



Ефим Перлов

Деда, расскажи историю.
Потерявшееся слово

Ефим Перлов

**Деда, расскажи историю.
Потерявшееся слово**

«Автор»

2026

Перлов Е.

Деда, расскажи историю. Потерявшееся слово / Е. Перлов —
«Автор», 2026

В чудесной стране Лесовелия случилась беда. Поляны опустели, смех смолк, а жители стали вялыми и безразличными ко всему вокруг. Чтобы разгадать эту тайну, дедушка Николай берёт с собой самых отважных помощников — своих любимых внуков Кирилла и Лизу. Вместе с верными друзьями из сказочного мира они отправляются на поиски источника беды. Их ждёт опасный путь через туманные леса к древнему архиву знаний, где хранится секрет спасения всей страны от нависшей угрозы.

© Перлов Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Ефим Перлов

Деда, расскажи историю. Потерявшееся слово

Глава

Я лежал на мягкой, зелёной лужайке Седьмой поляны Двенадцатого леса Лесовелии и наслаждался тишиной, лёгкими дуновениями тёплого ветерка, сказочно голубым небом и гомоном моих внуков. В этот раз я сдержал слово и взял с собой в эту чудесную страну с её замечательными жителями младшенькую Лизу и её старшего брата Кирилла. Этот поход мы задумали давно и тщательно готовились к нему, и никого, никого не посвящали в наши планы — полная секретность. Ни папа, ни мама, ни даже старший брат Саша и самая-самая старшая внучка Рима не были в курсе нашей затеи. Хотя, даже если бы мы и рассказали, что планируем провести несколько дней в сказочной стране, то нам бы никто и не поверил.

— Эй-эй-эй! Привет, моя любимая страна Лесовелия! — кричал Кирилл, крутя педали на своём велосипеде, к которому была прикреплена двухколёсная тачка, а в ней вальяжно восседала Лизочка и размахивала своим платком, как флагом.

— А я зяля, зяля — Лесовелия еть, еть. Я тя люблю, люблю! — всё ещё картавя, вторила она Кириллу.

Они, не переставая, носились по поляне кругами, зигзагами, пересекая её вдоль и поперёк на бешеной скорости. А за ними также резво бегал мой пёс Пират и добавлял в этот шум свой радостный звонкий лай.

— Ррр, гав, гав! Деда, а ты заметил, что птички не поют и бабочки куда-то спрятались? — спросил подбежавший ко мне Пират.

Как только он попадал в Лесовелию, сразу начинал говорить на чистом человеческом языке. Как это ему удавалось, я до сих пор понять не могу.

— Хм, нет, не заметил!

— Ррр, гав, гав! А ещё, а ещё нас никто не встретил. Ни Алёша — юный волшебник, сын Даниила Великого, ни Пушистик — владелец фабрики мёда. И наша поляна для встреч совсем пустая. А мы ведь всем сообщили, что прибудем!

И это было очень странно, так как всякий раз, когда я тут бывал, на всех горках, каруселях, в песочницах было не протолкнуться от веселящийся детворы.

— Да, непонятно! Пират, спасибо, что подсказал.

И только тут я заметил, что ветки непролазных кустов сладкой малины в самой дальней части поляны всё больше и больше неестественно тряслись, словно хотели мне что-то сказать.

— Пират, сбегай к тем кустам и посмотри, что там творится. Только осторожно!

— Ррр, гав, гав! Принял, уже бегу.

И он со всей своей прытью бросился в нужном направлении, а затем замер, что ему было явно несвойственно и после мимолётной паузы начал лапами подавать сигналы — быстрее сюда!

А в это время Кирилл, остановив велосипед в центре поляны, закричал:

— Деда, а знаешь — я стихи про Лесовелию сочинил.

— Да ну! — удивился я.

Я не знал, как поступить: то ли побежать на зов Пирата, то ли продолжить общаться с Кириллом. Решив, что внуки важнее, стал внимательно слушать.

— А знаешь почему?

— Нет, не знаю.

— А потому что я уже умею читать и писать. Я, когда сочинил стихи, сразу в свой блокнот записал. Вот!

— Очень хочу услышать твои творения! — мотивировал я Кирилла.

Кирилл встал прямо, поднял одну руку и как настоящий актёр начал читать:

В Лесовелии волшебной

Каждый знает наперёд:

Если дружба рядом —

Счастье в сердце расцветёт.

Если кто-то вдруг споткнётся,

Не оставят одного:

Мирамох подбодрит точно,

Медведь подставит лапу срочно,

Пират обработает порез,

Алёша скажет: «Не робей!» —

И станет мир вокруг добрей.

— А ещё...

Но он не успел ничего более сказать: в том месте, где стояли Кирилл и Лиза взметнулись фонтанчики чёрных брызг, накрыв моих внуков сизым, я бы даже сказал — грязным туманом.

Ещё не понимая, что происходит, я бросился к своей малышне, и в это же время порыв ветра моментально развеял туман, а вместе с ним исчезли и внуки.

Я остолбенел, но мозг пытался найти хотя бы какую-то крохотную причину произошедшего.

Из ступора меня выдернул Пират, который впившись в мою штанину своими острыми зубами, всеми силами тащил меня к кустам малины.

— Деда Николай! Ну что же вы не обратили внимания на мои знаки. Вот теперь и ваших внуков нужно спасать! — укорил меня кто-то.

Запачканные грязью с ног до головы, облепленные опавшими листьями, корнями, в траве лежали два тела, которые смотрели на меня испуганными глазами. Но, невзирая на маскировку, я их сразу узнал — это были Пушистик и Мирамох.

— Что? Что произошло? — ещё не до конца опомнившись и не поздоровавшись со своими друзьями, выпалил я.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.