

12+

РУСЛАН ИШАЛИН

ЗАСТАВА

ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЬЕСА



Руслан Ишалин

Застава. Театральная пьеса

«Издательские решения»

Ишалин Р.

Застава. Театральная пьеса / Р. Ишалин — «Издательские решения»,

Это театральная пьеса является литературным произведением, которое раскрывает и поднимает очень важные вопросы. Тема войны и мира. Июнь 1941 года. За несколько дней до войны. Взгляд с той и другой стороны.

© Ишалин Р.

© Издательские решения

Застава Театральная пьеса

Руслан Ишалин

© Руслан Ишалин, 2026

ISBN 978-5-0070-3266-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Театральная пьеса
ЗАСТАВА

Пьеса

Время действия: 20—22 июня 1941 года.

Место действия: западная граница СССР, берег реки Буг.

— —

Действующие лица

1. ПРОХОРОВ МАКСИМ АЛЕКСАНДРОВИЧ — капитан, командир пограничной заставы.
2. ЕГОРОВ АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ — капитан, политрук.
3. ЕРМОЛАЕВ АЛЕКСАНДР ВИКТОРОВИЧ — капитан, командир приданной роты.
4. ПЕТРОВ ПАВЕЛ ИВАНОВИЧ — старшина заставы.
5. ПЕРЕПЕЛИЦА ПЁТР — красноармеец.
6. КОНСТАНТИНОВ РОМАН — красноармеец.
7. ЖУРАВЛЁВ СЕРГЕЙ — красноармеец.
8. БОДРОВ СЕРГЕЙ — молодой боец.
9. КРЕЧЕТОВ АНТОН — красноармеец.
10. ИВАНОВ ЕГОР — повар.
11. МЮЛЛЕР ГЕНРИХ — оберст-лейтенант, командир дрезденского пехотного батальона.
12. ШТАЙЕР ВОЛЬФГАНГ — майор, заместитель Мюллера.
13. ВЕРНЕР ГОТЛИБ — гауптман, командир первой роты.
14. ХОФМАН ДИТРИХ — гауптман, командир второй роты.
15. ФОГЕЛЬ КАРЛ — гауптман, командир третьей роты.
16. ШМИДТ ОТТО — фельдполицайсекретарь.
17. АННА — девушка Перепелицы.

— —

Сцена 1

Предрассветные сумерки. Берег реки Буг. Слышны крики ночных птиц. На переднем плане — двое пограничников: ПЕРЕПЕЛИЦА и КОНСТАНТИНОВ. Они лежат в траве, наблюдая за противоположным берегом. Туман стелется над водой.

ПЕРЕПЕЛИЦА. Тихо, Рома.

КОНСТАНТИНОВ. Который час?

ПЕРЕПЕЛИЦА. Скоро смена. Потерпи.

Перепелица начинает осторожно отползать назад.

КОНСТАНТИНОВ. Ты куда?

ПЕРЕПЕЛИЦА. Я здесь садок закинул. В прошлый раз, когда берег обходил.

Перепелица исчезает в тумане. Слышен плеск воды. Через мгновение возвращается, волоча мокрый садок, полный рыбы.

КОНСТАНТИНОВ. Хитер. Где взял?

ПЕРЕПЕЛИЦА. На табак выменял. У Журавлёва в карты выиграл.

КОНСТАНТИНОВ. У Журавлёва? Он же боксёр.

ПЕРЕПЕЛИЦА. А я говорю — выиграл.

Перепелица приподнимается, смотрит на тот берег.

ПЕРЕПЕЛИЦА. Гляди.

Константинов поднимает бинокль. Оба замирают.

КОНСТАНТИНОВ. Снова техника. И люди. Одни военные.

ПЕРЕПЕЛИЦА. Ни одного гражданского.

КОНСТАНТИНОВ. Петя... война будет?

Пауза.

ПЕРЕПЕЛИЦА. Будет. Скоро.

Слышен шум шагов. Из тумана появляются двое бойцов: ЖУРАВЛЁВ и КРЕЧЕТОВ.

ЖУРАВЛЁВ. Смена пришла. Отдыхайте.

Перепелица поднимается.

ПЕРЕПЕЛИЦА. Серёга, спасибо за табак.

ЖУРАВЛЁВ. Усмехается. Какой табак?

