

Алый шёлк и пепел

Юлия Велыева

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Юлия Веляева

Алый шёлк и пепел

«Автор»

2026

Веляева Ю.

Алый шёлк и пепел / Ю. Веляева — «Автор», 2026

Этот роман о столкновении двух миров. О том, как холодный расчёт сталкивается с горячим сердцем, а долг перед семьёй становится тяжелее любого камня. Эта история о цене успеха, о силе духа и о том, возможно ли построить мост через бездну социальных различий, когда на кону стоит всё. Добро пожаловать в Москву - город, где каждый выбор определяет будущее, а любовь может стать самым рискованным проектом в жизни.

© Веляева Ю., 2026

© Автор, 2026

Юлия Веляева

Алый шёлк и пепел

Предисловие

Москва – город контрастов. Здесь ослепительный блеск небоскрёбов соседствует с тихими улочками старых кварталов, а за фасадами роскошных особняков скрываются тайны, цена которых порой выше любых денег. В этом пульсирующем мегаполисе, где древние традиции сталкиваются с ультрасовременными амбициями, разворачивается история двух судеб, разделённых пропастью социального статуса, но неразрывно связанных невидимыми нитями долга и выбора.

На одной стороне этой пропасти – девушка из влиятельной семьи олигархов. Её жизнь расписана по минутам: престижный университет, благотворительные приёмы и будущее, которое должно укрепить империю её отца. Но когда над семьёй нависает угроза разорения, способная погубить не только их имя, но и жизнь младшего брата, она оказывается перед жестоким выбором. Чтобы спасти тех, кого любит, ей придётся принести в жертву собственное сердце, согласившись на брак по расчёту с человеком, которого она никогда не сможет полюбить.

На другой стороне – молодой человек, выросший в мире, далёком от золотых интерьеров пентхаусов. Его стартовая площадка – скромность и бедность, но его главное оружие – острый ум, талант к точным наукам и несгибаемая воля.

Он верит, что в Москве мерилom успеха служат не только унаследованные, а созданные проекты. Погружаясь с головой в мир инженерии и архитектуры, он готов возводить города своей мечты, кирпичик за кирпичиком доказывая всему миру и себе самому, что способен изменить свою судьбу.

Золотая клетка и чужой билет

Я родилась с золотой ложкой во рту. Точнее если верить семейным легендам, которые шепчут за моей спиной, – с целой лодкой. Мои родители владеют одним из крупнейших архитектурных бюро в России и за Рубежом. Наш дом – это не просто здание, это памятник их успеху, холодный и безупречный, как чертежи в папках отца. Меня зовут Эвелина Шахова.

У меня есть брат. Младший. На целых пять минут младше. Мы двойняшки, но в нашей семье это лишь формальность. Для всех остальных он – наследник, а я – приложение к его статусу. мы с Иваном похожи как две капли воды, но характеры у нас разные, как стекло и шёлк. Он легко скользит по жизни, принимая правила игры.

А правила эти диктуют родители и их деловые партнёры. Семья Князевых – наши главные «друзья» и партнёры по бизнесу. Их сын, Дамир, всегда был частью этого договора. Мы росли вместе, он часто был у нас, но интереса к нему я не испытывала. А он уже с детства увивался за мной, вбил себе в голову, что мы поженимся.

Красивый, холёный, с улыбкой, отточенной на светских раутах. Я его просто не выносила. Его запах дорогого парфюма, его снисходительный тон, то, как он смотрел на меня – как на свою будущую собственность.

Из – за родителей мне приходилось терпеть его, обмениваться вежливыми фразами и фальшивыми улыбками. Зато мой брат в нём души не чаял; они были не разлей вода.

Я всегда была белой вороной в этом мире строгих линий и финансовых отчётов. Я любила хаос красок и училась на художницу. В моей комнате пахло скипидаром и льняным маслом, а не свежесваренным кофе и успехом.

В тот день я решила свершить бунт. Маленький, незаметный. Я поехала не на нашем бронированном внедорожнике с водителем, а на обычном городском автобусе. Я хотела почувствовать себя обычной девушкой. Обычной девушкой без имени Эва Шахова.

Автобус был набит битком. Я стояла, сжимая в руках свой скетч бук и карандаши, когда поняла свою ошибку – у меня не было проездного. И мелочи в кошельке тоже не оказалось. Только кредитки с шестизначными лимитами, которые здесь были бесполезны.

- У Вас не хватает? – раздался низкий голос над самым ухом.

