

12+

Дмитрий Александрович
Логинов

Школа возможностей: от учителя- предметника к учителю-тьютору

История одного
превращения

Дмитрий Логинов

**Школа возможностей: от учителя-
предметника к учителю-тьютору.
История одного превращения**

«Издательские решения»

Логинов Д. А.

Школа возможностей: от учителя-предметника к учителю-тьютору.
История одного превращения / Д. А. Логинов — «Издательские
решения»,

Книга — руководство по внедрению тьюторства как гуманистической технологии сопровождения самостановления личности. Описаны методология и инструментарий (карты интересов, техники вопрошания). Представлена возможная модель внедрения тьюторства в школу, а также трансформация предметного репетиторства в сопровождение для формирования учебной автономии. Издание содержит кейсы и алгоритмы и будет полезно педагогам, методистам и всем, кто интересуется индивидуализацией образования.

Содержание

Введение	6
Глава 1. Философско-методологические основания тьюторства в контексте индивидуализации образования	7
Глава 2. Тьюторские практики: философия, позиция и инструменты сопровождения	10
Глава 3. Инструментарий тьютора: карта интересов и образовательная карта	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Школа возможностей: от учителя- предметника к учителю-тьютору История одного превращения

Дмитрий Александрович Логинов

© Дмитрий Александрович Логинов, 2026

ISBN 978-5-0070-3618-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

Современный мир, характеризующийся нестабильностью, избытком информации и необходимостью постоянного самоопределения, предъявляет новые требования к системе образования. Традиционная модель «школы-фабрики», ориентированная на трансляцию стандартизированного знания, всё чаще демонстрирует свою несостоятельность перед лицом запроса на развитие индивидуальности, способности к самостоятельному учению и построению жизненного пути. Образование перестаёт быть лишь подготовкой к жизни — оно становится самой практикой становления человека.

В ответ на этот вызов возникает и набирает силу феномен тьюторства — педагогической деятельности, центрированной не на передаче готовых знаний, а на сопровождении процесса самообразования и самоопределения личности. Истоки тьюторства уходят вглубь веков, к традициям Оксфорда и Кембриджа, но свою актуальность и методологическую оформленность оно обрело именно сегодня, в контексте кризиса индустриальной образовательной парадигмы.

Данная книга представляет собой системное изложение теории и практики тьюторства, сфокусированное на его применении в школьной среде. Мы начнём с исследования философских и методологических оснований, обращаясь к концепциям «заботы о себе» М. Фуко и майевтике Сократа, чтобы понять этическую и инструментальную суть позиции тьютора. Далее мы погрузимся в практический инструментарий — карты интересов и образовательные карты, техники ведения диалога и рефлексии, которые позволяют перейти от абстрактных принципов к конкретной работе с запросом ученика.

Отдельные главы посвящены особенностям сопровождения разных возрастных групп — от детей до взрослых, а также анализу реальных кейсов, раскрывающих логику тьюторских действий в различных ситуациях. Практико-ориентированная часть книги предлагает детальную модель внедрения тьюторства в школу, включая управленческие шаги, нормативное обеспечение и финансовые модели, что делает её ценным руководством для административных команд.

Наконец, мы рассмотрим, как принципы тьюторства могут трансформировать традиционную предметную подготовку, превращая репетитора из «натаскивателя» в навигатора знаний и проектировщика индивидуальных образовательных маршрутов.

Цель этой книги — не только представить тьюторство как актуальную образовательную технологию, но и показать путь его практической реализации, обеспечивающей переход от школы инструкций к школе возможностей, где каждый ребёнок и взрослый может стать автором своей образовательной и жизненной траектории.

Глава 1. Философско-методологические основания тьюторства в контексте индивидуализации образования

«Я не могу никого ничему научить, я только могу заставить думать». — Сократ

Вызовы современности: почему школа более не может оставаться прежней?

Современный мир характеризуется принципиальной нестабильностью, турбулентностью и избыточностью. Социальные, экономические и технологические изменения происходят с такой скоростью, что любая попытка подготовить ребенка к «будущему» в рамках жестко заданной, единой для всех программы обречена на провал. Информационное пространство перестало быть монополией учителя и учебника — оно стало открытым, гипертекстуальным и противоречивым. Школа, рожденная в логике индустриальной эпохи как «фабрика» по стандартизированной подготовке человеческих ресурсов, столкнулась с запросом, который не может удовлетворить в своей парадигме: запросом на **индивидуальность**.

