

Скульптор



Антон Лупандин
Скульптор. Том 2

«Автор»

2026

Лупандин А. И.

Скульптор. Том 2 / А. И. Лупандин — «Автор», 2026

Кайрана ждут первые действительно сложные вызовы, где положиться на опыт и знания родителей уже не получится. Первые ритуалы, школьная жизнь, новые знания, неожиданные знакомства — это лишь малая часть того, что ожидает парня в этой книге.

© Лупандин А. И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Антон Лупандин

Скульптор. Том 2

Глава 1

Утро в доме Лау началось не с запаха каши, а с тяжёлой, звенящей тишины. Кайран открыл глаза и несколько мгновений просто лежал, глядя в потолок и пытаясь вычленить хоть какой-нибудь звук с первого этажа. Но тщетно. Ни звука посуды, ни переговаривающихся голосов, ни шума шагов.

Кайран вздохнул и перекинул своё внимание на себя. Мысленно просканировал собственное состояние. Тело казалось налитым свинцом, а в районе солнечного сплетения неприятно тянуло. Четвёртая нить внутри отозвалась тихой, но упругой вибрацией, словно предвкусывая грядущие испытания. Предательница. Она что, желает, чтобы носитель пал от чрезмерных нагрузок? Неужели Кайран взрастил внутри себя монстра?

Парень сел, провёл ладонью по лицу. Шесть дней. Ровно шесть дней до Ритуала Связывания.

Спустившись на первый этаж, он застал родителей за столом. Гирк методично, но крайне тихо и аккуратно уничтожал завтрак, а Линь пила травяной отвар и пристально смотрела на мужа. Странно, почему тогда Кайран не уловил ни запахов, ни звуков. Парень осмотрелся. Отсутствие Йолин он заметил сразу, но было что-то ещё. Кайран прищурился и внимательнее осмотрел кухню. И... вот оно. В какой-то момент он буквально на долю секунды увидел колышущийся ковёр голубоватых нитей, которые обволокли помещение и ритмично извивались, будто дышали.

Кайран посмотрел на мать. Линь ответила тем же. В её взгляде не было привычной материнской мягкости. Сейчас она смотрела на него так, как смотрит кузнец на заготовку, которую предстоит разогреть добела и выковать из неё хоть что-то удобоваримое.

— Садись, — коротко бросил отец, не отрываясь от тарелки. — Ешь. Да побыстрее. Углеводы и белок. Тебе понадобится энергия и строительный материал для восстановления тела.

Кайран кивнул, сам наложил кашу в тарелку и сел.

И так, — начала Линь, ставя кружку на стол. — Начиная с сегодня у тебя шесть дней. Шесть дней, чтобы подготовить тело и Каркас к Колодцу Предков. И я хочу, чтобы ты понял одну вещь, Кайран: то, что мы делали раньше — это был бег лёгкой трусцой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.