

# НОМЕР

# 3



СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

С К И Р Т

скирт

**Номер три**

«Автор»

2026

## скирт

Номер три / скирт — «Автор», 2026

Данил думал, что переезд станет новым началом. Новая страна. Новая школа. Новая жизнь. Но уже в первый день он понимает, что ошибся. В элитной академии есть свои правила. Здесь власть принадлежит тем, кого боятся. Тем, кто привык причинять боль и оставаться безнаказанным. Мэттью — именно такой человек. Богатый. Жестокий. Опасный. Он не ищет причин для ненависти. Ему они не нужны. Для Данила травля становится ежедневной борьбой за собственное достоинство и право оставаться собой. А для Мэттью — очередной игрой, которая постепенно выходит из-под контроля. Но за жестокостью всегда стоят последствия. История о буллинге, насилии, равнодушии и о том, как чужая боль может превратиться в оружие. История о людях, которые смотрят и молчат. И о тех, кто вынужден выживать в одиночку. Потому что однажды жертвой может стать каждый.

© скирт, 2026

© Автор, 2026

# Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Глава 1                           | 5 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 9 |

# скирт Номер три

## Глава 1

*Впервые я почувствовал острую боль, когда мне было десять. Отец прожѣг мне руки кипятком за то, что я взял без спроса деньги из его кошелька. Тогда и появился азарт. Азарт боли. Я знал: он злится. На меня, на себя, на весь мир вокруг. А что может быть лучше, чем разъярённое лицо собственного отца? Ничего.*

*Запах сигарет был настолько привычным, будто въелся в стены дома и в кожу каждого, кто здесь жил. На первом этаже играла старая песня — Hit the Road Jack.*

*Горничная Лили медленно спускалась по лестнице, держась за перила. Внизу, возле бара, стоял молодой хозяин дома — Мэттью. В одной руке бутылка дорогого коньяка, в другой — сигарета. Он подпевал музыке и слегка покачивался в такт.*

*— Господин Мэттью, ваша спутница недавно ушла. Сказала, что вы — Лили замялась, не зная, стоит ли продолжать.*

*Мэттью усмехнулся.*

*— Дай угадаю. Сказала, что я редкостный мудак?*

*— Именно, — тихо ответила девушка.*

*Парень запрокинул голову и расхохотался. Пустая бутылка с грохотом разбилась о пол.*

*— АХАХАХАХАХА, БЛЯТЬ!*

*У Лили по спине пробежали мурашки. Страх. Вот что она чувствовала рядом с ним. Если бы не деньги, ноги её в этом доме давно бы не было.*

*— Убери тут всё, — бросил Мэттью, даже не взглянув на неё.*

*Он развернулся и ушёл.*

*Лили осталась одна в огромной гостиной, пропахшей сигаретами, алкоголем и чем-то сладковато-травяным. Колонка переключила трек. Теперь играл Tokyo Drift.*

*— ЧЁРТ! ЧЁРТ! Конченная Эмили! — орал Мэттью, глядя на своё отражение в зеркале мужского туалета.*

*— Бро, расслабься. Ничего такого не случилось, — пытался успокоить его Алекс.*

*— НИЧЕГО НЕ СЛУЧИЛОСЬ?! ТЫ ИЗДЕВАЕШЬСЯ, БЛЯТЬ?! ОНА СПИЗДИЛА МОИ ТАБЛЕТКИ!*

*Мэттью сжал кулаки так сильно, что побелели костяшки. Ему хотелось кого-нибудь ударить. Лучшие всего — Эмили. После одной ночи она решила, что имеет право трогать то, что ей никогда не принадлежало.*

*Все вокруг пытались его исправить.*

*Учителя, твердящие про «светлое будущее». Девушки, строящие из себя спасительниц. Но каждый хотел только одно — деньги. А денег у Мэттью было дохрена.*

*Вот и вся ирония.*

*— Мы опаздываем на литературу, — спокойно сказал Алекс, будто ничего не происходило.*

*— Мне насрать, ясно?*

*Мэттью посмотрел на него пару секунд, затем отвернулся и направился к выходу.*

*— Я убью эту шлюху, если сегодня увижу.*

— Чувак, твоя наркотическая зависимость уже пугает. Попей таблетки Бля, не то сказал.

— Не зуди. Голова и без тебя раскалывается. Лучшие скажи, что сегодня интересного будет.

— Ну вечеринка у Джейкоба, гонки вечером и вроде какой-то благотворительный день.

— Скукота.

Мэттью подошёл к шкафчику и достал учебники.

Алекс хитро улыбнулся и обнял друга за плечо.

— Есть ещё кое-что. К нам переводится новенький. Вроде из России.

На лице Мэттью появилась медленная улыбка.

— Сегодня будет весело. Передай нашим — к десяти пусть будут готовы.

— Есть, сэр.

Они засмеялись и направились к кабинету литературы.

Солнце медленно садилось за крыши Хардена — небольшого мрачного городка, где даже богатые дома выглядели холодными. Возле исправительной академии Blackwood Academy собралась компания хоккеистов из команды North Ravens.

Человек десять. Крупные, шумные, наглые.

Мэттью и Алекс стояли возле каменных колонн, куря сигареты.

— Ну и где этот русский? — недовольно бросил кто-то из толпы. — Холодно, ведь.

