сканируют его лицо не пропуская ни миллиметра.

- Так вот, одна улыбка и одна шоколадка решили вопрос, - он начинает улыбаться.

- Можно пожалуйста сразу всю информацию, я сейчас не в состоянии, чтобы строить догадки, - хмурю брови.

- Ууу... не делай так больше, ты сейчас похожа на злого, маленького хомяка, - касаясь пальцами складки на лбу, пытается её разгладить.

- О чём это я, о шоколадке. Взяв в регистратуре, ненадолго, твою карточку я посмотрел контактную информацию, там был указан номер твоей мама. Я позвонил и предупредил, она скоро приедет.

- Заа-чье-м, - со стоном откидываюсь на подушку.

- У мамы сегодня должна была быть сложная операция, ей нельзя волноваться.

- То есть ты думаешь, что здоровье её ребенка не так важно? Не глупи, - а вот и возмущение.

...

В коридоре слышится как-то шум...

- Женщина вернись, - доносится до нас.

- Бахилы, бахилы... наденьте... так нельзя...

А в следующее мгновение на пороге появляется взволнованная мама. Тяжело дыша, она подбегает ко мне и начинает осматривать с ног до головы.

- Да, мама, прекрати. Со мной всё нормально.

- Вáлери, почему я узнаю о твоём состоянии от совершенно постороннего человек?! – этот посторонний человек сейчас у тебя за спиной, если что.

- Вáлери? – недоумённо произносит Дементор.

- Ой, простите, я вас не заметила.

- Александр, - тянет руку, в приветственном рукопожатии.

- Очень приятно, Полина Алексеевна, спасибо большое, что позвонили и предупредили, и были с Лерочкой, - надо же, а я ожидала увидеть, как минимум, Армагеддон.

- Эй, я всё еще здесь, - подаю голос и машу рукой.

- Я ненадолго отойду, хорошо, - молодец, вовремя решил нейтрализоваться.

- Так, почему ты мне не сообщила? – мама с недовольством смотрит на меня.

- Да потому, что я тоже за тебя переживаю, и знаю, что у тебя сегодня сложный и ответственный день.

- Не преувеличивай, моя профессия предполагает, что бы каждый мой день был ответственным.

- Как себя чувствуешь? Налетела на тебя, даже не спросив, - мама заметно смягчается.

- Уже лучше.

- Что за Александр? Я про него раньше не слышала, – многозначительно играет бровями.

- Просто учимся в одном универе, помог мне дойти до медпункта, - стараюсь звучать отстранённо.

- И поэтому ты просто в vip-палате, - смеётся она.

На канале атмосфера Парижа

Глава 11

Александр

Хм... Валери...

Красиво и необычно. Первый раз слышу такое сокращение от имени Валерия.

Включив харизму, заполучаю карточку Ведьмочки и быстро нахожу контакты для связи. Странно. В графе: «Кому разрешаете сообщить сведения о себе» указана лишь мать. Ладно, потом выясню детали. Набрав номер, гипнотизирую экран телефона не решаясь нажать кнопку вызова. Что сказать? Ваша дочь сейчас лежит на операционном столе?

Выдохнув. Всё же нажимаю вызов. Гудок, второй, третий. Уже собираюсь отключиться, как в трубке слышится приятный голос:

- Ало, Кто это?

- Здравствуйте, меня зовут Александр, я учусь вместе с вашей дочерью. Ей на парах стало плохо, мы сейчас в третьей клинической. Подозрение на аппендицит, - протараторив всё это на одном дыхании, хочу убедиться, что меня всё ещё слушают.

- Поняла, спасибо, еду, - и абонент отключается.

Выдохнув, сажусь на маленький диванчик из эко кожи, противного оранжевого цвета в коридоре и ссутулившись разглядываю стенды с различными красочным зарисовка-

ми внутренних органов, на противоположной стене. Ещё до конца не отошёл от происходящего. После того, как увидел страх в глаза Леры, мне захотелось её защитить. Она искала во мне поддержку. Эта вредная и своенравная девочка, которая привыкла доверять только самой себе. Захотелось сказать, что пока я рядом, ничего плохого не случится. Я почувствовал себя нужным. Действительно кому-то нужным, не потому что у моей семьи есть связи, или потому что у меня много денег. Нет. А потому, что мое присутствие сейчас очень важно, для одного конкретного человека. Просто присутствие и поддержка и ничего больше.

