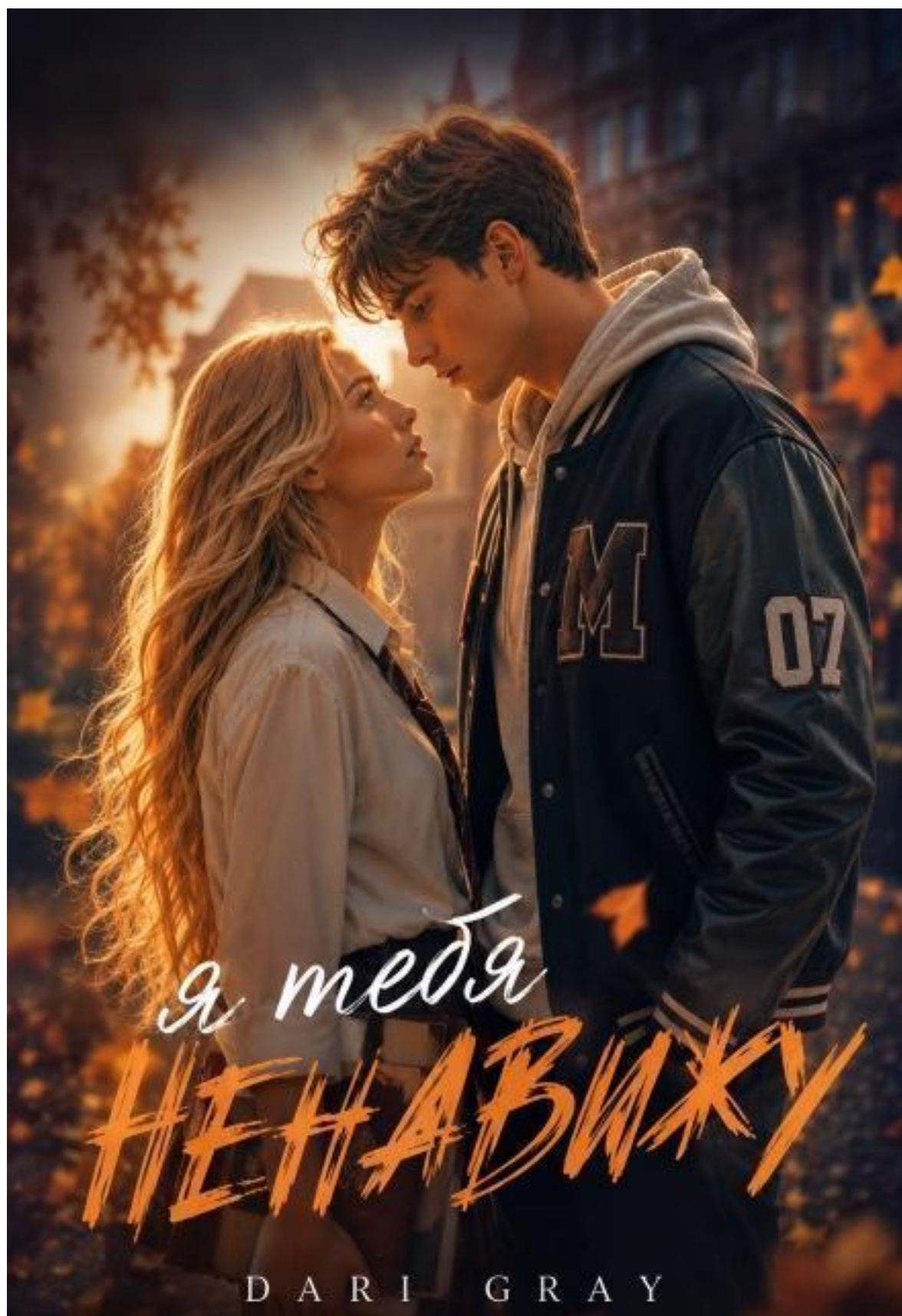




Dari Gray

Я тебя ненавижу

«Литнет»

2024

Gray D.

Я тебя ненавижу / D. Gray — «Литнет», 2024

ОН для меня – страшный ночной кошмар. Парень, который сделал из меня свою ручную зверушку. Я вынуждена выполнять то, что он скажет. Ведь у нас есть один секрет. Зачем я ему, ведь он может заполучить любую по щелчку пальцев. Но у него на меня видимо другие планы... Когда ненависть — это только начало... Историю ее подруги можно прочитать тут

© Gray D., 2024

© Литнет, 2024

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Глава 3	9
Глава 4	11
Глава 5	13
Глава 6	16
Глава 7	19
Глава 8	21
Глава 9	24
Глава 10	26
Глава 11	28
Глава 12	31
Глава 13	33
Глава 14	35
Глава 15	38
Глава 16	41
Глава 17	44
Глава 18	46
Глава 19	49
Глава 20	52
Глава 21	55
Конец ознакомительного фрагмента.	56

Глава 1

Алиса

Заходим с Лерой в универ. Всё как обычно. Небольшие группы ребят, стоят то там, то тут. Ура, уже третий курс. Еще немного, и мы будем дипломированными специалистами в области IT технологий, а точнее IT- дизайнеры.

С первых дней поступления в универ, мы с Леркой как-то быстро нашли коннект. Лучшие подружки. Всегда вместе, все тайны на двоих.

Проходя мимо очередной группы старшекурсников, слышу свою фамилию.

- Савельева, а что, здороваться не учили? – ну блин, почему опять он.

Парень, который жутко бесит меня. Спросите почему?

Все просто.

Ярослав Филатов – это жутко заносчивый мажор. Наглый, импульсивный, хам. Сейчас солгу, если скажу, что еще и некрасивый.

Наоборот, очень даже симпатичный. Прекрасно об этом знающий и пользующийся этим. Девчонок с него можно снимать, как мух с липкой ленты. Каждая вторая вешается на него.

Нет, конечно же я его не ревную. Просто я у этого хама что-то вроде забавной ручной зверушки, над которой может ржать вся его компания.

Ну конечно, капитан волейбольной команды, лучший студент на курсе так еще и с бешеной харизмой. Ну просто какая-то бомба замедленного действия.

А хуже всего, то что мы знакомы с детства. Раньше он просто был мальчик Ярик из соседнего дома. Даже играли вместе.

Помню поехали кататься на великах, отъехали от дома уже далеко, и у меня слетает цепь. Так он пришёл на помощь и всё починил.

Но это было очень давно. Потом бизнес его родителей пошёл в гору, и они переехали.

Лет десять я его точно не видела.

Но при подаче документов в универ, практически столкнулась с ними в дверях. Он мне тогда еще нагрубил, сказал что-то вроде: «Куда прёшь?».

Я же говорю хам.

Иду не оборачиваясь, даже ускорила шаг. Вдруг на мое плечо ложится ладонь и немного сжимает его.

Я вздрагиваю.

Ну неужели ты такой злопамятный.

- Савельева, так ты еще и глухая, - сцепив руки на груди и скрепя зубами медленно поворачиваюсь к нему.

- Что тебе от меня нужно? – стреляю в него глазами.

Темно русый волос как всегда уложен с легким налетом небрежности, черные джинсы подраны в некоторых местах, футболка чётко показывает обладателя натренированного пресса, там возможно и кубики есть. Завершает все это косуха, перекинута через одно плечо.

- Савельева, ты не забыла про должок? – и усмехается своей красивой улыбкой.

- Я всё помню, - развернувшись на пятках желаю убраться побыстрее.

- Так, что это у тебя за долги с Филатовым? Мы же вроде все рассказываем друг другу, - Лера останавливается и смотрит на меня обиженно.

- Ладно, расскажу, - вздыхаю я, и мы отходим к окну.

- Помнишь летом мы ходили на вечеринку к бассейну? – Лера округляет глаза.

- Ты что, переспала с ним? – начинает шепотом говорить она.

- Лер, ты дура, нет конечно. Просто ты тогда уехала раньше, и я решила тоже не засиживаться, пошла переодеться, но мои вещи кто-то украл, ну или кто-то просто так хотел поприкалываться, мне пришлось выйти так.

Какой-то придурок меня сфоткал, а вечером мне приходит ссылка от Филатова с сайта эскорт услуг и там размещено моё фото: «Как интересно Савельева, не ожидал, что ты настолько раскрепощенная. Случайно попалась, если не хочешь, чтобы это пошло в массы, будешь мне должна».

- И что он запросил? – все так же шёпотом спрашивает Лера.

- Пока сказал каждое утро приносить ему кофе перед парами, потом еще что-то придумает.

- Вот козел, может он сам и выложил эту фотку?

- Не знаю, но ссылка через десять минут стала неактивна, - я обреченно пожимаю плечами.

- Просто я думала он уже забыл про этот случай, это было почти два месяца назад.

На телефон приходит сообщение.

Филатов: «И кстати, почему с утра не было кофе?».

Я закипаю от злости, мне хочется кинуть телефон об стену.

- Как же я тебя ненавижу!

Звенит звонок, мы проходим в аудиторию, садимся на задних рядах.

Проходит минут двадцать, я все никак не могу сосредоточиться, на том, что говорит нам преподаватель. Перечитываю сообщение снова и снова.

Зачем ему этот кофе, он его даже не пьет.

И как мне теперь подходить со стаканчиком и говорить «Это тебе». Подумают, что я ненормальная.

Лера толкает меня локтем и призывает сосредоточиться.

- Алис, на тебя препод уже раз пять посмотрел, убери телефон, - отложив телефон, я концентрируюсь на лекции.

Визуал уже на канале - Dari Gray современные романы (в поиске)

Глава 2

Алиса

Ооо... это ужасное утро. Всё просто валится из рук. Мало того, что будильник не услышала, так еще и обожгла пальцы пока заваривала себе чай.

Может остаться дома и никуда не пойти. Но невозможно сидеть дома всё время.

Была не была. Просто покупаю кофе и вручаю его ему в руки. Разворачиваюсь и молча ухожу. Это легко.

...

У входа в универ встречаемся с Лерой и заходим внутрь.

Практически сразу натыкаюсь на холодный и колкий взгляд Филатова. Одет как всегда с иголки и как всегда в компании его обожательниц. Его бровь ползёт вверх.

Что? Не ожидал? Да, я действительно купила тебе кофе.

Идем с Лерой прямо к Филатову и его друзьям. Стоит улыбается.

- Привет, вот твой кофе, - протягиваю ему стакан.

- Молодец, Савельева, начинаешь исправляться, - берет из моих рук стакан и одобрительно хлопает по плечу. Девчонки начинают нервно хихикать за его спиной.

Вся компания устремляет свои взгляды на меня.

На их лицах застыл вопрос - что тут происходит?

- Вот это сервис, я тоже так хочу. Может, ты, мне будешь по утрам приносить кофе? - отзывается его друг и указывает на Леру.

- Если только с цианистым калием, - произносит Лера с сарказмом и милой улыбкой.

Все начинают смеяться.

Ну а мы ретируемся подальше от этой компании.

- Какой позор, и так каждое утро, - произношу я. Настроение испорчено.

- Да хватит тебе, пару раз принесешь ему кофе, и он отстанет, - радостно отзывается Лерка.

- Я бы с удовольствием подсыпала ему что-нибудь в кофе, или универ для меня будет переименован в персональный АД.

- Подсыпь ему слабительное, - Лера смотрит на меня с полной серьезностью, а потом начинает громко хохотать.

...

После пар решили прогуляться в парке.

Обожаю это время года. Воздух уже пропитан осенью, нет такой жары как летом, но на улице еще довольно тепло.

Вдохнув поглубже, прикрываю глаза и на миг забываю обо всём. Осень – красивая, и нескучная пора.

Подойдя к аттракционам, решаем прокатиться на колесе Обозрения.

Оно сразу навевает детские воспоминания. Беззаботное время, когда ты поднявшись в кабинке, смотришь на город с самой высокой точки, и кажется, что весь мир лежит у твоих ног.

- Завтра лекция у Климова, я специально сяду поближе, - говорит Лера с блеском в глазах.

- Лер, ну сколько можно, ты уже два года сохнешь по преподу, зачем он тебе нужен, он же старый для тебя, - я закатываю глаза.

- Ему всего тридцать два, - возмущенно произносит подруга. В это момент на телефон Леры приходит оповещение.

- «Александр Глебов хочет добавить вас в друзья», - читает она.

- Кто это? – Лера показывает фото парня, которому сегодня утром предложила кофе с «дополнительным компонентом».

И мы начинаем смеяться.

- О, кажется у Ильи Юрьевича появился конкурент, - произношу я сквозь смех.

...

Придя домой, открываю планшет, хотела попрактиковаться в прорисовке мелких деталей игрового персонажа.

Если хорошо справлюсь с тестовым заданием, меня обещали взять в группу геймдизайнеров.

А это значит, что помимо стипендии я буду получать хороший денежный бонус. Плюс практика.

Я получаю настоящее удовольствие, от того, чем занимаюсь.

На волне создания чего-то нового решаю, что мне тоже нужен апгрейд.

Нет, это не то что вы подумали – бахну каре и перекрашусь в *totalblack*.

С каре немного проходила в средних классах школы, не скажу, что это было ужасно, но и вовсе меня не красило. Так что мои, и без того светло русые длинные волосы осветляем в блонд, больше блонда.

В моем гардеробе появляется мини. Да, для меня смело. Обычно это джинсы и никаких юбок.

И главное - я научилась рисовать классные стрелки. Ура, для меня это победа. Раньше мой повседневный макияж состоял из выравнивания тона кожи, туши и блеска для губ.

Так увлеклась созданием персонажа, что не заметила, как в комнату вошла мама.

- Ты телефон оставила на кухне, тебе Лера уже три раза звонила.

- Спасибо мам, - забираю телефон из рук.

Сохранив окончательный результат, отправляю задание в группу.

- Привет Лер, прости не слышала телефон.

- У меня к тебе классное предложение, предлагаю скинуться группой и пойти в эти выходные на квест. Мне сейчас друг инфу кинул, приключение с элементами экшн. «Побег из джунглей».

- Ну так что? Идем?

- Даже не знаю, звучит по-детски если честно, да и вряд ли наши пойдут.

- Вот завтра и узнаем, - Лера всё время на движе.

Сомневаюсь, что тринадцать здоровых лбов согласятся на этот детский сад.

Да, забыла упомянуть. Мы единственные девчонки в нашей группе.

Всем спасибо♥#

Глава 3

Глава 3

Ярослав

Когда знакомый скинул ссылку, и предложил потроллить девчонку, я немного офигел. С фотки на меня смотрит Алиска, но если бы это была просто фотка. Руки бы оторвать тому, кто прифотошопил ей это непонятное тело в стиле Нью. При чём не очень то и аккуратно.

Давно её знаю, нормальная девчонка из разряда тихонь. Никогда нигде не отвечивала.

Просто идеальный пример пай-девочки, и тут такое.

Еще когда была на первом курсе, попытался подкатить к ней, так она меня проигнорировала. Неприятно, когда отказывают. Я к такому не привык.

И тут мне приходит идея немного проучить Савельеву.

Согласен, возможно это низко и подло. Но я же все равно удалил потом всё с этого сайта.

Припугнул, что фото будет гулять по сети, так она тут же на всё согласилась. Про кофе тогда сказал просто так, первое что пришло в голову.

Действительно был удивлен, когда она его купила.

...

Если бы взгляд мог убивать, то я бы давно уже умер. Лиса смотрит на меня так, что по телу пробегает табун мурашек.

