



Янка Рам

Сложный пациент

<https://litres.ru/74214144>

Аннотация

Между ними разделительное стекло, противостояние характеров и 220 вольт страсти! Она - врач, он - её пациент. - На этом всё, Данияр. Веди себя хорошо. А я пошла вести себя плохо. Смотрю вслед этой роскошной дряни, беспомощно толкая ладонью толстое стекло. Дверь за ней закрывается... - Охрана! Остановите её. С этого момента она - пленница. - Но ей же была обещана полная безопасность. - Не спорить! Исполнять. Марго талантливый врач-иммунолог, допустив врачебную ошибку, теряет возможность заниматься любимым делом. И работает простой санитаркой. К ней обращаются серьёзные люди с просьбой заняться одним "сложным пациентом". Пациент и правда оказывается непростой. Он втягивает её в криминальную историю и жестокий роман.

Содержание

Пролог + 1 глава + 2 глава	4
Глава 3 + Глава 4 + Глава 5	26
Глава 6 + Глава 7	50
Глава 8 - Раб лампы	63
Глава 9 - Охота на тигренка	71
Глава 10 - В папу	77
Глава 11 - Приступ отцовской любви	86
Конец ознакомительного фрагмента.	88

Пролог + 1 глава + 2 глава

Я - Данияр Омаров - человек с большими возможностями. И в тот же момент, я - беспомощный пленник. Потому что я - “чистый” пациент без иммунитета. И это пиздец...

Моя стерильная клетка - семь шагов вдоль, семь поперек. Большой объём был технически невозможен.

Кушетка с моющейся поверхностью. Планшет в силиконовой чехле. Контактная плазма, наглухо встроенная в стену.

За стеной из мутного стекла минималистичный унитаз, раковина, душ и сушка с теплым потоком воздуха, чтобы не пользоваться полотенцами. Со швейцарскими ультрафиолетовыми фильтрами.

Чем меньше здесь вещей и поверхностей, тем в больше я безопасности.

В прозрачной стене - динамик, манипулятор со стерилизатором и блок системы кондиционирования.

Эта чистая комната обошлась мне в баснословную сумму. Но я ее ненавижу. Однако, если я отсюда выйду, вероятно, умру в течение недели.

Но я скоро умру и здесь, от бездействия и тоски.

Даже мое меню очень строго ограничено продуктами и блюдами, которые реально простерилизовать.

Упав в позу, отжимаюсь, мое тело ноет от отсутствия дви-

жения, секса, тактильных ощущений. Я здесь уже не первый месяц.

- Сэм!

- Да, Данияр Эльдарович, - динамик очень хороший и практически не искажает голоса.

- Найди мне классную шлюху.

- Эм... Вам же нельзя.

- А ты такую найди, которая меня без прикосновений порадует. За стеклом.

- Стриптиз?

- Сэм... Ну чего ты как маленький? Какой нахуй стриптиз?!

Хочется повить от скуки.

Шлюха, которая поиграет с собой - это не совсем то, чего я хочу. Я хочу женщину. Очень остро. Настоящую, полноценную... С живыми эмоциями ко мне.

Так долго пренебрегал этим, и только когда потерял возможность это иметь, просто охренел от того, какая это ценная история - трахать не шлюху.

Вообще, хочется хотя бы просто общения.

Я бы сходил в ресторан с интересной девочкой какой-нибудь... Которая может не только поддакивать и подобострастно улыбаться. Беда в том, что поддакивает и улыбается любая! Я не самый терпимый из мужчин. Со мной невозможно спорить или перечить. Иногда мне жаль...

Да и все общение, которое мне могут организовать мои

люди - это будет купленное общение. Поэтому - нахуй. Пусть будет шлюха. А завтра... Завтра две игривых кошки. И пусть покажут мне живое порно.

- Понял. Сделаем. Сегодня будет.

- А что с этим... - равномерно отжимаюсь я. - С иммунитетом?

- Решаем.

- Чего так долго?

- Не каждый подойдёт под наши условия. Нужна же полная конфиденциальность. Да и вообще не так много спецов в этой области.

Устав, падаю на пол. Он тут стерильный и самоочищающийся. С него есть можно. Перевернувшись, лежу на спине.

Когда-то я спал на роскошных ортопедических матрасах, теперь... кушетка! И никакие бабки не могут этого изменить, увы.

- Санация, - раздаётся электронный голос.

Он раздается каждые несколько часов. Или, если датчики поймают какие-то бактерии, грибки...

Ложусь послушно на кушетку, закрываю глаза. Сейчас будет ультрафиолет, какой-то тяжёлый газ по полу и потом обдувка озоном. Надо ждать минут двадцать.

График дня и ночи давно сбился. За стеклом в комнате висят электронные часы... Смотреть на них мучение. Время словно замедляется. И я не смотрю. Вырубает...

- Данияр Эльдарович... - будит меня голос Стаса. - У вас

гость. Пригласить? Или?..

Девочка?..

- Ну, давай... - тянусь я.

На мне только короткие хлопковые бермуды, которые я меняю несколько раз в день.

Зато! Мне можно водку. Я пытаюсь не спиться. Поэтому, позволяю себе ее как можно реже.

Достаю из стерилизатора красивую бутылку в форме куба и рюмку.

Присев по турецки на кушетку, наливаю себе.

Слежу взглядом за тем, как она уверенно заходит в комнату, бросив на меня спокойный беглый взгляд вальяжно садится на единственное кресло в виде трона. Раньше оно было мое. Закидывает ногу на ногу.

А девочка откровенно хороша...

Зрелая, яркая, фигуристая! Но ещё молодая и свежая. Выразительный изучающий взгляд темных глаз...

Щёлкая по иконке на планшете, отключаю камеры, идущие на пульт охраны. Это шоу будет только моё!

Поднимаю рюмку.

- За тебя!

Выпиваю залпом.

- Как зовут?

- Маргарита Андреевна, - с надменной усмешкой.

Черные ресницы соприкасаются, пряча тяжелый взгляд.

Вау...

Наконец-то хоть что-то стоящее!

- А ты интересная...

Встаёт, манит меня пальцами. Подходит ближе сама. Между нами нет и полметра. Но стекло все равно не даст прикоснуться.

Она разглядывает мое тело.

- Снимай штаны...

- Это моя реплика! - ухмыляюсь я. - Или ты властная госпожа? Это сейчас заходит?

- Снимай... - моргает выразительно мне.

Улыбаясь, стягиваю их немного вниз. Стояк такой, что кажется прохерачу сейчас это долбанное стекло.

Присаживается на каблуках, беззастенчиво разглядывая мой пах.

- И как?... - облизываю я губы, заигрывая с ней.

- Лимфоузлы в порядке... - теряя интерес, возвращается в кресло.

- В смысле?!..

- Итак... давайте обсудим обстоятельства, после которых проявился иммунодефицит, - листает что-то на телефоне.

- Ааа... так ты не шлюха? - доходит до меня. - Черт!

С щелчком натягиваю штаны обратно.

Иммунолог?

Идиоты, а не охрана!

- Как там тебя? Зараза Андреевна?... - ухмыляюсь рассерженно.

- Маргарита...

Маргарита!

Зараза ты, Маргарита...

Глава 1 - Не самый скромный иммунолог

Оцениваю ее ещё раз голодным взглядом.

Миниатюрная, но скорее фитнес, чем хрупкая. Охуенные ноги, задница - орех!...

А сзади на шее под линией темных волос была какая-то тату... Не разглядел.

Вздыхаю удручённо, уже понимая, что не получу эту женщину. В моей ситуации - возможно никогда.

Это, сука, бесит до невозможности! Я словно превратился в голограмму. Вроде бы есть, но не реален...

- Здесь можно курить?

- Нет.

Потому что у меня большие проблемы с никотином. Мне необходимо бросить, но резко нельзя. Это может вызвать в моей ситуации неконтролируемое деление клеток, в том числе и онкологию. Я презираю свою уязвимость! Я никогда не болел, и всегда был здоровым быком. С раннего детства. А теперь...

- Но тебе можно.

Жадно смотрю на то, как она вскрывает новую пачку.

Касаюсь на автомате никотинового пластыря на плече.

Я медленно снижаю дозу. Сейчас - сигарета в сутки. Хотя

мне уже пора перейти на пластырь с никотином полностью. Но ломает люто от одного вида, что кто-то курит. И я жду свою сигарету с утра, позволяя ее себе поздно вечером.

- Сочтем это извинением за непонятки, - сглатываю ком в горле.

- Принято...

Мне интересно наблюдать, как она курит.

Когда не можешь прикоснуться к женщине, учишься "прикасаться" к ней иначе. Твой взгляд становится более осознанным, что ли. Учишься жрать вкусные детали. В образе, в речи...

И уже отличаешь пустую сексуальность от наполненной.

Можно даже сказать, что моя сексуальная реальность стала значительно ярче и глубже. При условии, что можно будет вернуть "физику", конечно.

Она курит не тонкие женские, а обычные. Не самые дорогие, но вполне себе...

Щелкает зажигалкой, вкусно затягивается.

Мне хочется попросить у нее сигарету. Именно ту, которую она курит.

Но мне можно только стерильные.

Я замечаю, что у нее очень широкие зрачки, которые делают ее глаза темными. Возможно, потому что комната сделана в сумрачном английском стиле - кожа, красное дерево, тёмно-синий ковер, тусклый свет. А возможно и не поэтому.

Марго ведёт плечами.

И моя эрекция снова напоминает о себе.

Шикарная... И то, что не шлюха, а крутой спец в своем деле - резко повышает ее цену.

Девочка на десять из десяти!

У меня таких не было. Я всегда выбирал без проблемных, инфантильных и готовых на всё, полностью зависящих от меня. Это удобно...

Включаю камеры и микрофоны обратно.

Струйка дыма вьется, достигая потолка, срабатывает датчик.

- Сэм.

- Слушаю, - раздается голос ассистента в динамике.

- Пусть пепельницу принесут. И датчики отключи пока.

- Эм... Но...

- Исполняй.

Практически незаметно появляется один из помощников и ставит беззвучно перед ней пепельницу.

Она тут же стряхивает туда пепел.

Хочу...

И сигарету ее хочу. И саму ее.

В ее глазах нет флирта, подбострастия... Она и правда интересная!

- Маргарита... - смакую я. - Это Марго или Рита?

Она меняет позу, перекладывая ногу на ногу.

- Хотя, дай угадаю... Конечно же Марго.

- Данияр... - взгляд расфокусируется, словно она в вспо-

минает мое отчество. Щелкает пальцами.

Но ей его не говорили.

- Просто - Дан.

- Дан. Дан, была ли отправная точка?

- Сложно сказать... - присаживаюсь на кушетку, проводя по коротко стриженным волосам ладонью.

- Когда сделано это тату? - кивает на мою грудную мышцу, забитую чернилами.

- Давно. Лет десять назад. А твое?

- А мое не могло стать источником твоего иммунодефицита, - отшивает меня она. - Сильный стресс, может?

- Я поймал пулю, - обвожу пальцем рулевое ранение - розовый шрам. - Мне сделали операцию. И я стал хреново заживать.

- Пуля - это серьезное ранение.

- Она была не первая, - прикасаюсь к шраму десятилетней давности. Я знаю, как это должно заживать. А в этот раз - все было плохо. И становилось все хуже и хуже с каждым днём, пока мне не потребовалось переливание крови. Анализы, все дела... и выяснилось, что иммунка сдохла. Совсем.

- Хм... - тушит в пепельницу сигарету.

- Есть мысли?

- Вариантов сотни.

- В самом деле? Мой прошлый иммунолог был гораздо скромнее в своих версиях.

- Я не самый скромный иммунолог. А почему он больше

с тобой не работает?