Этот запрос — не каприз эпохи потребления, а ответ на глубокий антропологический сдвиг. Личность сегодня вынуждена постоянно осуществлять выбор, самоопределяться в потоке возможностей, нести ответственность за свою траекторию. В этих условиях главной компетенцией становится не объем усвоенных знаний, а способность к **самостоятельному учению, рефлексии и построению жизненного пути**. Образование перестает быть лишь подготовкой к жизни; оно становится самой жизнью, практикой постоянного становления человека. Именно на этом пересечении запросов времени и кризиса традиционной педагогической модели возникает феномен **тьюторства** как антропопрактики, ориентированной на поддержку индивидуальности.

От «техник господства» к «техникам себя»: философия «заботы о себе» как фундамент тьюторства

Чтобы понять суть тьюторской деятельности, необходимо выйти за узкие рамки педагогической методики и обратиться к философской антропологии. Ключевым здесь является концепт **«заботы о себе»** (*epimeleia heautou*), глубоко переосмысленный Мишелем Фуко.

Фуко противопоставляет две главные линии работы человека с собой:

«Техники господства» (и их внутреннее продолжение — **«техники субъективации»**): это практики, при которых индивид ищет в себе некую «истину», заданную извне — обществом, традицией, идеологией. Он подвергает себя самоанализу, чтобы расшифровать и подчиниться внутреннему голосу «Другого» (родителя, власти, Бога). Это путь **самоотречения**, ведущий, по Фуко, к порабощению.

«Техники себя» / «Забота о себе»: это практики, где объектом работы является **поведение, поступок, действие**. Индивид не ищет готовую истину, а создает ее сам через определенные упражнения, практики, диалог. Эти техники ценны сами по себе и ведут не к подчинению, а к **освобождению** — обретению себя как субъекта собственной жизни.

Тьютор в этой философской оптике — это тот, кто создает условия для разворачивания «практик себя» и препятствует скатыванию в «техники субъективации».

Его роль — не помочь ученику найти «правильное», предзаданное решение (кем быть, что выбрать), а организовать среду и диалог, в котором ученик сможет:

— сконцентрироваться на своем **поведении и действиях** (а не на поиске «истинной сущности»);

— осуществить **выбор**, источником которого является он сам, а не внешний авторитет;

— придать **самостоятельную ценность** процессу поиска, пробы, рефлексии.

Таким образом, тьюторство методологически укоренено не в парадигме формирования (лепки по образцу), а в парадигме **сопровождения САМО-становления**.

Майевтика как метод: от сократического диалога к тьюторскому вопрошанию

Методическим инструментом, который позволяет реализовать эту философскую установку на практике, является **майевтика** — «повивальное искусство» Сократа. Его суть — не передача знаний, а с помощью специальных вопросов помощь рождению мысли, знания, позиции **в самом собеседнике**.

В классической педагогике, даже в ее «заботливой» версии, учитель часто действует как носитель истины, который направляет, корректирует, наполняет ученика содержанием. Это модель **педагогической опеки**.

Тьюторская позиция продолжает традиции майевтики. Тьютор принципиально **воздерживается** от оценки, готовых советов и трансляции своего мнения как нормативного. Его ключевой инструмент — **вопрос**. Но не контрольный вопрос на знание, а вопрос, который:

- проясняет («Почему для тебя это важно?»);
- расширяет контекст («А что будет, если посмотреть на это с другой стороны?»);
- связывает действие со смыслом («Как этот твой сегодняшний выбор связан с тем, о чем ты мечтал полгода назад?»);
- фокусирует на ресурсах («Что у тебя уже есть, чтобы сделать первый шаг?»).

Такой диалог, вслед за Сёреном Кьеркегором, можно назвать практикой **возвращения человека к себе**, к своей «САМОсти». Задавая вопросы, тьютор помогает ученику не найти ответ в тьюторе, а **услышать свой собственный ответ**.

Индивидуализация как культурная практика «заботы о себе»

Из этого вытекает центральный тезис: **индивидуализация образования — это не административная мера и не просто учет личных особенностей, а культивирование в образовательной среде практики «заботы о себе»**.

Традиционное образование часто предлагает иллюзию выбора (из нескольких профилей, факультативов), но при этом сохраняет за собой право на конечную оценку «правильности» этого выбора по внешним критериям (баллы ЕГЭ, рейтинги вузов). Это ловушка «техник субъ-ективации».

