

Ленорман с нуля

Понятный гид по 36 картам,
раскладам и сочетаниям



Black Witch

Black Witch

Ленорман с нуля: понятный гид по 36 картам, раскладам и сочетаниям

<https://litres.ru/74232712>

SelfPub; 2026

Аннотация

Эта книга создана для тех, кто только начинает путь. Вам не нужно обладать особым даром, многолетним опытом или знать наизусть сотни сложных трактовок. Достаточно желания учиться, внимательности и регулярной практики. Ленорман раскрывается постепенно: сначала через отдельные значения карт, затем через пары и сочетания, а позже — через целые истории, которые карты складывают перед вами. Главная задача этого путеводителя — помочь вам освоить систему спокойно и последовательно. Мы начнём с основ: узнаем, как устроена колода, как правильно задавать вопросы, как читать одну, две и три карты, а затем перейдём к простым раскладам и примерам толкования.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	56

Black Witch

Ленорман с нуля:

понятный гид по 36 картам, раскладам и сочетаниям

Глава

«Введение»

Ленорман — это одна из самых понятных и практичных карточных систем для предсказаний и анализа жизненных ситуаций. В отличие от более сложных эзотерических систем, она говорит с нами языком простых образов: Всадник, Корабль, Дом, Сердце, Ключ, Солнце. Эти символы легко узнать, но за их внешней простотой скрывается удивительная глубина.

Эта книга создана для тех, кто только начинает путь. Вам не нужно обладать особым даром, многолетним опытом или знать наизусть сотни сложных трактовок. Достаточно желания учиться, внимательности и регулярной практики. Ленорман раскрывается постепенно: сначала через отдельные значения карт, затем через пары и сочетания, а позже — через целые истории, которые карты складывают перед вами.

Главная задача этого путеводителя — помочь вам освоить систему спокойно и последовательно. Мы начнём с основ: узнаем, как устроена колода, как правильно задавать вопросы, как читать одну, две и три карты, а затем перейдём к простым раскладам и примерам толкования.

Карты Ленорман особенно хороши тем, что они конкретны. Они часто показывают события, людей, действия, обстоятельства и практические детали. Если Таро нередко говорит языком архетипов, внутренних процессов и глубоких психологических состояний, то Ленорман чаще отвечает проще и прямее: что происходит, кто участвует, куда движется ситуация и какой результат вероятен.

Но простота не означает поверхностность. Чем больше вы работаете с картами, тем яснее понимаете: каждый символ многогранен. Дом может говорить не только о месте жительства, но и о безопасности, семье, устойчивости или закрытом пространстве. Лиса может указывать не только на хитрость, но и на работу, осторожность, выживание или необходимость действовать умно. Всё зависит от вопроса, соседних карт и контекста.

В этой книге мы будем двигаться от простого к сложному. Вы научитесь понимать каждую карту, видеть связи между символами, задавать точные вопросы и постепенно формировать собственный стиль чтения. Главное — не спешить. Ленорман любит ясность, практику и внимательное отношение к деталям.

Глава 2

Как устроена колода Ленорман

Классическая колода Ленорман состоит из 36 карт. На первый взгляд она кажется очень простой: на каждой карте изображён понятный символ, знакомый из повседневной жизни или сказочного, природного, бытового мира. Здесь есть Всадник, Клевер, Корабль, Дом, Дерево, Облака, Змея, Гроб, Букет, Коса, Метла и Кнут, Птицы, Ребёнок, Лиса, Медведь, Звёзды, Аист, Собака, Башня, Сад, Гора, Развилка, Крысы, Сердце, Кольцо, Книга, Письмо, Мужчина, Женщина, Лилии, Солнце, Луна, Ключ, Рыбы, Якорь и Крест.

Каждая карта имеет свой номер, своё название и устойчивое значение. В некоторых колодах также присутствуют вставки игральных карт: например, девятки, десятки, валеты, дамы, короли и тузы. Эти соответствия пришли из старой традиции, но для начинающего они не обязательны. На первом этапе достаточно изучить основные символы и научиться читать их в сочетаниях.

Главное отличие Ленорман от многих других систем состоит в том, что карта здесь редко рассматривается как отдельная глубокая философская картина. Она больше похожа на слово, знак или предмет, который нужно прочесть в контексте. Поэтому не стоит пытаться увидеть в одной карте сразу весь ответ. Настоящее значение раскрывается, когда карты стоят рядом и начинают взаимодействовать.

Например, карта Корабль сама по себе может означать до-

рогу, путешествие, расстояние, движение, иностранную тему, желание перемен. Но рядом с картой Письмо она может показать сообщение издалека или документы для поездки. Рядом с Домом — переезд, дом за границей или тоску по родному месту. Рядом с Рыбами — международные финансы, торговлю, доход через поездки или бизнес на расстоянии.

То есть карта остаётся той же, но соседние символы уточняют её смысл.

Номера карт

В колоде Ленорман каждая карта имеет номер от 1 до 36. Номер помогает быстро находить карту в системе, запоминать последовательность и ориентироваться в классических значениях. В некоторых методах номера используют для дополнительных расчётов, итоговых карт или нумерологических подсказок. Но новичку не нужно сразу усложнять обучение.

На первом этапе номера можно воспринимать как удобную структуру. Например:

- 1 — Всадник
- 2 — Клевер
- 3 — Корабль
- 4 — Дом
- 5 — Дерев
- об — Облака
- 7 — Змея
- 8 — Гроб

- 9 — Букет
- 10 — Коса
- 11 — Метла и Кнут
- 12 — Птицы
- 13 — Ребёнок
- 14 — Лиса
- 15 — Медведь
- 16 — Звёзды
- 17 — Аист
- 18 — Собака
- 19 — Башня
- 20 — Сад
- 21 — Гора
- 22 — Развилка
- 23 — Крысы
- 24 — Сердце
- 25 — Кольцо
- 26 — Книга
- 27 — Письмо
- 28 — Мужчина
- 29 — Женщина
- 30 — Лилии
- 31 — Солнце
- 32 — Луна
- 33 — Ключ
- 34 — Рыбы

35 — Якорь

36 — Крест

Эта последовательность со временем запоминается сама, особенно если вы регулярно работаете с картами. Не стоит заставлять себя выучить её за один день. Лучше каждый раз, вытягивая карту, называть её номер и образ. Так память будет формироваться естественно.

Символ как основа значения

Чтобы понять Ленорман, нужно научиться смотреть на карту просто. Это звучит легко, но на практике многие новички сразу пытаются искать сложный скрытый смысл. Они видят карту Ключ и начинают думать о судьбе, предназначении, тайнах и духовных открытиях. Иногда это действительно возможно, но базовый смысл карты намного проще: ключ открывает, закрывает, даёт доступ, решает проблему, показывает важность.

То же самое с другими картами.

Коса режет. Значит, она может говорить о резком событии, разрыве, внезапности, необходимости убрать лишнее, опасности поспешного действия.

Крысы грызут и портят. Значит, карта может указывать на потерю, тревогу, истощение, мелкие проблемы, кражу, разрушение изнутри.

Букет радует. Значит, это подарок, приятность, комплимент, приглашение, красота, благодарность, лёгкая симпатия.

Гора стоит на пути. Значит, это препятствие, задержка, блок, холодность, труднодоступность, необходимость терпения.

Такой прямой подход — основа чтения Ленорман. Чем проще вы сначала смотрите на карту, тем точнее будет толкование. Глубина появится позже, когда вы начнёте видеть оттенки.

Группы карт в колоде

Для удобства изучения карты можно условно разделить на несколько групп. Это не жёсткое правило, а способ быстрее запомнить значения.

Есть карты движения и изменений. К ним можно отнести Всадника, Корабль, Аиста, Развилку. Они часто показывают новости, дорогу, перемены, выбор, смену обстоятельств.

Есть карты стабильности и длительности. Это Дом, Дерево, Башня, Якорь. Они говорят о прочности, основе, структуре, долгом процессе, закреплении.