Я подняла глаза и встретила взглядом с самым красивым парнем, которого, когда – либо видела. Он был высоким, широкоплечим, с немного растрёпанными волосами и глазами цвета тёмного янтаря. Он протянул кондуктору купюру за нас обоих.

Наши взгляды встретились. Это была какая – то абсолютная тишина посреди грохочущего металла и шума улицы. Роковая встреча.

Я молча кивнула в знак благодарности и быстро прошла в глубь салона, чувствуя на спине его взгляд. Я села у окна и, чтобы скрыть смущение, открыла скетч бук. Рука сама начала рисовать его профиль – линию челюсти, упрямый подбородок, изгиб губ... Я так увлеклась, что не заметила, как он сел на против. Он смотрел на меня в упор, явно пытаясь придумать повод заговорить. Я решила сбежать до того, как этот незнакомец разрушит мою хрупкую иллюзию свободы.

Вскочив с места за пару остановок до своей цели, я рванулась к выходу. Автобус резко качнуло на повороте.

Всё случилось мгновенно: моя сумка распахнулась, карандаши со стуком рассыпались по грязному резиновому коврику и покатались под ноги другим пассажирам. Я застыла в отчаянии.

- Позвольте мне помочь

Он уже был рядом. Присев на корточки, он быстро и ловко собирал мои вещи: угольный карандаш, сепию, простой карандаш... Он протянул мне собранную горсть, и когда его пальцы коснулись моих, меня словно пронзило током. Холодная дрожь пробежала по всему телу от кончиков пальцев до самого сердца.

В этот момент я поняла: я пропала. Влюбилась мгновенно и безнадёжно – в незнакомца из автобуса.

Двери открылись с шипением. Я выхватила свои карандаши из его рук так резко, что чуть не рассыпала их снова. Я бежала прочь по шумной Москве, прижимая к груди свой скетч бук. С его портретом.

Если это судьба – мы ещё встретимся. А если нет... что ж, пусть этот рисунок останется моим тайным сокровищем из той жизни, где я была просто Эвелиной в переполненном автобусе.

Портрет незнакомца и холодная вода

Той осенью я создала свою первую большую выставку. Критики называли её «смелой» и «эмоционально обнажённой», но никто не знал главного секрета. Лицо незнакомца с автобуса укравшего большинство плотен.

Я не знала его имени, не знала, богат он или беден, студент или работает в офисе. Я знала лишь одно – я полюбила его. Полюбила тот короткий миг, прикосновение его пальцев и электрический разряд, пробежавший по телу.

В то же время я всей душой ненавидела Дамира. Эта была не просто неприязнь, а глухая, тяжёлая ненависть, которая отравляла каждый мой день. А он, этот псих, платил мне той же монетой, только со знаком наоборот – он любил меня так же сильно, как я его презирала.

Наши родители видели в этом идеальную партию. Мама постоянно капала на мозги: «Эва, он хорошая партия. Семья Князевых поможет нам. Наш бизнес дал трещину, и это единственный выход» Для них я была разменной монетой в спасении отцовской архитектурной империи.

Я жила мечтой встретить его снова. И моя мечта сбылась в самый неподходящий момент.

Мой день рождения превратился в кошмар. Вернее сказать, наш с братиком. Мы отметили его в шумном кафе неподалёку от яхт – клуба с друзьями. Атмосфера была испорчена с самого начала присутствием Дамира, который следил за моим движением как коршун. Терпение лопнуло, когда он приревновал меня к лучшему другу. Он подошёл и оттолкнул его.

- В чём дело Дамир?

- Нам не удалось остаться наедине

- И что в этом такого, сегодня день моего рождения, здесь не только ты, но и другие гости.

- Ты танцуешь со всеми, кроме меня.

- Саша наверно обиделся, я развернулась и хотела идти.

Он прижал меня к себе с силой.

- Главное, чтобы не обиделся я.

- Да ты пьян и несёшь бред. Отпусти меня.

- Ты не представляешь какие дела я отменил, чтобы приехать к тебе.

- Дамир, отпусти сейчас же.

- Ты что не понимаешь, насколько дорога мне

- Отпусти меня, мне больно.

Саша подошёл

- У тебя всё в порядке Эва

Дамир его ударил

- Ты с ума сошёл.

Я толкнула Дамира в грудь, сама того не ожидая

- Что тебе надо, чего ты добиваешься, говори же

- Не позорилась бы ты

- Ты жуткий эгоист, ты грубиян, ты просто ненормальный, нахал.

- Я твой ненормальный

- Что за бред ты несёшь.

Я выбежала из кафе, чтобы не портить настроение друзьям и брату, ведь это тоже его день.