Мимо меня снуёт персонал больницы. Прошло уже, наверное, минут сорок. Как там сейчас она?

Палата. Осеняет меня. Нужно узнать есть ли здесь отдельные палаты. После операции Лере нужно будет отдохнуть. Вернувшись к стойке информации, уточняю всё необходимое. Мне предлагают две палаты на выбор. Хотя если честно, разницы между ними нет абсолютно никакой. Пофиг, берем первую, там окна выходят на больничную ухоженную территорию, где много деревьев. Вид красивый.

Увидев врача, подлетаю к нему и спрашиваю, как всё прошло.

- Стандартно, - сухо отвечает он мне. И что это, блядь, значит? Что у них вообще может предполагать слово – стандартно.

- С Лерой всё хорошо? – не даю пройти ему дальше, слегка

выставляя руки вперед.

- Молодой человек, а вы сомневались? – с издевкой произносит он.

Не то что бы сомневаюсь, но хочу быть уверен, что всё в порядке.

- Всё с вашей девушкой хорошо, сейчас она спит после наркоза. Вы можете отправиться домой.

С ума что ли сошёл, домой. Да я просто переночую во второй випке, вот и всё.

...

Не знаю сколько времени точно проходит, но заливнувшись в интернете, я гуглю информацию по восстановлению после операции. Обязательное соблюдение диеты, минимальные нагрузки и так далее. Не знаю сколько сайтов я открыл, но теперь точно могу сказать, что Лере можно, а что нет. На глаза мне попадает сайт больницы, с фотками сотрудников. Взгляд сразу же выцепляет знакомые черты лица. Не может быть. Увеличив фото, нахожу явное сходство. Те же глаза, губы, только волосы намного светлее. Фото подписано: Варч-хирург Первой Городской Больницы - Марковская Полина Алексеевна.

Да ладно?

Это мама Леры. Они очень похожи.

Медсестра сообщает, что я наконец могу пройти в палату.

Постучав в дверь тут же открываю её и вхожу внутрь. Ведьмочка пытается шутить, хотя это у неё сейчас плохо по-

лучается. Сразу старается поблагодарить. Прервав поток её благодарности, присаживаюсь рядом с ней. Не хочу, чтобы она чувствовала себя обязанной. Я сделал это, не потому, что хотел как-то показать себя. Наоборот. Я переживаю и хочу компенсировать всё хотя бы так.

Так хочется прикоснуться к ней сейчас. Она такая милая, нежная. Провести рукой по её чёрным, как сама ночь, волосам. Укрыть её хрупки плечи. Это стоит мне колоссальных усилий.

Я сдерживаю себя, сжимая руки на коленях.

Не хочу её пугать и напирать на неё.

За дверью слышится шум, а следом на пороге показывается красивая, стройная женщина. Очень взволнована. Дыхание сбивается, как будто она бежала, что бы быстрее оказаться здесь.

Не замечая меня, она подходит к Лере.

Ведьмочка возмущается, что мама сейчас ведет себя с ней, как с ребёнком.

Так забавно наблюдать как она дует губы и хмурит свои бровки. Мне она сейчас напоминает милого хомяка.

Что ж, нужно обозначить своё присутствие.

Женщина извиняется, что сразу не заметила меня.

- Александр, - тяну руку, в приветственном рукопожатии.

- Очень приятно, Полина Алексеевна, спасибо большое, что позвонили и предупредили, и были с Лерочкой, - в ответ я улыбаюсь и скромно принимаю благодарность.

- Я отойду ненадолго.

Оставив Леру наедине с мамой решаю пойти выпить кофе.

