

ТВОЯ ВСЕЛЕННАЯ

Волшебный
блокнот
Исполнения
Желаний



Твоя Вселенная Волшебный блокнот исполнения желаний

<https://litres.ru/74216924>

SelfPub; 2026

Аннотация

Перед вами подробное практическое руководство по созданию личного инструмента исполнения желаний. Вы узнаете, как выбрать идеальный блокнот, бумагу и ручку, как согласовать начало работы с лунными ритмами и как формулировать желания так, чтобы Вселенная услышала вас. Вы освоите ритуалы зарядки в Полнолуние, очищения в Новолуние, научитесь работать с символами, ароматами и засушенными травами как усилителями намерения.

Книга проведет вас через все этапы: от первой страницы с торжественным посвящением до финального ритуала прощания с блокнотом. Вы узнаете, как пережить кризисы и застои, как экологично отзываться ненужные желания и как передать эстафету новому инструменту.

Каждая глава наполнена практическими советами, примерами и мягким, уважительным обращением к читателю. Эта книга станет вашим надежным проводником в мир бумажной магии, где

главный волшебник — не блокнот, а вы сами. Пространство для чуда уже создано. Осталось только открыть первую страницу.

Содержание

Введение	5
Выбор времени. Когда рождается намерение	13
Выбор материи. Душа бумаги	30
Инструменты творца	46
Конец ознакомительного фрагмента.	48

Твоя Вселенная Волшебный блокнот исполнения желаний

Введение

Представьте себе тишину. Не ту, что наполнена шумом городских улиц или гулом бытовой техники, а ту, что стоит внутри вас, когда вы замираете на мгновение между вдохом и выдохом. В этом промежутке, в этой крошечной щели между прошлым и будущим, рождается то, что мы называем намерением. Именно там, в этой бездне чистого потенциала, обитает ваша сила. Именно туда мы и отправимся на страницах этой книги. Но чтобы путь был безопасным и плодотворным, нам понадобится проводник. Проводник, который будет хранить ваши мысли, не искажая их, не оценивая и не подвергая сомнению. Этим проводником станет обычный, на первый взгляд, блокнот. Однако после того, как вы прочтете эти строки и пройдете предложенный ритуал, он перестанет быть просто стопкой скрепленных листов. Он превратится в ваше личное Священное Писание, в материализованный голос вашей души, в якорь, удерживающий ва-

шу мечту в бурном океане реальности.

Задумайтесь на мгновение: что такое желание в современном мире? Для большинства это легкий, почти невесомый всплеск эмоций: «Ах, хорошо бы...», «Неплохо было бы...», «Когда-нибудь я...». Мы произносим эти фразы десятки раз в день, бросая их в пустоту, как монетки в фонтан, даже не глядя, упали ли они в воду. Энергия слова рассеивается, тает в информационном шуме, не находя опоры. Она становится дымом, который ветер перемен развеивает за доли секунды. Наш мозг, этот гениальный и одновременно ленивый вычислитель, воспринимает такие обрывки как фоновый шум, не требующий реакции. Подсознание не понимает разницы между реальным действием и ярким воображением, но оно остро нуждается в повторении и в фиксации. Без фиксации желание остается мимолетной фантазией, которую вытесняет утренняя чашка кофе или новая рабочая задача.

Именно здесь кроется коренное отличие «магического блокнота» от простого списка дел или дневника. В ежедневнике вы записываете задачи. Вы пишете: «Купить молоко», «Созвониться с партнером», «Сдать отчет». Это механические действия, направленные на взаимодействие с внешним, материальным миром. Их цель – упорядочить хаос быта. Вы пишете рукой, но ваш разум остается холодным и прагматичным. Вы – менеджер своей жизни, ведущий сухие протоколы. Ваша рука работает, но ваше сердце молчит.

Волшебный блокнот – это принципиально иной уровень

взаимодействия с реальностью. Здесь вы выступаете не в роли менеджера, а в роли Творца. Вы не ставите задачу, вы призываете состояние. Вы не планируете покупку машины, вы выпускаете в свою жизнь ощущение свободы передвижения, уверенности и комфорта. Когда вы пишете в такой блокнот, вы не просто констатируете факт своего желания, вы проживаете его будущее существование здесь и сейчас. Ваша рука выводит буквы, но ваше сердце бьется чаще, ваше воображение рисует яркие картины, а ваше физическое тело переживает ту радость, которую оно испытает, когда желание сбудется.

Почему же эта связка «бумага + чернила + рука» работает так мощно? Ответ кроется в антропологии и психофизиологии. Человечество тысячи лет использовало письменность не просто как способ коммуникации, но как способ заклинания. Древние руны, иероглифы, клинопись – все это было не просто буквами, это были коды, изменяющие реальность. Когда мы пишем от руки, в процесс вовлекается огромный участок мозга, отвечающий за мелкую моторику, визуализацию и речь. Мы создаем нейронные связи, которые значительно крепче тех, что образуются при печатании на клавиатуре. От руки мы пишем медленнее, мы вынуждены обдумывать каждое слово, мы вкладываем в нажатие пера дыхание и ритм пульса. Бумага впитывает эту энергию. Она становится архивом не просто мыслей, но вибраций вашего тела.

Представьте себе, что ваше желание – это семя. Само по

себе оно крошечное и незащищенное. Если выбросить его в открытое поле (в пространство мыслей), оно может погибнуть от засухи (скуки), быть съеденным птицами (страхами) или сгнить от холода (цинизма). Блокнот – это та самая питательная среда, тот специальный контейнер-инкубатор, где вы создаете идеальный микроклимат. Вы закапываете свое семя в мягкий, структурированный грунт бумаги, поливаете его своими эмоциями, согреваете вниманием и ждете. Но, в отличие от садоводства, здесь вы не просто ждете – вы продолжаете питать росток, возвращаясь к нему, перечитывая и подпитывая своей верой.

В этой книге мы будем использовать понятие «якоря». В нейролингвистическом программировании якорем называют любой стимул, который запускает определенное физиологическое или эмоциональное состояние. Так вот, ваш блокнот станет якорем-константой. Как только вы его откроете, ваш мозг должен будет переключаться в режим «Здесь происходит магия». Этот рефлекс вырабатывается не за один день, а как раз через ритуалы, которые мы опишем в главах о лунных сутках и освящении пространства. Запах бумаги, шелест страниц, определенный свет свечи – все это будет формировать тот самый «условный рефлекс» на исполнение.

Очень важно сразу договориться об одном отношении. Эта книга – не про рукоделие. Мы не будем учить вас делать аппликации, красиво вырезать сердечки или разрисовывать поля завитушками, если в этом нет глубинного энер-

гетического смысла. Мы не занимаемся скрапбукингом ради эстетики. Внешняя красота здесь является лишь отражением внутренней гармонии, но не самоцелью. Ваш блокнот может быть самым простым, дешевым, купленным в канцелярском отделе супермаркета, но если вы наполните его правильным намерением, он будет работать мощнее, чем дорогой кожаный ежедневник с золотым обрезом, купленный ради понта. Магия живет в вашем отношении, а не в ценнике.

