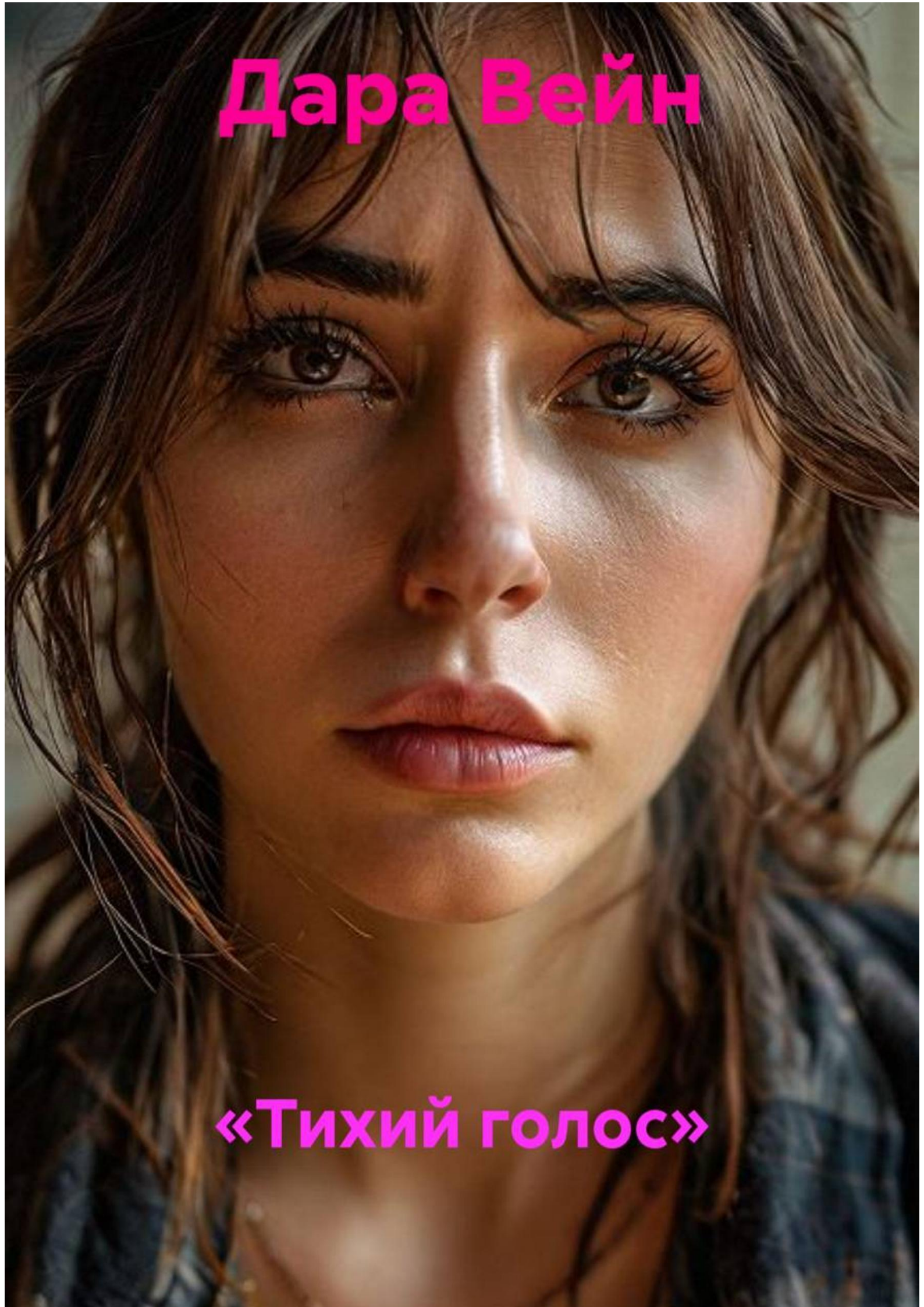


A close-up portrait of a young woman with long, wavy brown hair and bangs. She has dark, expressive eyes and is looking directly at the camera with a neutral expression. The lighting is soft and warm, highlighting her facial features. She is wearing a dark blue denim jacket. The background is out of focus.

Дара Вейн

«Тихий голос»

Дара Вейн
«Тихий голос»

«Автор»

2026

Вейн Д.

«Тихий голос» / Д. Вейн — «Автор», 2026

В фанфике «Тихий голос» — история Марины, которая годами терпела унижения и контроль со стороны мужа тирана. Переломный момент заставляет её обратиться в кризисный центр «Луч», где она впервые чувствует себя в безопасности. С помощью психологов, юристов и поддержки других женщин Марина постепенно возвращает себе право на собственную жизнь: находит работу, начинает вести дневник, учится слышать свой голос. Со временем она сама становится волонтером центра и помогает новым подопечным поверить, что они достойны лучшего. Это история о том, как из состояния страха и беспомощности можно прийти к внутренней силе — и как важно, чтобы в нужный момент рядом оказалось безопасное пространство и люди, готовые просто выслушать.

© Вейн Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

«Тихий голос»	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Дара Вейн **«Тихий голос»**

«Тихий голос»

Квартира на пятом этаже панельного дома пахла не уютом, а напряжением — будто воздух здесь был гуще, тяжелее, чем где-либо ещё. В этой квартире жила Марина. И в этой же квартире она училась быть невидимой.

Всё начиналось незаметно. Сначала это были просто замечания: «Ты опять надела это? Тебе не идёт». Потом — контроль: «Куда ты идёшь? Кто там будет?» А потом — тишина. Тяжёлая, давящая тишина после того, как он хлопал дверью и уходил, оставляя Марину одну разбираться с тем, как снова собрать себя по кусочкам.

Она долго верила, что всё наладится. Что он просто устал, что у него стресс на работе, что он на самом деле любит её. Она оправдывала его, прятала синяки под длинными рукавами, улыбалась, когда подруги спрашивали: «У вас всё хорошо?» И каждый раз кивала, потому что сказать правду было страшнее, чем терпеть.

Перелом случился из-за пустяка. Марина забыла купить определённый сорт кофе — тот самый, который он пил каждое утро. Он не кричал. Он вообще почти не говорил в тот день. Просто смотрел на неё так, будто она была пустым местом. А потом тихо произнёс:

— Ты даже это сделать не можешь. Что ты вообще можешь?

В тот вечер Марина сидела на кухне, смотрела на остывающий чай и вдруг поняла: она больше не хочет оправдываться. Не хочет быть виноватой за то, что просто существует.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.