

6+

Мари Керро

Приключения Къяры и Миэля



Мари Керро

Приключения Къяры и Миэля

«Издательские решения»

Керро М.

Приключения Къяры и Миэля / М. Керро — «Издательские решения»,

Юная волшебница Къяра и её верный друг кот Миэль отправляются в удивительные приключения по волшебному миру, полному тайн и чудес. Пять волшебных историй о дружбе, смелости и настоящей магии ждут юных читателей. Для детей 6–12 лет. Книга создана с любовью для тех, кто верит в чудеса!

Содержание

Къяра и Миэль: Начало большой дружбы	6
Къяра и Миэль: Тайна заколдованных цветов	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Приключения Къяры и Миэля

Мари Керро

© Мари Керро, 2026

ISBN 978-5-0070-3769-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

© Мари Керро, 2026

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения правообладателя.

Книга предназначена для личного чтения. Запрещается коммерческое использование, распространение или изменение файла без согласия автора.

Къяра и Миэль: Начало большой дружбы

В уютной долине у самой опушки древнего леса притаилось маленькое поселение Эвинхейм, где каждый знал каждого. Жизнь здесь текла неторопливо, под охраной тишины вековых деревьев.

Особенно выделялась среди всех жителей Къяра. В свои двенадцать лет она поражала редкой красотой: густые рыжие волны волос обрамляли лицо с молочно-белой кожей и россыпью лёгких веснушек. Однако самым притягательным в её облике были глаза — ярко-зелёные, живые и внимательные. Взгляд невольно притягивал и необычный кулон — ящерица из зелёного камня с причудливыми прожилками, будто ползущая вверх, с крошечным серебряным листом папоротника в пасти. Эта худенькая и стройная девочка всегда была полна энергии, а во взгляде горела искра приключений.

Совсем недалеко от поселения, в тени старых сосен, скрывался домик, который легко было не заметить. Его стены принимали цвет коры и листвы, меняясь в зависимости от времени года, чтобы слиться с лесом. Крыша была низкой и пологой, полностью укрытой папоротником, а из небольшого окошка лилось мягкое, мерцающее сияние.

В этом уютном домике жила добрая волшебница Элиора, чья помощь была известна всем. Она лечила тяжёлые недуги целебными травами, плела надёжные обереги и давала мудрые советы тем, кто сбивался с пути. Люди верили, что именно она незримой стеной ограждает их поселение от злых сил, бережёт покой и урожай. Поэтому относились к ней с трепетом и не беспокоили по пустякам — только в самых крайних случаях, когда обычными средствами помочь было уже нельзя.

Сама же она вела жизнь тихую и незаметную, никогда не хвасталась своими умениями и не смотрела на других свысока. Элиора не называла себя волшебницей и не говорила о магии вслух. Но жители чувствовали исходящую от неё особую силу, видели чудесные исцеления и понимали: под скромным обликом скрывается настоящая хранительница их мира.

История знакомства Къяры и доброй волшебницы началась несколько лет назад. Однажды, увлечшись сбором ягод у опушки, девочка незаметно зашла далеко в лес и заблудилась. Лес вокруг потемнел, тени стусились, а знакомая тропа исчезла.

Но вдруг среди деревьев Къяра увидела женщину. Это была Элиора: она спокойно собирала редкие травы и что-то тихонько напевала. Она не удивилась появлению девочки, а лишь ласково улыбнулась, будто ждала её здесь уже давно.

Когда волшебница вывела Къяру из леса, солнце уже садилось, окрашивая небо в розовые тона. Она пригласила девочку в свой дом, где царил особый уют. Там, у очага, грелся чёрный кот. Он важно поднялся, отошёл на безопасное расстояние и уселся, внимательно наблюдая своими яркими жёлтыми глазами. На фоне угольно-чёрной шерсти особенно выделялись его длинные серебристые усы.

Кот держался чуть в стороне, словно оценивал её и выжидал, не совершая резких движений.

— Познакомься, это Миэль, — сказала волшебница.

Кот медленно моргнул, продолжая следить за каждым движением Къяры. В этот момент сердце девочки наполнилось удивительным теплом: она поняла, что обрела не просто временный кров, а новых друзей.