- Я его... ммм... уволил. Были причины.
- Я могу с ним пообщаться и обсудить анамнез?
- К сожалению, это невозможно.
- От этого зависит твоя жизнь.
- Невозможно. Ищи другие источники информации.
- Окей... - вздыхает.

Скролит по экрану телефона.

- Там написано, что со мной не так? - немного раздражаюсь я отсутствию ее внимания.

- Я смотрю на тебя, Дан, - не поднимая глаз.

- Нет, не смотришь.

- Я смотрю на твою кровь. Она гораздо информативнее твоего члена.

Усмехаюсь.

- У меня ещё есть глаза... - улыбаюсь я. - Ясные и чистые, как моя стерильная клетка.

- Глаза - это хорошо, - снова подходит она к стеклу.

И не моргая разглядывает меня как экспонат.

- Оттяни вниз нижнее веко.

- Что там можно обнаружить?

- Например, паразитов. Они иногда поражают иммунную систему.

- Да, тьфу! - отворачиваюсь раздражённо. - На это меня проверили в первую очередь. Я чист...

Наливаю себе водки.

- Вернись, и покажи мне слизистую глаза.

Возвращаюсь, показываю.

- Язык...

Лениво показываю тоже. На мгновение мне кажется, что это даёт эмоцию.

Сердце колотится... Я плыву в своих фантазиях.

- Руки сюда... - кладёт свои на стекло.

Я через стекло прижимаюсь к ее ладоням.

Она ведёт свои вверх, я следую за ней. Внимательно разглядывает мои вены, трицепсы и, наверняка, лимфоузлы.

Из-за урезанного рациона, я высушен и похож на мышечный экспонат, словно собираюсь на фитнес-соревнования. Наверное, зрелищно.

Мой взгляд отправляется ей в вырез. Манящие ключицы... грудь небольшая, но высокая и свободна под тканью черного платья. Это так эротично...

Мне хочется стянуть с плеч ее платье. Она как статуэтка эфиопской девушки, которая стоит на столе. Только цвет кожи другой.

- Какие у тебя соски? Розовые или темные?

Встречаемся взглядами. Она не смущается... но взгляд немного плывёт.

- Мы отменим все препараты, которые ты пьешь, чтобы увидеть картину поражения, - чуть более низким голосом. - Антибиотики, противовирусные, противогрибковые, противовоспалительные...

Да, блять...

- Э - нет! Это я уже проходил, увольте.

- Прекрати капризничать.

- Тебе придется это терпеть, Марго. Надеюсь, тебе предложили достойную оплату за работу, и ты не сольешься?

- Более чем.

- Отлично.

- Как насчёт - переехать в чистую палату нашей клиники?

Я смогу подключить других спецов.

- Нет. Это тоже невозможно.

- Почему?

Потому что я источник биометрии, за которой идёт охота.

Мои пальцы и радужка открывают Сезам!*

Там, в клинике, я проживу ещё меньше, чем если выйду из клетки и трахну ее сейчас, прямо на этом кресле.

- Конфиденциальность - это не просто слова, Марго. Она должна быть соблюдена.

- Под чужим именем.

- Нет.

- Сложный ты... пациент.

- Мхм... - положительно моргаю я.

- Хорошо. Я пошла думать. До завтра, Дан.

- До завтра, Марго...

Уходит.

- Стас? - поднимаю глаза на динамик. - Где ты ее нашел?

Что предложил? Бабки?

- Нет, - раздаётся его голос. - Она лишена лицензии на врачебную деятельность по решению суда. Угробила пациента. Рискнула провести запрещённую какую-то терапию. Я пообещал ей лучших адвокатов и своего судью, чтобы пересмотреть решение. Но она лучшая из доступного, отвечаю.

- М. Супер. Надеюсь, меня не угробит...

*Сезам - пещера с сокровищами.

Глава 2 - Влипнуть

Смена в морге заканчивается, я выхожу. Уже темно, горят фонари.

Снегопад... Заторы... Город стоит намертво.

Решаю прогуляться пешком. Красиво, тепло. Атмосфера в городе предновогодняя, хотя до праздника ещё далеко.

Не могу определиться - улыбаюсь я или ухмыляюсь, вспоминая досадное недоразумение с проституткой, за которую меня принял Данияр. С придурью товарищ... Не смогла удержаться от небольшого развлечения. Да и пациент явно скучает. Недобровольная изоляция - психологически очень тяжёлая вещь. Данияр на надрыве. Хоть и демонстрирует лихачество. Скоро сдуется до тяжёлой депрессии. Если, конечно, доживёт до депрессии... Я это наблюдала ни раз.

Нет, я не слишком агонизирую от этой мысли. Делаешь, что можешь. Ничего не можешь - отпускаешь. Врачи - не боги. И все мы умрем. Тела уедут на вскрытие. А души... А есть ли они эти души?

Я иногда хожу искать свою.

Страхнув с волос мокрый снег, захожу в студию. Сегодня немного опоздала.

Здоровуюсь с администратором, отдавая ему верхнюю одежду. Снимаю обувь, босиком захожу в зал.

Нас не много в группе. Обычно пять-шесть человек, не больше. Я сегодня прихожу первой.

Мастер сидит в неизменной позе лотоса, медленно приоткрывая глаза.

- Добрый вечер, - здороваюсь с ним.

Кивает мне.

Тихо прохожу к своему коврику в конце зала, сажусь в позу.

Здесь мы занимаемся медитациями.

- Дайте мне какой-нибудь пищи для души, пожалуйста.

Долго смотрит мне в глаза, словно нащупывая.

- Человек проигрывает бой здесь и сейчас, потому что обе руки у него заняты. В одной он держит прошлое, и все, что там построил и достиг, боясь уронить. В другой он держит будущее - свои планы, дерзания, мечты. Он уже их присвоил. Им овладевает беспомощность. Он терпит поражение. Освободи "руки". И твой потенциал будет максимален в моменте. Когда начинается бой, нет прошлого и будущего, только ты.

- Спасибо.

Закрываю глаза.

Я повторяю для себя эту мысль, пытаюсь переложить на

свою реальность.

Идея мне импонирует, но вместо того, чтобы погрузиться в нее и осознать, я утекаю мыслями опять к своему сложному пациенту.

Я решаю задачку...

Как идеально работающая иммунная система могла сломаться так быстро и радикально?

Перед глазами таблицы с многочисленными анализами.

Я такое видела только, пожалуй, при лейкозах... ещё при СПИДе.

Но при лейкозах, костный мозг выделяет большое количество белых телец, только все они незрелые - бласты. Их настолько много, что кровь становится "белой", а здесь картина другая. Бласт нет. Его клетки крови все старые... Словно костный мозг не создаёт новых. Вернее - не создаёт в нужном количестве.

Удивительно, что он жив. Ещё удивительнее, что у него вообще стоит!

Но не переведутся богатыри на земле русской! - с сарказмом качая головой.

Он ещё и трахаться желает, с такой кровью!

На самом деле, я сожалею. Прогноз у него печальный. Очень жаль, что такой образец самца скоро...

Член у него классный!...

Я, естественно, сделаю, все, что смогу. Не в честь его инструмента, конечно. Решить этот ребус - это шанс вернуться

в профессию.

Морг - это так... хобби. Я орудую скальпелем с детства, а вскрываю с четырнадцати лет. Отец разрешал ему ассистировать.

Пытаюсь уйти в медитацию. Но сегодня я не могу абстрагироваться. И мои полтора часа проходят вхолостую, в метаниях ума и каких-то невнятных эмоциях.

Выхожу обратно под снегопад. Ноги тонут в мокрых сугробах. Иду по проспекту мимо светящихся витрин.

Один из людей Данияра, Стас, дал мне прямой номер для связи с ним, если вдруг нужна будет какая-то уточняющая информация по анамнезу.

Покупаю стакан горячего кофе, и прикинув пару хоть как-то описывающих происходящее версий, набираю Данияра, включая видеосвязь.

Зачем-то.

Ну пусть полюбуется снегопадом...

- Добрый вечер, - включает через мгновение камеру. - Я заждался.

Держу камеру перед лицом, иду....

- Красиво там у вас.

Немного вожу камерой, показывая ему вечерний город.

- Твой анализ не показывает ВИЧ, но иногда инкубационный период может растянуться на полгода. Твои партнёры сдавали анализ на ВИЧ?

Это крайне маловероятно, но все же.

- Исключено. Я предохраняюсь всегда.
- При микротравмах даже поцелуй иногда может...
- Я не целуюсь.
- Оральный секс...
- Нет!
- Мда... - поднимаю я обескураженно брови.

Печалька у тебя, Дан.

- В смысле - “нет”, это не ВИЧ. Мы потратили на эту версию слишком много времени и так. У меня, блять, его больше нет. Давай другую версию.

- Ты проходил какую-то химиотерапию?

- Нет, конечно.

- Подвергался воздействию облучения?

- Нет.

- А если хорошо подумать?

- Ой, подожди-ка - вспомнил! Гулял по крыше реактора.

Так я должен был, тебе по-твоему ответить? - с ядом в голосе.

- Может, в детстве?

Недовольно закатывает глаза.

- Гулял по крыше реактора в детстве? Это все годные версии от нескромного иммунолога?

- Предыдущий брал пункцию?

- Это когда ножкой потом подшаркивают и слюна течет, если доктор нечаянно иголкой шевельнет? Нет.

- Приготовься морально. В твоём случае риск - подшар-

кивать ножкой, несопоставим... - поворачиваю я во дворы, - с риском...

- Какой у тебя кофе?

- Двойной эспрессо, - на автомате отвечаю.

- Так и думал. Такая ты... серьезная девочка, да?

- Ты хочешь поговорить обо мне? - закатываю глаза.

- Ну, если, я начну подшаркивать ножкой после твоей пункции, то мы вряд ли уже поговорим о тебе. Надо успевать. Недавно я осознал, что здоровье и время - это такие ценности...

- Пункция, Дан, нам сэкономит много времени.

- Нет, давай альтернативу.

- У меня есть одна. Крематорий. Ничего не имеешь против кремации?

- Со мной можно шутить, только когда я дал команду шутить, - голос его становится тихим и холодным.

- Эм... - сбиваюсь с шага на очередном повороте. - Ты сейчас со мной говорил, Данияр?

- Хм... - плывет недовольно его мимика. - Ладно. Шути. Разрешаю.

- Что прости, делать? - сжимаю челюсти. - Шутить?..

- Так, короче! Отматываем назад последнюю минуту. И - забыли.

Сейчас я тебе отмотаю, король стеклянной комнаты! - на-каляюсь я.

- Марго, тебе о чем-то говорит черный фургон С-А-С 616?

Только о том, что у его хозяина связи в структурах.

- Вернёмся к нашему барану, - игнорирую я.

- Я спросил - это знакомые тебе люди или нет? - цедит рассерженно сквозь зубы.

- Нервы полечи...

Слышу, как тихо тормозит рядом машина. Хлопок дверей. Отчего-то это резко поднимает давление и адреналин.

- Блять! - что-то печатает Данияр, опуская взгляд.

Здесь темно и никого вокруг...

Ускоряя шаг, выбрасываю в снег стаканчик кофе. Ныряю рукой в карман, стаскивая со скальпеля пластиковый колпак, и зажимаю удобно в руке.

- Маргарита Андреевна? - сзади.

- Не отключайся! - вздрагивают ноздри у Данияра.

Но чем он мне сейчас поможет? Только отбирает одну из моих рук.

Выключаю связь, засовывая телефон в карман.

- С кем имею честь? - разворачиваюсь я к незнакомцам.

Он раскрывает в темноте корочки. Я не вижу, что написано.

- Подсветите, будьте любезны. Темно...

Холодная улыбка одними губами.

- Майор Крамор.