Белым шумом идет разговор Сани и её подружки, что там она ему предложила, цианистый калий? Ха-ха.

Ей бы в стендап, успех гарантирован.

- Идём, у нас тренировка через пятнадцать минут, - говорю я, и отлепляя от себя очередную пустоголовую куклу с наклеенными ресницами, от одного взмаха которых может произойти ураган «Катрин», направляюсь к раздевалкам.

- Что это было? Она что, должна тебе? – я молчу.

- Нет, ну серьезно? То она ходит по универу и прячет взгляд, то приносит тебе кофе, - не унимается Саня.

- Может гипноз? – я начинаю смеяться.

- It's magic.

- Да ну тебя, - отходит к своему шкафу и достает форму.

После разминки разбиваемся на две команды, жестко прессуем друг друга на площадке. В зоне атаки выкладываюсь не на 100, а на все 200 процентов.

Играю агрессивно, нагло.

Плахов гоняет так, что форму хоть выжимай. Просто зверствует на каждой тренировке.

Оно и понятно, через два месяца турнир по волейболу в Высшую лигу А(1).

Моя цель – это РВСЛ(2).

...

После пар стоим на парковке, я бессмысленно скролю ленту в телефоне, облокотившись о капот машины.

- Сань может поедем уже?

- Десять минут, Яр, - и постоянно смотрит на вход в универ.

- Что ты там высматриваешь?

- Слушай, не знаешь, как зовут подружку Савельевой? – я отрываю взгляд от телефона.

- Нет, а тебе зачем?

- Не важно, - разворачивается и открывает пассажирскую дверь машины.

- Посмотри у Лисы в друзьях, интернет тебе в помощь, - завожу мотор и выкруливаю на дорогу.

- У Лисы? – смотрит на меня и ухмыляется, говнюк.

- Это просто сокращение имени, - на лице Poker Face, а вот пульс учащается, нервно сглатываю слюну и увожу взгляд в сторону на несколько секунд.

Через пять минут Саня залипает в телефоне и перестает доставать меня своими взглядами.

- Ты что-то притих. Нашёл что ли? – теперь моя очередь его стебать.

- Ага, - не отлипая от телефона говорит он.

- И? Как хоть зовут?

- Валерия Марковская, она по ходу фотограф.

Ну супер, походу Саня поплыл от очередной девки. Хотя это ненадолго.

Больше 2-3-х месяцев они не задерживаются.

Но надо отдать ему должное, залипает он исключительно на брюнеток. Хотя в чём-то постоянен.

Был случай, что девчонка даже перекрасила волосы в черный. Ну и что вы думаете, и месяца не прошло, как Саня на очередной тусовке сидел в объятьях другой.

Как вы уже поняли тоже брюнетки.

У него видимо кредо – переходи к нам на тёмную сторону(3).

...

Захожу домой, отец просит зайти к нему в кабинет на разговор. Чувствую ничего хорошего не стоит ждать. Снова будет говорить про расширение бизнеса и слияния двух корпораций.

И какой ценой – брак, единственное, что его устроит.

Какой брак, мне двадцать один.

И на жизнь у меня совершенно другие далеко идущие планы.

(1) Высшая лига А - это чемпионат России по волейболу среди мужских команд.

В турнире участвуют 14 команд, которые по географическому принципу разделены на две конференции - Запад и Восток.

Победитель турнира получает путёвку в суперлигу. Серебряный призёр проведёт серию переходных матчей с командой, занявшей предпоследнее 15-е место в суперлиге.

(2) Российская волейбольная суперлига (РВСЛ) - высшая лига российского профессионального волейбола. Он был основан в 1992 году и считается продолжателем советской высшей лиги, основанной в 1933 году.

(3) Дарт Вейдер уговаривает Люка Скайуокера перейти на тёмную сторону: «Come to Dark Side», «Звездные войны».

Всем спасибо)

Визуал уже на канале.

Глава 4

Алиса

У меня хорошие новости. Меня официально взяли в группу. Теперь я геймдизайнер с хорошим дополнительным доходом.

До конца недели надо сдать двух персов. Так затягивает, что могу просидеть часа четыре за прорисовкой каждой детали.

Думаю, писать по этой теме курсовую. Позже подойду к куратору и запишусь.

Кто бы мог подумать, что еще пару лет назад я была далека от этого мира IT – технологий. Но проходя очередную новеллу, мне вдруг захотелось немного изменить сюжет. Отредактировать персонажей, именно так, как вижу их я.

Истории могли бы быть созданы с любовью и связаны друг с другом тонкими нитями.

Эта тема меня захватила и поглотила с головой. Я начала искать любую информацию в интернете, связанную с IT – дизайном.

И вот, я уже студентка 3 – го курса.

Если говорить, какой сюжет бы придумала я, то это была бы современность, обязательно приключения, не обойтись здесь и без романтики. Можно даже немного мистики.

Но никак не фэнтези, что-то вроде полета на драконе, такое не люблю. Еще терпеть не могу все истории, связанные с космосом.

Представьте, «группа студентов журналистов, прилетает в Африку, на съемки сюжета про местных врачей для дипломной работы. Но никто не знает, что молодая девушка преследует совершенно иные цели. Она прилетела сюда, на поиски своей сестры, пропавшей здесь три года назад.

Но буквально с первого дня всё идет наперекосяк. Что тому причиной – простое невезение? А вдруг случайности не случайны? И как главная героиня связана с религией Вуду?»

Из раздумий меня вырывает смс, пришедшее на телефон.

Лера: «Из наших согласились пять человек, но есть одно, но... с нами на квест идут старшекурсники».

Я включаю *FaceTime* и сразу без приветствий говорю:

- И что же они там забыли?

- Ты же знаешь, что Влад хорошо общается с Сашей, так что это было ожидаемо, - вздыхает Лера.

- Мажор в деле? – интересуюсь я.

- Ну естественно, ты разве ожидала другого ответа?

- Вот блин...

- Не кисни и забей на него.

- Уже забила, - поболтав еще некоторое время завершаю звонок.

Не успев отложить телефон на экране появляется сообщение:

Филатов: «Выйди, есть разговор»

Что? Время на часах 23:20. Он серьезно? Что же там за причина, по которой он приехал лично, даже боюсь предположить.

Подхожу к окну и аккуратно отдергиваю штору в сторону, действительно у ворот дома стоит припаркованный автомобиль. ЕГО автомобиль.

Дыхание сбивается, начинаю нервно приглаживать волосы рукой.

Быстро переодеваюсь из пижамы в спортивный костюм, провожу по губам блеском, чтобы придать небольшой глянцево-эффект. Зачем я это делаю, не знаю. Действия совершаю на автомате. Ладонки тут же становятся влажными.

Иду к воротам обычным шагом, и только перед тем, как открыть дверь замираю и несколько раз вдыхаю и выдыхаю уже прохладный сентябрьский воздух полной грудью.

Даже хорошо, что на улице по вечерам уже прохладно, потому что дрожу я совсем не от холода. Но он не должен об этом знать.

- Привет, - говорю я ровным тоном, и только сбившееся дыхание может выдать моё волнение.

- Привет, - взгляд падает на глаза, затем спускается ниже. Задержавшись пару секунд на губах курсирует всё ниже и резко возвращает его на прежнее место.

- Хотел сказать, что кофе отменяется, - повисает пауза.

Хоть на улице и прохладно, меня всё равно бросает в жар.

- Ты приехал только за этим? Что, барин дает вольную и крепостное право отменяется? – произношу всё с нескрываемым пренебрежением.

- Кто сказал, что отменяется? Для тебя есть новое задание, - улыбается своей самодвольной улыбкой.

Я же говорю хам.

- Что тебе от меня надо Филатов? – немного резко произношу я.

- В следующие выходные у меня гонка, ты должна там присутствовать, - давит на меня своим присутствием, мне кажется или он стоял немного дальше от меня, а сейчас между нами расстояние меньше вытянутой руки.

- Зачем? Ты гоняешь? Давно? – в моей голове сейчас каша из слов, которые не хотят складываться в предложения со смыслом.

- Слишком много вопросов Савельева. Надеюсь ты меня услышала? Я не привык повторять всё по два раза, - развернувшись, подходит к машине и открыв дверь, поворачивается ко мне.

- Иди домой, уже вся дрожишь от холода, - дав по газам, исчезает в темноте ночи так быстро, как будто я сама себе всё нафантазировала и его тут не было.

Зайдя в комнату и переодевшись, выключаю свет и падаю на кровать. Филатов, ты просто энергетический вампир. После пятиминутного разговора с тобой я выжата как лимон.

Завтра же распечатаю его фотографию, повешу на дверь и буду кидать в нее дротики.

Девчонки, всем спасибо##

Красивый арт уже в телеграм, там же, кто подписан, приходят оповещения о выходе прод
##

Глава 5

Алиса

Кто придумал ставить физкультуру в субботу? Наверное, те люди, которые сладко спят по субботам в своей тёплой кровати.

Собравшись на пару, выхожу из дома.

Собрались в спорт зале, только препода что-то не видно. После бесцельно проведённых пятнадцати минут, к нам подходит Плахов (говорят он просто зверствует на своих занятиях) обводит всю группу пальцем и командным голосом приказывает:

- Вы, все, за мной, сегодня занятие на свежем воздухе, - мы в растерянности смотрим друг на друга.

Мальчишки подают голос.

- Сергей Андреевич, а что, Алексея Владимировича не будет? – Плахов разворачивается, смерив взглядом Влада и нехотя произносит, показывая всем своим видом, что ответить нам, это выше его достоинства.

- Алексей Владимирович на больничном, а вы достались мне в нагрузку, так что без лишних вопросов, всем ясно? – за спиной слышится недовольный шёпот: «Бля, лучше бы проспал» «Какого хрена?» «Мог бы домой отпустить, раз мы ему достались в нагрузку».

Выйдя на площадку, понимаю, что на этом наши беды не заканчиваются. Мы будем на паре с группой мажорика и его приспешников.

Просто супер!

Плахов отдаёт команду разминки.

После пяти нарезанных кругов по площадке, хочется просто упасть на асфальт и не вставать.

Глебов сразу оккупирует внимание Леры, даже подстраивается под её темп бега. На что он рассчитывает? У него просто нет шанса. Лера шлёт таких товарищей далеко и надолго.

Со стороны это выглядит забавно.

- Плохо бежишь Савельева, - раздаётся слева от меня, я поворачиваю голову, рядом со мной бежит Филатов вперёд спиной. Вот бы он сейчас споткнулся, мы все бы дружно посмеялись. А то уж через чур идеален.

Игнорирую реплику.

Пульс и так отбивает чечетку, так ещё и непонятные реакции моего организма на присутствие Филатова. Я не понимаю, что не так. Дыхание снова сбивается, дышу часто и поверхностно.

По ощущениям, моё сердце сейчас работает на пределе своих возможностей. Волосы прилипают ко лбу, и я неуклюже пытаюсь убрать их с лица.

И тут случается непоправимое...

Моя нога задевает край кроссовка Филатова и я как в замедленной съемке лечу вперёд. Уже представляю это столкновение неизбежного, а точнее моего падающего тела с асфальтом.

Как, вдруг, чувствую на своей руке очень крепки захват пальцев, из-за этого траектория моего падения меняется, и я врезаюсь в грудь Филатова.

Он прижимает меня к себе еще крепче. Стоим так не замечая никого вокруг и только очень часто дышим.

Где-то из-за спины слышатся свист его одноклассников.

Я резко отстраняюсь, поток ветра сразу неприятно холодит кожу, там, где ещё пару мгновений назад всё горело от жара прикосновений. Место захвата неприятно ноет, я растираю руку ладонью. Возможно будет синяк. У мажора просто стальная хватка.

Зато нет разбитых колен. И на том спасибо.

- Просыпайся, Савельева, уже пора. Под ноги вообще не смотришь, - бросает небрежно и развернувшись отходит к своей группе.

Не успев ничего ответить просто отворачиваюсь и направляюсь к Лере.

- Что это сейчас было? – в приподнятом настроении спрашивает подруга и многозначительно начинает играть бровями.

- Я просто споткнулась, а он удержал, чтоб я не шлёпнулась на ровном месте на потеху всему универу.

До конца занятия Плахов разрешает разбиться на группы и выполнять упражнения для общего развития. Мы с Лерой сразу занимаем тренажёры.

- Что хотел от тебя Глебов?

- Нёс какой-то бред про гонки и спрашивал по поводу квеста, я его практически не слушала, - пожимает она плечами.

- Гонки?

- Да, вроде даже легально, на закрытом треке.

Как интересно, не те ли это гонки, где я должна присутствовать в следующие выходные.

- Слушай, я как-то неважно себя чувствую, наверное, не смогу сегодня пойти на квест, - делаю лицо как у кота из «Шрека».

- Нет, Алис, только попробуй меня кинуть. Ты хочешь, чтобы я была одна среди этих девяти оболтусов.

- Ладно, - обречённо вздыхаю я.

...

Стою перед зеркалом и выбираю, что мне надеть.

Бежевые джинсы-мом, джемпер в тон и мои любимые кеды «Леопарды». Мы же собрались в «Джунгли», не обойтись без животных принтов.

Волосы решаю не забирать, просто слегка создаю волну по всей длине. Рисую маленькие стрелки, немного туши и блеск для губ.

Я готова.

...

Мы с Лерой пришли раньше, поэтому ждем остальных у входа.

Недалеко от нас паркуется знакомый автомобиль.

Из машины выходит компания старшекурсников во главе с Филатовым. Я резко отворачиваюсь, но чувствую, как между лопаток неистово жжёт.

Такое ощущение, что я встала спиной к костру, при чём очень близко. Не могу сосредоточить внимание на том, что говорит мне Лера. Мысли путаются.

Наконец все в сборе. Мы заходим внутрь.

...

После регистрации проходим в зал.

Декорации здесь и правда настолько правдоподобно передают природу, что кажется, что прямо сейчас ты стоишь посреди джунглей. Усиливают эффект различные звуки. Здесь и пение птиц, и жужжание насекомых, рычание и крики животных.

Даже шум воды. Восприятие рисует тут же образ водопада, утопающего в пышной зелени. Прикрыв глаза, можно даже почувствовать прикосновение брызг воды на коже.

По сюжету мы, группа туристов, которые терпят крушение самолёта где-то в лесах Амазонии.

Ночь. Жёсткая посадка, самолёт разделяется на две части, мы выжили, но это не значит, что мы в безопасности.

У нас одна бутылка воды на всех. Повсюду хищники и не забывайте о диких и враждебных племенах, живущих в этих лесах.

На всё даётся час.

Нам нужно пройти все задания, не попадаясь в лапы хищнику или дикарю.

Свет в зале гаснет, темно так, что едва можно различить предмет находящийся перед тобой.

Но есть небольшие светящиеся шарики, рассредоточенные по всему залу, напоминающие светлячков.

Я начинаю двигаться по дорожке, по ощущениям напоминающий гравий. Рядом слышится шорох. Разглядеть всё равно ничего не выходит. Перемещаюсь ближе к деревьям и скрываюсь в листе тропиков.

Прислонившись к декоративному дереву, решаю немного отдышаться. За спиной слышатся шаги. Затаив дыхание, стараюсь не двигаться.

Напоминаю себе, что это всего лишь игра. Ничего страшного здесь произойти не может.

