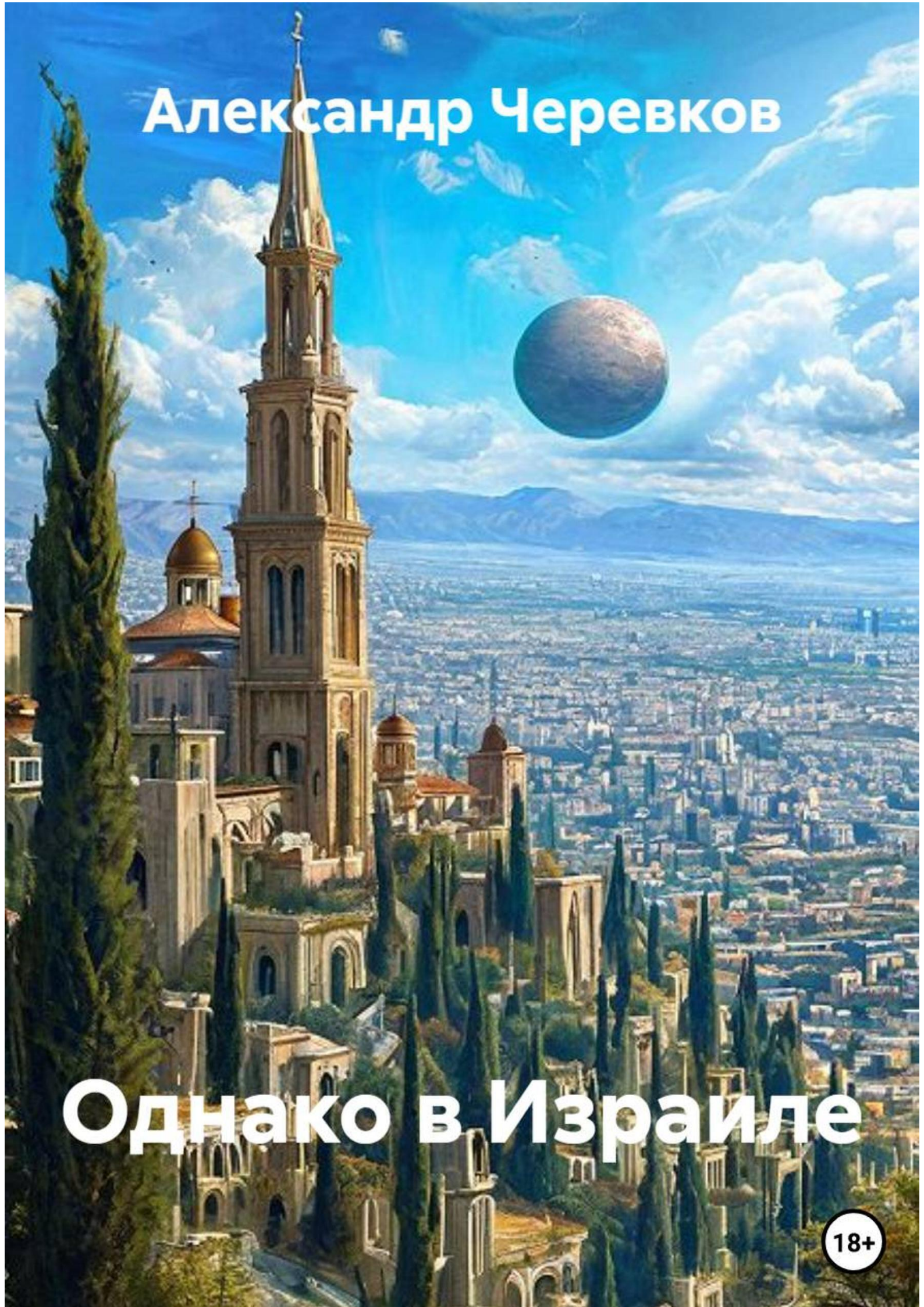




Александр Черевков

Однако в Израиле

18+

Александр Черевков
Однако в Израиле

«Автор»

2026

Черевков А.