Спустя какое-то время после знакомства с волшебницей Къяра начала замечать в себе удивительные перемены. Она вдруг стала понимать язык животных и птиц. Чуть позже открылся другой дар — её глаза увидели то, что было скрыто от других.

Обычные на вид предметы в доме волшебницы засветились мягким свечением, указывающим на их магическую силу. Эти способности появлялись постепенно, становясь всё ярче с каждым днём.

Однажды Къяра взглянула на Миэля и замерла от удивления: вокруг чёрного кота струилось яркое, живое свечение, которого она раньше не замечала. Оно было таким же, как вокруг волшебных трав и древних предметов в доме хозяйки. В этот момент девочка всё поняла: Миэль — не обычный кот, его истинная природа засияла во всей красе.

С тех пор Къяра стала частой гостьей в лесном домике. Её тянуло туда не только ради общения, но и из огромного любопытства: девочке хотелось узнать всё о растениях, которые росли вокруг. Она с жадностью слушала рассказы волшебницы о том, для чего нужна каждая травинка, как отличить ядовитый цветок от целебного и как правильно сварить отвар, чтобы исцелить болезнь. Каждое новое знание казалось ей маленьким чудом.

Но, несмотря на всё доверие и частые встречи, Элиора никогда не рассказывала Къяре о настоящей магии. Она терпеливо учила девочку различать травы и варить отвары, но стоило разговору зайти о заклинаниях или магических силах, как женщина мягко, но твёрдо меняла тему. Секреты волшебства были скрыты за завесой молчания.

Однажды утром Къяра пришла к домику, как обычно, но дверь оказалась запертой. Она постучала, позвала хозяйку, но в ответ была лишь тишина леса. Волшебница исчезла так внезапно и бесследно, будто её никогда и не было.

Никто не знал, что с ней случилось. Для жителей это событие стало предвестником грядущих несчастий. Они осознавали простую истину: пока она жила среди них, злые силы не смели приблизиться к поселению, а помощь всегда была рядом.

Къяра очень привязалась к чёрному коту. Благодаря открывшемуся дару, она давно понимала его мяуканье как полноценную речь, но, когда Миэль впервые ответил ей чёткими человеческими словами, девочка пришла в восторг. Это стало для неё особенным открытием, которое изменило всё.

Теперь она приходила к нему ежедневно, чтобы позаботиться и поговорить. Их диалоги были удивительными: они легко перетекали с человеческого языка на звериный и обратно. Они обсуждали всё: от свойств трав до исчезновения волшебницы, свободно меняя язык общения в зависимости от темы. Вместе они проводили много времени, и их дружба становилась всё крепче.

Однажды, во время их очередной беседы, Миэль вдруг заговорил о главном сокровище дома — Книге Скрытых Знаний.

— Ею часто пользовалась хозяйка, — пояснил кот своим низким голосом. — Это не простая книга, а волшебная: её страницы могут прочитать только те, кто сам обладает даром. Обычный человек увидит лишь пустые листы.

Миэль подвёл Къяру к небольшому зеркалу в простой деревянной раме, висевшему на стене. На вид это было самое обычное зеркало. Затем он тихо произнёс странное, певучее слово. Поверхность зеркала мгновенно дрогнула, превратившись в зыбкую воду, хотя снаружи осталась прозрачной. Отражение исчезло, открыв глубокую, но узкую нишу. Внутри неё лежала таинственная книга.

Девочка вынула книгу из тайника и открыла её. Для обычного взгляда это были бы чистые листы, но Къяра обладала даром. Как только её магия коснулась страниц, пространство над бумагой задрожало, и начали появляться буквы. Они возникали из ниоткуда. Текст становился всё чётче и ярче, подтверждая: книга приняла её, и теперь эти знания открыты для неё.

Содержание книги поразило Къяру. Глаза разбегались от обилия знаний: места силы, волшебные растения, секреты порошков и зелий, древние заклинания — всё было здесь. Это было так увлекательно, что девочка забыла о времени. Каждая страница дарила Къяре новое знание, открывая мир магии.

Для девочки это стало началом совершенно новой жизни. Она твердо решила: её дом отныне здесь. От простых волшебных зелий и порошков до сложных заклинаний — она научится всему. Это было не просто желание, а внутренняя необходимость: знания должны быть сохранены и применены во благо.

