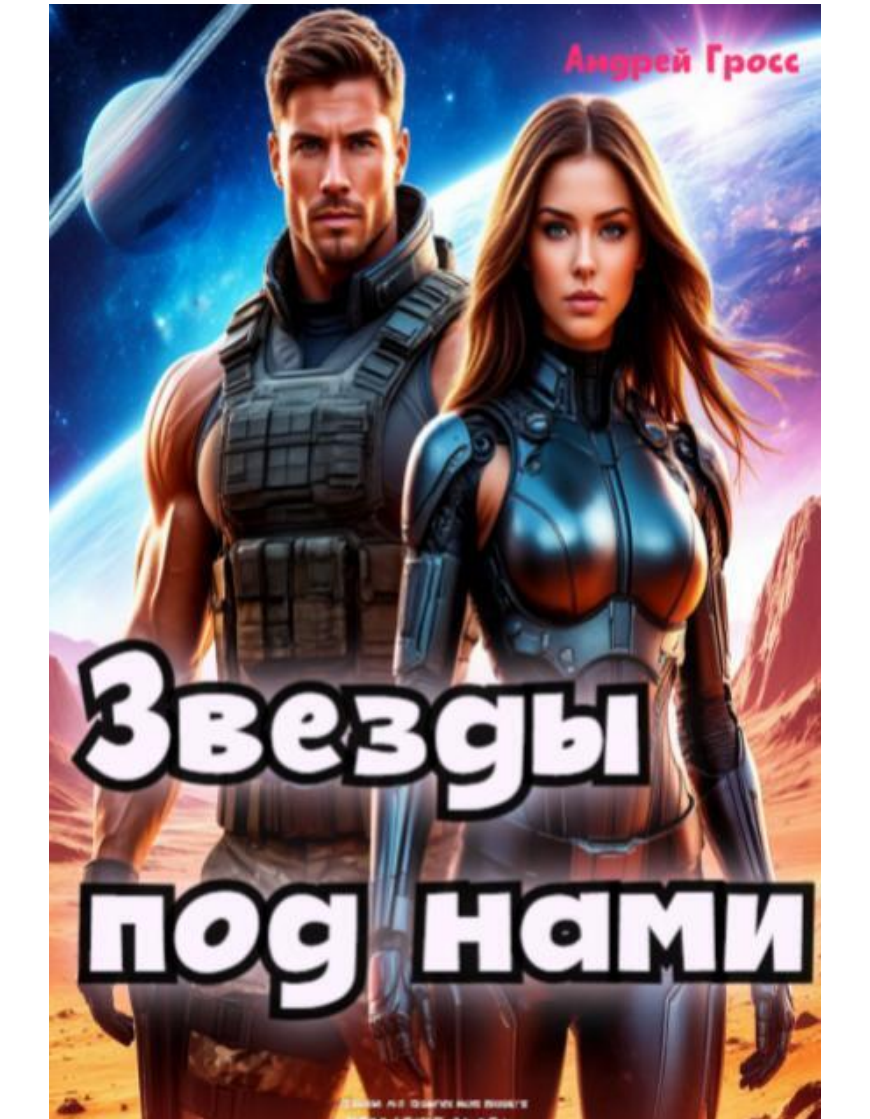




Андрей Гросс

Звезды под нами

© 2018 А.С. Гросс. Все права защищены.

Андрей Гросс

Звезды под нами

<https://litres.ru/74227277>

Аннотация

Боевая фантастика. Попаданец во времени и в другие миры. Главный герой — спецназовец, которого враги загнали в смертельную ловушку, но вдруг у него появился неведомый союзник. Выход у него был один — довериться невидимому спасителю и сбежать в другой мир. Приключения и сражения. Загадки и тайны. Альтернативная история. Оригинальный сюжет. Не забывайте ставить лайки, добавляться в друзья и подписываться, для автора это лучшая награда!

БУДЕТ ИНТЕРЕСНО!

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	30
Глава 3	54
Глава 4	73
Конец ознакомительного фрагмента.	90

Глава 1

Его преследовали, стараясь обойти с нескольких сторон! Вот так бывает: служишь уже год в разведке, вроде бывалый воин, много повидал, и даже награду успел заслужить на этой странной и непонятной войне. А тут ситуация самая что ни на есть нестандартная и аховая! Антоха с позывным «Шактёр» бежал по лесу, а его преследовали свалившиеся ему прямо на голову боевики. Когда они были близко, он даже смог услышать их разговоры. Боевики не особо-то и скрывались, вели себя почему-то очень нагло, хотя их вообще здесь быть совсем не должно, потому что они были далеко от линии фронта, это была ничья земля. Но по большому счёту всё здесь контролировали российские войска.

Антон бежал по лесу где-то уже полчаса. Отсчёт времени пошёл ровно с того момента, как голова сержанта Подколзина неожиданно превратилась в кровавое месиво. Его товарищ, который шёл рядом с ним, опережая его на пару шагов впереди, даже не успел понять, что он умер. Пуля из дальноточной винтовки большого калибра разворотила его голову, от попадания такой пули в голову каска на голове сержанты просто треснула пополам.

За долгие месяцы, проведённые на войне, Антон научился реагировать на опасность молниеносно, он сразу упал на землю, начал перекатываться в сторону, стараясь как можно

быстрее покинуть возвышенность, на которую они с сержантом опрометчиво поднялись, не опасаясь снайперов противника, а всё потому, что никакого противника здесь быть не должно на десятки километров вокруг. Антон подполз поближе к окровавленному телу своего товарища, чтобы убедиться, что он точно мертв. Разведчики своих не бросают! Стараются вынести с собой даже тела погибших товарищей, если, конечно, есть такая возможность.

Сержант был мертв, и его тело придется бросить здесь, посреди леса, так как теперь придется спасаться самому. Антон быстро обшарил мертвое тело сержанта. Снял с него медальон с личным номером и засунул в карман разгрузки. Антон вспомнил, как перед выходом из части полковник что-то передал сержанту, и тот положил это в свой нагрудный карман. Открыв карман, он достал из него небольшой серебряный портсигар раритетного вида и тоже засунул его себе в разгрузку. Что там находится внутри этого старинного портсигара, проверять не было времени. Этот новый сержант был из штабных, и кто знает, чего ему полковник передал, вдруг секретное что-то. Лучше это забрать с собой. Больше медлить нельзя, его и так уже обнаружили.

Боевые действия здесь уже два года не ведутся, и всех фашистов и другую иностранную шушару отсюда давно выгнали, вот разведчики и расслабились, за что в итоге и жестоко поплатились.

Антон нырнул под густую крону большой ёлки, чтобы от-

дышаться и прислушаться к окружающим вокруг звукам. Немного отдышавшись, он начал осматриваться по сторонам. Вдруг послышался слабый жужжащий звук, который ни с чем было невозможно перепутать, разведчик поднял голову вверх. Так и есть! Над ним зависал дрон. Летел он очень медленно, иногда останавливался в воздухе неподвижно.словно издеваясь, он опустился до высоты метров двадцать, и разведчик мог хорошо разглядеть его. Он был достаточно большим, а под брюхом у него висела портативная бомба, специально изготовленная для таких дронов. Дрон, видимо, его пока не заметил, потому что кроны деревьев были очень густыми, иначе бы уже передал ему свой смертоносный привет.

В голове разведчика стремительно проносились мысли. Если оставаться на месте, то его скоро обнаружат, а если бежать, то дрон сбросит на него бомбу. Выходит, «куда ни кинься, всюду клин» и исход один. «Думай, Антоха, думай, безвременная кончина в неполные тридцать лет не входит в мои планы». Дрон опустился еще немного вниз и барражировал невысоко прямо над макушками деревьев.

Эх! Была не была! Других вариантов нет! Парень достал пистолет беспламенной бесшумной стрельбы, коротко — «ПБС». Дрон находился на расстоянии максимального эффективного выстрела из этого оружия, то есть чуть больше полусотни метров.

Стрелять с «калашникова», который висел у него за спи-

ной, конечно, было бы вернее, но у него не было глушителя. А без глушака стрельбой из автомата он бы точно себя обнаружил. Бесшумный пистолет внешне чем-то напоминает обычный «Макаров» с длинным толстым стволом. Этот ствол как раз и является глушителем. Антон находился под прикрытием кроны деревьев, он взял пистолет, придерживая его левой рукой за ствол, чтобы было легче целиться. Прицелился и нажал на курок, послышался щелчок затвора. Это был единственный звук, который издавал этот пистолет при стрельбе. Так что, по сути, полностью бесшумным пистолет назвать было нельзя.

Второй, третий, четвёртый щелчок! Конечно, попасть из пистолета даже в медленно летящий дрон — это на грани фантастики! Но с пятого раза у Антона получилось! Дрон откинуло в сторону, бок, и он полетел дальше, заваливаясь на бок и вниз, и буквально через пару секунд он врезался в дерево и раздался взрыв.

— Твою мать! - выругался Антон. — Бомба сдетонировала!

Всё-таки он себя обнаружил, и ждать, прячась под деревом, теперь не было смысла. Антон сорвался с места и побежал, он понимал, что шансы его спастись от преследования равны нулю, но он не собирался так просто сдаваться.

Судя по обрывкам речи, его преследовали иностранные наёмники из Европы, немцы или скандинавы, потому что ни английской, ни славянской речи слышно не было. Что само

по себе уже было странно! Казалось, что боевики взялись ниоткуда, скорее всего, они спрыгнули с парашютом, и почему-то целенаправленно преследовали теперь именно его одного. При этом они совершенно не скрывались, а перекрикивались между собой, как будто бы были на охоте и загоняли дичь.

Антоха быстро передвигался, глядя под ноги, и внимательно смотрел на ветки деревьев, чтобы не напороться на оставленную неизвестно кем растяжку или противопехотную мину. Бои здесь длились недолго в начале 2022 года. В тот короткий промежуток времени по Чернобылю шаркались не только фашисты современного разлива из разных европейских стран, но и боевики всех мастей. «Солдаты удачи» со всего мира, а по сути просто маньяки и преступники, которым не место среди нормальных людей, те, кто воевал, рассказывали, что попадались и негры всех мастей и расцветок, куда же без них в любом конфликте на нашей несчастной планете.

Даже на бегу Антон не переставал думать и сохранял холодную голову. Не понимал он главного: натовские солдаты обложили его, как волка-одиночку, и пытаются загнать в какую-то ловушку. Значит, эта бригада боевиков, вооружённых до зубов, а ещё с тепловизорами и дронами, ловит именно его!
«А какая же во мне ценность для них?» — подумал Антон. — «Я обычный разведчик! Каких сейчас вагон, маленькая тележка! Я даже не кадровый офицер, а мобили-

зованный доброволец!»

Почему чёртовы натовцы пошли на такой риск? Высадить группу десанта на нейтральной территории, а по сути тут всё контролируется российскими войсками, только ради того, чтобы взять в плен обычного разведчика!? Ерунда какая-то! Хотя сейчас сам чёрт не разберёт, что в голове у современных европейских генералов. Да и откуда им было знать, что мы будем возвращаться с сержантом вдвоем через лес и до ближайшего расположения наших военных надо будет идти километров тридцать. Хотя как раз тут-то вырисовывается очень странное совпадение, которое заставляет серьёзно задуматься.

Несколько дней назад командование приказало Антону в составе группы из шести человек было выдвинуться в глубинную разведку, пойти по нейтральной территории Чернобыля, потом перейти линию фронта и скрытно произвести разведку вражеских позиций. Даже при наличии современных спутников и дронов, обычные разведчики, которые ходят ножками по земле, были нужны командованию как воздух.

Так вот потом, когда группа уже добралась до границы Чернобыльской зоны отчуждения, по меркам разведки произошло невероятное: командиру группы по рации с зашифрованной связью поступил очень странный приказ продолжать выполнять задание, но Антона и сержанта Подколзина за каким-то хреном отправить обратно в расположение ча-

сти.

В разведке так никогда не делается: если возвращаются, то все, и никогда никого не оставляют. Это было против всех правил и уставов. Ну приказ командования был именно такой: как можно быстрее вернуться Антону и новенькому сержанту в место дислокации их воинской части, а остальная группа дальше выполняет поставленные задачи.
 Делать было нечего, и Антон взял с собой сержанта и пошёл обратно. Естественно, передвигаясь скрытно и по лесу, а не по дорогам. Особо по поводу маршрута он не переживал, потому что эта территория по умолчанию контролировалась российскими войсками, а до линии фронта было очень далеко. А тут на тебе: откуда ни возмись несколько десятков наёмников, потомков викингов и тевтонов, решили устроить на них охоту.
 Всего этого у него пронеслось в голове несколько секунд. Он бежал стелющимся по земле шагом, именно так бегают разведчики и спецназовцы, не поднимая ноги слишком высоко, чтобы не тратить силы понапрасну, потому что, как правило, каждому бойцу приходится нести при этом на спине немалый груз.

Иногда Антон останавливался и прислушивался к звукам со всех сторон, а также с тревогой смотрел в небо, ожидая увидеть там дроны. Если уж его засекут с квадрокоптера, то пиши пропало! Но кроны деревьев были очень густые, и он надеялся, что обнаружить его в камуфлированной форме без тепловизора будет не так-то просто.

Антоха отмахал уже, наверное, километров десять и решил устроить себе небольшую передышку, отдышаться и сориентироваться. Всё-таки бегать по жаре в полной боевой выкладке по лесу занятие довольно утомительное. Он поздно заметил впереди себя овраг и тормозить было уже поздно, и он прыгнул в глубь оврага. Тот, к счастью, оказался неглубоким, примерно метра два глубиной. Хорошее место, чтобы затаиться и сориентироваться на местности, и прояснить обстановку.
 На дне оврага росла высокая трава. Там был тенёк и раздолье для разных кусающей и летающие братии типа комаров или мошки, но Антон не обращал внимания на такие мелочи.

У Антохи был с собой спутниковый телефон. Но выходить на связь и со своей воинской частью просить о помощи было бессмысленно: помощь бы всё равно не подоспела вовремя. А звонком по такому телефону мог бы себя обнаружить. У иностранных солдат по-любому есть с собой средство, чтобы его запеленговать, если он начнёт использовать спутниковый телефон.

— Третий — первому! Третий — первому, ответьте! Приём!
 Антон помотал головой, желая отвезти от себя наваждение. Ему показалось, кто-то вызывает кого-то по рации!
 У него рации с собой не было, портативные рации в разведгруппе были в дефиците, поэтому свою он отдал тем, кто шёл на боевое задание.
 — Третий ответь первому! Третий тебя там, что глушит что ли?
 Антон вертел го-

ловой и не понимал, что происходит! Он внимательно посмотрел по сторонам. Парень четко слышал, что кто-то говорит по рации на русском языке, совсем рядом, в этом же овраге. Нервы у парня уже начали сдавать, от непонимания происходящего вокруг. Он поднял автомат, и тихо не сдавая лишнего шума двинулся по оврагу в ту сторону откуда доносился шум рации. Антону казалось, что он перестал дышать от напряжения, медленно он прошёл весь овраг думая, что кто-то скрывается в высокой траве и он столкнётся сейчас с ним лоб в лоб.
 —Эй браток! Кто здесь? Ты "чьих" будешь? Назовись! - тихо сказал Антон. Однако никто не думал откликаться. Да и вообще Антон уже обошёл весь овраг, а не кого кто говорит по рации так и не увидел.
 — Третий ответ первому!
 Антон аж подскочил на месте от неожиданности, сердце его бешено заколотилось. Он понял, что звук доносится откуда-то снизу! Он посмотрел себе под ноги. Там в траве он разглядел рацию. Парень наклонился и взял её в руки. На то, что это ловушка, снабженная противопехотной миной или гранатой-растяжкой, было совсем не похоже. Обычная рация, вернее, не совсем обычная: такую рацию невозможно запеленговать и невозможно прослушать, новейшая отечественная разработка, как утверждают российские военные инженеры. «Забывая» упомянуть, что все новейшие российские разработки были созданы ещё во время СССР.
 — Третий, ответ первому! – опять слышалось из рации!
 Антон держал рацию в руках и всё

ещё не мог поверить, что это не галлюцинация. Но тяжесть рации говорила о том, что это ему не чудится, и в его руках действительно находится средство связи. Антон немного убавил громкость на рации, потом поднёс её к губам и сказал.