Однако в Израиле / А. Черевков — «Автор», 2026

Земля Обетованная - как другая планета, куда стремятся многие. Но, ни все здесь могут жить по разным причинам.

© Черевков А., 2026

© Автор, 2026

Александр Черевков

Однако в Израиле

Глава-1. Поиск истины

Часть-1. Первое время

1. Автола - безработица

Возвращаться домой в середине дня мне не хотелось. Поэтому сам решил, сегодня убить сразу двух зайцев. Сходить к своему домашнему врачу за письмом, об аллергии на маргариновый концентрат.

Заодно надо взять мне письма на аллергию к другим материалам, чтобы меня в коахадах не отправляли на опасные для меня участки работы.

Совсем не хочется, чтобы меня без конца увольняли из-за аллергии с разных мест работы. Нужна мне чистая работа.

- Вообще-то ты прав. - согласился со мной, наш семейный доктор. - Такие увольнения никому не по душе. Сам тебе выпишу письмо по твоим признакам заболевания аллергией и направлю тебя к нашему аллергологу. Пускай проверят.

- Сам без вашего аллерголога знаю, какие у меня причины аллергии. - сказал сам, семейному врачу. - В Перми меня обследовал профессор Левин Александр Петрович. Он сказал мне, что аллергия, в общем-то, не заболевание, а защитная форма организма против чего-то, что организм не хочет принимать.

Поэтому не обязательно вполне здоровому человеку глотать всякие таблетки и получать побочное заболевание. Надо всего лишь не входить в контакт с теми веществами, которые вызывают аллергию. Заболевания никогда не будет проявляться. Нужна чистая работа.

- Ну, раз тебе так сказал профессор Левин, то сам тебя к нашему аллергологу направлять не буду. - сказал мне, на прощанье, семейный врач, протягивая мне письмо с признаками моей аллергии. - Будь здоров и больше не болей!

Распрощавшись с семейным врачом, сам сразу направился в коахадам "Ламед Мем", где вручил сразу оба письма об увольнении с работы на заводе "Вита" и об моих признаках возможной аллергии.

Служащая коахадама "Ламед Мем" внимательно прочитала моё письмо от семейного врача и тут же сказала, что в данный момент у них нет места такой работы, где бы сам мог не болеть аллергией.

Всюду работа, связанная с различными хомером (материалами), которые могут вызвать аллергию у любого человека. Поэтому мне пока придётся искать себе работу в другом месте.

До самого вечера сап ходил из одного коахадама в другой коахадам. Всюду слышал один и тот же ответ, что на данное время у них нет такой работы, которая не могла бы вызывать аллергию в моём организме.

Так что мне придётся хорошо побегать по всем коахадамам и по промышленным зонам в поисках хорошей работы, которая бы не вызывала в моём организме аллергии опасную для моего здоровья. Может быть, где-то есть экологически чистая работа?

- У тебя столько образования и специальностей, что тебе давно стоит обратиться в лишкат авода акадимаим (государственное бюро по трудоустройству с высшим образованием). - сказала Людмила, когда узнала, что медики меня отстранили от работы, связанной с гранулами сырья маргарина, с графитом и с едким хомером. - По твоим дипломам и по аттестатам в лишкат авода тебе обязательно найдут хорошую работу. Ты не будешь мотаться с места на место.

Сам послушался советов своей жены и в этот же день в воскресенье отправился в лишкат авода акадимаим в здание "Бейт Канада", в котором в полуподвальном помещении находилось государственное бюро по трудоустройству местного населения.

С собой я взял все документы, по моему высшему и среднему образованию. Начиная с аттестата зрелости за окончание средней школы и заканчивая дипломом таджикского государственного университета исторического факультета заочного отделения.

Всего документов о моем образовании было больше десятка. Любыми из имеющихся у меня профессиями сам владел в совершенстве. Поэтому рассчитывал на успех в поиске новой работы.

