

6+

Иван Старостин



ЭРОП И ГОРОД СЕРЫХ ТЕНЕЙ

Иван Старостин

Эроп и город серых теней

<https://litres.ru/74210217>

ISBN 9785007032674

Аннотация

Во второй книге над городом сгущается серая тень. Люди разучились улыбаться, дети уткнулись в экраны, а свет маленького Эропа угасает. Чтобы спасти друга, Артём, Лиза и дядя Костя решают разбудить чудо в сердцах взрослых. Они устраивают «Праздник Чуда»: рисуют мелом, запускают самолётики, рассказывают сказки. Сможет ли детская вера победить скуку и вернуть краски миру? Добрая сказка о том, что самое сильное чудо — это живая радость, которой нужно делиться.

Содержание

Глава 1. Когда исчезли краски	5
Глава 2. Серая Тень	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Эроп и город серых теней

Иван Старостин

© Иван Старостин, 2026

ISBN 978-5-0070-3267-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Эроп и Город Серых Теней

Книга вторая из серии «Приключения Эропа»



Глава 1. Когда исчезли краски



Прошло несколько месяцев с тех пор, как Эроп поселился в доме дяди Кости. Маленький оранжевый огонёк жил на верхней полке среди игрушек и чувствовал себя счастливым.

Но однажды утром Артём проснулся с странным ощущением. За окном было светло, светило солнце, пели птицы, но всё казалось... серым. Не буквально, конечно. Небо было голубым, трава зелёной. Но как будто кто-то убавил яркость мира.

Артём вышел во двор. Соседский мальчик Миша, с которым они обычно играли в футбол, сидел на лавочке, уткнув-

шись в телефон. Даже не смотрел по сторонам.

— Миш, привет! — крикнул Артём. — Поиграем?

Миша не ответил. Только махнул рукой, не отрывая глаз от экрана.

Артём подошёл ближе. На лице Миши не было эмоций. Пустой взгляд.

— Что с тобой?

— Ничего, — пробормотал Миша. — Скучно просто.

Эроп вылетел из кармана Артёма (он научился прятаться там, когда выходили на улицу). Оранжевый шарик тревожно пульсировал.

«Здесь что-то не так. Я чувствую... пустоту».

Артём огляделся. На детской площадке было несколько детей. Но никто не бегал, не смеялся, не играл. Все сидели с телефонами или планшетами. Даже качели стояли неподвижно.

— Куда все делись? — спросил Артём.

«Они здесь. Но их нет», — ответил Эроп. «Их мысли где-то далеко. В экранах. Там нет жизни, только картинки».

Эроп вдруг закашлял — если бы у него были лёгкие. Его яркий оранжевый цвет стал чуть темнее.

— Ты заболел? — испугался Артём.

«Не знаю. Мне трудно дышать. В воздухе слишком много... равнодушия».



Глава 2. Серая Тень



Вечером дядя Костя пришёл с работы уставший и мрачный.

— Какой-то странный день, — пробормотал он, садясь за стол. — Ничего не радует. Всё как-то... бессмысленно.

Артём и Лиза переглянулись. С дядей Костей такого никогда не было. Обычно он приходил домой, улыбался и спрашивал про их день.

Эроп висел под потолком, и его цвет стал тёмно-оранжевым, почти коричневым. Он еле светился.

— Эроп, что происходит? — шепнул Артём.

«Это Серая Тень, — прозвучал слабый голос в голове. — Она питается скукой, равнодушием, цинизмом. Когда люди перестают радоваться, верить, мечтать — она становится сильнее».

— Откуда она взялась?

«Она всегда была. Но теперь люди сами кормят её. Часами глядя в экраны. Забывая, как играть. Как смеяться. Как смотреть на звёзды».

Лиза подошла к окну.

— Смотрите, — сказала она тихо.

На улице темнело. В окнах соседних домов горел свет. Но везде одно и то же: люди сидели, уткнувшись в телефоны, планшеты, телевизоры. Никто не разговаривал. Не смеялся. Не обнимался.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.