— Я «Шахтёр». Кто на связи? -

— На связи Виктория! Какой «Шахтёр»? Где третий? -

Голос оказался женским, хотя и здорово искажённым рацией. Антон это сразу определил. «Почему такой странный позывной — Виктория?» — подумал он.
— Слушай, Виктория, я понятия не имею, где твой третий! Походу, он просто-напросто рацию здесь посеял! А ты вообще кто? Откуда? С какого подразделения? - спросил Антон, стараясь говорить тише.
— Много будешь знать — плохо будешь спать! - слышалось из рации. — Ты сам-то кто и где находишься?
— Походу, мне хана, Виктория! За мной гонятся какие-то странные отморозки! В каком я квадрате — понятия не имею. Ну, если мне сейчас кто-нибудь не поможет, то придётся мне пасть смертью храбрых.
— Подожди паниковать, Шахтёр! - слышалось из рации. - Мы видим эту территорию, где находится рация, со спутника в настоящее время. Да, я вижу неопознанную группу, это, видимо, те, про кого ты говоришь. А им навстречу идёт другая группа, человек двадцать. Видимо, они просто решили тебя окружить.
— Ну ты меня прям «обрадовала», Виктория! А что ты еще видишь? Выскочить я там ни где не смо-

гу? —
 — Сейчас я постараюсь тебе помочь! Какие ориентиры ты видишь? Подскажи конкретнее, где ты находишься! Рация, судя по координатам, находится в овраге! Ты ещё там? Информация со спутника может немного запаздывать!

— Сказать, где я нахожусь? А если ты все-таки заодно с теми, кто преследует меня?

— По тебе уже пришел ответ на запрос! Вот мне тут подсказывают твой личный пароль на эту операцию — 4212. Правильно?

— Правильно! Теперь верю! - ответил Антон. - а 12 часов от меня примерно метров триста высокий холм, очень высокий — даже сопкой назвать можно. Сверху там три одиноко растущих дерева, а справа от меня какая-то небольшая речушка.
 — Хорошо! Очень хорошо! - сказала Виктория. - Теперь я примерно понимаю, где ты!

— Я вижу, что они тебя ещё не замкнули в кольцо, и если ты аккуратно проскочишь, то ты, наверное, сможешь от них уйти. Двигайся на северо-восток в сторону от этого холма вдоль речки, только очень тихо и скрытно, всё-таки они недалеко от тебя. Тебя от них закрывает цепочка невысоких холмов, поэтому они не видят тебя в тепловизор, но это будет длиться недолго! Поэтому беги быстрее! Да смотри рацию не потеряй!

Что ж, делать было нечего. У парня не было выбора, кроме как довериться неизвестной девушке, которая сидела в командном центре и видела обстановку на мониторе через

спутник. Хотя и это вполне могло оказаться ловушкой. Но думать было некогда. Антон побежал в том направлении, которое указала ему Виктория.

Он бежал между деревьев, стараясь издавать как можно меньше шума и пригибаясь как можно ниже к земле. Скрытно передвигаться по лесу, где под ноги попадает много сухих веток, довольно непросто, а делать это очень быстро даже физически подготовленному разведчику очень тяжело. Но когда Антон в очередной раз оглянулся, то, судя по ориентирам, он пробежал уже где-то пару километров от оврага.
— «Шахтёр, ты меня слышишь?» — донеслось из рации.
— Да, я на связи! Тебе осталось немного, сейчас иди по берегу реки по направлению течения, когда река будет поворачивать резко на восток, ты свяжешься со мной по рации, я сориентирую тебя, куда бежать дальше!
— Принял!
Антон шёл по берегу небольшой речушки, стараясь не подходить близко к воде, чтобы не оставлять следы на песке и не мутить воду. Как положено в таких местах, пахло гнилым деревом, а от воды веяло прохладой. Речка была небольшой, примерно метров пять шириной, и протекала прямо в лесной глуши, извиваясь среди деревьев. Река сделала резкий поворот на восток и дальше протекала вдоль невысоких скалистых холмов. Видимо, про этот поворот и говорила Виктория.
— Виктория! Шахтёр на связи! Я дошёл до того места, где река поворачивает!
— Молодец, Шахтёр! Посмотри внимательно! Там у берега есть кру-

той обрыв к речке. Там есть большой камень, который торчит прямо из обрыва!

Антон посмотрел на скалистый берег речушки. — Ну да, я вижу какой-то большой камень! — Подойди к этому камню, там за ним дверь! И вход в подземный схрон! — по голосу чувствовалось, что она за него искренне радуется. Антон подошёл к этому камню. С виду обычный камень как камень! — Засунь руку вниз камня, и ты там найдёшь рычаг! Поверни его! Антон опустил руку под камень, действительно нащупал там какой-то рычаг. Парень подергал его в разные стороны, когда он дёрнул его на себя, камень как бы открылся вверх. Антон сообразил, что это просто хорошо замаскированный под местные условия люк от входа в подземный схрон. Сегодняшний день не переставал Антону преподносить сюрпризы! — Виктория, Шахтёр на связи! Я открыл люк! — Молодец, Шахтёр! Красавчик! Тебя НАТОвцы так и не нашли, теперь залезай внутрь и закрой люк! Просто его захлопни, он закроется сам. Кстати, рация ловить внутри не будет. Поэтому слушай инструкции: сиди в этом схроне сколько понадобится, пока мы тебя не найдём. Обнаружить врагам его невозможно, ты сам это видел. Так что залазь и сиди там, пока наши не придут. Вода и да, всё необходимое там есть, всё найдёшь внутри! — Антон посветил фонариком внутрь схрона, видно, что внутри он был просторным, вниз вела железная лестница из нержавеющей стали. Немного поколебав-

шись, он залез внутрь и захлопнул за собой люк.

Антон посветил фонариком внутрь схрона. Он увидел, что помещение довольно просторное, а вниз ведёт железная лестница из нержавеющей стали. Антон спустился по лестнице вниз.

Парень осветил пространство вокруг себя. Схрон был оборудован со всеми удобствами: бетонные стены и потолок были примерно на уровне двух метров, вдоль стен стояли стеллажи с ящиками. Открыв один из ящиков, Антон увидел запас воды и сухого пайка. В других ящиках лежали медикаменты.

В дальнем конце комнаты Антон увидел ещё одну дверь, которая вела в другое помещение. Осторожно открыв её, он посветил фонариком и увидел возле стены две двухъярусные кровати. Воздух в схроне, который, скорее всего, можно было называть даже небольшим бункером, был свежим, видимо, благодаря хорошей вентиляции.

Вернувшись к выходу, Антон убедился, что люк хорошо закрыт изнутри, и начал устраиваться. У него был с собой запас сухого пайка и воды. Он поел и решил лечь спать.

Только сейчас он почувствовал, как этот неожиданный марш-бросок его вымотал. Хотя он и находился в безопасности, ему не очень нравилось сидеть в бункере, как крыса в норе, когда рядом бродят боевики. Но в его положении это, видимо, был лучший выход. Ему теперь оставалось только надеяться, что он сможет переждать погоню в этом убежи-

ще.

 Антон лёг на одну из кроватей, не раздеваясь, и поставил автомат в изголовье кровати. Сначала он пытался прислушаться к звукам, которые могли доноситься снаружи, но стены бункера были толстыми, к тому же он находился глубоко под землёй, поэтому ничего не было слышно.

 Несмотря на усталость, парень не мог заснуть. Он долго лежал с закрытыми глазами и думал о том, как война изменила его жизнь. Обычное детство и юность в Хабаровске казались ему теперь какими-то нереальными и очень далёкими событиями его жизни.

 Он вспомнил свою первую школьную любовь и подумал, что сейчас, вероятно, уже не сможет точно описать её внешность. Всё это казалось таким далёким, словно происходило с кем-то другим.

 После школы он пытался поступить в университет, но не смог сдать экзамены. Его призвали в армию. Будучи спортивным и здоровым парнем, он оказался в десантных войсках. Там для него не было ничего нового — всё те же тренировки и физические нагрузки, к которым он привык на гражданке, поскольку с детства занимался спортом. Правда, вставать в шесть утра было тяжело.

 Год срочной службы пролетел быстро. Офицеры и инструкторы не давали скучать своим солдатам, и вся служба проходила в постоянных учениях и тренировках. Пару раз ему даже удалось прыгнуть с парашютом.

 После армии он поступил в университет на физико-инженерный факультет. По вечерам он подрабатывал охранником в ночном клубе, и этих де-

нег ему хватало на все нужды.

 На четвёртом курсе института он познакомился с девушкой по имени Оксана. У них быстро закрутился роман, хотя они и были, как сейчас принято говорить, людьми из разных социальных слоёв. Родители Оксаны были богатыми людьми, и им не понравилось, что их дочь хочет связать свою жизнь с парнем, у которого «ни кола ни двора».

 Когда Антон закончил университет и начал работать, он был очень удивлён. Оказалось, что специалисты инженеры получают довольно скромную зарплату. Перспектив на работе не было, а Оксана, на которой он собирался жениться, открыто заявила, что Антон не умеет зарабатывать деньги и не сможет обеспечить семью. Она решила уйти от него, просто собрала вещи и ушла.

 Сначала Антону было тяжело, он даже начал выпивать. Но потом он подумал, что хорошо, что так случилось — они ещё не успели пожениться и завести детей. Он понимал, что на такую зарплату, которую предлагают инженеру-физику в нашей стране, жить невозможно.

 Он осознал, что нужно что-то менять. И тут началась война. Война, которая была не для всех, многие остались в стороне, и почти для всех эта война была непонятной. Многие не могли понять, как два братских народа могут воевать друг с другом. Но было ясно, что русские люди гибнут и им нужно помочь. Нужно было остановить безумцев, которые развязали эту войну любой ценой.

 Кроме того, обещали хорошо платить, и он решил пойти воевать добровольцем. Таким, как он, в

войсках были очень рады: двадцать шесть лет, высшее образование, здоровый парень, который служил в десанте. Поэтому неудивительно, что он попал в войсковую разведку.

За несколько лет войны ему довелось увидеть многое. К счастью, Антон избежал ранений, хотя порой рядом с ним гибли его товарищи. Через полгода он получил отпуск и отправился в Хабаровск, где его ждала мирная жизнь.
Антон проводил время с друзьями, наслаждаясь спокойствием родного города. Однако, Оксана каким-то образом узнала о его приезде и решила навестить его. Она поздравила Антона с тем, что он нашёл способ хорошо зарабатывать, и намекнула, что не прочь вернуться к нему. Антон не любил нецензурно выражаться, но в этот момент он, вероятно, пре-
взошёл все свои рекорды по использованию ненормативной лексики. Он высказал всё, что думал об Оксане, и они расстались.

Теперь Антон окончательно убедился, что их расставание было к лучшему. Вернувшись из отпуска, он продолжил воевать. Наши войска уже значительно продвинулись в вытеснении фашистов и иностранных наёмников. Военная часть, где служил Антон, передислоцировалась на окраину Чернобыльской зоны. Интересно было осознавать, что когда-то ты играл в «Сталкера» в компьютерной игре, а сейчас ты по-настоящему патрулируешь Зону отчуждения с оружием в руках.
В самом начале войны из Чернобыля были изгнаны все банды фашистских наемников. Однако, поскольку эта территория была малонаселённой, существо-

вала угроза проникновения сюда диверсантов. Поэтому разведчики регулярно совершали вылазки вдоль границы зоны отчуждения, чтобы предотвратить появление таких групп.

За несколько месяцев службы в Чернобыле Антон не видел никаких боевых действий. Враг не пытался проникнуть в Зону отчуждения, ведь это было бы для них самоубийством. Со всех сторон зона была под контролем российских войск, и Антон не мог понять, зачем здесь появились иностранные наёмники и почему они охотились именно за ними. Эти мысли не давали ему покоя, и он наконец все таки не уснул крепким сном.

Проснувшись, он подскочил на кровати. Парень так и не вспомнил, что ему приснилось, но проснулся он, как говорится, «в холодном поту». Антон долго озираялся по сторонам и сначала не мог понять, где он находится. Потом он освятил фонариком пространство вокруг себя, и постепенно события вчерашнего дня начали проясняться в его памяти. Он посмотрел на часы, они показывали, что сейчас три часа ночи. Самое подходящее время, чтобы попытаться вылезти наружу и сориентироваться по обстановке. Антон взял автомат, снял его с предохранителя и приготовил гранату на всякий случай. Он подошёл к люку, который открывал выход наружу из этого бункера, и приоткрыл люк совсем немного, чтобы прислушаться к ночным звукам, ведь его преследователи скорее всего до сих пор прочесывают местность чтобы найти его. Судя по часам, на поверхности должна была быть глубокая ночь, но неожиданно в глаза

Антон ударил солнечный свет.

— Не понял! — сказал удивлённо парень и ещё раз посмотрел на часы. Так и есть, часы показывали, что сейчас три часа пятнадцать минут ночи, и на поверхности сейчас должно быть темно, как у негра в одном месте, а, судя по тому, что видели глаза парня, сейчас был день в самом разгаре. Антон прислушался, надеясь услышать пение птиц и другие звуки леса, но он ничего такого не услышал. А вот запах, который он почувствовал, когда вдохнул воздуха с наружи, был ему очень знакомым, но он не мог вспомнить, с чем такой запах у него ассоциируется. Он приоткрыл люк наполовину, высунил ствол автомата и выглянул наружу. — Да чтоб тебя! - Антон оглядел окрестности. Вид ему открылся, мягко говоря, очень странный. Он хорошо помнил, как выглядит местность, когда заходил в этот схрон. И хорошо помнил, что бежал вдоль узенькой речушки, которая протекала через редколесье. Антон приоткрыл люк немного пошире, взял на изготовку ПБ, пистолет беспламенный бесшумной стрельбы. Автомат он закинул за спину. Он снял пистолет с предохранителя и аккуратно выглянул в люк. Антон уже перестал удивляться, просто мозг разведчика фиксировал обстановку вокруг него. Обстановка была довольно интересная! Перед глазами Антона была просто идиллическая картина. Берег огромного моря, которому подходила песчаная коса пляжа. Всё это он просматривал сквозь редкие стволы деревьев, похожих на большие кустарники. Да и запахи бы-

ли такие, которые можно почувствовать только возле большого водоёма, пахло свежестью и гниющими водорослями. Парень отчётливо помнил, что когда он залазил в этот схрон, чтобы спрятаться от преследователей, вокруг был лес и маленькая речушка, а тут такой пейзаж, больше подходящий для какого-то курорта.
 — Что за чертовщина? - шёпотом сказал парень и помотал головой, чтобы стряхнуть навяждение.

 Антон полностью вылез из схрона прикрыл люк и пошёл вдоль скал, стараясь спрятаться среди зелёных деревьев, ветки которых росли достаточно густо, чтобы можно было скрыться от лишних глаз.