Людей, желающих найти себе работу в лишкат авода акадимаим было так много, что можно было подумать, это сам попал в прошлое измерение жизни послевоенного времени, где люди стояли в таких очередях за куском хлеба по талонам.

В основном в очереди было русскоязычное население в возрасте старше сорока лет. Таких людей стараются не брать на работу по возрасту или берут работать за самую низкую оплату труда.

Тем самым, нарушая демократические права человека, которые отражены в законах демократических государств, по всему земному шару.

Пристроившись в конец очереди за работой, сам стал терпеливо ждать, когда очередь наконец-то продвинет меня к толстому охраннику у двери в огромный зал с окошками.

От толстого охранника зависел положительный или отрицательный результат моего продвижения в огромный зал, где находились службы распределения людей на работу.

Толстый охранник, продвигающимся в очереди людям, раздавал талоны разных цветов. По цветам и номерам, указанным в выданных талончиках, люди направлялись к окошку служащей по трудоустройству. Людям выдавали направление на работу или чаще отказывали в предоставлении работы.

Не получившие работу люди могли вновь прийти в очередь за работой, в указанное время в карточке на право трудоустройства на предложенную работу.

Мне было известно из очереди, что имеющие высшее образование люди считаются "акадимаим". Такие люди имеют права при знании языка иврит работать по специальности, указанной в дипломе о высшем образовании.

Не знающим языка иврит "акадимаим" предоставлялась на выбор работа, указанная в компьютере государственного бюро по трудоустройству.

Таким образом, у людей с высшим образованием было немного больше шансов устроиться на работу, чем у необразованных людей имеющим единое название "общак".

Прямо как на зоне в лагере России. Когда очередь впереди меня продвинулась к толстому охраннику на расстоянии десяти человек до двери, толстый охранник на языке иврит объявил "авсаку", двухчасовой перерыв на обед.

Служащие государственного бюро по трудоустройству разъехались на своих легковых автомобилях по домам на обед. Толстый охранник закрыл на ключ входную дверь.

Тоже на своём легковом автомобиле уехал к себе домой обедать. Сам остался ждать у закрытой двери. Длинная очередь у закрытой двери в огромный зал, переписали друг друга по номерам на своих ладонях и тоже отправились обедать по своим домам.

Мне идти на обед домой было слишком далеко. Поэтому сам решил остаться на обед в городском парке вблизи здания "Бейт Канада", в котором в полуподвальном помещении находилось государственное бюро по трудоустройству местного населения на работу.

Мне хотелось сегодня пройти до конца свою очередь и поближе ознакомиться с правами "акадимаим" по устройству на любую работу в предприятия города Ашдода.

В моем кармане было всего пять шекелей денег на обед. На такие деньги в кафе или в баре не пообедаешь. Поэтому сам на улице Рагозин купил в магазине бутылку напитка "Кока-кола" и одну сдобную булочку.

С этим обеденным продуктом сам устроился на лавочке под огромным деревом эвкалипта в городском парке. Не отрывая глаз от ворот к зданию "Бейт Канада", сам принялся утолять свой голод и жажду накопившиеся за половину своего не рабочего дня.

Ровно через полтора часа моего отдыха у ворот к зданию "Бейт Канада" стала собираться очередь желающих устроиться на работу. Сам тут же поспешил встать в свою очередь за работой, как в ближайший гастронорм за хлебом. Следом за мной вскоре образовалась длинная очередь желающих устроиться на работу. Людей в очереди было на много больше, чем утром, когда сам пришёл устраиваться на работу в это государственное бюро по трудоустройству местного населения.

Таким образом, можно сделать вывод, что у меня были шансы устроиться на работу. Половине людей настоящей очереди, не было никаких шансов устроиться на работу. На что они рассчитывали, неизвестно?

Наконец-то подошла моя очередь к толстому охраннику, который выдал мне талончик с номером к служащей по трудоустройству "акадимаим". Мне показали окошко, куда мне нужно подойти со своим вопросом.