- Майор... - играю бровями. - Не слишком солидное звание для разговорах в подворотнях?

- У нас к Вам пара вопросов.

- А почему не вызвали?

- Некогда... оперативка не ждёт. Но ещё вызовем. Обязательно. Вопрос - не обращались ли к Вам в последнее время с просьбой индивидуально вести пациента вне больницы?

- Я лишена лицензии. И никого не лечу.

- Я не об этом Вас спросил.

- Не обращались. Всё?

- Пока - да. А что ж вы по такой темноте одна ходите? - разглядывает мое лицо. - Может, Вас, подвезти до дома?

- Не буду вас затруднять. Оперативка не ждёт! Всех благ.

- И Вам, Маргарита Андреевна.

Уходят.

Выдыхая, закрываю скальпель, и трясущимися руками убираю в карман.

Иногда мне кажется, что я - кремень. Но вот немного качнули, и испугалась в моменте. Эти люди в разы опаснее гопников.

А ведь мастер мне сегодня интересную медитацию давал...

Доставая сигарету, присаживаюсь на убогую лавочку в этой подворотне.

Медленно курю, выдыхая дым вверх. И наблюдаю, как играет дым в далёком свете тусклого фонаря.

Куда я влипла?..

Встаю.

Свет фар бьёт в глаза.

Тормозят две тачки, оттуда вываливает орда здоровых му-

жиков!

Оглядываются, светя фонарями.

Ну, пиздец, прогулялась. Снова нащупываю скальпель.

Свет фонарей бьёт по глазам. Выставляю ладонь.

- Маргарита Андреевна?

- Да.

Это ещё кто?

- Мы от Данияра. Он сказал, у Вас возникли проблемы и велел...

- А! Благодарю. Но уже все хорошо.

- Мы Вас довезем.

- О, нет, - с нервным смешком отмахиваюсь я. - Я сама дойду, тут близко.

- Данияр... - отвернувшись говорит один. - Она отказывается.

- Категорически! - строго, но смеясь про себя добавляю вслух.

- "Категорически"! - повторяет он. - Что делать? Понял.

- Все ребята! Спасибо. Пока... - отворачиваюсь я, линия в сторону дому.

Шустрые какие...

Слышу шаги по снегу следом.

Притормозив, разворачиваюсь. Толпа из шести мужчин тоже приостанавливается.

- Эм?..

- Приказано проводить.

- Не нужно
- Приказано.

Изображая усталый фейспалм, не берусь спорить. И иду до самого дома с молчаливо шагающей ордой за спиной.

Я однозначно куда-то влипла...

**От автора: Дорогие читатели, приветствую вас в истории Марго! Она будет горячей и остросюжетной. В этот раз мы шипперим две крутые колючки. Кто желает понаблюдать, как эти две мышки (ёжика) плакали, кололись, но продолжали жевать кактус (друг друга) - располагайтесь ;)
 Завтра будет следующая глава, поэтому не забудьте добавить книгу в БИБЛИОТЕКУ, чтобы получить оповещение о продолжении истории.
 С любовью, Янка Рам.**

Глава 3 + Глава 4 + Глава 5

Глава 3 - Ужин

- Костя, привет, - догоняю Истомина, спешащего куда-то по больничным коридорам.

Он-то мне и нужен!

- Привет, Марго.

- Помнишь, в прошлом году мы к тебе в отделение замутили переносную радиологическую лабораторию по госзакупкам?

- Это та маленькая японская, за которую мне Бергман обещал голову открутить, если мы ее травмируем?

- Да-да... Мне она очень нужна.

- Нет проблем, вези пациента. Я ее за год ни разу так и не использовал. Так что самому интересно посмотреть, как там всё работает.

Оборудование покупалось под меня, я проходила обучение по использованию. А потом... ошибка, смерть, суд... И оно легло "в стол" в Терапии. Здесь - диагностическая база клиники.

- В том-то и дело. Пациент не мобилен. Надо везти лабораторию.

- Нужно разрешение Бергмана.

- Это долго.

Молча идём рядом.

- Костя...

- Не-не... Не могу.

- Да я и не прошу. Ты просто не ищи ее часов пять.

- Ой, Марго... - вздыхает, - мне даже страшно представить, сколько она стоит, если что... Что за привычка "делать высокие ставки".

- А на других ничего приличного не выиграешь, Костя! Прикроешь? Все риски беру на себя.

- До конца смены.

- Отлично.

Упаковываю два тяжёлых массивных медицинских чемоданчика в спортивную сумку.

Пытаюсь поднять.

Нет... Я их не унесу. С большим трудом поднимаю на стул, потом - на каталку.

Закрываю простыней. И вывожу в цоколь, потом - через свое царство мертвых.

По дороге пишу Данияру.

"У меня есть версия. Мне нужен доступ к телу" - отправляю сообщение Дану.

"Добрый день, Марго. Сейчас подъедут."

Меня опять забирает та же машина. Стас. Появляется довольно быстро.

Отдаю ему спортивную сумку.

- Очень аккуратно. Там дорогая аппаратура.

- Тяжёлая... - поднимает он.

Ставит в багажник, подхватываю, помогая сделать это аккуратно.

- Я должен проверить.

- Что это не бомба? - с сарказмом дёргаю бровью. - Я вроде как не заинтересованное в таком варианте развития событий лицо.

- Нет, бомбу, как раз мы не ожидаем.

Открывает сумку.

- Что за штука?

- Дозиметр и переносная радиологическая лаборатория.

- Мда... - впечатлённо. - Но вообще в помещении установлен счётчик Гейгера.

- Нет, это, увы так не работает. Нам нужно понять какая доза поглощена, а не измерить радиационный фон.

- А как она может быть поглощена, если фон чистый?

- Данияр не всегда был заперт там, верно?

Я еду на заднем сиденье. Стекла сзади - непрозрачные.

- А почему Вы решили, что это именно облучение?

- Эту версию я могу хотя бы быстро проверить.

В подземном гараже большого торгового центра опять поднимается непрозрачное разделительное стекло между мной и Стасом.

- Это для Вашей безопасности, Маргарита Андреевна, - уточняет он как и в первый раз.

Из машины я выхожу уже в частном подземном гараже.

- Оборудование сейчас принесут.

По широкой винтажной лестнице поднимаюсь наверх. Попадаю в небольшой холл. Там много больших цветов. Стол, кресла и два охранника.

- Добрый день.

Оба подскакивают. Один учтиво открывает мне дверь.

Сегодня я в джинсах, берцах и джемпере с высоким горлом.

Чтобы Данияр не особенно отвлекался.

Ноздри сразу же ловят аппетитные запахи.

Стол накрыт...

- Привет, Марго.

По-турецки сидит на кушетке.

- Здравствуй.

- Какое не пустое приветствие. Пожалуй, и ты - здравствуй.

- Я опять не вовремя? - с ухмылкой киваю на накрытый стол.

- Наоборот... Я приглашаю тебя на ужин.

- Но ещё обед.

- В самом деле? - поднимает взгляд на электронные часы, висящие за моей спиной.

- Да.

- Объявляю вечер, и ужин. Присаживайся...

- Вообще-то, я ukrала очень ценное оборудование в больнице. И чем быстрее я его верну, тем меньше у меня и коллег будет проблем.

- Неправильная расстановка акцентов. Если у тебя возникнут проблемы по этому поводу, я их решу. Поэтому, сядь. Мы сначала поужинаем.

У него за стеклом тоже "накрыт стол". Но гораздо скромнее. Чаша на подносе и граненый хрустальный стакан.

- Ты часто пьешь алкоголь? - подхожу близко к стеклу, ставя на него ладонь.

- Зачастил...

- Я тебе его отменяю.

- Нет.

- Я - твой врач. И я его тебе отменяю.

- Мой прошлый врач сказал, что он допустим. Можно даже сказать - дополнительный антисептик.

- У тебя критическое количество функционирующих эритроцитов. Алкоголь их агглютинирует.

- Так... А теперь - на человеческом.

- Эритроциты переносят кислород. Алкоголь их склеивает. Новых эритроцитов у тебя практически не появляется. А значит, скоро появятся признаки гипоксии.

- И какие признаки?

- Головокружение, слабость, тахикардия.

Морщится, и упрямо тянет водку к губам. Глоток.

- И стоять не будет.

Выплевывает обратно.

С немым возмущением смотрит мне в глаза.

Мужчины...

Складываю руки на груди.

- И поверь мне, это самая малая твоя проблема. Потому что срок жизни эритроцита месяца три-четыре. И если бы не переливания крови, ты был бы уже мертв.

- Ужин.

- Нам некогда.

Вижу, как его грудная клетка подрагивает от сердцебиения.

Сдвигая на столе в сторону приборы, достаю из принесённой сумки чемоданчики и открываю.

- Я сказал - сначала ужин! И будь добра, сделай вид, что тебе по кайфу, - давяще.

- Я не имитирую. Полчаса у тебя, - смотрю на наручные часы.

- Че-го?! - обескураженно поднимаются его брови.

- Ты хотел со мной поговорить, - напоминаю я, двигая к себе закрытое блюдо.

Открываю стальную крышку-купол над блюдом.

- Мм!.. Лобстер. Обожаю...

Желудок урчит...

Лобстер вскрыт вдоль, развернут и запечен под сливочным соусом. Рядом дольки лайма, зелень...

- Вскрыто по Видхольцу... - выдавливаю одну дольку сверху.

- Что, прости?

- Есть такой метод вскрытия трупов, - веду вилкой. - Когда

нужно широко открыть грудную клетку. Например, для того, чтобы...

Со стоном засовываю в рот кусок нежнейшего мяса. Застываю в кайфе на мгновение, прикрывая глаза.

- О чем это я? Ах, да. Вот если ты будешь вести себя плохо и капризничать, очень скоро я тебя вскрою именно так.

Закатывая глаза, Данияр бросает вилку в чашку.

С аппетитом уплетаю лобстера, стимулирующе кручу кистью.

О чем там нам нужно поговорить?

- Одному из нас явно нужен психотерапевт.

- Да. Не повредит. Могу тебе посоветовать хороших специалистов из онкологии, которые работают с неизлечимо больными.

- Ты, блять, издеваешься, я не пойму?! - взрывается он. - Ты вроде как должна мне дать надежду? Нет??

Вытираю салфеткой губы, строго глядя ему в глаза. Делаю глоток вина.

- Ты будешь делать всё, что я тебе прикажу, - моргаю ему внушающе. - И пункцию тоже.

Сталкиваемся давящими взглядами.

- Или - что?

- Или - мы теряем ТВОЁ время. Его мало... Быть может, пара недель... месяц... Некоторые процессы необратимы. Риски растут по экспоненте.

Нервно и лениво бродит по "камере" психуя, и словно в

поисках - по чему бы зарядить.

- Сэм! - резко и зло.

- Слушаю, - голос в динамике.

- Нет... всё. Ничего не надо.

Вздых...

- Пусть всегда будет небо... пусть всегда будет телки... пусть всегда будут деньги... пусть всегда буду я! - напевает он.

- У тебя психоз, я понимаю. Этот этап называется "торги", ты саботируешь. Следующий будет "депрессия". Давай, попробуем успеть до ее наступления? Прими всю опасность своего состояния. Ты не всемогущ и не бессмертен. Ты - пациент. Я - на твоей стороне. Падают на кушетку.

- Ладно. Что надо делать?

- Для начала, можешь добавлять к каждой фразе "моя госпожа", - допиваю вино.

Было вкусно.

- Это ещё зачем?

- Для фиксации власти между нами и... для моего удовольствия!

Глава 4 - Меня убили

Ненавижу!

Ненавижу инъекции, капельницы, переливания и другую инвазивку.

После всех износос, что натворила со мной сегодня "моя

госпожа", валяюсь на кушетке. С ещё одной сигаретой.