Есть карты общения и информации. Это Письмо, Книга, Птицы, Сад, иногда Всадник. Они связаны с сообщениями, разговорами, документами, знаниями, социальной средой.

Есть карты отношений и эмоций. Это Сердце, Кольцо, Собака, Лилии, Луна, Букет. Они могут показывать чувства, привязанность, союз, дружбу, симпатию, уважение, эмоциональный фон.

Есть карты трудностей. Это Облака, Змея, Гроб, Коса, Метла и Кнут, Гора, Крысы, Крест. Они указывают на слож-

ности, напряжение, завершение, конфликт, потери, препятствия или тяжесть.

Есть карты ресурсов и успеха. Это Клевер, Букет, Солнце, Ключ, Рыбы, Медведь, Звёзды. Они часто говорят о шансах, поддержке, радости, решении, деньгах, силе, надежде и перспективе.

Такое деление помогает новичку быстрее ориентироваться. Если в раскладе много карт трудностей, ситуация может быть напряжённой. Если много карт движения, события будут развиваться активно. Если преобладают карты стабильности, процесс может идти медленно, но основательно.

Однако важно помнить: ни одна карта не является абсолютно хорошей или плохой. Всё зависит от вопроса и соседних карт.

Например, Гроб может пугать новичков, но не всегда означает что-то страшное. Часто он показывает завершение, конец этапа, усталость, необходимость закрыть старую тему. В вопросе о затянувшемся конфликте Гроб может быть даже благоприятным знаком: ссора закончится, напряжение уйдёт.

Коса тоже не всегда плоха. Она может говорить о быстром решении, отсечении лишнего, освобождении от того, что мешает. Но если рядом стоят Крысы, Облака или Крест, карта может звучать жёстче.

Солнце обычно считается очень благоприятным символом, но и оно требует контекста. В вопросе о чрезмерной

публичности Солнце может показать, что ситуация станет слишком заметной. В вопросе о самочувствии иногда оно может намекать на перегрев, переутомление или избыток активности.

Поэтому не нужно делить колоду только на «хорошие» и «плохие» карты. Лучше учиться видеть функцию каждой карты.

Карта-событие, карта-человек, карта-состояние

Одна и та же карта может показывать разные уровни: событие, человека, качество, место или состояние.

Например, карта Медведь может означать сильного, влиятельного человека, начальника, покровителя, родителя, защитника. В финансовых вопросах она может говорить о крупных деньгах, ресурсах, накоплениях. В психологическом смысле — о силе, давлении, контроле или уверенности.

Карта Собака может указывать на друга, верного человека, помощника. Как качество она говорит о преданности, надёжности, поддержке. В ситуации она может означать дружескую помощь или стабильную связь.

Карта Башня может показывать учреждение, официальную структуру, одиночество, дистанцию, высокое положение, границы. В вопросах работы это может быть большая организация. В отношениях — холодность или отстранённость. В личном развитии — самостоятельность и независимость.

Новичку важно задавать себе вопрос: «Что именно карта

показывает здесь?» Ответ зависит от темы расклада. Если вопрос о человеке, карта может описывать его характер или роль. Если вопрос о событии, она покажет обстоятельство. Если вопрос о месте, она может указывать на пространство.

Например, карта Сад в вопросе о месте может означать общественное пространство, мероприятие, кафе, парк, встречу среди людей. В вопросе об отношениях — общение, выход в общество, знакомство, социальный круг. В вопросе о работе — коллектив, клиенты, публичность, аудиторию.

Как запоминать карты

Лучший способ запомнить карты — соединять классическое значение с личными ассоциациями. Но здесь важно соблюдать баланс. Личные ассоциации помогают оживить систему, однако они не должны полностью заменять традиционные значения.

Например, если вам не нравятся змеи, карта Змея может вызывать сильное отторжение. Но в Ленорман она не всегда означает только опасность. Она может показывать сложный путь, мудрость, обходной манёвр, женскую фигуру, искушение, интригу, гибкость. Если опираться только на личный страх, толкование станет слишком узким.

Или карта Лиса. В сказках лиса хитрая и обманчивая, но в современных раскладах эта карта также часто связана с работой, выживанием, стратегией, внимательностью, самозанятостью, необходимостью быть осторожным. Поэтому важно изучать карту шире.

Хорошая практика для запоминания — завести дневник Ленорман. Для каждой карты выделите отдельную страницу. Запишите название, номер, ключевые слова, свои первые ассоциации, примеры из жизни и наблюдения из раскладов. Со временем эта тетрадь станет вашим личным учебником.

Можно использовать такую схему:

Название карты.Номер карты.Главные ключевые слова.Что карта может означать в отношениях.Что карта может означать в работе.Что карта может означать в финансах.Что карта может означать как совет.Какие события карта уже показывала в моей практике.

Например:

Карта 27. Письмо.Ключевые слова: сообщение, документ, новость, переписка, уведомление, бумага, текст.В отношениях: сообщение, переписка, признание в письме, контакт на расстоянии.В работе: документы, договор, деловая переписка, резюме, официальное уведомление.В финансах: счёт, чек, платёжный документ, финансовое уведомление.Совет: уточнить информацию письменно, проверить документы, дождаться сообщения.В практике: показала письмо от банка, сообщение от бывшего партнёра, получение справки.

Такая работа делает обучение очень конкретным.

Карты-бланки: Мужчина и Женщина

В колоде Ленорман есть две особые карты — Мужчина и Женщина. Их часто называют картами-бланками или сигнификаторами. Они могут обозначать самого спрашивающего

или важного человека в раскладе.

Если расклад делается для женщины, карта Женщина чаще всего показывает её саму, а Мужчина может указывать на партнёра, значимого мужчину, мужа, возлюбленного, начальника, отца или другого важного человека мужского пола.

Если расклад делается для мужчины, карта Мужчина обычно показывает его самого, а Женщина — партнёршу, жену, возлюбленную, мать, коллегу или другую важную женщину.

В современных колодах иногда есть дополнительные карты Мужчины и Женщины, чтобы удобнее было делать расклады для разных типов отношений. Но в классической системе достаточно двух карт.

В больших раскладах положение бланки очень важно. Смотрят, какие карты находятся рядом, что впереди, что позади, какие символы окружают человека. Но для новичка пока достаточно понимать: если в небольшом раскладе появляется Мужчина или Женщина, скорее всего, речь идёт о конкретном человеке или личной вовлечённости в ситуацию.

Например:

Женщина + Сердце + Письмо может означать, что женщина ждёт или получает эмоциональное сообщение.

Мужчина + Кольцо + Дом может говорить о мужчине, связанном обязательствами с семьёй, браком или домашними вопросами.

Женщина + Развилка + Корабль может показывать, что женщина стоит перед выбором, связанным с поездкой, переездом или переменами.

Здесь важно не торопиться и всегда возвращаться к вопросу.

Почему карты читаются вместе

Если новичок запомнит только одно правило этой главы, пусть оно будет таким: Ленорман читается через сочетания.

Одна карта даёт тему. Две карты дают уточнение. Три карты дают мини-сюжет.

Например, карта Сердце сама по себе говорит о чувствах. Но какие это чувства? Радостные, тревожные, скрытые, стабильные, болезненные? Смотрим соседние карты.

Сердце + Солнце — радость, взаимная симпатия, счастливые чувства, открытая любовь.

Сердце + Облака — сомнения в чувствах, неясность, тревога, смешанные эмоции.

Сердце + Крысы — переживания, ревность, истощение чувств, тревога из-за отношений.

Сердце + Кольцо — любовный союз, обязательства, серьёзные отношения.

Сердце + Книга — скрытые чувства, тайная симпатия, то, что человек не раскрывает.

Такой способ чтения намного точнее, чем попытка трактовать каждую карту отдельно.

Структура колоды как основа обучения

Колода Ленорман устроена просто, но эта простота обманчива. В ней всего 36 карт, но сочетаний между ними огромное множество. Не нужно пытаться выучить все возможные комбинации наизусть. Это почти невозможно и не нужно.