Не смотря на все убеждения, сердце капитально разгоняется. Как будто я прямо сейчас лечу вниз с очередного спуска на Американских горках.

Шорох становится громче, в голове мысль...

Он не мог меня увидеть, здесь очень темно.

Парень шагает прямо на меня, притесняя еще больше к дереву, ствол которого начинает неприятно царапать спину.

Парень кладет свои руки мне на талию, это прикосновение похоже на электрический удар.

Его горячее дыхание с нотками мяты и табака опалает щеку.

Кажется, что сейчас он смотрит прямо мне в глаза. Но это невозможно, слишком темно.

Мои попытки задержать дыхание полностью провалены.

В мои лёгкие проникает ненавязчивый аромат хвои и немного цитруса.

Он так близко, что мне кажется я слышу удары его сердца.

Через секунду я чувствую его влажные и горячие губы на своих. Непроизвольно размыкаю свои.

Боже...

У меня снова заканчивается кислород.

Боже... он целует меня...

Этот парень меня целует...

Вздрагиваю всем телом, когда его язык проникает глубже.

Это так чувственно.

Кто стоял рядом, когда выключили свет?

Его прикосновения точно не похожи на те, что утром я получила от Филатова...

Филатов? Прочь из моих мыслей, это точно не ты...

Я едва стою на ногах, парень толкается на меня всем телом. Вот тогда я реально начинаю паниковать. Мне в живот начинает давить эрегированный половой член.

Задыхаясь, я упираюсь руками ему в грудь и со всей силы отталкиваю его от себя.

Всем спасибо)))

Глава 6

Алиса

Пытаюсь привести в чувства мою расшатанную нервную систему. Щёки заливают жаром, они горят настолько, что даже глаза начинают щепать и слезиться.

Если бы сейчас зал был освещён, я бы, наверное, была бы похожа на варёного рака.

Приложив ладони к щекам, резко отдёргиваю их.

Какая же сейчас у меня температура тела?

На моих щеках, наверное, с лёгкостью можно было бы приготовить яичницу.

Сердце тарбанит так, что этот ритм можно сравнить с африканскими барабанами. Ещё чуть-чуть, и оно пробьёт грудную клетку и выпрыгнет наружу.

Я замираю и пытаюсь разглядеть того, кто ещё минуту назад так властно прижимал меня к декорациям, но увы. Никого нет. Не растворился же он в воздухе.

В месте прикосновений кожа всё ещё приятно покалывает.

Губы немного опухли от такого настойчивого поцелуя, я аккуратно провожу по ним подушечками пальцев и всё ещё чувствую ЕГО порочный вкус.

Не могу понять, почему мне это понравилось...

Организм выдаёт до этого не знакомые мне реакции.

Низ живота сладко тянет... Там, внизу, очень влажно, всё настолько наэлектризовано, что прикоснись сейчас ко мне, я бы в ту же секунду разлетелась на атомы.

Сгорая от стыда, решаю немедленно покинуть своё укрытие.

Чувствую себя сейчас так, будто надо мной надругались.

Как мне быть? Кто этот загадочный похититель поцелуев? Может это парень вообще не из нашей компании? Но как тогда он оказался здесь?

Выйдя на тропинку, начинаю двигаться вдоль искусственных кустарников, как вдруг на меня набрасывают что-то похожее на веревку или сеть.

- Попалась! – от неожиданности и дезориентации я начинаю визжать.

Резко развернувшись, пытаюсь сбросить с себя эту чёртову веревку, но путаюсь в ней ещё больше и усугубляю своё положение.

Сделав шаг назад со спутанными ногами, падаю на покрытие, напоминающее камни.

Ногу пронзает резкая боль, я издаю жалостное мычание.

- Мммм...

Как вы поняли задание я провалила. Меня поймали и взяли в плен.

В зале включают освещение.

Я сижу на полу, запутанная в верёвках, надо мной возвышается актер в костюме «дикаря».

- Ты чего так вопишь? У меня в ухе до сих пор звенит... Давно пора доплачивать за вредность на работе! – возмущается он.

Скинув наконец с себя веревки пытаюсь встать. Место ушиба сильно саднит.

В этот момент мимо меня проходит Филатов.

- Савельева, ты как всегда, - и откровенно ржёт над ситуацией.

- Опять упала на ровном месте, - к нам подходят ребята из его компании и один из них в перерывах между смехом выдавливает из себя:

- Это ты что ли визжала сейчас? Надеюсь, домой ты пойдёшь в сухих джинсах, - вот уроды.

Филатов смотрит на меня, но никак не реагирует на происходящее вокруг.

Я поднимаюсь и спешу выйти из зала настолько быстро, насколько это сейчас возможно.

- Вот и поиграли... Блядь, весь кайф обломала... Живет как в парнике, ей только радуги и единорогов не хватает, - доносятся до меня фразы, сказанные мажорами.

Последняя фраза меня так зацепила. Было желание вернуться туда и высказать в лицо, всё то, что о них думаю. Но разум взял верх.

Выйдя на улицу, открываю приложение на телефоне и вызываю такси.

Вся поездка проходит в тишине, но в голове, как на повторе каждый раз прокручивается этот поцелуй, взгляд Филатова, такой отстранённый и безразличный, даже насмешливый.

Разве может так вести себя парень, который пару минут назад целовал так, что земля уходила из-под ног.

Это точно не он.

Тогда кто?

Может Влад?

Каждый раз замечаю на себе его заинтересованный взгляд, но дальше взаимных улыбок ничего не идёт.

...

Приехав домой первым делом снимаю джинсы и джемпер, закинув их в стиралку, иду в душ.

Хочу поскорее смыть этот запах хвои и цитруса, который, как мне кажется уже впитался под кожу.

На телефон приходит сообщение.

Лера: «Алис, ты куда сбежала? Что-то случилось?»

Обессиленная падаю на кровать, не могу даже пошевелиться, слишком много эмоций пережила за какие-то пару часов.

Лежу неподвижно минут десять, сжимая в руке телефон. Влажные волосы разметались по подушке. Смахиваю прядь с лица и смотрю в одну точку.

В комнате стоит такая тишина, что отчетливо слышу своё дыхание.

Сообщение Лерки так остается непрочитанным.

Перевернувшись на живот, и разблокировав телефон, набираю сообщение...

«у меня всё ок, позже расскажу»...

Перевожу телефон в режим «полёт» и выпадаю из реальности на несколько часов.

...

Просыпаюсь посреди ночи, первые минуты не могу понять где я сейчас нахожусь и сколько времени.

В поисках телефона шарю рукой по кровати. Смотрю на экран и первые секунд пять жмущусь от яркого света.

На часах 02:37.

Снимаю режим «полёт». Телефон в руке оживает. Пять смс, два пропущенных. И все от Леры. Хотя, стоп. Нет, не все.

Филатов: «Не советую больше участвовать в подобных мероприятиях, в компании с тобой будет скучно, ведёшь себя как маленькая девчонка»

Что? Маленькая девчонка? А не пойти бы тебе с твоей компанией в увлекательное путешествие... думаю, вам там не будет скучно.

В порыве ярости открываю диалог и стучу пальцами по экрану.

- «Прости, но разве кто-то здесь спрашивал твоё мнение? И да, если уж всё-таки мне нужно будет оценить моё поведение маленькой девчонки, тебя в этом списке не будет».

Рядом с сообщением появляется галочка «отправлено».

Сижу гипнотизирую экран телефона, как вдруг, статус сообщения меняется на прочитано.

Филатов: «Вижу, адреналин бьёт по мозгам, хочешь словить хайпа со своей фотки?»

- «Плевать, можешь прямо сейчас слить её в интернет».

И собеседник отправляется в бан...

Психанув, отшвыриваю телефон на кровать.

С Лерой поговорю завтра, а точнее сегодня, когда она проснётся.

...

Утром рассказываю, что произошло на квесте, за исключением маленькой подробности.

Кто бы это ни был, просто забуду и всё. Будем считать, что поцелуя не было.

На ноге красуется большой синяк. Наступать на ногу уже не так больно, но всё равно не приятно.

- Проснулась уже? Давай вставай, сейчас позавтракаем и поедем в наш охотничий домик, подышим воздухом, отдохнем от городской суеты, - сообщив это, мама с лучезарной улыбкой закрывает дверь комнаты и начинает греметь посудой на кухне.

Добираемся до дома примерно за час.

Здесь правда, осень чувствуется по-другому. В лесу воздух совершенно другой.

Пахнет опавшей листвой, корой деревьев, сыростью и грибами.

Трава уже высохла и приятно шуршит под ногами. Небо с утра затянуто серыми тучами, и погода отражает точное состояние моей души.

Пахнет дождем, немного зябко и хочется укрыться теплым пледом.

Недалеко от охотничьего дома течёт река, я всегда любила играть здесь в детстве. С папой мы часто мастерили кораблики и ходили сплавлять их по воде. Что ещё для счастья надо?

Такие эмоции и воспоминания не получишь, сидя в телефоне.

Кстати о телефоне, как хорошо, что здесь плохо ловит сигнал, и я могу отдохнуть без угрызения совести, если не отвечу на звонок или смс.

Всем спасибо))

Красивый арт уже на канале)))

Глава 7

Ярослав

Конечно же не собираюсь я сливать никакую фотку. Но её поведение меня сегодня выбесило. Вот реально, как маленький капризный ребёнок, который дуёт губы от любой шутки, сказанной в её адрес.

Согласен, может пацаны немного и нажестили, но не убегать же при этом.

Но, как и полагается всем пай-девочкам, Алиса просто сбегает, не дав отпор.

Что это? Какие дерзкие смс.

Ты съела таблетку для храбрости?

Не ожидал такого от Савельевой. Она практически прямым текстом шлёт меня на хер.

Пытаюсь набрать ответку, но меня уже кинули в бан.

Ох, зря ты это сделала, Савельева, зря...

...

Утром как обычно стоим нашей компанией в холле, взгляд скользит по толпе студентов.

Никого не пытаюсь найти, просто решил убить время пока Саня рассказывает про своё очередное ночное приключение.

Видимо его попытки не увенчались успехом подкатить к Алисиной подружке.

Хотя он уже всё распланировал.

Да Саня, видимо, этот орешек тебе не по зубам.

А ты привык снимать сливки и незаморачиваться.

Взгляд цепляется за двух девушек, блондинка и брюнетка. Инь и ян блин.

Скольжу глазами по фигуре и подвисаю...

Твою мать, Савельева, ты себя видела?

Что это за лоскут ткани на тебе надет? Ты в зеркало не смотрелась, когда выходила из дома?

Алиса и мини юбка, это что-то из области фантастики. И тем не менее, она сегодня в ней.

Взгляд падает ниже, ну хотя бы кеды, а не шпильки.

Собственно, а почему меня должен заботить сегодняшний образ Савельевой.

Да пусть хоть в пижаме приходит.

Однако, взгляд каждый раз возвращается к её стройным ногам, маленькой, но довольно круглой попе.

Сжимаю ладонь в кулак. Мысленно примеряю, что моя рука бы охиренно смотрелась на её попке.

К девчонкам подходит Влад, кладет как бы по-дружески руку ей на плечо, а у меня кожа на костяшка уже побелела, если бы сейчас была тишина, можно было бы услышать скрежет моих зубов.

Весёлое обсуждение по моему мнению перерастает в откровенное лапание, хоть и выглядит «по-дружески».

Девчонки громко смеются видимо над его шутками.

Я конечно понимаю, что одноклассник и всё такое, но какого хера ты об неё трёшься. Если бы он не был другом Сани, давно бы уже держал свои руки в карманах.

Подойти и дать пизды... очень хочется, но другие скажут безосновательное причинение вреда здоровью.

Раскрылился блядь, орёл.

Внутри неприятно царапает осознание того, что мне не нравится если я вижу, что к Алисе кто-то прикасается.

...

На обеде в столовой, обсуждаем с парнями предстоящую тренировку. В линии защиты нужно улучшить результаты.

Надо попробовать поменять, некоторых ребят местами, должно быть эффективно.

Диагональных оставить тех же, а вот центрального поменять со связующим.

Мимо нас проходит Савельева, в компании всё того же Влада. Он что прилип к ней?

Что-то мне не нравится их тандем.

- Иди сюда. Есть разговор, - немного жестко произношу я.

В ответ мне прилетает обворожительная улыбка и рука со средним пальцем, видимо решила показать мне свой идеальный маникюр.

Потому что если нет, то я тебя сейчас убью.

- Ты охренела Савельева? – рычу и вскакиваю из-за стола под гогот пацанов.

Хватаю её за руку и можно сказать, вытаскиваю из столовой. На заднем фоне мельтешит этот одноклассничек, что-то пытаюсь доказать.

Вот вообще не в тему сейчас влез, иди вон лучше чайку попей, орёл.

Спускаемся на первый этаж, Алиса всю дорогу не оставляет попыток высвободить свою руку из моей хватки.

Естественно безуспешно.

Заталкиваю её в раздевалку, захлопываю за нами дверь и притесняю к стене.

- Надеюсь ты решила похвалиться своим маникюром? – давлю на нее взглядом и голосом.

В нос проникает аромат ее духов, мне тут же сносит крышу, но ещё держусь. От неё пахнет сладостью цветов, но не резко, очень нежно. Это напоминает цветение садов в мае, что-то очень лёгкое и воздушное.

- Нет, - сухо произносит она, глаза большие, напуганные.

Зависаю над ней, но не произношу ни слова.

Между нашими лицами сантиметров двадцать, не больше.

Крепко держу ее запястья, но она не пытается вырваться, что очень странно.

В голове проносится табун воспоминаний...

Темно... Декорации тропиков... Стук её сердца... Жар её кожи... Сбившееся дыхание...

И влажные, нежные, словно шёлк, её губы.

Целовать их – это отдельный вид наслаждения.

Смотрю сейчас на них и не могу отказать себе в таком удовольствии...

Наклоняюсь ещё ближе, от неё пахнет вишней, возможно это конфета или блеск для губ.

Но мне нестерпимо хочется почувствовать этот вкус на своих губах.

В коридоре слышится шум, дверь в раздевалку открывается, я резко отстраняюсь.

Воспользовавшись минутной заминкой, Алиса сбрасывает мои руки со своих запястий и буквально выбегает из раздевалки.

Всем спасибо, поддержите, если нравится история)))

Глава 8

Алиса

На улице только что закончился ливень. Мы с Лерой перепрыгивая огромные лужи, пытаемся добраться до остановки.

Подходя к пешеходному переходу, останавливаемся на красный сигнал светофора, в этот момент мимо нас на большой скорости проносится авто, а в следующую секунду мы стоим грязные и мокрые.

На моем бежевом тренче расплзаются ужасные грязные разводы из ближайшей лужи. Волосы висят паклями.

У Леры струйки грязной воды, бегут по её косухе прямо на светло-голубые джинсы.

Женщина, стоявшая рядом с нами, начинает сыпать проклятиями вслед этому хаму. В этот момент я с ней полностью согласна.

В таком виде нам не то что в автобус, а просто по улице стыдно идти.

Пока я достаю влажные салфетки и пытаюсь хоть как-то исправить сложившуюся ситуацию с пятнами, автохам сдает назад, поравнявшись с нами и перегородив проход, тонированное стекло машины медленно ползёт вниз.

Нашему взору открывается картина...

Знакомые всё лица.

Водитель этого авто никто иной, как Александр Глебов.