Подлинная индивидуализация происходит там, где ученик учится:

- фиксировать свои познавательные интересы и вопросы (а не выбирать из списка предложенных);
- строить связи между разрозненными элементами знания и опыта, создавая собственную уникальную конфигурацию;
- наделять личностным смыслом внешние ресурсы (курсы, книги, мероприятия, людей);
- нести ответственность за свой образовательный выбор и его последствия.

Задача тьютора — организовать **избыточную образовательную среду** (среду возможностей и проб) и стать **навигатором** в ней, помогая ученику не заблудиться в изобилии, а научиться совершать осознанный выбор. Таким образом, тьютор работает не с содержанием образования (предметом), а с **метасодержанием** — с процессом выстраивания учеником своих отношений с содержанием, миром и самим собой.

Педагогическая поддержка VS тьюторское сопровождение: демаркация методологии

Важно развести смежные понятия — педагогическая поддержка и тьюторское сопровождение.

Педагогическая поддержка (О. С. Газман) — это деятельность, направленная на решение проблем, преодоление затруднений ребенка, развитие его уверенности в себе. Она

часто *реактивна* и направлена на «укрепление» субъекта в рамках заданной системы координат.

Тьюторское сопровождение — это *проактивная* деятельность по созданию условий для **САМО-проектирования**. Тьютор работает не с проблемой, а с **возможностью** и **интересом**. Его фокус — не на том, что «мешает» или «не получается», а на том, что «хочется», «интересует», «может стать». Это деятельность, разворачивающаяся не от дефицита, а от избытка. Тьютор — союзник **познавательного интереса**, а не «ремонтник» дефицитов.

Тьютор как архитектор образовательной субъектности

Философско-методологические основания тьюторства в современной школе покоятся на трех столпах:

- философия свободы и «заботы о себе» (М. Фуко), задающая этический императив ненасилия, отказа от господства и поддержки самостановления;

- майевтический метод (Сократ, Кьеркегор), предоставляющий конкретный инструмент диалогического вопрошания, возвращающего человека к самому себе;

- культура индивидуализации, понимаемая как практика обретения личностных смыслов и выстраивания собственной траектории в избыточном мире.

Тьютор, таким образом, — это архитектор образовательной субъектности. Он не возводит здание личности по готовому чертежу, а создает открытые, насыщенные смыслами и возможностями «строительные леса». Внутри этих лесов сам ученик обретает силу и право быть автором, проектировщиком и строителем собственной жизни.

Переход от педагогики трансляции к педагогике сопровождения — это не смена декораций, а изменение самой логики образовательного процесса. В его центре отныне находится не ученик как объект воздействия, а человек как субъект, обретающий себя в практике постоянной «заботы о себе». С этого начинается подлинное образование в XXI веке.

Глава 2. Тьюторские практики: философия, позиция и инструменты сопровождения

«Самый лучший проводник — тот, кто умеет задавать правильные вопросы». — Производная от идей Эриха Фромма

Профессия тьютора берёт своё начало в XII—XIII веках в стенах Оксфорда и Кембриджа, где тьютор выступал связующим звеном между студентом и профессором, помогая в выборе курсов, составлении расписания и освоении сложного материала. Эта модель подчёркивала **индивидуальный подход** задолго до появления современных концепций персонализации обучения.

В России идеи тьюторства начали активно развиваться в конце XX века в рамках педагогики сотрудничества и гуманистической психологии, во многом благодаря работам О. С. Газмана и других исследователей, продвигавших идеи педагогической поддержки. Официальное признание профессии состоялось в 2008 году с включением должности «тьютор» в реестр профессий, что стало важным шагом в её институционализации.

Пример из практики: эволюция роли тьютора в российском образовании

В начале 2000-х годов в ряде инновационных школ Москвы и Перми были введены должности тьюторов для работы с профильными классами. Изначально их функции сводились к помощи в выборе элективных курсов, но постепенно спектр задач расширился: от сопровождения исследовательских проектов до помощи в построении индивидуальных образовательных маршрутов для учащихся с особыми потребностями. Этот пример показывает, как профессия развивалась от узкоспециальной функции к комплексной роли сопровождения.

Философские и антропологические основания тьюторства

Ядро тьюторской деятельности составляет **антропологический подход**, который помещает в центр профессионального внимания уникального человека с его потенциалом, интересами и правом на самоопределение. В отличие от традиционного педагогического подхода, который часто фокусируется на передаче знаний и формировании заданных качеств, тьютор исходит из **принципа ресурсности**: у каждого человека уже есть внутренние опоры для развития — способности, опыт, интересы, ценности.