У Яра сегодня гонка, собирался даже поучаствовать. Но не могу бросить Ведьмочку тут одну. Тем более не стоит её сейчас волновать. Её реакция на гонки скорее всего будет негативной, судя по тому, что с ней случилась паническая атака при быстрой езде. Что же у тебя произошло? Я обязательно это выясню и постараюсь помочь.

Глава 12

Валерия

Просыпаюсь от навязчивого стука по стеклу. Открыв глаз, лежу так минут пять. Стук продолжается. Скинув с себя одеяло, аккуратно приподнимаюсь и принимаю сидячее положение, опустив ноги на пол пытаюсь встать. Три дня пролежать в кровати - это для меня нонсенс. Придерживая рукой пластырь на месте швов, встаю с кровати и прямо босыми ногами иду к окну. Подойдя ближе, замечаю маленькую синичку. Она прыгает по водоотливу и иногда пытаюсь попасть внутрь, бьётся о стекло клювом.

- Эй, ты чего творишь, - подхожу ближе и стучу пальцем по стеклу.

Птица тут же пугается меня и молниеносно улетает. Ну вот, теперь точно одна. За окном очень красиво, деревья стоят уже полностью желтые, кое-где проглядывает буро-красная листва. Хмурое небо, идеально вписывается в эту картину. На клумбах стоят еще не убранные, отцветшие цветы. Мне кажется, что вот-вот заморосит дождь. Долго стою и разглядываю, что происходит на улице. Желудок призывно урчит и напоминает о себе. Впервые за всё время, что я тут, у меня появляется чувство голода. Скоро придет врач, если после осмотра всё будет хорошо, возможно, завтра меня выпишут. Надо хотя бы привести себя в порядок.

Подхожу к небольшому столику и открыв первый ящик, достаю расческу. Взгляд в зеркало – кошмар, это что, гнездо кукушки у меня на голове. Бледная как моль, под глазами залегли синяки. Сейчас меня можно легко принять за Голлума из «Властелина колец». Хорошо, мама привезла косметичку и сменные вещи. Не без труда, всё же удастся соорудить некую конструкцию на голове, похожую на пучок. При поднятии рук над головой бок неприятно тянет. Выудив из косметички ВВ-крем, слегка замазываю эту «прелесть» под глазами. Достав из сумки футболку и спортивные широкие штаны, переодеваюсь.

...

В палату входит доктор. На вид, около пятидесяти. Темно-русые, кое где уже с проседью, кудрявые волосы короток подстрижены. Ярко синие глаза смотрят на меня сквозь очки в красивой деревянной оправе. Подтянутая фигура говорит о том, что человек со спортом на ты.

- Доброе утро, как чувствуешь себя? Болит что-то?
- Доброе, немного тянет в боку.
- Давай-ка посмотрим, что тебя беспокоит, - отклеив пластырь, изучает швы. При этом его лицо остается непроницаемым.

Аккуратно ощупывает пальцами место вокруг раны. Неприятно, но болевых ощущений нет.

- Ты прям, радуешь меня, Валерия, сегодня еще понаблюдаем, если всё будет хорошо, завтра можешь готовиться к

выписке.

И это прекрасно!

Хоть палата и вип, но здесь ужасно скучно, даже поговорить не с кем. Мама приходила еще два раза, Алиска забегала один раз. А вот Дементор, с чувством выполненного долга, видимо решил самоустраниться, как раз после первой встречи с мамой.

Чувствую себя ужасно, я будто обязана ему. Этот факт съедает меня изнутри. Я бы и в обычной палате полежала три дня.

После осмотра мне приносят самый вкусный гречневый суп на воде, белый хлеб в виде маленьких сухариков и рыбное суфле. Боже, как же это вкусно, особенно, если ты не можешь есть несколько дней.

...

Залипнув в телефоне, проверяю страницу Алиски. Ни одного сообщения. В сети не была со вчерашнего вечера. Странно. Она обычно не расстаётся с телефоном.

А что же там у Дементора?

Был в сети двадцать минут назад. Окей. Был и был. И я ему ничего не должна! Занимаюсь самовнушением недолго. В дверь стучат, затем она медленно открывается, являя передо мной, как вы думаете кого?