Но Дамир побежал за мной и схватил меня за руку

- Эва, стой

- Скажи спасибо, что я не дала тебе пощёчину прямо при всех. Оставь меня

- Я просто ревную

- А не надо Дамир, не надо меня ревновать, что за глупость такая, ты опозорил меня и испортил весь праздник. Понимаешь. Зря я сочла тебя нормальным парнем, лучше б я тебя не приглашала.

- Эва

- Оставь меня в покое

- Прости

- Перестань, оставь, уходи. Псих ненормальный, придурок.

Единственным укрытием казались тёмные силуэты яхт у причала. Я забежала на свою яхту, пытаюсь перевести дух. Доски под ногами были мокрыми. Я сделала шаг и...

Поскользнувшись я упала в ледяную воду. Паника накрыла меня с головой. Я барахтаюсь, глотая солёную воду, и понимала, что не чувствую дна.

А потом сильные руки обхватили меня и потянули вверх.

- Ты в порядке?

- Я так испугалась, я ударилась головой. А нога запуталась

- С днём рождения.

- Сегодня и вправду мой день рождения

- Я знаю, с днём рождения Эвелина.

Я испугалась, кто он, откуда знает меня.

- Ты тот парень?

Мы поднялись на яхту

- Значит ты знаешь, как меня зовут, возможно ты видел кафе где мы гуляли и там было написано моё имя.

- Тебе нужно приложить лёд

- Ты и есть тот парень из автобуса которого я месяц назад нарисовала, кто ты такой, от куда взялся здесь

- Я Родион, я тот парень с твоего рисунка

- Я напугал тебя, я просто хотел помочь

Он хотел уйти, но я его остановила.

- Сегодня ты меня спас, и я тебе очень благодарна, ты пойми меня спустя месяц я встречаю парня со своего портрета, я испугалась.

- Я видел твою вечеринку вот и знаю, как тебя зовут

- У тебя тоже есть яхта?

- Нет, я подрабатываю, полирую и ухаживаю за яхтами.

Он был рядом. И это было куда больше, чем я смела надеяться.

Имя на воде

Холод отступал, сменяясь теплом. Он укутал меня в чей – то плед, наброшенный на плечи, и я наконец перестала дрожать. В этот момент из – за поворота на пирс выбежали две фигуры – мой брат и лучшая подруга. Их лица были бледными от страха. Я увидела, как они замедлили шаг, заметив меня в компании незнакомца.

Я не могла позволить им устроить сцену здесь и сейчас. Не могла допустить, чтобы этот волшебный, пусть и пугающий, момент закончился расспросами и вызовом охраны. Я вцепилась в его руку чуть крепче.

- Заводи яхту, - тихо, но твёрдо прошептала я, глядя ему прямо в глаза. Пожалуйста.

Мы вышли в открытое море. Городские огни остались позади, и нас окружала лишь темная вода и бескрайнее ночное небо. Тишина, нарушаемая только плеском волн о борт, казалась оглушительной.

Он стоял у штурвала, но обернулся на мой голос.

- Видно ты не из простой семьи

- А что это меняет?

- Просто я не верю, что у людей с разным социальным статусом может получиться история.

- Ты такой старомодный

- Просто я мыслю адекватно.

- А почему ты выбрал учиться на инженера – архитектора?

- Мне нравится проекты, шахты.

- Мой папа имеет архитектурный бизнес. Про таких как я говорят «родилась с золотой ложкой во рту»

Его лицо мгновенно изменилось. Улыбка исчезла, плечи напряглись.

- Так ты та самая дочка господина Шахова?

Я поспешила его успокоить, пока лодка нашего знакомства не пошла ко дну по – настоящему.

- Послушай, - я подошла ближе и коснулась его руки. – Мой отец – это мой отец. А я – это я. И он мне не запрещает общаться с тем с кем я хочу.

Мы покатались ещё немного, просто наслаждаясь тишиной и близостью друг друга. Вскоре он причалил к пирсу. На стоянке уже ждал черный седан с водителем- верный страж моей золотой клетки.

Мы стояли на причале, разделённые всего парой шагов и целой пропастью социальных различий.

- Мне пора, - тихо сказала я.

Мы обменялись номерами. Я села в машину и уехала домой.

Утро началось не с кофе, а с цветов. В моей комнате стоял букет с запиской, и мой брат начал читать

- В день твоего рождения родился и я

- Мама еще мне их прямо под нос поставила, чудовище

- Дамир немного импульсивен

- Немного

- Он безумно влюблён в тебя и теряет голову

- Да, Иван прошу тебя замолчи, Дамир наглый, грубый, сумасшедший тип, он не воспитанный.