 Парень посмотрел на бескрайнее море, которое раскинулось перед ним, а за его спиной была скальная гряда, которая тоже была покрыта зелёной растительностью. Он обернулся и начал осматривать скалы. Они были достаточно крутыми и очень высокими. Скалы, как огромная бесконечная стена, возвышались над песчаным берегом где-то на пару сотен метров, но разведчик всё-таки он нашёл место, где можно было забраться на скалы без снаряжения. Антон решил подняться как можно выше и оттуда с высоты осмотреться получше и разобраться наконец-то, где же это он оказался...

Парень карабкался в гору, стараясь по возможности не шуметь, а голова его тем временем кипела от вопросов: каким образом он смог зайти в схрон, чтобы спрятаться от погони, а выйти в совершенно другом месте? И почему именно за ним была организована эта погоня? «Может, я сплю или

нахожусь в каком-то бреду?» Скорее всего, у меня провал в памяти. Парень не переставал выстраивать различные версии. Он проанализировал своё состояние: голова у него ясная, и вроде как провалов в памяти не имелось.

 Все события вчерашнего дня он мог восстановить по минутам. Где-то через час Антон поднялся на самый навверх скалы. Он достал бинокль и начал внимательно осматривать окрестности.

 По его расчетам, он поднялся на высоту где-то в двести метров, что позволяло разглядеть в бинокль все окрестности вокруг себя на десятки километров.

 Уже где-то полчаса он осматривал местность, в которую он попал каким-то неведомым ему образом, но перед ним всё так же простиралось бескрайнее море, береговая линия в обе стороны уходила вдаль за горизонт, что могло говорить только о том, что он, скорее всего, находится не на острове, а на континенте. Ну хоть какая-то информация! Насколько было видно в бинокль, скалы, которые подходили близко к берегу, переходили в холмистую местность, покрытую лесом, который тоже и простирался, насколько это позволял увидеть бинокль. И никаких признаков присутствия человека! Ни дорог, ни домов или каких-то строений, ни звуков машин, нет никаких даже следов деятельности человека.

 Антон достал свою карту, которая у него была с собой, когда он отделился от основной группы и пошёл назад в расположение части. Карту он разглядывал без особого интереса, не обязательно было обладать большими познаниями в геогра-

фии, ему и без всякой карты было понятно: то, что произошло с ним, это за гранью разумного. Ближайшее море, которое находилось от него вчера, когда он залез в схрон, это было Чёрное море, и оно находится за тысячу километров от того места, где он был. Часы на его руке так и показывали четыре часа утра, а солнце стояло в зените, то есть в этой местности был уже полдень. Антон достал компас и положил его аккуратно на камень, надеясь с помощью него прояснить ситуацию. Но, к его удивлению, стрелка не хотела показывать направление на север, когда он двигал компас, она лишь безвольно вращалась. Компас размагнитился, что ли? Антон несколько часов просидел, раздумывая о своём положении, и продолжая наблюдать. Делать было нечего, оставалось только пытаться сориентироваться на местности? Когда он уже собирался спускаться вниз, он ещё раз решил осмотреть в бинокль прибрежную полосу, вдалеке что-то непонятное привлекло его внимание. Он стал приглядываться, увеличив разрешение бинокля на максимум.

— Опаньки! - расстояние было большим, наверное, километров семь, но он чётко увидел, что у берега стоит лодка, а рядом с ней суется какие-то люди. Он готов был поклясться, что недавно, когда он смотрел туда, лодки ещё не было.

Выходит что, лодка приплыла совсем недавно, значит, ему остаётся только одно: подобраться поближе и посмотреть, кто это там высадился на берег. Спускаться вниз и идти по берегу будет, конечно, намного быстрее, чем скакать по ска-

лам. Зато быть наверху намного безопасней. Сверху оно всегда лучше видно, поэтому опасность можно разглядеть заранее.

Что-то Антону подсказывало: если он даже и попал куда-то неведомым образом, то явно не на морской курорт! Поэтому, не долго думая, Антон направился в путь на восток, в ту сторону, где пришвартовалась к берегу лодка. Направление восток было, конечно, довольно условным, раз компас самым наглым образом отказывался работать. За несколько часов по гористой местности он прошёл всего лишь километров пять, хотя старался двигаться максимально быстро.

Увидев недалеко от берега высокую скалу, Антон решил залезть на неё и еще раз оглядеться. Он оказался на очень высоком склоне, откуда хорошо просматривалось море в том направлении, где он видел лодку. Антон достал бинокль и начал обшаривать взглядом берег моря. Буквально в километре от себя он увидел на берегу уже несколько длинных деревянных лодок, их было целых четыре. Либо он прошёл намного большее расстояние, чем думал, либо лодки эти приплыли ближе к тому месту, где он находился. Лодки были длинные, метров пятнадцать, деревянные, примитивные и обшарпанные, такие рыбацкие лодки с навесными моторами, ими до сих пор пользуются где-нибудь в Азии или в Африке. Вокруг лодок сновала толпа людей. Видимо, они только недавно приплыли и выгружали из лодок на берег какие-то тюки и ящики.

Как выглядят эти люди, Антону совсем не понравилось!

Первое, что бросалось в глаза, — эти люди были... неграми! Не то чтобы Антоха не любил негров! Но их внешний вид был весьма красноречив: одеты они были в какие-то лохмотья, при этом на многих он разглядел современные разгрузки для патронов. У некоторых были автоматы с короткими стволами, кто-то держал в руках винтовки, на поясе у всех болталось мачете.

Антон вытащил прибор, который разведчики между собой называли «слухач», и направил в их сторону, вставил наушник в ухо. Так и есть: эти черныши лопочут на каком-то непонятном языке. Антон хорошо понимал французский и английский, другие европейские языки он бы тоже определил. А эти гавкают на какой-то своей тарабарщине. Неужели я действительно попал в Африку, туда, где сотни разных языков, где даже порою соседние племена не понимают?! Если он всё-таки в Африке, то дела его плохи! Выбраться отсюда будет практически невозможно.

 А даже если случится чудо и он выберется, то как он объяснит своему командованию, где он находился и как он вдруг очутился за тысячи километров от места дислокации его подразделения. Скорее всего, будет его судить как предателя родины и шпиона. Как известно, «особисты» в чудеса телепортации не верят! Вот уж я попал так попал!

 Антон выключил «слухач», потому что толку от него не было, он достал бинокль и продолжал наблюдать за этими бармалеями. «Куда меня угораздило попасть? - думал парень. - Неужели в ка-

кую-нибудь Сомали или Анголу, где до сих пор пираты водятся!» Тут внимание Антона привлёк один человек, который только что сошёл с лодки на берег. Он сильно отличался от всех, кто был вокруг него. Первым делом, потому что он был «белым». Это был высокий европеец со светлыми волосами и светлой кожей. Одет очень хорошо: военная форма без знаков различия и разгрузка — всё было новеньким. Да и его светлая кожа говорила о том, что в этих местах он находится недолго, иначе бы успел загореть. Потому как он общается с остальными, было видно, что он у них командир, ну либо пользуется большим авторитетом.

—Так понятно! -сказал Антон шепотом — Значит он американец или европеец! Опять пиндосы какие-то темные дела свои здесь мутят! Узнать бы только, где это «здесь»!— Антон так ведь до сих пор и не разобрался, где он точно находится!

Тем временем «пираты» времени не теряли, судя по тому, что ему удалось разглядеть, они установили на берегу несколько палаток, а большинство из них мелкими группами выдвинулось вдоль кромки побережья. А часть из них группами по трое человек пошли искать проходы в скалах, чтобы подняться наверх. В лагере народу осталось совсем немного. Раз они время не теряют, значит, что-то или кого-то ищут, подумал Антон, если сразу решили прочесать окрестности! «Уж не меня ли опять ищут?» — подумал парень, предчувствия у него были самые нехорошие.

«Что же мне теперь делать подумал парень? Если они прочесывают окрестности, то рано или поздно меня обнаружат.»

Возвращаться в схрон и отсиживаться там в надежде, что пираты уйдут отсюда? А вдруг они про этот схрон знают или случайно найдут его, а я буду там сидеть, как крыса в норе, останется мне только застрелиться. Нет, так дело не пойдёт — уходить от сюда надо. Когда он вышел из бункера, то взял с собой только пару литров воды и сухпай на сутки, это было явно очень мало, потому что неизвестно сколько ему придётся идти, пока он не разживется провизией и водой. Значит, выход только один: сначала отправиться в схрон и взять с собой побольше припасов, и сваливать, не теряя времени, пока «пираты» не дошли до этого схрона - бункера! Антон не стал терять время и, уничтожив следы своего пребывания, пошёл в сторону схрона. Он старался идти быстро, но не забывал смотреть в бинокль и прислушиваться к окружающим звукам. Через несколько часов он спустился к побережью, до схрона оставалось около километра.

Уважаемые читатели, пожалуйста, не забывайте ставить звездочки и подписываться на автора!

Глава 2

Антон уже полностью спустился со скал и двигался по лесу, который рос вдоль всего побережья. Пираты в скором времени должны уже дойти до этого места, очень хотелось перейти на бег, и тогда он через пять минут оказался бы возле входа в бункер. Но такой опрометчивости допускать было нельзя! Если пираты рядом, то они могли его заметить! Поэтому он двигался быстро, но всё-таки стараясь не высываться из леса и не шуметь. Вдруг он услышал очень отдаленный разговор на неизвестном языке и смех. Судя по его расчётам, пираты отставали от него всего-то метров на триста, не больше. Получается, что подойти незамеченным к схрону и попасть в него он не сможет. Оставалось надеяться, что пираты не знают о схроне и, скорее всего, пройдут мимо входа в этот бункер, поэтому Антон решил найти укромное место, где он бы мог оставаться незамеченным.

-«Надо спрятаться, и пропустить пиратов мимо себя без боя. Потому что если будет пальба то сюда сбежится вся их кодла и тогда мне точно пиздец!». Антон зашёл глубже в чащу леса, чтобы выбрать место так, чтобы как можно лучше контролировать побережье. Взял бинокль и начала рассматривать кромку берега, и когда он уже осматривал берег совсем недалеко от себя, то он чуть не выронил из рук бинокль.

«Вот теперь точно галлюцинации!» — подумал парень, он

пригляделся ещё лучше и при максимальном увеличении бинокля. Нет! Ошибиться было невозможно! На берегу загорала девушка! В нижнем белье! Вполне себе обычная девушка, молодая и красивая, стройная, с белой кожей и тёмными длинными волосами. Рядом лежали её вещи, всё как на обычном пляже. Она лежала на солнышке, на глазах у неё были тёмные очки. Антон убрал бинокль от лица и потряс головой. У него уже почти полгода не было контакта с девушками, он всё время по лесам бегал. Вот, наверное, и сходит с ума от полового воздержания. Раз ему голые девки мерещатся, даже тогда, когда ему угрожает смертельная опасность.

Пока он сидел и пытался разобраться, двинулся он умом окончательно или это временное помутнение, звук голосов пиратов стали уже слышны без всяких приборов. Антон повернул голову направо, увидел эту чёрную троицу. А те в свою очередь, видимо, увидели девушку, потому что один из них подал знак остальным. Они перестали разговаривать и начали озираться по сторонам. Потом быстрым шагом пошли в сторону девушки. Звук шагов по песку слышно не было, да и звук моря тоже заглушал большинство звуков при ходьбе, и только когда до девушки оставалось уже метров десять, она наконец заметила их. Она села на песке и в растерянности удивленно смотрела в их сторону. Не выказывая при этом никакого страха, её состояние было больше похоже на недоумение.

Негры тем временем увидели, что девушка их заметила, и стали кричать

на своём языке, смеяться и улюлюкать, видимо, ситуация их очень забавляла. Они вообще вели себя так, как будто вышли просто на охоту, где им некого бояться.

 Антон был в замешательстве не понимал, что ему ожидать от сложившейся ситуации и что делать дальше. Первой мыслью было то, что девушка тоже из этой странной компании. Ведь он же видел среди них одного белого, так мало ли, может, она его подружка?

 — Привет, мальчишки!... А вы кто? — сказала девушка по-русски, снимая солнцезащитные очки. Было видно, что она очень удивлена этой встречей.

 Антон удивился ещё больше, чем девушка, и брови его поползли вверх. То, что девушка говорит на чистом русском языке, стало для него полнейшей неожиданностью.

 Однако пираты её совсем не поняли и продолжали что-то кричать на своём языке, пытаясь запугать, при этом тыча стволами винтовок в её сторону, показывая знаки, что ей надо лечь на землю. Один «бабуин» стал показывать ей недвусмысленные жесты, а потом вообще спустил штаны и стал весело демонстрировать свое достоинство.

— Да что тут происходит? — испуганным голосом обиженно сказала девушка. Она подняла руки вверх, а потом, глядя на негров, медленно легла на песок, туда, где лежала её одежда. Антон не понимал, что делать: если начнёшь стрелять, обязательно себя обнаружишь! Было уже предельно ясно, что девушка всё-таки была не из этой компании. Её надо было как-то спасти! К тому же она была русской! И было

понятно, что в компании сотни таких же дикарей, как эта троица, участь её была совсем незавидной.

 Пираты приблизились к девушке уже на расстояние метров пяти, при этом пританцовывая и криками выражая свою радость. Еще бы, такая добыча! Но реакция девушки была для них неожиданной, как, впрочем, и для Антона тоже.

 Раздалась автоматная очередь!!!..... Негр, который хвастался своим «достоинством», упал, поражённый очередью, все пули прошли на вылет, пробив грудную клетку и вырвав из спины куски мяса. Еще бы, расстояние несколько метров, а «Калашников», который девушка достала откуда-то из вороха своей одежды, штука мощная. Второго негра очередь зацепила только в руку. Он упал на песок и начал истошно орать! Третий, видимо, думал быстрее, чем остальные, и успел упасть на землю за невысокий камень, он, громко ругаясь, пытался снять винтовку с предохранителя. Позволить ему это сделать было никак нельзя, поэтому Антон выстрелил в него из бесшумного пистолета и... промазал! Пират лежал на берегу, в двадцати метрах от Антона, и его было плохо видно за камнем. А, черт с ним! Всё равно выстрелы уже слышали на всем побережье! Антон быстро убрал пистолет в кобуру и достал из-за спины автомат. Двумя короткими очередями отправил этого пирата к праотцам. Затем выпустил очередь по негру-«подранку», который орал, как резаный, держась за прострелянную руку. Тот сразу затих. Всё это заняло не более нескольких секунд.

Девушка тем временем впала в ступор и растерянно вертела головой. Обычная реакция, когда в первый раз убиваешь человека. А тут тем более девушка, да еще и почти в упор расстреляла человека.

 «Теперь самое время познакомиться, — подумал Антон. — Пока девчонка растерялась, надо её разоружить, а то с испугу нашьпигует меня свинцом, как этого веселого негра».

 Антон закинул свой автомат за спину, подскочил к ней и выхватил из рук девушки её «Калашников»:

 — Оружие детям не игрушка!

 Девушка ошарашенно посмотрела сначала на Антона, потом на убитого негра, лежащего неподалёку. Видимо, она просто впала в ступор, еще бы — лежишь себе на солнышке, загораешь, никого не трогаешь, а тут пришлось убить человека. Хотя... человека ли?

 Антон тем временем решил поближе познакомиться с противником и подошёл к убиенному девушкой негру, чтобы осмотреть его.