Гораздо полезнее понимать принцип:

Что означает первая карта? Что добавляет вторая? Как они соединяются в одну фразу? Как вопрос меняет смысл связи? Как третья карта уточняет развитие?

Например, связка Ключ + Письмо может означать важный документ, решение через сообщение, доступ к информации, подтверждение, нужную новость. Если вопрос о работе — это может быть приглашение, договор или важный ответ. Если вопрос о доме — документы на жильё. Если вопрос об отношениях — значимое сообщение, которое прояснит ситуацию.

Именно так работает Ленорман: символ плюс контекст плюс соседние карты.

В этой главе мы познакомились с устройством колоды. Теперь вы знаете, что в ней 36 карт, каждая имеет номер, образ и базовое значение. Вы увидели, что карты можно условно делить на группы, что Мужчина и Женщина часто выступают сигнификаторами, а главное — что карты Ленорман нужно читать не поодиночке, а в связках.

В следующей главе мы поговорим о том, как выбрать свою первую колоду Ленорман, на что обратить внимание при покупке и почему для новичка особенно важна ясность изоб-

ражения.

Глава 3

Как выбрать свою первую колоду Ленорман

Выбор первой колоды Ленорман — важный и приятный этап. От колоды зависит не сама «сила» карт, а удобство обучения. Новичку особенно важно, чтобы изображения были понятными, символы легко узнавались, а сама колода вызывала желание брать её в руки и практиковаться.

Иногда начинающие думают, что нужно найти какую-то особенную, редкую или «самую правильную» колоду. На самом деле для старта лучше выбрать не самую необычную, а самую ясную. Чем проще читается изображение, тем легче будет запоминать значения и составлять связи.

Ленорман — система конкретных символов. Поэтому карта Дом должна сразу восприниматься как дом, карта Ключ — как ключ, карта Корабль — как корабль, карта Кольцо — как кольцо. Если художник слишком сильно усложнил образ, новичку может быть трудно понять карту без подписи. Такая колода может быть красивой, но не всегда удобной для обучения.

Классическая или авторская колода

Все колоды Ленорман можно условно разделить на классические и авторские. Классические обычно сохраняют традиционные образы: простые предметы, лаконичные сцены, привычную структуру из 36 карт. Авторские могут быть выполнены в разных стилях: сказочном, готическом, романти-

ческом, винтажном, современном, мистическом, акварельном, минималистичном.

Для первой колоды лучше всего подойдёт классическая или близкая к классике. Она помогает освоить систему без лишних визуальных отвлечений. Если на карте Лиса изображена именно лиса, а не сложная фантазийная сцена с множеством персонажей, новичку легче удерживать базовый смысл: хитрость, осторожность, стратегия, работа, внимательность.

Авторские колоды тоже могут быть прекрасными, но их лучше брать тогда, когда вы уже знаете основу. Тогда дополнительные детали будут не сбивать, а обогащать трактовку.

Например, в классической карте Письмо вы видите конверт или лист бумаги. Значение понятно: сообщение, документ, текст, новость. В авторской колоде на этой карте может быть девушка у окна, перо, свеча, птица, старинный стол, печать и множество декоративных элементов. Опытный практик сможет считать дополнительные оттенки: ожидание, тайная переписка, личное признание, вечерняя новость. Но новичок может растеряться и забыть главный смысл.

Поэтому первый критерий выбора — ясность.

Нужны ли подписи на картах

Для начинающего подписи очень полезны. Лучше выбрать колоду, где на каждой карте есть название символа. Это помогает быстрее запомнить карты и не путаться, особенно в первые недели практики.

Иногда в колодах используются только номера, без названий. Это красиво и лаконично, но новичку может быть сложнее. Придётся постоянно сверяться с книгой или памяткой. Если же на карте написано «Клевер», «Корабль», «Дерево», «Облака», обучение идёт быстрее.

Также удобно, если на карте есть номер. Номера помогают ориентироваться в традиционной последовательности и в дальнейшем пригодятся для некоторых методов чтения.

Некоторые колоды содержат вставки игральных карт. Например, в углу карты может быть указано соответствие: шестерка, семерка, король, дама и так далее. Новичку не обязательно использовать эти вставки, но они не мешают. Можно просто не обращать на них внимания, пока вы не будете готовы изучать дополнительный слой значений.

Размер карт

Размер колоды тоже имеет значение. Карты должны удобно лежать в руке, легко тасоваться и раскладываться на столе. Если карты слишком большие, новичку может быть неудобно перемешивать их и делать расклады. Если слишком маленькие, изображения могут быть плохо видны.

Для Ленорман особенно важно учитывать, что в будущем вы можете захотеть делать Большой расклад на все 36 карт. Для него нужна достаточно большая поверхность. Поэтому многие колоды Ленорман выпускаются в компактном размере. Это удобно: все карты помещаются на столе, и их легко охватывать взглядом.

Если вы покупаете колоду онлайн, обязательно посмотрите размеры в описании. Не ориентируйтесь только на фотографии, потому что на изображении колода может казаться больше или меньше, чем есть на самом деле.

Качество печати и покрытия

Хорошая колода должна быть не только красивой, но и практичной. Обратите внимание на плотность картона, качество печати, покрытие и удобство тасования. Слишком тонкие карты быстро изнашиваются. Слишком толстые могут плохо перемешиваться. Сильно глянцевое покрытие иногда бликует при освещении, а матовое может быстрее пачкаться, если оно некачественное.

Для первой колоды не обязательно покупать дорогой коллекционный вариант. Достаточно выбрать качественную рабочую колоду, которую не жалко часто использовать. Новичку важно практиковаться регулярно, а не держать карты в коробке из страха испортить.

Если есть возможность, подержите колоду в руках перед покупкой. Посмотрите, приятно ли вам её тасовать, легко ли различать изображения, не раздражает ли цветовая гамма, не слишком ли мелкие детали.

Если покупаете через интернет, полезно посмотреть обзоры. Многие люди показывают карты полностью, листают колоду, сравнивают размер, рассказывают о качестве бумаги. Это помогает избежать разочарования.

Цветовая гамма и стиль

Колода должна быть визуально приятной именно вам. Это не значит, что она обязана быть самой красивой из всех. Главное — чтобы вам было комфортно с ней работать. Если изображения вызывают у вас отторжение, тревогу или усталость, практиковаться будет сложнее.

Для обучения хорошо подходят колоды с чистыми, контрастными изображениями. Символ должен быстро считываться. Например, если карта Облака выполнена так, что облака почти сливаются с фоном, в раскладе она может теряться. Если карта Коса спрятана среди множества деталей, новичку будет трудно мгновенно уловить её значение.

Чем яснее визуальный язык колоды, тем быстрее вы научитесь читать расклады.

При этом не стоит выбирать колоду только по принципу «так советуют все». Если классическая винтажная колода кажется вам скучной, можно найти современную, но всё же понятную. Важно соблюдать баланс между эстетикой и обучающей удобностью.

Стоит ли покупать несколько колод сразу

Многим новичкам хочется сразу купить несколько колод: одну классическую, одну красивую авторскую, одну мини-колоду, одну необычную. Это понятное желание, но для обучения лучше начать с одной основной колоды.

Когда вы работаете с одной колодой регулярно, вы быстрее привыкаете к её образам. Символы становятся знакомыми, взгляд перестаёт отвлекаться, появляется устойчивое

ощущение языка системы. Если постоянно менять колоды, внимание может рассеиваться.

Лучший вариант — выбрать одну рабочую колоду для ежедневной практики. Позже, когда базовые значения станут уверенными, можно добавить вторую или третью. Тогда разные художественные стили будут помогать расширять восприятие, а не путать.

Первая колода — это как первый учебник. Он должен быть понятным, удобным и достаточно простым.

Обязательно ли получать колоду в подарок

Существует мнение, что первую колоду нельзя покупать самому, её обязательно должны подарить. Это распространённый миф. Вы вполне можете купить колоду самостоятельно. Более того, это часто лучший вариант, потому что именно вы выбираете изображения, размер, стиль и качество.