- Ладно успокойся, у меня разболелась голова

- Я не могу успокоиться, Дамир пользуется положением своего отца, он ведет себя так, будто он наш хозяин, меня просто бесит подобная наглость и он сам.

В комнату вошла мама с очередным букетом

- Сынок тебе нездоровится, ты принял таблетки

- Это у него на меня такая реакция, мама. Ты мне их принесла

- Тебе, мама улыбалась. Эти цветы специально вырастили для первого утра твоего нового года жизни, дорогая. Ещё раз с днём рождения красавица. Дамир

- Мама меня сейчас стошнит, заberi их

Брат забрал цветы себе.

- Послушай не обижай Дамира, цени подобное внимание

- Мама хватит, дай поспать.

Только я провалилась в сон, как телефон завибрировал пришло смс

- Может погуляем

Я ответила не раздумывая своим согласием.

Я быстро оделась и спустилась вниз. Едва я ступила на мраморный пол холла, как наткнулась на него. Дамир стоял посреди нашего дома так, словно был здесь хозяином. Он был одет в безупречный костюм и держал в руках конверт.

- Мне некогда, я тороплюсь. Давай поговорим позже, - направляясь к выходу

Он схватил меня за локоть

- Подожди, Эва! Куда ты торопишься. Он преградил мне путь.

- Отпусти меня

- Я купил нам два билетов Лондон на концерт. Частный самолёт уже готов. Это будет наше романтическое путешествие.

- Ты псих, мечтай, я не давала тебе повода. Дамир, пойми мы дружим с детства, и ты просто друг. Я не знаю, что ты там себе на придумывал.

- Я люблю тебя с того момента как ты родилась, моя красавица

- Придунок, отпусти меня, возьми Ивана и летите вместе.

Я села в машину и помчалась к единственному человеку, рядом с которым чувствовала себя в безопасности. К тому, в кого влюбилась с первого взгляда в душном автобусе.

Дамир скомкал билеты и выбросил. Он злился. Его план рухнул.

Мудрость и страх

Я приехала по адресу, который мне прислал по смс Родион. Это оказался не его дом, а уютная квартира на тихой улочке. Меня встретил он сам и тут же провёл в небольшую гостиную, залитую тёплым светом. Там нас ждала она – женщина с невероятно добрыми глазами и спокойной улыбкой, которая делала её похожей на ангела – хранителя его дома.

Он хотел нас познакомить. Сказал, что Соня для него как вторая мама, она его крестная. Она старше нас и мудрее нас обоих. Я сразу почувствовала к ней симпатию; она была такой славной, напоминая, чем – то мою маму своей теплотой. Мы пили чай и болтали о пустяках, но когда разговор зашёл обо мне, и я, отбросив страхи, рассказала, из какой я семьи и какую фамилию ношу... атмосфера изменилась.

В один миг. Её улыбка стала натянутой, взгляд потяжелел. Она извинилась и сказала, что ей нужно срочно уйти по делам. Через минуту хлопнула входная дверь.

Мы остались вдвоём в доме у Сони. Воздух между нами стал плотным и колючим. Он боялся даже смотреть на меня прямо, не то что прикасаться. От его вчерашней уверенности не осталось и следа.

Передо мной снова стоял простой парень, осознавший пропасть между нами.

- Ты знаешь, ты старомоден, - засмеялась я, подходя к нему вплотную. Нас разделяло всего несколько сантиметров.

- Я просто боюсь, - тихо признался он, глядя куда – то поверх моего плеча. – Боюсь, что тебе надоест встречаться с нищим студентом. Что однажды ты проснёшься, согласишься, согласишься вокруг и найдёшь себе ровню. Того, кто достоин тебя по статусу.

- Ну ты и дурак, - прошептала я, беря его лицо в свои ладони. Его кожа была тёплой. – Я люблю тебя. И неважно с какой ты родословной.

Я больше не могла ждать. Я поднялась на цыпочки, и сама поцеловала его губы. Сначала он был не подвижен от удивления, а потом ответил на поцелуй, сначала робко, а затем со всей страстью, которую так долго сдерживал.

Отстранившись от него я смотрела ему в глаза.

- Ты самое дорогое что есть у меня, сказал он мне на ушко.

- Мне нужно домой, пока меня не потеряли. Я улыбнулась.