Мы будем говорить о ритуале как о медитации. В современной суетной жизни мы привыкли делать несколько дел одновременно: слушать подкаст, завтракать, листать ленту и писать сообщение. Это рассеивает нашу силу. Волшебный блокнот требует монополии вашего внимания. В моменты работы с ним вы не торопитесь. Вы садитесь и позволяете себе просто быть. Вы можете не уметь медитировать в классическом понимании этого слова (сидеть со скрещенными ногами и не думать о белой обезьяне), но это и не требуется. Вашей медитацией станет сам процесс письма. Сосредоточившись на кончике пера, на том, как чернила ложатся на бумагу, на том, как скрипит пружина блокнота, вы естественным образом входите в состояние «потока». Это состояние – самые плодородные врата для исполнения желаний.

Верить или не верить – личный выбор каждого. Мы не призываем вас принимать что-либо на веру слепо. Эта книга построена как практикум. Мы предлагаем вам путь, а вы решаете, идти ли по нему. Но если вы уже открыли это Введе-

ние, если вы дочитали эти строки до конца – значит, внутри вас уже созрела тихая, глубинная потребность в переменах. Значит, ваше подсознание уже ищет инструмент для диалога со Вселенной. Позвольте этому диалогу состояться. Позвольте себе роскошь поверить в то, что несколько листов бумаги могут изменить вашу судьбу. И самое удивительное: как только вы позволите себе эту роскошь, механизмы материализации начнут работать сами собой, потому что самая большая магия – это разрешение себе стать счастливым.

В этой книге мы шаг за шагом разберем, как выбрать идеальный момент для начала, как выбрать идеальную плоть для ваших записей, какими чернилами лучше говорить с космосом и как читать знаки, которые блокнот будет вам посылать в ответ. Мы научимся работать с лунными ритмами, потому что Луна – это древнейший хранитель женской интуиции и волны исполнения, она управляет приливами и отливами не только океанов, но и наших эмоций. Вы узнаете, что делать, если желание не исполняется долго, и как вовремя заметить, что оно уже не нужно вам, чтобы не тратить энергию попусту.

Приготовьтесь к тому, что этот процесс станет для вас не просто хобби, а образом жизни. Вы начнете смотреть на мир иначе. Вы перестанете бросать слова на ветер. Каждое ваше обещание, данное самому себе, станет весомым. Вы обретете внутренний стержень, потому что будете знать: ваши мечты записаны, они защищены, они под присмотром. Это дает

невероятное чувство спокойствия и уверенности. Вы перестаете беспокоиться о будущем, потому что вы уже описали его в своем блокноте.

Итак, давайте расставим точки над «і» прямо сейчас. Эта книга – не про чудеса, которые падают с неба. Это про труд души. Это про дисциплину намерения. Это про то, чтобы перестать быть жертвой обстоятельств и стать архитектором своей реальности. Бумага стерпит всё. Бумага примет вас любым – злым, уставшим, радостным, вдохновленным. Она не осудит. Она станет вашим самым честным другом. И если вы готовы завести такого друга, если вы чувствуете в себе смелость посмотреть в глаза своим истинным желаниям и записать их, не стесняясь и не урезая свои амбиции, – тогда добро пожаловать.

Позвольте себе этот эксперимент. Отнеситесь к нему как к игре, но игре серьезной. Отнеситесь к нему как к искусству, но искусству, имеющему практическую пользу. Доверьтесь процессу. Ваш блокнот ждет вас. Ваша судьба ждет вашего почерка. Впереди – десять глав, десять шагов, десять ступеней к овладению этим древним, но забытым искусством бумажной магии. Мы будем двигаться медленно, не торопясь, впитывая каждую деталь, потому что в деталях, как известно, прячется не дьявол, а самая изысканная сила.

Перед тем как перевернуть страницу и перейти к первой главе, закройте глаза на пять секунд. Сделайте глубокий вдох и выдох. Скажите мысленно: «Я готов. Я открыт». Если вы

это сделали, значит, договор уже заключен. Приступаем.

Выбор времени. Когда рождается намерение

Лунный календарь как фундамент

Прежде чем ваша рука коснется чистой страницы, прежде чем вы выберете обложку или заточите карандаш, происходит нечто гораздо более важное. Это невидимо глазу, но ощутимо каждой клеткой вашего тела, каждой тонкой структурой вашего энергетического поля. Речь идет о времени. В эзотерической традиции время – это не просто линейная последовательность секунд и минут, это живая субстанция, дышащая, пульсирующая и обладающая своими собственными качествами. Подобно тому, как разные сорта почвы дают разный урожай, разные временные периоды дают разный «урожай» ваших намерений. Посадите семя желания в неподходящий момент – и оно либо не взойдет вовсе, либо даст слабые, искаженные ростки, которые завянут при первом же дуновении ветра реальности.

В эзотерике и многих древних духовных традициях основой для отсчета благоприятных и неблагоприятных периодов служит Луна. И это не случайно. Солнце дает нам свет, тепло и жизненную силу, но оно постоянно, стабильно и не меняет своего качества изо дня в день. Луна же – это вели-

кий переменщик, хранительница тайных вод, управительница приливов и отливов. Если Солнце – это отец, дающий закон и структуру, то Луна – это мать, дающая интуицию, восприимчивость и изменчивость. Наше тело на семьдесят процентов состоит из воды, и Луна воздействует на нас так же неотвратно, как на океаны и моря. В полнолуние мы чувствуем прилив энергии, мы более возбуждены и эмоциональны; в новолуние мы более пассивны, склонны к рефлексии и апатии. Эти ритмы нельзя игнорировать, потому что игнорирование их подобно плаванию против мощного течения – вы потратите энергию, но не продвинетесь к цели.

Когда мы говорим о создании волшебного блокнота, мы говорим о закладке фундамента. Вы ведь не станете строить дом на болоте или на склоне вулкана, правда? Точно так же вы не должны начинать свою магическую работу в дни, когда энергия Луны либо «мертва» (как в новолуние для активных действий), либо агрессивна и разрушительна (как в определенные критические лунные сутки). Лунный календарь – это не суеверие и не дань традиции. Это практический инструмент настройки ваших биоритмов с ритмами Космоса. Когда вы действуете в унисон с Луной, вы словно подхватываете волну. Вам не нужно грести изо всех сил, чтобы двигаться вперед; волна сама несет вас.

Почему же именно выбор времени стоит в самом начале, до выбора блокнота, до покупки ручки, до формулировки желаний? Потому что время – это первичный код, первич-

ная частота. Как радиостанция должна настроиться на правильную волну, чтобы поймать сигнал, так и ваше намерение должно быть «зачато» в правильный момент, чтобы быть услышанным Вселенной. Грубая ошибка многих новичков заключается в том, что они действуют по принципу «захотел – сделал», не сверяясь с небесными ритмами. Они покупают блокнот в понедельник утром, когда голова еще забита выходными, пишут в него свои мечты во вторник вечером, уставшие и раздраженные, и потом удивляются, почему ничего не работает. Дорогой читатель, это все равно что пытаться забеременеть во время менопаузы или сеять пшеницу глубокой осенью. Природа имеет свои законы, и магия, как часть природы, им подчиняется.