Видимо из-за своих тонированных стёкол у него проблемы с тем, что происходит на проезжей части. На такой машине, наверное, можно ездить как хочешь, не обращая внимания на скоростной режим и сопутствующие условия.

- Ты вообще охренел? – орет на него Лера, не дав и вставить пары слов.

Рот парня открывается и тут же закрывается. Он сейчас похож на карпа которого вытащили из воды.

Чёрные волосы идеально уложены наверх, рубашка, такая же чёрная как ночь, хорошо оттеняет его смуглую кожу. Мы как будто смотрим на обложку глянца.

А наш внешний вид оставляет желать лучшего...

Как будто двух серых мышек искупали в грязной воде, и посыпали пылью для завершения образа.

- Куда мы теперь в таком виде? Вообще не смотришь куда несёшься? – не унимается Лера.

- Девчонки, простите, не заметил на дороге лужу, садитесь, отвезу куда скажите, - наконец-то Саша подал голос.

Хотя бы извинился...

Я ожидала, что нас сейчас и словестно «обольют грязью».

- Конечно отвезёшь, еще должен будешь нам новую чистую одежду, - ну всё, Леру не остановить.

- Лер, какую одежду, успокойся, - дёргаю её за рукав куртки и произношу всё как можно тише.

- Конечно, без проблем, сделаю всё что скажешь, - а это уже конкретно сказано подруге, глядя в глаза.

Можно мы уже просто доедем до дома, а то в мокрой и грязной одежде не очень то стоять на улице.

Не май месяц знаете ли...

Саша быстро покидает салон машины, реализовавшись уже у открытой пассажирской двери.

Мажор с манерами кавалера, что-то не вяжется картинка. Ну просто сама галантность.

Ты еще поклон нам отвесь.

Забираемся с Лерой в салон. Обе сели на заднее сидение.

Здесь тепло и приятно пахнет кофе и карамелью, наверное, специальный ароматизатор для машины.

Назвав сначала мой адрес, так как он ближе по пути, едем в тишине. Только треки сменяются один за другим, играя фоном.

Первым нарушает молчание Саша.

- Еще раз простите, что так вышло. Что бы хоть как-то загладить свою вину, приглашаю вас после завтра на вечеринку, будут только свои, - мы переглядываемся, то друг с другом, то пересекаемся со взглядом Саши, смотрящего в зеркало заднего вида.

- Будет весело, классно проведем время, соглашайтесь.

- У меня скорее всего не получится, - подаю голос первой, так как пауза уже затянулась.

- У меня тоже дела, - сразу же вторит Лера.

Мы прекрасно знаем, что на таких вечеринках собираются детки богачей, рождённых с золотой ложкой во рту.

Так что, если не хотим стать развлечением вечера для мажориков, нам там, простым девочкам, делать нечего.

- Отказов не принимаю, - звучит сухо голос Саши.

Да что они все заладили, отказов не принимаю... по два раза не повторяю...

Тоже мне хозяйка жизни нашлись.

Решив пропустить эту реплику мимо ушей, каждый остаётся при своём.

Тем временем, наша злосчастная поездка подходит к концу.

Припарковавшись у моего дома, не желаю больше ни минуты находится в машине, спешно выбираюсь из нее.

Лера говорит, что останется у меня, замешкавшись с ремнем от сумки, после того как я покидаю салон авто, двери резко блокируются.

Пытаюсь открыть дверь, но у меня ничего не выходит.

Лера начинает стучать через стекло, но я её не вижу через тонированные стекла, еще мгновение и машина начинает движение.

Набираю её номер, в ответ слышу длинные гудки.

Что задумал это придурок?

Топчусь около ворот из стороны в сторону, запустив пальцы в волосы.

К горлу подступает тошнота от волнения.

Через пять минут на мой телефон приходит смс:

«Не волнуйся за подругу, я не собираюсь её похищать, нам просто нужно поговорить, она позвонит тебе через тридцать минут».

Серьёзно?

Не волнуйся?

По его мнению, прочитав это сообщение, я сразу успокоюсь и пойду попивать чай с плюшками?

Сняв блок в сообщениях с Филатовым, быстро набираю текст:

«Твой друг только что увёз Леру в неизвестном направлении, если через тридцать минут она мне не перезвонит, я обращаюсь в полицию».

Галочки долго горят непрочитанными.

Но после, карандаш возле аватарки Филатова оживает...

«Не паникуй, он ей ничего не сделает.

Ты только из-за этого сняла блок?»

Да нет, соскучилась по твоим тупым приколам, конечно из-за этого!!!

Как же сильно я его ненавижу.

Не ответив на вопрос, я наконец прохожу в дом и жду звонка от Леры.

Всем спасибо)))

Визуал на канале.

Скоро узнаем, что же было между Сашей и Лерой в машине, планируется выход новый книги, где они будут главными героями истории.

Глава 9

Ярослав

Нарезаю круги по ночному городу. Потока машин, как в час-пик уже нет, поэтому тапку в пол и пролетаю несколько светофоров на красный. Пофиг на штрафы.

На телефон приходит сообщение с неизвестного номера:

«Яр, это Глебыч, я в «Гэтсби», выпил, за руль не могу, заberi меня».

Не собирался сегодня выбираться в свет, но Саня просит забрать его из клуба.

Подъезжаю к клубу, паркуюсь у входа. Это самый популярный клуб в городе, естественно не для всех. Ценник тут конечно завышен раза в три в четыре, по сравнению с обычными ночными клубами, но как говорится есть за что.

Всё по высшему разряду, как там говорят, любой каприз за ваши деньги.

А клиенты в это заведение только такие и ходят.

Выбираюсь из салона машины, достав сигарету, прикуриваю. Пламя зажигалки подсвечивает моё лицо.

Мимо проходят две девицы, судя по внешнему виду, очень лёгкого поведения. Замедляют шаг и начинают громко хихикать, видимо, чтобы привлечь моё внимание.

Не получив желаемого результата, разворачиваются и портя своими огромными шпильками асфальт исчезают в темноте улицы.

Таким тут ловить нечего, аудитория слишком привередливая.

Затянувшись сигаретой, лёгкие тут же заполняются никотином.

Кайф!

Пробовал бросить, не курил три недели и всё вроде бы было ок. Не особо тянуло, но сегодня что-то накатило.

Выпускаю дым в прохладу осенней ночи, периодически посматриваю на вход.

Да где его носит? Сам ведь попросил забрать.

Набираю его номер...

Не абонент.

Пробую дозвониться на тот, с которого прислали смс, вызов принимают после первого же гудка.

- Я через пять минут уеду, - произношу в трубку.

- Яр поднимись в випку, у меня небольшие проблемы.

Да блядь, что он там опять нахуевертил!

Один из ребят охраны стоит у входа випку.

Стоп.

Мне уже это не нравится. Что он там начудил в этот раз?

Открываю дверь, Саня сидит на диване весь помятый, бровь рассечена, из нее выступила алая кровь, которая стекает вниз к подбородку тонкой струйкой. У рубашки выдеран клочок на груди.

Рука опущена в ведро из-под шампанского со льдом, и почти весь лёд окрасился в цвет крови.

Первая мысль... твою мать, Лиса писала, что он забрал её подружку, что у них тут произошло, и куда она делась?

- Ты выглядишь как помойный кот, - откровенно ржу над ситуацией.

Саня всё время находит приключения на свою задницу.

Этот вечер не стал исключением.

- Иди нахер, оплати мой счёт, и то что я разгромил, телефон разбил в хлам, карту забыл дома, деньги я отдам.

...

Уладив все вопросы и убедившись, что администрация клуба не имеет к Сане претензий отчаливаем.

Уже в машине интересуюсь, что в итоге произошло.

- Может нормально объяснишь, что за ММА ты устроил? (1)

- Просто выпил лишнего, зацепился с одним мудаком и понеслась... - смотрит при этом в окно и старается никак не реагировать.

- А причина? – я от тебя не отстану, раз уж снова прикрыл твой зад.

Подозрения сразу падают на неудачно прошедший разговор с Марковской.

Хотя раньше он вообще не загонялся из-за девок.

- Я же говорю просто перебрал, - нервно произносит Саня.

Очевидно, не хочет продолжать разговор на эту тему.

Иду ва-банк.

- А Лера где? – при упоминании девчонки, сразу же напрягается. Рука, лежавшая на колене, тут же сжимается в кулак до побелевших костяшек.

Значит всё-таки в этом причина сегодняшнего неадекватного поведения

- Дома, наверное, откуда я знаю, - раздражённо гаркает в ответ.

В машине повисает тишина.

- Что, Алиса твоя пожаловалась? – нарушает затянувшуюся паузу первым.

- Допустим, - не собираюсь отрицать.

- Мы поговорили, как и обещал, через пол часа отвез её домой. Всё? Разговор закрыт? – решаю, что с допросом на сегодня достаточно. Захочет, сам потом расскажет.

...

Отвезя Саню домой, возвращаюсь к себе.

Захожу в переписку с Савельевой, ну круто, я снова в блоке.

Можно мне уже поменять постоянную прописку?

Вбиваю в поиске данные её подружки.

Кружок вокруг её аватаркой, говорит о том, что пользователь поделился новой историей. Ну что ж, посмотрим.

Тапнув по экрану открываю фотку, с неё на меня смотрят Лиса и Лера, делая селфи в пижамах в зеркало.

Спасибо, еще плюс одна фантазия в мою пошлую копилку.

Кстати зачётная пижамка...

Вечеринку значит устроили, а я среди ночи разруливаю проблемы друга, между прочим, случившиеся по вашей вине.

Смешанные боевые искусства (ММА) — это вид спорта, в котором сталкиваются бойцы разных стилей.

Всем спасибо)))

Глава 10

Алиса

Не выдержав неизвестности, сама перезваниваю Лере, хорошо хоть сразу отвечает на звонок.

- Ты в порядке? Что это было? – спрашиваю взволнованным голосом.

- Да, в норме. Не волнуйся Алис. Просто предложил потусить с ним, я конечно же отказалась.

- И всё? Зачем тогда нужна была эта игра одного актёра?

- Ты же знаешь, этим мажорам лишь бы понты показать.

- Ну да, слушай, предлагаю устроить вечером пижамную вечеринку, ты как? – спрашиваю, в надежде, что этот вечер я проведу не одна в пустом доме.

Родители уехали к сестре папы, вернутся только дня через три.

- Я только за, ты же знаешь, я за любой движ, - и это прекрасно.

...

Вечером, соблюдая наш «дресс-код», уже вовсю поглощены просмотром сериала.

Попкорн закончился еще в начале первой серии.

Дальше в ход идут фрукты и шоколад.

Спустя два часа энергия в нас просто бьёт ключом. Решив включить музыку и подурчиться, вспоминаю, что у нас есть шампанское.

Удачно открыв бутылку, разливаю игристый напиток по фужерам.

Мы на кураже, Лера предлагает сделать селфи в зеркало.

Пританцовывая беру телефон, включаю камеру, встаю так, чтобы фигура удачно смотрелась в кадре.

Короткие шёлковые пижамные шорты хорошо подчёркивают длину ног, выставив одну ногу вперед и немного согнув ее в колене встаю ближе к подруге, она зеркалит позу и мило надувает губки.

Пузырьки бьют в голову, и вот, мы уже выкладываем это фото в соц.сеть.

- Саша сказал, что мы в любом случае будем на этой вечеринке, - вдруг говорит подруга, покидая виртуальный мир и откладывая телефон на диван.

- А больше он ничего не сказал? Интересно посмотреть, как он собирается это устроить, - я начинаю смеяться.

- Он что, вообще никогда не получал отказа? – Лера пожимает плечами.

И всё-таки, что-то она мне не договаривает...

Спустя некоторое время мой телефон вибрирует.

Сообщения от Влада:

«Алис, красотка, круто выглядишь».

«У меня к тебе вопрос, сможешь показать, как прорабатывать графику движений у перса, ты же вроде в этом шарить, у меня как-то криво выходит».

«Можем в эти выходные, если ты конечно не занята».

Вот странно, вроде и по делу написал, попросил помочь, а у меня такое чувство, что меня тупо хотят развести на свидание.

Показываю сообщения Лерке, она читает и начинает громко смеяться.

- Воу воу, подруга, да с тобой флиртуют в открытую. Неужели, Влад, теперь смелый парень, - и начинает смеяться ещё громче.

- Лер ну хватит, отказать совсем - некрасиво, всё-таки учимся вместе, но превращать это всё в свидание мне бы не хотелось.

- Эх, не обломится значит ничего Владюшке... - мы смотрим друг на друга, а потом начинаем хохотать на весь дом.

Влад с первого курса застолбил себе место во френдзоне.

Наше общение всегда было на дружеской ноте и не переходило этих границ. Я даже не могу сказать, чтобы он как-то по-особенному на меня смотрел.

Но начиная с этого учебного года он ведёт себя как мне кажется странно.

Пытается приобнять, если рассказывает что-то, то обязательно наклоняется ко мне как можно ближе.

У меня это не вызывает ни трепета, ни бабочек в животе, а один сплошной дискомфорт. Вот не цепляет. От слова совсем.

Хотя он довольно симпатичный. Типичный голубоглазый блондин. И девчонки младших курсов всегда на него засматриваются.

Вернёмся к нашему диалогу...

Ответ набираю спустя несколько минут, оставив комплименты в мой адрес без ответа.

«Привет, на выходных не получится, могу завтра после пар помочь с графикой»

Ответ приходит тут же:

«Супер» и смайлики поцелуйчики.

Вот совсем не туда ты свернул Влад...

...

Утром нас Лерой встречает головная боль.

Мы же всего по два фужера выпили, а состояние такое, как будто каждая из нас выпила по две бутылки минимум.

Разлепив глаза, пытаюсь найти телефон на прикроватной тумбочке, приподнявшись на локтях, обвожу взглядом комнату и нахожу телефон на полу полностью разряженным.

Ну супер!

Сколько сейчас вообще времени?

Нахожу телефон Леры, экран показывает мне 09:15.

-Блиин, блин, блин, блин...

- Лер вставай, мы проспали и жутко опаздываем, - кричу на весь дом.

Лера выглядывает из-под одеяла в соседней комнате и произносит слегка осипшим голосом:

- Ну что ты там орешь, голова и так трещит, - не собираясь выбираться из своего укрытия.

- Мы проспали, вставай, может еще успеем к третьей паре, - бегая по дому, пытаюсь привести себя в порядок.

- Ты прикалываешься? Скажи, что да, иначе я решу, что ты спятила? К какой третьей паре? Лично я уже никуда не пойду сегодня, - накрывшись одеялом с головой отворачивается.

Классно мы вчера собрались, ничего не скажешь. Две дурочки, которые даже не могут бутылку шампанского выпить на двоих без последствий...

Голова по-прежнему болит, согласившись с Лерой решаю остаться дома.

Теперь мою совесть будет мучать бессонница.

Набираю сообщение Владу, что я приболела и сегодня увидаться не получится.

«Поправляйся» и куча смайлов с термометром и апельсинами.

Спасибо конечно за виртуальные фрукты, но они не помогут при похмелье.

В обед к нам заявляются гости, которых мы ну никак не ожидали увидеть...

Всем спасибо))))

Девчонки, на канале опубликовала милое видео####

Глава 11

Алиса

Открыв дверь, стою в ступоре и просто пялюсь на незваных гостей.

