



Дробышев Анатолий

*Необычные события и
явления в нашей жизни*

Дробышев Анатолий

Необычные события и явления в нашей жизни

<https://litres.ru/74209323>

SelfPub; 2026

Аннотация

Многим из нас доводилось сталкиваться со странными событиями в жизни. Обычно они случаются редко, и мы считаем их случайными: не придаём им значения и со временем забываем. Но если такие парадоксальные ситуации возникают снова и снова, это заставляет думать, что перед нами — аномальные явления, у которых есть свои объективные причины. Выявить эти причины — задача очень трудная, но важная.

Эта книга — о загадочных эпизодах, которые пережил сам автор. Я кратко опишу, когда и при каких обстоятельствах они произошли и в чём именно проявилась их странность. А чтобы предположить, откуда берутся такие феномены, я собрал в тексте результаты физических и парапсихологических исследований отечественных и зарубежных учёных. Отдельное внимание уделено экстрасенсам и целителям: сейчас много спорят о том, на что они действительно способны.

Надеюсь, факты и научно-популярные материалы, собранные здесь, будут интересны и полезны всем, кто хочет заглянуть в малоизученные уголки нашей реальности.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	6
СТРАННЫЕ СОБЫТИЯ	9
Снохождение	13
Досадное невезение	15
Сверхчувствительность	17
Остановка часов	19
Загипнотизированный директор	21
Исчезнувший дом друга	24
Дом друга нашёлся, но соседний дом пострадал	26
Подсказал президенту	28
Предусмотрительный работник МЧС	31
Символ смерти и несчастья	33
Вещий сон	35
Исполнение желаний	37
Услужливый телевизор	40
Подсознательное желание помочь семье бывшего одноклассника	43
Мысленное послание в Томск	48
Последствие моего мнения о Владимире	50
Высоцком	
Новогоднее чудо	54
«Внушение» душевного беспокойства Алену Делону	58

Молчаливые размышления, от которых	62
пострадал известный политик	
«Подслушанный» ростовчанами разговор,	64
состоявшийся в Туапсе	
Возможность исполнения желания	68
Предвидение личных качеств человека	71
Возвращение на круги своя	79
Конец ознакомительного фрагмента.	89

Дробышев Анатолий

Необычные события и явления в нашей жизни

ВВЕДЕНИЕ

Окружающая среда человека, а также его внутренний мир хранят бесконечное множество самых разнообразных загадок и тайн. Но природа наделила наш организм необходимыми качествами, которые позволяют разгадывать их, создавая условия для того, чтобы жизнь становилась более комфортной и интересной. К ним помимо разума относятся целый ряд других физиологических и психологических особенностей, а также свойств характера: интеллектуальные и познавательные способности, трудолюбие и многие другие.

Первостепенное значение для проявления массового интереса к знаниям и наукам имеет и такая черта характера, как любознательность. Она вовлекает человека в мир открытий, приносит положительные эмоции, освобождает от безразличия, побуждает к действию, расширяет кругозор и позволяет взглянуть на мир без стереотипов. Альберт Эйнштейн называл умение задавать вопросы одним из главных условий успеха. Именно любопытство, самокритика и упор-

ная выносливость, по его словам, привели его к паразитическим идеям. Любознательность способствовала и появлению теории эволюции Чарльза Дарвина. Благодаря упорству исследователя он смог состояться как революционер науки. Для Леонардо да Винчи любознательность стала одним из семи качеств, способствовавших развитию его гения; он считал, что она может помочь стать гением любому человеку.

Однако эту особенность характера нельзя путать с такой чертой личности, как «праздное любопытство». Оно не имеет конкретной цели и является животным инстинктом — бессознательным желанием погрузиться в мир развлечений и мимолётных интересов (подсмотреть, подслушать что-то и т. д.). Не зря в народе популярны поговорки: «Любопытной Варваре на базаре нос оторвали» или «Любопытство — не порок, а большое свинство».

Минувший двадцатый век знаменателен крупнейшими открытиями в познавательной деятельности. Он начался с настоящей революции в науке: в 1900 году Макс Планк сформулировал квантовую теорию. Она перевернула представления учёных о строении элементарных частиц и стала повсюду применяться на практике — от работы компьютеров и ядерных реакторов до описания астрофизических явлений и оптических систем. Другая гениальная работа — «Общая теория относительности», сформулированная Альбертом Эйнштейном в 1915 году, объяснила множество парадоксов, которые возникают на скоростях, близких к све-

товым. Самым известным из них является замедление времени. Эта теория с успехом применяется в физике, астрономии и работает в системах спутниковой навигации; она легла в основу теории Большого взрыва — основной космологической модели современности. В 1928 году Александр Флеминг создал антимикробный препарат пенициллин, практическое значение которого в медицине трудно переоценить. Используя его, врачи получили эффективный инструмент борьбы с бактериальными инфекциями. Только в годы войны благодаря антибиотикам удалось спасти более 200 миллионов человек.

Список подобных выдающихся научных работ можно продолжить. Благодаря им жизнь человека кардинально изменилась. За одно последнее столетие мы узнали об окружающем мире на порядок больше, чем за всю предыдущую историю. Но чем дальше мы продвигаемся в науке, тем шире перед исследователями становятся горизонты непознанного и тем сильнее проявляется интерес людей к тем процессам и явлениям природы, которые пока находятся за пределами нашего понимания.

Автор выражает свою благодарность кандидату медицинских наук Дробышевой Алене Анатольевне за консультации и ценные советы при написании книги.

СТРАННЫЕ СОБЫТИЯ

Каждому из нас иногда приходится сталкиваться со странными событиями в своей жизни. Возникая довольно редко, они чаще всего вызывают лишь любопытство или недоумение. Поэтому таким необычным ситуациям обычно не придают серьёзного значения и вскоре забывают о них.

До поры до времени и я относился к ним, как к случайным «совпадениям». Так, в течение длительного периода меня не удивляли некоторые любопытные факты из моей биографии.

Например, когда я с семьёй переехал в квартиру на улице Лежена в Новосибирске, комнату в общежитии, где мы жили до этого, занял мой коллега по работе Анатолий Леженин, а после нашего отъезда из Новосибирска в Пермь, заведующим отделом, которым я руководил, стал тот же Анатолий Леженин.

Или другой пример «адресного совпадения». Прибыв из Перми в Шую в местный педагогический университет (ШГ-ПУ), для создания в нём новых учебных подразделений (кафедры и факультета), я с семьёй получил служебную квартиру в доме на той же улице, где проживали моя мать и старший брат (улица Кооперативная).

Не менее удивительное «совпадение» произошло у меня и в связи с феноменальным предсказанием отца, которое я в то время воспринял как фантастическое. Это случилось,

когда мне было четырнадцать лет. Однажды отец узнал, что школьная команда по шахматам, в которой я был капитаном, заняла первое место в городских соревнованиях. Когда он убедился, что это действительно так, то сказал матери (я случайно услышал его слова):

— Наш сын будет профессором, молодец.

Мать иронически улыбнулась, заметив, что он «говорит глупости». Не скрою, мне было приятно услышать слова отца, но я отнёсся к ним, как и моя мать, как к шутке. И по-другому быть не могло, поскольку в то время «профессор», которого подавляющее большинство провинциальных граждан никогда «в глаза не видели», воспринимался почти так же, как популярные звёзды современного шоу-бизнеса. К тому же в моей бедной репрессированной семье отец окончил лишь четыре класса церковно-приходской школы, а мать и вовсе не имела никакого образования. Родителям приходилось выполнять тяжёлую, малооплачиваемую физическую работу, чтобы как-то прокормить семью. Заниматься развитием детей, подготавливая их к творческому труду, у них не было никаких возможностей. Но, как ни странно, через сорок с лишним лет слова отца о моём будущем оказались пророческими: в 2000 году Учёный совет Шуйского государственного педагогического университета (ШГПУ) присвоил мне учёное звание «профессор», а Высшая аттестационная комиссия России утвердила решение университета.

Однако в моей памяти сохранились и такие странные со-

бытия, которые отнюдь не являются безобидными, а тем более приятными.

Например, одно из них произошло, когда я был абитуриентом вуза в Ленинграде. Тогда я словно загипнотизированный согласился помочь в сдаче какого-то экзамена малознакомому приятелю. Мой «альтруизм», хотя и закончился благополучно, был весьма рискованным. Но самое интересное: как выяснилось позже, фамилия у того, кому я помог, оказалась такой же, как и у моей будущей супруги.

Другое удручающее «совпадение» связано с моей дочерью. Дело в том, что в детстве я неожиданно тяжело заболел и получил серьёзные осложнения. То же самое через тридцать три года произошло и с ней. Причём и мне, и ей, успешно закончившим четвёртые классы школы, пришлось учиться в них повторно (хотя и в разных школах), чтобы, согласно рекомендациям врачей, не подвергать свои ослабленные организмы повышенным нагрузкам пятого класса.

Таким образом, так называемые странные «случайности» не всегда вызывают только любопытство и удивление. Многие из них заслуживают более серьёзного внимания, так как могут приводить к потенциально негативным и даже опасным для человека ситуациям. Необходимость всестороннего изучения загадочных обстоятельств в жизни оправдана и по той причине, что со временем их повторяемость может быстро расти. Так, у автора этой книги более 80 % таких событий наблюдались в основном за последнее десятилетие.

Предполагаю, что главными причинами возрастания их количества стали не повышенное внимание к ним и не заметные функциональные изменения в моём организме, а другие, пока невыясненные причины.

Каждому загадочному событию, с которым мне пришлось столкнуться, в книге дано краткое описание с указанием, когда оно произошло, при каких обстоятельствах и в чём проявилась его странность. С целью поиска возможных причин появления этих и подобных феноменов в тексте приведён обширный материал с результатами физических и парапсихологических исследований по данной тематике, полученными отечественными и зарубежными учёными. Серьёзное внимание уделено здесь и широко обсуждаемому вопросу, связанному с реальными возможностями экстрасенсов.

Надеюсь, что представленные фактические и научно-познавательные материалы могут привлечь внимание и оказаться полезными тем, кто испытывает интерес к загадочной действительности нашей жизни.

Снохождение

В детстве по ночам я нередко, не просыпаясь, вставал с кровати и в темноте ходил по комнате. Причём ходил не просто так, а с какой-либо целью: включить свет, налить в кружку воды или сделать что-то ещё, совершенно ненужное мне. Если в темноте я не мог найти на стене выключатель или кружку, то сразу же просыпался, чувствуя при этом сильное недовольство собой. Наверное, мозг прерывал мой «сон на ногах» в моменты раздражительности. Скорее всего, в других случаях, когда мне всё же удавалось достичь цели при снохождении, я, не просыпаясь, снова ложился в кровать и обычно не сохранял в памяти ночные прогулки по комнате. Поэтому количество проявлений лунатизма на самом деле могло быть значительно больше, чем я запоминал (Рис. 1. «Лунатик» на крыше).

В Ленинграде сразу после поступления в институт я зафиксировал лишь несколько случаев, когда неожиданно просыпался, сидя в кровати (а не при хождении по комнате). Затем проявления лунатизма у меня, видимо, прекратились совсем — иначе сокурсники, жившие со мной в одной комнате, непременно уведомили бы меня об этом. Однако через несколько лет после моего избавления от «ночных путешествий» этот «магический ритуал» стала выполнять моя дочь. Теперь она вместо меня постигает неразгаданные мной тай-

ны возможностей человеческого мозга.