Поэтому мы начнем наше путешествие именно с астрономии (или, если быть точнее, с астрологии в ее практическом, бытовом приложении). Нам не нужны глубокие знания о трансатурновых планетах или сложных аспектах. Нам нужна простая, рабочая схема, основанная на четырех фазах Луны и нескольких ключевых лунных днях. Освоив эту схему, вы станете подобны опытному садовнику, который знает, когда перекапывать грядки, когда сеять, а когда собирать урожай. Ваш блокнот – это ваш сад, а ваши желания – это семена. И от того, насколько точно вы выберете время для посадки, зависит, каким будет ваш урожай.

Почему важно начинать в определенную фазу Луны

Чтобы понять важность фазы Луны, давайте проведем простую, но глубокую аналогию. Человеческая жизнь подчинена циклам: утро, день, вечер, ночь; весна, лето, осень, зима; детство, юность, зрелость, старость. Каждый из этих периодов имеет свою задачу, свое качество энергии. Утром мы пробуждаемся и набираемся сил, днем мы активно действуем и творим, вечером мы подводим итоги и готовимся ко сну, ночью мы восстанавливаемся и перевариваем полученный опыт. Точно так же и лунный месяц, который длится примерно 29.5 дней, проходит через четыре четкие фазы, каждая из которых несет свою уникальную энергетическую окраску.

Начать создание волшебного блокнота – это не просто купить тетрадь и сделать первую запись. Это акт зачатия. А зачатие, по законам природы, должно происходить в период роста, накопления, когда силы организма максимальны и направлены вперед. Поэтому фундаментальное правило, которое вы должны выучить раз и навсегда, звучит так: Никогда не начинайте новую магическую работу в фазе убывающей Луны. Это – железный закон. В период убывания энергия уходит из материального мира, силы сокращаются, инерция направлена на сжатие, разрушение, избавление, завершение. Если вы начнете писать желания в убывающую Луну, вы будете не притягивать к себе исполнение, а, наоборот, «сжимать» свое желание, выкачивать из него энергию, способствовать его угасанию. Ваше намерение будет подоб-

но дыму, который тает в воздухе, потому что сама ткань реальности в эти дни не поддерживает рост.

Но мы немного забегаем вперед. Давайте теперь подробно, с чувством и толком, разберем каждую из четырех фаз, чтобы вы могли не просто заучить правило, а прочувствовать его своим нутром, понять логику Природы, стоящую за ним. Ведь когда вы понимаете «почему», вам становится легко запомнить «как».

Растущая Луна – период для создания «пустого» блокнота (закладка энергии роста)

Растущая Луна – это время от Новолуния до Полнолуния. Это период, когда лунный диск постепенно увеличивается, набирая свет и силу. В природе это соответствует весне и началу лета: всё вокруг просыпается, соки движутся от корней к листьям и цветам, идет активный рост зеленой массы. Энергия направлена наружу, вверх, к Солнцу. Это самый благоприятный период для начала любых начинаний, особенно тех, которые связаны с созданием, накоплением, увеличением. Если вы хотите построить дом, открыть бизнес, начать отношения или, как в нашем случае, создать инструмент для исполнения желаний – делайте это на растущей Луне.

Теперь давайте внесем важную тонкость. В процессе создания волшебного блокнота есть два четких этапа: физическое создание (выбор, покупка, изготовление самого предмета) и наполнение его энергией (активация, первые запи-

си). Идеальная стратегия выглядит так: покупаем и готовим блокнот в первые дни после Новолуния, когда Луна только начинает расти. Энергия роста пока еще слаба, но она чиста и девственна. Это как раннее утро весны, когда еще лежит снег, но солнце уже пригревает, и в воздухе пахнет талой водой. В это время вы вносите в свою жизнь структуру, форму – пустой блокнот. Он еще не наполнен содержанием, он – как чистый холст, как пустой сосуд. И именно в этом состоянии он максимально восприимчив к будущему наполнению.

Почему же так важно создать пустой блокнот именно на растущей Луне? Потому что материя блокнота (бумага, переплет, клей) – это ваше физическое намерение, его «тело». Вы закладываете в это тело потенциал роста, потенциал увеличения. Когда вы держите в руках новый блокнот в первые дни растущей Луны, вы мысленно (или вслух, что еще лучше) можете сказать ему: «Ты будешь расти и наполняться вместе с этой Луной. Твоя сила будет увеличиваться с каждым днем». Так вы программируете предмет на успех. Это не метафора, это энергоинформационная настройка. Бумага, как губка, впитывает ваши слова и ваше настроение. Если вы несете в блокноте энергию роста и надежды, он сохранит ее и будет отдавать вам обратно всякий раз, когда вы будете к нему обращаться.

Кроме того, растущая Луна длится около двух недель. Этого времени вам с лихвой хватит, чтобы не торопясь, вдумчиво подготовить свой инструмент. Вы можете проде-

лать все ритуалы очищения, продумать дизайн (если он требуется), подобрать ручку и, самое главное, вы можете успокоиться. Спешка – враг магии. На растущей Луне у вас есть ощущение, что у вас есть время, что все идет по плану, что никуда не надо бежать. Это состояние уверенности и спокойствия – идеальная среда для закладки сильных, зрелых намерений. Вы не действуете из нужды или паники («мне срочно нужны деньги!»), вы действуете из состояния изобилия («я создаю пространство для прихода благ»). Разница в вибрациях колоссальна, и Вселенная всегда отвечает на состояние, а не на текст.

Полнолуние – момент для «активации» (зарядка максимальной силой)

Полнолуние – это апогей, кульминация лунного цикла. Луна в этот момент максимально освещена, она находится напротив Солнца, и ее энергия достигает пика своей интенсивности. В древности Полнолуние считалось временем, когда грань между мирами истончается, когда магия становится осязаемой, а интуиция обостряется до предела. Энергия в этот день переполняет всё вокруг: люди становятся более эмоциональными, чувствительными, иногда даже беспокойными. Сны становятся яркими, события – значимыми. Это пик силы, и если вы умеете правильно ею воспользоваться, вы можете сделать невероятный рывок в своей судьбе.

В контексте нашего волшебного блокнота Полнолуние играет роль ключа зажигания. Помните, мы говорили о двух

этапах: создание пустого блокнота (на растущей Луне) и его активация? Активация – это именно Полнолуние. Когда вы купили и подготовили блокнот, когда вы прождали нужное количество дней (от Новолуния до Полнолуния), наступает тот самый час, когда вы должны взять в руки этот блокнот, выйти к окну (или на улицу) под свет Луны и совершить ритуал активации.

Что такое активация? Это передача вашего намерения материальному объекту. Это как будто вы вставляете батарейку в фонарик. До Полнолуния блокнот был просто красивым (или некрасивым) предметом канцелярии. В момент Полнолуния вы насыщаете его своей энергией и энергией Луны до такой степени, что он становится живым инструментом, проводником вашей воли. В этот момент вы не пишете желания. Вы заряжаете носитель. Вы держите блокнот открытым на первой странице, подставляете его лунному свету (если нет возможности прямого света – просто направляете на него свое внимание и мысленно соединяете с лунным диском) и произносите слова посвящения. Это может быть простая фраза: «Я наполняю тебя силой Луны. Пусть каждое слово, написанное здесь, обретает плоть и кровь. Да будет так».