И да... Я чувствую слабость, головную боль и тахикардию.

Да, я блять весь мокрый после пункции этой долбанной! Мне ещё и кость прокололи до кучи. Охуенной такой иглой! Когда видишь ее в руке человека, который подходит к тебе, единственный рефлекс эту руку сломать, и всадить иглу в нападающего.

Но пункция спинного мозга всё-таки гаже... Чихнул нечаянно, минус нога. Марго говорит, что я драматизирую, но вероятность такого исхода не отрицает.

На всякий случай шевелю еще раз конечностями.

Мне кажется, умереть морально проще, чем получить серьезную некорректируемую инвалидность. Возможно - только кажется. Но если бы я выбирал сейчас, я бы выбрал смерть. Или это уже стадия депрессии?

Ну уж нет!

Я ещё поборюсь за эту жизнь.

Жду, как вампир, новую порцию молодой и бодрой крови, которую в меня сегодня волюют.

Часть анализов поехала в лабораторию, с остальным материалом Марго работает прямо здесь. На своей чудо-технике.

- Марго...

- М?

- Я хочу тебе рассказать о моем предыдущем враче.

- Это был некомпетентный врач... - не поднимая глаз. - Он чуть тебя не угробил. Бездействием.

- Факт.

Но хорошего иммунолога - днём с огнём! Самых известных наверняка пасут. Остальных - просто проверяют периодически. Как Марго вчера.

- Он решил сыграть на два фронта. И не мог определиться - кого он боится больше, меня или майора Крамора. Ты понимаешь о чем я?

- Допустим...

- Не будь как он. Тебя "уволить" мне будет в разы сложнее. Но я "уволю".

А потом до конца дней своих буду дрочить на твою фотку.

- То есть ты наивно полагаешь, что если фейсы захотят из меня что-то выжать, то я как супер-женщина...

- Нет! Ты должна защищать себя. И мы будем защищать тебя. Но если тебе предложат сыграть против меня, и ты не сможешь отказаться, то дай мне знать.

- Как? Ну... если вдруг не смогу сказать прямо по какой-то причине.

- Хм... Скажи что-то во что невозможно поверить, оксюморон какой-нибудь.

- Окей, признаюсь тебе в любви, - улыбается она.

- Зараза... - смеюсь я хрипло и устало. - Ты по-любому признаешься, обещаю. Поэтому, давай, что-нибудь другое.

- Нет, мне нравится версия с признанием.

Упрямая дрянь...

Оставляю ее в покое ещё на час.

- Марго...

Не отвечает, увлекшись чем-то там на своей технике.

- Марго!

Замечаю боковым зрением, что слушает голосовое.

Тихо бешусь...

Кладёт телефон, берет маркет.

- Моя госпожа! - ядовито выдаю я..

- Слушаю.

- Ты меня дрессируешь?..

- Я немного занята. Ты заметил?

Рисует что-то маркером на прозрачной стене, разделяющей нас.

Там силуэт мужчины. И какие-то схемы на нем. Буквы, цифры... значения анализов...

- Блять, чего так больно-то? - прижимаю руку к тазовой кости, откуда на анализ брали костный мозг. - Нельзя было лучше обезболить?

Я весь потыкан.

- Немного поболит, да... Не вставай.

Но я встаю все равно и хромаю к ней.

- Чего там рисуешь?

- Тебя...

- А член где?

- Он мне не понадобится.

- Напрасно! - выдыхаю дым в стекло.

Вытяжка тихо гудит.

- А вот эту хрень в груди сотри, - тыкаю пальцем. - Нет у меня сердца.

- Это тимус. Сердце ниже.

- И что там - мой тимус? Что за орган? Не припомню такого со школы...

- Остатки железы. Там рождается твой спецназ. Они убивают все, что на тебя нападает. На уровне микромира, конечно. Здесь у них роддом и университет, - тыкает на шарик, который я принял за сердце. - Они учатся на разные специальности. Т-хелперы распознают угрозу, Т-киллеры, соответственно, уничтожают, и Т-супрессоры регулируют силу иммунного ответа. А ещё там есть свои библиотекари, которые собирают информацию о всех угрозах. В общем, полезная организация. Но с каждым годом все меньше специалистов обучаются в этом университете, и обычно к семидесяти он закрывается полностью.

- Но мой ещё открыт?

- Твой - да.

- Круто!

- Крутого очень мало. Т-киллеры разрушают зараженные клетки крови, а новых твой костный мозг не поставляет.

- Сэм!

- Слушаю.

- Где моя кровь?!

- Едет...

- А это что? - тыкаю на живот.

- Это твой кишечный биом, два с половиной килограмма бактерий. Отдельная цивилизация в твоём теле, которая тоже воюет на твоей стороне.

- А это что за шарики?

- Лимфосистема. Лимфоузлы - это фильтры. Там отфильтровывается все инородное и, потом, уничтожается лимфоцитами или нейтрализуется в печени.

- А это?

- Костный мозг... Создаёт клетки крови. Я уверена, проблема в нем. И сейчас мы это или подтвердим или опровергнем.

Садится опять за свою "лабораторию".

Несколько разговоров по телефону...

Жду. Нетерпеливо.

- Ну?..

Хмурится.

- Хм... Пуля. Пулю достали?

- Конечно.

- Исследовали?

- Да.

- Не было подозрительной химии?

- Мне делали все анализы до и после операции - ничего выходящего за норму. Здоров по всем статьям. и кровь тоже была хорошей.

- А... операцию тебе случайно не в онкологическом центре делали?

- Как ты это поняла? - напрягаюсь я.

- Ну всё! - хлопает удовлетворённо она в ладони. - Я распутала это дело. Тебя кто-то заказал.

- Пф! Ну естественно. В меня стреляли, мистер Холмс.

- Я не об этом. Иридий-192... кобальт-60... это медицинские радионуклиды. Их используют для облучения опухоли. Точечно. Понимаешь?

- Я не понимаю.

- Ладно, без деталей. Тебя там убили, Дан. Полагаю, пока ты был под наркозом, тебе ввели в костный мозг радионуклиды на графитовой матрице. Они медленно убили его. Просто смерть твоя отложена. Мозг больше не производит клетки крови. Ты не регенерируешь, не сопротивляешься...

- Охуеть... - вытаскиваю ещё одну сигарету. - Этого не может быть, мои люди контролировали каждый шаг.

- А это кто-то из них. Твой спецназ облажался изнутри и снаружи. И этому человеку невыгодно, чтобы ты умер быстро. Есть версии?

Отворачиваюсь и стекаю спиной по стене вниз.

- Хер знает...

Она делает тоже самое.

Сидим - спина к спине.

- Кто нашел для тебя эту клинику?

- Нет! Это точно не он.

Братишка нашел... Он рискует из-за меня своей шкурой. Он бы так не сделал.

- "Убили" - это вариантов нет у меня?
- Мхм... Но твоя госпожа - крутой некромант!...
- Сможешь с этим разобраться, женюсь!

От этой дебильный идеи чувствую прилив сил и подъем настроения.

И в тот же момент воспринимаю, как нечто фантастичное. Словно из другой реальности.

С другой стороны, иметь такую в качестве жены, это... льстит! Это тебе не соски с интеллектом пингвина. И не асексуальные, идеально выдроченные "английские жены", наученные всегда держать лицо и имитировать оргазмы. Это что-то совсем иное... что не уступает тебе в качестве.

- На свадьбу пригласишь?
- На тебе женюсь, ненормальная, - закатываю я глаза.
- Так себе мотивация.

Мотивации тебе мало? Ладно...

Глава 6 - Красавец

Саундтрек: Гавань - Диана Арбенина.

С ночной смены, уставшая, бреду домой.

Прямо под моими окнами чужая тачка. Там, где я паркую обычно свою. Но моя уже пару месяцев в гараже у знакомых. Коробка полетела... Нет сил, времени и возможности ее реанимировать. Пусть стоит до весны.

Но все равно бесит эта, чужая, на моем месте. Темный роскошный внедорожник. Ровер. И номера какие-то навороченные. Не по мою душу, надеюсь?

Смотрю в лобовое. Водителя нет. На пассажирском сиденье - большой букет. Салон - белая кожа.

Ого, какой!..

Нет, на таких по заблудшие души врачей не приезжают точно. Тем более с букетом.

Ладно, пусть стоит. Красавец...

Захожу домой. Скинув обувь, хмурюсь от какого-то тревожного ощущения.

Словно что-то не так здесь...

Застываю.

Что не так?

Санда. Парфюм чужой. Мужской.

Да, твою мать.

Сбрасывая с плеча сумку прямо на пол, зажимаю в кармане скальпель. И тихо иду в комнату, вынимая руку из кармана и прижимая пальцем сверху лезвие скальпеля для устойчивости в кисти..

Сердце колотится от адреналина...

Медленно обхожу всю квартиру. Она у меня маленькая.

Выглядываю даже на лоджию.

Нет никого...

Как странно!

Запах есть. Я не брежу.

Ну, только если мой мозг не поврежден и не начал генерировать псевдо ощущения.

А это вряд ли.

Возвращаюсь к двери, запираю на засов.

Прямо в куртке, забираюсь с ногами в большое ротанговое кресло, поигрывая задумчиво скальпелем.

Пиздец какой-то...

Сердцебиение не успокаивается.

Кто был в моей квартире?

Дышу глубоко...

Взгляд натывается на подарочную коробочку, обтянутую бархатом. Она лежит на столе.

Это не мое!

Дотягиваюсь, открываю.

В ней ключ с брелоком. Ровер...

Туплю, держа в руке.

- Так...

Засовываю между губ сигарету. Щелкаю зажигалкой...

Хотя убить могу за курение в комнате в мирное время.

- Чертовщина.

Смутное ощущение похожее на дежавю тянет меня к окну.

Наставляя брелок на Красавца под окнами, нажимаю на кнопку.

Красавец подмигивает мне фарами!

- Boy!

Запираю его обратно.

- Вот теперь вообще ничего не поняла.

Растираю висок.

- Ну, вариантов-то немного...

Набираю Данияра.

- Мм... - мычит в трубку. - Я ещё сплю. Чего так рано?..

- Тебе известно понятие личного пространства?

- Что за херня такая? А можно позже? Я сплю ещё...

- Твои люди зашли в мой дом!

- Аа... Расслабься. Это я так флиртую. Тачка понравилась?

Мне показалась, что ты любишь "больших серьезных мальчиков"...

Обескураженно смотрю на ключи в руке.

- Документы все в бардачке. Я - спать... - скидывает вызов.

Ёбнутое создание! Флиртует он...

Замахиваюсь ключами, планируя их швырнуть в стену.

Но "большой серьезный мальчик" совсем не при чем, да?

Ещё раз люблюсь на него в окно.

Хороший...

Сердцебиение успокаивается.

Завожу будильник. Сегодня много дел.

Скинув, одежду иду в душ. И спать на три часа...

В онкологическом центре веду в воздухе пальцем, ориентируясь по списку врачей.

Вот он... Всё ещё здесь.

Подхожу к ресепшену.

- Могу я увидеть Наумова Павла Андреевича?

- По записи.

- Я не пациент. Коллега. Скажите, Шахова, он знает. Телефон у него недоступен.

- Здравствуй, Марго... - раздаётся знакомый голос за спиной.

- Привет, - разворачиваюсь.- Телефон у тебя недоступен.

- Да... - морщится неловко. - Лера попросила сменить номер.

Лера, вроде бы, жена, - припоминаю я.

- Дашь мне консультацию по лучевой терапии?

- А что случилось?!

- Нет, ничего... По работе, Паш.

- Пойдем.

Мы уходим к нему в кабинет.

- Кофе будешь?

- Давай...