Досадное невезение

В комнате институтского общежития, кроме меня, проживали ещё двое студентов. Жили дружно. Когда предстояло сходить в магазин за продуктами, идти приходилось тому, кто оказывался «жертвой» жребия. Для этого мы одновременно, на «раз, два, три», поднимали руки с разным количеством открытых пальцев. Затем подсчитывали общую сумму пальцев у всех троих и начинали отсчитывать это число, указывая по порядку (например, слева направо) на каждого человека (1, 2, 3, 4... сумма пальцев). На ком из нас эта сумма заканчивалась, тот и должен был идти в магазин. Почти всегда (примерно в 8–9 случаях из 10) она заканчивалась на мне, поэтому именно мне приходилось снабжать нашу «кухню» продуктами.

Когда этот результат повторился много раз, ребята даже предложили мне выполнять это поручение постоянно, чтобы не тратить время зря на процедуру жребия. Тщательно обдумав предложение и убедившись, что меня специально «не разыгрывают», я чуть было не согласился с этой вынужденной миссией. Но так или иначе, в течение пяти лет всё равно, в основном, её приходилось выполнять мне. Хотя вряд ли стоило считать себя «козлом отпущения» среди двоих своих институтских товарищей. Дело в том, что нечто подобное происходило со мной и в старших классах шко-

лы. Тогда я тоже был удручён тем, что почти всегда, когда не успевал подготовиться к какому-либо уроку, меня обязательно вызывали к доске. И очень редко бывало, когда всё происходило наоборот. Но в школьные годы я объяснял себе эту «подлую неудачливость» не отсутствием справедливости или злым роком, а обычным невезением.

На самом же деле, как я сейчас предполагаю, причина этих неприятных моментов и в институте, и в школе могла быть связана с обменом сверхслабых электроимпульсов, возникающих в организме человека в процессе его коммуникации в коллективе. Не исключено, что моё сильное волнение создавало повышенное волновое излучение мозга, которое в результате сложных внутренних механизмов воспринималось окружающими в виде соответствующей мысленной информации. Разумеется, это лишь моя, пока не подтверждённая наукой версия.

Сверхчувствительность

На четвёртом курсе института я участвовал в экспедиции на побережье Баренцева моря Кольского полуострова. К нам раз в месяц должен был прилетать вертолёт с продуктами из посёлка Мурмаши Мурманской области. Но из-за нестабильной погоды никто не знал, когда он вылетит. Рация у нас, как мы выяснили позже, оказалась неисправной.

Однажды (в первый же месяц экспедиции), отдыхая от дел на природе, я услышал характерный шум лопастей летящего вертолёта и сразу же сообщил об этом нашему начальнику. Он и двое других членов экспедиции (в нашем лагере работали четыре человека), обрадовавшись, что вертолёт, возможно, движется к нам, вышли из палатки и стали прислушиваться. Но никакого шума не могли уловить. На мои слова, что я слышу его и сейчас, меня стали уверять, что это невозможно, ведь они бы тоже слышали этот шум. В конце концов, коллеги разошлись по своим делам, а я продолжал прислушиваться к усиливающимся звукам в воздухе, не понимая, почему лишь мне удаётся слышать вертолёт. Причём я знал, что правое ухо у меня «работает» лишь на 80 % (по данным медкомиссии и моим ощущениям). Но через полчаса вертолёт всё же прилетел к нам.

Все были крайне удивлены, в том числе и члены экипажа, с которыми мы стали обсуждать причину моего удачного

«прогноза». В результате сошлись на том, что услышать вертолёт с расстояния 70–75 км можно только при фантастической способности слухового аппарата воспринимать микрошумы. Высказывавшие своё мнение по этому вопросу вынуждены были допустить, что я, возможно, обладаю такими уникальными способностями. Я тогда счёл излишним уверять собеседников, что они преувеличивают мои слуховые возможности, которые не только не уникальны, а, наоборот, ниже средних, и что поэтому их выводы — не более чем шутка.

Через месяц, когда мой «прогноз» об очередном вертолёте снова оправдался, коллег он уже почти не удивил. Зато я изумился вдвойне и даже стал сомневаться в истинности своего атеистического мировоззрения. Лишь после того, как я стал успешно предсказывать и приближение к нам стада оленей задолго до их появления (улавливая специфический шум, который они издают), пришлось предположить, что в какие-то моменты в моём организме могут проявляться сверхчувствительные свойства.

Остановка часов

Живя в Новосибирске во времена СССР, я сравнительно часто выезжал в командировки в Ленинград и Москву. В те годы почти все командировочные сталкивались с одной неприятной проблемой: дефицитом мест в гостиницах, особенно в крупных городах. Часто из-за этого мне вместо комфортабельного номера приходилось несколько суток ютиться в непригодных для жилья рабочих помещениях, а иногда даже останавливаться дома у местных сотрудников. Поэтому я всегда с большой неохотой совершал такого рода столичные поездки.

Разумеется, перед отъездом нервы были на пределе. Хорошо помню, что в те годы в моде были «электронные» ручные часы (и не только ручные). Так вот, во время моих «страданий» — за день до командировки или в процессе отъезда — мои часы выходили из строя. Иногда они больше не работали вообще. Поэтому у меня был даже длительный период, когда из-за этого я пользовался не электронными, а механическими часами. Так что моё нервное перенапряжение и связанное с ним сравнительно сильное электромагнитное поле, видимо, воздействовало на электрическое поле часов, вызывая в нём резонанс или какие-то другие процессы, нарушающие работу часового механизма.

Кстати, возможно, по той же причине в квартирах, где я

жил, обычно очень часто перегорали электрические лампочки. Некоторые мои близкие иногда в таких случаях вместо раздражения по поводу низкого качества электроламп в шутку называли меня «электровредителем». А если серьёзно, то я сам чувствовал какую-то связь между организмом и электрическими явлениями. Например, во время грозы я всегда нервничал, становясь чересчур возбудимым. Сильное поле атмосферного электричества заставляло меня «автоматически» закрывать окна и форточки, а нередко и отключать все бытовые электроприборы.

Загипнотизированный директор

В Туапсе я переехал из города Шуи Ивановской области, когда «наука» и «образование» в России переживали нелёгкие времена, связанные с последствиями перестройки. Некоторые научно-исследовательские учреждения и университеты испытывали острый дефицит финансирования. В Туапсинском филиале Гидрометеорологического университета, где я стал работать профессором, не только была низкая зарплата, но и не было возможности поехать с докладом на научные конференции в другие вузы. И как раз в такой тяжёлый период работы, в мае 2011 года, я получил приглашение из Новосибирска принять участие в юбилейном заседании Учёного совета Западно-Сибирского научно-исследовательского института (ЗапСибНИИ), в котором ранее проработал 25 лет.

Прочитав письмо с приглашением, я очень расстроился, понимая, что, если меня и отпустят в командировку, то только за свой счёт. Лететь же в далёкий Новосибирск без компенсации командировочных затрат было для меня обременительно, тем более что по состоянию здоровья в то время мне пришлось работать на половину ставки. Но желание побывать в тех местах, где я жил и трудился четверть века, было настолько велико, что я всё же решил посоветоваться по данному вопросу с администрацией туапсинского универси-

тета и отправился к его директору.

В тот момент у меня было странное состояние. Я понимал, что иду к нему зря и что, скорее всего, получу «взбучку», как все сотрудники, которые ходили в этот кабинет с аналогичной просьбой. Но ноги «не слушались меня». Тем не менее я оказался в директорском кабинете. Посмотрев на озабоченное и, как мне показалось, недовольное лицо хозяина, я уже мысленно ругал себя за то, что придётся просить невыполнимое. Выдав из себя глупую улыбку, я молча протянул ему письмо из Сибири. Пока он с ним знакомился, я, на опережение вероятного ответа, проговорил вслух с иронией слова, которые, к сожалению, ожидал от него услышать:

— Денег на командировку нет. Я же просил с этой просьбой ко мне не приходить!

Но произошло «чудо». Директор, как мне тогда показалось, не своим голосом, опустив глаза, тихо произнёс:

— Почему нет? Деньги есть.

После этого мне даже пришлось уточнить его ответ и спросить, не пошутил ли он. Таким же неестественным, полусонным голосом он сказал, что не шутит. Но я всё же продолжал сомневаться, правильно ли он меня понял, и сказал:

— Дмитрий Ервантович, купейные билеты на поезд до Новосибирска стоят, очевидно, очень дорого. Кроме того, за гостиничные номера там платят не менее трёх тысяч рублей за сутки. Плюс к этому нужны деньги «на суточные». Так что, — продолжал я, — мои командировочные расходы

обойдутся университету более чем в двадцать пять — тридцать тысяч рублей.

Последующие его слова и действия меня уже не удивили, а буквально ошеломили. Он так же флегматично сказал:

— Зачем же на поезде? Полетите на самолёте.

Затем, ничего у меня не спрашивая, сам забронировал мне по телефону авиабилеты.

В этот момент я уже не сомневался, что с ним происходит что-то неладное. В моей голове мгновенно появилась совершенно невероятная мысль. Я серьёзно подумал, что либо у кого-то из нас «поехала крыша», либо я его загипнотизировал. Эта мысль не покидала меня ещё долго, вплоть до прилёта из командировки. Поскольку командировочные расходы в нашей бухгалтерии оплачивали после возвращения, я всерьёз опасался, что у директора за это время «крыша» может вернуться в нормальное состояние или он «выйдет из гипноза». И в том и в другом случае «рабочий визит» в Новосибирск закончился бы для меня потерей немалых денег. Но, слава богу, вернувшись из командировки, я благополучно получил возмещение затраченных средств, и только тогда пришёл к выводу, что чудеса в жизни иногда бывают. Хотя истинную причину осуществления «чудесной» командировки я так до конца и не понял.

Исчезнувший дом друга

Но на этом странности, связанные с командировкой, не закончились. Поездка в далёкий Новосибирск оказалась весьма полезной и впечатляющей. Но самое главное — она способствовала встрече с моим давним другом, которая, как оказалось, была исключительно своевременной и в то же время весьма печальной. При встрече у него дома мне показалось странным, что при его болезненном виде он пытается скрыть от меня свои проблемы со здоровьем. Но потом я догадался, что, несмотря на наши многолетние дружеские и доверительные отношения, он не хотел тратить время непродолжительной встречи на бесполезное обсуждение своего, не поддающегося лечению недуга. Перед уходом я попросил у него флешку с его стихами и автобиографическими материалами. Лишь когда мы прощались, он, не желая больше скрывать своё подавленное состояние, тихо сказал мне:

— Вот видишь, как у меня всё запущено. Не повтори мою ошибку, показывайся врачам.

После этих печальных слов, спускаясь в лифте, я с горечью подумал, что эта встреча у нас может оказаться последней. И в этот момент я почему-то отчётливо вспомнил, казалось бы, ничего не значащий на первый взгляд эпизод, который произошёл со мной буквально перед встречей. Дело в том, что тот день у меня был очень «загруженным». Поэто-

му, несмотря на то, что жильё Юры находилось недалеко от моего места работы, я попросил знакомого подвезти меня к нему на машине. Но ни с первого, ни со второго, ни даже с третьего раза я не смог найти его девятиэтажный дом. Он как будто исчез. Между тем этот небольшой микрорайон и расположение дома я хорошо знал, так как на протяжении многих лет нередко посещал друга. Застройка микрорайона с тех пор изменилась незначительно. Тем не менее мы в течение почти часа объездили практически все внутридомовые и микрорайонные подъезды, но дома так и не нашли.

Пришлось звонить хозяину квартиры, но и здесь меня ждала неудача — на звонки никто не отвечал. Я был в отчаянии и не знал, что делать, поскольку на следующий день заканчивалась командировка. И, собираясь уже смириться и прекратить поиски, на мой последний звонок всё же ответила жена Юры. Она сообщила мне номер дома, который я не помнил, будучи уверенным, что без труда найду его. Жители подсказали, где он находится, и, найдя дом, я пришёл к выводу, что во время часового поиска несколько раз подходил к нему, но почему-то покидал, не узнавая. Объяснить свои бесполезные блуждания в хорошо знакомом микрорайоне я так и не смог. Оставалось предположение, что причина моего странного состояния перед встречей с другом была связана с интуитивным предчувствием того, что она окажется последней. К сожалению, оно оправдалось: в конце 2011 года меня известили о смерти Юры.