В рамке на окошке на нескольких языках и на русском языке тоже, было написано, что служащую зовут Батья. Сам стал в очередь возле этого окошка.

В очереди было всего пять человек с высшим образованием желающих поговорить о работе с Батьей, женщиной пред пенсионным возрастом. Мой шанс на работу увеличился. Появилась надежда на достойную работу.

- Что это за аллергия тебя беспокоит? - поинтересовалась Батья, пожилая служащая отдела "акадимаим", прочитав моё письмо от семейного врача. - Ты что на работе везде на себя всякую гадость сыпешь что ли? Аккуратнее нельзя?

- Такая у меня сильная аллергия на пыль графита, на запах хомера, на гранулы сырья маргарина, на кошек и на собак. Даже на пылцу от кактусового цветка имеется аллергия. - виновато, объяснил сам, своё состояние. - Поэтому меня отстранили врачи от работы. Сказали мне, что сам не могу работать с разными там видами химии и с порошками.

- Это ваши документы об образовании? - удивлённо, спросила Батья, разглядывая мои аттестаты и дипломы, стопкой выложенные мной в окошко перед служащей. - Сколько лет понадобилось вам на получение этого образования?

- Как посчитала моя дочь Виктория, то сам проучился в Советском Союзе тридцать восемь лет подряд. - объяснил сам, пожилой служащей. - Больше всего учился на вечернем и на заочном отделении. Среднюю школу окончил досрочно.

- С таким огромным образованием нужно не пыль графита глотать, а работать где-то в кабинете. - расстроенным голосом, сказала Батья. - За два с половиной года непрерывной работы в Израиле вы вполне справедливо заслужили отдых на автоле и право бесплатного обучения на курсах в Израиле.

Сам вас ставлю на учёт в бюро по трудоустройству акадимаим. У вас будет возможность учиться на разных курсах со стороны нашего бюро, а также со стороны мисрад аклеты (министерство абсорбции новых репатриантов).

Там есть такая русскоговорящая служащая Ализа Толедано. Она направит учиться на выбранные тобой курсы. Все государственные курсы в Израиле бесплатные и проводятся один раз в три года. Что же касается твоего образования, то мне нужны только дипломы о высшем образовании. Аттестаты на разные специальности пригодятся тебе, при устройстве на работу по специальности без нашей помощи.

Диплом по истории тебе переведут бесплатно на иврит государственные служащие по высшему образованию. Диплом по изобразительному искусству тебе придётся защищать в Тель-Авиве в отделе изобразительного искусства Израиле.

Все адреса государственных учреждений сам тебе предоставлю прямо сейчас. Отмечаться у нас будешь один раз в неделю. Пособие по безработице получишь через службы социального обеспечения "битуах леуми", куда тебе надо обратиться с копиями документов по зарплате "тлуш маскорет" за последние шесть месяцев.

Учиться на избранных курсах ты можешь утром, в обед и вечером. Как тебе будет удобно. На курсах от нашего государственного бюро по трудоустройству ты можешь также учиться дома заочно.

С многочисленными наставлениями и с кучей оформленных бланков от государственного бюро по трудоустройству местного населения с высшим образованием, сам довольный исходом сегодняшнего дня направился к себе домой через весь Ашдо́д.

Теперь сам был уверен, что в течении семи месяцев во время получения денежного пособия по безработице сам смогу закончить несколько курсов на разные специальности и в дальнейшем работать в кабинете по избранной специальности.

Теперь все мои проблемы по трудоустройству будут скоро мной решены. Учёба меня всегда выручала с работой.

- Людмила Эммануиловна! Можешь поздравить, своего мужа с успехом. - сказал сам, жене, войдя в квартиру. - Сам буду получать государственное пособие по безработице в размере зарплаты и бесплатно учиться на выбранных курсах.

- Папа! Ты говорил нам, что в Израиле учиться не будешь? - удивлённо, напомнила мне, дочь Виктория.