Отвлекается на телефонный разговор. С женой. Ему неловко... говорит междометиями.

Опускаю взгляд в свой телефон.

Дан: "Спасибо, что обошлось без дешёвых игр в "я не могу это принять!"

Марго: Я - могу. Флирт - вещь ни к чему не обязывающая, верно?

Дан: Хитрая кошка... Флирт обязывает исключительно к

ответному флирту. Как флиртует Марго?

Павел ставит передо мной чашку.

Марго: Занята...

Дан: Моей тушкой, надеюсь? Как у нее перспективы?

Марго: Я создаю ей перспективы. Не отвлекай.

Мы сидим пьем кофе с человеком, который когда-то делал мне предложение.

- Как семья, дети... Не спросишь?

- Не спрошу. Уверена, все хорошо. Ты сделал правильный выбор, Паш. Не хочу никак лезть к тебе в душу. Я правда по делу.

- А ты все также одна?

- Я тоже сделала правильный выбор.

- Слышал про твой суд... Жаль.

- Я над этим работаю. Поможешь?

- Чем могу... - разводит руками.

Обтекаемо объяснить ему ситуацию, опуская все детали.

- Марго, да ты с ума сошла? Это невозможно. Всё радиоактивные материалы под строгим учётом. Работает всегда команда врачей. Нельзя подкупить команду. Исключено! Как ты себе это представляешь?!

- Ты мне расскажи - как это возможно. Ты же в системе. Вот давай допустим, что это случилось в какой-то клинике. И сейчас надо не отрицать, а понять...

- Нет, глупости! Да и если бы было необходимо облучить костный мозг, использовали бы фосфор.

- Использовали то, что было возможно достать. Как это извлечь.

- Период полураспада Иридия, дней 70, основная масса уже не радиоактивна. Кобальта - ещё меньше.

- Мавр сделал свое дело... - стучу пальцами по столу, - Мавра можно не искать. А ещё через пару месяцев следов днём с огнём не сыщешь. И ничего не докажешь. Умно... Ладно, я тебя поняла. Я позвоню ещё.

- Звони...- опускает взгляд. - Можно, я тоже позвоню?

- Я не трахаюсь с женатыми, ты же знаешь, - я немного огрубляю намерено, чтобы никаких романтических иллюзий не создавать.

- Да просто... - даёт он тут же заднюю. - Кофе попить.

- Кофе мы уже попили. Давай, Паш, - тяну ему руку.

Пожимает пальцы.

Выхожу за дверь, лицом к лицу сталкиваясь в коридоре с...

Это же Крамор! - вспоминаю встречу в подворотне

Он тоже удивлённо застывает.

- Маргарита Андреевна.

Киваем друг другу.

При свете он выглядит чуть моложе.

Делаю шаг в сторону, он тоже.

- Вы как черная кошка, майор, - улыбаюсь ему прохладно.

- Перешли дорогу, жди неприятностей?

- Ну, почему?... - улыбается тоже. - Кто-то вообще живёт с

черными кошками, и вполне удачлив.

- Разрешите пройти?

- Не могу. У меня к Вам снова вопросы, Маргарита Андреевна.

- А как Вас по имени отчеству?

- Марк... Можно просто Марк. Или Вы желаете, чтобы я звал официально?

- Нет уж, увольте.

- Давайте, здесь напротив в кофейне присядем?

- Ну что ж... Пойдёмте.

И я опять пью кофе, глядя в его светлые стальные глаза.

- Вопросы?

- Я передумал. Просто хочу попить кофе с красивой умной женщиной.

Вежливо улыбаюсь на комплимент.

- А что Вы делали в онкологии, Марк? Прочесывали моих коллег?

- Маргарита, - игнорирует он вопрос. - А Вы любите хорошую музыку?

- Хорошую - люблю. Почему Вы спрашиваете?

- Пригласить Вас хочу...

- Ой.

- Мне нельзя отказывать! - улыбается весело.

Но глаза... глаза хищные.

- Я как оружие. Могу быть в Ваших руках, а могу быть направлен против Вас.

Опачки... опасный поворот.

Но я так тоже умею.

- Вы, Марк, интересный мужчина. Но как мужчина, а не как майор. Понимаете меня?

Облизывает губы, задумчиво глядя мне в глаза.

- Спасибо за кофе. Спешу...

Подхватив сумочку, сматываюсь из кофейни.

Что-то у мужиков сегодня обострение...

Где там мой большой мальчик?

Первое, что я сделала, выкрутила к черту камеру, направленную в салон. Никаких вуайеристов! С Данияра станется... Скучает там в своей стеклянной коробке.

Сажусь за руль. Поглаживаю его.

- Ну что? Поехали, малыш? - мурлыкаю с удовлетворением. - Покатаешь меня...

Марго отлично флиртует с тачками!

Звонок. Отвечаю, не глядя, на вызов.

- Слушаю...

- Какой ещё, блять, там "Малыш"?!

- Аха-ха... - закрываю ладонью глаза, скидывая вызов.

Врубаю погромче музыку.

Наслаждайся...

- "На самом деле все просто! Рассветы, закаты, подростки... Машины, зажженные фары," - пою во весь голос. - "На заднем сидении влюбленные пары!"

Набираю побольше воздуха в грудь.

- “И море взрывается синим, А ты нежный и сильный!..

Дождь лил и внезапно прошел.

Все будет хорошо!..”

Всё будет хорошо...

Глава 6 + Глава 7

Глава 6 - Нечестные правила

- Ну и что это такое? - смотрю отчёт по наружному наблюдению. - Какого хера Марк к ней присосался? Что ещё за распитие кофе?

- Крамор сегодня прошёлся по иммунологам онкоцентра. Почему второй раз цепанул Шахову не ясно, - отчитывается Стас.

- Может, запал? - кидает версию Сэм. - Красивая...

Да... вкусы у нас с ним всегда совпадали.

- За кофе, кстати, сам рассчитался, - уточняет Стас.

- Мм... какой джентльмен! - скептически морщусь я.

- Может, его... немного ранить? Пусть займется собой.

- Нет. Не трогайте его.

Листаю несколько фоток. В тачку она садится одна. Никаких "Малышей".

- Это все?

- Да. Какие будут распоряжения?

- Орки наши пусть продолжают присматривать за Марго. Особенно не светятся. Если вмешиваются во что-то, то просто "мимо проходили". Стас, ты ищешь мне донора?

Марго велела срочно искать в базах.

- Это оказалось не так просто. На данный момент в базе нет вашего фенотипа, Данияр Эльдарович. Он, как оказа-

лось, сложный... или как там? Очень редкий.

- И что теперь? Предложи денег. Много.

- Кому? - растерянно смотрит мне в глаза.

- Тому, кто может найти!

- Боюсь, что это как искать иголку в стоге сена. Мы ее конечно ищем. Но... "срочно" точно не получится. В России сложно с этим. И... - мнется.

- Ну... говори!

- Есть вероятность, что не найдем в обозначенный дедлайн.

- Заебись, чо... - тру руками лицо.

- Есть один вариант, вообще-то, - мнется Стас. - Есть донор... Он завтра сдает материал для пацана. У которого острый лейкоз. Но если мы его уведём, то... Это короче его последний шанс. Пять лет пацаненку... Но решать Вам. Повторно он сдавать не может, это его последняя сдача. Но через полгода можно уговорить нелегально...

Ну какие полгода? Не уверен, что у меня есть пара месяц. А с учетом того, что шанс того, что биоматериал приживется с первой попытки не велик, то...

Стучу пальцами по стеклу, пытаюсь себе объяснить, что всех не спасти, и надо спасать себя. Но...

Но перед глазами у меня совершенно конкретный образ пятилетнего пацана. И я не могу. Это какой-то зашквар!

- Забираем?

Сглатываю ком в горле.

Просто какое-то родовое проклятие с этими пятилетними пацанами!

- Нет. Ещё ищите.

- А, может, брат, всё-таки?..

- Брат не может.

У него онкология...

Но брат расшаривает базу по Европе по моей просьбе. Он прожил там довольно долго...

Набираю его.

- Привет, братишка.

- Привет, Дан.

- Есть новости для меня?

- Я не нашел совместимого, но... Если ты ляжешь официально в клинику Цюриха, которая специализируется на заболеваниях крови, то они будут сами заниматься поиском по международным базам. И будут привлекать новых доноров. Это, конечно, баснословно дорого. Но это Швейцария! Лучше спецов и баз нет нигде. Где, если не здесь тебе помогут?

Цюрих...

В Цюрих я не хочу. Это опасно. В Цюрихе находится Сесам, ключом к которому являюсь я.

- Я считаю, надо нанимать спец вертолет и...

- Нет. Ищем пока в России.

- Но времени же очень мало, Дан. Надо рискнуть...

- Ищем, здесь. Ещё неделю.

Выгоняю всех. На планшете перехожу на камеры, установ-

ленные в квартире Марго.

Сочтем тоже за флирт, ок? - ухмыляюсь я.

Особенно те, что в душевой и в спальне.

Она лежит на животе поперек кровати, читает книгу. В трусиках и задравшейся теплой кофте. Покачивает медленно в воздухе ногами, согнув их в коленях. Разглядываю ее задницу и бедра. И хочется урчать, как довольному коту. Ну красота же...

В стороне лежит телефон.

Мне хочется, чтобы она подвигалась. Пишу ей сообщение.

Дан: Как твой вечер? Чем занята?

Поворачивает голову на звук смс. Перевернув, кладёт книгу на кровать. И, сев по-турецки, берет телефон.

Приближаю обложку книги. Воу-воу-воу... Какая-то японская или корейская порнушка!

Горячий взрыв в грудной клетке стекает выразительной тяжестью в пах. Из головы тут же вылетают все до одной мысли. О чем я хотел с ней поговорить?

Делаю скрин с экрана. Обрезаю все, оставляя только книгу. Ищу ее в инете. Загружаю себе.

Мм... Хочу твои фантазии!

- Данияр Эльдарович... - из динамика.

- Слушаю.

- Вам девушку-то заказать?

- Не надо.

У меня своя интересная...

Ловлю смс.

Марго: Читаю...

Дан: На какой странице?

Марго: Тебя интересует не книга, а страница?

Дан: Спишем на мои заебы. Страница...

Марго: Шестьдесят вторая, допустим...

Открываю в углу экрана, погружаясь в чтение, поглядывая на изображение с ее камеры.

Падая на спину, она читает тоже, держа книгу над собой. Коленки сходятся вместе и расходятся в стороны...

Приближаю. Белые трусики чуть заметно промокли.

С шипением зажимаюсь, от невыносимого возбуждения.

Плохая девочка...

Продолжаю читать - там горячий и откровенный износимфетной кошкодевочки, которую конкретно так предаст тело. С детальным описанием... большие члены, текущие киски, пошлые звуки траха... Ух! В рот... в попку...

Мой остекленевший взгляд снова сосредотачивается на экране. Сюжет из книги трансформируется уже в мои фантазии... потому что, плохая девочка, погладив себя пальчиками между бедрами выгибается.

- Ррр...

Меня тоже сводит судорогами от возбуждения.

Ну, давай... стяни их! Покажи мне, как ты себя ласкаешь! Хочу кончить с тобой...

Но, словно передумав, она оставляет книгу и натягивает джинсы.

- Эй-эй! Куда?! Не бросай меня! - возмущённо смотрю на ее сборы.

Но Марго выходит из квартиры.

- Куда это ты собралась?! Не-е-е-т...

Дожидаюсь, пока сядет в машину, чтобы не палить камеры дома. И как только заводит, набираю.

- Да?..

- Немедленно вернись домой.

- Что, прости?..

- Нужно вернуться.

- Нет!... - возмущённо.