Дом друга нашёлся, но соседний дом пострадал

Невероятно, но описанные выше два странных момента, связанные с командировкой из Туапсе в Новосибирск (при сложностях с финансированием и с поиском дома, где жил мой сокурсник по институту Юра Фоничкин), позднее дополнились ещё одним, не менее удивительным случаем.

8 февраля 2023 года, то есть через 12 лет после кончины моего друга, когда я писал эту книгу (причём именно о странных ситуациях, случившихся во время той командировки), мне снова пришлось вспоминать, при каких обстоятельствах они тогда произошли. Закончив эту работу, я сделал перерыв и пошёл на кухню, куда меня позвала жена. За чаем я поделился с ней тем, о чём писал, и на нас нахлынули воспоминания о семье Фоничкиных. Мы поговорили о жене Юры, которая всё ещё там проживает, и об их детях.

На следующий день, 9 февраля 2023 года, открыв компьютер, чтобы продолжить описание следующих необычных случаев из своей жизни, я в новостях сразу же увидел заголовок: «Сегодня в Новосибирске на улице Линейной в пятиэтажном доме на третьем этаже произошёл взрыв газа. Погибли семь человек, разрушено два подъезда». В этот раз я даже не удивился: это именно та небольшая улица в полуго-

рамиллионном городе, где жил Юра и где я не мог найти его дом 12 лет назад.

Что тут можно сказать? В чудеса и магию я не верю. А может, зря? Или всё-таки мы ещё далеки от знания множества скрытых возможностей человека? Скорее всего, это именно так.

Подсказал президенту

Когда я работал над книгой «Цена справедливости» (2018–2019), мне приходилось искать необходимые материалы в интернете. Однажды, анализируя особенности крепостного права в России, я случайно обнаружил любопытную статью, в которой шла речь о мировоззрении и творчестве великого нашего писателя Фёдора Михайловича Достоевского. В частности, из неё я понял, почему многие герои его произведений — такие странные люди, в душах которых уживаются одновременно доброта и зло. Оказывается, в своё время за активное участие в тайном противоправительственном обществе его приговорили к смертной казни, но буквально в последний момент заменили её каторгой. Именно на каторге в Омске, живя вместе с каторжанами, Достоевский изучал поведение убийц, насильников, картёжников и других людей с искореженными судьбами. Это позволило ему создать необычные и в то же время реальные образы героев в своих гениальных произведениях и стать самым читаемым писателем в мире.

Но больше всего в биографии Достоевского меня поразило то, что он был ещё и пророком. Оказывается, кроме художественного творчества его интересовали важные политические события за рубежом. Причём он не только следил за ними, но и пытался предвидеть, как они будут развиваться. Так,

Достоевский ещё полтора века назад пришёл к выводу, что недружественные отношения Запада с Россией сохранятся и в будущем. Это предсказание произвело на меня сильное впечатление потому, что после того как Россия объявила Крым своей территорией (в 2014 году), большинство европейских стран действительно «отвернулось» от России. При этом виновницей нелюбви к России, вопреки мнению критиков писателя, обвинявших его в излишней эмоциональности и запальчивости при обсуждении политических вопросов, Достоевский считал Европу. В то же время он писал: «И как только европеец увидит, что мы начали уважать себя и национальность нашу, — тотчас же начнут уважать нас самих». Так что, скорее всего, дело не только в европейцах, но и в том, научились ли мы, в конце концов, уважать себя или до сих пор нет.

Но вернёмся к тому моменту, когда я прочёл в интернете слова Достоевского, смысл которых заключался в том, что европейцы беспричинно недолюбливают русских и это будет продолжаться впредь. Поскольку моя работа в интернете происходила в период резкого осуждения Евросоюзом действий России против Украины, это означало, что предупреждение Достоевского о сохранении в будущем негативных взаимоотношений Европы с Россией оправдалось. На следующий день, придя на работу, я поделился с профессором Басаном С. Н. и другими членами кафедры метеорологии удивительным пророчеством гениального писателя. Все живо

заинтересовались этим любопытным фактом, а кто-то даже в шутку заметил, что Достоевский мог бы стать выдающимся предсказателем сверхдолгосрочного прогноза погоды.

Вернувшись домой с работы, я, как обычно, включил телевизор, чтобы прослушать очередные новости. На экране появился президент страны, который сказал сидящим рядом с ним людям:

— Уважаемые члены Совета безопасности. Оказывается, ещё Достоевский утверждал, что европейцы не уважают русских и, очевидно, не поменяют своего отношения к России в дальнейшем. Так что неудивительно их негативное отношение к нам сейчас.

Вот теперь и гадай: кто кого «подслушал» — я президента или он меня? При этом прошу поверить мне, что лично я этого не делал.

Предусмотрительный работник МЧС

Сегодня (13 апреля 2023 года) я хотел отправить в администрацию Туапсе и МЧС подготовленное мною электронное письмо, в котором просил МЧС оценить правомерность застройки частных мостов через Барсовый ручей, где расположен наш дом. Такая необходимость связана с тем, что некоторые домовладельцы нередко перегораживают верхние части мостов. Это уменьшает пропускную способность воды и может спровоцировать образование искусственных дамб. Во время обильных и продолжительных осадков, такие опасные плотины вызывают подтопления придомовых причерноморских территорий. Но прежде, чем отправить письмо в администрацию, я решил вложить в него снимок соседнего моста, который, на мой взгляд, может способствовать образованию дамбы. Поэтому я попросил Зинаиду (жену) сделать такое фото (мой старый мобильник малопригоден для качественного снимка). Однако, когда она собиралась выполнить мою просьбу, то увидела находившегося неподалёку незнакомого мужчину, который делал фотоснимки участка Барсового ручья, где расположен тот самый «опасный» мост. Оказывается, это был сотрудник МЧС, которому я хотел направить письмо.

Каким образом он «узнал» о моих намерениях? Это очередная загадка.

Символ смерти и несчастья

19 июня 2019 года жене позвонили родственники и сообщили о смерти её старшего брата Бориса. Зинаида сразу же выехала на похороны. Дома я оставался один и, конечно же, тоже сильно переживал из-за этого печального известия.

Воспоминания о нём у меня самые замечательные. Это был необычный человек: честный, умный, добрый, оптимист, увлекающийся всем, что его интересовало. В отличие от других он не тратил время зря. Ценил людей независимо от их статуса и уровня благосостояния. Уверен, для него имели значение лишь их человеческие качества. Мне всегда было приятно его видеть, слышать и вести с ним интересный разговор. Поэтому потеря близкого человека меня, конечно, очень сильно расстроила.

В таком мрачном состоянии я собирался ложиться спать, как вдруг в открытую форточку моей комнаты залетела какая-то птица. Она упала на пол, а затем стала биться об оконное стекло. Оказалось, что это летучая мышь. Я пытался выпустить её на улицу, но она стала летать по комнатам дома. Наконец, найдя выход, всё же улетела.

Но не менее странный случай произошёл со мной и через день, когда Бориса хоронили. Погода с утра была жаркой, поэтому я решил посушить листья редкого тропического дерева «мушмулы», которые обладают важными лекарственными

ми свойствами. Однако после полудня я услышал сильные раскаты грома, и меня почему-то охватила паника. Я быстро побежал на улицу, где сушились листья, схватил противень с ними и помчался обратно в дом. Однако не добежал — на большой скорости упал на бетонную дорожку во дворе. По её краю проходил каменный поребрик. Когда я почти «пришёл в себя», то обнаружил, что лежу недалеко от него под редкими, но крупными каплями дождя и пытаюсь собрать разлетевшиеся сухие листья мушмулы. И только через мгновение заметил, что кисть работает плохо — мой мизинец оказался повёрнут в суставе на 90 градусов вверх. Я моментально «поставил» его другой рукой «на прежнее место», встал на ноги, взял собранные листья и пошёл домой, не ощущая никакой боли. Дома, я никак не мог понять, как же я сумел упасть и удариться о бетонное ограждение дорожки без видимых и ощутимых серьёзных последствий. Палец заживал долго, более года. Он до сих пор немного искривлён и иногда побаливает. Объяснить произошедшее затруднительно. Понятно лишь, что причина — моё сильное волнение из-за смерти Бориса. Хотя механизм влияния этого стресса на падение, к сожалению, пока не совсем ясен. Непонятна и причина залёта накануне в дом летучей мыши. Может быть, между этими случаями была какая-то связь? По народным приметам, летучая мышь или птица залетает в дом, чтобы предупредить хозяев о несчастье или смерти их близких.

Вещий сон

Однажды ночью 2019 года я проснулся «с внутренней улыбкой», потому что мне приснился забавный сон. Утром стал вспоминать его содержание, но, к сожалению, удалось восстановить лишь часть. Будто бы я встретил озабоченную чем-то актрису Анастасию Заворотнюк, которая подошла ко мне и о чём-то стала меня просить. Но как ни старался вспомнить другие детали сна и, в том числе, о чём она просила, сделать это не смог.

Сон показался мне не только забавным, но и странным по целому ряду причин. Обычно во сне снятся люди, которые тебя чем-то очень удивили. Но Заворотнюк, как актриса, и как красивая женщина никогда меня особенно не впечатляла, в том числе и её роль в сериале «Моя прекрасная няня». Кроме того, мне трудно даже представить, о чём она могла меня просить и, тем более, чем и как я мог бы ей помочь (Рис. 2. Актриса А. Заворотнюк).

Против логики появления её в моём сне свидетельствует и временной фактор. Ведь с момента показа фильма, где Заворотнюк сыграла «прекрасную няню», и момента сна прошло уже 15 лет (первый показ фильма состоялся в 2004 году). Другие телевизионные проекты с её участием я вообще не смотрел. Так что мой мозг не должен был помнить её так долго. Поэтому сон сначала показался мне странным и даже

нелепым. Тем не менее утром я поделился им с женой. Она посмеялась над моим сновидением и согласилась со мной в его абсурдности.

Однако, видимо, мы поторопились представить мой странный сон, как лишённый всякого смысла. Дело в том, что буквально через день после него, интернет и другие средства массовой информации заполнили сенсационные сообщения о том, что Анастасию Заворотнюк госпитализировали с грозным диагнозом «отёк мозга». Ежедневно в течение года подобные статьи информировали народ о её состоянии. Лишь сравнительно недавно (в 2023 году) ажиотаж спал — сообщалось, что её состояние улучшилось в результате применения нового экспериментального метода лечения. Однако в конце мая 2024 года известная актриса всё-таки скончалась.

Как тут не удивиться моему сну: может, он был «вещим»?

Исполнение желаний

Когда я отдыхаю дома, то иногда смотрю интересные передачи по телевизору. В последние годы мне нравится канал «Культура», где можно посмотреть замечательные отечественные и зарубежные кинофильмы. Но наибольший интерес на этом канале у меня вызывают встречи с известными артистами или интервью выдающихся композиторов, певцов, писателей и других деятелей культуры, науки и образования.

Однажды, а точнее 27 января 2020 года, включив этот канал, я стал смотреть интервью Макаревича, которого пригласила в так называемую «Белую студию» телеведущая Дарья Златопольская. Интервью мне очень понравилось. Во-первых, я убедился, что руководитель группы «Машина времени» не только легенда русского рока, но и умнейший человек. Кроме того, в жизни он не ограничивается созданием и исполнением своих музыкальных произведений, много времени уделяет общественной работе, при этом нередко открыто критикует властные структуры. Но что касается процесса давать интервью, то я понял, что интервьюируемый он не самый лучший: отвечает на вопросы вяло и очень коротко.