Почему именно Полнолуние, а не, скажем, следующий день растущей Луны? Потому что Полнолуние – это момент максимальной высвобожденной энергии. В растущую Луну энергия накапливается, она направлена внутрь

сосуда. В Полнолуние она выплескивается наружу. Это идеальный момент для того, чтобы «пробить потолок» реальности, чтобы поставить свою подпись под договором с судьбой. Энергия Полнолуния очень мощная, грубая, но именно она нужна для того, чтобы сломать старые программы и проложить новые пути. К тому же, Полнолуние – это время максимальной видимости. Вы можете видеть Луну, она полностью открыта вам, и она, в свою очередь, видит вас и ваш блокнот. Это диалог без преград.

Однако будьте осторожны: Полнолуние не терпит лжи и неискренности. Если вы подойдете к ритуалу с легкомыслием или скепсисом, вы не получите желаемого эффекта. Энергия Полнолуния подобна дикому зверю: она может как оседлать вас и понести к цели, так и сбросить и растоптать. Поэтому перед активацией обязательно проведите небольшой внутренний диалог, спросите себя: «То, что я собираюсь делать, действительно мое? Действительно ли я готов нести ответственность за исполнение этих желаний?» Если ответ да – действуйте смело. Если сомневаетесь – отложите до следующего Полнолуния. Лучше пропустить цикл, чем делать что-то насильно.

Убывающая Луна – время для избавления от лишнего (в эту фазу блокнот не создают, но можно очистить старые записи)

И вот мы подходим к фазе, которую многие недооценивают, а зря. Убывающая Луна – это время от Полнолуния до

следующего Новолуния. Это период, когда свет Луны убывает, сжимается, энергия уходит из внешнего мира внутрь, в глубину. В природе это соответствует осени: листья опадают, соки уходят в корни, природа готовится к зимнему сну, избавляясь от всего лишнего, ненужного, отжившего. Это время завершения, освобождения, очищения. И хотя мы никогда не используем эту фазу для создания нового блокнота (потому что создание – это рост, а здесь энергии роста нет), эта фаза крайне важна для поддержания вашего магического инструмента в чистоте.

В предыдущих главах (в рамках нашей будущей книги) мы будем говорить о том, что волшебный блокнот – это не статичный музей желаний. Это живой организм, который тоже нуждается в гигиене. Со временем, по мере того как вы записываете желания и они исполняются, в блокноте накапливается «информационный шум», остаточные энергии несбывшихся или уже неактуальных желаний. Это подобно тому, как в вашем доме скапливается хлам, который мешает свободному потоку энергии Ци. Если вы не будете проводить уборку, ваш блокнот со временем перестанет работать, потому что его страницы будут перегружены противоречивыми программами.

И вот здесь на помощь приходит Убывающая Луна. В период Убывающей Луны вы не создаете новый блокнот (запомните это как табу!), но вы чистите старый, если он у вас уже есть. Как это делается? Вы открываете блокнот, просмат-

риваете все записанные желания и безжалостно вычеркиваете те, которые уже исполнились (с благодарностью), и те, которые вы поняли, что вам больше не нужны. Аккуратное, но решительное зачеркивание или даже вырезание страницы с ненужным желанием в дни убывающей Луны помогает окончательно «закрыть гештальт», отпустить энергию, которая застряла в прошлом.

Почему это работает именно на убывающей Луне? Потому что энергия убывания помогает безболезненно отделить себя от старого. В растущую Луну вам было бы жалко вычеркивать желание, вы бы сомневались, вам бы казалось, что «а вдруг оно еще сбудется». На убывающей Луне вы чувствуете силу отпускания, вы понимаете, что освобождаете место для нового. Это не потеря, это расчистка поля для новых посевов. Кроме того, убывающая Луна прекрасно подходит для того, чтобы сжечь или выбросить старый блокнот, который полностью завершил свой цикл. Это достойное завершение его миссии. Вы благодарите его за службу и отправляете в огонь (или в макулатуру), освобождая энергию для нового круга.

Таким образом, убывающая Луна – это не враг, а друг, но друг строгий, который помогает вам не обрывать ненужными балластами. Если вы проигнорируете эту фазу, ваш блокнот может превратиться в склад противоречивых намерений, и его эффективность резко упадет. Поэтому внесите в свой календарь регулярные «чистки» на убывающую Луну.

Это может быть один раз в месяц или раз в два-три месяца, по мере необходимости. Вы почувствуете, когда блокнот «просит» очищения: записи станут блеклыми, желания перестанут исполняться, или вам просто будет неприятно его открывать. Это верный сигнал – пришла Убывающая Луна, пора наводить порядок.

Лунные сутки (1-е, 3-и, 7-е, 10-е и 28-е) – особые дни для начала магической работы

Мы разобрали фазы Луны, но это только вершина айсберга. Внутри каждого лунного месяца есть еще более тонкое деление – на лунные сутки (или лунные дни). В отличие от солнечных суток, которые длятся 24 часа, лунные сутки имеют разную продолжительность (от 24 до 26 часов) и отсчитываются от момента восхода Луны до следующего восхода. Каждый лунный день несет свою уникальную энергетику, свои вибрации и свою «специализацию». Некоторые дни идеально подходят для начала новых проектов, другие – для медитации, третьи – для очищения, а четвертые вообще считаются опасными и неблагоприятными для любых начинаний. Для наших целей – создания волшебного блокнота и работы с желаниями – мы выделили пять ключевых лунных дней, которые обладают максимальной силой и благоприятностью.

Давайте рассмотрим их подробно, чтобы вы не просто знали названия, но и понимали, почему именно эти дни работают.

1-е лунные сутки – День Начала и Зарождения Мысли.

Это первые сутки после Новолуния, момент, когда Луна только начинает свой путь. Энергия этих суток подобна нежному ростку, который только что пробился сквозь землю. Это время чистейшего потенциала, нулевой точки, начала всех начал. 1-е лунные сутки считаются идеальными для загадывания желаний, составления планов и, что особенно важно для нас, для первого физического контакта с блокнотом. Если вы хотите купить новый блокнот или изготовить его своими руками – делайте это именно в 1-е лунные сутки. Энергия этого дня закладывает в предмет фундамент «новизны» и «чистоты». Ваше намерение, заложенное в этот день, будет иметь мощный потенциал роста на протяжении всего лунного месяца. Единственное предостережение: в 1-е лунные сутки нельзя торопиться и перегружать себя мыслями. Действуйте легко, радостно, без фанатизма. Это лишь начало, семя, не требуйте от него немедленных всходов.

3-и лунные сутки – День Активной Трансформации и Борьбы.