- Да. Сейчас - небезопасно для тебя, - нахально вру я. - Нужно вернуться! Ты работаешь на меня. Круглосуточно. Изволь соблюдать правила безопасности.

Моей! А то меня сейчас так разорвет от ревности, что никакой костный мозг не понадобится.

- Ладно... - цедит она.

Никаких мне, блять, гулек!

Вылечи меня. Я сам тебя трахну. Так, как ты фантазируешь! И даже круче.

А пока... Ты - спать. Я - в душ.

Такие вот нечестные правила игры!

Я чувствую себя отупевшим и очень слабым. Но Марго здесь, и это тонизирует. Стараюсь, не выглядеть как дерьмо.

- Сегодня по больнице прошел слух, что пропало три медика из онкоцентра, - постукивает коготками по столу Марго. - Ты что-нибудь знаешь об этом?

Их допрашивают...

- Нет, - смотрю ей в глаза.

- Ты - социопат? Психопат?..

- Почему? - удивлённо нахмуриваюсь я.

- У нормальных людей, когда они врут, появляется мимолётная микромимика вины и стыда. -

Перебирает в воздухе пальцами, обрисовывая свое лицо.

- Ты соврал, не моргнув глазом.

- Марго... - устало вздыхаю. - Ими занимаются профессионалы. А ты займись мной, будь любезна.

- Хотелось бы быть уверенной, что невиновные не пострадают.

- Я тебе обещаю, что невиновные не пострадают. Всё? Мы можем поговорить о моей брэнной тушке?

- Я бы хотела снова вернуться к персоне твоего брата.

- Ну ты же сама сказала, что пересаживать мозг от лейкозника, даже если он в ремиссии, нельзя.

- Нельзя... Но я не об этом. Почему тебе делали операцию в онкоцентре?

- Ну потому что там были связи, ё-моё! Потому что туда меня привезли под именем брата. Я под своим именем нигде

не могу светиться. Меня тут же закрепит Крамор.

- То есть, эта диверсия была против твоего брата?

- Вряд ли... Официально он пустое место и чист. У него нет больших денег, врагов и косяков перед законом.

Он мое прикрытие, когда мне нужно где-то отсветить. Я везде появляюсь под его документами.

- Я боюсь, что если это подстава от своих, то тебя грохнут до того, как я тебя вылечу. И я не получу свой обещанный профит. Поэтому, будем считать, что я ещё и твой тушка-хранитель.

- Ой, как корыстно, Маргарита Андреевна! - фыркаю я разочарованно. - А как же бескорыстная битва за жизнь пациента, в которого ты влюблена? Ты что романов не читаешь?

Пытливо прищуриваясь, поджимаю губы, чтобы не улыбаться.

- Пф! - со смешком закатывает глаза. - Я читаю несколько другие романы.

- И про что там?

- Про любовь, конечно, - невозмутимо ведёт бровью.

Но веки так медленно и томно смыкаются, словно она пьяная.

И ведь действительно - про любовь. Про самую лучшую ее версию, - вспоминаю я.

И у меня опять чертова эрекция! И даже не кружится башка.

С хрустом разминаю плечи и шею.

- Почитаешь мне?.. - подмигиваю ей. - Вечером. Сказку...

- Если ты меня порадуешь донором, да.

- Ну, нет, никого! - психую я. - Как-то же ищут этих доноров?..

- Многие умирают, не дождавшись совместимого, Дан. Это не шутки. Сегодня у меня была смена в морге. И пациент, который не дождался пересадки. Поэтому, если кто-то есть... Время утекает, ты понимаешь? А пересадка, возможно, потребует не одна! С первого раза - это везение.

- Неужели, придется ехать в Цюрих? - закрываю глаза. - Брат говорит, они быстро найдут, если лечь в клинику.

- Зачем? Если у них есть донор, пусть возьмут материал там и пришлют костный мозг сюда. А ты оплатишь. Есть специальная служба авиадоставки. Зачем рисковать твоей стерильностью?

- Хм... А что так можно было?

Брат не предложил мне такую версию.

Марго щелкает пальцами.

- "Утиный тест"! Прекрасная вещь. Воспользуйся.

- Что?

- "Если нечто выглядит как утка, плавает как утка и крикает как утка, то это, вероятно, и есть утка". Твой брат находит для тебя онкологию, в которой отсроченно тебя убивают. На ЭКСТРЕННОЙ операции. То есть они готовились заранее тебя принять, ты это понимаешь? Скажи мне, у бра-

та есть мотив?

- Я не тупой, и сам понимаю, что это "выглядит как утка", но...

Мне хочется рассказать ей про себя. Это нарушает концепцию безопасности. И это глупо. Но почему-то хочется...

- Все, что у него есть, ему дал я.

- Ну, может, он тоже психопат.

- Я не психопат, ясно? Я иногда испытываю чувство вины.

К совершенно конкретному человеку.

- Брат наследует твоё состояние?

И я опять в раздразе - рассказать или нет. Потому что, вообще-то, нет. Но он об этом пока не знает. Мое завещание я ни с кем не обсуждал.

Если ты серьезно решил, Омаров, чтобы она вошла в твою жизнь, некоторые вещи можно и рассказать.

И в идиотской порыве, решаю рассказать.

- Нет... не наследует. Всё, что я тебе сейчас расскажу...

- Я не уверена, что хочу знать. Я не уверена, что знать о тебе что-то - безопасно. Так что - давай без исповедей. Я задаю вопросы, чтобы ты ответил себе сам на них. И предпринял уже что-то. Пока тебя не прикончили!

- Ты будешь скучать, если это случится?

- Буду... Особенно по своей профессии.

Улыбаясь, достаю сигарету.

- Ты такая сучка...

- Донор. Брат. Не отвлекаемся.

- Моего деда звали Данияр. Он был неебически крут. Но его убили. Остались сыновья-близнецы. Повзрослев, они на смерть разосрались. И не общались несколько лет. Когда мне было около шести, мы узнали, что дядька мой погиб. А его единственный сын, мой брат, попал в детский дом. Отец забрал его... Не сговариваясь, они оба называли сыновей в честь деда. И я и брат - Данияр. Только отчества разные. Мы забрали его в тяжёлом состоянии. У него был лейкоз...

- Ты был донором?

- Аха.

- Это он, Дан.

- Да, блять, из какой логики?! Мы как родные. Всё, что у него есть давал и даю ему я! Он - моя команда. Если ему не верить, кому тогда? Он мог меня убить сотню раз!

- Это он! - настаивает она. - И, значит, цель была не убить. Я не могу тебе грамотно объяснить психиатрию произошедшего, просто поверь, это сделал твой брат. Именно потому, что ты ему давал и даёшь всё. Это психопатия и поправное альфачество - "пустое место"!

- Иди нахер! - взрываясь внутри, цежу я. - Твоё дело лечить, лечи!

- Сколько ему лет?

- Тридцать девять.

Он старший из нас.

Марго быстро загибает пальцы, считая что-то.

- Взрослые дети есть у него?

- У него? Нет... - на автомате брякаю я.

- Значит, у тебя есть... - пытливо склоняет голову.

Дергаюсь от этого неожиданного утверждения. И открываю рот, чтобы решительно сказать, что - нет. Торможу... Слишком эмоциональное и поспешное "нет". Опять не поверит и спалит, что вру!

Ёбанный сканер! Ощущаю себя пацаном на экзамене. Ну что за херня??

Отрицательно качаю головой, сглатывая в горле ком.

- Пять секунд, чтобы сказать нет на элементарный вопрос?
- рассерженно приподнимает бровь.

Швыряет на стол бумаги.

- Врачу и адвокату врать нельзя!

- Нет у меня донора. Ясно? - давлю ее взглядом.

- Ясно, - давит взглядом в ответ.

- Ищем... - чуть сбавляю тон, прохладно улыбаясь.

- Ищите.

Подхватывает сумочку, агрессивно стуча каблуками, идёт на выход.

- Никаких тебе, нахуй, сказок на ночь.

Хлопок дверью.

Морщусь от громкого звука.

Вот что она себе позволяет?! Когда я выйду отсюда, выхватит по заднице.

- Данияр Эльдарович, - заглядывает охранник. - Все хорошо?

- Все плохо. Выкинь ее в окно. Она меня бесит.
- Эм... Окей, - растерянно.
- Куда?!

Придунок...

- Я пошутил!
- Понял.
- Сам выкинься.
- В окно? - растерянно.
- Уйди, говорю! И водки мне...

И никакой манго-порнушки. Ну что за жизнь?..

Глава 8 - Раб лампы

Неделя тишины...

Я не звоню, он не звонит. Потому что я не нашла донора, и они не нашли. А что я могу без донора? Переливаниями крови держать его на плаву? Так это ему и без меня льют. Да и не вечная это история. Ошибки в синтезе тканей нарастают, а иммунитет их не уничтожает. Это значит скоро что-то выстрелит.

И на медитации я опять думаю совсем не о том, о чем нужно бы. И вообще засыпаю!

Ах, да! Могу себя поздравить, первый раз, возможно, я хреново сплю из-за мужчины. У меня тревожность...

Тревожность из-за малознакомого мужика. К тому же - упрямого идиота.

Потому что он - мой шанс. Но не только поэтому. Он ещё и мой пациент, а я грешу фанатичностью, и если уж взялась... Но и не только поэтому!.. Мне будет жаль, если этот сложный мужик доведёт ситуацию до кризиса. И не вывезет.

Внутри меня тикают часы... Часы, отмеряющие время его жизни.

У меня парадоксальная врачебная чуйка. Она подводит меня очень редко.

И моя чуйка мне говорит - счёт на дни.

Ну, давай, звони. Сдавай свое чадо!

Время заканчивается, я ухожу из зала последняя.

И снова - лоб в лоб с Крамором!

- Добрый вечер, - первая отмираю я. - Вы меня преследуете?

- Вы удивитесь, но и эта встреча случайная, - дёргается уголок его губ.

А глаза больше не прохладные, хоть все такие же стальные.

- Ну, тогда, хорошего вечера?

- И Вам, Маргарита Андреевна.

Качнувшись в сторону, обхожу его.

- Маргарита... - в спину.

- М? - оборачиваюсь.

- Секунду... Это Вам, - вытащив из кармана, протягивает мне визитку.

- М... Зачем? - кручу в руках.

- Это подарок, - выразительно смотрит в глаза. - Если вдруг у Вас случатся какие-то неприятности, Вы сможете мне позвонить. И я буду Вам помогать их решать.

Да... контора и звание делают этот телефон серьезным подарком. Да и Крамор не похож на человека, который бросает слова на ветер.

Вот это я понимаю, реверанс в сторону женщины.

- Благодарю, - разглядываю его в первый раз как женщина, а не как потенциальная жертва фейсов.

А ничего он такой... Брутальный, крепкий, умный. Но в

сексе не расстёмся. Я уже давно научилась отличать по взгляду, есть в мужчине нужные мне компоненты или отсутствуют.

Крамор - это классика.

А вот в Данияре есть...

Но не звонит, подлец! Не иначе, решил откинуться. И похоронить вместе с собой мой шанс вернуться в профессию.

Ладно, бес с тобой, буду уговаривать.

Сажусь за руль, набираю его.

- Добрый вечер, сложный пациент.

- Привет... - хрипит в трубку.

- Так. Что произошло? Что с голосом?!

- Горло...

- Твою мать, Дан! Почему мне не сообщили?!

- Я запретил. Мне было интересно... - с циничной усмешкой. - Позвонишь первая или нет?

- Ты играешь со смертью, а не со мной!

- Факт... Она практически перестала меня пугать. Это кто из нас выигрывает?

Слышу в его голосе пьяные нотки.

- Ах ты!... - задохнувшись от возмущения, луплю ладонью по рулю.

За что мне, Господи, упал этот неадекватный?