А вот телеведущая проявила себя замечательно. Она так вела беседу, что, на мой взгляд, сумела затушевать его сла-

бые стороны как рассказчика и, наоборот, усилила содержательную значимость его речи. Удивили меня и её необычная внешность, а также широта знаний и интеллигентность. Так что в этой передаче мне больше понравился не Макаревич, а профессионализм телеведущей. Поэтому захотелось посмотреть ещё какое-нибудь интервью с участием Златопольской и более детально узнать о её творчестве и биографии (Рис. 3. Телеведущая Д. Златопольская).

С этой целью утром следующего дня я открыл интернет, чтобы осуществить поиск информации о тележурналистке. Но к моему большому изумлению никакого поиска не потребовалось. Перед моими глазами прямо на домашней странице компьютера я увидел заголовок: «Дарья Златопольская: её биография и работа на телевидении»! Читая биографию Дарьи, я одновременно с недоумением и даже с опаской раздумывал над тем, как интернет смог «распознать мои мысли». Но эти раздумья ни к чему не привели. Я вспомнил лишь, что подобные «таинственные услуги» предоставлялись мне и раньше.

Неудачей закончилось и одновременное чтение биографии. Чтобы она запомнилась, пришлось читать её ещё раз, что позволило догадаться о причине высокого профессионализма телеведущей. Оказывается, Дарья родилась в знаменитой семье. Её отец руководит крупным НИИ, академик РАН, а муж — телемагнат, директор телеканала «Россия 1». Она ещё до окончания школы училась в США, была веду-

щей телешоу «Танцы со звёздами», а сейчас, кроме «Белой студии», проводит детский конкурс «Синяя птица».

После описанного случая я подумал: если бы можно было научиться мысленно выполнять свои желания, жизнь стала бы совсем другой, как в сказках. Интуиция подсказывает мне, что человек рано или поздно всё же придёт к этому в реальной жизни. Ведь уже сейчас известны подобные проявления гипноза, медитации и самовнушения. Хотя они пока ещё воспринимаются как нечто маловероятное, но, когда наука достаточно глубоко разберётся в таких психологических явлениях, они, очевидно, станут обыденными.

Услужливый телевизор

С ранних лет я любил слушать песни и популярную музыку. Причём с возрастом мои музыкальные предпочтения, разумеется, менялись. Так, в школьные годы я начал увлекаться джазом, который в пятидесятых годах можно было услышать в основном в зарубежных кинофильмах. В СССР в то время он был под запретом. Помню, что на моё увлечение джазом особенно повлиял американский фильм «Серенада Солнечной долины». Музыку в нём исполнял оркестр под управлением знаменитого джазового музыканта Глена Миллера. Главные герои этого фильма не только увлекались джазом, но и любили лыжный слалом. Спуски на лыжах с высоких гор под прекрасную ритмичную музыку были настолько впечатляющими, что много лет я фантастически мечтал оказаться на подобном горнолыжном курорте. Не пропускал я и концертов других зарубежных и отечественных джазменов в Ленинграде, будучи студентом. В последующие годы джаз постепенно уступил место в моих увлечениях рок-н-роллу, твисту и другой танцевальной и песенной музыке. Возможно, это произошло потому, что многие современные песни исполняются в джазовой аранжировке. Но это не означает, что «чистый» джаз перестал меня интересовать (Рис. 4. Оркестр Гленна Миллера).

Недавний эпизод в моей жизни стал подтверждением этих

слов. Он случился 1 октября 2020 года. В этот день после завтрака я, как обычно, сел за компьютер, чтобы продолжить работу над своей книгой. Но совершенно неожиданно мне почему-то нестерпимо захотелось услышать джаз. Поэтому вместо написания книги мой язык стал издавать какие-то ритмичные звуки, а ноги — отстукивать ритм. Я подумал, что такое резкое изменение состояния быстро пройдёт, и я вернусь к основному делу. Однако напрасно. Закончив «мычать» и «дрыгать» ногами, я начал мысленно играть на саксофоне знакомую джазовую мелодию.

Не помню, как долго продолжалась бы эта самодеятельная имитация джаза, но, в конце концов, в голове возникла простая мысль: в интернете можно найти профессиональное исполнение любого музыкального произведения. Этим я и занялся, прослушивая в компьютере разные джазовые коллективы. В итоге я записал семь выдающихся произведений Луи Армстронга, Глена Миллера, Эдди Рознера и Олега Лундстрема, затратив на это несколько часов. Работу над книгой пришлось отложить до следующего дня. Зато я вдоволь наслушался самой любимой музыки.

Если бы на этом закончился мой рассказ, он не вызвал бы ни у меня, ни у кого другого удивления. Но удивиться, по крайней мере лично мне, всё же пришлось, потому что вечером того же дня, когда я включил телевизор, сразу увидел на экране название фильма «Мы из джаза». Посмотрев его в качестве дополнения к только что прослушанным велико-

лепным джазовым композициям, я был очень доволен, что полностью утолил желание насладиться этим замечательным жанром музыки.

Смущал меня тогда лишь один вопрос: кому (чему) я должен быть благодарен за показ по телевизору этого фильма в нужный момент?

Подсознательное желание помочь семье бывшего одноклассника

В начале девяностых годов, когда началась перестройка экономики и политического курса страны, наша семья переехала из Новосибирска в Пермь. Мне пришлось сменить не только место жительства, но и сферу профессиональной деятельности. Вместо руководства научными сотрудниками исследовательского отдела Новосибирского института я стал заниматься обучением студентов географического факультета Пермского государственного университета.

Однажды после переезда меня пригласили в Казань принять участие в международной научной конференции. Приехав туда, я вспомнил, что несколько лет назад, находясь в отпуске в своём родном городе Шуя, встретился с моим школьным одноклассником Колей Шушиным, который стал жить в Казани. С 1955 по 1960 год мы с ним вместе учились с четвёртого по восьмой класс в ШУе. Это был добрый, умный, уравновешенный мальчик. В школьные годы он занимался плаванием и посещал авиамодельный кружок в городском Доме пионеров, мечтая стать военным лётчиком. Но по каким-то причинам (скорее всего, по здоровью) в лётное училище он не попал, хотя любовь к авиации сохранил. Поэтому поступил в Казанский авиационный институт и после

его окончания стал специалистом по твердотопливным двигателям летательных аппаратов.

Во время конференции в Казани я выбрал свободное время и отправился к Коле в гости, правда, без особой уверенности, что встреча состоится. Оснований для сомнений, к сожалению, было предостаточно. Но главное заключалось в том, что после школы, когда мы расстались, прошло уже 35 лет, а с момента мимолётной встречи в отпуске в Шуе — 20 лет. Но надежда на удачу всё же оставалась, и она меня не подвела.

Одноклассник и его жена встретили меня радушно. Весь вечер и до поздней ночи мы с Колей вспоминали прошлые события и обменивались новостями о судьбе одноклассников. Разумеется, я поинтересовался и его семейными успехами. Он ответил, что в этом плане ему очень повезло и всё устраивает.

Однако я не мог не заметить какую-то недосказанность. Мне показалось, что он чего-то скрывает, не желая в такой момент озадачивать меня личными проблемами. Поэтому я стал детальнее расспрашивать о жене и детях. И тут он сказал, что они с женой уже года два переживают за будущее их взрослого сына. Коля рассказал, что сын (лет 23–25) четыре года назад поступил в Казанский госуниверситет (КГУ). Но через три года разочаровался в учёбе, стал пропускать занятия, и его не перевели на четвёртый курс. А недавно из-за скопившихся задолженностей его и вовсе отчислили. Месяц

назад Колина жена ходила в деканат с заявлением, чтобы его восстановили, но безуспешно. Так что семейство очень расстроено, ожидая призыва сына в армию.

Поскольку я сам в то время работал в вузе (хотя и не в Казани, а в Перми), то хорошо знал, что подобная проблема не редкость. Поэтому просто посочувствовал Коле и поинтересовался, где именно учился его сын. Когда узнал, что на географическом факультете, весьма изумился и сказал:

— Слушай, так ведь и я приехал на конференцию, которая проводится на географическом факультете вашего университета.

Затем задал ещё один вопрос:

— А по какой специальности его обучали?

— По метеорологии, — последовал ответ.

Я улыбнулся, так как подумал, что Коля сказал это ради юмора, зная мою специальность. Но по удивлённому выражению его лица понял, что улыбка была неуместной, и уточнил:

— Ты шутишь?

— Нисколько, — сказал он серьёзно.

Я замолчал, потому что не мог поверить этому «совпадению». Заметив моё замешательство, теперь уже Коля, улыбаясь, смущённо заметил:

— Я что-то не так сказал? Вроде бы выпил не так много.

И тогда до меня «дошло», что мой одноклассник, с которым мы много лет не поддерживали контактов, либо не

знал, либо забыл, что метеорология — моя базовая специальность. Пришлось ему напомнить об этом, а также сообщить, что по странному совпадению меня командировали туда же, где учился его сын, то есть на кафедру метеорологии географического факультета Казанского государственного университета.

Мы долго гадали, как могло произойти такое стечение обстоятельств, учитывая, что всего несколько университетов России (не больше десяти) осуществляют очень ограниченный набор студентов (по 10–15 человек в год) по такой редкой специальности, как метеорология. По теории математической статистики вероятность этого «совпадения» крайне мала. Поэтому мы пришли к выводу, что пока такое редчайшее событие кроме как чудом назвать нельзя. Но в дальнейшем, по мере развития науки, ему, скорее всего, можно будет дать более определённое физическое объяснение.

Между тем, услышав повышенный накал эмоций, в комнату зашла жена моего одноклассника. Коля объяснил ей, с чем это связано. Она заволновалась и стала пересказывать свой разговор с деканом о восстановлении сына. Выслушав её, я сказал, что, если бы знал раньше об их проблеме, то поговорил бы с деканом и, возможно, вопрос решился бы положительно. Поэтому хозяйка семьи «слезно» попросила меня попытаться помочь им.

На другой же день я рассказал декану о просьбе родителей студента Шушина. Он ответил, что попробует что-то сде-

лать для моих знакомых, если их сын заверит деканат о своём твёрдом желании восстановиться и срочно ликвидирует академические задолженности. Вечером того же дня, перед отъездом домой в Пермь, я позвонил Коле и сообщил о результатах разговора. К сожалению, узнать, воспользовался ли сын Коли моей помощью, мне так и не удалось. Причинами, которые помешали это сделать, стали неожиданный переезд членов его семьи после нашей встречи на другое место жительства, а затем и внезапная смерть моего одноклассника. Но, как говорит актер Каневский, «это уже совсем другая история», не имеющая отношения к основной цели моего повествования.

Мысленное послание в Томск

Сибирь является для меня особенным регионом. Сюда, а точнее в Новосибирск, я приехал из Ленинграда после окончания института. Здесь прошла наиболее интересная и насыщенная часть моей жизни. Именно в Новосибирске я прошёл путь от инженера математического обеспечения электронно-вычислительной техники до кандидата наук, заведующего отделом научно-исследовательского института. В Сибири я завёл семью, воспитывал дочерей, нашёл новых верных друзей. Разумеется, проживая в Новосибирске, я побывал и в других крупных городах Сибири: Омске, Красноярске, Иркутске, Барнауле, Томске, — где общался со многими коллегами по работе и учёными в области метеорологии и физики атмосферы. Мне приходилось сотрудничать с известными сибирскими учёными: академиком РАН В. П. Дымниковым, членом-корреспондентом АН СССР Г. П. Курбаткиным, докторами наук и профессорами А. М. Комлевым, С. Д. Кошинским, П. Ю. Пушистовым, Г. С. Ривиным, В. И. Русановым и многими другими.

