



Александр Восьмой

**Альбом "Тутовый Шелкопряд"
(Даффи Толстяк)**

18+

Александр Восьмой Альбом "Тутовый Шелкопряд" (Даффи Толстяк)

<https://litres.ru/74216795>

SelfPub; 2026

Аннотация

Альбом «Тутовый Шелкопряд» — это вихрь контрастов: от философских раздумий о природе творчества до жёстких урбаннарративов и апокалиптических видений. В нём сплетаются мотивы вечного поиска, бунта против системы и суровой правды выживания: здесь и одержимость искусством, пожирающим душу, и стальные орды, надвигающиеся с Востока, и мрачные хроники Зоны отчуждения, и механическая трагедия куклы в цирке бездушных механизмов. Лирический герой балансирует между ролью пророка, воина и изгоя — он бросает вызов хаосу, торгуется с рынком, шагает сквозь пепел руин и рвёт нити марионеточного контроля. Тяжёлые ритмы, насыщенные метафорами тексты и кинематографичная атмосфера создают полотно, где каждый трек — отдельная вселенная, объединённая одной мыслью: путь творца бесконечен, и он всегда остаётся начинающим, даже когда мир уже называет его легендой.

Александр Восьмой Альбом "Тутовый Шелкопряд" (Даффи Толстяк)

Semper Tiro - Всегда начинающий

Жизнь коротка, искусство бесконечно,

И творчество измерить не дано;

Ты опьяненье видел в нём одно,

Его считал забавою беспечной,

Но безгранично выросло оно,

Твои мечты и душу отобрало

И силы все берёт и все же молвит: "Мало!"

Тобой же сотворенное виденье

Ты неким называешь божеством

И сушишь кровь, ему на прославление;

Твой мозг и нервов сок пред этим алтарём -

Как будто жертвоприношение;

Твой идол завладел, как подданным, тобою,

А сердце шепчет: "Нет! Сам будет он слугою".

Но шепоту не верь! Не доверяй богине

Поэзии! Она влечёт и манит,

Но дух твой поглотит, поработит отныне.

Она тебя всего опустошит

И прихотям своим навеки подчинит.

Не верь струне, поющей перед нами,

Что будем мы владеть стихами и сердцами.

Мечтой не возносись, в союз вступай с лирой!

Когда в душе теснится песен рой,

Служил богине честно и порфирой

Не думай заменять наряд простой...

Пусть песня драгоценна, словно миро, -

У жизни на пиру ты скромно стой

И знай одно: poeta semper tiro.

Мы пришли вам сообщить

Кровь по стали -

Дороги устали.

Мы среди вас -

Машины восстали.

Видишь не пали -

Город в тумане.

Сумрачный день

Ждать мы устали,

Но время украли,

Разум всевышний

Сердцем познали.

ПРИПЕВ:

Мы пришли вам сообщить

И уйти в другие страны.

Мы хотим предупредить -

Стальной полоскою с Востока

Грядёт железная орда,

Куют и жало, и эпоху -

Под гнётом медного орла.

Мор неоновых рек -

Тысячи лет идёт за горами.

Ветрами врагов -

Устами страданий.

В вечных скитаниях -

Богоизбранник

Созерцает крестами

Восстание к солнцу

Манит созданий.

Дух Времён

...

Сейчас ты на шаг ближе к Магистру на тяжелом пути

Загляни страху в глаза, узри Хаос внутри!

На Востоке глубоких экспрессионизма картин -

Огненный конь - Дух Времен в небеса воспарил!

...

Сейчас ты на шаг ближе к Магистру на тяжелом пути

Загляни страху в глаза, узри Хаос внутри!

На Востоке глубоких экспрессионизма картин -

Огненный конь - Дух Времен в небеса воспарил!

Я в Королеву замороженно влюблённый -

Демаркация закона в жаргоне заключенных,

Восход за Амвон непрестанно затруднён,

Но мы в Базилике затонутых икон!

Дети Хаоса крещены фрактальным стохастиком

На истории рынка мастерская эластика,

Легионы участников ждут нужного часика -

Всё, что ты видишь, лишь фантастика частника.

Click, Button-Grid (Клик, Батан-Грид)

Мой код МобиДик, тебя победит,

Здесь Блицкриг, твой алгоритм горит,

Час Быка между стрелок часов,

Восемь по Тринадцать на Двадцать один

Здесь слышишь Ты не пустые слова

Мы с Фибоначчи не плохие друзья,

Время настало, книг перегиб,

Хрусты страниц - безымянных масок и лиц.

Мой стих миллионы колен словом наделит,

Бурлит Златоуст золотом - колчан мой отлит!

Здесь будет сегодня акустический взрыв,

Мой Акцепт экономически сшит!

Склеп узких улиц, в замках город закрыт.

Кто Анархически слеп, именует меня в дальнейшем эфеб.

Но скептически цел под песимистический бит,

И я выдвигаю концепт, что ты увидишь политический сдвиг.

В сферу вторжение, чем блоху подковать, но не высечь море

Двенадцатая соната прозвучит в Маржин-Колле.

Дядя у Вас "Небо в алмазах", махаоном в Эмпиреях ви-

тать,

Но знай же, чтобы жить, тебе необязательно дышать.

МС Восьмой

Моё лицо на плакатах рисуют в Садом и Гамора

На сон грядущим отворяю тяжелые двери собора!

Ложь, Королева ты оправдываешь зверя!?

Восход за Амвон непрестанно затруднён,

Но листаю книгу не рассказанных времён,

Ведь Я в Базилике от куда в мир прибыл первый Легион!

Билеты на Небо

(Куплет 1)

Лесом крестов, красного неба,

Разбуженный жаром Донецкого пекла.

Вырываюсь броневозом из окружения ЗОГ,

Под трассеры и рёв СВД.

Пуская дым из-под капота,

Спускаюсь под грот.

Броневоз везёт за собой

Двухсотый груз в броневой.

Рвётся моток, переплетённый нитями чёрного сердца.

(Припев)

Дробовиком выдавая билеты,

Дарю им билеты на небо!

Граната моя отправляет ответы,

Кровавых кристаллов брызги по степи!

(Куплет 2)

Мотор — моё сердце, солярка — моя кровь,

Сквозь зубы цежу ненависть и боль.

В зеркале заднего вида — лишь пламя и прах,

На приборной панели застыл вечный страх.

Каждый поворот, каждый новый овраг —

Это шаг в никуда, это поднятый флаг.

Чёрный флаг на броне, как на старом фрегате,

Я везу свою душу к последней расплате.

(Припев)

Дробовиком выдавая билеты,

Дарю им билеты на небо!

Граната моя отправляет ответы,

Кровавых кристаллов брызги по степи!

(Куплет 3)

Рвёт прокаженная рукоять ножа

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.