- Срочно меняем антибиотик! Сейчас все скину Стасу. И я тебя умоляю - не бухай! Иначе нам придется искать тебе ещё и печень. Она не справится с таким количеством ток-

синов. Лекарства вступают в реакцию с алкоголем и их действующее вещество...

- Мм... Ты меня умоляешь? Это уже интереснее, - перебивает он меня.

- На самом деле, я считаю тебя придурком, - завожусь до психа и завожу тачку. - Идиотом!.. Имбецилом!.. Кретин!.. Дебил!.. Дубиной неадекватной!

- Ты знаешь... Любая другая бы за такое отхватила. И была бы быстро поставлена в стойло. А тебе - прощаю. Ибо звучит, как забота. Приедешь ко мне?

- Еду! - цежу я. - Пусть Стас у "Эпицентра" меня подхватит. В подземной парковке.

- Только ты как врач не приезжай. Антибиотики мне и без тебя привезут.

- Ну и зачем тогда?..

- Как женщина...

- Стекло облизать? Сиськи показать, чтобы ты подрочил? - в ярости фыркаю я. - На это у тебя шлюх полно.

- Ну какая ты не романтичная... Посиди со мной просто. Как тогда... Спиной к спине. Мне пиздец как надо. Я что-то устал от всего этого...

Ну, началось! Хуже нет, когда пациент впадает в депрессию.

Через сорок минут я иду опять вверх по его резной деревянной лестнице.

Охрана подскакивает.

- Да сидите уже, - закатываю глаза. - Не прием королевы Елизаветы...

С недоумением переглядываются. Открывают двери.

Дан стоит, уверенно и широко расставив ноги и сложив на груди руки. Но выглядит плохо... Ловлю взглядом видимые симптомы.

Глаза впали, под ними синяки. Похудел. Губы пересушены. Кожа - контрастными зонами. Начинаются проблемы с транзитом кислорода...

Да и антибиотики уже не спасают.

Всё.

Дед-лайн.

И вместо того, чтобы вылить на него порцию яда, я, взъерошив волосы, со вздохом сажусь у стекла, как он просил.

И он тоже садится на свое место.

Мы сидим молча...

- Чего... - хрипит он. - Дела мои плохи?

- Дай мне контакт, Дан. Пожалуйста.

- Я не могу... - шепот.

- Даже если цена - жизнь?

- Сейчас...

Скашиваю взгляд, повернув голову. Он тыкает что-то на лежащем планшете. Экраны, такие как на пульте охранника, на его планшете выключаются.

- Никто не знает, понимаешь? Никто. Даже он сам. И

именно поэтому он ещё жив. Да и я не уверен, что мой он...

- Он и не узнает. Клянусь. Я просто куплю его мозг, если он подойдёт. Вы даже не увидите. Никто с ним кроме меня не увидится. Я работаю с большим количеством людей, никто даже не поймет, что он имел какое-то отношение к тебе.

- А потом мне придется убрать тебя. Чтобы опять никто не знал. А я не хочу...

- Какая же жалкая у тебя жизнь. Нахера, Дан, тебе тогда такие деньги? Если ты - раб обстоятельств. И все твои близкие - рабы. Ты как джин. Заключён в свою лампу. Можешь исполнить чужие желания - тачку крутую подарить, купить мне судью... Но это все за счёт твоей свободы. Ты когда вообще гулял последний раз без охраны? Просто по кайфу... Наушники, кофе, вечерний город...

- В другой жизни. Я ее не помню.

- Есть у тебя близкий человек, которому ты можешь доверить координаты и личность "нужного нам человека"?

- Брат.

- Нет! - рывкаю тихо. - Нет...

- Ты его даже не знаешь. С чего ты решила...

- Помесь дедукции, опыта и интуиции. Ещё думай.

- Охране - не могу. Если их прессанут или похимичат над ними, они сольют инфу.

- Ну что... Тогда будем прощаться, Данияр? Разворачиваюсь к нему лицом, вставая на колени.

- Переродишься в какую-нибудь рыбу-каплю с грустным

человеческим лицом... Я заведу себе аквариум, куплю тебя.
Буду кормить... Для тебя почти ничего не поменяется.

- Смешно...

Тоже разворачивается. Встаёт.

- Марго Андреевна передо мною на коленях! Моя навязчивая фантазия.

- Но ее не реализовать без донора, - делаю кошачью лапку и, оскаливаясь, провожу по стеклу коготками на уровне его паха.

Тестостерон поддержит его сосуды. Так что пусть фантазирует.

И он фантазирует... Кровь приливает к бледным щекам.

Держись, давай, неадекватный...

- Ну, что делать будем, пациент? - поднимаюсь я.

Манит меня пальцами. Делаю шаг...

Кладёт ладонь на стекло. И я тоже. Двигаем пальцы, чтобы "совпасть". Потом вторую ладонь.

Саундтрек: Cry, Cry, Crow - The Pines

Мой телефон звонит... На вызове медленная композиция, и мы словно танцуем.

Он улыбается, взгляд теряет фокус. Я вижу, как лопается его губа. Медленно стекает темная капля крови.

Ловлю странное ощущение. Как будто это не стекло. А видео. Чёрно-белое.

Всё в его комнате чёрно-белое, кроме этой капли.

Видео... С человеком, который уже "ушел". И у меня та-

кая дыра внутри, словно у нас что-то могло бы быть, но не случилось. Потому что я его не спасла.

Мучительный незакрытый гештальт.

И теперь есть только экран. И это видео.

- Если так получится, что я уйду из-за того, что не найдём донора... Я дам распоряжение в завещании: решить твою проблему с лицензией, слышишь? Всё будет хорошо у тебя.

Прижимаюсь лбом к стеклу.

- Говори контакты... Я рискну познакомиться с твоим ча-дом.

Глава 9 - Охота на тигренка

Тоже мне контакты!

Уже давно заброшенный аккаунт матери в соц сетях. В котором - ни имени, ни фамилии, ни фото! Только псевдоним.

"Ирен Адлер". Ну, такое...

Есть телефон, но он не актуален.

Как я должна искать?!

Но это не первые поиски в моей жизни, пару раз я это уже делала для одиноких пациентов.

Оперевшись на капот, листаю стену в ее профиле, пытаюсь откопать хоть какие-то зацепки.

Хотя имя Дан мне дал. Ирина...

Ввожу ее старый телефон в поисковик. Отыскиваю несколько жидких ссылок, среди них какой-то форум, десятилетней давности по недвижимости в нашем городке-сателите. Минут сорок езды... И там она зарегистрирована как Ирина.

Читаю переписку, с обсуждением одного из комплексов, где она планировала купить квартиру.

Мхм...

По ещё одной ссылке нахожу какой-то заброшенный сайт со списками детей на какое-то мероприятие. И напротив ее телефона - Адоевцев А. Сын?

"А" - Андрей, Алексей, Артур... Вариантов тьма.

Дан не знает, как зовут ребенка. Знает только, что мальчик.

Ну, а вдруг мне повезет?

Ввожу координаты того жилого комплекса, сажусь за руль.

Музыку погромче и...

Саундтрек: Агата Кристи — Чёрная луна

- “Ловя на мушку силуэты снов... смеется и злорадствует любовь...”, - напеваю я. - “И мы с тобой попали на прицел!”

Смс...

Дан: “Можешь лететь и не бояться больше ничего...”

Улыбаюсь...

Из меня бы вышел неплохой следак или сыскарь, наверное. Но мою судьбу определил отец. И расследую я преступления вирусов, грибов, бактерий и прочей мелкой заразы. А ищу - диагнозы и родственников пациентов.

Жилой комплекс оказывается очень респектабельным, небольшим и закрытым.. Охранник выходит на встречу, прямо к моей тачке.

Расстегиваю рубашку на груди, и натянув улыбку, опускаю стекло.

- Здравствуйте, для проезда нужен пропуск или звонок жильца, к которому Вы едете в гости, к нам на пункт.

Молодой, строгий...

- Ой... - стреляю в него взглядом. - Мне Ирина Адоевцева нужна. А телефон заглохнул, включить не могу. Может, сам ее наберёшь? - перехожу сразу на "ты" и доверительные нот-

ки, - Поможешь мне?

- Квартира?

- Не знаю... - виновато улыбаюсь я. - Ни разу не была у нее. И должна была набрать, как подъеду. Сто лет не виделись!

Трогаю медальон пальцами в глубоком декольте.

Измеряет меня заинтересованным взглядом. Глаза начинают улыбаться.

- Адоевцева... - разворачивается ко второму охраннику, пожилому.

- Аа... Помню. Пацан у нее, да?

- Да-да! - киваю я.

- Хулиганистый был... Так их уже давным-давно здесь нет. Адоевцевы здесь квартиру сдают, но проживают не здесь. Перепутали Вы что-то, барышня.

- Черт... Может, я что-то не так поняла?... - расстроено вздыхаю. - Как же теперь искать?..

Охранник наклоняется, опираясь предплечьями на открытое окно..

- Видишь, парни... - вполголоса. - Это отсюда. Наверняка, сына ее знают. Может, учатся даже вместе. Спроси...

- Спасибо! - улыбаюсь ему.

- Спасибо - много. Телефончика хватит.

- Я замужем за серьезным дядькой... - подмигивая, отмазываюсь я.

Подъезжаю к парням. За пять минут непринуждённой беседы выясняю, что Адоевцева зовут Тёма. И живёт он теперь

с матерью в "вон в той" пятиэтажке, в третьей квартире, у отчима.

Та-дам!

Артем Даниярович, значит? Если нам повезет, конечно. Тест ДНК никто не делал. А мамочка была не слишком высокой социальной ответственности, как я поняла. Дама - не свободная. Секс - случайный...

- Первая, вторая, третья... - вычисляю я окна на первом этаже.

Очень старая скромная пятиэтажки для сына такого серьезного дяденьки. Вот тот комплекс подходил гораздо больше.

Нда, Дан... Проеб у тебя с наследником. Мог бы и получше позаботиться!

Стою у подъезда с сигаретой, сгребаю снег ладонью с лавочки. Мокро... Мну снежок. В окно что ли запустить. Посмотреть кто выглянет.

Подбираю слова, поглядывая на часы. Поздно уже... Одиннадцатый.

Свет горит на кухне, силуэты, неразборчивые мужские голоса на повышенных тонах... Глухой звук удара. Женские крики...

Вот это я зашла в гости, черт их возьми!

Придется, видимо, приехать завтра. В семейный скандал со своими ценными предложениями заходить - не очень удачная версия.

Но зачем-то продолжаю стоять возле подъезда. Ощущение, словно, уеду, и завтра могу их уже не найти так легко, как сегодня. А я привыкла своим ощущениям доверять.

Жду чего-то...

Неожиданно открывается дверь, и из подъезда вылетает высокий крепкий парень.

Дверь хлопает.

Он как ураган пробегает до дороги, которую перегородила моя тачка и приостанавливается, нерешительно оглядываясь.

От него разит адреналином.

На плече - рюкзак-капля.

Достает из кармана телефон, набирает.

Смотрю на его профиль.

Пиздец...

Это просто копия! Никакого ДНК не нужно. Одно лицо, одна фигура. Даже стоит в той же позе - ноги широко расставлены, подбородок высокомерно задран.

Но моложе, мягче, ранимее. Сейчас - ранимее. Неуверенный взгляд... И дыхание быстрое.

- Жека, привет. Можно у тебя сегодня?.. Мм... Понял. Ладно.

И голос! Голос и интонации. Да это ксерокопия!

Набирает ещё кого-то:

- Мих... Окей, перезвоню...

Хмурясь, листает контакты.

- Эй, красивый мальчик... - прохожу мимо него, открывая дверь машины.

Удивлённо поднимает на меня взгляд.