Подаренная колода может быть приятной, но не всегда подходящей. Человек, который дарит, может выбрать по своему вкусу, не учитывая ваши задачи. Если вам подарили колоду, которая нравится и удобна, прекрасно. Если нет — не нужно заставлять себя работать с ней только потому, что она подарена.

Ваше обучение зависит не от способа получения колоды, а от регулярной практики, внимания и умения наблюдать.

Нужно ли очищать или настраивать новую колоду

Некоторым людям нравится проводить небольшой ритуал

знакомства с новой колодой: рассмотреть карты, поддержать их в руках, спокойно перемешать, задать первый вопрос, положить рядом свечу или красивую ткань. Это может создать особое настроение и помочь настроиться на практику.

Но это не обязательное условие. Если вам близок ритуальный подход, используйте его. Если нет — достаточно просто открыть колоду, рассмотреть карты и начать учиться.

Для новичка самое полезное «настраивание» — это знакомство с каждой картой. Разложите все 36 карт перед собой по порядку. Посмотрите на изображения. Отметьте, какие карты понятны сразу, а какие хочется изучить подробнее. Затем перемешайте колоду и вытяните одну карту с вопросом: «С какой темы начинается моё обучение?» Запишите карту и свои ощущения.

Такой простой первый контакт часто полезнее сложных ритуалов.

Как понять, что колода вам подходит

Колода подходит, если вам хочется с ней работать. Вы легко различаете символы, вам удобно тасовать карты, изображения не перегружают внимание, а стиль вызывает интерес. Даже если вы пока не знаете значений, вам должно быть приятно возвращаться к колоде.

Есть несколько признаков удачного выбора.

Вы быстро узнаете каждую карту. Вы не путаете основные символы. Вам удобно держать карты в руках. Вы не устаете от цветовой гаммы. Вам хочется рассматривать изображени-

я. Вы можете представить, что будете пользоваться этой колодой часто.

Если же колода красивая, но вы постоянно откладываете практику, возможно, она не подходит для обучения. Её можно оставить для коллекции или использовать позже, а для старта взять более простую.

Колода для практики и колода для вдохновения

Со временем у вас может появиться несколько колод, и каждая будет выполнять свою роль. Одна — рабочая, понятная, универсальная. Вторая — для вдохновения, с более глубокими художественными образами. Третья — дорожная, маленькая и удобная. Четвёртая — для особых раскладов.

Но в начале лучше не усложнять. Одна хорошая рабочая колода даст больше пользы, чем пять красивых, но редко используемых.

Рабочая колода должна помогать вам думать, а не отвлекать. Она должна быть инструментом, а не только красивым предметом.

Мини-упражнение перед покупкой

Если вы выбираете колоду по фотографиям, попробуйте сделать простое упражнение. Найдите изображения нескольких карт: Облака, Лиса, Крысы, Сердце, Кольцо, Письмо, Ключ, Дом. Посмотрите на них без описания и спросите себя: «Понимаю ли я сразу, что это за символ? Какие ассоциации он вызывает? Не спорит ли изображение с базовым значением?»

Например, если карта Крысы нарисована слишком милой и уютной, вам может быть трудно воспринимать её как потерю, тревогу или порчу. Если карта Гроб выглядит слишком драматично, она может пугать сильнее, чем нужно, хотя часто означает просто завершение этапа. Если карта Сердце перегружена мрачными деталями, она может сбивать в вопросах любви и радости.

Для первой колоды лучше, чтобы визуальное настроение поддерживало классическое значение, а не противоречило ему.

Что должно быть в комплекте

Обычно колода продаётся с маленькой инструкцией или книгой. Для новичка полезно, если в комплекте есть хотя бы краткие значения карт и несколько простых раскладов. Но не стоит полностью зависеть от приложенной книжки. Иногда инструкции бывают слишком краткими или, наоборот, авторскими и нестандартными.

Хорошо, если у вас будет отдельный учебный материал, дневник практики и список базовых значений. Тогда колода станет инструментом, а не единственным источником знаний.

Если в комплекте есть мешочек или хорошая коробка, это удобно для хранения, но не является главным критерием. Самое важное — читаемость карт.

Первая колода как начало пути

Выбор первой колоды — это не экзамен и не решение на

всю жизнь. Если позже вы поймёте, что хотите другую, это нормально. Многие практики со временем меняют предпочтения. То, что удобно в начале, может отличаться от того, что будет вдохновлять через год.

Не нужно искать идеальную колоду бесконечно. Иногда лучше выбрать достаточно хорошую и начать практиковаться, чем месяцами сравнивать варианты и откладывать обучение.

Идеальная первая колода — это та, с которой вы действительно работаете.

В этой главе мы разобрали, на что обращать внимание при выборе первой колоды Ленорман: ясность символов, наличие подписей и номеров, удобный размер, качество печати, приятный стиль и практичность. Мы также развеяли миф о том, что колоду обязательно должны подарить, и обсудили, почему для старта лучше выбрать одну понятную рабочую колоду.

В следующей главе мы перейдём к базовым значениям карт и начнём подробно разбирать все 36 символов Ленорман простым языком, с примерами для отношений, работы, финансов и советов.

Глава 4

Базовые значения карт Ленорман

Теперь, когда вы знаете, как устроена колода и как выбрать первую рабочую колоду, можно переходить к изучению самих карт. В этой главе мы начнём разбирать базовые

значения всех 36 символов Ленорман.

Важно помнить: значения карт не нужно заучивать механически, как сухой словарь. Лучше понимать образ. Если вы понимаете, что делает символ, какие качества он несёт и как проявляется в жизни, толковать карту будет намного легче.

В Ленорман карта работает просто и конкретно. Всадник приносит новости. Клевер даёт шанс. Корабль движется вдаль. Дом создаёт основу. Дерево растёт медленно. Облака закрывают ясность. Змея извивается и усложняет путь. Гроб завершает. Букет радует. Коса отсекает. И так далее.

Каждую карту полезно изучать в нескольких направлениях: общее значение, отношения, работа, финансы, совет и возможная теневая сторона. Так вы быстрее научитесь применять символы к разным вопросам.

В этой главе мы разберём первые двенадцать карт. Следующие карты будут рассмотрены в продолжении, чтобы материал не был слишком перегруженным.

Карта 1. Всадник

Всадник — карта движения, новостей, приближения события. В старом образе всадник приезжает издалека и приносит сообщение. Поэтому карта часто говорит о контакте, известии, звонке, визите, встрече, быстром развитии.

Главные ключевые слова: новость, сообщение, движение, приезд, гость, начало, активность, импульс, предложение, доставка, контакт.

В отношениях Всадник может показывать начало обще-

ния, сообщение от человека, приглашение, появление нового знакомого или оживление связи. Если отношения уже существуют, карта может говорить о желании выйти на контакт, сделать шаг, написать, приехать, встретиться.

В работе Всадник часто указывает на новости по делу, новое предложение, собеседование, деловую встречу, командировку, активные переговоры. Иногда карта показывает курьера, доставку, транспорт, продажи, работу, связанную с движением или коммуникацией.

В финансах Всадник может означать поступление информации о деньгах, быстрый небольшой доход, платёж в пути, предложение заработка. Но сама по себе карта не всегда говорит о крупных суммах. Скорее она показывает движение финансовой темы.

Как совет Всадник говорит: действуйте, выходите на связь, не ждите слишком долго, сделайте первый шаг, отправьте сообщение, начните движение. Карта советует быть активнее и быстрее реагировать на возможности.

Теневая сторона Всадника — поспешность, поверхностность, суета, обещание без результата, новость, которая только запускает процесс, но ещё ничего не гарантирует. Если рядом стоят Облака, Крысы или Лиса, информацию стоит проверять.

Пример: Всадник + Письмо может означать сообщение, уведомление, письмо, новость в переписке. Всадник + Дом — приезд домой, гость, новости от семьи, доставка на дом.

Всадник + Сердце — романтическое сообщение, новое увлечение, человек проявляет интерес.

