

A dramatic landscape painting. In the foreground, a warrior with long blonde hair, wearing ornate golden armor and a flowing red cape, stands on a rocky ledge, looking out over a vast mountain valley. The valley is filled with lush green forests and a winding river. In the background, towering, jagged mountains rise steeply, their peaks covered in snow and partially shrouded in mist. The sky is filled with soft, white clouds. The overall scene is one of epic grandeur and natural beauty.

Людмила Макарова

Семь Ветров

18+

Людмила Макарова

Семь Ветров

<https://litres.ru/74231809>

SelfPub; 2026

Аннотация

А что, если Боги живут на земле, как обычные люди, и не знают о том, что они - Боги? А те, кого мы считаем Богами - самые обычные люди, притворяющиеся ими? Чтобы спасти этот мир, нужно осознать, кто ты есть на самом деле..

Содержание

Пролог	4
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Людмила Макарова

Семь Ветров

Пролог

Ветер.

Ветер это не просто движение воздуха. Не просто поток легких атомов. Не просто стихия, дарящая прохладу или разрушающая дома. Ветер- это магия. Магия в чистом, перво-зданном виде. Магия полета, магия созидания и разрушения, магия древнего мира. Ветер помогает птицам летать, переносит семена растений, создает волны, несущие лодки по заданному курсу. Ветер приносит прохладу в жару, или приго-няет стаи туч, чтобы те пролились дождем в засуху. И этот же ветер превращается в ураганы, сметающие все на своем пути. Распалает маленький огонек, превращая его в лесной пожар. Каждая магия может быть и спасением и гибелью. И в каждом из нас есть свой ветер.

Хочешь найти свой ветер - загляни внутрь себя. Жаркий южный ветер дарит страсть, страсть к завоеванию, страсть в любви, страсть во всем. Порывистый горный ветер - ветер мастеров, упорных в труде, но импульсивных в челове-ческих отношениях. Холодный озерный ветер - чист и хру-сток, он поёт, почти звенит. Степной ветер - быстр, ветер

свободы, ветер славы. Лесной ветер слегка шевелит макушки деревьев, или раскачивает вековые дубы, он то задувает слабый огонек, то превращает его в неуправляемую стену огня. Ветер полей - созидатель, мягкий и теплый, он спасает труженика в жару. Ветер болот почти невесомый, неосязаемый на коже, но он пахнет тиной и торфом, его легко почувствовать не кожей, но обонянием. Какой ветер носишь ты в своей душе?

Эта история не начнется с "давным-давно" или "во времена, когда", она начнется по-другому: не со времени, а с места. Она начнется с пространства и ощущения. Через тысячелетия после того, как Древний Ветер принес первую песчинку и бросил ее в Мировой Океан. Потом он приносил песчинки снова и снова, пока на месте той первой не появилась Земля. Но Древний Ветер не успокоился и нашел семя, он бросил его на Землю и пригнал облака, собрал их в тучи, окропившие семя дождем. Семя проросло, выросла первая Ель. Так Древний Ветер стал Богом. Прошли многие века и на этом месте появились народы, а земля эта теперь называется Восьмиземельем.

Где-то, в глубине Запретного Леса, что стоит широкой стеной за Ониксовыми Горами, творил магию человек. Лицо и тело его были скрыты плотными серыми одеждами, в руках он держал маленький мешочек. Человек стоял у родника, тоненькой струйкой пробивающегося в корнях большой ели, и зачерпывал горсть чего-то из мешочка. Зачерпы-

вая, он бормотал невнятные слова на каком-то древнем языке, и от этих слов казалось все вокруг в этом вечернем лесу еще больше потемнело, а воздух стал тягучим, тяжелым. Вокруг была тишина, птицы не пели, не шелестели листья деревьев. Он достал горсть странного сине-черного порошка и не переставая шептать высыпал прямо в родник. Вода в нем мгновенно почернела и стала как будто бы вязкой. Тоненькие струйки этой черной жидкости медленно стали подбираться к деревьям вокруг, уходить по корню. Сотворивший эту магию, довольно качнул головой и спрятал мешочек с остатками содержимого в складках своего одеяния. Быстрым шагом он направился в сторону выхода из леса, оставив после себя черную воду и пугающую тишину.

А где-то вдали ветры посходили с ума. Они завывали, срывали крыши домов, выворачивали деревья с корнем, скидывали камни с горных склонов, устраивали целые бури в озерах и реках, рвали ожесточенно паруса лодок. Даже болотный ветер, тихий и еле ощутимый набрал силу и разнес торфяной запах на многие версты вокруг. В пустыне на юге поднялась невиданная песчаная буря, часть песка даже пересекла Цветные Горы и посыпала засеянные недавно поля. Холодный ветер Озёрного края принёс снег на зеленеющие луга. Темный Лес весь качался, скрипел и громко шелестел; птицы улетали из своих гнезд, а звери или прятались в глубоких норах, или спасались бегством в полях. Казалось, ветры чувствуют что-то, но не могут сказать.

Всю ночь и весь следующий день буйствовали ветры во всех уголках Восьмиземелья, и лишь потом начали потихоньку успокаиваться. Постепенно разрушения восстановили, но еще долгие годы люди вспоминали этот день как День Великой Бури и находили напоминания о нем..

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.