Вот сейчас точно не угадаете...

И увидеть ЕГО здесь – это что-то из области фантастики. Может я сладко сплю? Это сон. По-другому объяснить его

появление здесь я не могу.

Не веря своим глазам, щипаю себя за бедро под одеялом. Ауу! Больно.

- Привет Марковская, как же ты это так? Почему ничего не сказала и сидела мучилась на моей паре? – догадались, кто пожаловал?

- Илья Юрьевич? – пищу я.

- А как вы узнали? – может это галлюцинации после рыбного суфле?

- Как, как. Уже вся группа в курсе. Меня даже ректор на ковер вызывал. Мол недоглядел, - подозрительно доброжелательным тоном произносит он.

- Как чувствуешь себя, может хочешь что-нибудь? – проходя в палату, направляется прямо ко мне.

- Лучше, завтра обещают выписать, - раздаётся всё тот же писк.

Проигнорировав стул, присаживается прямо на край моей кровати. Я медленно подтягиваю ноги, сгибая их в коленях. Не знаю, можно мне принимать такую позу или нет. Хотя меня сейчас это волнует в последнюю очередь.

Климов сейчас в моей палате, да что в палате. Он сидит на моей кровати...

Вот серьёзно? То есть, когда в универе я старалась, что бы он меня заметил, результат был ноль. И всё что я слышала – это, Валерия, вы очень перспективная студентка. Но стоило мне загреметь в больницу, как он сам пришёл спросить, как

я себя чувствую. Именно тогда, когда у меня грязная голова и вместо причёски – курятник. Спасибо. Я отказываюсь это понимать.

И что вообще у меня с голосом? Что за мышинный писк?

- Выписывают? – с удивлением произносит он.

- Да, врач сказал, что все хорошо и причин, держать меня здесь дольше он не видит, - уже обычным голосом.

- Тогда жду тебя у меня на парах, - он сейчас подмигнул мне, или это был нервный тик?

Я вся покрываюсь красными пятнами.

- Выздоровливай, - похлопав меня по плечу, он встаёт и направляется к выходу.

- До свидания, - лепечу я.

В этот момент дверь в палату открывается без стука, в дверном проеме стоит Глебов.

Немая сцена...

- Здравствуйте, - бросает он, даже не смотря на Климова. В голосе ужасное раздражение.

- Здравствуй Глебов. Валерия, поправляйся. Мне уже нужно идти.

- Спасибо, что зашли, - как же глупо это сейчас прозвучало. Хочется стукнуть себя по лбу.

Мы остаёмся вдвоём...

- Уже всё преподы успели навестить тебя?

- В смысле? – теряюсь я.

- Ну просто я не вижу другой причины его нахождения

здесь, что он тут забыл? – выплёвывает каждое слово в меня.

- Как ты и сказал, пришёл навестить меня, - отражаю тем же тоном.

Да кто ты такой, чтобы устраивать мне допрос!

Встав посередине комнаты, Дементор сверлит меня взглядом. А потом выдает:

- Яр на гонках вчера перевернулся, - обречённо произносит он.

всем спасибо ## визуал на канале

Глава 13

Валерия

Моргаю несколько раз, пока перевариваю услышанное. Ком подкатывает к горлу. Мне просто нечем дышать.

- Как он? – сиплым голосом произношу я.

- Жить будет, но есть переломы.

Вижу, что переживает за друга, но изо всех сил пытается это скрыть. В этом нет ничего плохого, если ты искренне сопереживаешь своему другу.

- Давай позвоню маме...

- Не надо, - обрывает меня Дементор.

- Его родители уже занимаются переводом Яра в частную клинику, - произносит он.

Извиняясь одним взглядом.

Не ответив ни слова, беру телефон с прикроватной тумбочки и пишу сообщение Алисе.

«Что у вас произошло? Мне Саша сказал, что Филатов перевернулся на гонках. Ты сама как?».

