

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ РОМАН

# ПОКА СПЯТ ДЕТИ



ТИХАЯ КАТАСТРОФА  
ПОД КРЫШЕЙ БЛАГОПОЛУЧНОГО ДОМА

18+

Вера Крайняя  
**Пока спят дети**

«Автор»

2026

## **Крайняя В.**

Пока спят дети / В. Крайняя — «Автор», 2026

Андрей и Ирина Лосевы — крепкая семья с достатком чуть выше среднего. За пятнадцать лет брака они научились не мешать друг другу: он листает новости на планшете, она просматривает фотографии знакомых в телефоне.

Тепло давно ушло, осталась привычка. Развод невозможен — двое детей, общие друзья, мамино «а что скажут люди». Но однажды вечером Андрей предлагает Ирине игру: выбрать на ближайшем ужине у друзей друг для друга «альтернативного» партнёра и представить, какой могла бы быть жизнь с ним. Ирина соглашается. Игра быстро затягивает, и вот уже супруги примеряют друг к другу коллег, старых знакомых, случайных встречных — а воображаемые жизни становятся ярче настоящей. Что случится, когда грань между фантазией и реальностью сотрётся? И есть ли выход из клетки, дверца которой открыта с внутренней стороны? В лучших традициях психологической прозы — роман о тихой катастрофе под крышей благополучного дома.

© Крайняя В., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Глава 1                           | 5 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 6 |

# Вера Крайняя

## Пока спят дети

### Глава 1

#### Глава I. Искусство невозможного

Андрей Сергеевич Лосев сидел в углу дивана, обитого тёмно-серым велюром, и бездумно пролистывал новости на планшете. Экран отбрасывал холодный свет на его лицо — лицо мужчины, которому недавно минуло сорок пять и который всё чаще ловил себя на мысли, что самые сильные эмоции за последние годы он испытал, читая комментарии в интернете, а не разговаривая с женой.

Напротив, в широком кресле, поджав под себя ноги в шерстяных носках, сидела Ирина. Ей было сорок, и она сохранила ту сдержанную элегантность, что отличает женщин её круга: ухоженное лицо без следов навязчивой косметологии, каштановые волосы, забранные в низкий пучок, кашемировый кардиган пепельного цвета. Она рассеянно скользила пальцем по экрану телефона, просматривая снимки знакомых, — и лицо её при этом оставалось неподвижным, как у человека, который смотрит в окно поезда на проплывающий мимо пейзаж. Ни радости, ни зависти, ни тоски — только привычка.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.