Язык немеет, я превращаюсь в кисель, единственное, что не растекаюсь лужицей перед ними.

- Привет болеющим! – хитро прищурившись, смотрит на меня.

Наконец отмираю и выдавливаю из себя что-то похожее на приветствие.

- И тебе привет...

- Что вы тут делаете? – в моем голосе сквозит недовольство и непонимание ситуации.

- Не очень то гостеприимно, Савельева. Я рассчитывал хотя бы на чай, или не пригласишь в дом? – Филатов смотрит на меня в упор.

Чуть позади стоит Глебов, не проронивший пока ни слова.

Мдаа... Видок конечно так себе. Глаза опустил вниз и усердно рассматривает носы своих кроссовок.

Во мне всё клокочет, внутри полный протест, вызванный их появлением. Но внешний вид остается невозмутимым.

Придётся пригласить.

Не выгонять же их.

Заходя в дом, натыкаюсь на взгляд Леры. Мне кажется в эту секунду в её глазах можно разглядеть отблеск огня, огня ярости и недовольства.

Воздух тут же становится наэлектризован. Замыкание, и каждый получит удар в 220 вольт.

Лера демонстративно ведёт игру в молчанку, перебрасываясь со мной парой, тройкой фраз.

- Лер, можем поговорить? – не выдержав, произносит Глебов.

- О чём? Мне кажется, я вчера всё уже сказала, - подруга сложила руки на груди и всем видом показывает, что на диалог она не согласна.

- Кому какой чай, чёрный, зелёный? – пытаюсь немного разрядить обстановку своим вопросом.

- Чёрный, - одновременно отвечают парни.

- А мне зелёный, Алис.

- Хорошо.

- И так, повторю свой вопрос, зачем приехали?

- Фу, как грубо, Алис, где твои манеры, - елеинным голосом отзывается Яр.

Я закатываю глаза и чувствую, как к щекам начинает приливать жар. Прячу это за кружкой чая.

- А если серьезно, то Влад сказал, что ты заболела.

- Как благородно, решил навестить челядь? – фыркаю я.

- Хорош уже, я думал ты реально лежишь температуришь, а кто-то, оказывается, просто не умеет пить!

- Раз вы в норме, предложение в силе, - подает голос Саша.

- Какое предложение? – переглядываемся с Лерой.

- Серьёзно? У вас, что память как у рыбки? – Саша вскидывает бровь от удивления.

- Завтра у меня вечеринка, вы приглашены. Отказов я не принимаю. И кстати, проконтролирую, что бы вы не перебрали с алкоголем.

- Я вообще больше пить не собираюсь, - бубнит Лера себе под нос.

- С чего ты взял, что мы хотим туда идти? – парни смотрят на нас с недоумением.

Ах, да. Забыла.

Они же привыкли, что всегда находятся в центре внимания. Вокруг них всегда, куча девчонок, которые могут подраться, за то, кто первый удостоится разговора с ними.

Нарциссы...

Никогда не слышат слова НЕТ.

По-моему, мы сломали их обычное восприятие картины мира.

- Не будьте такими врединами, - попробуй ещё раз, Филатов, переговоры, явно не твой конёк.

- Отойдём на пару слов? – тон не предвещает ничего хорошего.

Отставляю свой чай и выхожу вслед за ним из комнаты. Оставляя Леру наедине с Глебовым. На его лице тут же появляется довольная улыбка. Он мне сейчас напоминает кота, который объелся чего-то запретного.

Чего не могу сказать про неё. Взгляд направлен то на бокал чая, то на окно, то в телефон. Но только не на Сашу.

Заходя в мою комнату, Яр закрывает за нами дверь.

Взгляд пробегается по полкам с книгами, фото на стене. Рабочий стол, наконец кровать.

На ней он задерживает свое внимание неприлично долго.

- Кх... кх...

- Так о чём ты хотел поговорить? – напоминаю, что я ещё в комнате. Неужели ему так понравился мой розовый плед, раз он так на нём залип.

- Ты же не хочешь проблем в универе? – первое, что слышу, режет слух.

А пульс предательски разгоняется. Я конечно знала, что он еще тот говнюк, но что бы подставить...

Это как минимум мерзко.

- Ты мне угрожаешь? – пытаюсь звучать ровно.

- Предупреждаю.

- Слушай, я не знаю в какие игры ты играешь, но мне это совсем не нравится. Я не одна из твоих девок, которые покорно будут заглядывать тебе в рот и делать всё, что ты пожелаешь, лишь бы ты обратил на них внимание. Мне это не интересно.

- Классная речь, перед зеркалом репетировала? – да он издевается, причём все жесты, вся мимика у него как бы с ленцой.

- Спрошу прямо, что тебе от меня надо?

- Ты, - говорит спокойно, смотря прямо в глаза.

Моргаю несколько раз прежде чем, понять смысл, сказанных им слов.

- В каком смысле...я, - запинаюсь.

- Алис, - делает паузу.

- Ты всё прекрасно поняла, ты же не глупая девочка.

- Нет я ничего не поняла, и не хочу понимать, - выпаливаю на эмоциях, волнение накрывает с головой, что он хочет этим сказать?

- Ты услышала мой ответ...

Не в силах ничего ответить, подхожу к двери и открыв её, всем видом показываю, что этот разговор подошёл к концу.

Он выходит из комнаты, и поравнявшись со мной, наклоняется ко мне, его пальцы касаются мочки уха, переходят на шею.

Оставляя на коже ожоги от прикосновений, медленно ведя вниз, достигают пульсирующей венки, его дыхание обжигает мою кожу, разгоняя по ней миллионы мурашек и тихим хриловатым голосом говорит:

- Я заставляю тебя, - дыхание прерывает, на глазах пелена.

- Я тебя ненавижу, Филатов, - практически кричу, и отталкиваю его от себя.

Всем спасибо)))

Завтра стартует новинка, познакомимся с историей Саши и Леры.

Добавляйте в библиотеку что бы не пропустить))

Глава 12

Алиса

Незваные гости наконец покидают нас, и мы можем выдохнуть.

Некоторое время я стою, у двери в мою комнату не проронив ни слова. Кожа, где касался Филатов приятно покалывает.

Мне кажется я отчётливо слышу знакомый аромат.

Те же ноты хвои и цитруса, так гармонично сочетающиеся вместе.

От аромата немного кружится голова. Он не чувствуется резким, но навевает что-то благородное, мужественное, сильное.

Хвоя такая глубокая, вкусная, яркая и выразительная.

Прикрыв глаза, представляю себе хвойный лес в солнечный день, смола, выступившая на стволе, дарит ассоциацию величия роскошного дерева, такого неповторимого аромата, который невозможно спутать ни с чем иным.

Вот луч солнца сквозь раскидистые лапы ели нежно коснулся щеки, и лицо трогает нежная улыбка.

Картина меняется, теперь это микс цитрусовых, наполняющий всю меня небывалой лёгкостью, свободой, и смелостью.

Вернувшись в реальность, нахожу Леру на кухне. На меня не смотрит.

- Лер? – тихо зову её.

- Мы идём завтра к Саше, я обещала, - в тон мне произносит она.

- В смысле ты обещала? С чего вдруг такие резкие перемены? – произношу немного громче, чем следовало.

- Это в каком-то роде сделка, я соглашаюсь принять его приглашение, взамен, он больше не будет доставать меня своим присутствием.

- А в чём логика? – я видимо потеряла суть этого разговора.

Нет, ну правда. Это как минимум не логично.

Ты приходишь ко мне на вечеринку, а я тебя больше не достаю своими подкатами.

И?

Всё что ли?

Вот вообще не верю в этот бред.

Глебов не так прост, чтобы предлагать такое. У него свои мотивы.

Которые, скорее всего вообще не понравятся Лере.

- Ладно, раз согласилась, мы пойдём. Но чувствую, ничего хорошего из этого не выйдет, - Лера одобрительно кивает головой.

- Ты думаешь, что в случае чего я не смогу за себя постоять? Так ты ошибаешься. А уж как Глебов разочаруется в том, что позвал меня, - в её глазах появляется хитрый блеск.

И это повод для ещё больших волнений.

Я хорошо знаю этот взгляд. Лера что-то задумала.

Проблема в том, что это будет очередное приключение, которое мы найдём на свои пятые точки.

...

Вечером мне пишет Влад.

Вот тебя мне только не хватало.

«Надеюсь всё в силе? Может всё-таки увидимся на выходных? Поправляйся))»

О, а я надеюсь, что ты от меня отстанешь наконец.

«Извини, на выходных точно не получится. Давай в универе после пар».

Что-то мне не нравится его настойчивость.

Ещё и Филатов как с цепи сорвался, какая кошка между ними пробежала? Каждый раз пытается его задеть.

...

Позвонив родителям и поболтав с ними около полу часа, отправляюсь в душ.

Так и не смогла уговорить Леру остаться ночевать у меня.

Надев пижаму, ложусь в кровать и накрывшись одеялом, воскрешаю в памяти тот поцелуй.

Я не могла перепутать, аромат парфюма Филатова был практически... нет, я уверена именно тот.

Растерзанная этими догадками долго ворочаюсь. Сначала мне становится так жарко, что скинув с себя одеяло, я встаю с кровати и иду к окну.

Открыв его, я вдыхаю холодный воздух полной грудью, пытаюсь охладить температуру своего разгорячённого тела. И мысли тоже не помешает проветрить. Слишком много в последнее время там Филатова.

Вернувшись в постель, лежа на спине смотрю в темноту на потолок и пытаюсь заснуть.

Тщетно.

Тело начинает бить мелкая дрожь.

Укутавшись и свернувшись калачиком я прикрываю глаза, где наконец попадаю в объятия Морфея.

Сон беспокойный...

Много ворочаюсь.

Перед глазами Ярик.

Я стою там же у двери в мою комнату.

Наклонившись, он шепчет мне на ухо слова:

- Лиса, ты же не глупая девочка, ты всё понимаешь...- от его низкого тембра по телу проносятся мурашки, вызывая дрожь.

Дышу очень часто. Я будто рыба, которую выбросило на берег, она бьётся о песок, пытаясь вернуться туда, где она в безопасности.

Вдыхая кислород я не могу надышаться.

Его руки гладят мои плечи, пальцы нежно скользят вниз к запястьям, а потом он обхватывает их своими сильными руками и поднимая над моей головой, фиксирует у стены.

Паника во мне разрастается с новой силой.

- Я не понимаю, - смотрю прямо ему в глаза и кажется, падаю в пропасть, настолько глубокую, что не видно дна.

Вместо него там чернота, всепоглощающая и необъятная.

А в следующее мгновение, его губы жалят мои.

Он углубляет поцелуй, оставляя терпкий вкус, будоражащий все рецепторы моего организма.

Воздух в лёгких заканчивается, и именно в этот момент он разрывает притяжение, которое образовалось между нами.

Будильник звонит ровно в 7:00.

Это был всего лишь сон.

Просто сон...

Всем спасибо))

Историю Леры можно прочитать в книге <https://litnet.com/shrt/tZPJ>

Глава 13

Ярослав

Сажу на открытой террасе загородного дома и не спеша пью колу с виски. А точнее виски и пару капель колы.

Не собираюсь напиваться в хлам. Просто для общего настроения.

Глебич обещал, что народу будет не много.

Сам он шарахается по дому как ужаленный. Неужели ждёт приезда своей зазнобы. Хотя она даже не его.

Интересно, как он всё-таки её уломал. Если приедет Марковская, то и Лиса будет здесь.

Надеюсь, что приедет...

На мангале жарится мясо, вдохнув этот аромат, сразу призывно начинает урчать желудок, слюна выделяется во рту в предвкушении гастрономического оргазма.

Ребята из кейтеринга, нанятые работать на сегодняшней вечеринке как всегда на высоте.

Часто обращаемся в эту фирму. Всё быстро и качественно.

При организации мероприятий в корпорации, отец обращается только к ним.

Фуршетные столы просто ломаются от различного вида закусок.

Алкоголь просто утекает рекой. Надеюсь обойдётся без больших последствий.

В прошлую такую вечеринку, Саня лишился дивана в гостиной и двух разбитых окон.

Зато повеселились от души.

У бассейна собираются парочки. Купаться конечно уже поздно, вода холодная, но что бы уединиться и побыть немного в стороне от разгара вечеринки, место самое то.

- Яр, что-то ты отделяешься от коллектива, - стоя на газоне, мне машет Юляшка.

Дружим семьями с детства.

Девчонка, которая не знает слова нет. Родители воплощают все её хотелки.

Захотела, в горы на выходные – полетела. Захотела «кубик»(1) перекрасить в цвет шар-трёз – перекрасили.

Господи, я даже слов то таких не знаю... Шартрёз...

А вообще это зелёный, примерно, как цвет лайма.

Рассекает теперь Юляшка по городу на зелёном «кубике».

«Что бы машину на дороге видно было» - цитата.

Салютую ей бокалом, приподняв его немного вверх, и натягиваю на лицо улыбку, но покидать своё место дислокации я не планирую.

С террасы как раз открывается хороший вид на главные ворота, так что я стопудово не пропущу появление Лисы.

Тело немного начинает потряхивать, что это за реакции моего организма. Надеюсь это не от алкоголя.

Саня минуя газон, быстрым шагом направляется к воротам...

Неужели...

Наконец дверь распахивается, и я вижу девчонок.

Немного смущённый взгляд, видно, что волнуются, но вида не подают.

На Лисе красивый твидовый костюм бледно желтого цвета. Бомбер и мини юбка. Опять мини, да что ж она творит то.

Кто на вечеринки приходит в мини?

Волосы собраны в высокий хвост.

Лера в широких рваных джинсах и рубашке в клетку.

Саня, расплывшись в улыбке, что-то уверенно рассказывает девчонкам, активно жестикулируя руками.

Павлин хренов...

Подрываюсь на ноги и двигаю в сторону девчонок.

- Привет, нормально добрались? – да, не хорошо получилось, надо было бы забрать и привезти их самому.

Вообще об этом не подумал.

Если честно, то мне сейчас очень стрёмно.

- Да всё норм, - отвечает Лера, Лиса молча кивает.

Саня сразу берёт Леру в оборот, пытается её накормить, предлагает выпить.

Что-то я вообще сегодня туплю. Всё же не надо было пить...

- Алис, что будешь? – реабилитируюсь я.

- Мм... есть безалкогольный мохито, а то пить очень хочется?

- Интересный выбор, любишь мяту? – неожиданно, хочу я вам сказать.

- Да, безумно люблю мяту и все цитрусовые.

- Три минуты и всё будет. Жди тут, - отправляюсь на поиски коктейля.

Быстро нахожу ребят и прошу их приготовить мохито, строго безалкогольный.

Через пять минут возвращаюсь к Алисе с коктейлем в руках.

Она не одна, компанию ей решил составить Юляшка и Макс с Тимом.

Юля ей что-то рассказывает, всё смеются.

Только есть одно но...

Макс уже хорошо набрался и начал распускать руки. Алиса уже несколько раз скидывала его руку, как бы по-дружески закинутую ей на плечи, пока я преодолевал расстояние от дома до неё.

Оттеснив Макса, немного загораживаю Лису собой и вручаю коктейль.

- Спасибо, - тихо произносит она.

Встречаемся взглядами с Максом, его транслирует неприкрытую похоть, мой – ярость.

Еще один такой взгляд в её сторону, и я его отмудохаю.