Проходит минута, пять, десять. Сообщение так и остается непрочитанным. Скорее бы меня уже выписали отсюда. Я как будто отрезана от всего мира. И всё, что случилось узнаю последней.

Всё это время я просто молчу, копаясь в телефоне, делая вид, что не замечаю присутствия Глебова в палате. Он стоит

ко мне спиной, облокотившись руками о подоконник. Смотрит в окно не произнося ни слова. Кто знает, что именно он варит в своем котелке прямо сейчас. Причёска идеальна, как будто он сошёл со страниц какого-нибудь журнала. Да он лаком для волос пользуется чаще, чем я. А как же его любимый чёрный? Сегодня одет в синие джинсы с потертостями и джинсовую рубашку. В магазине, где он одевается, закончилась чёрная одежда?

Когда я успела стать такой сукой? Вроде стараюсь общаться нормально, но мой внутренний голос нашептывает мне каждый раз укусить словами побольнее, требуя жертвенной крови.

Решив нарушить гнетущее молчание, я решаю подать голос первой.

- Ты так и будешь там стоять, что, настолько красивый вид из окна?

Обернувшись, присаживается на подоконник, складывая руки на груди, и несколько секунд просто смотрит на меня. При этом его взгляд расфокусирован. Создается впечатление, что он смотрит не на меня, а сквозь меня. Его лицо сейчас не выражает ни одну эмоцию.

Что за осенняя депрессия?

- Слышал, тебя завтра выписывают, рад, что тебе лучше. Следующий раз советую не сидеть на паре до последнего, если у тебя что-то болит. Если конечно это не пара Климова. Мне пора, увидимся в универе, -оттолкнувшись от подокон-

ника, быстрым шагом пересекает комнату и выходит, хлопнув дверью.

Что? Я даже не успела ничего ответить. Злюсь и бью кулаками по одеялу.

- Ну и катись! – выкрикиваю в пустоту.

Щёки вспыхивают от злости. Я придумала кучу ответов, только какой толк. Дементор обиделся. Надо же...

...

Наконец –то дома. Открыв ключом дверь нашей квартиры, мама пропускает меня вперед.

- Мам я в душ, не могу больше так ходить.

- Иди конечно, ты что-нибудь хочешь? – интересуется она.

- Если только виноградный чай, - пожимаю плечами.

Поставив сумку со сменной одеждой, иду к себе в комнату за полотенцем и пижамой. Не знаю почему я до сих пор злюсь. Ужасно выбесили его слова вчера. Хотя где-то глубоко внутри я надеялась, что он придет на выписку. Нет, с больницы меня встретила только мама. Алиса обещала зайти позже и все рассказать при встрече.

Проверяю телефон на наличие смс или звонка. Гаджет молчит.

И что, я из-за него расклеилась что ли? Да не дождётся!

Включив воду в душе, выдавливаю шампунь себе на руку, комната сразу наполняется запахом тропического манго... Смывая пену с волос, стараюсь вымыть все мысли о нём из своей головы. Всё будет как раньше. И меня это устраивает

на сто процентов.

Сидя на кухне, пью ароматный чай, телефон оповещает меня, что поступило новое сообщение.

Оставив бокал на столе, тянусь к телефону. На экране высвечивается незнакомый номер.

«Здравствуй, надеюсь всё хорошо, и тебя выписали. Илья Юрьевич».

Сердце переходит на бег. Перечитываю смс ещё раз и не верю. Илья, который Юрьевич, пишет мне саааам. Надо что-то ответить...

«Здравствуйте, Илья Юрьевич. Да, меня выписали, всё хорошо, спасибо».

Руки слегка трясутся. Ни один из преподавателей не писал мне, чтобы узнать, как мои дела. Неужели он переживает?

У меня открыт больничный ещё на неделю. А я уже не рада этому. А вдруг он написал мне только из вежливости. Нет. Не буду об этом думать.

...

Ближе к вечеру звонит Алиса, сказать, что скоро будет у меня.