Карта 2. Клевер

Клевер — карта удачи, лёгкости и небольшого шанса. Это не огромный успех, а скорее приятная возможность, которая появляется ненадолго. Её нужно заметить и использовать.

Главные ключевые слова: удача, шанс, лёгкость, радость, приятная неожиданность, короткий период, надежда, маленькая победа, благоприятный момент.

В отношениях Клевер может показывать лёгкий флирт, приятное общение, шанс на примирение, небольшую радость, случайную встречу. Эта карта не всегда говорит о глубокой любви, но даёт позитивный, лёгкий и живой оттенок.

В работе Клевер означает удачное стечение обстоятельств, небольшой шанс, временную возможность, короткий проект, лёгкую подработку, приятную новость. Иногда это карта удачного момента, когда можно быстро решить вопрос.

В финансах Клевер может показывать небольшой доход, скидку, бонус, выигрыш, удачную покупку, неожиданную выгоду. Но чаще сумма небольшая или возможность кратковременная.

Как совет Клевер говорит: воспользуйтесь шансом, не усложняйте, действуйте легко, поймите момент. Карта советует не ждать идеальных условий, а использовать то хорошее, что уже появилось.

Теневая сторона Клевера — недолговечность. Возможность может быстро исчезнуть. Также карта может указывать на легкомысленность, надежду на удачу без серьёзной подготовки, маленький результат вместо большого.

Пример: Клевер + Солнце — большая радость, удачный день, успех, хорошее настроение. Клевер + Кольцо — шанс на договорённость или отношения. Клевер + Крысы — упущенная возможность, удача портится, тревога мешает воспользоваться шансом.

Карта 3. Корабль

Корабль — карта дальних дорог, движения к новому, расстояния и перемен. Она часто связана с путешествиями, переездом, иностранными темами, торговлей, ожиданием того, что находится далеко.

Главные ключевые слова: поездка, путешествие, дорога, расстояние, переезд, перемены, тоска, иностранное, торговля, движение вперёд, ожидание.

В отношениях Корабль может показывать отношения на расстоянии, партнёра издалека, желание перемен, эмоциональное отдаление или совместную поездку. Иногда карта говорит о человеке, который «плывёт» к вам медленно, то есть ситуация развивается, но не сразу.

В работе Корабль связан с командировками, международными проектами, логистикой, транспортом, импортом, экспортом, онлайн-деятельностью на расстоянии, сменой направления. Также карта может указывать на желание уйти с

текущего места или искать новые горизонты.

В финансах Корабль может означать деньги издалека, международную торговлю, доход через перевозки, поездки, иностранные компании, долгосрочные вложения. Деньги могут быть «в пути», то есть ожидать, но не прийти мгновенно.

Как совет Корабль говорит: расширяйте горизонты, смотрите дальше привычного, не бойтесь перемен, двигайтесь к новому опыту. Иногда карта советует взять паузу и позволить процессу идти своим ходом.

Теневая сторона Корабля — отдаление, неопределённое ожидание, желание убежать от проблемы, тоска по тому, чего нет рядом. Событие может развиваться медленно, особенно если рядом лежат Гора или Якорь.

Пример: Корабль + Дом — переезд, дом за границей, возвращение домой из поездки, семейная тема на расстоянии. Корабль + Рыбы — международные финансы, торговля, доход через поездки. Корабль + Сердце — роман на расстоянии, тоска по любимому человеку, желание эмоциональных перемен.

Карта 4. Дом

Дом — карта семьи, стабильности, личного пространства и основы. Она показывает то, что близко, привычно, безопасно и связано с корнями. Это может быть реальный дом, квартира, семья, быт, недвижимость или внутреннее чувство защищённости.

Главные ключевые слова: дом, семья, стабильность, быт, недвижимость, основа, безопасность, личная территория, корни, привычка, род.

В отношениях Дом говорит о серьёзности, совместном быте, семье, желании стабильности, домашнем тепле. Иногда карта показывает отношения, в которых людям спокойно и привычно, но не всегда ярко. В зависимости от соседних карт Дом может указывать на брак, совместное проживание или семейные обязанности.

В работе Дом может означать работу из дома, семейный бизнес, недвижимость, стабильную должность, привычную рабочую среду. Также карта может говорить о компании, где человек чувствует себя «как дома», или о потребности в устойчивости.

В финансах Дом связан с расходами на жильё, ипотекой, арендой, покупкой недвижимости, семейным бюджетом, накоплениями для дома. Это не всегда карта быстрых денег, но она говорит о материальной основе.

Как совет Дом говорит: укрепляйте базу, наведите порядок, займитесь семьёй, создайте устойчивость, не распыляйтесь. Иногда карта советует оставаться на своей территории и действовать из позиции безопасности.

Теневая сторона Дома — закрытость, зависимость от привычного, страх перемен, бытовая рутина, семейные ограничения. Если рядом Крысы, в доме или семье может быть тревога, потери, бытовые проблемы. Если рядом Облака —

неясность в семейной теме.

Пример: Дом + Кольцо — семейный союз, договор по недвижимости, обязательства перед семьёй. Дом + Сад — гости, семейное мероприятие, дом как место встреч. Дом + Гора — проблемы с жильём, закрытость, семейная дистанция, задержка в вопросе недвижимости.

Карта 5. Дерево

Дерево — карта здоровья, роста, корней, времени и жизненной силы. Оно растёт медленно, но глубоко. Поэтому карта часто показывает длительные процессы, устойчивое развитие, наследственность, связь с родом и физическое состояние.

Главные ключевые слова: здоровье, рост, длительность, корни, жизненная сила, терпение, развитие, природа, род, устойчивость, медленный процесс.

В отношениях Дерево говорит о связи, которая развивается постепенно. Это может быть глубокая привязанность, спокойные стабильные отношения, родовая или семейная связь. Иногда карта показывает, что отношения требуют времени и терпения.

В работе Дерево указывает на долгосрочное развитие, стабильную карьеру, постепенный рост, профессию, связанную с медициной, природой, психологией, телесными практиками, экологией или заботой о людях. Быстрых результатов карта обычно не обещает.

В финансах Дерево показывает медленный, но устойчи-

вый рост, накопления, долгосрочные вложения, финансовую стабильность, которая формируется постепенно. Это не карта внезапного выигрыша, а карта терпеливого укрепления.

Как совет Дерево говорит: не торопитесь, укрепляйте здоровье, развивайте тему постепенно, ищите корень проблемы, опирайтесь на долгую перспективу. Карта советует заботиться о теле и ресурсах.

Теневая сторона Дерева — затяжной процесс, медлительность, укоренившаяся проблема, хроническое состояние, привычка, которую трудно изменить. В вопросах здоровья карта может прямо указывать на необходимость внимания к организму, но диагнозы по картам ставить нельзя.

Пример: Дерево + Дом — род, семейные корни, здоровье дома или членов семьи, стабильное жильё. Дерево + Крысы — истощение, тревога за здоровье, постепенная потеря сил. Дерево + Солнце — восстановление, жизненная энергия, хороший потенциал роста.

Карта 6. Облака

Облака — карта неясности, сомнений, тревоги и временного затемнения. Она показывает ситуацию, в которой трудно увидеть всё чётко. Информация может быть неполной, настроение переменчивым, а решение — затуманенным.

Главные ключевые слова: сомнения, неясность, тревога, путаница, туман, неопределённость, плохое настроение, скрытые детали, временное осложнение.

В отношениях Облака говорят о непонимании, сомне-

ниях, неясных намерениях, эмоциональной нестабильности, недосказанности. Один человек может не понимать другого или бояться сделать вывод. Иногда карта показывает период охлаждения из-за тревоги или путаницы.

В работе Облака указывают на неопределённые условия, непонятные задачи, неясное руководство, сомнительные перспективы, задержки из-за отсутствия информации. Может быть трудно принять решение, потому что картина неполная.

В финансах Облака показывают неясность с деньгами, путаницу в расчётах, сомнительные предложения, непредсказуемые расходы. Карта советует быть осторожнее и не принимать финансовые решения в состоянии тревоги.