Юляшка просит отойти и перекинуться парой фраз. Что же такого секретного ты мне хочешь сообщить.

Говорю Алисе что сейчас вернусь и иду за Юлей в сторону беседок.

За спиной происходит какая то возня, обернувшись вижу, Алиса и Макс стоят уже около бассейна.

Взмах руки, и содержимое стакана оказывается на лице Макса. Лицо красное, ноздри раздуваются не естественно широко, скулы ходят так, что мне с расстояния даже видно. Он наступает со словами:

- Ты охренела тварь!

В следующую секунду, Алиса делает шаг назад и оступившись, падает в бассейн.

Я тут же срываюсь с места и оттолкнув мудака Макса прыгаю за ней...

«Кубик» — известный в народе Mercedes-Benz G-класса.

Всем спасибо) на канале визуал

Глава 14

Алиса

С первых секунд тело как будто пронзают иголками.

Хоть на улице примерно пятнадцать градусов, вода в бассейне, в который я свалилась кажется холоднее чем на самом деле.

Меня обхватывают сильные мужские руки и выталкивают из воды на поверхность.

Закашлявшись, часто моргаю, что бы поскорее вернуть себе возможность видеть.

Яр крепко держит меня и помогает убрать намокшие и прилипшие волосы с лица. Подплыв к бортику, помогает выбраться.

Пытаться выбраться в мокрой мини юбке из воды – это ещё то удовольствие скажу я вам.

Чем я думала, когда надевала её.

Оперевшись руками, на которых сейчас выступили крупные вены и по ним стекают капельки воды, Филатов выбирается из бассейна вслед за мной.

Я, засмотревшись на эту прекрасную картину отвечаю на вопрос не с первого раза.

- Как ты? – взволновано произносит Яр, глядя мне в глаза.

- Бывало и лучше.

Помогая мне подняться, Яр придерживает меня за талию. Машинально скольжу взглядом по ребятам, все уставились на нас. Кто-то перешёптывается, кто-то просто молча смотрит. Взгляд выцепляет в толпе лиц улыбку, принадлежащую Юле.

На что я рассчитывала, когда ехала сюда, это для них просто забава. Им весело, что кто-то упал, выставил себя глупо.

Никто не попытался мне помочь.

Никто, кроме Ярика...

А Лера? Я не вижу её среди других. И Саша тоже отсутствует.

- Пойдём в дом, тебе надо во что-нибудь переодеться, - спокойным голосом говорит Яр.

Я киваю, и мы направляемся к дому.

Проходя мимо этого уroda, Макса, который пытался ко мне приставать, Ярик останавливается и кидает фразу:

- Я тебя убью, - всё тем же спокойным голосом.

Макс никак не реагирует, но его взгляд готов испепелить нас.

Пройдя в дом, поднимаемся на второй этаж и заходим в комнату.

Как я поняла – это комната Саши.

- Ты тут как у себя дома, часто бываешь здесь? – старюсь хоть как-то разрядить обстановку.

И отвлечь Филатова от расправы над Максом, он конечно заслужил.

Но мне почему-то не хочется, что бы у Ярика были проблемы из-за меня.

Я же раньше терпеть его не могла, а сейчас?

Сейчас я испытываю к нему другие чувства, но пока еще не разобралась в себе.

И не могу ответить себе на этот вопрос.

- Да часто, - Яр открывает шкаф и выуживает оттуда белую толстовку с капюшоном и спортивные штаны.

- Саша не будет против?

- Нет конечно, ты кстати его не видела? – отрицательно качаю головой.

- Я думала ты знаешь где он, и Леры нигде нет, - я беру одежду из рук Ярика.

Он довольно улыбается, правда непонятно чему.

Тому, что я беспрекословно беру одежду, предложенную мне или тому, что эти двое так загадочно исчезли, при чём вдвоём.

Мне кажется он что-то знает.

- Выйдешь? Мне переодеться надо, - показываю взглядом на дверь.

- А, да, переодевайся, жду за дверью, - развернувшись, покидает комнату.

Быстро подхожу к двери и поворачиваю замок. Мне повезло что он вообще тут есть.

Так я себя чувствую в безопасности. Хоть немного.

Быстро снимаю с себя мокрую одежду и на голое тело надеваю толстовку и спортивные.

Я просто в ней тону.

Хорошо, что на штанах есть шнурки, которые я затягиваю максимально туго на талии.

Волосы я закручиваю в высокий пучок.

Подхватив свою сырую одежду, шлёпаю босыми ногами к двери.

Открыв её, встречаюсь с оценивающим взглядом Филатова.

И судя по тому, что уголки его рта ползут вверх, увиденное его хотя бы не шокировало.

Я представляю, как я сейчас выгляжу...

Как будто я собралась копать картошку в огороде, например.

- Тебе идет, - произносит он довольно.

- Не издевайся, - бурчу себе под нос.

- Я серьёзно, выглядит очень мило. В этой одежде ты кажешься такой хрупкой... - и отсекается на последнем слове, как будто хотел сказать что-то ещё.

- Сомнительный комплимент, но спасибо. Где я могу высушить свою одежду?

- Пойдем покажу, - и мы спускаемся вниз.

Закинув одежду в машинку для сушки белья, включаем режим.

Надеюсь он не успел увидеть кружево моего белья, я постаралась накрыть его футболкой.

Чувствую себя сейчас еще хуже, чем в сырой одежде. Тогда хотя бы на мне были трусики... хоть и промокшие до нитки...

Выходя к ребятам, Яр пытается предложить мне что-нибудь съесть.

Мне же кусок сейчас в горло не лезет.

...

С другой стороны дома наконец появляется Лера. Несётся к нам как разъярённая кошка.

Все движения выражают раздражение и протест.

Расстёгнутая рубашка развивается при ходьбе от потоков ветра, открывая вид на белый кроп-топ и маленький пирсинг в животе. Который поблескивает от заходящих лучей солнца.

Рубашка сползает с одного плеча, но Лера даже не обращает на это никакого внимания.

Следом идёт Саша, но на достаточном расстоянии от подруги.

Его лицо выражает сейчас вселенскую боль, походка странная, как будто прихрамывает.

Что у них там произошло?

Бои без правил?

Подойдя к нам, Лера резко хватает меня за руку и говорит:

- Мы уходим прямо сейчас! – дёргает меня немного вперед, тело по инерции следует за ней.

Дорогу ей преграждает Филатов.

- Стой! А теперь спокойно, что случилось? Этот дурак тебе что-нибудь сказал, так не обращай внимания.

Саша тем временем подходит к нам, но не говорит ни слова, не пытается как-то задержать подругу.

- Не важно, - резко произносит подруга и огибая парней, направляется к воротам.

- Лер, что случилось, хоть мне то объясни? – зываю её к ответу.

- Потом, я такси вызвала, через пять минут должно подъехать, подождём за территорией, - молча следую за ней.

Яр идёт за нами, а вот Саша возвращается к своим друзьям, с любопытством, наблюдающими за нами.

- Я с вами, - раздаётся за спиной.

- В смысле? – одновременно произносим с Лерой.

- Просто провожу, сам бы отвёз, но я выпил. За руль не могу.

- Не стоит, - недовольно произносит Лера.

Такси приезжает ровно через пять минут.

Мы забираемся с подругой на заднее сидение, Филатов же, молча открывает пассажирскую дверь и забирается внутрь.

Поездка проходит в тишине.

...

Оказавшись дома я вдруг вспоминаю о своих вещах, которые так и остались сушиться...

- Да что ж за день такой!

Всем спасибо)))

Глава 15

Алиса

Вечером, обменявшись впечатлениями с Лерой о нашей поездке в дом Глебова, обе приходим к выводу, что это всё могло плохо закончиться.

- Надеюсь, он на меня не сильно злится, - говорит Лера грустным голосом.

Даже не знаю, как её поддержать в этой ситуации.

Конечно она правильно сделала, что осадила этого мажора, когда он стал распускать руки, но и самолюбие его было сильно задето.

Как бы не отыгрался за это на подруге.

Поболтав ещё примерно час, отправляюсь ужинать и спать.

Ужасно себя чувствую, болеть сейчас вообще некстати.

В горле дискомфорт, и немного знобит.

Растворив таблетку жаропонижающего в стакане с водой, выпиваю и съедаю маленькую булочку с маком.

На этом прием пищи окончен.

Завернувшись в одеяло почти с головой, практически сразу засыпаю.

...

Встав утром с постели, остаюсь довольна своим состоянием. Осталось першение в горле, в целом я здорова.

В общий чат приходит сообщение, что первых двух пар не будет.

Отлично!

Хотя если раньше узнала бы, поспала бы подольше.

Следом приходит ещё одно смс...

Филатов: Выйдешь? Я твои вещи привез.

И когда только успел?

Натягиваю джинсы, толстовку и лёгкий бомбер.

- Привет, спасибо за вещи, - а у самой щеки заливает краской, как будто мне натёрли их свёклой.

Он протягивает мне пакет с моими вещами, а у меня в голове роятся мысли:

Так стыдно...

Бельё! Он же видел бельё!

Хочется тут же провалиться под землю.

- Садись, довезу до универа.

- У меня нет первых двух пар, так что не нужно, - собираюсь развернуться и уйти.

- Так даже лучше, садись нужно поговорить, - и открывает передо мной пассажирскую дверь.

- Мы можем и здесь поговорить, - сердце начинает биться чаще.

- Ты боишься что ли? - на его лице появляется улыбка.

Взглянув ему в глаза, немного успокаиваюсь.

- Нет, - уверенным шагом направляюсь к открытой двери и забираюсь в салон машины.

Филатов закрывает за мной дверь, огибая машину, забирается внутрь и заводит мотор.

Что я творю?

Куда еду?

А главное зачем?

Я же ненавидела этого парня, а сейчас еду с ним в одной машине в неизвестность.

Но меня это не пугает, я в предвкушении.

В салоне приятно пахнет мятой и арбузом.

- Так о чем ты хотел поговорить? – повернув голову, смотрю на его профиль, всё внимание сосредоточено на дороге.

- Подожди, - Яр медлит.

Я нервно ёрзаю на сидении. Кожа сидения издает предательский скрип.

Повернув голову Яр, смотрит на мои слегка дрожащие руки и накрывает их своей большой, теплой ладонью.

Его крупные вены, выделяющиеся на руке и вблизи кажутся еще больше.

Немного шершавые пальцы медленно поглаживают тыльную сторону моей ладони.

- Расслабься, - я могу лишь слишком громко выдохнуть.

Хорошо хоть телефон догадалась взять. Родителей не предупредила, думала тут же вернуться в дом.

Тем временем Яр останавливает машину.

Выходя из машины, пребываю в легком шоке.

Мы стоим на высоком обрыве, внизу течёт широкая река, по берегам которой раскинулся лес.

Здесь можно увидеть любой оттенок листвы от светло-желтой до почти багряной.

Порыв ветра бьёт в лицо, спутывая мои волосы.

- Слушай, я знаю, что вёл себя как полный кретин. И хотел бы извиниться за своё поведение, - Яр сглатывает так, что его кадык дергается.

- Это я кинул тебе ссылку на тот сайт, блядь, какой же я гондон, - произносит это громче обычного, не стесняясь в выражениях.

Губы сейчас сомкнуты в одну тонкую линию, он явно нервничает.

Шумно и крайне часто дышит через нос – это сейчас громче любых слов.

Это признание оглушает и приводит в дикое волнение.

Отшатываясь немного назад, он хватается меня за руку и впечатывает в свою стальную грудь. Зарывается носом мне в макушку и тихо произносит:

- Прости... за всё...

Хочу вырваться из этой железной хватки. Не пускает. Прижимает к себе ещё сильнее. Я задыхаюсь...

У меня кружится голова от его запаха.

Здесь и настолько знакомый мне парфюм, что кажется я смогу определить его даже в толпе с закрытыми глазами, и его личный аромат.

В совокупности с физическим контактом, он сводит меня с ума.

Работа нервной системы на пределе возможностей. Я сейчас на краю.

- Это был ты, - констатирую факт.

- Там в темноте...

Немного отстранившись, смотрю на него снизу-вверх.

Он наклоняется к моему лицу и соприкоснувшись своими губами с моими произносит:

- Да.

- Поцелуй меня, - я смелею.

Ярик вновь запечатывает мой рот.

Поцелуй неизбежно становится настойчивее.

От этого поцелуя у меня не просто начинает кружиться голова, а кажется, что мир вращается вокруг нас.

Низ живота сводит так сильно, что я уже не могу сдержать стон.

Тело чувствительно настолько, что от трения между нашими телами меня насквозь пробивает током.

Мне не стыдно.

Разорвав поцелуй, оба задыхаемся, шумно втягивая воздух, пытаюсь найти опору. Но тело мне больше не принадлежит.

Грудная клетка тяжело вздымается под пристальным взглядом Яра.

Мне сейчас так хорошо...

Всем спасибо))))

Визуал на канале - Dari Gray современные романы (в поиске)

Глава 16

Ярослав

Меня кроет... И скажу я вам нехило.

Я конечно рассчитывал её поцеловать, но когда она сама выдыхает мне в губы рвано свою просьбу, я улетаю за пределы Вселенной.

Лиса льнёт ко мне ближе, я готов сейчас впечатать её в себя просто по максимуму.

Её поцелуи нельзя назвать откровенными, скорее осторожными, нежными, как и она сама.

Трепетными.

Губы, такие нежные и влажные, целовать их – это теперь моя новая зависимость. Как наркотик, подобранный лично для меня так, чтобы вставляло.

Еле держусь на ногах, тело совершенно не слушается, я пьян. Пьян от её запаха.

Это не только аромат каких-то цветочных духов. Всё намного глубже. Её кожа такая нежная теплая на ощупь, от неё пахнет ванильным мороженым.

Нестерпимо захотелось прикоснуться к её шее губами, почувствовать ее слегка сладковатый вкус.

Я хочу большего, но боюсь сейчас напугать Лису своим напором.

Всё, что ниже пояса уже давно каменное, и вот-вот разойдётся ширинка.

Присаживаюсь на капот машины, увлекая Алису за собой. Не разрывая поцелуя. Руки трясутся от переизбытка эмоций.

Курсирую вниз по изящной спине, слегка задерживаю и сильнее сжимаю их на хрупкой талии. Спускаюсь ниже и кладу руки на её бедра.

Ноги широко расставлены.

Спустя долгие минуты на меня обрушивается осознание того, что я целую Лису.

Твою мать, это не мои фантазии, это реально происходит прямо сейчас.

- Я сейчас взорвусь, - выдыхаю признание в её сладкие губы.

Сжимаю Алису сильнее, покрываю одурелыми поцелуями всё.

Щеки.

Губы.

Скулы.

Шею.

Медленно проскальзываю ладонью под край толстовки.

От моих прикосновений, по коже Алисы тут же разбегаются стаи мурашек. Медленно веду подушечками пальцев вверх и останавливаюсь только у края белья.

Тут же даю себе мысленную пощечину и торможу.

Алиса в этот момент цепенеет и разрывает наш горячий поцелуй.

Наклонившись к ней, прикусываю мочку уха, она тут же вздрагивает и вскрикивает.

Я вдруг ловлю себя на мысли, что если сейчас пойду дальше она может сдаться под моим напором. Но я не хочу.

Нет не так.

Хочу!

Очень хочу!

Но не буду её ни к чему принуждать, пока Алиса сама не будет готова.