- Почему сейчас не учиться бесплатно? - удивлённо, сказал сам, дочери. - Учиться людям никогда не поздно.

- Пускай наш папаша учится. - согласился старший сын Артур. - Когда он учится, то не придирается к нам.

- Прежде всего отцу надо учиться с языком иврит, чтобы работать по специальности. - поддержала меня, жена. - В данное время образования и специальностей у отца больше, чем у любого человека в Израиле.

- Сам обязательно буду учиться на таких курсах, где говорят на языке иврит. - решительно, сказал сам, жене.

На следующий день рано утром сам был в районе "Бэт" возле рынка в здании, куда приезжает служащая министерства высшего образования из города Иерусалим и занимается обменом дипломов высшего образования Советского Союза на дипломы образца высшего образования Изра́иля.

С собой сам взял на обмен лишь диплом об окончании исторического факультета таджикского государственного университета. Достаточно одного моего диплома.

В этот день просто крупно повезло. Сам не знал расписания приёма, служащей министерства высшего образования Изра́иля. Поэтому пришёл просто по пути в министерство абсорбции посмотреть расписание на приём в кабинете служащей министерства высшего образования Изра́иля.

Оказалось так, что как раз сегодня приёмный день. Так как сам пришёл раньше всех, то был первый в кабинет. Вот только ждать мне пришлось у кабинета целых четыре часа.

Приехала служащая из Иерусалима лишь к двенадцати часам дня. Ею оказалась русская женщина средних лет, говорящая сразу на нескольких языках. С ней мне было легко общаться на русском языке.

- Мне ваш подлинный диплом не нужен. - сказала мне, служащая министерства высшего образования, снимая на ксероксе копию моего диплома о высшем образовании. - Израильский образец диплома о высшем образовании вы получите по почте в течение одного месяца заказным письмом. Ходить за новым дипломом в это здание не надо.

Прямо из района "Бэт" сам направился в район "Алеф" в "мисрад аклита" (министерство абсорбции новых репатриантов). На третьем этаже здания министерства абсорбции было много людей.

В основном пожилые пары пенсионного возраста, которые занимались оформлением своих документов на пенсионное пособие по возрасту и по болезням.

Тут же проводилось распределения государственного жилья малоимущим семейным парам пенсионного возраста. Стариков было так много, что складывалось такое впечатление, будто все старые евреи бывшего Советского Союза съехались на Обетованную землю лишь по той причине, чтобы здесь умереть.

Сам не еврей, умирать мне рано. Может быть, так и было. Иначе, зачем старые пары евреев оставляли в основном благополучную жизнь в бывших республиках Советского Союза и летели самолётом в такую даль в неизвестное им Израиль, которое принимало их по тому, что эти старые пары по своим документам числились евреями. В полнее возможно, что тут были и корыстные цели прилёта старых семейных пар в Израиле. По рассказам самих стариков.

Перед вылетом на постоянное место жительства в Израиле, некоторые семейные пары стариков и просто старики одиночки, оформили доверенности на своих детей на получение пенсии в республиках бывшего Советского Союза. Теперь здесь в Израиле старые евреи добиваются пенсии на себя.

Здорово! Сразу две пенсии. В истину еврейский подход к собственному благополучию и к благополучию своих детей оставшихся проживать в республиках бывшего Советского Союза.

Получив двойное гражданство в республике исхода и в Израиле, старые евреи получали полное право на государственные льготы для стариков, как в республиках своего исхода, так и в Израиле на постоянном месте жительства.

Теперь старики евреи добивались бесплатного государственного жилья и государственного пособия на пенсию в земле Обетованной.

Никто не мог упрекнуть старых евреев в использовании в корыстных целях законов двух государств, где они считались подлинными гражданами и могли пользоваться всеми возможными льготами для стариков.

Старость и разум заслуживают к себе уважение. Дождавшись своей очереди в кабинет Министерства абсорбции по вопросам образования в Израиле, сам прошёл в кабинет, наполненный запахами препаратов, которые, по мнению женщин должны привлекать к себе мужчин.