После отъезда из Сибири контакты со многими сибиряками, к сожалению, нарушились. С некоторыми из них пришлось общаться заочно. Сравнительно часто и регулярно, например, я поддерживал связь с профессором Томского государственного университета (ТГУ) В. В. Севастьяновым. С ним я впервые

познакомился во время приезда из Новосибирска на кафедру метеорологии и климатологии ТГУ для работы в качестве председателя государственной экзаменационной комиссии, а на защите его докторской диссертации был официальным оппонентом. Моя переписка с ним не прекращалась и во время моей научно-образовательной деятельности в Перми, Шуе и Туапсе.

Однако после сложной операции на сердце мне пришлось резко ограничить взаимодействие с бывшими коллегами. Прекратились мои контакты и с Владимиром Вениаминовичем Севастьяновым. Мы не общались несколько лет.

Но однажды (10 января 2021 года), когда я опубликовал свою книгу «Цена справедливости» и обдумывал список людей, кому выслать её в качестве подарочного экземпляра, решил включить в него и Севастьянова. Заодно, подумал я, можно восстановить дальнейшие контакты. Собираясь сообщить ему о своём решении и узнать его почтовый адрес, я был весьма изумлён: он меня «опередил». Всего через два дня (13 января 2021 года) после моего решения связаться с ним я получил от него электронное письмо. В нём он извинялся за длительное молчание и просил по возможности узнать о состоянии моего здоровья и других новостях.

Как он мог узнать о моём решении наладить контакты после нескольких лет их отсутствия? Ответа на этот вопрос опять нет. Станным является и одновременное наше с ним желание восстановить творческие и дружеские отношения.

Последствие моего мнения о Владимире Высоцком

Утром 17 февраля 2023 года я, как обычно просматривая новости в интернете, обратил внимание на одну из многочисленных публикаций в «Дзене». Она была посвящена личной жизни В. С. Высоцкого. Почему именно она меня заинтересовала? Затрудняюсь ответить. Могу лишь сказать, что, несмотря на уникальные качества Высоцкого как артиста, о его странном поведении в обществе ходило много слухов. Скорее всего, мне захотелось выяснить, как сложились судьбы близких людей этого талантливого человека с противоречивыми чертами характера.

Статья оказалась весьма информативной и интересной. Она подтвердила моё предположение о том, что личная жизнь его была такой же своеобразной, как и его манера исполнения песен.

Автор пишет о нём: «...в личной жизни он был эгоистом на грани психопатии». Подтверждением этому может служить, например, «оригинальное» знакомство со второй женой, начинающей актрисой, признанной «мисс ВГИК», Людмилой Абрамовой. В статье об этом сказано следующее:

«Сентябрьский вечер, слякоть, морось. Людмила спешит в свой гостиничный номер с посиделок после изучения сце-

нария будущего фильма. И вдруг видит незнакомого ей мужчину... Он явно нетрезв, его одежда, судя по всему, в крови. Он, пошатываясь, обращается к ней, необычайно красивой незнакомке, с просьбой дать ему денег. Ему нужно 200 рублей (оплатить разбитую посуду в ресторане, которую он перебил в пьяной драке). Денег у неё не было, поэтому она... предложила дебоширу дорогое старинное бабушкино кольцо, которое он совершенно спокойно оставил в залог. После этого он разузнал у администратора, в каком номере живёт сия молодая красавица, поднялся к ней с бутылкой спиртного и гитарой. Людмила не хотела пускать в номер Высоцкого, однако тот в азарте выбил запертую дверь ногой».

Подобных случаев агрессивности, пьянства и других негативных проявлений в жизни актёра было немало. Но такое поведение не помешало автору статьи называть его гением. Правда, аналогичная оценка встречается и у некоторых других авторов.

Конечно, настоящим гениям «прощаются» все их странности и чудачества. Известно, например, что прежде чем сесть за сочинение, Бетховен всегда варил себе кофе, используя ровно 60 кофейных зёрен — не больше и не меньше! Иначе, считал он, идеальный кофе не получится. Кроме того, перед работой он выливал себе на голову ведро холодной воды, чтобы лучше соображать. Из-за этого у него появился отит, в результате осложнения которого он оглох. Другой гений, Альберт Эйнштейн, никогда не носил носков. Даже в са-

мых торжественных случаях он обходился без них, надевая высокие ботинки. А Виктор Гюго всегда приказывал слугам снимать с него всю одежду, чтобы избежать соблазна выйти на улицу и вместо работы отправиться кутить. Лишь написав нагишом нужное количество страниц, Гюго облачался в костюм и шёл гулять.

Так можно ли считать В. Высоцкого гением? Чтобы ответить на этот вопрос, приведу мнение специалистов. Гений, утверждают они, — это человек, который проявляет исключительные интеллектуальные и творческие способности, известный не только в своей стране, но и за рубежом. Причём чудачества признанных гениев, как правило, безобидны, не причиняют зла другим. Так что ответ для меня ясен. А то, что существует немало противоположных мнений, не стоит удивляться: в последнее время в нашей стране происходит обесценивание не только наград, званий и учёных степеней, но и критериев значимости людей.

Но, прочитав вышесказанное, может возникнуть очевидный вопрос: какая связь между моими рассуждениями о Владимире Высоцком, о его жене Людмиле Абрамовой и странными событиями в моей жизни?

Дело в том, что на следующий день после моего ознакомления со странностями Высоцкого и раздумий о судьбе его детей и жён в телевизионных новостях появилось сообщение: «Вчера (17.02.2023) в возрасте 83 лет умерла вторая жена Владимира Высоцкого Людмила Абрамова». Узнав об

этом, я был огорчён вдвойне, гипотетически предполагая, что мог невольно ускорить её кончину — до неё могли дойти мои мысленные сомнения по поводу гениальности её бывшего мужа.

Новогоднее чудо

Новогодний праздник был самым любимым в моей родительской семье. И несмотря на бедность, которую, «слава богу», ни мы — дети, ни наши родители особенно не ощущали (богатых людей в нашем небольшом городе было тогда мало), нам было радостно отмечать его каждый год. Причём встречали Новый год не так, как сейчас. Для нас он начинался уже за несколько дней до 1 января. Это был период, когда настроение поднималось с каждым днём в ожидании чего-то необычного. Даже наша многодетная мама, постоянно занятая нескончаемыми домашними делами, становилась веселее, настраивая нас на активную подготовку.

Сестра обычно со своими подружками по вечерам садилась за стол и вырезала ножницами из бумаги замысловатые узоры. А затем, склеивая и закрашивая их, конструировала снежинки, фонарики, гирлянды, смешные человечки и другие самодельные ёлочные игрушки. Моей обязанностью (вместе с братом Борисом) было найти и доставить в дом ёлку. В то время ни ёлочных базаров, ни искусственных ёлок в городе не было. Поэтому за два-три дня до Нового года мы с братом отправлялись на лыжах в лес. Это было, пожалуй, самое впечатляющее мероприятие. Добравшись до густого хвойного леса, мы попадали в сказочную местность. Елово-сосновые деревья, покрытые белоснежными шапками

снега, напоминали мне старых седых Дедов Морозов, которые, спасаясь от холода, прижимались друг к другу. Наши лыжи утопали в глубоком пушистом снегу, который затруднял передвижение, словно хотел, чтобы мы остановились, развели костёр и согрели главных сказочных персонажей русского праздника. Но мы, не останавливаясь, продолжали осматривать занесённые снегом ёлочки. Когда одолевала усталость, мы прекращали «смотрины» и срубали ту, которая казалась самой красивой. Возвращались домой уже в конце короткого дня, «не чувствуя ног», но вдоволь надышавшись полезным хвойным воздухом.

Наряжали ёлку вечером 31 декабря прямо перед началом Нового года, чтобы не «размывать» торжественную атмосферу. В дело шли самодельные игрушки, а вместо подарков на ёлку вешали дефицитные конфеты, печенье, пряники и другие сладости, которые родители припасали к празднику. После полуночи съедобные игрушки снимали, делили и с большим удовольствием ими лакомились. Затем с соседскими ребятами выходили на улицу и гурьбой направлялись на высокую гору. Там все вместе, торопясь, запрыгивали на большие сани и, крепко держась друг за друга, неслись вниз под дружный хохот и девичий визг до тех пор, пока перегруженные сани не переворачивались и не сваливали нас в сугроб. На ушибы и ссадины никто не обращал внимания. Катание продолжалось, пока не иссякали силы подняться в гору и помочь тащить за собой на длинной верёвке тяжёлые сани.

Восторженное отношение к этому празднику сохранилось у меня до сих пор, хотя ритуал его проведения существенно изменился. Тем не менее, несмотря на моё нестабильное здоровье, я продолжаю 31 декабря наряжать ёлку и любоваться её красотой. Правда, в 2022/2023 году в этой традиции чуть было не произошёл сбой. Дело в том, что если раньше в семье был дефицит стеклянных ёлочных украшений, то сейчас их накопилось так много, что приходится среди них выбирать. Но некоторые игрушки, несмотря на их «возраст», являются «базовыми», поэтому используются мной постоянно. Одна из них — «наконечник», который надевается на самую верхнюю часть ствола ёлки. Он всегда на виду, поэтому его роль для красоты очень важна. Я уже давно хотел обновить эту игрушку, так как, несмотря на удачную конструкцию, её несколько раз роняли на пол, и она потеряла первоначальный изящный вид. Тем не менее смотрелась она ещё неплохо, поэтому до сих пор я надевал её на ёлочную «макушку». Но в этот раз среди игрушек её почему-то не оказалось. Я несколько раз тщательно пересматривал коробки, но так и не обнаружил наконечник. Он словно сгинул, и в душе я «ругал» себя за то, что вовремя не заменил его новым. При этом ни жене, занятой приготовлением праздничного стола, ни кому-либо другому из моих близких я ничего не сказал о своей проблеме.

Но вскоре случилось чудо. Моё недовольство собой и особенно тем, что моя ёлочка осталась словно «обезглавлен-

ной», к счастью, неожиданно исчезло. Это произошло через два часа после приезда из Сочи нашей дочери Ольги. Она, как всегда, привезла нам большой чемодан с подарками, среди которых в качестве новогодних сувениров оказались целых два больших наконечника в форме звезды! Для меня этот сувенир стал самым ценным новогодним подарком (Рис. 5. Лесная фея О. Дробышева).

Весьма странно, как она узнала о моей важной пропаже и сумела мгновенно найти выход из создавшегося положения? Хотя, если учесть её реальные способности творить «волшебство», то ответить легко: превратилась в лесную фею, «позвонила» своему другу Деду Морозу — и он мигом исполнил её просьбу!

«Внушение» душевного беспокойства Алену Делону

28 июня 2021 года, то есть за неделю до своего очередного дня рождения (77 лет), меня что-то потянуло на размышления. Может быть, снова захотелось вспомнить счастливые моменты минувших лет или ещё раз убедиться в правильности принятых в прошлом сложных решений с учётом накопленного житейского опыта. Так уж устроен мир: с какого-то периода жизни, по мере старения организма, оптимистические взгляды в будущее постепенно уступают место ностальгическим чувствам и желаниям.