Къяра старательно занималась по книге, развивая свой дар. Она много практиковалась, повторяя заклинания снова и снова. Благодаря этому она научилась создавать волшебные порошки, варить зелья и делать лечебные отвары. Книга поведала ей о существовании особых мест силы, куда обычным людям вход закрыт. Её знания пополнялись каждый день, открывая ей что-то новое и интересное.

Къяра и Миэль очень любили тихие ночи. Они забирались на толстую ветку старого дерева возле дома и подолгу смотрели на звёзды. Вокруг было спокойно: только сверчки стрекотали в траве, да ветер тихо шелестел листьями. Казалось, ничто не может нарушить этот покой. Но вдруг в одну из ночей тишина исчезла. Миэль насторожился и заметил вдали необычное зарево.

В глубине леса кто-то развёл огромный костёр, и его свет пробивался сквозь кроны деревьев.

— Странно, — прошептал кот, и в его голосе послышалась тревога. Этот огонь казался чужим и опасным в их спокойном лесу.

Станный огонь встревожил их обоих. Сидеть сложа руки было нельзя — нужно было узнать, что происходит в лесу.

— Миэль, мы не можем просто смотреть, — сказала девочка.

Кот согласился:

— Надо идти и всё узнать.

Они быстро слезли с ветки и, не теряя ни минуты, отправились прямо к зареву. Друзья тихо подкрались к поляне и замерли. Посередине неё пылал огромный костёр, а вокруг сидели трое огромных существ. Это были тролли!

Они выглядели точь-в-точь как на картинках в волшебной книге: гигантские, невероятно сильные и очень страшные. Их кожа была бугристой, а лица — грубыми и злыми. Къяра никогда не видела троллей вживую, только читала о них, и теперь её сердце забилося чаще от страха. Рядом с ней Миэль тоже затаил дыхание: встреча с настоящими чудовищами оказалась куда ужаснее, чем рассказы в книге.

У костра пахло жареным мясом. Тролли строили коварные планы.

— А как же волшебница? — прорычал первый, оглядываясь на лес. — Вдруг она защитит людей?

Второй тролль рассмеялся грубым смехом:

— Глупости! О ней давно ничего не слышно. Её никто не видел уже долгое время. Нам никто не помешает!

Услышав это, самый большой и злой тролль довольно ухмыльнулся и властно произнёс:

— Завтра ночью мы идём в Эвинхейм.

Тролли не сомкнули глаз, сидя у догорающего костра. Всю ночь они горячо спорили и ругались, обсуждая, как лучше напасть на поселение. Им хотелось учсть всё, чтобы их атака стала неожиданной и страшной. Их грубые голоса гремели на весь лес, пугая зверей. Они спорили до хрипоты, и только когда небо начало светлеть, они замолчали, уверенные, что всё предусмотрели.

Слова троллей эхом звучали в ушах, но страха уже не было — только твёрдая решимость. Къяра и Миэль поспешили домой и сразу взялись за работу: времени на отдых не оставалось. В домике скоро запахло травами и магией. Пока кот приносил различные растения и корни, Къяра быстро листала книгу, отыскивая рецепты необходимых зелий и порошков. Она готовила их, внимательно следуя правилам.

Одновременно девочка искала особые заклинания, которые можно использовать против троллей. Найдя эти слова, она повторила их несколько раз вслух, чтобы запомнить каждый звук и не ошибиться в решающий момент. Друзья вместе стали придумывать ловушки, чтобы быть полностью готовыми к встрече с незваными гостями.

В ходе обсуждения Миэль сделал важное предложение.

— Мы не должны забывать про вещи хозяйки, — сказал он. — Возьми волшебный плащ, чтобы скрытно подобраться к врагу, и Кристалл Аструма для защиты. Эти вещи помогут нам одолеть троллей.

Къяра сразу согласилась: с плащом и кристаллом их шансы на победу выросли в разы.

— Давай проверим, — сказала Къяра и укуталась в старый плащ волшебницы. Мгновенно её силуэт растворился в воздухе.

Миэль спокойно кивнул, словно ожидал этого, и одобрительно произнёс:

— Работает отлично, тебя совсем не видно!

Къяра сбросила плащ, снова став видимой, и улыбнулась: всё получилось.