 — Мать честная! – пробормотал Антон. Оказалось, что негр был.... не совсем-то и негр! Черты его лица были типичными для представителей негроидной расы: пухлые губы, низкий лоб, скуластое лицо, хорошо развитая мускулатура. Но вот цвет его кожи был совершенно нетипичным: при ближайшем рассмотрении негр выглядел темно-зеленым! На уже неживом «пирате» были надеты короткие штаны, рваная майка, а все открытые участки тела на ногах, руках, груди и спине были покрыты густыми волосами, больше похожими на шерсть. У негров такого не

бывает, без надобности в их климате такая растительность на теле. Кроме того, в его смертельном оскале отчетливо было видно, что его клыки намного больше, чем у обычных людей, и выпирают на пару сантиметров над другими зубами.

— Ты что ещё за мутант такой? - озадаченно спросил у мёртвого негра Антон. Тот, по понятным причинам, ответить уже не мог. А у Антона теперь вопросов появилось ещё больше. Он повернулся к девушке, которая понемногу приходила в себя, та испуганно посмотрела на него, потом — на свой автомат в его руках.

— А ты чего здесь делаешь, «курортница», б..ать! Откуда здесь взялась? Ты же вроде по-русски говоришь?

— Я прилетела сюда... — испуганно пролепетала девица, — Думала, здесь никого нет! Здесь просто никого быть не может! — бормотала она, уставившись на мёртвого негра.

— Скоро здесь будут их друзья! И будет их очень много! — сказал Антон, кивнув в сторону трупов. — Надо валить отсюда... А там разберёмся, кто ты такая. Давай, одевайся быстрее. Хватит тут красотой своей сверкать! До загоралась уже!

Долго девушку просить не пришлось, она быстро оделась и собрала свои вещи.

Автоматные очереди уже было слышно совсем рядом, отзвуки их разносились на многие километры вокруг. Видимо, негры, услышав стрельбу, теперь начали палить по всему, что кажется им подозрительным. Теперь уже ясно как никогда — нужно как можно скорее убираться отсюда! Незнакомка подняла свой рюк-

зак с земли, а Антон подивился её облачению: в подобные камуфляжные костюмы одевались диверсанты. Он не сразу вспомнил, где видел такие комплекты одежды, ведь костюмы такой расцветки и покроя носили ещё в Советской Армии. Камуфляж был выцветшим и изрядно потрёпанным, видимо, его носили не один год.

— Кто ты такая? Можешь мне объяснить коротко и ясно? – спросил Антон.

Девчонка смотрела на него своими красивыми зелено-синими глазами и растерянно хлопала ресницами.

— Ну, ты хотя бы в спину мне не выстрелишь? – полушутя уточнил парень. Девушка молча помотала головой.

— Ладно, автомат твой пока побудет у меня, а ты на всякий случай— беги ка впереди, и смотри... без фокусов там!

«А куда бежать-то?» — подумал Антон. Если в горы, то они, не зная местности, скоро заблудятся, и их, скорее всего, быстро найдут.

Отдалённые голоса, доносившиеся с берега, не давали забыть о приближающейся опасности. На звуки пальбы сюда наверняка выдвинулись дополнительные патрули.

«Максимум минут десять, и они уже будут здесь, — подумал парень. — Эх, была не была! Попробуем спрятаться в бункере. Если рассуждать логически, то, зная об этом убежище, они бы высадились на берег неподалёку от схрона, уж точно не за несколько километров... А значит, про схрон они ничего не знают! Можно попробовать отсидеться там».

— Давай, беги вперёд вдоль берега, в этом направлении, ая следом за тобой! –

он указал девушке путь, махнув рукой в сторону скал.

Возможно, не по-джентльменски гнать девушку впереди себя под дулом автомата, но кто её знает? «Надо было бы её одежду обыскать, а то мало ли... Может, у неё там нож или компактный пистолет припрятан? Спустимся в бункер, а там уже и досмотрим, и допросим с пристрастием... Очень уж интересно, откуда эта красавица свалилась на мою голову», — подумал Антон.

Довольно быстро они добежали до места, где должен был находиться вход в бункер. К счастью, вдоль скал был не песок, а камни и мелкая галька — следы на них не оставались. Поэтому «пираты», будь они даже бывалыми следопытами, вряд ли смогли бы найти их по следам. Люк же, ведущий в бункер, даже вблизи был похож на обычный камень.

— Стой! — зашипел он вслед незнакомке. Она остановилась, тяжело дыша и вопросительно уставившись на Антона. Тогда он направился к замаскированному люку и, нащупав едва заметный рычаг, легонько повернул его. Крышка люка автоматически отошла, она была размером примерно метр на метр. Однако девушка, увидев это, совсем не удивилась...

— Лезь давай! Здесь отсидимся! — в голосе Антона звучала непреклонность. Поэтому девчонка без лишних вопросов нырнула в люк. Парень посветил фонариком в проход, убедился, что девушка отошла на безопасное расстояние, и прыгнул следом за ней, не забыв проследить чтобы возле входа не осталось ни каких следов и задраить за собой люк.

Люк было невоз-

можно открыть снаружи, благо специальные механизмы для этого имелись, и можно было интуитивно догадаться об их предназначении. Постояв немного, прислушиваясь к звукам снаружи, они немного успокоились. Антон провёл девушку в помещение, где было что-то наподобие столовой. Посреди комнаты стоял стол с двумя рядами лавок.

Антон бесцеремонно снял с девушки снять рюкзак и положил его на стол.

- Ничего личного, красотка. Никакого харассмента и прочих домогательств, но я должен тебя полностью досмотреть, потому что, если ты — «диверсант», то у тебя под одеждой могут быть спрятаны весьма неприятные для меня сюрпризы. Если же ты обычная девушка, то тебе нечего бояться. Хотя вряд ли обычные девушки ходят в камуфляже с «Калашниковым» наперевес, так что руки на стену и ноги на ширине плеч! – всё это Антон произнёс без тени улыбки, с нотками металла в голосе. С минуту девушка, словно не понимая что он сказал, смотрела на него только хлопая ресницами. Однако затем молча развернулась лицом к стене и демонстративно оперлась руками о стену. Выглядело это даже немного забавно.

— Смотри! Мне скрывать нечего! – по детски обиженно прозвучал в тишине её голос.

Антон приблизился и быстрыми движениями обшарил её одежду. Всё, как учили: сверху вниз, сначала руки, затем корпус... И так спускаешься до самых щиколоток. Весь процесс занял у него не больше тридцати секунд. Как он ни старался быть отрешённым, но от прикосно-

вений к молодому девичьему телу у него по всему организму усиленно зацркулировала кровь и под большим давлением устремилась вниз живота, вызвав непроизвольное увеличение в размерах детородного органа. Однако парень смог проявить самообладание и прогнал от себя навязчивые мысли и желания. Чтобы отвлечься, Антон отошёл от девушки и принялся рыться в её рюкзаке. Тут уж она не выдержала и начала всерьез возмущаться.

— Нет, ну я всё понимаю... Но всему же есть предел! Рыться в личных вещах у незнакомой девушки — это просто свинство и верх неприличия! — девушка все еще стояла у стены, оперевшись на неё руками и повернув голову в сторону Антона.

— Понимаю ваше возмущение мадам! И искренне сочувствую! - с сарказмом поддел её Антон. - Но мы на войне, детка, и, кстати, так и не познакомились. Как тебя зовут? - спросил он, выкладывая вещи на стол с невозмутимым видом.

— Меня зовут Виктория! – ответила она и полностью повернулась к Антону лицом, с нескрываемым раздражением наблюдая, как он выкладывает её вещи из рюкзака на стол. Ничего подозрительного Антон там не обнаружил. Завёрнутая в бумагу походная еда: вяленая мясо, свежие лепёшки, фрукты и армейская фляга с водой. Открыв небольшой кармашек на рюкзаке, он вытащил из него какой-то незнакомый прибор размером примерно с ладонь и толщиной сантиметров пять. На этом приборе находилось множество кнопок, буквы и цифры, небольшой экран. Вообще это устройство

больше напоминало какой-то древний советский калькулятор.
— А это что? - спросил Антон, подозрительно глядя на девушку.
— Пульт управления! – пожала плечами Виктория.
— И чем управляет? - прищурился парень.
— Кораблём, на котором я пролетела он управляет!
— Чем???— Антон не верил своим ушам. — Так, давай-ка, красотка, поподробнее: откуда ты взялась? И где это у вас там корабли летают? В общем, сейчас садимся за стол, а ты рассказывай всё по порядку! Я уже устал от непонимания того, что вокруг меня происходит!
Антон сел за стол и положил автомат рядом на лавку, рукой указывая девушке, что предлагает ей сесть напротив. Она села и, поправив изящным движением растрепавшиеся после бега волосы, начала говорить:
— Ну что? Начнём с главного, - начала она свой рассказ, – судя по твоим вопросам, ты еще не понял, что находишься в другом мире, или правильнее будет сказать в другом измерении. Как тебе больше нравится. И мир этот очень похож на наш.
— Значит, меня всё-таки убили!? – недоверчиво выдохнул Антон, а потом шутливо добавил: — И я уже нахожусь на том свете. Мне кажется, что сейчас у тебя вырастут рога! Ты превратишься в чёрта с хвостом и начнёшь жарить меня на сковородке! - сказал парень с улыбкой. Он чувствовал, что опасности от неё нет, скорее всего, она тоже попала в эту заварушку случайно, как и он.
— Я тебя понимаю! – нахмурилась Вика, - в это трудно поверить. На самом деле

Земля не единственный обитаемый мир. Честно сказать, мы до сих пор толком не разобрались. Существует ли этот мир в каком-то другом измерении или просто на другой планете, очень похожей на нашу Землю. Сюда мы переместились с помощью телепортации.

— Так! А кто это мы? - спросил настороженно Антон, пристально глядя девушке в глаза и пытаясь по мимике её лица определить, врёт она или нет. Хотя он чувствовал, что девчонка не врёт.

— Мы - это советские люди! Советские учёные и их дети из одного закрытого научного городка. После развала Союза в 1993 году мы были вынуждены были переместиться в этот мир. В эти годы на территории России хозяйничали американские спецслужбы, они охотились за советскими разработками. Наши учёные опередили американцев на многие десятилетия в области развития технологий. В абсолютно разных областях.

Вот только с представителями власти Советскому Союзу очень не повезло. Советские чиновники захотели жить как заграничные миллиардеры и продали свою родину с потрохами. Предмет исследования нашего научного городка под названием Арзамас-43 - это телепортации на другие планеты, ну это если коротко. Да-да, не удивляйся! — с улыбкой сказала Виктория, видя что у парня глаза вылезли из орбиты такой информации.— Советские учёные в этом преуспели уже в последние годы существования СССР. Они открыли способы перемещения в другие миры и на другие обитаемые планеты прямо из нашего Научного городка. А после

развала страны о наших секретных разработках узнали американцы и очень захотели всем этим завладеть. Учёные нашего НИИ прекрасно понимали, что после того, как эти секреты попадут в руки американцев, всех русских ученых кто принимал участие в разработках просто физически уничтожат. Такое было после развала СССР сплошь и рядом.

И, как я уже сказала, в 1993 году стало окончательно ясно, что стране пришёл полный кабздец, и её теперь будут грабить и рвать на части. А если технологии телепортации попадут в руки к американцам, это будет страшнее, чем ядерная бомба. Даже трудно представить, насколько серьёзными могут быть последствия для России и всего мира. Тогда учёные решили, чтобы выжить и не отдать американцам разработки по перемещению в другие миры, нужно самим переместить вместе со всем оборудованием весь научный городок в один из подходящих для этого миров. В этот мир уже несколько лет отправляли исследовательские экспедиции, и он был абсолютно пригоден для жизни людей. Учёные назвали этот мир «Тэррум 2», вот там-то они и решили спастись вместе со своими семьями, а потом вернуться, если ситуация в России изменится к лучшему.

— Я хорошо это помню этот день, мне тогда пятнадцать лет было, - вздохнула задумчиво Вика, грустно опустив голову, потом снова подняла на Атона свой взгляд облизнула пересохшие губы и продолжила - Почти семьсот человек, учёные со своими жёнами и детьми, я и мои родители в том чис-

ле - все мы вошли в одно из зданий института вместе с вещами, которые могли унести с собой. Учёные включили машину телепортации, и мы переместились в этот мир прямо с некоторыми с зданиями исследовательских лабораторий.... Всё прошло не совсем гладко, были и какие-то ошибки в расчётах. Здания, в которых мы находились, зарылись на два метра в почву. Но это были мелочи, потому что все выжили и при перемещении никто не пострадал.

— Директором НИИ у нас был легендарный Академик Бартини, — продолжила девушка, многозначительно глядя на Антона. — Он куда-то исчез за год до всех этих событий, и тогда мой отец принял руководство исследовательским институтом на себя. Так вот, в кабинете, где раньше работал Бартини, был сейф: огромный такой железный шкаф во всю стену. Он всегда был закрыт на кодовый замок. Кроме Академика код от замка никто не знал. Что там находилось, никому не было известно, даже моему отцу. Мой отец предполагал, что, скорее всего, там хранились какие-то секретные документы. Открыть его даже не пытались, потому что знали, что открыть его просто невозможно. За все годы, которые мы провели в этом мире, мы просто уже забыли про этот сейф. Как вдруг пару недель назад в сейфе, видимо, сработал какой-то часовой механизм, и дверь просто открылась сама. Там было много довольно любопытных документов с грифом «секретно». Но, понятное дело, за это уже никто никого не накажет, поэтому мой отец и его соратники эти до-

кументы прочли.

— Там присутствовала и я - отец от меня секретов не держит. Да и какие могут быть секреты в нашем положении... Мы думали, нас уже ничем не удивить, но поверх всех документов на самом видном месте, с пометкой прочитать в первую очередь, лежало письмо от нашего Академика Бартини. В письме говорилось, что двери сейфа открылись в этот день не случайно. Замок так был специально запрограммирован, чтобы открыться именно в этот день. И теперь у нас есть доступ к определённой информации. Помимо всего прочего (о чём, если хочешь, я расскажу позже), было сказано, что в подвале находится бронированная дверь с кодовым замком, который так же открылся именно сегодня. И за дверью находится некий летательный аппарат и инструкции, сообщающие о том, как им управлять.
Бартини писал о том, что нам необходимо сесть в этот летательный аппарат и набрать определённую программу автопилота, тогда летательный аппарат приведет нас к месту на этой планете, где ровно через две недели и шесть часов после открытия сейфа, нам нужно будет встретиться с человеком по имени Антон Львович. В скобках было также указано слово «Шахтёр». Тогда непонятно было, откуда здесь вдруг возьмётся именно шахтёр. Мы же и подумать не могли, что это чей-то позывной. Точнее... твой позывной. Ещё было сказано, что с появление этого человека начнётся процесс воссоединения нас с крупной цивилизацией.

— А почему на такое ответственное задание ты полетела одна? Почему ты не в составе группы какихнибудь опытных людей? — удивлённо спросил Вику парень.
 — Я же говорила, нас очень мало... Да и все отнеслись к информации довольно скептически. Ну ты сам представь: нужно лететь неизвестно куда и неизвестно кого-то спасать, а ведь вокруг много более понятных и насущных дел. Лишь небольшая группа людей имела желание и возможность заняться этим вопросом. И уж тем более рискнуть лететь на автопилоте неизвестного летательного аппарата. Это было просто безумием! Ведь наши люди, в основном, учёные-инженеры: лётчиков-то среди нас не было. Наши лидеры собрали совет и решили, что никто никуда не полетит, потому что это, мягко говоря, очень рискованно — людей у нас и так мало, чтобы рисковать в нашем положении неизвестно зачем, даже парой человек.