Лично сам, как мужчина, совершенно другого мнения. Спёртый запах неизвестных растений и животных, делает обратное отношение между женщиной у мужчины.

Женщина словно скунс распространяет вокруг себя отвратительный запах, который отталкивает мужчин от самой близости с женщиной. В таких запахах мужчине не до секса.

- Сам хотел увидеть Ализу Толедано. - обратился к рыжеволосой женщине. - У меня к ней имеется разговор.

- Сама внимательно слушаю. - сказала рыжеволосая женщина. - Можете смотреть на меня и говорить со мной.

- Меня к вам направила Батья из "лишкат авода акадимаим". - начал сам свою беседу издалека. - Батья сказала мне, что Ализа Толедано может устроить меня на различные курсы учиться здесь в городе Ашдод.

- Так сразу на весь день устроить учиться одного человека на разные курсы сама не могу. - ответила мне, Ализа Толедано. - Сама могу дать вам направления на разные курсы, которые вы выберете. Дальше сама вам не помощник. На разных курсах разные правила. В одних курсах вам будет достаточно собеседования на языке иврит для поступления на эти курсы. В других курсах вы должны сдать вступительные государственные экзамены по выбранному вами предмету. В третьих курсах будут проводить тестирования на поступления учиться на курсах. В

некоторых курсах вам на поступление ничего не нужно будет сдавать. Достаточно вам учиться по собственному желанию. Выбор курсов за вами.

Загруженный инструкциями Ализы Толедано и направлениями с адресами возможных курсов, сам возвращался домой под вечер с грандиозными планами в голове на всю свою оставшуюся жизнь в Израиле.

У меня возникли планы возобновить деятельность, творческую работу если не в бизнесе, то хотя бы в литературе. Некоторых собранных материалов с помощью моей мамы по истории терских казаков и по моей феноменальной памяти хватило написать несколько книг по истории терских казаков.

Эти мысли не покидали меня никогда с начала сбора материалов по истории терских казаков. Даже тогда, когда сам собственноручно вынужден был уничтожить свой семейный архив перед вылетом из Таджикистана в Израиль. Во мне постоянно мысли о книге.

Теперь освободившись от рабского труда нового репатрианта в Израиле, сам мог приступить к серьёзной работе над черновиками по истории терских казаков.

Мне нужно изучить работу с компьютером и через компьютерную связь Интернет выйти на каналы поставки нужных мне материалов по истории терских казаков.

Ведь не может быть такого, чтобы за время современной чеченской войны с Россией исчез с лица земли свободный народ терские казаки, которые более трёхсот лет отстаивали свои права на землю на Кавказе по обоим берегам реки Терек.

Кто-нибудь из терских казаков остался жив и выйдет со мной на прямую связь через Интернет. Таким образом, сам смогу восстановить справедливость об истории терских казаков.

Мне надо обязательно написать то, что неизвестно многим людям по истории жизни терских казаков. Пока сам окончательно не решил, как будет выглядеть моё произведение.

- Людмила! Мы сможем прожить на твою зарплату и на то пособие по безработицы, которое выдаст мне Израиль. - сказал сам, своей жене, когда мы встретились с ней вечером за ужином. - Вырученные деньги за работу по девятнадцать часов в фирме "Шремералюминиум" сам не зря истратил на приобретение персонального компьютера.

Мне нужно обязательно серьёзно приступить к работе в качестве историка и писателя. Таким образом, сам смогу исполнить свою давнюю мечту написать историю о терских казаках и поправить нашу жизнь в материальном понятии.

- Откровенно говоря, я не очень верю в твою затею. - печально, сказала Людмила. - Здесь в Израиле за публикацию твоих работ в русскоязычных газетах и журналах тебе ни заплатили не одного гонорара. Думаю, что здесь то же самое, будет с твоими книгами по истории терских казаков. Твои книги в Израиле никому не нужны. Лучше попытайся наладить связь по старому бизнесу или хотя бы заняться тут изобразительным искусством.

