

The background of the book cover is a dark, moody illustration. It features several thin, dark branches of a cherry tree, laden with clusters of dark red cherries. The branches are set against a deep red, almost black, background. Wisps of white smoke or mist are scattered throughout the scene, particularly around the branches and the title. The overall atmosphere is mysterious and somber.

Полина Януш

ВИШНЁВЫЙ
ПЕПЕЛ

Она потеряла мать.
Она нашла любовь.
Она уничтожила всех. Но пепел остался...

18+

Полина Янушевская

Вишнёвый пепел

<https://litres.ru/74230423>

SelfPub; 2026

Аннотация

Она рождена в аду. Он - его тень. Их любовь - это война.

Алена Белова не верит в счастливый конец. Её мать убили, когда ей было пятнадцать. Её отец продаст её первому, кто заплатит больше. Единственное, что держит её на плаву - жажда мести.

Алексей Воронов не верит в любовь. Он слишком много видел крови, чтобы думать о нежности. Он пришёл в этот город, чтобы уничтожить врага. Но когда он встречается Алену, мир переворачивается.

Они не должны быть вместе. Их кланы враждуют. Их прошлое - это кровь и ложь. Но страсть не выбирает, кому гореть.

Когда правда открывается, она уничтожает всё. Любовь, надежду, будущее. Остаётся только пепел.

Содержание

ПРОЛОГ	4
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Полина Янушевская

Вишнёвый пепел

ПРОЛОГ

Алена. 15 лет.

ТОГДА.

-Мам, а почему ты плачешь?

Мама стояла у окна, и я видела её отражение в стекле. Она быстро вытерла щёки тыльной стороной ладони и обернулась ко мне с улыбкой. Фальшивой. Ломаной. Такой, от которой у меня внутри всё сжималось.

-Это просто аллергия, милая. Весна.

Я не стала спорить. Я подошла, обняла её сзади и положила голову ей на плечо. Мы стояли так долго - молча, слушая тиканье старых часов на стене.

-Ты помнишь, как мы сажали вишни? - спросила она вдруг.

-Помню. Мне было шесть. Я упала в лужу, а ты смеялась.

-Да..- она рассмеялась, но смех был мокрым, будто она давилась слезами. - Ты испачкала новое платье. Я тогда не ругалась. Просто сняла его и бросила в стирку. Надо же, как быстро летит время.

-Мам, ты сегодня странная.- сказала я, отстранившись и

заглядывая ей в лицо. - Что-то случилось?

Она погладила меня по голове и села на подоконник. В свете лампы её лицо казалось бледным, почти прозрачным. Синяки под глазами она замазывала тоналкой, но я видела их всё равно.

-Ничего.-ответила она. - Просто я так сильно тебя люблю, что иногда боюсь.

-Чего боишься?

Она взяла мои руки в свои. Её ладони были холодными, хотя в доме работало отопление.

-Что однажды я не смогу тебя защитить.

-Ты меня защищаешь.- сказала я - Ты всегда меня защищаешь.

Она покачала головой. Она смотрела на меня так, будто видела в последний раз.

-Я хочу, чтобы ты запомнила кое-что, Алена. Если со мной что-то случится, не ищи виноватых сразу. Ищи того, кто больше всех выиграл от моей смерти.

-Мам, о чём ты?

Она достала из кармана старый медальон на цепочке - с выгравированным вишнёвым деревом. Я его никогда раньше не видела.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.