Разрываю поцелуй, возвращаю на место толстовку и смотрю в глаза Алисы. Затуманены и немного в шоке от происходящего.

Но в них нет ни капли страха, только огромное желание, влечение. Похоть.

Этот взгляд теперь будет снится мне каждую ночь.

Сбросив призрачный флёр, Алиса уверенно произносит:

- Отвезёшь меня домой? У меня ещё пары, - Серьёзно? Домой? Пары?

Ты же минуту назад забыв обо всём, тихо стонала от каждого моего прикосновения.

Щёки невинно-розового цвета, придают Алисе наивность и сказочность.

- Давай прогуляем? – почти шёпотом произношу я.

- Ну же... соглашайся. Ничего не случится, если ты пару раз пропустишь пары. Ты и так лучшая у вас в группе.

Алиса растерянно теребит рукав своей куртки. Внутри неё сейчас борются неразделимые грани добра и зла.

Одни склоняют её к тому, чтобы пойти против принятых правил и поступить так, как хочется ей.

Другие же, внушают, что хорошие девочки так не поступают и нельзя идти на поводу своих желаний.

- Алииис?

- Я не знаю... я понимаю, что это не правильно, но я не хочу сейчас туда идти, - тяжело вздохнув, произносит она.

Да!

Умница девочка!

- Давай проведем день вместе? Я не хочу тебя сейчас никуда отпускать, - приобняв, нежно касаюсь губами её виска.

...

Решив, что мы должны запомнить этот день, мы едем в соседний город.

Всего полтора часа езды.

Что может быть лучше...

Прекрасная погода.

Открытая и незагруженная трасса.

Приятная музыка, льющаяся из колонок фоном.

И самое главное...

Человек, с которым тебе одновременно хорошо и болтать абсолютно на разные темы и молчать.

Потому что, находиться с человеком, который тебе безумно дорог, в тишине, иногда значит гораздо больше, чем сказанные тысячи слов.

...

Выйдя из машины, беру Алису за руку, в ответ мне прилетает милая и смущённая улыбка, переплетая наши пальцы, направляемся в сторону палатки с горячей уличной едой.

Мы покупаем просто огромные тако с жаренной курицей и маленькие початки кукурузы, обжаренные на гриле.

Горячий шоколад – двойная порция.

Мммм... как же это вкусно...

Гуляя по парку, мы набредаем на огромный пруд с красивым кованным мостом.

На нем так много лент разного цвета, замочков, видимо, оставленных влюблёнными парами, что кажется, ещё- чуть-чуть и перила упадут в воду от такого количества предметов.

Здесь есть примета:

Если загадать желание на середине этого моста, то оно обязательно сбудется.

Всем спасибо))))))

Визуал уже на канале)))

Глава 17

Алиса

Мы идём за руки, улыбка не сходит с моего лица.

Если посмотреть на меня со стороны, то можно сказать что я дурочка. Иду и улыбаюсь всему, что вижу.

Даже не думала, что так бывает в обычной жизни, не беря в расчет фильмы и книжки. Трепет бабочек в животе... Да, да, и такое ощущение у меня тоже появилось впервые...

Так спокойно и хорошо. С Яриком хорошо.

Заходим в продуктовый магазин, и долго гуляем по рядам. На улице сентябрь, а мне так захотелось мороженого. Плюмбир в шоколаде. Разглядываю витрину и просто теряюсь в этом разнообразии.

Широкая рука ложится на мою талию и чуть сжимает её.

- Помочь с выбором? – Яр наклоняется, и его губы касаются мочки моего уха. Его немного хриловаты шёпот вызывает во мне волну неконтролируемых мурашек, которыми покрывается каждый сантиметр моего тела.

Слегка подаюсь назад и откидываю голову на его плечо. Отрицательно качаю головой. Я опять во власти хвои и цитрусовых. Этот умопомрачительный аромат сводит меня с ума.

- Вот это,- указываю на батончик, в серебристой упаковке с весёлым пингвином.

Берем четыре штуки и проходим на кассу.

Пока стоим в очереди, взгляд падает на разноцветные обертки чупа-чупса. Сто лет их не покупала. Заметив мой заинтересованный взгляд, Яр тянет руку, и захватив несколько штук, кладет их на ленту с продуктами.

Да уж, ну и наборчик у нас.

У кого-то попа сегодня точно слипнется.

- Зачем, я же просто рассматривала, - интересуюсь у Яра.

- У тебя был сейчас такой взгляд, «Мам, ну купиии», только нижней трясущейся губы не хватало.

- Не правда! – протестую я, толкая его в бок. Куда там, проще сдвинуть стену, чем его. Глядя на мои попытки Яр начинает громко смеяться, потом притягивает к себе и почти невольно оставляет прикосновение своих губ на моей макушке.

- Лиис? – намного тише произносит Яр.

- Ммм? – поднимаю на него глаза и встречаюсь с шальным блеском карих глаз.

Настолько карих, что они сейчас мне напоминают крепко заверенный кофе.

- Я говорил тебе, что ты пахнешь цветами, мне кажется, даже немного вишней?

Сначала теряюсь, не зная, что на это ответить.

- Эээм... нет.

Как удачно, что до нас доходит очередь.

От таких взглядов я даже немного теряюсь и смущаюсь.

Оплатив покупки. Выходим на крыльцо магазина.

- Ярик, прекрати на меня так смотреть.

- Как так? – наигранно вскидывает бровь, но понимает о чём я говорю.

- Вот так.

Что бы, не испытывать неловкости момента, не нахожу ничего лучше, как переключить внимание на мороженое. Что, зря что ли мы его покупали?

Погода портится и начинает моросить дождь.

Прекрасно!

Абсурдность картины сейчас зашкаливает. Мы бежим под дождем к машине и едим мороженое.

И нам очень весело.

Добравшись до машины, снимаем верхнюю промокшую одежду и убираем её на заднее сидение.

Дождь усиливается и переходит на ливень.

- Нам, наверное, пора домой? - повернувшись, задаю вопрос.

- Уже, - разочарованно выдыхает Яр.

- Скоро стемнеет, ещё и дождь... - не знаю, как дальше продолжить фразу.

Ярик заводит мотор, и мы выезжаем.

Украдкой рассматриваю Яра, расслаблен, руки уверенно сжимают руль, взгляд сосредоточен на дороге.

Почему я раньше не замечала, какой он на самом деле? Всегда думала, что он жесткий, беспринципный хам.

Но сейчас он такой домашний, именно такой, каким я знала его в детстве.

Первые полчаса едем в тишине, если не брать в расчет волну радиостанции, что-то вещающую нам. Напряжение в салоне становится всё больше и больше.

Вроде всё было хорошо.

Но теперь, нет его привычных шуток и взглядов, которые способны сначала вызвать дрожь, а потом кинуть в жар.

- Всё нормально?

- Да, почему спрашиваешь? - на секунду, оторвавшись от дороги, переводит взгляд на меня.

- Просто ты какой-то очень молчаливый?

- Просто через час придётся отпустить тебя...

Не говоря ни слова, просто придвигаюсь ближе и кладу свою руку поверх его, лежащую на подлокотнике.

Моя ладонь кажется почти белой по сравнению с его смуглой кожей.

Повернув голову он улыбается, я отзеркаливаю улыбку в ответ.

...

Отпечатав чупа-чупс, кладу его в рот, вкусовые рецепторы сразу сигнализируют мне о вкусе спелой вишни. Сжав палочку чупа-чупса губами, непроизвольно улыбаюсь сама себе.

И, вдруг, Яр тянет палочку моего чупа-чупса на себя. Встречаемся взглядами. Непроизвольно разжимаю зубы и позволяю вытащить конфету.

Что он делает?

Пока он кладет его себе в рот, я ошарашенно моргаю. Шумно втягиваю воздух.

- Эй, это мой! – протестую я.

- Так вкуснее, - подмигивает в ответ.

А потом...

Возвращает похищенную ранее конфету.

И я послушно разомкнув губы принимаю её.

В моем организме, который не привык к таким экспериментам, происходит мощный взрыв.

Чувства, которые я сейчас испытываю – трепет, смущение, возбуждение, отрицание, желание, стыд, и ещё десяток чувств, которые сейчас самой идентифицировать очень трудно – они разлетаются бурей по всему моему телу.

Дорогие читатели, всем спасибо)))

Глава 18

Алиса

Прогуляв пары, я остаюсь в неведении о том, что произошло с Лерой.

Именно в тот момент, когда мы с Яриком беззаботно гуляли по парку и ели разные вкусности, Леру везли в больницу. Об этом я узнаю на следующий день...

Лера: «Привет, не теряй, я в третьей клинической».

Перечитываю строчку ещё раз. Как так? Что произошло?

Набираю её номер, руки трясутся. Первый раз промахиваюсь, со второго раза всё-таки нажимаю на трубки. Гудок, ещё один. Внутри всё холодеет.

- Ало, - наконец слышу на том конце провода, почти весёлый голос подруги.

- Как ты? Что случилось? Почему в больнице, - выпаливаю это кажется за секунду.

- Ого, это что сейчас за скороговорка была, - прыскает Лера в трубку.

- В общем, в универе стало плохо, оказался аппендицит, так что я после операции чилю в випке.

- Чего? В какой випке? – я явно что-то пропустила.

- Серьезно, Алис? Всё, что ты услышала – это то, что я лежу сейчас в вип-палате, - недовольно фыркает Лера.

- Прости, я просто в целом в шоке от новостей, как себя чувствуешь? – пытаюсь исправить ситуацию.

Это разговор не по телефону.

- Во сколько у вас разрешено посещение? Я к тебе приеду.

- Да хоть щас можешь приехать, так что я жду, - прощаюсь ненадолго с подругой и иду собираться.

Не знаю можно ей сейчас что-то из десертов, а спросить попросту не додумалась. Но по дороге в больницу, всё-таки захожу в кофейню и покупаю любимый десерт Леры – наполеон.

И виноградный чай.

...

Прохожу в палату, бахилы неприятно шуршат, и пытаются сползти с подошвы кроссовок.

- Привет, ну как ты? – смотрю на Леру, из-за белизны стен и почти чёрных волос, бледность её лица усиливается в несколько раз.

- Сейчас всё в норме, - немного приподнявшись к изголовью кровати, произносит она.

- Я тебе твой любимы наполеон принесла, - трясущим пакетом в воздухе и ставлю его на прикроватную тумбу.

- Спасибо конечно, но я его теперь увижу максимум недели через две, - вздохнув, переводит взгляд с пакета на меня.

- Блин, Лер, прости, я совсем не подумала, что тебе надо будет соблюдать диету.

- Забей, Саша съест.

- Саша? – вскидываю бровь в недоумении.

- Так, а с этого места поподробней?

- Когда мне стало плохо, Саша, помог дойти до кабинета медпункта, а точнее донес до него. Пока ждали Скорую, сидел рядом, представляешь, прямо на полу передо мной сидел, - её хитрые глаза начинают поблескивать.

- Я правильно поняла сейчас, Саша – это который Дементор, он же Глебов?

- Да, - щёки Леры приобретают характерный оттенок смущения.

- Ну и про то, что ты, сейчас находишься здесь, спрашивать конечно же глупо, - констатирую факт.

- Я была против, сразу говорю, - пытается реабилитироваться подруга.

- Так, как это я упустила момент, что ты у нас теперь прогульщица, - резко переводит тему подруга.

- Давай колись, - я начинаю улыбаться и воскрешаю в памяти момент с украденной конфетой.

- Да ну нееет, только не говори, что была с Филатовым, ты же его терпеть не можешь.

- Ладно, не скажу, - и начинаю смеяться.

- Реально с ним была? Не верю? – Лерины глаза становятся от удивления еще больше.

Я киваю, и не знаю с чего начать, с того что мы целовались, при чём, о поцелуе, в тот момент попросила я, или то, что по его просьбе я с лёгкостью согласилась прогулять пары и уехать в другой город.

Как далеко бы я зашла, если бы он меня попросил? Почему я так быстро попала под его влияние? Но ведь где-то на подсознательном уровне, я точно знаю, что ничего плохого Ярик мне не делает.

- Лер, я не знаю, как так вышло, но с ним я себя чувствую в безопасности. С ним очень спокойно и хорошо. Он очень внимательный и нежный, - начинаю перечислять и дыхание сбивается.

- Всё с тобой ясно, попала под его мощное влияние, хочешь быть еще одной в его списке?

- Вот ты сейчас вообще не права, - недовольно смотрю на подругу.

Как так можно рассуждать, ведь совершенно не зная человека, ему можно приписать что угодно. Я сама до недавнего времени думала, что Филатов - это мой ночной кошмар. Но он доказал обратное.

- Я сегодня иду с ним на гонки, помнишь, я тебе говорила, - решаю нарушить тишину, так давящую на нас.

- Если бы не операция, я обязательно позвала бы и тебя.

- Ты же знаешь, что я в любом случае туда бы не пошла. Не понимаю я этого. Устраивают шоу из того, что люди могут погибнуть просто из-за глупости. Кому они что докажут, если выиграют этот заезд? Может они чем-то помогут нуждающимся, участвуя в гонках? Это просто понты, и необдуманные риски... - Лера скрещивает на груди руки и сверлит меня недовольным взглядом.

- В целом да, но я не могу не пойти. Там будет Яр.

- Всё с тобой ясно, Савельева, ты влипла, - вздыхает она.

Просто пожимаю плечами. Может и так.

...

Вечере.

Я в предвкушении встречи с Яром. После сообщения «Буду через десять минут», сердце начинает танцевать сальсу на пару с легкими. Я чувствую его стук где-то в районе горла.

Вдыхаю полной грудью, но воздуха с каждым вздохом, мне кажется, становится всё меньше и меньше. В который раз кручусь у зеркала. Поправляю складки на юбке.

На мне чёрный, теплый, пушистый джемпер с горлом из ангоры, юбка-пачка из фатина ниже колен фиолетового цвета и черные ботинки на грубой подошве. Немного гранж.

Но и туда, куда я иду, соберется не богема. Завершает образ маленькая и коротка чёрная стеганая куртка. Папа называет её болоньевый топ.

Филатов: «Выходи Лисёнок».

Ну всё, несите тряпочки, я растекаюсь лужицей по полу. Щеки предательски покрываются красными пятнами. И даже тональник не справился с маскировкой.

Подхватив телефон и сумку, выбегаю на улицу. Открыв дверь, сразу же получаю горячий поцелуй.

- Я соскучился, - выдыхает мне в губы.

Руки скользят по сильной шее и смыкаются на спине, задевая идеально уложенную срижку. Не размыкая губ, мы так и стоим, я улыбаюсь...

Вдыхая любимый аромат, меня потряхивает. Каждая встреча с ним – это тренировка моей нервной системы.

- Поехали? – приобнимает меня чуть крепче.

- Да, - выдыхаю ответ, и мы садимся в машину.

Уже подъезжая к треку, слышу грохот музыки и рёв толпы. Здесь светло как днем. Много тюнингovaných машин. Теперь пульс шпарит так, что, по-моему, у меня подскочило давление и организм дал сбой.

В дороге было весело и беззаботно, но попав сюда, я начинаю осознавать, что Яр сейчас будет среди них, жечь резину и входить в повороты на бешеной скорости.

Переплетая наши пальцы, проходим на территорию. Практически сразу в толпе натыкаюсь на взгляд Юли. Быстро переводит глаза на наши переплетенные руки и возвращается к лицу.