 Виктория ненадолго замолчала, а потом подняла глаза на Антона.

— И тогда я решила лететь одна! Оставила записку своему отцу, он, конечно, будет очень сильно переживать... Но мы все понимаем, что жить так дальше нельзя, и нужно что-то предпринимать. Если ничего не делать — у нашей колонии нет будущего! Для выживания необходимо присоединиться к какой-то большой группе людей, не настроенных к нам враждебно, чтобы сосуществовать в мире друг с другом.

Антон молча смотрел на девушку, она тоже смотрела ему прямо в глаза, несколько не смущаясь. Вид у Виктории был

немного наивный, даже детский. Нет, внешне она была статная, довольно красивая, чернобровая, с сияющими изумрудами глаз. Её черные волосы лежали немного небрежно, доставая девушке до плеч. В этом старом камуфляже она выглядела скорее мило, и даже очаровательно. Маскировочный костюм был ей немного мал, соблазнительно подчеркивая все девичьи прелести: в груди костюмчик ей явно был тесен. «Конечно же, она никакая не шпионка», - подумал Антон. Ему даже стало стыдно, за то, что он сначала отнёсся к ней с подозрением. Хотя, ситуация к этому обязывала.

— Послушай, красавица, - Антон, наконец, решился нарушить тишину, - Мне очень неудобно, что я был подозрительным и обошёлся с тобою так грубо! Но, ты сама посуди, всего сутки назад я находился в Чернобыле, на Украине. На мою группу напали натовские боевики. Всё и так выглядело максимально странно... И по какой-то счастливой случайности мне удалось уйти от погони...потому что мне помогли ...это тоже больше на чудо похоже! А потом я встретил каких-то зелёных волосатых негров и тебя, как ни в чём не бывало загорающую на пустынном пляже... Всё это больше похоже на бред сумасшедшего... И тут ты мне сообщала, что я нахожусь в каком-то параллельном мире, а сама ты прилетела сюда прямиком из Советского Союза, который уже как 30 лет не существует! Честное слово, лучше бы ты оказалась шпионкой или диверсантом! Так хоть было бы всё понятно!

Девушка слабо улыбнулась, опустила голову, а потом снова посмотрела Антону прямо в глаза:

— Удивительно и запутано для тебя да?! А представь, каково нам жить все эти годы в тотальной неизвестности! По сути, мы беженцы из Союза. Вот только идти нам некуда, а впереди либо неизвестность, а то и - неминуемая смерть...

— Послушай, Вика, - Антон впервые назвал её так по имени, — Когда я был военным, то даже слышал чём-то подобном: секретные разработки, таинственные документы, неподлежащие разглашению. Ты говоришь складно! Но, в твоём рассказе всё же есть странности. Например, тот самый Бартини... Ты говоришь, что он в девяностые годы руководил институтом. Подтвердить это может лишь тот, кто хорошо изучал физику и знаком с его научными трудами. И я читал о нём! Но, даже, принимая всё сказанное как должное, профессору тогда должно было быть около 100 лет! А он же вроде умер в семидесятых годах. Так что, в твоём рассказе есть нестыковки!

— Да, я знаю, о чём ты, — кивнула девушка. — Больше-го скептика, чем советский учёный, представить себе трудно, но только вот даже они шептались, что Бартини словно не из нашего мира или даже не с нашей планеты. Очень уж необычным был этот человек даже с чисто физической точки зрения... Я слышала от своего отца, что смерть академика Бартини сфальсифицировали, чтобы он спокойно продолжил свои работы над телепортацией и выпал из поля зрения

иностранных разведок.

- О, да, я помню, какие байки про него ходили, приходилось мне такое читать! - Антон ухмыльнулся, припоминая, — академик Бартини предпочитал работать в абсолютной темноте, так как прекрасно видел даже в крошечной тьме! А так же говорил о себе, что не чувствует голода, боли или страха!

— Когда наши учёные стали изучать переходы в другие, параллельные миры, они ещё больше начали подозревать в Бартини пришельца из другого мира. Интересно только какую цель он преследовал, на самом деле? – нахмурилась Вика.

— Что теперь делать? Куда нам идти? – спросил её Антон задумчиво, - Я ума не приложу, как быть. Не уверен даже, нахожусь ли ещё на планете Земля или переместился в иное измерение... И как мне вернуться обратно?

— Для начала, нужно добраться до моего корабля! Введём в компьютер специальную программу, и техника нас доставит в наше поселение? – приободрилась девушка, - А там уже будет видно... Я следовала всем инструкциям в послании Бартини, и у меня получилось, так что выходит - первая часть его задания выполнена.

— Сколько же нам тут отсиживаться и прятаться от этих зелёных человечков, с повышенной волосатостью? - подумал вслух Антон.

— Если проберёмся незаметно до корабля, то сможем просто улететь отсюда!

— А пираты не найдут твой корабль раньше нас? — решил остудить энтузиазм напарницы Антон.

— Это вряд ли, он очень хорошо замаскирован! Корабль приземлился в одном из ущелий между скалами. Если не знать, что он там - ни за что не догадаешься! Это место находится в нише, под скалой, даже с расстояния в несколько метров нельзя его обнаружить. Там внутри что-то вроде ангара. Есть комнаты, похожие на бункер, в котором мы сейчас находимся. Но я не успела всё тщательно осмотреть, торопилась на встречу в назначенный час.

— Такие же комнаты говоришь?! - в голосе Антон промелькнула догадка, — Здесь есть одна дверь, - продолжил он неуверенно, — Куда она ведёт, я не проверял, не до этого было! Если ты говоришь, что примерно в пяти километрах отсюда есть похожее помещение, то, вероятно, что эта дверь и ведёт к выходу на поверхность, а может и к самому ангару! Надо проверить! Всё лучше, чем сидеть на одном месте.

Вика согласно кивнула:

— Тут много полезного, давай сразу возьмём с собой еды и патронов. Может нам ещё что-нибудь пригодится?

— Да, даю час на сборы и выходим! Не стоит терять время, - согласился с ней парень.

Взяв с собой продукты и боеприпасы в том количестве, которое не помешало бы им быстро передвигаться, Антон с Викой остановились у таинственной двери. Она находилась в самом конце помещения, до поры почти неприметная. Ан-

тон смог разблокировать дверь, с трудом повернув покрытый пылью вентиль. Потянул дверь на себя, посветил фонариком во тьму...

Длинный коридор уходил куда-то вдаль, даже луч фонаря беспрепятственно проваливался во мрак, растворяясь и исчезая из виду. Из темноты провала их обдало прохладным и чуть влажным свежим воздухом, никакой затхлости. В подземелье угадывался запах моря, видимо, вентиляция работала и здесь, в этом коридоре.

— Ну что, идём!? - кивнул Антон девушке, - Дверь, на всякий случай, закрывать не будем!

Они двинулись по коридору, освещая карманными фонариками путь. Этот подземный ход был сработан на совесть. Высотой и шириной примерно около трёх метров. Казалось, что он был целиком выдолблен в скале: потолок и стены составляли монолитное целое. Минут десять они шли практически молча. Не выдержав напряжения, Вика нарушила тишину:

— Так, если в коридоре есть вход, то точно есть и выход! Верно! И этот путь нас точно куда-нибудь да выведет. Думаю, в нашем положении самое главное - оказаться подальше от этой банды головорезов.

— Полностью с вами согласен, мадам! – шутливо пробасил Антон.

Наконец-то они увидели, что коридор заканчивается массивной металлической дверью. Ещё более загадочной и

неприступной. Когда они подошли ближе, заметили, что на дверях нет никаких ручек, и вентилей, для того, чтобы её открыть.

— Приехали!- вздохнул разочарованно Антон.

Он подошёл ближе и осветил дверь. Так и есть, ни ручек, ни рычагов – совершенно непонятно, как её можно открыть. Поиски какого-нибудь тумблера рядом с дверью, который мог бы быть ключом - ни к чему не привели.

— О таком я даже и подумать не мог! - грустно протянул парень, - Рано мы обрадовались... Из одной ловушки попали в другую!

— Слушай, Антон, а давай-ка попробуем вот что! – Вика молча сняла с себя рюкзак и достала из кармана прибор, который она называла пультом управления. Она подошла к двери и начала нажимать разные комбинации кнопок. Прибор пищал, его экран периодически загорался красным цветом. Так продолжалось уже более пяти минут.

— Что ты делаешь? - спросил Антон, наклоняясь над прибором.

— Я уже видела подобные двери! - нетерпеливо переключала кнопки Вика, — Если нам повезёт, то мой пульт сможет открыть и эту.

— Пока что-то не очень получается, - Антон нетерпеливо нависал над девушкой, испепеляя взглядом коробочку пульта, словно надеясь заставить его открыть треклятую дверь.

— Потерпите, товарищ лейтенант! – Вика казалась полно-

стью погружённой в процесс подбора комбинации, её азарт передавался и Антону.

Через несколько минут раздалось какое-то шипение, глухо загудели электромоторы, и дверь со скрипом открылась. Антон поднёс палец губам и посмотрел на Вику, давая ей понять, что шуметь нельзя. Он включил «слухач», и они застыли перед входом в помещение, напряжённо прислушиваясь ко всем звукам. А звуков ровным счётом не было никаких! И это означало, что на пути у них никого нет. Антон вошёл в дверь первым, держа автомат наизготовку, освещая дорогу и стены помещения фонариком.

Это была небольшая комната, похожая на техническое помещение. Едва переступив порог, они увидели новую дверь, за которой скрывался большой длинный коридор. По обеим сторонам коридора находилось ещё несколько дверей.

Они решили для начала исследовать коридор. Стараясь создавать как можно меньше шума, ребята прошли полутёмный коридор до конца. Он заканчивался винтовой лестницей, ступеньки которой вели наверх.

- Наверное, там и есть выход на поверхность, - предположил Антон, направляя вверх луч фонаря. Когда они ступили на крутую металлическую лестницу, каждый их шаг гулко отдавался эхом в шахте лестничного пролета. Военные берцы стучали по железным ступеням, как молот по наковальне. В неестественной, и давящей тишине и в замкнутом пространстве - это очень сильно раздражало слух и действовало

на нервы.

Наконец, лестница закончилась. Они оказались в довольно просторном помещении. Когда лучи фонариков позволили им хоть немного рассмотреть стены, раздался радостный возглас Вики:

— Антон!

— Да тише ты! - зашипел на неё парень, - Что случилось?

— Ты не поверишь! Мы пришли туда, откуда я уходила!

Именно это помещение я осматривала, а значит, где-то здесь должен быть корабль, на котором я прилетела! – выпалила Вика на одном дыхании, и запрыгала от радости.

Уважаемый читатель, пожалуйста, подпишитесь на автора и поддержите лайком!

Глава 3

Наконец-то лестница закончилась, и они поднялись в какое-то просторное помещение. Начали светить фонариками во все стороны.— Антон! - радостно воскликнула Вика в полный голос.

 — Да тише ты! - зашипел на неё парень. - Что случилось?

 — Антон! Ты не поверишь! Мы пришли туда, откуда я уходила, это помещение я осматривала, здесь где-то должен быть корабль, на котором я прилетела!

 — Да ладно! - сказал Антон. - Не может нам так повезти!

 — Пошли за мной! - с радостью сказала Вика и вывела его через дверь, которая находилась в стене. Они попали в помещение, посреди которого в темноте угадывались контуры какого-то летательного аппарата. Вика посветила на него фонариком и, захлопав в ладоши, подпрыгнула от радости. Ну как ребенок, честное слово!

 Антон увидел, что помещение, выдолбленное в скале, в которое они попали, размером с хороший спортзал, а посреди пещеры стоит странный летательный аппарат. Подойдя ближе и посветив на него фонарём, Антон рассмотрел его более внимательно.
 — Так это же... Так ведь это!... — Антон с удивлением рассматривал неведомый летательный аппарат.
 — «Летающая тарелка»? - со смехом сказала Вика, радуясь тому, какое впечатление это произвело на Антона. — Ну да, с виду он похож на

летающую тарелку. В Советском Союзе учёные ещё и не такое разработали в своё время!

 Вот откуда в конце восьмидесятых было столько баек про неопознанные летающие объекты! Людям иногда попадались на глаза эти аппараты, когда они проходили испытания, вот КГБ и пришлось делать вбросы в СМИ, что нас посещают инопланетяне, и при этом делать это таким способом, чтобы всё это было больше похоже на сказки. Поэтому очевидцам никто и не верил особо.
 — Ну да, знакомы мы с такими методами! - задумчиво сказал Антон. — А где дверь-то у этого... НЛО? Может, и зелёные человечки тут в комплекте есть?
 — Шутить изволишь, товарищ разведчик?! - игриво сказала Вика. Она достала из кармана все тот же приборчик, который называла «пультом управления», и нажала кнопку. Слева в корпусе летательного аппарата вбок открылась дверь, как в автомобиле.
 — Прошу на борт! — сказала девушка. — Ах, как я в детстве мечтала стать стюардессой! Вот мечта моя немножко и сбылась!
 — Из тебя бы получилась очень красивая стюардесса, — сказал Антон, пытаясь тактично подкатывать к девушке.
 Та сделала вид, будто не замечает его знаков внимания, но щеки её едва заметно залились краской, стало понятно, что комплимент ей понравился.
 — Вот смотри, — сказала она, протискиваясь внутрь. — Здесь четыре кресла, тесновато, конечно, в задней части даже есть туалет и что-то вроде маленькой кухни.

 Девушка заняла кресло за штурвалом, Антон сел на кресло рядом,

он с интересом разглядывал внутреннее убранство корабля. Всё было похоже на обычную кабину пилотов, какие показывали по телевизору, приборная доска, множество лампочек и кнопок, рычаги управления.

— Ты знаешь, как им управлять? - спросил её Антон.
— Нет, конечно! Вот в этой книжке инструкция по его управлению, надо просто задать обратный маршрут, — сказала она, взяв в руки какую-то увесистую книгу.
— Порывшись в сейфе, мы нашли отдельные инструкции для управления кораблём. Таким образом можно включить автопилот, здесь такие компьютеры продвинутые, которые я никогда не видела, у них в памяти сохраняется маршрут, и корабль самостоятельно летит из пункта А в пункт Б и обратно.
— Да ладно, неужели такое можно было создать в восьмидесятые годы в Советском Союзе?! - с большим сомнением в голосе сказал Антон.
— Да что тут по большому счёту удивительного? - ответила девушка. - Космический корабль «Буран» в 1988 году на таком автопилоте слетал в космос и приземлился, полностью на автоматике без участия человека. Это же на весь мир транслировали, ты чего не смотрел?
— Да я в это время даже ещё не родился!
— А, ну да, я забыла! Что ты мне в сыновья годишься! - сказала Вика, мило, но немного ехидненько улыбаясь.
Она достала из-под кресла какой-то блокнот и сказала:

— Вот здесь инструкция, как автопилот направить по нужному маршруту. И стала сосредоточенно нажимать какие-то кнопки.

ки, сверять записями инструкции.

 Ей пришлось сесть в кресло главного пилота, чтобы задать команду автопилоту.
 — Да ты прям не стюардесса, а целый первый пилот и штурман в одном лице! - пошутил Антон, он не переставал сыпать комплименты.
 Вика гордо улыбнулась, подняв брови, продолжая набирать программу. Лицо её в этот момент было очень серьезным, что только придавало ей какое-то милое очарование. Панель управления вдруг ожила, и загорелся экран.

