

A detailed illustration of a Roman soldier standing on a stone ledge, looking out over a vast landscape. The soldier is wearing ornate golden armor, including a cuirass with a prominent muscle design, a pectoral, and a skirt. He has a red cape draped over his left shoulder and is holding a sword in his right hand. The background features a sprawling city with red-tiled roofs, a winding road, and distant mountains under a blue sky.

Дара Вейн

«Цена горизонта»

Дара Вейн

«Цена горизонта»

<https://litres.ru/74229784>

SelfPub; 2026

Аннотация

В Вавилоне, посреди чужой и жаркой суеты, Александр Македонский терзается сомнениями: были ли его завоевания путём к великому будущему — или лишь чередой разрушений? Опираясь на поддержку верного Гефестиона, он решается на смелый шаг: показать покорённому городу, что пришёл не как враг, а как человек, готовый уважать чужую веру и культуру. История о цене величия, о тяжести власти и о том, как даже величайшему завоевателю нужна опора — и достаточно одного шага навстречу, чтобы хрупкое доверие начало прорастать в сердце империи.

Содержание

«Цена горизонта»	4
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Дара Вейн

«Цена горизонта»

«Цена горизонта»

Вавилон дышал жарой и чужими голосами. Здесь смешивались македонский и персидский, греческий и арамейский — словно сам город пытался заговорить на всех языках мира сразу. В тронном зале, где ещё недавно звенели победные речи, теперь стояла тишина, тяжёлая, как доспехи после долгого боя. Александр стоял у высокого окна, глядя на улицы, по которым шли его воины, его друзья, его враги — теперь все они стали просто людьми, уставшими от бесконечного марша.

За его спиной тихо скрипнули половицы. Он не обернулся — узнал этот шаг. Гефестион всегда ходил так: будто не хотел тревожить даже воздух.

— Ты снова стоишь и смотришь вдаль, — тихо сказал Гефестион, становясь рядом. — Будто ждёшь, что за горизонтом откроется что-то, чего мы ещё не видели. А там только пыль. И ещё больше дорог.

Александр слабо улыбнулся, но улыбка вышла горькой.

— Я не жду чуда, — тихо ответил он. — Я жду... понимания. Что всё это было не напрасно. Что мы не просто топ-

тали чужие земли, а строили что-то большее.

Гефестион чуть наклонил голову, вглядываясь в профиль друга — в эти резкие черты, в тень усталости, которую не могли скрыть ни золото диадемы, ни блеск славы.

— Мы строили, — спокойно сказал он. — Строили мосты между народами. Да, мы шли с мечами. Но мы несли с собой не только войну. Мы несли язык, который объединяет. Мы несли мечту о мире, где нет «своих» и «чужих». Разве этого мало?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.