Это очень мощный, динамичный день. Его энергия связана с действием, с агрессией, с пробиванием стен. В древности 3-и лунные сутки считались днем воинов и охотников. Для нашего блокнота этот день хорош, если вы чувствуете внутреннее сопротивление, если у вас есть страхи или сомнения, которые мешают вам поверить в свои желания. В 3-

и лунные сутки вы можете написать в блокнот то желание, которое кажется вам самым дерзким, самым невозможным. Энергия этого дня поможет «прорубить» окно в реальность, разорвать старые энергетические связи, которые тянут вас назад. Однако будьте осторожны: в этот день важно не переходить грань и не навредить ни себе, ни другим. Пишите желания, касающиеся лично вас, ваших личных целей, избегайте формулировок, которые могут задеть чьи-то интересы (даже если вам кажется, что это справедливо). 3-и сутки – это меч, и меч должен быть в руках мудреца, а не безумца.

7-е лунные сутки – День Гармонии и Божественного Провидения.

Эти сутки считаются одними из самых благоприятных в лунном цикле. Их энергия связана с вдохновением, с озарениями, с получением знаков от Вселенной. Это день «услышанной молитвы». Если вы хотите записать в блокнот желание, связанное с творчеством, духовным ростом, поиском предназначения или получением важной информации – делайте это именно в 7-е лунные сутки. В этот день грань между вашим сознанием и высшими планами бытия максимально тонка. Ваши слова, написанные в блокнот, будут подобны мантре, которая сама собой находит путь к адресату. Кроме того, 7-е сутки – это день сакрального уединения. Очень рекомендуется проводить работу с блокнотом в полной тишине, без свидетелей, возможно, с зажженной ароматической палочкой. Настройтесь на получение озарения, и ответы на

ваши вопросы могут прийти прямо в процессе письма.

10-е лунные сутки – День Действия и Материализации Идей.

Это день, когда энергия Луны достигает уже значительной силы и направлена вовне, на реализацию. 10-е лунные сутки идеальны для записи желаний, связанных с материальной сферой: финансы, карьера, профессиональный успех, укрепление социального статуса. Если у вас есть четкий, конкретный план, который требует воплощения в физическом мире, записывайте его в 10-е лунные сутки. Энергия этого дня «заземляет» мечты, притягивает их к твердой почве реальности. В этот день важно быть максимально конкретным: не «я хочу много денег», а «я получаю такую-то сумму таким-то путем к такому-то числу». Конкретика, подкрепленная энергией 10-х суток, работает как мощный магнит. Также в этот день полезно перечитывать уже записанные желания и добавлять к ним детали, «дорисовывать» картину.

28-е лунные сутки – День Завершения и Благодарности.

Это последние полноценные лунные сутки перед Новолунием. Их энергия носит итоговый, завершающий характер. Это не день для записи новых желаний (кроме самых крайних случаев). Это день, когда вы открываете свой блокнот, чтобы подвести итоги за прошедший лунный месяц. Вы просматриваете все записи, отмечаете, что сбылось, что пока в процессе, а что вы готовы отпустить. В 28-е лунные сутки

очень важно поблагодарить. Благодарите Вселенную за то, что уже пришло в вашу жизнь, благодарите свой блокнот за то, что он был вашим надежным спутником. Этот день имеет колоссальное значение для энергетической гигиены. Если вы завершите лунный цикл с благодарностью, то новый цикл (1-е сутки) начнется для вас с чистого, обновленного состояния. Вы закроете старый долг перед собой и перейдете к новым начинаниям без груза прошлого. Это похоже на то, как вы переводите часы на зимнее или летнее время: вы просто настраиваете свой инструмент на новый лад.

Краткий справочник лучших дней для старта

Чтобы вам было проще ориентироваться, вот краткая памятка. Вы можете вырезать ее (мысленно) и вложить в свой будущий блокнот.

Для покупки нового блокнота и закладки фундамента: 1-е лунные сутки (сразу после Новолуния) или 3-и лунные сутки (если вы чувствуете сопротивление).

Для главной активации (зарядки) блокнота: Полнолуние (или 15-е лунные сутки, если считать точнее). Это самый мощный момент.

Для записи дерзких, смелых желаний, касающихся личного роста: 3-и лунные сутки.

Для записи творческих, духовных желаний и просьб о знаках: 7-е лунные сутки.

Для записи материальных, карьерных и бытовых желаний: 10-е лунные сутки.

Для подведения итогов, очищения и избавления от ненужного: 28-е лунные сутки (или любое время на Убывающей Луне, если вы не успели).

Для глобальной чистки и сжигания старых записей: Убывающая Луна, ближе к Новолунию.

Запомните, дорогой читатель, эти дни – не жесткие рамки, а ваши помощники. Если вы по объективным причинам не можете начать работу в идеальный лунный день, выберите хотя бы подходящую фазу. Растущая Луна намного важнее конкретных суток. Но если у вас есть возможность подождать и подгадать нужный день – не пренебрегайте этой возможностью. В магии, как и в хорошем кулинарном рецепте, важна каждая деталь, каждая минута. Вы закладываете основу на долгие годы (или, по крайней мере, на несколько месяцев) работы с вашим инструментом. Пусть эта основа будет прочной и правильной.

В следующей главе мы перейдем к выбору материи, к тому, из чего будет сделан ваш волшебный блокнот, и почему структура бумаги, ее цвет и плотность влияют на исполнение желаний не меньше, чем лунный календарь. Но уже сейчас, имея эти знания, вы можете начать присматриваться к календарю, отмечать даты ближайшего Новолуния и Полнолуния, готовиться морально и энергетически. Время – это ваш первый и самый важный ингредиент. Отнеситесь к нему с уважением, и оно ответит вам тем же.

Выбор материи. Душа бумаги

Представьте, что вы строите храм. Вы уже выбрали время закладки первого камня, согласовали его с движением небесных светил, провели необходимые ритуалы очищения места. Теперь перед вами стоит вопрос, быть может, самый главный и самый интимный: из чего будет построен этот храм? Из какого материала будут его стены? Каким будет его фундамент? Будет ли он легким, воздушным, готовым менять свои очертания, или массивным, каменным, стоящим веками? Точно так же выбор материального носителя для ваших желаний – это не просто вопрос эстетики или бюджета. Это выбор плоти вашей мечты, ее физического воплощения на этом плане бытия. Ваш блокнот станет телом, в которое вы будете вдыхать душу ваших намерений. И от того, насколько правильно выбрано это тело, зависит, насколько легко душе будет в нем обитать и действовать.

В эзотерических традициях всего мира материи придается огромное значение. Это не примитивный материализм, а глубокое понимание того, что физический мир – это не иллюзия, а кристаллизованная мысль Творца. Каждый материал имеет свою вибрацию, свою память, свой код взаимодействия с энергией. Дерево дышит, металл проводит, камень накапливает. Бумага, в свою очередь, занимает уникальное

положение. Она создана человеком из растительного сырья. Она – дитя двух миров: мира природы (волокна целлюлозы) и мира разума (технология обработки). Она достаточно гибка, чтобы принимать любые формы, и достаточно плотна, чтобы сохранять информацию на долгие годы. Бумага – это мост между мыслью и формой. Именно поэтому она является идеальным материалом для магической работы с намерением.