 — Ну давай, поехали! - сказал Антон. Вика нажала последнюю кнопку на панели, и «летающая тарелка» оторвалась от земли, потихоньку двинулась вперёд, совершенно бесшумно выпорхнув из-под свода скалы в само ущелье. Потом аппарат завис на мгновение посередине ущелья и резко начал набирать высоту, просто задрал нос, он начал подниматься вверх с нарастающей скоростью. На высоте примерно в километр «летающая тарелка» остановилась, выровняла траекторию движения и полетела горизонтально вперед. Видимо, на ней стоял какой-то радар, потому что при полёте она высоко поднималась над складками местности, а затем снова опускалась.

— Кто же тебя так запрограммировал - задумчиво пробурчал Антон. Аппарат летел с небольшой скоростью для летательного аппарата, наверное, километров сто в час. Антон ожидал чего-то более стремительного, от такого чудо как летающая тарелка советского производства.

— Странно, — сказала Виктория, — когда я сюда летела,

он двигался намного быстрее, и высота была почти десять километров, мне так страшно было, я последний раз ведь на самолете еще в детстве на Земле летала. А сейчас мы тащимся, как черепаха, может быть, я ему программу ввела неудачную. Парень и девушка смотрели в иллюминаторы, как замороженные, на проплывающие под ними леса и горы. Насколько можно было разглядеть с такой высоты, всюду был только дикий ландшафт и никаких следов деятельности человека.

— Посмотри! Там справа! — вдруг вскрикнула Виктория и показала в сторону своего иллюминатора. Антону пришлось отстегнуться от кресла, чтобы посмотреть в окно, он увидел внизу небольшое плоскогорье, а на нем находилась группа в несколько десятков людей, было видно, что эти люди их воздушный корабль тоже заметили. Ошибиться было невозможно, это были те же самые «пираты», от которых они с Викой сумели убежать.

— Ну что, ребята?! Теперь вам можно только помахать ручкой! — сказал весело парень, и они с Викторией радостно засмеялись.

Однако, если бы он видел, что происходит на земле, ему было бы не до веселья. Среди толпы негров как раз находился тот белый господин, которого видел Антон на побережье. Когда он увидел летательный аппарат, то начал громко материться на всех языках, но это была не беда для Антона с Викторией. А беда была в том, что негры по его приказу открыли один ящик и вытащили оттуда «Stinger» — пе-

реносную ракетную установку для стрельбы по воздушным целям.

Быстро подготовив «Stinger» к стрельбе, этот европеец навлёл его на уходящий за горизонт летательный аппарат, на котором удалялись Антон с Викой. Корабля практически не было видно, но он всё-таки выстрелил вслед ракетой в след «летающей тарелки».

Антон с Викторией радостно смотрели в иллюминаторы, корабль летел на автопилоте, вдруг на экране монитора, который показывал маршрут появилась красная точка. Она начала пульсировать и с динамиков раздался металлический голос бортового компьютера:

— Нас преследуют ракета класса «Земля-воздух» манёвр уклонения в данном случае будет не эффективен, принимаю решение сначала увеличить скорость!

— Какая ещё ракета! - глаза девушки расширились от ужаса.

Наверное, у этих бармалеев был с собой Stinger или «Стрела»! Если так, то боюсь, что нам хана! Они уже испытывали сильную перегрузку при маневрах, которые совершал их корабль, пытаюсь увернуться от ракеты, и если бы не специальные кресла, то их, наверное, раздавило бы от перегрузок. Бортовой компьютер самостоятельно увеличивал и снижал скорость, совершая манёвры уклонения. Так продолжалось несколько минут, Антону с Викторией они показались вечностью. Затем раздался сильный взрыв, и корабль под-

бросило взрывной волной!

— Неужели нас подбили? - закричала Вика. Будто пытаюсь ей ответить, послышался голос бортового компьютера.

— Повреждён основной двигатель, поэтому во избежание возгорания и взрыва он отключён. Основной корпус аппарата не пострадал! Перехожу на плавное снижение! Будут использованы только маневровые двигатели! Придется совершать вынужденную посадку!

— Вот тебе и «помахали ручкой»- сказал Антон, - Рано радовались и сглазили, сейчас опять придётся ножками топтать! Только бы сесть нормально удалось!

Они успели набрать довольно приличную высоту пока уворачивались от ракеты. Однако аппарат плавно парашютировал вниз. Такое плавное снижение было обусловлено его формой- в виде блюдца. Летательные аппараты такой формы даже с выключенными двигателя практически не могли разбиться. Они спокойно парашютировали и садились на землю. Такие эксперименты в Советском Союзе проводили ещё в шестидесятые годы - это все рассказала парню Виктория, пока их корабль медленно снижался.

— Что ж будем надеяться, что гений советской мысли нас и на этот раз не подведёт. - сказал Антон. -

Тем временем, к их счастью, горы под ними уже перешли в редколесье, посмотрев в иллюминатор, Антон увидел, что они летят на высоте примерно пары километров над местностью, где лес чередуется с большими полянами. Скорость

уже сильно замедлилась и судя по показаниям приборов опустилась до шестидесяти километров в час.

— Вот бы на такой полянке нам приземлиться - сказал Антон, показывая вниз на широкую площадку.

— Очень бы не хотелось в дерево врезаться! Даже на такой скорости я думаю это будет очень неприятно. -

— Можно попробовать перейти на ручное управление - сказала Виктория - на такой небольшой скорости можно попробовать спланировать на поляну! -

— А ты когда-нибудь пробовала управлять летающей тарелкой в ручном режиме? - спросил Антон.

- Лет пять назад в нашем городке местные умельцы сделали дельтаплан и летали на них, это была одна из попыток осмотреть как можно больше территории, вокруг нашего поселения. На дельтаплане у меня неплохо получалось летать, а сейчас это летающая тарелка с выключенными двигателями превратилась просто в планер, в летающее крыло, поэтому я думаю у меня получится. Да и другого выбора у нас нет! -

Девушка нажала комбинацию кнопок, которые в инструкции значилась как переход на ручное управление. Траектория аппарата сильно не изменилась. Девушка осторожно взялась за штурвал и наклонила его сторону. Аппарат послушно начал наклоняться и закладывать траекторию падения влево, - Смотри-ка получается! Он меня слушается! - обрадовалась девушка.

— Попробуй спланировать на какую-нибудь полянку.

До земли оставалось уже несколько сотен метров, Вика заложила вираж вправо и решила спускаться по спирали, благо конструкция аппарата позволяла совершать маневры невозможные для обычных самолетов. Она потянула штурвал на себя, нос аппарата задрался вверх под углом сорок пять градусов, чтобы максимально обеспечить сохранения подъёмной силы, до самого контакта с землей. Сев с небольшим креном, они наконец-то очутились на небольшой поляне. Когда «тарелка» коснулась земли то её скорость была уже километров тридцать в час, поэтому их немного потрясло, протачив по поляне, а через несколько десятков метров аппарат остановился. Антон с Викторией были пристёгнуты сидя в удобных креслах, поэтому такую посадку можно было даже назвать довольно мягкой.

— Вот и прилетели! - немного грустно сказал Антон. Они немного посидели помолчали несколько минут глядя друг на друга,

— Ну что, надо выбираться отсюда! - сказала Виктория. —Здесь конечно комфортно, но нужно выходить и понять куда это нас занесло.

На экране появилась надпись на русском языке.

" Приветствую вас товарищи! Если вы читаете это сообщение, значит вам удалось встретить "шахтёра". Если далеко не получилось улететь, то вам необходимо, теперь , пешком отправиться в сторону нашего научного городка. Вам необходимо выдвигаться по суше туда, откуда вы прилетели. Мне

очень жаль, но вам необходимо поступить именно так. Потому, что от этого зависит дальнейшая судьба всего поселения. И не только его. В шкафчике справа от левого кресла находится навигатор, он подскажет Вам дорогу. Шахтёр знает, как такими устройствами пользоваться! Будьте осторожны и желаю удачи!"

 "Бартини"

 — Это что сейчас, шутка какая-то? — спросил Антон удивлённо, глядя на Викторию.
 — Не знаю! — растерянно сказала девушка. — Никто из нас никогда не ходил на эту территорию. Я даже понятия не имею, что там! И как мы будем выбирать дорогу! Да и вообще, странно всё это! Не понимаю, каким образом можно было предугадать, что нас собьют и мы не долетим до моего городка?
 — Я уже ничему не удивляюсь! Над этими странностями потом думать будем, сейчас нам нужно выбираться отсюда.

 — А про какой навигатор тут написано? — сказала Виктория, поворачиваясь к Антону.
 — А ну-ка дай, — сказал Антон, потянувшись через девушку, сидевшую в кресле слева. Он посмотрел внимательно, пошарил по стене, потом рукой нажал на кнопку, и действительно открылся какой-то ящичек. Он засунул туда руку и достал прибор, размером и всем своим видом он напоминал обычный сенсорный телефон. С тыльной стороны этого прибора были небольшие лямки, Антон повертел его в руках и понял, что он одевается на руку. Прибор имел всего пару кнопок. Он нажал на одну кнопку — загорелся экран.
 — Мать моя казарма!! Да он же сен-

сорный!
 — Какой он? — спросила Вика, не понимая, о чём речь.
 — Сейчас покажу! — сказал Антон. Когда экран загорелся, Антон начал водить пальцем по экрану. Всё в приборе напоминало ему привычные сенсорные телефоны.
 «Арзамас 43» — появилось на экране.
 — Что это? — спросил Антон девушку.
 — Так мы по привычке называем наше поселение!
 Антон ткнул пальцем на эту надпись.
 На экране появилась карта с маршрутом. Антон увеличил карту. Девушка смотрела на всё это квадратными глазами.
 — Вот это техника! Надо же, такого я не видела, в наше время точно такого не было. — сказала девушка.
 — Ну не знаю, — сказал Антон, смотри и показал ей надпись на тыльной стороне прибора: «Сделано в СССР».
 — Может, секретное что-то! — сказала Вика. Тем временем Антон начал разбираться в карте.
 — Насколько я понял, до твоего поселения топать ножками... 450 км!

 — И, судя по карте, нет ни дорог, ни вообще каких-то поселений и какой-либо цивилизации.
 — Да, становится всё интереснее и интереснее! Ну что будем делать, подруга моя по несчастью? — сказал Антон, глядя на девушку.
 — А что нам делать? — сказала Вика растерянно. — У нас что, есть выбор?
 — Я смотрю, большой шутник этот ваш Бартини, мне кажется, он играет человеческими судьбами, как в шахматы. А у тебя с поселением нет никакой связи? — спросил он Викторию. — Может, у них транспорт хотя бы какой-нибудь есть, чтобы нас забрать?-

К такому путешествию Антону по большому счёту не привыкать, но для девушки марш-бросок почти в 500 км — это совсем нежелательное испытание.
 — Да нет! Какой там! Они ведь не знают даже, куда я улетела на этом чёртовом та-зике. И даже если бы мы попытались с ними связаться, та-ких мощных радиостанций у нас нет. Да и что толку? Как они нас будут искать? А самое главное, кто? Я же говорю, людей у нас мало, и спасательная операция для нас — это большая роскошь. Поэтому выход один: довериться нашему сумасшедшему академику и идти пешком по его навигатору.

— Да вот это нежданчик! - сказал озадаченно Антон. - Ну тогда что, надо готовиться выдвигаться! Сейчас сколько вре-мя, по твоим часам?
 — Время примерно часов в 10:00 утра. - сказал Вика, посмотрев на "древние" наручные часы, на которых красовалась эмблема СССР. - Мы часы подводим раз в сутки на 40 минут, потому что сутки здесь по земным меркам почти 25 часов.
 — Тогда не будем терять время, надо собираться в дорогу. - решительно сказал Антон, вы-лезая из «летающей тарелки».

 — Ух, блин, голо-ва идёт кругом! - сказал парень. — Эх, сколько полезного в бункере было. Там даже резиновая лодка была! Хорошо, что я хоть свои вещи все с собой прихватил.
 — Ну да, делать нечего, собираем остатки вещей и в путь, смысла оставаться здесь я не вижу! - сказала девушка.
 — Ну что ж, пошли! - сказал Антон, стараясь добавить в голос как можно больше оптимизма.
 — В принципе, в моём положении всё мог-

ло быть намного хуже, если бы я тогда попался в лапы к на-
товским боевикам! По сравнению с этим всё не так уж и пло-
хо, а вот тебя мне искренне жаль, Викуся!
 — Ничего, -
сказала бодро девушка. - Я в детстве любила ходить в поход.
Не бойся, обузой я тебе не буду!
 Они собрали остатки
вещей и двинулись в дорогу. Антон достал навигатор.
 — Вот смотри, - показал он девушке на экран навигатора. —
Мы сейчас находимся в этой точке. А вот это карта местно-
сти и путь, по которому нам предстоит двигаться. Километ-
ров двадцать нам идти прямо, а потом навигатор показывает,
что нам надо завернуть почему-то, завернуть сильно влево и
сделать большой крюк, потом повернуть вправо через пять-
десят километров. И продолжать идти прямо. Потом опять
повернуть в права и пройти шестьдесят километров. Вообще
странный какой-то маршрут! Смотри, он как змейкой выёт-
ся. И самое главное, зачем так петлять, совсем непонятно,
местность однородная. Судя по карте, лес и редколесья. Ни
озёр, ни болот вроде не видно, а маршрут почему-то сильно
петляет. Если пойдём напрямую, то так срежем, наверное,
километров двести, а это в условиях леса это целая неделя
пути.

 Собрав и уложив свои вещи и оружие, Антон
с Викой пошли быстрым шагом вдоль скальной гряды, судя
по навигатору, эти скалы они должны были оставить позади
примерно где-то через пять километров. Так и получилось,
сначала скалы стали уходить вправо от них, а потом они уви-
дели, что вдали стал четко виднеется лес с невысокими де-

ревьями, которые, как зеленый океан, раскинулись до горизонта, насколько было их видно невооруженным глазом.

Переночевав на опушке леса, они двинулись дальше. Они шли по лесу, мило беседуя на разные темы, если бы за ними наблюдал кто-то со стороны, то любой человек бы заметил, что между парнем и девушкой зарождается довольно прочная симпатия. Когда они прошли по лесу уже, наверное, километров десять, останавливаясь на привал, чтобы отдохнуть и перекусить, Вика долго смотрела на Антона, потом, очень смущаясь и пряча глаза, сказала:
— Антоша, мне... мне это... отойти надо!
— Чего не понял?
— сказал Антон. — А... так тебе в кустики отойти надо! — догадался парень.
— Лучше далеко не отходи, а кто его знает! Может, эта тишина обманчива!
— Да нет, я так не могу! — смущаясь, сказала девушка. — По-моему, ты зря паникуешь, здесь всё-таки не война идет, кого бояться-то? Говорю же, мы за семь лет даже следов людей не встретили. «Пираты» далеко позади остались. И потом, у меня с собой автомат, если что!
— Ну ладно, давай я тебя подожду. Только будь осторожна!
Вика кивнула головой и пошла в чащу леса. Антон стал прислушиваться к лесным звукам. У него был с собой прибор, который они с друзьями прозвали «Слухач». Настоящее название было длинным и труднопроизносимым. Этот прибор усиливал звуки, позволял слышать на большие расстояния. Но всё-таки Антон больше полагался на свой слух, и с тех пор, как он попал в этот неизве-

данный мир, он прибором не пользовался. К тому же аккумулятор его садился очень быстро, а подзарядить его было, понятное дело, нигде. Ещё у него в комплекте был прибор ночного видения, который надевался на голову, но он им тоже пока не пользовался.