— Да подожди ты, сейчас выйдет, — ответил Алекс, выбрасывая окурочек.

— Вы мужики или бабы? Холодно им. — Мэттью подошёл ближе, затягиваясь сигаретой. Затем остановился возле самого младшего парня из компании, который заметно дрожал.

— На, согрейся.

Он спокойно прижал тлеющий окурочек к его щеке.

Парень зажмурился, но не издал ни звука. Только слёзы предательски выступили на глазах.

Нельзя показывать боль. Особенно при Мэттью.

— Тренируйся больше, — усмехнулся тот и похлопал его по плечу.

В этот момент двери школы открылись.

Светловолосый парень с рюкзаком на одном плече спокойно вышел на улицу, даже не подозревая, что его уже ждали. В ушах наушники, взгляд уставший.

— О, а вот и наш русский, — протянул Алекс.

Данил поднял голову.

— Извините, вы что-то хотели?

Мэттью подошёл ближе и резко выдернул у него наушник вместе с телефоном.

— Что слушаем?

Он посмотрел на экран и громко рассмеялся.

— О, он слушает Michael Jackson!

Толпа тут же заржала.

— Ты знаешь, что это за школа? — продолжил Мэттью. — Элитная. Здесь есть правила.

— Просвещение! — выкрикнул Алекс.

— Именно. Его проходят все. Я проходил. Он проходил. И ты тоже пройдёшь.

Данил нахмурился.

— Простите, но я отказываюсь. Верни телефон.

— Не могу.

*Мэттью с ухмылкой швырнул айфон в сторону. Тот ударился об асфальт и экран пошёл трещинами.*

*— Ой. Случайно.*

*Смех стал громче.*

*Данил зло посмотрел на него, прошёл мимо и специально задел плечом.*

*Улыбка исчезла с лица Мэттью.*

*— Взять его.*

*Данил даже не успел обернуться, как чьи-то руки заломили его за спину. Самый здоровый парень из компании крепко удерживал его.*

*Мэттью закурил новую сигарету и подошёл вплотную.*

*— Правило для каждого, уёбок. Выбери цифру от одного до трёх.*

*Данил молчал.*

*— Ну же.*

*— Три, — сквозь зубы процедил он.*

*Алекс вышел вперёд.*

*— Первый вариант — тебя раздевают догола, фоткают и запирают в спортзале.*

*Второй — тебя избивает толпа, а ты не имеешь права отвечать. Ну а третий*

*Он указал на каменную статую ангела во дворе.*

*— Тебя подвешивают вон туда и поджигают.*

*Алекс пожал плечами.*

*— Выдержишь — примем. Нет ну, значит нет.*

*Мэттью улыбнулся.*

*— Парни, вы знаете, что делать.*

*Они действовали слишком уверенно. Слишком спокойно. Будто делали это уже не первый раз.*

*Из багажника машины достали толстую верёвку, металлические карабины и старую строительную лестницу. Кто-то притащил канистру с бензином.*

*Никаких правил не существовало.*

*Никакого «просвещения» тоже.*

*Это была просто их игра.*

*Данила силой потащили к статуе. Он пытался вырваться, но его быстро ударили в живот. Воздух вышел из лёгких, колени подкосились.*

*— Не дёргайся, а то упадёшь башкой вниз, — усмехнулся кто-то.*

*Его руки стянули за спиной пластиковыми хомутами. Затем подняли по лестнице и грубо закрепили на каменном ангеле — верёвка впилась в грудь и плечи так сильно, что стало тяжело дышать.*

*Внизу уже смеялись.*

*Кто-то снимал на телефон.*

*Кто-то просто смотрел.*

*Данил чувствовал, как внутри всё сжимается от страха. Горло пересохло. Хотелось плевать.*

*Но больше всего хотелось домой.*

*Не в эту страну. Не в эту школу. Не к этим людям.*

*Домой.*

*Снизу раздался щелчок зажигалки.*

*Один из парней бросил к основанию статуи тряпки, заранее пропитанные бензином. Пламя вспыхнуло мгновенно.*

*Сначала Данил почувствовал только жар.*

*Потом запах.*

*Потом паника начала медленно душить его изнутри.*

*Огонь поднимался выше, языки пламени облизывали камень под ногами. Жар становился сильнее.*

*— Терпи! — крикнул кто-то снизу.*

*Толпа смеялась.*

*Данил зажмурился. Сердце колотилось так сильно, будто сейчас разорвёт грудную клетку. Он начал дёргаться, инстинктивно пытаясь освободиться.*

*Это уже не выглядело как шутка.*

*Ему стало по-настоящему страшно.*

*— ЭЙ! КТО-НИБУДЬ, СУКА, ПОМОГИТЕ! — сорвался его голос.*

*Именно тогда раздался чей-то крик со стороны школы.*

*— ПОЖАР!*

*Свет в окнах начал загораться один за другим. Из здания выбежали учителя. Кто-то сразу достал телефон, кто-то побежал к статуе.*

*Смех исчез.*

*Парни резко засуетились.*

*— ПАРНИ, ВАЛИМ! — крикнул Алекс.*

*Мэттью стоял неподвижно, глядя вверх на Данила. На секунду их взгляды встретились.*

*И Данил увидел в его глазах не злость.*

*А удовольствие.*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.