- Привет, проходи, - подруга обнимает меня в дверях.
- Привет, ну как ты?
- Я-то нормально, ты лучше выкладывай что у вас произошло? – затягиваю её в квартиру, закрывая за нами дверь.

Алиса снимает куртку и кроссовки. Она очень грустная. Проходя в комнату, предлагаю ей что-нибудь вкусное, отка-

зывается от всего.

- Ты же помнишь, что я говорила тебе про то, что Ярик участвует в гонках, - я согласно киваю.

- Так вот, было три заезда. Он участвовал в третьем. Я стояла почти у самого финиша у ограждений, там был Влад, этот придурок начал меня обнимать, проезжая мимо нас, как раз в этот момент, Ярик это увидел, отвлекся и потерял управление. А следом его ударила вторая машина, участвовавшая в заезде. От удара машина перевернулась. Лер, это всё я. Я виновата понимаешь! – глаза Алисы наполняются слезами, нижняя губа предательски трясётся. Она еле сдерживается, чтобы не заплакать.

- Чуть полная! –восклицаю я.

- Ты тут вообще не при чём, это просто ужасное стечение обстоятельств, - волна негодования пробуждается во мне.

Если так рассуждать, там виноват каждый, один спровоцировал, другой не среагировал. Но точно не Алиса.

- Как Яр, - Алиса шмыгает носом.

- У него перелом трёх рёбер, перелом руки и многочисленные ушибы, - облокотившись руками о собственные колени, она накрывает лицо ладонями и всхлипывает.

- Даже не думай считать себя виноватой в этом, поняла меня?

- Это еще не всё... Его родители в бешенстве от происшедшего, они считают, что это из-за меня Яр участвовал в этих гонках, типа хотел мне что-то доказать. Они не пускают

меня к нему.

- Они что вообще не в адеквате? – я была права насчет мажоров. Что дети, что родители.

- А мои, сказали, что бы я держалась от него подальше, - на подруге просто нет лица.

Ребят, небольшой спойлер. Кто читает "Я тебя ненавижу", узнает из сегодняшней главы, что же случилось с Яром чуть раньше)

На канале визуал наших героев.

Глава 14

Валерия

Ну что, тут скажешь. История приобретает новый поворот.

Алиса всю неделю хондрит. Каждый день общаемся через мессенджеры.

Не понимаю позиции родителей ни со стороны Алисы, ни со стороны мажора. Ладно, Алисиных родителей можно понять, переживают за дочь. Связалась с безголовым пареньком, который и ее втянет в приключения, не успеешь и глазом моргнуть. А что, если бы Алиса в этот момент тоже находилась в машине с Филатовы. Какие были бы последствия?

Но вот, родители мажора вообще не правы в этой ситуации. Приняли сторону жертвы. Якобы, такая плохая Алиса, заставила их обожаемого сыночка гонять на дорогих тачках на треке. Удобно. Только вот голова у каждого имеется на плечах. И перекладывать ответственность на девушку - это как-то не по-мужски. А если бы эти заезды устраивались на дорогах общего пользования, то были бы виноваты простые водители, ставшие невольными участниками движения. Как хорошо, когда есть тот, на кого можно перекинуть ответственность за содеянное. Или вину...

Дементор пропал с радаров, сразу после последнего разговора в больнице. Запрещаю себе заходить на его страницы

в соц. сетях. Что я там хочу увидеть, сама не знаю. Но внутри всё же остался неприятный осадок, неужели его задело то, что ко мне пришёл Климов. Я ничего такого в этом не вижу. Он как собака, сначала ластится к тебе, пытается завоевать твоё расположение, показать себя с хорошей стороны, что бы ты его погладила, а потом сам же и кусает за эту руку.

Давно пора выбросить его из головы. Поиграл и забыл. Это же Глебов. Все знают о его бесконечных похождениях, и никто не удивляется, если он вдруг спустя неделю окучивания одной девушки переключается на другую. Такое у них развлечение...

Я знала, что так будет, даже не рассчитывала на другой исход, поэтому запрещала себе думать об нём. Не хочу быть очередной в его огромном списке.