Прошло больше двадцати минут, Антон все еще стоял, смотрел по сторонам, а Вика еще не появилась, он начал волноваться, его интуиция говорила ему, что происходит что-то неладное. Душа у него была не на месте. Он тихо пошёл в чащу леса в ту сторону, куда уходила Вика. Трава была достаточно высокая и доходила ему до колена. Антон хорошо видел, где прошла девушка, было чётко видно примятую траву. Вот она смахнула рукой паутину. Так Антон углубился в лес уже метров на двадцать, а девушку он все не видел.. Что поделать, советское воспитание, подумал Антон, стеснение девушки справлять естественные надобности вблизи мужчины, видимо, взяло верх над её осторожностью.

— Вика! Вика! - позвал девушку Антон вполголоса. Однако в ответ услышал только щебетание птиц и никаких звуков, которые бы издавал человек при движении по лесу.

В руках Антона был пистолет бесшумного боя, автомат он закинул за спину стволом вниз, так, если что, его будет нужно быстро выхватить в случае боевого столкновения.

А пройдя ещё метров пять в глушь леса, Антон остановился как вкопанный!

— Твою мать! Это ещё что такое?

Тропа, который протоптала в траве Виктория, уходила в овраг, а внутри этого оврага виднелась

какая-то туманная дымка.
 — Вика, Вика! Ты где? - позвал девушку Антон, происходящее ему нравилось всё меньше и меньше. Он включил фонарик и посветил в этот странный туман. Свет в тумане с трудом рассеивался. Антон уже не на шутку переживал за девушку, поэтому, сняв пистолет с предохранителя, шагнул в эту низину. Фонарик у него был мощным, но тем не менее видимость в тумане была не более пяти шагов.

Так, поплутав в тумане несколько минут, он заметил, что туман рассеивается и стали просматриваться силуэты деревьев. Неожиданно Антон вышел на поляну и увидел высокие хвойные деревья. Тумана как будто бы не бывало. Он оглянулся назад, сзади были такие же вековые ели. И никакого признака тумана. Сквозь высокие кроны деревьев пробивали солнечные лучи.
 — Что за чертовщина? - сказал Антон. Теперь он уже решительно ничего не понимал. Когда шли с Викой по лесу, вокруг них были одни лиственные деревья, притом не очень высокие, а теперь, насколько было видно глазу, кругом были одни ёлки и кедры, причём высотой с многоэтажку.
 — Что опять за фокусы? - шёпотом сказал Антон, глядя по сторонам. Виктории нигде видно не было. Звать Вику в полный голос он уже не решился.

Антон достал тепловизор, и включил его. Этот современный прибор позволял увидеть, живое существо на расстоянии в несколько километров, в инфракрасном спектре. Он начал смотреть в экран тепловизора сканируя пространство

вокруг себя. Буквально через несколько минут поисков обнаружил неожиданный сюрприз : справа от него примерно в ста метрах, находились трое человек! Их силуэты он чётко увидел на экране тепловизора. И судя по положению тел в пространстве, (люди почти лежали на земле) это была самая обыкновенная засада. Вот только профессионалами в этом деле они явно не были, потому что никто из них не контролировал обстановку сзади, все трое лежали направив оружие в одну сторону. Получается Антон находился у них слева. «Ну что ж раз так: попробую зайти сзади, всё и разужнаю» - подумал Антон. Он аккуратно стал обходить их с тыла, очень осторожно и стараясь не издавать ни звука.
Ему удалось минут за десять тихо и незамеченным подкрасться к этой троице с тыла. Антон расположился на расстоянии примерно в двадцать шагов у них за спиной, благо лес был густой и позволял провернуть такой фокус.

Затаившись в кустах, весь превратившись в слух, Антон пытался прислушаться к их разговорам. Люди говорили шёпотом и очень тихо, поэтому ничего расслышать не удавалось. Антон тихо, стараясь даже не шуршать, достал «слухач», включил его и направил на этих троих неизвестных, и вставил в ухо портативный наушник. Теперь он начал чётко слышать то, о чём они говорят.
 — ...Может, эта шмара и соврала, что она не одна! Когда Сизый на неё автомат направил, она чуть не обделалась от страха, морда побелела и заикаться начала. Да и не зря, сейчас её там и оприходуют

всей кодлой, пока мы тут сидим, ждём неизвестно чего и кого!
 — Да не мороси ты! — ответил ему другой голос. — Командир же сказал её пока не трогать! Может, девка не соврала, что она учёная какая-то. Ты видел, какая у неё форма чудная. Да и часы на руке странные, цифры огнём светятся, а стрелок-то и нет совсем. А ещё винтовка какая-то новая, неизвестная. Мы сначала думали, что, может, немецкая или румынская, а потом её Сизый повертел, повертел в руках, и мы увидели, что клеймо-то стоит на этой волыне «Сделано в СССР». Так что они сейчас думают, как эту девку вместе с её винтовкой за сходный куш немцам сторговать. Поэтому и решили пока девке шкуру не портить, может, действительно она что полезного для немцев знает, так, может, на что фрицам и сгодиться! А нам с этого — прямая выгода!
 То, что услышал Антон, ему очень не понравилось, через кусты говоривших было плохо видно. Он решил забрать немного вправо, так можно было разглядеть тех, кто сидел в засаде.

 Направив бесшумный пистолет в их сторону, Антон переместился влево с максимальной осторожностью, стараясь, чтобы даже травинка не шелохнулась. Здесь кусты были реже, и Антону удалось разглядеть тех, кто был перед ним. Он хорошо смог разглядеть двоих человек, в руках у них были винтовки. Рожи у них были: самых что ни на есть прожжённых зеков. Антон и раньше по манере разговора начал подозревать, что столкнулся с бывшими сидельцами, потому что они между собой общались на блат-

ном жаргоне. Этот жаргон Антоха неплохо понимал, потому что родился и жил в Хабаровске, где влияние на молодёжь блатной субкультуры с девяностых годов было очень велико, и даже школьники любили косить под блатных. Однако оба бойца, которых видел Антон, были одеты в одинаковую форму, и форма эта была Антону знакома до боли, но он не сразу смог вспомнить, где он её видел.

.Уважаемые читатели, пожалуйста, не забывайте ставить звездочки и подписываться на автора!

Глава 4

И тут парень вспомнил, где он видел эту форму, и про себя нецензурно выразился. Это форма была точь-в-точь такая, которую носили полицаи во времена Великой Отечественной войны. И тут сложившаяся у него в голове картина вызвала неприятные ощущения и подозрения нереальности происходящего, уж сильно это были невероятные предположения. Тем временем «полицаи» продолжили разговор:

 — Да что с этой шалавы убудет, что ли? Ноги сдвинет, и всего делов, можно будет и немцам потом продать.
 — Да боюсь, что продавать будет больше нечего! — с ехидным смехом добавил другой голос. — Если двадцать человек её поимеют, то точно замордуют бабу до смерти. Помнишь, как с той селянкой получилось.
 — Ну да, уж повеселились мы тогда от души! — сказал другой, они вместе засмеялись, пытаясь приглушить смех. — Она даже на ногах стоять не могла!

 В этот момент глаза у Антона стали просто стеклянные от бешенства. Разум подсказывал ему, что это не какие-то сумасшедшие ролевики, максимально реалистично отыгрывающие свою роль, а самые настоящие каратели, какие были во время Великой Отечественной войны. Дай на новой войне ему приходилось с такими сталкиваться, если они попадали в плен солдатам или наёмникам из ЧВК, то жили они, как правило, недолго, и этот короткий отрезок жиз-

ни их был очень незавидным.

 Ждать Антон больше не собирался, решил двоих полицаев завалить, а одного оставить живым, чтобы потом допросить его с пристрастием. Антон сделал пару шагов вправо и скрылся за стволом дерева. Теперь уже все трое бандитов были у него как на ладони. Он понял, почему слышал только два голоса, потому что третий со спокойной совестью, спал спиной к Антону на земле, лёжа на боку уложив под себя шинель. Один полицейский успел заметить Антона в его укрытии, и на его лице застыла гримаса удивления, он открыл рот пытаясь что-то сказать, но успел.
 -Клац!Клац! -щёлкнул два раза затвор бесшумного пистолета. Это был единственный звук, который он издавал при выстреле. С такого расстояния промазать было невозможно, поэтому Антон целился прямо в голову. Черепные коробки обоих полицаев, разлетелись одна за другой, окропляя близлежащую траву и листву, брызгами крови и мозгов. Их тела обмякли и упали на траву.

Третий полицейский, видимо не спал, а просто дремал, и заподозрив неладное он перевернулся, но Антон подскочил к нему и жёстко уложил его мордой в землю и уткнул его пистолетом в затылок.
 -Не дёргайся падла! Пикнешь мозги вышибу! Быстро говори, кто вы сволочи и откуда! И сколько вас? Где девушка?
 -Ээ..это бя! -с возмущением промычал полицейский.- Косой! Дутый !Вы что кореша!? Ну уснул и уснул! С кем не бывает! Слезьте с меня хватит хернёй страдать!
 —Кореша говоришь!- сказал Антон. и развернул

этого полиция лицом к окровавленным трупам его поделыв-
ников.
—Вот твои кореша! Если не скажешь то, что мне
нужно рядом с ними ляжешь!
—Ты кто? – осипшим от
страха голосом сказал полицей,- Что тебе надо я всё скажу
только отвяжись!- Его затрясло от страха. Как правило пре-
ступники, насильники и убийцы, какими бы они ни стара-
лись показаться крутыми, отличаются большой трусостью,
когда приходится иметь дело с более сильным противником-
м.

—Третий раз повторять не буду!- сказал Антон,
и сильнее надавил каленом ему на шею. -Кто вы такие? Где
девушка? Куда вы куда её увели?

— Мы пошли на дорогу промышлять может едет кто, со
унас беда жрачкой беда! Нас двадцать человек! Такой код-
ле прокормиться- дуже не просто! Засели мы значит в ле-
сочке. Тут смотрим девка на нас выходит. Штаны подтяги-
вает. Видимо нужду справляла, а в руках то ли автомат, то
ли винтовка какая-то. Нас увидела, хавальник свой открыла,
стоит зенками лупает. Сизый, это Пахан наш, на неё волю-
ну направил, она ствол свой бросила и руки подняла. Стали
расспрашивать: кто она такая! А она говорит, что вроде ка-
кая-то учёная! Отпустите вы меня, пойду я своей дорогой.
Сначала мы ржали, какая там учёная, в этом лесу, а потом
шмотки её проверили.

Котлы у нее с руки сняли, посмотрим, а на часах у нее стре-
лок нету, на них все цифры светятся и время показывают. Та-
ких часов не видел из нас никто. Подумали может и не врёт

девка! Может и правда из учёных каких-то. С нами ещё трое дезертиров было, к нам прибились недавно. Так вот один офицером там был у краснопёрых каким-то, вот он автомат её повертел, и говорит, что таких не видел, наверное это новая разработка секретная. У него аж глаза загорелись, говорит если это винтовку немцам продать, то они хороший куш отвалить могут!
 — Девушку куда увели? - тихо спросил Антон нажав пистолетом полицаю на затылок.
 — Да не далеко здесь, деревня там за лесом, отсюда версты три четыре. Тут недалеко дорога через лес она прямо к этой деревне и ведёт.
 — Кто в деревне есть? - спросил Антон.
 — Только наши! Мы когда пришли в эту деревню, то местные её уже бросили и ушли в леса. Забрали с собой почти все продукты и скотину. От немцев видимо бегут, мы ночью там перекантовались, потом пошли местных этих искать, чтобы жратвой разжиться, а тут на эту девку наткнулись. Вот Пахан и сказал нам троим здесь остаться, может местные вернуться захотят еще что-нибудь из деревни прихватить.
 — Когда вас должны поменять? -спросил Антон.
 — Да не будут нас менять! -ответил полицей. -Было сказано до вечера местных караулить, если они не пойдут самим возвращаться в деревню к ночи.
 —«Что ж это хорошо вас менять не собираются!»- подумал Антон.

 —А до города далеко? Куда они собрались девушку переправить? Кому передать? Да и каким на хрен немцам. Что у вас б..ть здесь вообще происходит? В каком году вы живёте если ты электрон-

ных часов не видел.! - недоумевал Антон, ситуация в которую он попал начинала его все больше раздражать.
— Да ты сам-то откуда взялся?! - даже в такой обстановке бывший экз-полицай пытался дерзить. — Уже месяца три как немцы сюда пришли! Как говорят краснопёрые вероломно напали!
В голове Антона появлялись смутные догадки.
— Я что-то не понял, а по твоему, сейчас какой год? - спросил он зека.
— Так известно какой!- ответил полицай – год 1941, сентябрь месяц.
Антон впал в ступор он даже слегка ослабил хватку. Полицай это почувствовала попытался вырваться, среагировал ударил его рукояткой пистолета по макушке и продолжал сидеть на нём сверху.
— Я же сказал не дёргайся сука! А теперь давай подробно рассказывай. Кто вы такие и кому служите.
— А блин!- заскулил полицай от боли. -Да никому мы не служим, мы сами по себе! Нас летом по этапу гнали, когда немцы дороги бомбить начали. Ну вот мы все и подорвали, сначала до какой-то деревни добежали, там хотели отсидеться. Потом в деревню немцы пришли. Сказали, кто будет им служить тому обещали жрачку и курево, а кто откажется того в расход. Сизый Пахан наш сказал, попробуем послужить, а там посмотрим. В общем дали нам форму и винтовки ихние немецкие, «маузеры» значит. Вот только через месяц такой службы, решили мы все бежать от немцев, и в лес уйти. Вот теперь мы сами по себе. Живем чем бог послал!
— Понятно! Конкретные беспредельщики! — Антон вспомнил, что во время войны

действительно много было таких банд, не подчинялись никому, ни немцам, ни Советской власти. А занимались они банальными грабежами, чтобы набить своё пузо.
 —Так, где ты говоришь в деревня? - спросил Антон.

—Вон там!- кивнул головой в право полицей. — Час ходу, только вряд ли этой девки поможешь, там полтора десятка человек со стволами. Лучше давай попробуем договориться, я с тобой пойду и попробую их уболтать, отдать тебе девуку.
 —Да нет спасибо! -сказал Антон- я как-нибудь сам с ними поговорю.— Он прекрасно понимал, что бывший зэк надеяться усыпить его бдительность и обдурить. Такой публике доверять нельзя, урка ослабит твоё внимание уличит момент, и нападет из подтишка.
 Антон встал со спины полицей, не переставая прислушиваться к окружающим звукам.
 —Отпусти меня братан! Не стреляй!-
 —Да я не буду стрелять! -тихо сказал Антон.
 Тем временем полицей перевернулся на спину и начал вставать.
 —Я тебя туда отведу братан, -сказал он глядя на Антона. Уже вставая на ноги, он посмотрел на Антона. На лице его было искреннее удивление, ведь такой формы он никогда в жизни не видел. Однако, зоновская привычка сохранять самообладание в любой ситуации помогала ему держать себя в руках.
 —Пошли я отведу тебя! -сказал он поворачиваясь к Антону спиной. Антон сделал к нему шаг вперёд, и когда полицей обернулся, он нанес удар костяшками пальцев прямо в кадык. Из рукава урки выпал на землю нож, сделанный кустар-

но и довольно грубо. Многие думают, что все ножи сделанные на зоне это произведение искусства, но это не так: для себя ножи зеки делают такими, что бы его было не жалко выбросить, если будет шмон или задержание. А этот зек, (что было вполне ожидаемо для Антона,) хотел ударить его ножом исподтишка, но он недооценил разведчика.
Полицей захрипел и осел на землю. Антон подошёл к нему вплотную и резким движением свернул ему шею.
— Я же сказал, что не буду стрелять!-
Судя потому, что услышал Антон от этого выродка, основание его жалеть у него не было ни капли.