- Ты прекрасно знаешь, что сам пытался наладить связь с Россией, а также с Таджикистаном. - напомнил сам, жене. - Но все словно вымерли в этих странах. На письма никто не отвечает и по телефону нет связи.

- Как хочешь, так поступай. - отмахнувшись от моих слов, как от мух, сказала Людмила. - Сам не первый год с тобой живу и прекрасно знаю, что раз ты так решил, то так будет. Спасибо хоть посоветовался ты со мной.

2. Творчество и защита

Прежде чем мне заняться поступлением, учиться на курсах, сам решил защитить своё образование в области изобразительного искусства. Сам не знал, как мне придётся защищать своё образование в области изобразительного искусства.

Поэтому сам решил с собой взять все, что имеется у меня от образования и от работы в области изобразительного искусства. Даже решил прихватить с собой старые вырезки из газет

о моей работе, в области изобразительного искусства, а также одну единственную чеканку по роману Уильяма Шекспира "Король Лир", которую сам назвал "Проклятие Короля Лир".

За то, что король Лир проклял своих дочерей, которые выгнали отца из королевства после того, как король Лир поделил королевство между бессовестными дочками.

Может быть, это пригодится во время защиты своего образования по изобразительному искусству или во время поступления на работу?

Перед тем, как поехать защищать своё образование в области изобразительного искусства, сам обратно сходил в "лишкат авода акадимаим". Попросил Батью, чтобы она договорилась с представителями комиссии по защите диплома изобразительного искусства.

Насчёт включения меня в список на комиссию, по защите моего образования по изобразительному искусству. Также о назначении времени на мою защиту, по образованию в области искусства.

Батья тут же связалась по телефону. Время назначили на десять часов утра в ближайшее воскресенье. Выехал сам автобусом из Ашдода в Тель-Авив в шесть часов утра.

Последний раз в Тель-Авив сам был во время двойного террористического акта, когда сам едва не погиб, работая на газонах улицы по уборке сорняка и мусора.

Во мне уже давно прошёл страх перед возможным очередным террористическим актом или автомобильной аварией, которые, буквально, преследовали меня во время моих приездов в большой Тель-Авив.

Сейчас мной овладевало одно любопытство посмотреть, как изменился Тель-Авив за время моего отсутствия в течение целого года. Пожалуй, только издали изменился Тель-Авив постройками высотных зданий, как в городах Соединённых Штатов Америки.

Вблизи "таханы мерказит" (автобусной станции) всё осталось по-старому. Всё те же старые ободранные дома со времён первых палестинских войн.

На улицах огромные кучи мусора и пищевых отходов в результате забастовки рабочих по уборке улиц. Рядом с жирными кошками, откормленными на пищевых отходах, едва таскают груз своей туши облезлые крысы.

Рядом с этой грязью "махоны" притоны "ночных бабочек" и небольшие ночные бары, которые посещают ночью сутенёры с клиентами и голодные проститутки после работы.

Днём все ночные заведения закрыты, так как не один здравомыслящий человек не придёт в притоны, окружённые не только естественной грязью, но также заполненные букетом разных инфекционных заболеваний.

В этих местах и днём опасно ходить, чтобы на подошве своей обуви не принести какую-нибудь заразу в дом. Поэтому сам обхожу городскую грязь стороной.

Сам не знал, как приехать городским автобусом в Тель-Авиве к государственному дому искусств, в котором была назначена комиссия по защите моего высшего образования изобразительного искусства.

Поэтому от "таханы мерказит" (автобусной станции) Тель-Авива с ориентиром по карте, добирался сам к государственному дому искусств пешком.

Прибыл туда ровно к десяти часам утра, когда там, на государственной комиссии Израиля представители культуры и советского искусства начали защищать свои дипломы, а также право на работу по специальности.