Всё равно как-то гадко на душе. Вроде ничего такого не было, а чувство, что мной попользовались и выкинули, в миг стала неинтересна.

Так, всё, надо завязывать себя жалеть.

Есть и плюс в этой всей истории. Илья Юрьевич, теперь интересуется, как у меня самочувствие почти каждый день и сам скидывает материал лекций.

Спустя два года и почти два месяца он пишет мне, да, пока конечно в большей степени только по поводу учёбы. И всё же, я считаю, что лёд тронулся.

Вроде и рада, что провожу время дома, но я уже не знаю, чем себя занять. Физические нагрузки запрещены. Фото-

съёмки отложены недели на две минимум. А это значит, уже не будет такого наплыва. Погода меняется, как будто сентябрь и декабрь работают сутки через двое. То целый день льёт дождь. Небо свинцового цвета, нависшее над головой, кажется сейчас упадет и поглотит тебя. За окном пейзаж все унылее и унылее. То заморозки по утрам оставляют всю траву, деревья, крыши машин, припаркованных во дворе дома в белом инее, как будто, невидимый кондитер, решил украсить всё сахарной пудрой. А воздух какой... ммм...

Открыв утром окно в своей комнате, вдыхаю свежий, чистый воздух. Лицо приятно холодит. Кажется, пара таких дней, и пора распаковывать мой пуховичок. Убранный на лето в шкаф. Да, летом воздух в городе раскалён и из окна пахнет пылью. Хотя, прямо напротив, моего окна растёт огромный тополь.

Включив очередную серию сериала, залипаю практически сразу. Уж очень люблю турецкие сериалы. Там такой колорит, страсти кипят...

Не обращая внимание на оповещение телефона, с головой ушла в просмотр. Приходит второе... третье.

Да кому я там понадобилась...

Поставив серию на стоп, беру в руки телефон и пару минут не решаюсь разблокировать гаджет. Экран гаснет, я снова нажимаю на кнопку включения и смотрю на экран. Телефон оповещает о том, что получено три новых сообщения от Глебова.

Ну нет. Пожалуйста. Я только договорила сама с собой, что всё прекрасно и без него. Пропал и хорошо. Правду говорят, стоит только перестать думать о человеке, как тот тут же объявляется. У них что чуйка какая-то?

Всё-таки разблокировав телефон открываю сообщения.

«Привет. Куда пропала?».

Это я-то пропала...

«Надо встретиться, есть разговор».

Спасибо, мне последнего разговора хватило. Было ощущение того, что мы десять лет в браке, у нас двое детей и вернувшись домой, он обнаружил неверную меня в объятьях Климова. Как вам такой сериал?

«Заеду завтра после обеда».

Вот так просто? Заеду завтра. То есть, хочу ли я куда-то ехать разговаривать даже не обсуждается. Он всё уже решил.

Глава 15

Александр

Мдаа... ситуация не из приятных. Яр на больничной койке. При том, что он всегда был предельно внимателен и сосредоточен. Батя на него конкретно насел со слиянием корпораций. Зато Юляшка вне себя от радости, лет с семнадцати ходит за ним как мартовская кошка. Мне кажется у неё уже дело принципа, заполучить Яра себе любой ценой.

С Высшей лигой тоже пролетаем, как «фанера над Парижем». Без капитана мы не вывезем. Засада по всем фронтам, так ещё и Лера...

Вот вообще не вовремя подлила масло в огонь со своими любезностями с этим индюком. Как только увидел Климова в её палате, мне захотелось выкинуть его оттуда за шкуру. Прискакал, козлина, спросить, как самочувствие своей студентки, только когда самого вызвали на ковер. И по данным из надёжного источника, схлопотал он по полной. Неужели нельзя было различить, когда студент здоров и когда ему плохо.

Она же в тот день была белая, как мел. Нет, ему всё до лампочки, отвел свои положенные часы и ускакал в закат. Хорош работничек, ничего не скажешь.

Но меня даже не это выбесило, а то, как он с ней общался, да он же практически клеил её. Неужели она это не поняла.