Как говорят сотрудники тюрем и колоний «зек зеку рознь», и это правда. Многие попадают в тюрьмы по глупости. Кто-то вообще чисто по-человечески не является виноватым. Но эти три человеческие особи, которых лишил жизни Антон, были как раз из другой породы. Это те, которые ради того, чтобы пожрать и выпить, готовы убить любого человека. Женщину, старика или ребёнка им это неважно, если это им сойдёт с рук, они готовы насиловать и издеваться над любым человеком, чтобы потешить своё извращённое самолюбие. Поэтому он не испытывал никаких угрызений совести. До этого ему приходилось убивать противника только из огнестрельного оружия и на большом расстоянии. А вот так чтобы глядя к человеку в глаза свернуть ему шею - это у него, даже после года войны было в первый раз.
-«Ну ничего, переживём!!»- спокойно подумал Антон.

«Ну что, как этот "урка" мне объяснил? В какую же сторону мне нужно направляться?» Антон достал тепловизор, включил его, и ещё раз просканировал местность. Признаков людей обнаружить ему не удалось, на экране тепловизора был виден только инфракрасный след от каких-то мелких лесных животных.
 Антон достал «слухач» и направил его в сторону деревни, о которой говорил убитый полицейский. Он активировал прибор на полную мощность, вставил в ухо портативный наушник и начал сканировать пространство в указанном направлении. На расстоянии более четырёх километров, почти на пределе чувствительности, «слухач» уловил едва различимые звуки человеческой речи. Однако понять, о чём говорили на таком расстоянии, даже с помощью специального прибора, было невозможно.

 «Не обманул фашист!» — произнес Антон, вспомнив фразу из известного фильма, и грустно улыбнулся.

 Он понимал, что должен идти спасать Вику из лап этих людей. Эта девушка ему нравилась, и он начал сильно переживать за неё. Антон был человеком, который не оставлял в беде никого, даже малознакомого, и ради спасения готов был рискнуть собственной жизнью. Но к Вике у него уже зарождались чувства, и это заставляло его терять самообладание. Ему хотелось просто бежать к ней на помощь, круша всё на своём пути.

 «Так! Так! Антошка! Возьми себя в руки! Надо быть хладнокровным, как нас учили! Это залог успеха!» — подумал он вслух, стараясь подавить свои эмоции.

Чтобы отвлечься, он начал осматривать свои трофеи. Это были три винтовки «Маузер» германского производства. На одной из них стояла дата 1899 года, но, судя по состоянию, это был не раритет, а вполне боееспособный экземпляр. «Голова идёт кругом! Если я действительно в прошлом, то это полный кошмар! Что делать дальше — совсем теперь неизвестно! Будем действовать по обстановке!» — решил Антон, вытащив затворы у всех трёх винтовок и решив спрятать их по дороге. Негоже оставлять врагу боееспособное оружие. Антон направился туда, где по словам убиенного им полицая, должна была проходить просёлочная дорога, и примерно через пятьдесят метров он действительно обнаружил её в лесу. Выходить на дорогу и идти по ней открыто он не собирался, ведь это было не время для прогулок.

Парень стал осторожно продвигаться в направлении, куда вела дорога, и где, по его предположениям, находилась деревня, где полицаи удерживали Вику. Он очень надеялся, что эти люди не успели причинить ей вреда. Антона трясло от ярости, но он старался сохранять спокойствие.

Антон шёл по лесу, стараясь держаться ближе к дороге, ведущей в деревню, и каждые сто метров сканировал местность вокруг себя тепловизором. Он молился, чтобы заряда аккумулятора хватило до деревни, а там он уже не мог терять время. Кроме того, он не забывал внимательно смотреть под ноги, ведь здесь шла война, и могли быть растяжки или мины.

Примерно через час он увидел сквозь листву деревьев, что совсем

рядом находятся деревенские избы. Уже начало темнеть, и небо затягивало тучами. Антон сидел на безопасном расстоянии, а тепловизор показывал деревенские дома. Окна были закрыты занавесками, но это не мешало тепловизору. Однако через толстые брёвна рубленых домов он не мог разглядеть человеческие силуэты в инфракрасном спектре — мощности прибора не хватало.

В окнах через занавески то и дело мелькали человеческие силуэты, на экране тепловизора они были хорошо различимы.

«Эх, знать бы, в какой хате сейчас находится Вика». Антон достал слухач и начал сканировать хаты.

Короткие обрывки разговоров, которые он слышал, сканируя слухачом разные дома, пока не дали ему нужной информации.

Он направил слухач в сторону окон следующей избы.

«...Не надо к немцам соваться, я тебе говорю!» — услышал он конец фразы.

«Да ты что! Не понимаешь, что ли? Это новое Советское оружие, я в армии служил, дослужился до старлея, и говорю тебе, такого оружия раньше не было! Я про такое даже не слышал! Если мы его принесём немцам, то они нам отвалят хорошую награду. И можно сторговать себе хорошую должность при новой власти».

«Да, а что девка рассказывает про эту волыну?»

«Да она так и говорит, что это Советская разработка!»

«Кстати, а где эта девка сейчас? Надо бы расспросить её поподробнее!»

«Размечтался! Наш пахан сказал, к ней близко никого не подпускать. Она сейчас в сарае сидит под охраной».

«А за-

чем в сарае-то девку держать?»
 «Да пахан уже боится, что хлопцы не сдержатся, и кто-нибудь её на кукан насадит. А дальше остальных уже не остановить будет. И вид у этой девки будет очень нетоварный».
 «Да ладно! Делов-то! С неё не убудет!»
 «Ну так иди и попробуй это сказать своему пахану!»

 Антон опустил слухач и начал думать. В каком же сарае они держат Вику? Он взял бинокль и начал визуально осматривать ближайшие постройки. У одного амбара на противоположном конце деревни он увидел двух часовых с винтовками. Хотя, конечно, дисциплины от них ожидать не приходилось. Один курил на посту, а второй просто сидел на бревне возле сарая, прислонив винтовку к деревянной двери.
 «Ну что ж, — подумал Антон, — кроме неё тут охранять вроде никого. Это немного упрощает мою задачу». Раз они держат её в сарае, а основная банда находится в хатах, это мой шанс. Завалить этих часовых, забрать Вику из сарая и бегом в лес!
 В это время начал накрапывать мелкий дождик, но Антона это не беспокоило. Он даже обрадовался, ведь дождь мог скрыть лишние звуки.

 Антон решил обойти деревню по периметру, чтобы незаметно подобраться к сараю, где держали Вику. Он двигался тихо и осторожно, и это заняло у него примерно десять минут.

 Антон подошёл к сараю сзади и осторожно обошёл его слева вдоль стены. Выглянув из-за угла, он никого не увидел. Затем он быстро посмотрел туда, где должна была находиться дверь сарая и стоять часовые.

 Антон на мгновение растерялся. Часовых на месте не было, а дверь сарая была открыта настежь! Он быстро вошёл внутрь и осмотрелся по сторонам. Заходить туда было опасно, так как замкнутое помещение могло стать для него ловушкой.

 Антон огляделся: девушки нигде не было! Видимо, за те несколько минут, пока сарай был вне поля его зрения и пока он к нему скрытно подбирался, девушку просто-напросто куда-то увели.

 Парень стоял в растерянности и не знал, что делать!
 — Что-то дождь разошёлся! - вдруг услышал он.

 — Сизый, тоже мне, млять, начальник нашёлся! Валите, говорит, на улицу! Патрулируйте! Потом вас сменят! Сам-то в хате сидит! Бражки выпил! Сейчас ещё шмару эту оприходует, а нам тут яйца под дождём морозить!
 — Да пошли в сарайке этой пересидим дождик!
 — Ну пошли, пересидим!
 Антон, прижавшись спиной к стене у входа в сарай, направил ствол пистолета на дверной проём. Он заранее зарядил полный магазин, в котором было восемь патронов, и ещё пару магазинов у него были наготове. Автомат, который он держал за спиной, он мог использовать только в крайнем случае, чтобы не создавать лишнего шума.

 В это время в сарай вошли два полица в плащах и с винтовками в руках. Они прошли несколько шагов вглубь и начали искать место, чтобы присесть.

 Клац! — щёлкнул затвор бесшумного пистолета. Антон выстрелил наверняка, и пуля пробила грудь полицая, который находился дальше от него.

Другой стоял к нему спиной и даже не успел ничего понять, как Антон подскочил к нему, сбил с ног и повалил на землю.

- Куда девушку увели суки? - Полицай опешил от неожиданности, и закричал, от того что Антон давил ему коленом на спину.

— Только пикни, гнида, порву как тряпку! Девушка где? Я спрашиваю! - —Это... Мы её к пахану увели... Крайняя хата, слева.

Антон, не колеблясь, выстрелил в голову полицай. Не теряя ни секунды, он бросился к дверям сарая и осторожно выглянул наружу. Убедившись, что поблизости никого нет, он осторожно выглянул. На улице уже начинало темнеть, но было ещё достаточно светло, чтобы его могли заметить.

Внезапно ему в голову пришла идея. Он снял с одного из полицаев плащ-палатку и надел её на себя. Для пущей убедительности в левую руку взял винтовку, а пистолет на всякий случай спрятал под плащ-палаткой в правой.

Антон направился к дому, на который указал ему полицай. Винтовку он закинул на плечо поверх плащ-палатки, чтобы она не мешала. Его штатный Калашников висел стволом вниз под плащ-палаткой. Теперь в полумраке он выглядел точно так же, как те двое полицаев, которые теперь лежали в сарае.

Стараясь придать своей походке естественность, Антон приблизился к дому, где должна была находиться Вика. Когда до дома оставалось не более десяти шагов, он увидел, как открылась дверь и из неё вышли трое полицаев. Они посмотрели в его сторону, но сразу же потеряли к нему интерес,

видимо, приняв за своего и не заподозрив ничего необычного.

 Все трое остановились недалеко от крыльца. Один из них достал кiset, и они начали скручивать самокрутки, видимо, собираясь здесь, у крыльца дома, закурить.

 — Блять! Сизый тоже мне интеллигент хренов! «Не люблю, говорит, при этом деле соглядатаев! Идите, говорит, погуляйте!» - недовольно ворчал один из них.

 — Да не говори, первый раз, что ли! С братвой-то делиться надо! Что-то мне кажется, он совсем рамсы путать начал! Не по понятиям это! Баба — это наша общая добыча. И он сначала талдычил: немцам продадим, шкурку портить не будем. А сейчас бражки жирнанул! У него шишка-то и задымилась!

 Антон тем временем подходил ближе и прислушивался к разговору. То, о чём они говорили, ему совершенно не понравилось. Быстро оглянувшись по сторонам, он без колебаний трижды выстрелил из бесшумного пистолета, даже не доставая его из-под плащ-палатки.

Всем троим бандитам он целился в грудь, попасть точно в сердце с такого расстояния было несложно. Двое из них отлетели к стене дома, а третий, видимо, в спешке промахнулся и попал в живот. Пуля пробила мягкие ткани и вышла наружу. Не раздумывая, Антон выстрелил ему в голову.

 Судя по их словам, медлить было уже нельзя. Нужно было действовать решительно, раз кто-то из этих людей уже собирался изнасиловать Вику.

 Антон заскочил в сени дома, скинул плащ-палатку и рывком

открыл входную дверь в дом. Он увидел большую комнату, которая занимала всю площадь дома. Он появился тут в тот момент, когда двухметровый амбал пытался на кровати поставить Вику в коленно-локтевую позу.
 Девушка плакала и сопротивлялась, камуфлированные штаны были у неё спущены, а одежда порвана.
 — Дяденька, пожалуйста, не надо! — плакала Вика. — Я даже с мужчиной ещё ни разу не была!
 — Ничего, краля, тебе это точно понравится!
 Говорил амбал, пытаюсь пристроиться к Вике сзади. Вид у него был самый что ни на есть свирепый: огромный, здоровый бугай с волосатой грудью. Его лицо и лысая голова были покрыты шрамами. Всем своим видом он напоминал какого-то страшного Гоблина. Неудивительно, что даже в этой банде отморожков он стал главарем. Антона охватило бешенство. Он быстро осмотрел комнату, других полицаев в комнате не было. Сразу стрелять он ему было неудобно, он побоялся задеть девушку.
 — Эй, дядя, отвлекись-ка на секундочку! – мрачно сказал он.
 — Какого хуя!? Я же сказал, пошли все на хрен! - прорычал сизый, потом он поднял глаза на Антона. Увидел, как тот целится в него из пистолета.
 — Ты, блять, ещё кто? - сказал сизый и быстро слез с кровати, схватил Вику на руки и закрылся ей как щитом. Хотя это было довольно проблематично, девушка на его фоне казалась просто дюймовочкой.
 — Брось волюну, а то этой сучке голову отрежу! - сказал он, достав из сапога нож и приставив Вике к горлу.
 Штаны у него были спущен-

ны, и всё его хозяйство красовалось у него между ног.
 Антон теперь тем более боялся стрелять, потому что теперь мог точно задеть Вику.
 — Слышь, дядя, а что это у тебя член упал! - сказал Антон. - Сизый с недоумением посмотрел вниз.
 В этот момент Антон сделал несколько шагов вправо, чтобы как можно больше исключить Вику с траектории стрельбы.
 Кляц! Пуля раздробила Сизому левую ключицу, его левая рука с ножом безвольно опустилась вдоль тела. Боль он почувствовать не успел, потому что вторую пулю Антон всадил ему между глаз, и часть мозгов оказалась на стене у него за спиной, он упал по инерции назад.
 Виктория от всего происходящего была в шоке, но быстро пришла в себя.

 — Антоша, это ты! — замучено всхлипывала она. — Я думала, с ума сойду! Это кошмар какой-то! Она старалась прикрыться остатками порванной одежды.
 — Тихо, Вика! Я рядом! Нам надо быстро бежать отсюда! — сказал Антон.

 Комната, в которой находились Антон и Вика, освещалась только керосиновой лампой, висящей под потолком на манер люстры. На улице уже почти стемнело, Антон быстро погасил лампу и осторожно подошёл к окну. Он отодвинул угол занавески и аккуратно выглянул в окно.
 Парень настолько был одержим желанием освободить Вику, чего бы это ему ни стоило, что не очень-то и задумывался, как они потом будут уходить из этой деревушки, которую контролируют бандиты. Всё-таки полицаев оставалось ещё очень много, и несмотря на то, что

он успел сильно проредить их поголовье, их оставалось ещё примерно человек десять-двенадцать.
 — Братва, тревога! Патруль замочили!
 На улице слышались крики, видимо, полицаи обнаружили трупы, которые оставил за собой Антон.
 Антон опять только слегка отодвинул занавеску, выглянул в окно так, чтобы оставаться максимально незаметным.
 Он увидел, как на улицу из домов начали выбегать полицаи. Многие из них не успели одеться, поэтому выбегали на улицу даже в нижнем белье, только прихватив с собой винтовки.
 — Блять! - выругался Антон. - Сейчас они сориентируются и побегут докладывать своему пахану, а он лежит здесь с прострелянной башкой! Значит, они точно побегут в этот дом.
 Тем временем Вика тихо всхлипывала, стараясь не показывать, что всё ещё плачет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.