

A close-up of a brown cat's face, looking directly at the viewer. The cat's eyes are a vibrant, glowing green. A small, translucent blue butterfly is perched on the bridge of the cat's nose. The background is a soft, ethereal mix of purple and blue, with wispy, smoke-like patterns swirling around the cat's face.

БОНИТА

ПРИКРОВАТНЫЙ СТРАЖ

ЕЛИЗАВЕТА МАЛЬЧИКОВА

Елизавета Мальчикова

Бонита. Прикроватный страж.

«Автор»

2026

Мальчикова Е.

Бонита. Прикроватный страж. / Е. Мальчикова — «Автор», 2026

В шумном мегаполисе двадцать первого века, где рев машин заглушает звуки природы, прикроватным стражом служит изящная кошка по имени Бонита. Но в её собственной реальности всё иначе: она - великая Люцерия, последняя защитница своей Истинной, избранная самой богиней Бастет. Её священный долг - оберегать жизнь своего человека от Тёмного, зловещего эфемерного существа, которое усердно тянет свои серо-синие щупальца к душе беззащитной хозяйки. Днём же великому стражу приходится терпеть унижительные ласки, попытки заглянуть под хвост и нелепое прозвище «сладкая булочка», а также смиряться с тем, что Истинная совершенно забыла о своём высоком статусе.

© Мальчикова Е., 2026

© Автор, 2026

Елизавета Мальчикова

Бонита. Прикроватный страж.

Я сижу на своём привычном месте, поджав под себя лапы, размеренно умывая мордочку.

Ветерок ласково треплет мою шубку. До ушей доносятся звуки новых реалий: крики маленьких человеческих особей, рёв металлических птиц и вечно сигнализирующих контейнеров на колёсах. Как утомительно. В этой быстро меняющейся веренице двадцать первого века всё ещё можно уловить запахи моих былых жизней: первой росы на траве, ядовитый аромат пижмы, и даже маслянистость пылицы, которая поглощается землёй после дождя.

Сквозь них пробивается едва уловимый, но такой знакомый аромат. Я вдыхаю сладкий запах корицы. Он манит меня, лапы сами несут вперёд. Протиснувшись под металлическим контейнером и обогнув ресторан моего друга, похожего на шар, я замечаю, что благоухание становится сильнее. Один лёгкий прыжок - и вот я уже на козырьке бетонной коробки. Из открытого окна видно, как высокая фигура женской особи перебирает что-то руками в большой миске. Её длинные белые волосы спадают волнами по спине. Бесшумно делаю ещё один скачок и оказываюсь на столе. Помимо корицы до меня доносится знакомый аромат ладана. Глаза выискивают скрутки благовоний, но под потолком пусто. Откуда тогда этот запах? Неужели это она?

Ещё один изящный прыжок - и я замираю прямо перед ней. Её руки останавливаются, наши взгляды встречаются. Нет сомнений. Это моя Истинная.

Я вытягиваюсь во всю длину, гордо и непринуждённо вскидываю подбородок и аристократично приподнимаю одну лапку, прикрывая глаза. Что ж, я здесь. Падай ниц - я твой великий защитник. Я - страж, и имя мне - Люцерия!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.