Я уехала домой. Дом встретил меня не тишиной и покоем, а гулом чужих голосов. У нас были гости – семья Князевых. Их присутствие я почувствовала ещё на подъездной дорожке, и по спине пробежал неприятный холодок.

Родители расположились на главной террасе с видом на сад, ведя светскую беседу за чашкой чая. Мой брат был рядом с Дамиром; они о чём – то оживлённо спорили, но при моём появлении замолчали.

Я хотела незаметно проскользнуть к лестнице, ведущей в мою спальню, скрыться от всего этого фарса. Но голос матери, холодный и властный, остановил меня:

- Эвелина! У нас гости. Присоединись к нам и выпей чаю. Пришлось натянуть на лицо вежливую улыбку. Я подошла к столу, обмениваясь дежурными фразами с родителями Дамира. Мне пришлось улыбаться им, делать вид, что всё в порядке, ведь сейчас финансовое положение и благополучие нашей семьи действительно зависело от них.

- Ты сегодня прекрасна, - сказал Дамир, подходя ближе. Он взял мою руку и поднёс к губам, глядя мне прямо в глаза.

Это было отвратительно. Я вырвала свою руку

- Отстань.

Моя мама подхватила:

- Вы как маленькие дети, как в детстве.

- Да, лучше сорится сейчас чем потом в браке. Хотя ссоры укрепляют отношения. Да, милая.

Я улыбнулась и не дав мне опомниться, он потянул меня прочь от стола, на другую, уединённую террасу с бассейном. Там музыка из дома звучала глуше, и мы остались практически одни.

- Где ты была? – его голос и тон больше не были ласковыми, в нём звенел металл.

- Тебя это не касается, - отрезала я, пытаюсь высвободить свою руку.

- Я люблю тебя. Ты только моя. И я убью любого, если узнаю, что у тебя кто – то есть.

Прошипел он наклоняясь прямо к моему лицу.

Его одержимость пугала меня до дрожи.

- Ты псих. Я тебя не люблю, - тихо, но твёрдо произнесла я.

- Это неважно. Ты будешь моей женой, хочешь ты того или нет.

- Во сне. Или в мечтах, - я вложила в эти слова всё своё презрение.

- Как ты не можешь понять, я полюбил тебя с того момента, как ты родилась. Мне было пять, когда мы приехали к вам в гости с отцом, и я увидел тебя крошечную, но уже тогда я полюбил твои глаза

- Ты идиот, извращенец.

- А потом ты росла такой красивой, что я сошёл с ума. С каждым годом ты всё краше и краше.

- Всё замолчи, меня сейчас стошнит.

С силой вырвав свою руку из его клешни, я развернулась и быстрым шагом ушла обратно в дом, направляясь напрямик в свою комнату, где можно было наконец спрятаться. Позвонить Родиону и услышать его голос.

За моей спиной раздался резкий звук бьющегося стекла и тихий рык ярости – Дамир от злости разбил свой бокал.

Вечером, когда все гости разошлись, ко мне в спальню пришла мама. Она села на край кровати, её взгляд был усталым и полным тревоги.

- Дочка, будь поласковее с Дамиром. Сейчас в его руках наше будущее.

- Мама, я не буду общаться с ним ради денег. Тема закрыта. Я хочу спать.

- Тогда ты будешь ездить не на машине и не жить в особняке, а будешь ездить на автобусе и не только ради своих рисунков и жить будешь в однушке.

- Мама успокойся, иди спать уже

- Если ты о себе не думаешь, подумай о нас с папой. О брате.

- Вот сама тогда и выходи за Дамира

- Замолчи, ты перешла границы дозволенного

- Прости, мама.

Она вздохнула и вышла, оставив меня одну. Как только дверь закрылась, я достала телефон. Мы переписывались с Родионом почти до утра. С каждым сообщением, с каждой глупой шуткой и нежным словом я понимала, что полюбила его всем сердцем, окончательно и бесповоротно.

Ловушка

На следующий день папа должен был подписать договор с Дамиром и слить наши компании. Я собиралась в мастерскую, а потом встретиться с Родионом, чтобы познакомить с бра-

тиком. Дамир мне звонил, писал, но я не отвечала. Он пришел в ярость, он разгромил свой кабинет в офисе. Его отец ещё такого не видел.

- Я заставлю вас всех себе ноги целовать, (он держал в руках наше общее фото.)
- В чём дело сынок (его отец вошёл в кабинет)
- Всё в порядке папа
- Что происходит, почему ты вышел из себя?
- Я схожу с ума от любви, влюбился в эту чертову девчонку с детства, а она заставляет бегать меня словно я собачка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.