Поэтому в моей памяти возникли приятные воспоминания из малообеспеченного, но радостного и светлого детства, а также из энергичного и эмоционального юношества. Вплоть до «ранней молодости» (до 33 лет) я не замечал каких-либо серьёзных недостатков в стране, которые бы часто меня омрачали. Но затем «розовые очки» я стал всё чаще снимать, особенно в зрелом возрасте, который совпал с переходом страны от социализма к капитализму (90-е годы). С тех пор нередко приходилось испытывать грусть и недовольство, наблюдая постепенное снижение уровня жизни населения, падение морального облика многих людей, обесценивание творческой деятельности. А в возрасте семидесяти лет

«розовые очки» пришлось снять совсем. Я разочаровался в современной жизни, убедившись в нежелании чиновников устранять серьёзные недостатки в стране: бедность и нищету пенсионеров, низкий уровень зарплат, огромные различия в качестве жизни сограждан, низкую эффективность здравоохранения и образования, необузданную коррупцию и т. д.

Эти тяжёлые мысли о реальном состоянии современных проблем не позволяют мне надеяться на благодушное завершение своего земного пути и быть уверенным в достойном продолжении жизни моих близких. Для меня это очень печально. Хотя кому-то может показаться, что причина моего пессимизма связана с достижением преклонного возраста. С подобным мнением я согласен лишь отчасти, полагая всё же, что не менее серьёзное значение при этом имеет душевное состояние человека, соответствующее его внешнему окружению.

Поэтому, подводя итоги своих раздумий, я был вынужден признаться себе, что расставаться с такой жизнью (невысокого качества) будет, по-видимому, спокойнее. Каково же было моё удивление, когда на следующий день в интернете я обнаружил комментарий всемирно известного французского киноактёра Алена Делона, данный им несколько лет назад. Дело в том, что «самый красивый мужчина» практически повторил то, о чём я с тревогой думал вчера. При этом совпали не только некоторые наши мысли, но даже отдельные слова и выражения. Приведу лишь некоторые его высказывания:

— Я ненавижу эту эпоху, меня от неё тошнит.

— «Розовые очки» я снял ещё в юношестве.

— Каждый день, с утра до вечера, мы только и слышим о преступлениях.

— Раньше я думал, что круто выглядеть в восемьдесят на пятьдесят, но сейчас считаю, что круто — это когда люди не пытаются быть теми, кем они не являются, и гордо принимают свой мир.

— Я ненавижу этих людей. Всё фальшиво, всё — подделка. Уважения больше не существует, никто не выполняет своих обещаний. Только деньги имеют значение.

— Я разочаровался в современном мире и готов уйти из него без сожалений.

Ален Делон прожил очень яркую и содержательную жизнь. Большую часть её он находился на вершине мирового киноискусства. У него было огромное число фанатов, интересных и влиятельных друзей во всех цивилизованных странах. Его редкие внешние данные и талантливая творческая деятельность притягивали к нему самых красивых женщин мира. Он мог исполнить почти любое своё желание. С тех пор очень многое изменилось, но и сейчас его возможности достойно провести старость остаются весьма привлекательными. Разумеется, как и у всех людей в этом возрасте, у Алена Делона ухудшилось здоровье. Тем не менее, в отличие от большинства других престарелых жителей, его физиологическое состояние контролируется и поддерживается высо-

копрофессиональными специалистами. К сожалению, пришлось завершить ему и свою замечательную творческую деятельность. Хотя сравнительно недавно ему вручили «Пальмовую ветвь» Каннского кинофестиваля как свидетельство того, что память и слава о нём живы до сих пор. Его любимая жена и многие друзья уже покинули этот мир, но дети, внуки и немногочисленные, но верные друзья готовы избавить его от одиночества. Что касается финансовых возможностей, то Ален Делон и сейчас является одним из самых обеспеченных граждан Франции и Швейцарии, где он в последние годы, окружённый только собаками, проживает в огромном поместье. «Собаки — по его мнению — те же люди, только лучше». Лишь они, говорит он с горечью, способны дать настоящую, подлинную любовь, потому что им всё равно, кто их хозяин — бездомный нищий или президент.

Известно, что многие знаменитые люди рассуждают и ведут себя совершенно по-иному по сравнению с обычными людьми. Ален Делон — один из них. Казалось бы, ни раньше, ни сейчас он не был обделён жизнью. Многие мечтают оказаться на его месте. Но он, по-видимому, считает, что его жизнь должна протекать, не меняясь, так же, как и в былые, лучшие годы. К сожалению, наступившие непростые времена Ален Делон не желает воспринимать такими, какими они стали. Поэтому он решил прибегнуть к эвтаназии.

Молчаливые размышления, от которых пострадал известный политик

Очередной случай привлечения к ответственности гражданина России, основанием для которого, возможно, стали мои мысли, произошёл вчера. В этот день (20 июля 2023 года), просматривая каналы в YouTube, я обнаружил видео, где некий гражданин Игорь Стрелков делился впечатлениями о том, как месяц назад происходил «бунт» в частной военной компании (ЧВК) «Вагнер». Напомню об этом подробнее.

Нашумевший по всей стране бунт ЧВК «Вагнер», которым руководил Е. Пригожин, состоялся 24 июня 2023 года. Тогда несколько тысяч вооружённых бойцов ЧВК, вернувшихся из Украины, где они участвовали в специальной военной операции (СВО), двинулись маршем по направлению к Москве в знак протеста против непрофессионального (по их мнению) руководства ведением СВО. Но перед Москвой протестующие почему-то остановились и, изменив цель, двинулись в обратную сторону. Это неожиданное событие стало предметом обсуждения различных военных и политических экспертов. Среди них был и бывший специалист силовых структур Игорь Стрелков. Когда я слушал его комментарий, мне показалось, что этот человек хорошо разбирается

в том, о чём говорит.

Впрочем, я мог ошибаться, поскольку не обладаю специальными знаниями в области политики и военного дела. Но больше всего в выступлении Стрелкова меня поразила его смелая оценка действий высшего руководства страны во время протеста ЧВК «Вагнер». Поэтому я предположил, что у комментатора могут возникнуть из-за этого определённые неприятности. И хотя он и раньше безнаказанно критиковал лояльную к нему власть, на этот раз мои предположения оправдались. На другой день в пресс-центре Следственного комитета (СК) России сообщили об аресте Игоря Стрелкова.

Неужели мои мысли могли повлиять на действия СК? Сомневаюсь. Однако какие-то внутренние голоса подсказывают мне, что это, скорее всего, именно так.

«Подслушанный» ростовчанами разговор, состоявшийся в Туапсе

Хорошо известно, что раньше на Руси под одной крышей или по соседству обычно жили несколько поколений ближних и дальних родственников. Такое совместное проживание позволяло им легче справляться с многочисленными трудностями. Поэтому тех, кто забывал родню, изменял интересам рода, делая его уязвимым от внешних угроз, не уважали, считали пустыми и ненужными людьми. Их презрительно называли «Иванами, не помнящими родства». Тогда считалось благим делом общаться с родными и помнить их до седьмого колена. К крепкой, продолжительной родовой памяти призывала и церковь, рекомендуя прихожанам как можно больше знать своих прародителей, так как каждый из них, согласно вере, является для христианина ангелом-хранителем.

Сейчас настали другие времена. В семьях обычно проживают представители не более двух поколений (родители и дети), занятые, в большинстве случаев, не физическим, а творческим трудом. Причём большая часть населения — горожане, которые при желании могут воспользоваться платными услугами для выполнения любой необходимой работы. Поэтому современным людям для «выживания» не обязатель-

но обращаться за помощью к родственникам. Ослабла сейчас и религиозность людей, большинство из которых теперь не надеются на покровительство ангелов-хранителей, а рассчитывают главным образом на свои силы и социальную помощь государства.

Эти и многие другие причины привели к ограничению взаимоотношений не только с дальними, но и с близкими родственниками. Сейчас очень много людей, особенно молодых, не хотят общаться и даже видеться со своими родными. Более того, к сожалению, всё чаще между ними возникают непримиримые разногласия и ссоры при делении наследства, на почве отсутствия общих интересов, разницы в материальном положении, зависти и т. д.

Пришлось столкнуться с этой проблемой и моей семье. После окончания школы я пять лет учился в ленинградском институте вдали от родных, проживавших в Ивановской области. Затем после вузовского распределения жил в Сибири, то есть ещё дальше от родственников. В таком же обособленном положении находилась и моя жена, прибывшая в Новосибирск после окончания ростовского техникума. Чтобы не оказаться в полной изоляции от своих близких, нам ежегодно приходилось навещать их во время отпусков. Однако такие кратковременные визиты, по-видимому, не смогли заменить полноценные отношения. Это мы поняли после возвращения из Сибири в родные края на постоянное место жительства, убедившись в отчуждённости некоторых наших

родных, не очень стремящихся устанавливать контакты без каких-либо сдерживающих причин.

Однако этот вывод совсем недавно был «временно» нарушен. Причём у меня есть мнение, что это произошло неслучайно. Чтобы согласиться с моим суждением или опровергнуть его, кратко изложу суть дела.

27 февраля 2023 года к нам с женой в Туапсе приехали из Сочи дочери, чтобы поздравить меня с Днём защитника Отечества. На следующий день мы с Аленой поговорили о её профессиональных делах. Алена — врач, кандидат медицинских наук, занимается гирудотерапией (лечением пиявками) и медицинской косметологией. Она сообщила мне, что из-за дефицита сравнительно дешёвых и качественных пиявок ей пришлось сделать заказ на них в Дагестане. Оттуда, сказала она, их доставят в Краснодар, а затем её хороший знакомый привезёт пиявок в Туапсе. Алена беспокоилась, что из-за долгого пути и отсутствия контроля за их состоянием они могут погибнуть. Выразив сожаление по этому поводу, я посетовал, что если бы наши ростовские родственники относились к нам более благосклонно, они могли бы оформить подобный заказ в Ростове и выслать его посылкой. Такой вариант, сказал я, был бы более удобным. Но Алена усомнилась в реальности моей идеи, заметив, что ростовчане, приезжая в Сочи, даже не находят времени, чтобы зайти в гости. Поэтому «возиться» с заказом они тем более не станут.

Через два дня после нашего разговора она позвонила мне и сообщила, что вчера с сестрой Ольгой ходила в сочинский Зимний театр (который последний раз посещала давным-давно). Там они встретили свою ростовскую двоюродную сестру Олю с её мужем. Причём до этого она видела её несколько лет назад всего лишь один раз в Ростове.

В связи с этим возникает вопрос: случайно ли состоялась эта встреча двоюродных сестёр? Вряд ли. Иначе её вероятность была бы близка к нулю. А поскольку встреча всё же случилась, значит, это событие произошло по какой-то причине. Возможно, мой разговор с Аленой в Туапсе 28 февраля 2023 года был мысленно передан с помощью наших мозговых излучений ростовским родственникам, которым на этот раз, видимо, было неудобно отказываться от совмещения отдыха в Сочи со встречами с двоюродными сёстрами.

Возможность исполнения желания

22 декабря 2022 года я обратил внимание в интернете на одну из многочисленных реклам, которая меня заинтересовала. В ней предлагалось бесплатное лечение в клиниках Москвы, причём адресованное любому иногороднему жителю России. Сначала я подумал, что её написал какой-нибудь душевнобольной — таких в интернете встречается немало. Но на всякий случай решил проверить информацию. К моему удивлению, она оказалась достоверной. Поскольку меня больше всего интересовало лечение сердечнососудистых заболеваний, я обратил внимание на следующие слова из рекламы:

«ГКБ им. И. В. Давыдовского принимает на бесплатное плановое лечение по профилю „кардиология“ граждан из всех регионов России. Основной приоритет деятельности стационара — оказание высокотехнологичной медицинской помощи при выполнении операций на сосудах, при нарушениях сердечного ритма...»

«Да, — подумал я, — одно дело оперироваться в наших бедных больницах, другое — в специализированных столичных клиниках с новейшим дорогостоящим оборудованием и высокопрофессиональными специалистами». При необходимости можно будет попробовать воспользоваться таким вариантом.