Как совет Облака говорят: не спешите, проясните информацию, задайте вопросы, дождитесь, пока туман рассеется. Сейчас важно не додумывать за других и не принимать страхи за факты.

Теневая сторона Облаков очевидна: путаница, тревожность, искажение восприятия, невозможность увидеть правду. Но карта часто показывает временное состояние. Облака проходят, особенно если рядом появляются Солнце, Ключ или Звёзды.

Пример: Облака + Письмо — непонятное сообщение, сомнительный документ, путаница в переписке. Облака + Сердце — сомнения в чувствах, тревога в любви. Облака + Солнце — прояснение, выход из тревоги, ситуация становит-

ся понятнее.

Карта 7. Змея

Змея — карта сложности, обходного пути, искушения, интриги и осторожности. Она может указывать на запутанную ситуацию, скрытую угрозу, хитрость, ревность или человека, которому не стоит доверять полностью. Но Змея также связана с мудростью, гибкостью и способностью действовать не прямо, а стратегически.

Главные ключевые слова: сложность, интрига, обходной путь, искушение, хитрость, ревность, соперница, мудрость, гибкость, осторожность, запутанность.

В отношениях Змея часто показывает ревность, треугольник, скрытые мотивы, соблазн, сложную женщину, манипуляцию или отношения, где всё не так просто. Но иногда она говорит о сильном притяжении и сексуальности. Важно посмотреть соседние карты.

В работе Змея может означать сложный проект, интриги в коллективе, конкуренцию, необходимость быть внимательным, обходные решения, хитрую стратегию. Иногда карта указывает на человека, который действует не прямо.

В финансах Змея предупреждает о сомнительных схемах, скрытых условиях, запутанных расчётах, риске обмана. Но в положительном контексте может показывать умение находить нестандартный путь к выгоде.

Как совет Змея говорит: будьте осторожны, не раскрывайте все карты, действуйте гибко, ищите обходной путь, прове-

ряйте мотивы людей. Иногда карта советует не идти напролом.

Теневая сторона Змеи — обман, токсичность, манипуляция, измена, зависть, опасная привлекательность. Если рядом Лиса, Крысы или Облака, предупреждающий смысл усиливается.

Пример: Змея + Сердце — сложные чувства, ревность, соблазн, любовный треугольник. Змея + Книга — скрытая интрига, тайные знания, секреты. Змея + Ключ — решение через хитрость, важный обходной путь, необходимость мудрого подхода.

Карта 8. Гроб

Гроб — карта завершения, остановки, конца этапа и глубокой паузы. Она часто пугает новичков, но в большинстве бытовых раскладов говорит не о буквальной опасности, а о закрытии темы, усталости, прекращении, необходимости отпустить старое.

Главные ключевые слова: конец, завершение, пауза, остановка, закрытие, усталость, пустота, трансформация, отпущение, финал.

В отношениях Гроб может показывать завершение отношений, период молчания, эмоциональную пустоту, усталость, конец старого формата связи. Иногда это не окончательный разрыв, а пауза, когда прежний способ общения уже не работает.

В работе Гроб говорит о завершении проекта, увольне-

нии, закрытии направления, остановке процесса, профессиональном выгорании. Может показывать необходимость закончить то, что исчерпало себя.

В финансах Гроб может означать прекращение поступлений, закрытие счёта, окончание выплат, финансовую паузу, расходы на завершение дела. Соседние карты покажут, является ли это проблемой или освобождением.

Как совет Гроб говорит: завершите, отпустите, не пытайтесь оживить то, что закончилось, дайте себе паузу. Иногда карта советует восстановиться и не требовать от себя активности.

Теневая сторона Гроба — тяжёлое настроение, застой, подавленность, потеря интереса, резкое ощущение конца. Но карта также может быть очищающей: после завершения появляется место для нового.

Пример: Гроб + Аист — перемены после завершения, новый этап после конца старого. Гроб + Сердце — конец чувств, эмоциональная усталость, закрытая любовная тема. Гроб + Ключ — окончательное решение, закрытие вопроса, важный финал.

Карта 9. Букет

Букет — карта радости, подарка, приятности, красоты и благодарности. Она приносит лёгкий позитивный оттенок, говорит о симпатии, приглашении, комплименте, хорошем впечатлении.

Главные ключевые слова: подарок, радость, красота, при-

глашение, комплимент, симпатия, благодарность, приятный сюрприз, гармония, эстетика.

В отношениях Букет показывает романтический жест, свидание, флирт, симпатию, примирение, приятное внимание. Это карта лёгкой радости и доброжелательности. Она может говорить о подарке от партнёра или приглашении на встречу.

В работе Букет указывает на признание, благодарность, приятную атмосферу, творческую деятельность, сферу красоты, дизайн, праздники, услуги, подарки, клиентскую симпатию. Иногда это похвала или хорошее предложение.

В финансах Букет может означать подарок, премию, небольшой приятный доход, деньги на красоту, праздник или удовольствие. Обычно это не карта больших финансов, но она приносит приятный результат.

Как совет Букет говорит: проявите любезность, сделайте приятный жест, поблагодарите, создайте красоту, примите подарок. Карта советует действовать мягко и красиво.

Теневая сторона Букета — поверхностность, желание понравиться, временная приятность без глубины, красивый жест вместо серьёзного решения. Если рядом Лиса, приятность может быть неискренней.

Пример: Букет + Письмо — приятное сообщение, приглашение, поздравление. Букет + Сердце — романтика, влюблённость, нежная симпатия. Букет + Кольцо — предложение, приятная договорённость, подарок в рамках отноше-

ний.

Карта 10. Коса

Коса — карта резкости, отсечения, внезапности и риска. Она показывает быстрое событие, разрыв, необходимость убрать лишнее или опасность поспешного действия. Это один из самых острых символов колоды.

Главные ключевые слова: резкость, разрыв, отсечение, внезапность, опасность, решение, удар, срочность, удаление, хирургическая точность.

В отношениях Коса может говорить о резком разговоре, разрыве, внезапном охлаждении, болезненной правде, необходимости прекратить вредную связь. Иногда карта показывает импульсивное действие, о котором человек может пожалеть.

В работе Коса указывает на увольнение, сокращение, резкие изменения, срочное решение, конфликтный момент, необходимость быстро отсечь лишнее. Также карта может быть связана с инструментами, техникой, хирургией, производством, работой с острыми предметами.

В финансах Коса может означать внезапные расходы, резкое сокращение дохода, необходимость урезать бюджет, риск потерь. В положительном смысле — быстрое избавление от ненужных трат.

Как совет Коса говорит: действуйте решительно, уберите лишнее, не тяните, но соблюдайте осторожность. Карта советует точность и внимательность, потому что ошибка может

быть болезненной.

Теневая сторона Косы — травматичность, поспешность, резкое слово, внезапная потеря, опасная ситуация. Если рядом Крысы, Гроб или Крест, напряжение усиливается. Если рядом Ключ или Солнце, резкое действие может привести к решению.

Пример: Коса + Письмо — резкое сообщение, прекращение переписки, срочный документ. Коса + Кольцо — разрыв договора или отношений. Коса + Клевер — внезапный шанс, быстрое решение, краткая возможность.

Карта 11. Метла и Кнут

Эта карта в разных колодах может называться Метла, Кнут, Метла и Кнут или Розги. Её главные темы — повторение, спор, напряжение, конфликт, давление, наказание, раздражение. Она показывает ситуацию, где что-то повторяется снова и снова или вызывает внутреннее и внешнее напряжение.

Главные ключевые слова: спор, конфликт, повторение, давление, раздражение, критика, наказание, напряжение, выяснение отношений, борьба.

В отношениях Метла и Кнут часто говорит о ссорах, повторяющихся претензиях, болезненных разговорах, страстном, но конфликтном взаимодействии. Иногда карта показывает отношения, где люди снова и снова возвращаются к одной и той же проблеме.

В работе карта указывает на споры в коллективе, давле-

ние начальства, стресс, проверки, дисциплинарные вопросы, повторяющиеся задачи, критику. Иногда она связана со спортом, физической нагрузкой, тренировками, работой, где важна повторяемость действий.