Тьютор — не тот, кто указывает путь, а тот, кто помогает человеку составить карту местности и научиться ориентироваться на ней самостоятельно.

Из этого мировоззрения вытекает ключевая позиция тьютора, которую можно описать тремя базовыми метафорами.

1. **«Быть рядом»** — позиция равного партнёра, а не наставника «сверху».
2. **«Сопровождать»** — помощь в навигации, анализе возможностей и осмыслении опыта.
3. **«Создавать среду»** — наполнение образовательного пространства ресурсами, людьми и возможностями.

Профессиональная этика тьютора строится на трёх столпах.

Конфиденциальность — создание безопасного пространства доверия.

Нейтральность (безоценочность) — воздержание от моральных оценок выбора подопечного.

Разделение ответственности — тьютор отвечает за процесс сопровождения, подопечный — за содержание выбора и его последствия.

Инструментарий тьютора: от диагностики до навигации

Практический инструментарий тьютора структурирован в несколько ключевых блоков.

1. Выявление запроса и интересов. Используются техники глубинного интервью, анкетирование, наблюдение за деятельностью. Важный нюанс — запрос часто скрыт за поверхностными формулировками («мне скучно», «не знаю, чего хочу»). Задача тьютора — помочь его артикулировать.

2. Картирование образовательного пространства.

· **Карта интересов** — визуальная схема, отображающая сферы увлечений человека. Может выглядеть как интеллект-карта, диаграмма или коллаж.

· **Образовательная карта** — навигатор по доступным ресурсам: курсы, мероприятия, эксперты, сообщества, онлайн-платформы.

· **Анализ дефицитов и ресурсов** — определение того, что уже есть у человека и чего не хватает для движения к цели.

Пример инструмента «Колесо образовательного баланса».

Подопечному предлагается оценить по 10-балльной шкале удовлетворённость различными аспектами своей образовательной жизни: познавательный интерес, практическая польза, социальное взаимодействие, достижения, разнообразие и т. д. Визуализация в виде «колеса» помогает быстро увидеть перекосы и точки роста, что становится отличным стартом для построения ИОП.

Техники тьюторского сопровождения: искусство вопроса и структура тьюториала

Сердцем практической работы тьютора является **тьюторская беседа (тьюториал)** — структурированный диалог, направленный на продвижение в осмыслении опыта и проектировании следующих шагов.

Базовые принципы построения тьюториала

1. **От общего к частному:** от обсуждения широкого контекста к конкретным действиям.

2. **От прошлого к будущему:** анализ имеющегося опыта как ресурса для проектирования.

3. **От эмоций к смыслам:** помощь в переводе эмоциональных реакций в осознанные выборы.

Техника работы с вопросами

Ключевое отличие тьюторского вопроса — его **открытость и направленность на исследование**, а не на получение «правильного» ответа.

Вместо: «Почему ты бросил курсы?» (закрытый, ищущий причину)

Лучше: «Что происходило с твоим интересом к курсу по мере обучения?» (открытый, исследующий динамику)

Разбор кейса: работа с сопротивлением

Ситуация: подросток 14 лет приходит на встречу, потому что «заставила мама». На вопрос об интересах отвечает: «Ничем. Компьютерные игры».

Классическая ошибка: начать «исправлять» ситуацию, убеждать в бесполезности игр или срочно искать «нормальные» увлечения.

Тьюторская стратегия

1. **Присоединение и легитимация:** «Понимаю, что не очень приятно, когда тебя куда-то направляют против твоей воли. Давай попробуем использовать это время для исследования того, что интересно именно тебе».

2. **Детализация через конкретику:** «В какие именно игры ты играешь? Что тебя в них больше всего затягивает — сюжет, графика, общение с друзьями, решение сложных задач?»

3. Исследование навыков и компетенций: «Какие качества нужны, чтобы быть успешным в этой игре? Стратегическое мышление? Быстрая реакция? Умение работать в команде?»

4. Перенос в другие контексты: «Замечал ли ты, как эти твои качества проявляются где-то ещё — в школе, в общении, в хобби?»

5. Расширение контекста: «Если представить, что создание игр — это целый мир профессий (дизайнер, программист, тестировщик, сценарист), какая грань могла бы тебя заинтересовать?»