Этим выводом я поделился с женой, посетовав лишь на то, что мой племянник Володя теперь не живёт в столице, у кого можно было бы остановиться хотя бы на первое время. При этом я с сожалением добавил, что он не звонил мне уже около двух месяцев. Однако Володя словно услышал разговор о нём и через два дня, 25 декабря, позвонил. Причём он связался со мной не только затем, чтобы сообщить, что жив и здоров. Он поспешил известить меня, что теперь снова живёт в Москве и готов в любое время принять меня или членов моей семьи. Так что на надоедливую рекламу обращать внимание иногда всё же полезно. Но ещё полезнее иметь равнодушных родственников, которые способны принимать мою мысленную информацию и позитивно реагировать на неё. А мне вовсе не обязательно обладать способностями старика Хоттабыча и дёргать свою бороду, произнося странные заклинания. Нужно лишь сосредоточиться и мысленно «обратиться» в глобальное информационное поле вселенной с «просьбой» довести необходимую информацию до конкретного человека. При этом важно, чтобы энергетические поля, передающие эту информацию и принимающие её, были по своим характеристикам схожи друг с другом (Рис. 6. В. Дробышев с супругой).

Разумеется, это предположение о возможности обмениваться информацией с помощью особых физических полей пока может восприниматься как спорная гипотеза. Однако интуиция подсказывает, что она может оказаться полезной

для будущих исследований в этом направлении.

Предвидение личных качеств человека

Большинству людей свойственно выставлять напоказ лишь свои самые ценные морально-этические качества. Ничего удивительного в этом нет: добиваться любых целей в жизни проще, показывая себя с лучшей стороны. Однако такое сокрытие «неудобной» информации о себе иногда может, наоборот, приводить к нежелательным эффектам. Например, в такой ситуации, как создание полноценной семьи.

Раньше к этому важному процессу будущие молодожёны относились более ответственно. Семью заводили, принимая во внимание не только влюблённость, но и другие факторы: финансовое состояние друг друга, наличие жилплощади, детей от предыдущих браков, статус родственников и т.д. Этому способствовало и государство, не оформляя поспешные браки. В наше время основными причинами супружества чаще всего являются лишь внешние данные и обаяние спутника жизни. При этом срок регистрации брака с момента подачи заявления в ЗАГС составляет всего один месяц (и даже меньше в зависимости от места проживания). К сожалению, такое короткое время не позволяет выявить серьёзные недостатки партнёров, что лишает их возможности принимать взвешенное и правильное решение при замужестве и

разрушает брачные союзы.

Подобные неприятности из-за ограниченной информации о партнёре могут возникнуть не только у молодожёнов. Оказание излишнего доверия малознакомым гражданам по этой причине может стать рискованным и даже опасным в других жизненных ситуациях. Чтобы этого избежать, следует проявлять сдержанность и осмотрительность с партнёром. Особенно когда приходится иметь дело с теми, кто наряду со своими очевидными достоинствами умеет тщательно скрывать собственные недостатки. Подобным людям без труда удаётся проникать в доверие легковверных граждан и при желании наносить им моральный или материальный ущерб.

К сожалению, когда общение с партнёром сильно ограничено во времени, выявить его недостатки, даже проявляя осмотрительность, бывает затруднительно или не удаётся вовсе. Можно, конечно, в таких случаях попытаться решить проблему с помощью официально не признанной науки физиогномики, которая помогает делать выводы о характере и других качествах человека (в том числе и о недостатках) по анализу его лица. Но чтобы воспользоваться этим методом, нужно освоить теорию древнекитайской «науки» и приобрести богатый опыт применения, что довольно непросто и потребует немало времени. Значит, быстро решить эту проблему практически невозможно? Действительно, положительный ответ на этот вопрос ранее не вызывал ни у кого сомнений.

Однако в последнее время ситуация начала меняться, и всё чаще стали возникать смелые предположения специалистов о возможности решения этой проблемы. Некоторые учёные, например, считают, что нашему организму требуется всего доли секунды, чтобы оценить личность незнакомого собеседника. Вот что по этому поводу сказал психолог из Принстонского университета (частный американский университет, один из самых престижных в мире) Алекс Тодоров: «При первом знакомстве с человеком его оценка происходит почти мгновенно. Мы приходим к выводу, обладает ли человек теми чертами, которые мы считаем важными, хотя ещё не обменялись с ним ни единым словом, — говорит он. — Наша способность формировать мнение о людях, которых мы никогда раньше не встречали, имеет эволюционные корни. Так природа обеспечивала нашу безопасность. У предков не было возможности раздумывать при встрече с незнакомцами: доверять им или нет. Нужно было быстро, почти мгновенно решать этот вопрос, а если что-то угрожает — мгновенно реагировать. Для этого отдел нашего мозга с так называемой мозжечковой миндалиной способен переработать огромный объём визуальной информации о незнакомом человеке и сделать соответствующие выводы о характере его личности».

Среди тех, кто согласен с мнением Алекса Тодорова, находится и автор данной книги. Всё началось с того, что мои близкие и родственники стали удивляться одной странной

особенности моего поведения. Они заметили, что нередко после кратковременного контакта с каким-то незнакомцем или даже взгляда на него, я с досадой сообщал им о нежелании с ним встречаться в дальнейшем. Объяснить причину такого решения я не мог, так как она была мне неизвестна. Однако вскоре у меня возникла интуитивная догадка: такое со мной может происходить, когда незнакомец, имея какие-то аномальные личностные качества, пытается скрыть их. На его лице и внутри организма в эти моменты, возможно, происходят сложные изменения, которые фиксируются моим мозгом и нервной системой в виде соответствующих сигналов и негативных сообщений.

В реальности подобные быстротечные процессы при общении большинства людей, видимо, остаются незаметными для них. Поэтому негативные качества у партнёров обычно обнаруживаются в результате продолжительных взаимных контактов между ними. Это неудобно, но их приходится делать, так как у всех нас есть какие-то недостатки, влияющие на качество жизни. В связи с этим возникает желание выяснить, насколько реально мое предположение о том, что при определенных условиях наш мозг способен мгновенно сигнализировать об утаивании партнера своих негативных личных качеств. Это желание весьма похоже на установление принципа действия, заложенного в работе детектора лжи.

Разумеется, подобная сверхсложная цель здесь не ставилась. Речь будет идти лишь о том, фантастична ли эта гипотеза.

теза автора или нет. Для косвенной (приближённой) оценки ее состоятельности автор решил провести небольшой эксперимент, с помощью которого осуществлялась попытка восстановления скрытых черт характера у некоторых известных деятелей культуры. Среди них были пятеро эстрадных певцов (Алла Пугачёва, Муслим Магомаев, Валерий Леонтьев, Иосиф Кобзон и Эдита Пьеха), а также пятеро актёров театра и кино (Вячеслав Тихонов, Нонна Мордюкова, Элеонора Быстрицкая, Никита Михалков и Леонид Куравлев). Выбор этих популярных артистов был обусловлен лишь относительно свободным доступом к необходимой информации о них, которая позволяла оценить погрешность применения данной гипотезы. В качестве такой информации использовались только критические отзывы коллег и журналистов об особенностях личности этих артистов и их манере вести себя на сцене и в обществе. При этом степень их популярности и таланта была примерно одинаковой (высокой) и в эксперименте не учитывалась.

Экспериментальная оценка личностных характеристик певцов и артистов в соответствии с представленной выше гипотезой осуществлялась по следующему алгоритму.

1. Во время первого знакомства с певцами и актёрами (на концерте, телевизионной передаче, театральной постановке или в кино), рассматривая каждого из них, невзирая на степень их исполнительского мастерства, у автора сразу же складывалось впечатление об уровне их личных качеств

(УЛК). Этот уровень оценивался как «относительно повышенный» или «относительно пониженный». При этом, кроме зрительного ощущения, никакая другая информация о них не использовалась, так как в то время в СССР она не публиковалась. Назовем это мое первое впечатление «прогнозом организма уровня личных качеств артиста» (УЛК-1).

2. На втором этапе эксперимента, который осуществлялся гораздо позднее первого (когда в России заработал интернет), для тех же деятелей культуры оценивался ещё один показатель — УЛК-2. По сравнению с первым (УЛК-1), он учитывал критику этих артистов, появившуюся в публикациях интернета. Причем принималась во внимание лишь критика, связанная с их поведением и неблагоприятными поступками, о которых сообщали коллеги и хорошо информированные лица. «Относительно пониженные» значения уровня УЛК-2 присваивались тем певцам и актерам, которые имели негативные отзывы в интернете; остальным участникам эксперимента, у которых критика отсутствовала, присуждались «относительно повышенные» значения. Этот показатель использовался лишь с одной целью: чтобы делать выводы о точности (или ошибочности) определения значений предсказанных организмом автора личных качеств артистов (УЛК-1).

3. На завершающей стадии эксперимента подводились итоги и делались соответствующие выводы. Выполнялся сравнительный анализ значений УЛК-1 и УЛК-2, присвоен-

ных каждому участнику. На основании сопоставления этих показателей оценивались возможные погрешности метода автора мгновенно фиксировать особенности их характера. При совпадении этих значений считалось, что организм автора эксперимента в момент зрительного знакомства с артистом правильно оценил (предсказал) его личные качества; в противном случае предсказание считалось ошибочным.

Какими же оказались промежуточные и окончательные результаты этого эксперимента? При первых же взглядах на лица Леонида Куравлева, Валерия Леонтьева, Муслима Магомаева, Эдиты Пьехи и Вячеслава Тихонова у меня интуитивно (или по какой-то иной причине) сложились вполне благоприятные впечатления об их личных качествах (УЛК-1). Мой организм воспринял их уровень у этой группы артистов (группа 1), как «относительно повышенный». Зрительные же ощущения от лиц остальных пяти артистов (группа 2) отразились на моей нервно-мозговой оценке их показателя УЛК-1 почему-то иначе, как «относительно пониженные».

В то же время материалы, опубликованные пользователями на сайтах интернета и отражающие их критические мнения о поведении артистов на сцене (и в обществе), свидетельствовали, что соответствующие нарекания имеют лишь участники эксперимента, входящие во вторую группу. Сайтов же с критикой поведения артистов первой группы в интернете обнаружено не было. Следовательно, все артисты

второй группы, у которых ранее (по оценке автора) был установлен относительно «пониженный уровень» личных качеств (УЛК-1), имеют такой же пониженный уровень этого показателя по мнению критиков в интернете (УЛК-2). Совпадение мнений у автора и критиков было зафиксировано и у артистов первой группы. Однако у них, наоборот, и автором, и критиками был установлен повышенный уровень морально-этических качеств.

Таким образом, можно считать, что автору удалось верно выявить некоторые скрытые особенности личных качеств у всех десяти участников эксперимента при первом же зрительном контакте с ними. Разумеется, что этот обнадеживающий результат требует подтверждения при проведении новых исследований по этой теме с привлечением более обширной и качественной информации, а также более объективных методов ее обработки. В дальнейшем необходимо также уточнить возможный механизм опознания незнакомцев со «сложным характером». В настоящее время у ученых есть лишь предположение, согласно которому для проявления организмом человека эффекта мгновенного реагирования на сокрытие негативных черт характера его партнера не нужно обладать сверхспособностями. Они считают, что для этого нужно иметь хорошо развитую интуицию и научиться осуществлять «переход» от сознательного восприятия к бессознательному.

Возвращение на круги своя

По воле судьбы я появился на свет в небольшой деревне Кузино, расположенной в трёх-четырёх километрах от Волги и в семи километрах от города Рыбинска Ярославской области. Именно в этом месте моему отцу (как «врагу народа») было разрешено поселиться после освобождения из концлагеря на Беломорканале в начале 1937 года. Его финансовое положение было настолько тяжёлым, что даже в этой глубокой провинции он смог купить лишь баню «по-чёрному». Её приходилось использовать не только для банных процедур, но и для проживания. Причём в эту же баню вскоре переехали и остальные члены семьи отца: жена и двое старших детей, которые до этого ютились в комнате съёмного жилья в подмосковном Кунцево. Позднее семейство пополнилось ещё тремя детьми, среди которых последним был я.