В финансах Метла и Кнут может означать споры о деньгах, штрафы, долги, повторные платежи, давление из-за финансовых обязательств. Также карта может говорить о необходимости пересмотреть вредную финансовую привычку.

Как совет карта говорит: разберитесь с повторяющейся проблемой, проговорите напряжение, наведите дисциплину, не замалчивайте конфликт, но избегайте грубости. Иногда совет — прекратить бесконечное самобичевание.

Теневая сторона карты — агрессия, болезненное повторение, токсичная критика, давление, скандал, насилие в широком смысле слова. В бытовых раскладах чаще проявляется как ссоры и стресс, но рядом с тяжёлыми картами требует осторожности.

Пример: Метла и Кнут + Птицы — нервные разговоры, спорная переписка, тревожные обсуждения. Метла и Кнут + Сердце — конфликт в чувствах, болезненная страсть, ссоры в отношениях. Метла и Кнут + Якорь — длительное напряжение, повторяющаяся рабочая нагрузка.

Карта 12. Птицы

Птицы — карта разговоров, волнения, общения и кратковременной суеты. В некоторых колодах изображены Совы, тогда оттенок может быть более тревожным и мудрым. Но

базово карта говорит о голосе, обсуждении, звонках, переговорах, парном взаимодействии и нервном ожидании.

Главные ключевые слова: разговор, звонок, обсуждение, суета, тревога, переговоры, пара, общение, слухи, кратковременное волнение.

В отношениях Птицы показывают переписку, звонки, разговоры, обсуждение отношений, волнение из-за партнёра, пару людей. Иногда карта указывает на тревожность, когда человек много думает, говорит, сомневается.

В работе Птицы означают переговоры, созвоны, совещания, обсуждения, консультации, работу голосом, обучение, продажи, общение с клиентами. Может быть много мелких задач и информационного шума.

В финансах Птицы говорят о разговорах о деньгах, обсуждении условий, переговорах по оплате, тревоге из-за расходов. Сама по себе карта не показывает крупные деньги, но показывает активное обсуждение финансовой темы.

Как совет Птицы говорят: обсудите вопрос, позвоните, задайте вопросы, не держите тревогу внутри, но не накручивайте себя. Карта советует общаться, но фильтровать информационный шум.

Теневая сторона Птиц — нервозность, слухи, пустые разговоры, суета, тревожные мысли, беспокойство без действия. Если рядом Облака, разговор может быть неясным. Если рядом Письмо, это переписка или сообщение. Если рядом Сад, общественное обсуждение.

Пример: Птицы + Письмо — переписка, звонок по документам, сообщение после разговора. Птицы + Кольцо — обсуждение договора или отношений. Птицы + Крысы — сильная тревога, неприятные разговоры, беспокойство, которое истощает.

Как работать с первыми двенадцатью картами

Не пытайтесь сразу запомнить все оттенки. Для начала достаточно выучить по три-четыре главных слова на каждую карту.

Всадник — новости, движение, контакт. Клевер — шанс, удача, лёгкость. Корабль — дорога, расстояние, перемены. Дом — семья, стабильность, жильё. Дерево — здоровье, рост, длительность. Облака — неясность, сомнения, тревога. Змея — сложность, интрига, обходной путь. Гроб — завершение, пауза, конец этапа. Букет — подарок, радость, симпатия. Коса — резкость, отсечение, внезапность. Метла и Кнут — спор, повторение, напряжение. Птицы — разговор, волнение, обсуждение.

Практика для закрепления

Возьмите из колоды только первые двенадцать карт. Перемешайте их и вытяните две. Попробуйте соединить их в простую фразу.

Например, если выпали Клевер и Письмо, это была бы «приятная новость», но Письмо пока не входит в первые двенадцать. Поэтому в рамках этой группы можно брать такие сочетания:

Всадник + Клевер — хорошая новость, быстрый шанс, приятный контакт. Дом + Облака — неясность в семье, тревога из-за дома, непонятная ситуация с жильём. Корабль + Дерево — долгая поездка, постепенное движение, восстановление через отдых. Змея + Птицы — тревожный разговор, сплетни, сложное обсуждение. Гроб + Коса — резкое завершение, окончательное отсечение, внезапная остановка. Букет + Птицы — приятный разговор, приглашение, лёгкое общение.

Сначала формулируйте очень просто. Не нужно писать длинное толкование. Достаточно одной ясной фразы. Со временем фразы станут глубже.

Ещё одно упражнение — карта дня. Каждое утро вытягивайте одну карту из уже изученных и записывайте ожидание. Вечером отмечайте, как карта проявилась. Например, Птицы могут проявиться как важный звонок, тревожный разговор или просто день, наполненный суетой. Букет — как комплимент, подарок, приятная встреча или желание заняться красотой. Облака — как непонятная ситуация, переменчивое настроение или задержка ясности.

Так вы начнёте видеть карты в реальной жизни, а не только в теории.

В этой главе мы разобрали первые двенадцать карт Ленорман: от Всадника до Птиц. Вы увидели, что каждая карта имеет простую основу, но может проявляться по-разному в отношениях, работе, финансах и советах. Главное сейчас

— не стремиться к идеальному знанию, а постепенно привыкать к языку символов.

В следующей главе мы продолжим изучение базовых значений и разберём карты с 13 по 24: Ребёнок, Лиса, Медведь, Звёзды, Аист, Собака, Башня, Сад, Гора, Развилка, Крысы и Сердце.

Глава 5

Базовые значения карт Ленорман: карты 13–24

В этой главе мы продолжим изучение базовых значений карт Ленорман и разберём следующие двенадцать символов: Ребёнок, Лиса, Медведь, Звёзды, Аист, Собака, Башня, Сад, Гора, Развилка, Крысы и Сердце.

Эти карты очень часто встречаются в бытовых раскладах. Они описывают начало, осторожность, силу, надежду, перемены, верность, официальные структуры, общество, препятствия, выбор, потери и чувства. Если вы хорошо поймёте эти символы, ваши трактовки станут гораздо точнее.

Как и раньше, не пытайтесь запомнить всё сразу. Сначала удерживайте главное ядро карты. Например, Ребёнок — это малое и новое. Лиса — осторожность и хитрость. Медведь — сила и защита. Звёзды — надежда и направление. Аист — перемены. Собака — верность. Башня — официальность и дистанция. Сад — общество. Гора — препятствие. Развилка — выбор. Крысы — потери и тревога. Сердце — чувства.

Карта 13. Ребёнок

Ребёнок — карта нового начала, малого размера, неопыт-

ности, искренности и простоты. Она может указывать на реального ребёнка, но не всегда. Часто карта показывает что-то маленькое, свежее, только зарождающееся.

Главные ключевые слова: ребёнок, начало, новизна, малое, невинность, неопытность, простота, доверчивость, игра, наивность, свежий этап.

В отношениях Ребёнок может говорить о новом знакомстве, начале чувств, лёгком и невинном общении, желании заботы, незрелости одного из партнёров. Иногда карта показывает разницу в возрасте или инфантильное поведение. Если вопрос касается семьи, карта может прямо указывать на ребёнка или тему детей.

В работе Ребёнок означает новый проект, стажировку, обучение, первый опыт, маленькое дело, начинающую компанию, пробный период. Эта карта редко говорит о большом результате сразу. Она показывает начало, которое ещё должно вырасти.

В финансах Ребёнок указывает на небольшие суммы, первый доход, карманные деньги, старт накоплений, маленькую прибыль. Может говорить о расходах на детей или о финансовой неопытности.

Как совет Ребёнок говорит: начните с малого, будьте открыты новому, не требуйте от себя идеального мастерства сразу, учитесь, пробуйте, задавайте простые вопросы. Иногда карта советует смотреть на ситуацию свежим взглядом.

Теневая сторона Ребёнка — наивность, незрелость,

неопытность, легкомысленность, зависимость, малый масштаб. В сочетании с Лисой или Змеёй карта может предупреждать, что доверчивостью могут воспользоваться.