Ещё чуть-чуть и от меня останется горстка пепла. А на даче была обманчиво дружелюбна.

Да чтоб тебя, ещё и Влад тут как тут. Увидев нас, подняв обе руки, машет нам, а потом направляется в нашу сторону.

Скоро узнаем, что же произойдет на гонках, всем спасибо))

Глава 19

Алиса

- Привет, - говорит Влад, как бы всем, но смотрит при этом на меня.

Рука Ярика сильнее сжимает мою ладонь. Смотрю на него снизу-вверх, глаза прищурены, ноздри раздуваются при каждом новом вдохе. Лишь кивает головой в знак приветствия.

Влад озадачено молчит. Напряжение, что и так витало в воздухе, сейчас можно даже потрогать, наэлектризовано до предела. Я нервно шаркаю носком ботинка об асфальт.

Не знаю какой реакции от меня ждет каждый из них?

Влад мой одноклассник, я не могу его игнорировать. Ничего не случится, если я просто поздороваюсь. Но не стоит переходить границы.

Конкретно Владу.

Последнее время его дружеское общение больше похоже на то, что он уверенно хочет выбраться из френдзоны.

Яр же, психует и заводится по любому поводу. Да, пока у нас всё классно. Но есть большое, НО. Наши отношения, если конечно, их можно так назвать, абсолютно не определены.

И я больше склоняюсь к тому, что Яр бесится сейчас из-за чувства собственности.

Не привык делиться.

В любом случае, я не буду провоцировать его, чтобы вывести на эмоции. Главное сейчас – гонка.

Музыка ненадолго стихает и объявляют ребят, которые будут учувствовать в первом заезде. Яр в числе тех, кто будет в третьем заезде. Сердце стучит так, что заглушает сейчас любые посторонние звуки.

Мне кажется, что мои барабанные перепонки сейчас в такт сердцу, так же синхронно делают удар, затем ещё и ещё.

Отгоняю непонятную тревогу прочь. Это всё реакции организма. Впервые в такой обстановке. Вокруг так много людей. Ощущаю себя, будто мне предстоит сдавать сейчас сложный экзамен.

Прижимаюсь ближе к Яру, проходя мимо Юли, опускаю глаза. Не готова сейчас слушать колкости. А она обязательно ещё их скажет. Они дружат семьями уже много лет. И повзрослевшая Юля давно хотела заполучить Яра себе, а теперь, рядом с ним я.

Как кость в горле у некоторых...

- Ярик, я буду болеть за тебя! – лживо-слащавым голосом говорит Юля, материализовавшись рядом с Яром.

- Угу, - всё что сейчас вдавливает из себя Яр.

Не слишком красноречиво...

Машины на стартовой линии. Моторы ревут. Каждый пытается показать, кто тут сегодня главный. В заезде участвуют по две машины. Всего будет пять заездов.

Ярик тянет меня в первую линию. Мы почувствуем на себе ветер, от проносящихся в паре метров от нас машин, запах жженой резины. Осознание этого будоражит. Но так же есть большие риски пострадать, если машина уйдет в неконтролируемый занос.

Кладу руки на ограждение, Яр прижимает меня к своей сильной груди спиной, так я чувствую себя защищённой. Не смотря на то что, что на мне теплый свитер внутри всё холодеет, и где-то глубоко внутри меня, червячок так и точит мои бедные нервы.

- Первый заезд я посмотрю вместе с тобой, а потом уйду готовиться, - не хочу его отпускать, но против воли согласно машу головой.

На ровное дорожное покрытие выходит девушка, вставая перед машинами. И как ей только не холодно в этих джинсовых шортах. Сапоги, длиной выше колена, все усыпаны стразами, что при свете фар от них можно ослепнуть.

Шпилька настолько тонкая, что издали она мне напоминает зубочистку. Сверху какая-то ультра короткая куртка. Порыв ветра, разбрасывает её кудри, что ей приходится провести рукой по лицу несколько раз, чтобы вернуть себе возможность видеть.

Удостоверившись, что оба водителя готовы стартовать, девушка, держащая в обеих руках флаги поднимает их вверх. Машины в нетерпении рычат на месте. Напряжение в салоне каждой из машин сейчас за пределами возможного. Начало движения флагов вниз является командой «Старт».

Машины срываются с места почти одновременно. Начинается гонка. Никто не уступает, белая Ауди начинает отставать на полкорпуса.

Они заходят в первый поворот. Проходят его быстро. Дальше прямая... Разгоняются и снова поворот, не так чисто, но проходят.

- Страшно? – слышится над ухом хриплый шёпот.

Ярик сжимает меня чуть сильнее.

- Смотри, сейчас будет интересно, угол поворота слишком маленький. Для того, чтобы войти в поворот, нужно жать на тормоз не сразу. И маленький секрет. Нужно обязательно дернуть ручник, - я впитываю каждое слово, сказанное Яром, как будто мне сейчас самой предстоит проехать эту трассу за рулём.

Слышится удар...

Синяя BMW, не вписавшись в поворот, бьется правой стороной бампера в ограждение. Хорошо, что там никого нет. Люди стоят только на финишной прямой.

Ауди проходит поворот намного лучше, выжимая из машины максимум. Воздух наполняется запахом жженой резины. Финишировав, водитель Ауди, выбирается из салона и делает победный жест руками «YES».

Толпа ревет. Девчонки выбегают на трек и визжат.

У-ж-а-с...

Второй заезд проходит не так зрелищно, как первый. Машины доезжают до финиша без повреждений. Так, как я остаюсь одна, моя спина сейчас ощущает каждый порыв осеннего ветра с такой степенью, будто я стою здесь совершенно раздетой.

- Ну как тебе? – слышу за спиной. Влад обходит меня, вставая рядом у ограждения. Его плечо касается моего. А вот намеренно он это делает или нет пока не понятно.

- Немного нервно, - всё-таки стараюсь поддержать непринуждённую беседу.

- Посмотри на это с другой стороны, это шоу. Те, кто сейчас за рулём, знают, на какие риски идут.

Вроде, сказанное Владом - логично, но внутри всё равно, что-то сбоят.

К стартовой линии подъезжает знакомый автомобиль. Забыв, что нужно дышать, я всматриваюсь в водительское стекло. Яр сосредоточен и холоднокровен. Нет суеты. Всё внимание сейчас только на трассу.

Пытаюсь поймать его взгляд. Но ничего не выходит. Яр просто не смотрит на меня.

Мгновение... движение флагов вниз и...

Сердце пропускает удар. Слежу только за машиной Ярика. Он немного вырывается вперед. Первый поворот проходит уверенно, практически не сбавляя скорости.

Разгон.

Снова поворот. После следующего поворота, трасса снова приближает гонщиков к зрителям на максимально близкое расстояние. Толпа гудит и скандирует поочередно имена гонщиков.

Вцепившись в холодное ограждение руками, немного перевешиваюсь через него. Именно в это момент Влад утягивает меня обратно на себя и мое лицо оказывается в сантиметре от его.

Да он специально что ли!

Скрежет металла по асфальту...

Толпа взволнованно охает...

Резко повернувшись, перед глазами проносится машина... перевернувшись на крышу...

Машина Яра...

Этот момент застыл у меня в голове, как кадр из фильма...

Всем спасибо, на этой неделе, главы будут выходить примерно в это же время, знаю что поздно. Но отпуск закончился. Работа не ждёт(

Глава 20

Ярослав

Приехав сюда с Лисой, хотел в очередной раз показать ей, остальным, да и себе, как я крут. Дерьмово, однако всё вышло. Пока проходила жеребьёвка, уже внутри что-то подсказывало, что сегодня пойдет что-то не так.

Обычно всегда выпадало участие в первом или во втором заездах. А тут третий. Пофиг, зато с Алисой посмотрим заезд из первых рядов. Т

о ли от ветра, то ли от волнения неосознанно жметесь ко мне. Такая милая в этих сетках, которую она называет – юбка. От одного её взгляда все мысли улечиваются, кроме одной, которая закономерно влияет на тесноту моих брюк.

Впереди заезд, а у меня мысли только об Алисе.

Не хочу её отпускать от себя никуда. Прижимаю её крепче к себе, вдыхаю любимую вишню и внутри меня происходит замыкание. Порыв холодного ветра обостряет сейчас все ощущения.

Невесомо целую её в щёку – улыбается, но взгляд от трека не отводит. Склоняюсь к её уху, мое дыхание разгоняет стайку маленьких мурашек по её тонкой, изящной шее, которые скрываются где-то ниже за воротом джемпера.

Хочется прикоснуться к ним губами. Не сдержавшись, целую её за ушко, слегка прихватив мочку, Алиса вздрагивает. И это действие, вызывает новую волну мурашек.

Прокладываю дорожку из поцелуев, слегка приспуская ворот джемпера. Вижу, как её грудная клетка поднимается всё чаще. Кладет свои руки поверх моих, немного сжимая их. Мой личный и неповторимый кайф.

Я плотно подсел на эту девочку. Не позволю никому прикасаться к ней. Она будет только моя. Уже моя, но пока сама не осознает это до конца.

Рассказываю, как выполнить сложный поворот. Голос становится с хрипотцой. Слушает так внимательно, как будто следующий заезд она собирается выиграть.

Финиш. Толпа ревёт.

Объявляют старт второго заезда. Ненадолго расстаюсь с Алисой.

- Я знаю, что ты приедешь первым, - шепчет она мне, удерживая наши переплетенные руки вместе.

- Как скажешь, Лисёнок, - наклонившись, целую её в губы.

Так чувственно и медленно. Алиса, проявив инициативу, скользит своим язычком по моим губам и проникает немного внутрь.

Бах... перед глазами рассыпаются разноцветные круги. Это же чёртов запрещённый прием. Если бы у меня сейчас взяли кровь на допинг, то непременно нашли бы в ней запрещённые вещества. Впечатываю её в себя, чтобы показать, насколько я впечатлён.

В паху уже всё сводит.

- Так я могу пропустить заезд, - выдыхаю ей в губы, практически не разрывая наш поцелуй.

- Иди, - отстраняется первой и при этом смеётся.

Нехотя отпускаю её, и развернувшись на пятках быстро иду к своему мерсу. Потому что, если я буду медлить, есть очень большая вероятность забить на всё и не отлипнуть от Лисы часами.

Если бы я знал тогда, чем обернется для меня этот заезд, сто процентов остался стоять на месте, как вкопанный.

Открыв дверь машины, на несколько секунд задерживаюсь и только потом сажусь в салон. У меня есть небольшой ритуал.

Перед гонкой, обязательно остаюсь наедине с машиной. Отключив все эмоции и чувства. Один на один. Мы – одно целое.

Мысли только о дороге. Слышу рёв двигателей. Пилот в этот момент выжимает из машины максимум.

Абстрагируюсь...

...

Предстартовая линия. Колеса приятно шуршат по ровному покрытию. Подкатившись к линии, грею двигатель. Выжимаю газ, мерс приятно рычит. Готов, как и я.

Знаю, что Алиса сейчас смотрит на меня. Но мне нельзя. Не смогу потом отвести свой. Слева от меня к линии подъезжает черный Порш.

Игорь...

Блядь, опять ты нарисовался. Сколько можно, сколько раз попадая с ним в пару, я делаю его на последних минутах заезда.

Перед нашими машинами появляется девушка с флагами. Встав ровно по середине, сначала указывает на меня, я киваю в ответ. Она показывает мне большой палец.

Переводит взгляд на Игоря, тот делает тоже самое. Флаги взмывают вверх. Нога вдавливают педаль в пол, секунда и мы синхронно стартуем.

Сразу набрав обороты, не даю ему меня обойти. Дышит мне в бампер, немного перестраиваюсь, тем самым блокируя его. Первый поворот, пролетаю его почти не сбрасывая скорости.

Катимся дальше...

Сердце отчаянно стучит, воздух в салоне как будто накаляется сейчас до критических отметок. Даже становится сложно дышать. Сжимаю руль еще крепче.

- Давай, крошка, не подведи папочку, - произношу вслух, адресуя это машине.

Еще один поворот. Выкручиваю руль и машину ведет. Чёрт! Это не по плану. Вывернув руль в сторону заноса, прибавляю газ. Передние колёса вытягивают крошку.

Идем ровно.

Порш ровняется со мной и теперь капоты автомобилей идут с разницей в несколько сантиметров.

Надо скидывать его, как и в прошлый раз. Впереди тот самый поворот, про который я рассказывал Лисе. Толпа зрителей неминуемо приближается.

Ещё немного и вот он финиш.

Вхожу в поворот не сбавляя скорости, чувствую перегруз, убираю ногу с газа, резко дергаю ручник. Машина проходит поворот почти боком. Ну вот и всё, вот она прямая. Порш звонит мне в бампер. (1)

А вот хер тебе Игорёша. Тапку в пол... Меня вообще-то Алиса заждалась.

Уже вижу Алису, всего лишь на мгновение перевожу взгляд с трассы на Алиску и в этот момент, этот смертник, Влад, утягивает её на себя и обнимает. Что блядь? Он труп!

Неосознанный поворот руля, машина теряет управление и начинает скользить по трассе боком. Игорьку отдельное спасибо, козлина.

Не сумев вовремя сориентироваться, он бьет меня в мою сторону и по инерции автомобиль переворачивается.

Ощуаю резкую боль в районе грудной клетки. Каждый вдох чувствуется так, будто в меня вгоняют лом. Адски печёт.

Почему-то в голову мне приходит мысль, что Плахов будет рвать и метать. Боль с левой стороны подсказывает, что покорять Высшую лигу они поедут без меня.

Встав на уши машина улетает с трассы. (2)

Звонить в бампер – на сленге гонщиков означает догнать впереди идущий автомобиль.

Встать на уши – на сленге гонщиков – перевернуться на крышу.

Всем спасибо))))

В тг - канале эстетика дрифта: Dari Gray современные романы (в поиске)

Глава 21

Алиса

Оттолкнув от себя Влада, подбегаю к ограждению, не думая ни минуты закидываю ногу на железную перекладину, следом другую. Ноги путаются в этой длинной юбке, кое-как преодолеваю препятствие, оказываюсь на треке.

К машине уже бегут ребята. Сердце стучит, мне кажется, у меня в голове.

Тошнота резко подступает к горлу. Меня бросает в жар. Расстегиваю куртку и бегу к машине. Слёзы застилают глаза.

Нет, этого не может быть.

Не может!

Кто-то перехватывает меня поперёк талии не давая пройти ближе.

- Нет, пусти, пусти, там Ярик. Мне нужно к нему! – верещу, что есть силы.

Незнакомый парень, перехватив за плечи, встряхивает меня пару раз, чтобы привести в чувства.

- Успокойся, - грубо приказывает он.

- Всё нормально, с ним всё будет нормально, - припечатывает он.

Только и делаю, что отрицательно качаю головой и смаргиваю каждый раз, когда с ресниц срывается слеза и катится по щеке до подбородка, оставляя за собой солёную дорожку на лице.

Вдалеке слышится сирена Скорой. Выдыхаю...

Так быстро...

- Пришла в себя? – хватка немного ослабляется.

Неуверенно киваю в ответ.

Вижу, что Яра вытащили из салона машины и положили прямо на покрытие трека. Срываюсь с места к нему. Подбежав, падаю на колени рядом с ним.

- Потерпи, потерпи, Ярик, - о

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.