

The image depicts a vast, complex industrial or technological interior. The space is filled with intricate machinery, pipes, and structural elements, creating a sense of depth and scale. A person, seen from behind, stands in the lower center of the frame, wearing a dark, tactical uniform with a helmet and a backpack. They are looking down a long, brightly lit corridor that leads towards a series of large, circular openings or skylights at the far end. The lighting is dramatic, with a strong glow emanating from the distant end of the corridor, casting long shadows and highlighting the metallic surfaces. The overall atmosphere is one of mystery and advanced technology.

Алексей Филиппов

Чистая зона

Алексей Филиппов

Чистая зона

<https://litres.ru/74229457>

SelfPub; 2026

Аннотация

Это очень необычная зона. Всё здесь должно быть чисто и стерильно. Множество надзирателей следят за этим. Но зачем?

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Чистая зона

Глава

Народу в аэропорту - не протолкнуться. Тысячи людей пришли проводить нас. Шум, крики, я улыбался, а вот самолете меня трясло. Нервы распоясались, выгребая из глубин сознания самые дурные предчувствия. Я такого от себя не ожидал. Неужели уже на этом этапе моя нервная система дала сбой? Почему все остальные ведут себя спокойно, а я не нахожу себе места? Почему? Неужели я настолько слаб?

Я хотел встать с кресла, но охранник быстро и строго вернул меня обратно.

Попытавшись еще раз взять себя в руки, я прикрыл глаза и тут же увидел свою мать. Это была минута нашего прощания. Она стояла за решеткой в радостной толпе, пытаясь удержать на лице вымученную улыбку. Я хотел уж, махнув ей напоследок рукой, отвернуться, но тут услышал голос моего лучшего друга Алекса.

- Как хорошо, что я один на всем белом свете, - прошептал он, склонившись ко мне.

- О чем ты? – вскинул я на друга глаза.

- Мне очень жаль твою мать, - еле слышно вздохнул Алекс.

И после этих слов друга огромный ком жалости набух вдруг у меня в горле, мешая дышать полной грудью. Ведь она

же просила меня не делать этого. Много раз просила. Захотелось обнять мать, попросить у неё за всё прощения, поцеловать её, но мне в тот миг не дали на неё даже взглянуть. Охранники умело оттеснил нас к входу в терминал, прикрыв своими мощными телами не только мою мать, но всю нашу прошлую жизнь. А впереди была зона.

Успокоиться я так и не смог. И когда в третий раз я попытался встать с кресла, главный охранник сделал мне предупреждение. Первое предупреждение... Второго здесь не бывает... Следующие предупреждение - это автоматический вылет...

После приземления калейдоскоп событий замелькал так стремительно, что я как-то сразу же позабыл обо всех своих беспокойствах.

Подгоняемые гортанными командами охранников в черном одеянии, мы суетливо засеменили к выходу и тут же попали в крепкие руки сотрудников зоны. В считанные секунды нас распределили по отрядам и посадили в транспортные капсулы. Всё это произошло столь стремительно, что я даже не успел попрощаться с Алексом. Я знал, что ему суждено быть в другом отряде, но не предполагал, что распределение по отрядам будет таким скорым.

И вот мы уже в просторном зале карантинного центра.

- Раздеться! – прорычал неведомо откуда дребезжащий голос.

Мы стали торопливо снимать одежду и бросать её в кор-

зину. Теперь на все время изоляции единственной одеждой для нас будет лишь пятицветная роба. Пять всем известных и очень значимых для нас цветов: синий, чёрный, красный, жёлтый, зелёный...

- Догола! – продолжал командовать голос, видимо заметив, что не все решились расстаться с нижним бельем. - Перед входом в чистую зону, всё прежнее должно остаться здесь... Добро пожаловать...

Затем мы прошли в следующий зал. Он оказался не столь просторен, как предыдущий, но было здесь также бело и чисто. Через весь зал от стены до стены проходил неглубокий прямоугольный желоб, а примерно в полуметре от этого желоба, на высоте не более метра был установлен блестящий поручень. Надзиратель в голубой тунике построил нас в ряд напротив желоба и дал каждому выпить микстуры. И только после того, как все мы испили неведомого нам снадобья, надзиратель заговорил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.