К третьей встрече у подростка сформировался исследовательский интерес к гейм-дизайну. Следующим шагом стало посещение мастер-класса от местной IT-школы и тестирование простого конструктора игр. Игры превратились из «проблемы» в **ресурс для самоопределения**.

Проектирование ИОП и завершение сопровождения

Заключительный этап сопровождения — интеграция всех предыдущих шагов в **Индивидуальную образовательную программу (ИОП)**. ИОП — это не просто список курсов, а **дорожная карта** развития, которая включает:

- образовательную цель (например, «исследовать сферу digital-дизайна»);
- набор ресурсов (онлайн-курсы, стажировки, встречи с экспертами);
- план действий с конкретными шагами и сроками;
- критерии успеха и способы рефлексии.

Важнейшим этапом является **финальная рефлексия**, в ходе которой подопечный вместе с тьютором анализирует пройденный путь: что удалось, какие возникли трудности, как изменились представления о себе и своих возможностях. Это позволяет не просто «закрыть» сопровождение, а зафиксировать **приобретённую способность к САМО-навигации**.

Тьютор в современном мире: сферы применения и профессиональные границы

Сегодня тьюторство вышло далеко за рамки классического университетского образования.

В школе — сопровождение проектной деятельности, помощь в выборе профиля, работа с одарёнными детьми и детьми с ОВЗ.

В высшем образовании — адаптация первокурсников, поддержка в построении индивидуальной траектории, помощь в подготовке к карьере.

В корпоративной среде — адаптация новичков, поддержка программ переобучения и прокачка гибких навыков (soft skills).

Во образовании взрослых — карьерное консультирование, поддержка в непрерывном обучении, помощь в смене профессиональной траектории.

Важно отличать роль тьютора от смежных позиций:

- учитель передаёт знания в рамках программы;
- психолог работает с эмоциональным состоянием и отношениями;
- коуч фокусируется на достижении конкретных целей;
- ментор делится опытом в конкретной профессиональной области;
- тьютор же работает на стыке этих функций, помогая человеку самостоятельно выстраивать свою образовательную логику в контексте всей его жизни.

Тьюторские практики представляют собой не просто набор техник, а **целостную гуманистическую технологию**, основанную на глубоком уважении к автономии и ресурсности человека. Освоение этой профессии требует не только специальных знаний, но и развития особой профессиональной позиции — позиции «взрослого сопровождения», в которой сочетаются эмпатия, терпение, способность задавать мощные вопросы и вера в потенциал другого

человека. В условиях быстро меняющегося мира, где непрерывное образование становится нормой, именно тьюторская компетенция «учиться учиться» и строить собственный образовательный путь оказывается ключевой для успешной и осмысленной жизни.

Глава 3. Инструментарий тьютора: карта интересов и образовательная карта

«Единственный человек, который ведет себя разумно, — это мой портной. Он каждый раз заново снимает с меня мерку. Все остальные подходят с готовым лекалом» — Бернард Шоу

В тьюторском сопровождении важнейшую роль играют инструменты, позволяющие визуализировать, структурировать и наполнять конкретным содержанием индивидуальный образовательный путь. Карта интересов и образовательная карта служат основными навигационными инструментами, помогающими перейти от абстрактных запросов и разрозненных увлечений к осознанному, реализуемому и персональному плану развития. Особую ценность эти инструменты представляют в школьной практике, где они помогают работать с мотивацией, самоопределением и построением индивидуальной траектории в условиях стандартизированной образовательной среды.

Карта интересов: от хаоса к системе

Сущность и назначение

Карта интересов — это визуальная репрезентация внутреннего мира увлечений, любопытства и склонностей человека. Её ключевая задача — превратить неоформленный поток интересов в структурированную систему, где можно увидеть ядро (наиболее значимые и устойчивые темы), ближнюю периферию (актуальные, но менее проработанные области) и дальнюю периферию (зарождающиеся или ситуативные увлечения). В школьной практике этот инструмент незаменим для работы с подростками, которые часто находятся в состоянии ценностного и интересного поиска, но не могут самостоятельно выделить главное и увидеть связи между, казалось бы, разрозненными областями.

Методы выявления интересов в школьной среде

Работа с интересами школьника требует от тьютора деликатности и разнообразия диагностических методов. Помимо стандартных подходов (открытое интервью, наблюдение, анализ продуктов деятельности), в школе эффективны:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.