- Поехали, покатаю, - моргаю ему многозначительно.

Брови удивлённо взлетают вверх. И тут же растерянность на лице меняется на кошачий интерес. Ухмылка дёргает краешек губ.

А сам мальчишка совсем... Юный и молочный тигренок. С детскими ещё глазами.

Хоть и копия папы-тигра.

Сажусь в машину, открываю ему изнутри дверь с пассажирской стороны.

Сейчас я тебя поймаю, детка...

Смотрю ему в глаза через открытое окно.

- Или забоялся? - облизываю губы провокационно.

Вспыхивает!

- Пф! Поехали...

Глава 10 - В папу

Откидывает сиденье чуть ниже, съезжает в расслабленную позу. Искоса разглядывает меня, облизывая губы. И лёгкая пошлятинка во взгляде.

Ой, в папу, в папу...

Вывожу тачку на пригородную трассу.

- Куда мы едем?

- Сегодня тебе очень повезло. Поэтому - ко мне...

- Мм... А если бы не повезло?

- А если бы не повезло, то ты бы сейчас получил инъекцию в бедро или шею, - мимолётно касаюсь его в нужной точке.

- И совершенно бесплатно путешествовал бы уже завтра по частям. Сердце - в Тель-Авив, печень - в Швейцарию, почки, например, в Канаду...

- Хороший у тебя юмор! - оттягивает ворот водолазки. - Смешной.

- А это не юмор. Это проза жизни. Но сегодня тебе повезло.

- Не расчленишь меня?

- Совсем немножечко... - ухмыляюсь я.

- Я - Артём.

- Марго, - тяну ему руку.

Пожимает пальцы. Перехватываю крепче за ладонь.

- Крутая у тебя тачка! - восхищенно ведёт по лакирован-

ной панели ладонью.

- У тебя тоже такая будет. Хочешь?

- Ну... Зависит от цены вопроса. Наркоту продавать не буду. С мужиками трахаться - тоже.

- А с женщинами стало быть?..

- Не... - прикусывает игриво губу. - Только с охуенными!

Как ты...

- Всыпать бы тебе розг, Тёмочка.

- Вот эти штучки тоже мимо! - возмущённо. - Никаких розг.

- Скажи-ка мне, малыш, есть ли у тебя какие-то хронические или генетические заболевания?

- Здоров как бык. А что, резинки заменили за собеседование? - дерзко.

- А это у меня фетиш такой. Как у медика. Аа...

Вдруг понимаю, что точно не знаю его возраст, потому что Дан тоже не знает точно. И если ему нет восемнадцати, то у нас большие проблемы...

- Сколько лет нашему мальчику?

- Восемнадцать!

- Чудно...

- А тебе?

- Тридцать три...

- Да ладно! - недоверчиво.

Вытаскиваю из кармана вибрирующий телефон. Нечаянно прихватываю скальпель.

Меня внезапно подрезают на дороге!

И хватаясь за руль, роняю и то и другое.

Чуть сбрасывая скорость, выравниваю тачку.

- Ух...

Артем двумя пальцами вытаскивает скальпель, упавший между сиденьями.

С бо-о-ольшим вопросом в глазах требовательно смотрит на меня.

- Нет, я не маньяк, - фыркаю от смеха. - Это мой рабочий инструмент.

- Нахрена он тебе в кармане?

- С целью самообороны. Пистолетом я не владею, а скальпелем за пару взмахов могу обезвредить любого.

- Хирург, что ли?

- Неа. Патологоанатом.

- Ну так себе - "медик".

- Ой, не надо открывать, там такая заточка, что даже прикоснувшись, рассечешь кожу. Дай сюда! - забираю у него.

- Бля... Что-то я тебя уже боюсь.

- Это правильно... Значит, в следующий раз к подозрительным тетенькам не подсядешь.

- Так, а чего там с тачкой?

- Это мы за ужином обсудим.

Телефон опять звонит. Но на дороге аварийно. не решаюсь наклониться за ним сама.

- Достань, будь любезен.

Наклоняется, касаясь моей коленки. Пальцы нахально скользят...

Даю ему легкую затрещину.

Роняет телефон мне на колени.

- Эй!

- Веди себя смирно.

Делаю громче музыку.

- А можно я? - сдвигает мою руку с панели управления музыкой.

Ищет сам трек.

Ну, пусть..

На телефоне два пропущенных от Дана. Примагничиваю трубку на панель.

Артем выбирает вполне себе годное.

Саундтрек: Гансэлло - Ты меня не лечи

Качаясь, вместе поем мы под музыку:

- "Ты меня не лечи... И не води рукой... Я уже как большой. И, сука, сам все знаю!"

Мне почему-то весело проводить время с юной копией Данияра.

- "Лучше со мной давай - танцуй или играй! Пой или читай..."

Приоткрывая окно, достаю сигарету.

- Угостишь?

Протягиваю ему пачку.

- Но это будет последняя.

Уже в городе, стоя на светофоре заказываю продуктов с доставкой. У меня обычно "шаром кати". Дома я ем редко.

Паркуюсь на своё законное место.

- Рюкзак не забудь, - напоминаю Артёму.

- А чего так скромно? - угорая, смотрит он на мой рядовой и не молодой многоквартирник. - У тебя тачка дороже, чем квартира стоит?

- Будешь хорошим мальчиком, я тебе ее подарю.

- Реально?!

- Мхм... - моргаю ему обещающе.

Расчехлим твоего папеньку.

- Маргарита... - сзади.

Ах, черт!

Дергаюсь от неожиданности. Опять Крамор!

И мне вдруг становится не по себе, что он может в Артеме узнать Данияра. Не знаю уж, к чему это может привести. Но интуитивно чувствую - не стоит этого допускать. Не зря Данияр даже от себя пацана прятал.

- Капюшон надень, уши отморозишь, - натягиваю сама на Артёма капюшон. Поглубже, чтобы бросал тень на лицо.

И властно повелеваю, сунув в руку ключи: - Иди!

Сама оборачиваюсь к Крамору.

- Вечер добрый! Опять случайность?

- В этот раз - нет.

Провожаем вместе взглядом до подъезда Артема.

У двери он оборачивается и ждёт.

Но в темноте, благо, деталей лица уже не разглядеть.

- Можно личный вопрос?

- Нет... - улыбаюсь вежливо.

- И все же, я задам. Этот парень...

- Племянник мой, Игорь. А что?

- М. Это хорошо. Мне нужна Ваша консультация.

- Так, позвонили бы...

- А я хотел увидеть.

- Ну ладно, только давайте поспешим, а то заморозили парня.

- Нет. Так не пойдет. Я Вас лучше на ужин приглашу. Завтра.

- Ладно, - соглашаюсь я.

Пусть только быстрее отпустит нас.

Нервно это всё...

- Я позвоню.

- До завтра.

Иду к Артёму.

- А это что ещё за хер? - ревностно и с веселой злостью.

- Это очень серьезный дядька. Увидишь где-то, разворачивается и валишь. Ясно?

- В каких целях?

- В целях твоей безопасности.

- А нахрен я ему сдался?

- Ох, Артём... Мир он загадочен и непредсказуем, как патологоанатом со скальпелем.

- Аха-ха... Обожаю твой юмор!

Мы едим наскоро приготовленный омлет, прихватывая все, что к нему идёт и не идёт - от черри до яблок.

Болтаем...

Артем, откидываясь на стуле, жонглирует яблоками.

- О! Приготовь мне шарлотку. Обожаю горячую шарлотку.

Я что похожа на женщину, которая умеет готовить шарлотку? - поднимаю удивлённо брови.

Кладу на кусочек хлеба две дольки яблока. Ставлю на блюде в микроволновку.

- Обожаю готовить шарлотку!

Достаю, ставлю перед ним.

- Вауля!

Хохочет...

- Ну, все, а теперь - баиньки. Ты спишь на диване. Постельное - в нем. Полотенце - в шкафу.

- Э-э-э... А как же секс?

- Благословляю - пусть приснится. Простыни стираем.

Опять хохочет.

Вдруг становится серьезным.

- А ты зачем меня привезла?

- Всё просто, Артём, - серьезно смотрю ему в глаза. - Один человек умирает. И ему нужен твой костный мозг. Ты становишься его донором, я дарю тебе тачку или квартиру в эту же сумму. На твой выбор.

Зависает...

- Ты на ночь почитай все про донорство. Если останутся вопросы, то я тебе на них утром отвечу. Сдавать будешь легально, без всяких рисков. В нашей больнице.

Двигаю ему бутер с печенью и икрой трески.

- И кушай хорошо. Тебе нужно...

- У-у-у... - разочарованно. - Какая ты вероломная корыстная дама. А я думал это любовь!

Взъерошила его шевелюру.

- Спокойной ночи, тигренок.

Ухожу к себе в спальню.

Наконец-то добираюсь до телефона.

Там ещё парочка непринятых от Дана. Набираю его по видео.

- Не спишь?

- Не сплю... - недовольный ядовитый вздох.

Молчание затягивается. Смотрим друг другу в глаза.

- Ну что, пусть нам повезет?

- Какой он?

- Подойди к зеркалу... Видишь отражение? Один в один, но на двадцать лет моложе.

- Ты это... - морщится. - Пацана мне не анимируй, влюбится ещё, дурень мелкий.

- Он в папу, не беспокойся.

- Это как?

- Член есть, а сердца пока нет.

- "Пока"...

Кладёт пальцы на грудную мышцу. Они подрагивают от быстрого сердцебиения.

- Стучит... Замучило.

- Это тахикардия, Дан. Из-за твоих проблем с кровью.

- Может быть... Я могу вернуть орков своих на пост?

Мы договорились, что пока я ищу сына, он снимает мою охрану.

- Нет... Отдаст материал. Я его отпущу. Тогда - развлекайся.

- Будь осторожна.

- Буду.

Мы опять молчим.

- Что там желают на ночь влюбленные мужики своим женщинам?

- Кончить? - дёргаю бровью с вызовом.

Этот не хохочет, нет.

- Спи, короче! - фыркает гневно. - Ясно? И дверь запри в комнату.

- Зачем это?

- Потому что "в папу"!..

Глава 11 - Приступ отцовской любви

Переключаю с камеры на камеру, пытаюсь поймать лицо Артёма. Артем... Хорошее имя. возможно, я бы так и назвал. Но я никогда не хотел детей.

В душе камера установлена со спины, да и любоваться на пацана голышом не фен-шуй. Через темное стекло в душевой отражение в зеркале не разглядеть. А в спальню к Марго он, благо, не заходит.

Есть ещё камера над входной дверью, в лампе. Ракурс - сверху. Нихера лицо не разглядеть тоже.

- Стас, Вы чего камеры так коряво установили, - психую я.

- Вы же сами приказали - ванная и спальня.

Я приказал, да.

- А у нас с собой всего три было. Квартира же маленькая. Может, ещё раз наведаться?

- Не надо...

Нахрена мне его лицо? Вон, можно пойти в зеркало посмотреть.

Откуда вдруг приступ отцовской любви? Я его и не знаю...

Но что-то болезненное и острое шевелится внутри так, что волосы по коже встают дыбом, каждый раз, когда он всё-

таки вскользь мелькает под камерами.

Если я умру, мы так никогда и не встретимся.

Зато пацан получит кучу бабла...

Думаю, переживет утрату без сантиментов. Возможно, даже порадуетя.

Я видел его один раз. Ему было пять... Или шесть...

Предновогодняя толпа. Огромный торговый центр.

Я заскучал, мне ебнуло в голову погулять, и самому вы-
брать подарок для очередной своей пассии. Может быть,
ожерелье с брюликами...

Я мог заказать или дать ей деньги. Но вдруг словил вайб,
как отец водил нас перед новым годом покупать подарки.
И... захотелось.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.