Однако не всякая бумага подходит для этой священной задачи. Точно так же, как вы не будете писать любовное письмо на обрывке газеты или салфетке, вы не должны доверять свои самые сокровенные желания первому попавшемуся листку. Бумага должна быть выбрана осознанно, с любовью и пониманием того, какие свойства вы хотите в нее заложить. Мы подойдем к этому выбору системно, разбив его на три ключевых аспекта: качество (плотность и текстура), цвет и формат (размер и тип переплета). Каждый из этих аспектов несет свою энергетическую нагрузку, и игнорировать их было бы непростительной ошибкой для человека, который стремится к мастерству в искусстве исполнения желаний.

Бумага: почему важна плотность и цвет

Начнем с самого основного – с самой бумаги. Когда вы берете в руки лист, вы можете неосознанно оценить его «вес» и «звук». Хорошая, плотная бумага издает глухой, солидный звук при перелистывании. Тонкая, газетная бумага шелестит и кажется невесомой, почти призрачной. Эта разница – не

просто тактильное ощущение, она напрямую связана с энергетической емкостью материала.

Плотность бумаги имеет принципиальное значение. Выбирая блокнот, обратите внимание на количество граммов на квадратный метр (г/м^2). Для наших целей идеальным считается диапазон от 90 до 120 г/м^2 . Почему? Бумага меньшей плотности (офисная, 60–80 г/м^2) слишком тонка. Она легко пропускает энергию насквозь, не удерживая ее. Ваши желания, записанные на такой бумаге, будут подобны воде, пролитой на песок, – они быстро впитаются и уйдут в никуда, не оставив следа. Кроме того, тонкая бумага имеет свойство просвечивать. Это создает энергетический «шум»: записи на обороте будут накладываться на вашу текущую запись, создавая путаницу и искажая посыл. С другой стороны, слишком плотная бумага (акварельная, от 200 г/м^2 и выше) хороша для рисунков, но для записей желаний она излишне «тяжелая». Она требует слишком много энергии от пишущего, чтобы «проникнуть» в ее структуру. Вы будете чувствовать, что пишете «по камню», ваша рука будет уставать, и это нарушит состояние потока. Идеальная плотность – это «золотая середина», когда бумага достаточно упруга, чтобы принять и сохранить энергию, но при этом податлива, чтобы вы чувствовали легкость письма.

Также обратите внимание на текстуру. Гладкая, мелованная бумага (глянцевая) скользкая, она словно отталкивает энергию. Она хороша для фото, но не для сокровенных запи-

сей. Лучше всего выбирать матовую, слегка шероховатую бумагу. Такая поверхность «цепляет» чернила, чернила «схватываются» с ней не только физически, но и энергетически. Шероховатость создает микроскопическое трение, и в этом трении рождается тепло вашей руки, передающееся бумаге. Это похоже на то, как музыкант извлекает звук из смычка, касающегося струны. Шероховатость – это точка контакта, место соединения вашей души и материи.

Теперь поговорим о цвете бумаги. Это, возможно, самый глубокий и тонкий аспект выбора, потому что цвет работает непосредственно с вашим подсознанием, минуя фильтры рационального ума. Каждый цвет несет определенную вибрацию и по-разному взаимодействует с вашим намерением. Мы выделим три основных цвета, которые наиболее применимы в нашей работе, хотя вы можете встретить и другие варианты.

Белая бумага – для чистых начинаний.

Белый цвет – это цвет девственности, абсолютной чистоты, начала всех начал. Это не отсутствие цвета, это сумма всех цветов спектра. В эзотерике белый – это цвет божественного света, высшего знания, безгрешности. Если вы выбираете блокнот с белыми листами, вы заявляете о том, что ваши намерения чисты, что вы открыты для руководства высших сил, что вы не несете в своем сердце корысти или желания навредить кому-либо. Белая бумага идеально подходит для записи желаний, связанных с саморазвитием, ду-

ховным ростом, обретением гармонии, нахождением своего пути. Она помогает «обнулить» прошлый опыт и начать всё с чистого листа. Однако у белой бумаги есть своя особенность: она требует от вас максимальной искренности. Белый цвет не прощает лжи. Если вы напишете на белой бумаге желание, которое не является истинным для вашей души, она может «отторгнуть» эту энергию, и желание не сработает или сработает с искажениями. Белый – это цвет монаха, который идет по пути света без обмана.

Кремовая, слоновая кость или чуть желтоватая бумага – для мудрости.

Это цвет времени, цвет старых свитков и манускриптов. Теплый, мягкий, уютный. В отличие от стерильного белого, кремовый цвет несет в себе энергию накопленного опыта, зрелости, терпения. Он не давит своей «идеальностью», он принимает вас такими, какие вы есть, со всеми вашими ошибками и сомнениями. Это цвет мудрости. Если ваши желания связаны с долгосрочными проектами, с созданием семьи, с передачей знаний, с финансовой стабильностью (которая тоже требует мудрости в обращении с деньгами), выбирайте бумагу кремовых оттенков. Она помогает писать «вдумчиво», не спеша, она как будто замедляет время, позволяя вам глубже прочувствовать каждое слово. Кроме того, кремовая бумага меньше бликует и не напрягает глаза, что позволяет проводить за записями длительное время без усталости. Это ваш «кабинетный» вариант, ваша рабочая ло-

шадка, которая будет служить вам годами.

Черная бумага – для трансформации и глубины.

Это цвет тайны, ночи, женского начала, глубинного подсознания, алхимии. Черная бумага – это смелый выбор, который подходит не всем и не для всех желаний. Она требует от вас готовности погрузиться в свою тень, встретиться со своими страхами и трансформировать их. Запись белыми или серебряными чернилами на черной бумаге – это один из самых мощных магических актов. Черный цвет вбирает в себя всю энергию, он не отражает, а поглощает. Поэтому желания, написанные на черной бумаге, имеют свойство исполняться очень быстро, но при этом они проходят через жесткую фильтрацию. Вселенная как бы проверяет вас: «Действительно ли вы готовы к этому? Действительно ли вы так сильно этого хотите?» Если да – вы получите желаемое в полном объеме, но цена за это может быть высокой (не всегда в моральном плане, но часто в плане личностных изменений). Черная бумага идеальна для записи желаний, связанных с избавлением от зависимостей, с кардинальной сменой жизни, с глубокой психологической работой. Однако начинающим мы не рекомендуем выбирать черный блокнот в качестве первого. Сначала стоит освоиться с белым и кремовым, «подружиться» с процессом, а затем, когда вы почувствуете в себе силы, можно переходить к этому мощному инструменту.

Существуют также вариации: нежно-розовая бумага

для любовных желаний, мятно-зеленая для исцеления, голубая для творчества. Но эти оттенки лучше использовать для отдельных страниц-вкладышей, а не для всего блокнота, чтобы не раздроблять энергию. Мы советуем придерживаться трех основных цветов, описанных выше, как наиболее универсальных и проверенных временем.