Затем она взяла Кристалл Аструма. Едва девочка сосредоточилась, как камень выскользнул из её ладони и медленно завис в воздухе, тихо гудя. Къяра закрыла глаза и мысленно отдала ему команду: «Выше!». Кристалл послушно поднялся.

— Свети ярче! — подумала она, и камень вспыхнул ослепительным сиянием.

Миэль зажмурился от блеска, но тут же открыл глаза и снова кивнул: сила кристалла была огромной, и он слушался каждого желания девочки. Къяра справились с обоими предметами без труда.

Сумерки сгустились, когда Къяра и Миэль добрались до поляны. Девочка произнесла заклинание, и воздух заискрился. Стоило троллям сделать первый шаг в сторону поселения, как лес вокруг них изменился. Деревья, которые раньше стояли неподвижно, вдруг заскрипели и протянули к ним свои ветви. Корни деревьев стали хватать их, не давая идти, а густые кроны смыкались над головами, отрезая путь. Тролли пытались пробиться, но ветки больно хлестали их, а стволы сдвигались, заставляя ходить кругами. Они рычали и махали руками, но живой лес был сильнее.

Почти всю ночь тролли сражались с лесом, который не хотел их пускать. Им пришлось ломать ветки, распутывать корни и пробираться сквозь густую чащу с огромным трудом. Когда до рассвета оставалось совсем немного, они выбрались к опушке. Но лес оставил на них свой след. Они были полностью избиты сучьями, исцарапаны корой, покрыты грязью и едва пере-

ставляли ноги от усталости. Лес сделал свое дело: он очень сильно затруднил их путь к поселению.

На краю леса Къяра, скрытая плащом, устроила троллям новое тяжёлое испытание. Кристалл Аструма засиял так ярко, что великаны видели только белые круги перед глазами. Они испуганно махали руками, стараясь прогнать этот светящийся шар. Но кристалл был быстрее ветра: он нырял вниз, взлетал вверх и кружил вокруг, не давая ни секунды передышки.

Тролли, пытаясь попасть в него, со всего размаху били друг друга. Громкие удары сменялись стонами, и вскоре все трое тяжело упали на землю, не в силах больше двигаться. Миэль, наблюдавший за этим с высокой ветки, довольно прищурился:

— Красиво лежат!

Къяра подняла руку и тихо произнесла последнее заклинание. И тут же бросила в воздух горсть волшебного порошка. Воздух задрожал, и прямо перед троллями возник сияющий образ пропавшей волшебницы. Она смотрела на троллей строго и грозно, окружённая вихрем искр. Тролли замерли от ужаса.

— Это она! — просипел один из них.

Страх вдруг дал им невероятную силу. С дикими воплями они вскочили и помчались обратно в лес, не разбирая пути. Они бежали до тех пор, пока лес не скрыл их окончательно, оставив поселение в безопасности.

Так Къяре и Миэлю удалось защитить Эвинхейм от страшных троллей. Опасность миновала, и лес снова стал тихим и спокойным. Девочка и её верный кот, радостные и счастливые, отправились обратно домой. Они шли рядом, понимая друг друга без слов: вместе они смогли совершить настоящее чудо. Дорога казалась им легкой и короткой, ведь они возвращались как настоящие герои.

Къяра и Миэль: Тайна заколдованных цветов

Едва серебряный свет луны касается крыш поселения, кот Миэль бесшумно покидает дом.

Он сливается с ночными тенями так искусно, что становится их частью. Миэль скользит между домами, не издавая ни звука. Жители воспринимают его как обычного кота и говорят при нём даже то, что скрыли бы от чужих ушей.

Притворяясь спящим или занятым умыванием у открытых окон, Миэль на самом деле чутко ловит каждое сказанное слово. Казалось, ничто не предвещало беды в эту лунную ночь, пока Миэль не замер. Его уши нервно дёрнулись: женщина, сдерживая рыдания, шептала соседке, что её дочь вышла поиграть в сумерках и просто растворилась в темноте, будто её и не было.

Спустя всего несколько дней история повторилась: опять пропал ребёнок. Всё произошло так же тихо и загадочно, словно невидимая сила методично забирала детей одного за другим. Страх проник в каждый дом: люди боялись выпускать детей даже во двор. Миэль видел, как меняется атмосфера в Эвинхейме: доброта сменяется недоверием, а надежда угасает с каждой ночью, оставляя всех во власти мрачных догадок.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.