Пример: Ребёнок + Всадник — новое сообщение, известие о ребёнке, начало общения. Ребёнок + Дом — ребёнок в семье, новый дом, маленькое семейное дело. Ребёнок + Ключ — важное новое начало, решение приходит через простой подход.

Карта 14. Лиса

Лиса — карта осторожности, хитрости, стратегии, наблюдательности и иногда обмана. В традиции Ленорман она также часто связана с работой, потому что лиса охотится, добывает себе пропитание и действует расчётливо.

Главные ключевые слова: хитрость, осторожность, стратегия, обман, работа, наблюдение, выгода, расчёт, маска, подозрение, самостоятельность.

В отношениях Лиса может говорить о недоверии, скрытых мотивах, осторожном поведении, неискренности, игре роли. Иногда она показывает человека, который думает прежде всего о своей выгоде. Но в мягком контексте Лиса может указывать на осторожное сближение, когда человек не хочет сразу открываться.

В работе Лиса часто означает саму работу, занятость, профессиональные обязанности, необходимость быть умным и стратегичным. Также карта может указывать на конкуренцию, офисные хитрости, скрытые условия, не совсем чест-

ную ситуацию.

В финансах Лиса советует проверять выгоду, не верить красивым обещаниям, внимательно читать условия. Она может показывать заработок через собственную ловкость, фриланс, самостоятельную деятельность, торговлю, посредничество. В негативном окружении — риск обмана.

Как совет Лиса говорит: будьте внимательны, действуйте стратегически, не рассказывайте всё сразу, проверьте факты, посмотрите, кому выгодна ситуация. Иногда карта советует работать усерднее и не ждать помощи извне.

Теневая сторона Лисы — ложь, манипуляция, двойная игра, корысть, недоверие, подозрительность. Если рядом Облака, Змея или Крысы, нужно быть особенно осторожным.

Пример: Лиса + Письмо — сомнительный документ, осторожность в переписке, рабочее сообщение. Лиса + Кольцо — невыгодный договор, скрытые условия, рабочий контракт. Лиса + Сердце — осторожность в любви, неискренние чувства, роман с элементом игры.

Карта 15. Медведь

Медведь — карта силы, защиты, власти, ресурсов и влияния. Это крупная, мощная энергия. Медведь может показывать важного человека, начальника, покровителя, родителя, сильного партнёра или самого кверента в состоянии уверенности.

Главные ключевые слова: сила, власть, защита, влияние, ресурсы, покровительство, начальник, родитель, уве-

ренность, крупный масштаб, контроль.

В отношениях Медведь может означать сильного партнёра, защиту, заботу, ревнивую собственническую энергию, отношения с человеком влиятельным или старшим. Иногда карта показывает желание контролировать партнёра или, наоборот, чувствовать себя защищённым рядом с ним.

В работе Медведь указывает на начальство, руководителя, крупную компанию, власть, управление, ответственность, высокий статус. Карта может говорить о повышении влияния или необходимости проявить уверенность.

В финансах Медведь — одна из сильных карт ресурсов. Она показывает крупные деньги, накопления, капитал, финансовую защиту, состоятельного человека, серьёзные материальные возможности. В негативном окружении — давление через деньги или контроль ресурсов.

Как совет Медведь говорит: проявите силу, защищайте свои интересы, опирайтесь на ресурсы, действуйте уверенно, не отдавайте власть тому, кто не заслуживает доверия. Иногда карта советует обратиться к влиятельному человеку.

Теневая сторона Медведя — давление, контроль, ревность, авторитарность, чрезмерная опека, борьба за власть. Если рядом Коса или Метла и Кнут, возможен жёсткий конфликт с сильной фигурой.

Пример: Медведь + Рыбы — крупные деньги, финансовая мощь, бизнес-ресурсы. Медведь + Дом — глава семьи, семейная защита, недвижимость как капитал. Медведь + Лиса

— хитрый начальник, осторожность с влиятельным человеком, стратегическая работа.

Карта 16. Звёзды

Звёзды — карта надежды, вдохновения, мечты, ясного направления и высших ориентиров. Она связана с дальним видением, планами, интернетом, публичностью, духовным поиском и ощущением, что впереди есть свет.

Главные ключевые слова: надежда, мечта, вдохновение, направление, планы, интернет, публичность, ясность, духовность, ориентир, будущее.

В отношениях Звёзды говорят о романтической надежде, вдохновении, идеализации, духовной связи, мечтах о будущем. Иногда карта показывает отношения на расстоянии через интернет или общение в сети. Она может давать красивое чувство, но не всегда обещает практический результат без земных карт рядом.

В работе Звёзды связаны с планированием, творчеством, онлайн-проектами, публичной деятельностью, технологиями, медиа, эзотерикой, психологией, вдохновляющими целями. Карта показывает перспективу, но требует движения к ней.

В финансах Звёзды могут означать финансовые планы, надежду на доход, онлайн-заработок, деньги через творческие или публичные проекты. Но карта часто больше про перспективу, чем про деньги в руках прямо сейчас.

Как совет Звёзды говорят: смотрите шире, верьте в пер-

спективу, стройте планы, вдохновляйтесь, ищите ориентиры, используйте интернет или публичное пространство. Карта советует не терять надежду.

Теневая сторона Звёзд — идеализация, отрыв от реальности, ожидание чуда без действий, слишком далёкая цель. Если рядом Гора, мечта может казаться недостижимой. Если рядом Якорь или Ключ, надежда получает практическое основание.

Пример: Звёзды + Письмо — онлайн-сообщение, вдохновляющая новость, планы в переписке. Звёзды + Сердце — романтическая мечта, высокая любовь, идеализация чувств. Звёзды + Ключ — исполнение надежды, важное озарение, правильное направление.

Карта 17. Аист

Аист — карта перемен, обновления, движения к лучшему и смены состояния. Аист приносит новое, переносит из одного этапа в другой. Иногда карта связана с беременностью, рождением, переездом, изменением быта или улучшением ситуации.

Главные ключевые слова: перемены, обновление, улучшение, переезд, смена, переход, беременность, возвращение, движение, новый этап.

В отношениях Аист может говорить о переменах в паре, переходе на новый уровень, восстановлении общения, переезде к партнёру, изменении семейного статуса. В вопросах семьи может указывать на беременность или тему детей, осо-

бенно рядом с Ребёнком.

В работе Аист означает изменения в должности, переход в другой отдел, смену работы, обновление проекта, командировку, новые условия. Обычно карта несёт более мягкий и позитивный оттенок перемен, чем Коса.

В финансах Аист показывает изменение финансовой ситуации, возможность улучшения, переход на другой источник дохода, переезд ради заработка, обновление финансовых планов. Рядом с Рыбами может говорить о росте дохода.

Как совет Аист говорит: меняйтесь, обновляйте подход, не держитесь за старое, улучшайте условия, двигайтесь туда, где больше развития. Карта советует впустить перемены.

Теневая сторона Аиста — нестабильность, постоянная смена планов, зависимость от обстоятельств, желание перемен без готовности к ним. Если рядом Облака, перемены пока неясны. Если рядом Гора, изменения задерживаются.

Пример: Аист + Дом — переезд, ремонт, изменения в семье, обновление жилья. Аист + Ребёнок — беременность, новый этап, маленькие перемены. Аист + Кольцо — изменение договора или переход отношений на новый уровень.

Карта 18. Собака

Собака — карта дружбы, верности, поддержки и доверия. Она показывает надёжного человека, друга, помощника, союзника, клиента или партнёра, которому можно доверять. Это карта постоянства в человеческих связях.

Главные ключевые слова: друг, верность, поддержка, до-

верие, помощь, союзник, лояльность, надёжность, преданность, сопровождение.

В отношениях Собака может говорить о дружеской основе, верности партнёра, надёжности, поддержке. Иногда она показывает отношения, где больше дружбы, чем страсти, или друга, который испытывает чувства. В семейных вопросах карта может указывать на домашнего питомца.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.