ПЕРЕПЕЛИЦА. Который в карты проиграл.

ЖУРАВЛЁВ. Усмехается. Ах ты... Ладно, иди уже.

Перепелица и Константинов уходят. Журавлёв и Кречетов занимают позиции.

Свет гаснет. Слышен дальний гул моторов.

— —

Сцена 2

Казарма пограничной заставы. Слышны голоса, смех. На переднем плане — ПЕРЕПЕЛИЦА, КОНСТАНТИНОВ и повар ИВАНОВ. Иванов помешивает что-то в большом котле.

ИВАНОВ. Слышали новость?

КОНСТАНТИНОВ. Какую?

ИВАНОВ. Пополнение везут. Из Куйбышева. Человек десять. И политрука нового.

ПЕРЕПЕЛИЦА. Опять? Этой новости полгода.

ИВАНОВ. На сей раз точно. Старшина Петров уже на станцию уехал.

Пауза. Иванов оглядывается, понижает голос.

ИВАНОВ. Ребята... война с Германией будет?

Перепелица и Константинов переглядываются.

ПЕРЕПЕЛИЦА. Будет, Егор. Не сегодня-завтра начнётся.

ИВАНОВ. Думаешь?

ПЕРЕПЕЛИЦА. Я не думаю. Я знаю. Мы с Ромой на той стороне такое видели. Все леса техникой забиты. Не грибы же они там собирают.

Иванов крестится, отходит к котлу.

ИВАНОВ. Господи, спаси и сохрани...

С улицы слышен шум мотора, голоса. Все трое поворачиваются к выходу.

— —

Сцена 3

Двор заставы. Полуторка ГАЗ-АА с тентом въезжает в ворота. Из кузова выпрыгивают молодые бойцы. Последним спрыгивает офицер — ЕГОРОВ.

Из штаба выходит ПРОХОРОВ.

ПРОХОРОВ. Подходя, подаёт руку. Здравствуйте. С прибытием. Капитан Прохоров, командир заставы.

ЕГОРОВ. Капитан Егоров. Назначен вместо переведённого политрука Семёнова.

ПРОХОРОВ. Хорошо. Очень хорошо. Нам политрук нужен.

ЕГОРОВ. Проблемы с личным составом?

ПРОХОРОВ. Особых нет. Но... запускать нельзя. Давно без политрука.

Егоров оглядывает заставу, бойцов.

ЕГОРОВ. Скажите, капитан... вы воевали?

ПРОХОРОВ. Воевал. Испания, Халхин-Гол, финская.

ЕГОРОВ. Усмехается. Вот так встреча. Я тоже. В Испании. В Барселоне.

Прохоров резко поворачивается.

ПРОХОРОВ. В Барселоне? И я!

Оба молчат. Прохоров достаёт из планшета эмблему футбольного клуба «Барселона». Егоров делает то же самое. Эмблемы одинаковы.

ПРОХОРОВ. Смеётся. Ну, здравствуй, боевой товарищ!

Они обнимаются.

— —

Сцена 4

Штаб заставы. Вечер. Накрыт стол: водка, картошка, колбаса. За столом ПРОХОРОВ и ЕГОРОВ. Входит ЕРМОЛАЕВ.

ЕРМОЛАЕВ. Капитан Ермолаев, командир первой роты, приданной для усиления обороны двенадцатой пограничной заставы.

ПРОХОРОВ. Садись, Александр Викторович. Мы уже на «ты». Прошу к столу. Чем богаты, тем и рады.

Все садятся. Чокаются, выпивают.

ПРОХОРОВ. Обстановка у нас серьёзная.

ЕГОРОВ. Граница.

ПРОХОРОВ. Встаёт, подходит к окну. Нет. Не в границе дело. Там, на той стороне, собирается сила. Тёмная сила. И ждёт момента, чтобы напасть.

ЕГОРОВ. Но ТАСС от 14 июня...

ПРОХОРОВ. Резко оборачивается. ТАСС врёт. Или начальству угождает. Знаешь, почему предыдущего политрука перевели? Потому что писал во все инстанции: война будет. Поехал в Москву, в Кремль. Приняли его в секретариате. Выслушали и намекнули: переведут на Дальний Восток, и пусть скажет спасибо. А то могут и севернее, не офицером, а арестантом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.