

ПОСЛЕДНЕЕ УБЕЖИЩЕ



DeDM

DeD M

Последнее убежище

«Автор»

2026

М D.

Последнее убежище / D. M — «Автор», 2026

В игре он герой. В реальности — никто. Игра была его жизнью. Пока реальность не отняла её. Психологическая драма о том, что происходит, когда у человека забирают "Последнее убежище".

Содержание

1.	5
2.	6
3.	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

DeD M

Последнее убежище

1.

Faustpatron: Этот пользователь вошёл в игру.
Faustpatron: Привет всем, кто в чате!
User1234: КК
Grandfarma: К
Firstpunch: хаюшки
Torrero: привет
Fury: О, живой! Давно не виделись)))
Сиропчик: приииивееет.
Сасай-кудасай: Ку няши.
ГМ_БОРОС: ЗДОРОВА, ПАТРОН. МЫ РЕЙД НА БОССА СОБИРАЕМ. ТЫ В ДЕЛЕ?
Faustpatron: Ага, погнали.
ГМ_БОРОС: ТОГДА ЧЕРЕЗ ПЯТЬ МИНУТ СБОР У ЮЖНЫХ ВОРОТ. ВСЕМ БЫТЬ!
gUH9I: Глава, убери капс, глаза ломает...
ГМ_БОРОС: Принял.
Faustpatron: Ща забегу к кузнецу, бафну шмот.
ГМ_БОРОС: Давай. И хилок с бафами от стана натарь. Босс — хардовый. У него КД на стан отаку маленький.
Сасай-кудасай: Отаку... Сам ты Отаку.
ГМ_БОРОС: Блин, опечатка. АТАКУ, блин.
Fury: Ахазахазащахазаха отаку... блин ахазахазащахазаха.
ГМ_БОРОС: Да идите вы в баню все.
gUH9I: Точно, вот чего я хочу.
Сиропчик: Чего?
gUH9I: В баню, в деревню.
Faustpatron: Скоро обнова, какая ещё баня? С кем мы ивент проходить будем?
gUH9I: Патрон, для тебя обнова — событие, а я просто играю для удовольствия. Есть и другие радости, вроде бани.
Faustpatron: Ага, щас скажи, что картошку любишь копать. Тебе сколько лет?
gUH9I: 25.
Faustpatron: Старпер...
ГМ_БОРОС: Так, Патрон, заканчивай, закрывай общий, а то мут налеплю. Я тебя в групповой добавил, там и поболтаем.
Faustpatron: Ладно... Всем пок.

2.

Три месяца назад в мире вышла новая онлайн-игра в жанре RPG - "Абсолютное мастерство". Она стала хитом мгновенно, миллионы копий были скачаны по всему миру в первый же день. Бесплатный вход, донат только на скины, без «pay-to-win» — это подкупало. Огромный открытый мир для исследования, куча подземелий, наград, бонусов, достижений, боссов, монстров, видов оружия, профессий. В общем все то, что интересует нас в онлайн играх. Бои PVP против других игроков на специальной арене, совместные походы, захват замков и прочее. Игра была больше завязана на кооперативное прохождение, но были и некоторые игроки, кто предпочитал проходить в одиночку. Отличало данную игру от себе подобных то, что в ней был очень хороший сюжет и крутая графика с очень низкими требованиями к железу. Так же можно было полностью создать персонажа, его одежду и оружие. Через неделю после выхода игры, профессия дизайнера стала очень востребованной. Персонажей создавали на заказ и продавали за огромные деньги. Но хоть для многих это была просто игра, для меня же нет. Для меня это была жизнь. После занятий в школе, после издевательств одноклассников, после ссор с родителями я уходил в прекрасный мир, где мог часами просто ходить и смотреть на пейзажи, мог общаться с людьми с общими интересами, мог сражаться и выплескивать все, что накопилось за прожитый день. Для меня, мой персонаж это мое истинное лицо, истинный я, готовый на подвиги, готовый следовать зову сердца, готовый жить в этом мире меча и магии.

И вот мы собрали рейд-группу на босса, я уже стоял у южных ворот, когда ко мне подошёл Борос, Патрон и ещё несколько согильдийцев. Я и Борос познакомились ещё раньше, в другой игре, там же я слышал от него про "Абсолютное мастерство". Мы решили скачать релиз, побегали вместе и позже создали свою собственную гильдию. Борос никогда не говорил мне сколько ему лет, но он уже имел ребёнка, водил машину и служил в армии, так, что он был явно старше меня лет на десять. Я же ходил в восьмой класс средней школы, но тщательно скрывал это от всех. Не мог же быть зам.главы гильдии, казначей и топ-3 сервера простым школьником. Люди бы меня засмеяли. Нет, спасибо, этого в школе хватает.

Мы перекинулись парой слов, позвали остальных, и всей толпой загрузились в повозку. В «Абсолютном мастерстве» они работали как порталы — выбрал станцию на карте, и через секунду ты уже там. Удобно. Чертовски удобно, если учесть, сколько времени мы бы потратили, если б пришлось топать пешком через весь этот огромный мир. Мелькнула заставка загрузки, нас на секунду окутало белым светом, и мы уже стояли на каменной платформе у подножия гор. Свежий ветер с высоты ударил в лицо, где-то вдалеке слышался рев — босс уже чуял нашу группу. Борос развернул карту, ткнул пальцем в нужную точку, и мы двинулись вверх по узкой тропе. Все вместе. Как всегда. Я шёл и чувствовал, как внутри разливается то самое спокойствие, которое я не мог найти больше нигде. С ними я был не один. С ними я был дома.

Faustpatron: а долго нам идти?

ГМ_БОРОС: реального времени минут пять.

Faustpatron: дооолго.

ГМ_БОРОС: тут много сильных мобов. Вы сможете взять пару уровней и на ульту энергию накопите.

Faustpatron: все равно долго. Ещё и босса валить сколько времени займёт. Мне домашку делать надо.

ГМ_БОРОС: ну с нами Той, так что управимся быстро. Мне тоже надо будет потом за ребенком ехать.

Да, ТОУ это я. И я один из трех лучших игроков сервера. Для меня этот босс сродни обычному мобу, ну может быть чуток посильнее. Я бы и один управился, но есть достижения,

которые дают только за групповой бой. Но я и не хочу один. Ради них я готов делать что угодно. С ними я чувствую себя нужным.

Faustpatron: Той-семпай, возьми меня своим учеником.

ТОУ: отказываюсь.

Faustpatron: слишком быстрый ответ.

ГМ_БОРОС: не тупи, пойдём за мной, покажу ящик с лутом.

И так, весело и дружно, избивая монстров, собирая лут мы и дошли до босса.

3.

Наша рейд-группа состояла из 8 человек. Два танка, чтобы отражать урон, два саппорта, чтобы накладывать чары, три бойца, чтобы атаковать и один хилер, чтобы лечить. Перед входом в локацию босса, мы выстроились в стандартном порядке, два танка, затем три бойца, за ними саппорты, в конце хилер. У меня была универсальная роль, я поддерживал танков в момент атаки, наносил урон в момент отката навыка босса и защищал тех кто сзади.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.