Местом проведения комиссии по защите образования в области изобразительного искусства оказалось небольшое помещение в пристройке к огромному зданию. Очевидно, музею государственного дома искусств. К этому маленькому помещению пришли многочисленные поклонники и таланты в области изобразительного искусства. Со стороны можно было подумать, что тут проводится ярмарка изделий искусства или митинг в защиту изобразительного искусства.

У каждого человека была с собой какая-то персональная работа в области изобразительного искусства.

От маленьких ювелирных работ, до огромных плакатов и стендов в области различных видов изобразительного искусства.

Моя единственная творческая работа чеканка поместилась в целлофановом пакете вместе с моими документами по изобразительному искусству.

Так как представители приёмной комиссии сказали нам, что будут нас вызывать по алфавиту, то сам понял, что спешить некуда. Моя фамилия на защиту своего образования в области изобразительного искусства, как всегда, будет почти последней в алфавитном списке.

К тому же нас будут вызывать по фамилиям. Сам всё равно услышу свою фамилию. Времени на отдых и на ожидание много. Поэтому сам пристроился на свободном стуле в вестибюле возле двери приёмной комиссии и стал дремать.

Без меня приёмная комиссия всё равно никуда не денется. Прежде чем уйти, если даже сам засну, то поинтересуются, зачем сам прибыл сюда и спросят об искусстве.

- Александр Черевков! Пройдите в кабинет приёмной комиссии. - услышал сам, свою фамилию в конце дня.

Сполоснув опухшее ото сна лицо водой из-под питьевого крана, сам промокнул лицо куском бумажной салфетки и открыл дверь в кабинет приёмной комиссии.

Пытаясь со сна сообразить, как вести себя в этом помещении, сам принялся внимательно разглядывать измученные лица представителей приёмной комиссии, которым видимо было уже всё равно не до меня.

Наверно каждый из восьми человек в приёмной комиссии мечтал о том мгновении, когда под последней фамилией в списке пришедших представителей искусства будет поставлена птичка приёма экзамен.

- Ага медабер иврит? (Ты говоришь на иврите?) - устало, спросила меня, женщина с сигаретой в зубах.

- Ло! Ани медабер рак русит. (Нет! Сам говорю только по-русски.) - поспешил, ответить сам, на языке иврит.

- В таком случае Расскажи приёмной комиссии, с чем ты пришёл сюда. - обратился ко мне парень, голос которого сам слышал в репродукторе во время приглашения меня в кабинет приёмной комиссии. - Расскажи коротко все о себе.



- Родился в 1946 году в городе Гудермес на Кавказе в семье художника-фотографа и крестьянки. - начал сам, рассказ о себе с дня рождения. - Меня с детства окружали родственники, которые владели многими видами изобразительного искусства. Мой отец занимался в основном портретной работой. По линии моей мамы были родственники, которые занимались изобразительным искусством, чеканкой по металлам и резьбой по дереву. До службы в армии сам занимался в средней школе, а позже в строительном училище, выпуском стенгазеты и оформле-

нием праздничных плакатов. За время службы в армии сам стал профессиональным художником-дизайнером. С помощью своего командира во время службы в армии сам поступил в московский народный университет искусств. С этого момента моя дальнейшая жизнь была тесно связана с учёбой и работой в области изобразительного искусства. Владею подавляющим большинством видов изобразительного искусства. Такими видами изобразительного искусства, как станковая живопись, чеканка, монументальная живопись, графика, дизайн, работа над интерьером разных помещений и зданий. Начинал работу в области изобразительного искусства в качестве художника-оформителя. Затем был руководителем группы художников и производственным объединением "Дизайн". Перед приездом в Израиль был президентом Международной Акционерной Компании "Сандро", куда входили предприятия, связанные работой в области изобразительного искусства. В Израиле себя как художника не нашёл. Творчество требует время и вдохновение, а мне нужно кормить семью. Вместо кисти художника сам взял мешок с цементом и пошёл работать на стройки Израиля. Хочу вернуться обратно к работе в области изобразительного искусства. Поэтому тут перед вами. Имею цель защитить своё высшее образование в области изобразительного искусства, а также по истории.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.