Переплет: мягкий (гибкость судьбы) против твердого (стабильность)

Теперь, когда мы определились с душой бумаги (ее качеством и цветом), давайте посмотрим на то, как эта душа будет одета. Переплет блокнота – это его скелет, его внешняя защита и одновременно его «характер». Выбор между мягкой и твердой обложкой – это выбор между гибкостью и стабильностью в воплощении ваших желаний. Оба варианта имеют право на существование, но они подходят для разных типов личности и разных типов задач.

Мягкий переплет (обложка из плотной бумаги, картона или тонкой кожи) – Гибкость судьбы.

Мягкий блокнот – это легкий, подвижный, податливый инструмент. Его можно согнуть, положить в небольшую сумку, носить с собой повсюду. Энергетически мягкий переплет символизирует гибкость вашего намерения. Вы не привязываетесь жестко к одной форме исполнения, вы позволяете судьбе привести вас к цели разными путями. Если вы человек творческий, который не любит жестких рамок, если ваши желания касаются поиска вдохновения, обретения новых

знакомств, путешествий – мягкая обложка будет вашим лучшим другом. Она как бы говорит Вселенной: «Я открыт для ветра перемен, я готов идти туда, куда приведет меня мое намерение». Кроме того, мягкий блокнот «живет» вместе с вами, он приобретает потертости, заломы, которые становятся его историей. Это создает дополнительную эмоциональную связь. Вы видите этот блокнот, он всегда на виду, и его энергия постоянно с вами.

Однако у мягкого переплета есть и недостаток. Он менее долговечен. Если вы планируете работать с блокнотом несколько лет, если ваши желания крупные и требуют длительного созревания, мягкая обложка может не выдержать частых касаний и может быстро прийти в негодность. Кроме того, мягкая обложка меньше «защищает» содержимое от посторонних взглядов (ее легче случайно открыть в сумке) и от энергетических влияний извне. Если вы чувствительны к чужим энергиям, мягкий блокнот стоит носить в специальном чехле или держать дома, в укромном месте.

Твердый переплет – Стабильность и надежность.

Твердый переплет – это основательность. Это жесткий каркас, который не гнется, не ломается, стоит крепко на полке. Энергетически твердая обложка символизирует вашу твердую уверенность в том, что желание сбудется. Вы как бы вколачиваете свое намерение в реальность, создаете для него прочный фундамент. Твердый переплет идеален для записи желаний, связанных с крупными приобретениями (дом, ма-

шина), с карьерным ростом, с браком (долгосрочным союзом). Выбирая твердый переплет, вы демонстрируете серьезность своих намерений. Это не каприз и не «а вдруг получится», это четкая программа к действию. Твердый переплет – это еще и превосходная энергетическая защита. Он не пропускает посторонние вибрации, он как каменная стена, защищающая ваши тайны. К тому же, он долговечен. Такой блокнот может пережить вас и даже стать семейной реликвией.

Но и здесь есть нюанс. Твердый переплет часто бывает тяжелым, его не всегда удобно носить с собой. А главное – он может создавать излишнюю жесткость в вашем мышлении. Если вы слишком «заиклитесь» на своем желании, будете тоскливо смотреть на толстую обложку, ожидая, что она сама собой откроется и исполнит мечту, – вы рискуете создать блок. Твердый переплет требует от вас внутренней дисциплины: вы должны быть гибки в методах, но тверды в намерении. Это баланс, который нужно уметь держать.

Какой же выбрать? Если вы новичок, мы советуем начать с мягкого переплета. Он прощает ошибки, он не давит своей серьезностью. С ним вам будет легче расслабиться и войти в состояние игры. Если вы уже опытный практик и знаете, чего хотите, – твердый переплет станет вашей крепостью. Также можно использовать мягкий блокнот для «повседневных» желаний (их много, они касаются текущих дел) и твердый – для одного «главного» желания вашей жизни.

Линовка: клетка, линия, чистая страница – выбор свободы или структуры

Мы переходим к третьему, заключительному и, возможно, самому интимному аспекту выбора материи – к тому, как организовано пространство на странице. Линовка – это не просто удобство для письма. Это архитектура вашего намерения, его матрица. В зависимости от того, выберете ли вы клетку, линию или чистую страницу, вы по-разному структурируете поток своей мысли. Давайте разберем каждый вариант с магической точки зрения.

Клетка – Структура и жесткая форма.

Клетка – это символ упорядочивания, систематизации, контроля. Она создает четкие границы, в которые вы вписываете свое желание. Клетка идеально подходит для людей с аналитическим складом ума, для тех, кто любит планы, графики, диаграммы. Если ваше желание требует четкой поэтапной реализации (например, открытие бизнеса с детальным бизнес-планом), клетка поможет вам разложить его «по полочкам». Она не позволит мысли растекаться, она дисциплинирует вас. Кроме того, клетка хороша для финансовых желаний, потому что она ассоциируется с порядком и бухгалтерией, с земной, стабильной энергией. Однако клетка может быть и ловушкой. Она слишком жестка. Записывая желание в клетку, вы рискуете ограничить пути его исполнения. Вселенная может найти для вас чудесное решение, которое не вписывается в вашу клетчатую сетку, и вы можете

просто его не заметить. Поэтому если вы выбираете клетку, используйте ее осознанно – как помощника в планировании, но не как тюрьму для своей мечты.

Линия (обычная или разлинованная) – Поток и направление.

Линия – это символ движения, течения, линейного времени. Она задает направление вашей мысли: вы пишете слева направо, строка за строкой. Это естественный и привычный способ письма для большинства людей. Энергетически линия помогает вашему желанию двигаться вперед, не застывать на месте. Она дает ощущение, что вы идете по пути, что у вашего намерения есть развитие. Линия более мягкая, чем клетка, она менее ограничивает, но все же создает определенную структуру. Это как русло реки: оно направляет воду, но не сжимает ее в узкий канал. Блокнот с разлинованными листами идеально подходит для большинства желаний, потому что он универсален. Он не перегружает и не создает лишних препятствий. Однако если вы пишете медленно и с размахом, если ваши буквы крупные, линия может казаться тесной. В этом случае обратите внимание на широкую линовку – она дает больше воздуха между строк, что символизирует пространство для маневра судьбы.

Чистая страница без линовки – Абсолютная свобода воли.

Это мой любимый вариант, и я рекомендую его каждому, кто готов довериться своей интуиции. Чистая страница – это

бескрайнее поле, пустой холст, открытый космос. Она не навязывает вам никаких правил: вы можете писать по диагонали, по кругу, огромными буквами или микроскопическими иероглифами. Вы можете рисовать, приклеивать картинки, делать коллажи. Чистая страница олицетворяет полную свободу вашего намерения. Вы не втискиваете свою мечту в рамки, вы позволяете ей дышать. На чистом листе ваше подсознание чувствует себя максимально расслабленным, потому что ему не нужно подстраиваться под сетку или линию. Энергия записывается на таком листе более «объемно», более многомерно. Чистая страница идеальна для творческих желаний, для работы с визуализацией, для медитативных практик. Она позволяет вам не только написать желание, но и почувствовать его, заполнить его энергией пространства.