Но мне повезло больше, чем старшим детям, так как сразу после моего рождения наша семья переехала в город Шую Ивановской области, куда отца направили на строительство железной дороги. Там нам выделили более сносное небольшое помещение для жилья (к тому же старшие брат и сестра через год-два стали жить отдельно). Получилось так, что своего официального места рождения по причине малолетнего возраста и краткости проживания в деревне Кузино я «зрительно» не помню совсем. Поэтому считаю своей роди-

ной город Шую, где прошли моё детство и юность.

Кстати, о детстве. Должен сказать, что первое моё «возвращение на круги своя» произошло именно в те годы. Поэтому придётся вспомнить то далёкое время, которое, тем не менее, хорошо сохранилось в моей памяти. В 1955 году, после окончания четырёхклассного начального училища в Шуе, наш класс перевели в другую (среднюю) школу. Однако в ней я проучился всего около месяца, так как в начале учебного сезона внезапно заболел. Помню, что накануне в школе делали прививку от брюшного тифа, а буквально через день-два меня стало лихорадить, и матери пришлось вести меня к врачу, а затем и в больницу. В лечебнице сначала я чувствовал себя сравнительно неплохо, но через несколько дней состояние резко ухудшилось. Температура иногда поднималась до 40° и выше, иногда я даже находился в бреду: мне казалось, что я пытаюсь пройти сквозь стену палаты. В общем, положение было критическим. Его усугубляло и то, что врачи не могли установить правильный диагноз и безуспешно лечили от воспаления лёгких. Много дней мне ставили по шесть уколов пенициллина в сутки, но улучшения не наступало. Так продолжалось две-три недели. «По милости» врачей меня тогда чуть не «отравили» пенициллином и не лишили жизни. И лишь после того как был установлен верный диагноз (брюшной тиф), меня на открытой высокой карете с «гузовым приводом» (как на тачанке) перевезли в заречную инфекционную больницу. Там, находясь один в за-

пертой палате почти месяц, я постепенно поправлялся, и на ноябрьские праздники меня выписали с условием, что какое-то время я должен соблюдать полупостельный режим дома. Получилось, что я пропустил почти всю первую четверть занятий в пятом классе.

Через несколько дней после больницы у меня, к сожалению, неожиданно обнаружили нарушения в работе сердечно-сосудистой системы («расширение сердца»). Скорее всего, неполадки возникли из-за ошибочного диагноза и неверного лечения. К сожалению, ущерб здоровью был не единственным неблагоприятным последствием. Из-за большого пропуска занятий врачи не рекомендовали мне продолжать учёбу в пятом классе, чтобы ограничить нагрузку на ослабленный организм. А чтобы я не был изолирован от школы, мне предложили продолжить учёбу не в пятом, а снова в четвёртом классе. Согласившись, я стал «добровольным второгодником». Но впоследствии понял, что поступил правильно, так как с помощью такого необычного возвращения из пятого в четвёртый класс удачно реабилитировал здоровье и обрёл большую уверенность в себе. Это было, по сути, первым моим «возвращением на круги своя». Кстати, точно такая же странная история произошла и с моей старшей дочерью Аленой в Новосибирске. Ей тоже из-за болезни пришлось возвращаться из пятого в четвёртый класс, несмотря на то, что она была одной из лучших учениц.

Что же касается меня, то оказалось, что подобный эпи-

зод моего «возврата в прошлое» не был последним. Через несколько десятков лет он снова повторился, но при других обстоятельствах. Это случилось после окончания школы в Шуе и ленинградского вуза. Получив высшее образование, я стал заниматься научно-образовательной деятельностью в различных регионах СССР и России. Первые двадцать пять лет проработал в научно-исследовательском институте в Новосибирске, а в 1992 году, когда началась перестройка, пришлось переехать с семьёй в Предуралье для обучения студентов в Пермском государственном университете (ПГУ).

Но через четыре года успешной преподавательской работы в Перми ко мне обратилось руководство Шуйского государственного педагогического университета (ШГПУ) с предложением организовать у них подготовку учителей эколого-географического и биологического профиля. В качестве «бонуса» мне гарантировали высокую должность декана и заведующего кафедрой после создания соответствующего факультета, а также служебную трёхкомнатную квартиру рядом с университетом. Но, сравнив свои текущие условия жизни в Перми с теми, что обещали в Шуе, я пришёл к выводу о нецелесообразности менять работу и город проживания. Во-первых, потому что работать в одном из известных в стране учебных заведений интересно и престижно. Во-вторых, я только что защитил докторскую диссертацию, поэтому Учёный совет ПГУ избрал меня на высшую профессорскую должность. И, в-третьих, город Пермь, являясь круп-

ным промышленным, научным и культурным центром Урала с населением более миллиона человек, по качеству жизни горожан выгодно отличался от небольшого районного центра Ивановской области. Однако, несмотря на эти разумные доводы, весной 1997 года после пятилетней работы в ПГУ я с семьёй всё же оказался снова на моей родине — в Шуче.

Почему же я поступил вопреки здравому смыслу, покинув Пермь? Этот интересный вопрос возник у меня не сразу после переезда, так как тогда задавать и обдумывать его просто не было времени. Мне с женой приходилось с утра до позднего вечера заниматься поставленной задачей. И благодаря напряжённому труду она была решена в рекордные сроки (всего за три года). В результате в ШГПУ появился естественно-географический факультет и две кафедры, которые позволяли обучать студентов по трём новым специальностям (географии, биологии, экологии).

Но всего через год после запуска учебного процесса управлять им мне как декану и заведующему кафедрой по ряду причин стало неинтересно. Поэтому я начал размышлять, что делать дальше и, самое главное, почему неожиданно согласился вторично связать свою судьбу с Шучей, если карьера в Перми меня вполне устраивала. Решением первого вопроса я уже занимался, рассматривая перспективные варианты трудоустройства в других городах. А вот с поиском ответа на второй вопрос было гораздо сложнее. Однако, в конце концов, логическое мышление всё же позволило мне

прийти к довольно странному объяснению. Согласно ему, главной причиной моего возвращения в город детства была не тоска по родине и даже не стремление подняться выше по карьерной лестнице. Основную роль, как я думаю, сыграло то, что в этом городе проживали мои близкие родственники, которые всегда были очень рады видеть меня и мою семью.

Разумеется, больше всего надеялась на мой переезд и даже мечтала о нём моя престарелая мать. Поэтому можно предположить, что именно она, сама того не зная и не понимая, стала тем, кто осуществил эту идею с помощью своего внутреннего «биомеханизма», сработавшего как система «радиопередатчик — радиоприёмник». Предполагаю, всё происходило следующим образом. Её мозг (как и мозг любого человека в моменты эмоционального состояния нервной системы) создал полевое излучение, содержащее соответствующую закодированную энергетическую информацию (о её желании). Это волновое излучение, преодолев расстояние от Шуи до Перми и взаимодействуя с моим физиологическим полем, было декодировано и восстановлено в виде исходящей информации (как желание матери, чтобы я переехал из Перми в Шую). Считаю, что именно так эта информация необычным образом, в конце концов, оказалась в моём подсознании и положительно повлияла на мой переезд.

Очевидно, такой удачный исход этого коммуникационного процесса состоялся благодаря трём важным факторам. Во-первых, моя мать обладала нравственной интуици-

ей, имела весьма чувствительную нервную систему и, вероятно, сильное электромагнитное поле (впрочем, такие же энергоёмкие поля, судя по всему, наследственно передались мне и членам моей семьи). Поэтому волновое излучение её организма сумело преодолеть большое расстояние и достичь Перми, несмотря на ослабление «мысленных волн» за счёт поглощения их атмосферой и отражения от поверхности земли. Второй причиной, сыгравшей положительную роль, на мой взгляд, явилось то, что в передаче и приёме «мысленного желания» участвовали физические поля, принадлежавшие близким родственникам (мне и моей матери), а не случайным людям. Логично предположить, что взаимодействие таких полей должно происходить более эффективно, так как параметры их волн (частота, фаза, амплитуда), скорее всего, близки друг другу. Подтверждение этой гипотезы можно найти в специальной литературе, где утверждается, например, что телепатическая совместимость у однояйцевых близнецов максимальна. Наконец, нельзя сбрасывать со счетов ещё одно обстоятельство, которое могло повлиять на реальную возможность передачи мне в Пермь информации путём мысленного излучения. Как уже отмечалось, вероятность осуществления этого процесса зависит от интенсивности излучения «передатчика»: чем она сильнее, тем успешнее информационное взаимодействие с «приёмником». В связи с этим следует прояснить ситуацию, в которой оказалась моя мать перед тем, как состоялся мой переезд в

Шую.

Дело в том, что значительную часть второй половины своей жизни (более тридцати пяти лет) она провела в своём доме одна. Но на восемьдесят седьмом году в связи с неожиданным падением и сильным ушибом шейки бедра матери пришлось переселиться из своего дома в квартиру семьи моего брата, где она с большим трудом переносила «новые» порядки и ограничения. Таким образом, её привычное, спокойное и уравновешенное состояние резко изменилось, став возбуждённым и раздражённым, что дополнительно способствовало усилению её физиологического поля, а следовательно, и успешной мысленной коммуникации.

Кстати, сейчас я предполагаю, что, возможно, подобное мысленное воздействие на меня она оказывала и раньше, но тогда я не задумывался об этом. Дело в том, что после того как я поступил в институт и вынужден был уехать от матери, то, несмотря ни на какие жизненные обстоятельства, практически ежегодно в период с 1962 по 1997 год проводил каникулы и отпуск только у неё в Шуе. Она словно магнитом притягивала меня к себе, пока была жива. За эти тридцать пять лет я не смог встретиться с ней лишь дважды (два года): когда ко мне в Новосибирск приезжал брат (Борис) и когда моя семья в полном составе находилась в доме отдыха (единственный раз).

Разумеется, приведённая мною трактовка этого механизма, похожего на телепатический, является пока только од-

ной из гипотез, сугубо приближённой к реальности, и требует дальнейшего осмысления. Но даже если она окажется несостоятельной, сам по себе факт моего возвращения в город Шую через тридцать пять лет, чтобы снова проживать и работать в нём, бесспорно, представляется необычным и удивительным.

Столь же удивительным, как и первые два мои «возвращения на круги своя», описанные выше, стал и третий подобный эпизод. Он произошёл сразу после завершения моей деятельности в ШГПУ. Когда я уволился из Шуйского университета, то, посоветовавшись с семьёй, мы решили поселиться в одном из южных регионов страны. В качестве основных вариантов рассматривались три крупных города: Ростов-на-Дону, Ставрополь и Сочи. Однако ни в один из них нам не удалось переехать либо из-за ограниченных финансовых возможностей для покупки жилья, либо из-за отсутствия подходящего места работы. Поэтому пришлось остановиться на небольшом городке Туапсе. Но, как оказалось, судьба не зря стремилась приютить нас именно здесь. Она снова приготовила для меня своеобразный подарок. Дело в том, что в Туапсе находится филиал Российского государственного гидрометеорологического университета (РГГМУ), то есть того вуза, который я окончил около сорока лет назад в Ленинграде. Это единственное в России высшее учебное заведение, осуществляющее подготовку инженеро-метеорологов для мониторинга и изучения гидрометеоро-

логических условий страны. Именно в него (в его филиал) я снова вернулся, чтобы на этот раз обучать туапсинских студентов в течение пятнадцати лет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.