Меня и так триггерит от ситуации с паничкой в машине. Ещё и он под ногами мешается.

Задействовав некоторые связи отца, выяснил про семью Леры поподробней. В прошлом отец Леры, был весьма неплохим виноделом. Его небольшой, но преуспевающий заводик приносил хороший доход и мешал одному барыге, который привык жить девяностыми. Как я понял, он просто хотел его отжать.

Вскоре после таких стычек, отец Леры разбился на машине. Вот оно. Её страх из детства. Но с этой аварией тоже не всё чисто. Просидев пару дней над документами, вылезло слишком много нестыковок.

Но дело при этом закрыли как несчастный случай. Какой нахрен несчастный случай, когда в тебя на скорости больше сотни влетает другой автомобиль. Это умышленное убийство и судя по всему, человек, осознавал, что идёт на смерть.

Ладно, с аварией не все гладко, да и где теперь искать виноватых, когда оба водителя получили травмы не совместимые с жизнью и умерли мгновенно.

Куда больше меня заинтересовал завод. По документам, якобы ушёл в счет погашения долга. Окей, можно конечно предположить, что он прогорел, и они вынуждены были всё распродать.

Только вот и тут нестыковочка вышла...

Люди, которые прогорели не едут в Испанию и не заключают договор с крупным виноградником на поставку элит-

ного сорта винограда.

Согласитесь, странно?

Сто процентов тот барыга приложил к этому свою захাপистую руку. Пока мама Леры пребывала в шоке и горе, видимо подмахнула документы, даже не вчитываясь в них.

Только как бы теперь всё это узнать напрямую у Леры. Не скажу же я, «эй привет, а я знаю, про твоего отца и завод». Выглядит так, будто я залез в чужой шкаф с нижним бельём.

Но встретится в любом случае нужно.

Изначально капец как злился на неё из-за препода, потом эта история просто поглотила меня, сейчас чувствую себя очень стремно. Выглядит так, как будто я слился.

Набираю сообщение. Пора прервать это молчание. Тем более Ведьмочка и сама молчит.

«Привет. Куда пропала?».

Ну надо же с чего-то начать разговор. Пропала, ха, это я пропал, окончательно и бесповоротно...

Даже не читает, но была в сети недавно. Что ж продолжаем...

«Надо встретиться, есть разговор».

Только пока не придумал с чего бы мне начать. Походу разберусь...

И снова я общаюсь с пустотой.

Идём ва-банк. Не выставит же она меня, надеюсь.

«Заеду за тобой завтра после обеда».

Иии... сообщение улетает.

Галочки меняют цвет с серых на синий. Ведьмочка онлайн. Карандаш рядом с её аватаркой долго бежит из стороны в сторону. Я сижу и гадаю, либо я сейчас буду читать очень длинный отказ, и сто пятьдесят причин, почему она не сможет увидаться, либо увлекательную поэму о путешествии на три буквы.

Проходит минуты три, карандаш застыл, я гипнотизирую её фотку. Ну же...

В ответ мне прилетает:

My little witch: «Ок. Завтра после пяти».

Что и всё? Я надеялся сейчас увидеть текст как минимум на пол экрана.

После пяти, так после пяти.

Всем спасибо))) на канале визуал. Dari Gray | романы (в поиске)

Глава 16

Валерия

Стараюсь хоть как-то отсрочить момент встречи. Хотела сначала написать претензию, что Дементор снизошёл до простых смертных и решил напомнить о себе спустя неделю, но вовремя всё стёрла. А то выглядело это так, будто я сидела и ждала целыми днями его сообщение.

Вот ещё!

Я и так прекрасно схожу с ума от скуки и безделья.

Поэтому набрав короткое и лаконичное сообщение, отправляю. О чем же ты собираешься со мной поговорить? Я морально не готова.

Опять взгляну в его темные омуты и мне тут же захочется пойти ко дну. В его присутствии пульс всегда отбивает степ. Хотя я и стараюсь это всячески скрыть.

Сегодня дома целый день одна. Мама работает две с

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.