Однако чистая страница требует от вас определенного мастерства. Если вы не привыкли работать без структуры, вы можете почувствовать растерянность («куда мне начать писать?»). Это чувство – сигнал вашего внутреннего контроля. Работа с чистым листом – это практика отпускания контроля, доверия к процессу. Это как прыжок с парашютом: страшно, но невероятно освобождающе. Мы советуем хотя бы попробовать работать с чистым блокнотом. Купите один для пробы, на несколько страниц, и посмотрите, как вам. Скорее всего, вы почувствуете необычайную легкость и вдохновение, которые с линованными страницами приходят реже.

Правило «Нового»: блокнот должен быть девственно чистым, без чужих энергий

И наконец, мы подошли к самому важному, квинтэссенции всего выбора материи. Это правило, которое нельзя нарушать ни при каких обстоятельствах. Оно называется Правило «Нового». Ваш волшебный блокнот должен быть абсолютно новым. Он не должен иметь никакой предыстории. Не берите блокнот, который уже использовался для записей, даже если там осталась всего пара страниц. Не принимайте в подарок блокнот, который кто-то держал в руках, если этот человек не является вашим близким по духу (и даже тогда лучше отказаться). Не покупайте блокноты с чужими пометками на полях, даже если они аккуратные и красивые. Блокнот, который вы посвящаете своим желаниям, должен быть девственно чистым.

Почему это так критично? Потому что бумага, как и любой другой пористый материал, обладает памятью. Она впитывает энергетику человека, который с ней взаимодействует. Если блокнот лежал на складе, его касались руки многих незнакомых людей, он «слышал» чужие разговоры, чужие эмоции, чужие запахи. Вся эта информация, вся эта энергетическая грязь остается в структуре бумаги, даже если она невидима глазу. Когда вы начинаете записывать в такой блокнот свои сокровенные желания, они смешиваются с этим чужим энергетическим фоном. Это подобно тому, как если бы вы стали пить святую воду из грязной кружки. Каче-

ство воды не имеет значения, если сосуд нечист. Ваши слова, какой бы силой они ни обладали, будут искажены чужими вибрациями, и результат будет непредсказуемым – от замедленного исполнения до полного отсутствия эффекта.

Есть еще один аспект, связанный с тем, что блокнот должен быть не только новым, но и никем не использованным ранее энергетически. Это значит, что до того, как вы начнете с ним работать, с ним не должно проводиться никаких ритуалов, его не должны открывать на радостях друзьям, не должны показывать «какой у меня классный блокнот». Вы должны принести его домой, очистить (об этом в следующих главах) и сразу начать процесс посвящения. В идеале блокнот должен быть куплен специально для этой цели, а не «завалялся дома». Если он лежал у вас в шкафу несколько месяцев, вы периодически брали его в руки, перелистывали, думали «напишу-ка я что-нибудь» и откладывали – такой блокнот уже «испорчен» энергией ваших же сомнений и нерешительности. Лучше купить новый.

Исключением может быть только один случай: если вы сами создаете блокнот с нуля. Вы покупаете чистые листы бумаги, сшиваете их, делаете обложку. В процессе изготовления вы вкладываете в него свою энергию. Такой блокнот, созданный вашими руками, не требует строгого правила «нового», потому что он изначально несет вашу вибрацию, она вплетена в каждый стежок, в каждый сгиб. Но даже в этом случае важно следить за тем, чтобы в процессе работы с ва-

шим блокнотом не контактировали другие люди и чтобы материалы (картон, клей) были новыми, не использованными для других целей.

Кроме того, купив новый блокнот, не спешите сразу его открывать и писать. Мы советуем провести ритуал очищения перед первым использованием, даже если блокнот новый. Очищение можно провести с помощью окуривания шалфеем или ладаном, или оставив его на ночь в соли (в закрытом контейнере, чтобы не испортить обложку). Это поможет снять «магазинные» энергии и подготовить чистый лист для записи вашего намерения. Помните: вы не просто покупаете канцелярскую принадлежность. Вы входите в священное пространство, где будет происходить таинство сотворения вашей реальности. Отнеситесь к этому выбору с должным почтением. Потрогайте несколько блокнотов в магазине, поддержите их в руках, прислушайтесь к своим ощущениям. Какой из них «откликается»? К какому тянется рука? Этому блокноту вы доверите свои мечты. Он станет вашим другом, союзником, хранителем. Выберите его с любовью.

Краткие итоги главы

Плотность бумаги должна быть около 90–120 г/м², предпочтительно матовой, с легкой шероховатостью для лучшего энергообмена.

Цвет бумаги выбирайте исходя из ваших целей: белая – для чистоты и духовности, кремовая – для мудрости и долгосрочных проектов, черная – для глубокой трансформации

(с осторожностью).

Переplet: мягкий дает гибкость и легкость, твердый – стабильность и защиту. Выбирайте по своему характеру и масштабу желаний.

Линовка: клетка – для структуры и порядка, линия – для потока и движения, чистая страница – для абсолютной свободы и творчества.

Главное правило: блокнот должен быть абсолютно новым, не содержать ничьих следов (ни чужих рук, ни ваших старых мыслей). Относитесь к нему как к священному сосуду.

В следующей главе мы перейдем к инструментам письма – к тому, что будет служить продолжением вашей руки и вашей воли. Мы поговорим о чернилах, об их цветовой магии, о том, почему одной ручкой можно писать несколько лет, и как зарядить ее своей энергией. Но уже сейчас, имея эти знания, вы можете начать присматриваться к будущему «телу» ваших желаний. Позвольте себе радость выбора. Почувствуйте, как предвкушение наполняет вас. Это начало вашего пути к мастерству.

Инструменты творца

Чем писать, чтобы слова обрели вес

Мы уже выбрали время – тот священный момент, когда небесные светила благоволят нашему начинанию. Мы выбрали материю – ту плоть, ту девственную бумагу, которая примет наши сокровенные слова. Но представьте себе следующее: вы стоите перед чистым алтарем, ваше сердце переполнено намерением, ваша душа готова излиться в строки, но в ваших руках – всего лишь пустая оболочка. Что придаст вашим мыслям форму? Что станет продолжением вашей воли, той волшебной палочкой, которая превращает внутренний образ во внешний знак? Речь идет об инструментах письма – о ручке и о чернилах. В эзотерической традиции орудия труда всегда занимали особое место. Меч воина, кисть художника, посох странника – все это было не просто утилитарными предметами, а сакральными продолжениями своего владельца. Инструмент накапливал энергию своего хозяина, становился его «голосом» в мире материи. Точно так же ваша ручка и ваши чернила становятся вашим голосом на бумаге. И от того, насколько осознанно вы подойдете к их выбору, зависит, каким будет этот голос – твердым и ясным или дрожащим и неуверенным.

В этой главе мы уделим внимание каждой детали, потому

что в мире магии, как и в мире тонких энергий, детали – это не мелочи. Это ключи, которые отпирают замки. Мы поговорим о цвете чернил, о форме и материале ручки, о том, как создать неразрывную энергетическую связь между вами и вашим инструментом, и о древних ритуалах очищения, которые превратят простой канцелярский предмет в мощный магический артефакт.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.