

A romantic close-up of a young man and woman in the rain. The man is on the left, looking towards the woman on the right. They are both wet, with water droplets on their faces and hair. The background is a blurred green, suggesting an outdoor setting.

Эллен Л.

Люблю дождь — он
приносит с собой
запах неба...

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Эллен Л.

**Люблю дождь — он приносит
с собой запах неба...**

«Автор»

2026

Л. Э.

Люблю дождь — он приносит с собой запах неба... / Э. Л. —
«Автор», 2026

Молодая девушка Беатрис, страдающая от одиночества и неудач в личной жизни, неожиданно встречает свою первую любовь в лице одноклассника Гарри. Их история начинается под дождём, перерастая в глубокое чувство, которому предстоит пройти через испытания ревностью, недоверием и сложными отношениями с бывшей возлюбленной Гарри. В центре сюжета — борьба главных героев за своё счастье, их попытки разобраться в чувствах и преодолеть собственные страхи. Им предстоит столкнуться с предательством, недопониманием и необходимостью сделать сложный выбор между любовью и мечтой о будущем. История о том, как важно доверять своим чувствам и не бояться быть счастливым, даже если путь к этому счастью тернист и полон препятствий.

© Л. Э., 2026

© Автор, 2026

Содержание

От автора	5
Глава 1	6
Глава 2	8
Глава 3	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Люблю дождь — он приносит с собой запах неба...

От автора

В жизни каждого из нас бывают моменты, когда сердце замирает от первой любви, а душа наполняется трепетом и надеждой. Эта история — не просто рассказ о романтических чувствах, это исповедь о том, как важно быть искренним с собой и другими, как сложно, но необходимо преодолевать страхи и сомнения на пути к счастью.

Я не стремлюсь научить вас чему-то или заставить размышлять о глобальных проблемах. Моя цель — поделиться историей, которая, возможно, напомнит вам о собственных переживаниях юности, о первых чувствах и открытиях.

В этих страницах — искренние эмоции, знакомые каждому подростку тревоги и радости, поиски себя и своего места в мире. Здесь нет места фальши и наигранности, только правдивые чувства и живые переживания.

Пусть эта история станет для кого-то отражением собственных воспоминаний, а для кого-то — возможностью заглянуть в мир первой любви глазами другого человека. И пусть она подарит вам хотя бы частичку того тепла и света, который я вложила в её создание.

С надеждой на ваше понимание и сопереживание, Эллен Л.

Глава 1

В жизни каждой девушки наступает момент, когда одиночество становится особенно ощутимым. Семнадцатилетняя Беатрис знала это не понаслышке. В то время как её сверстницы наслаждались первыми свиданиями и влюбленностями, она оставалась в стороне от романтических историй.

Её мир ограничивался учебными буднями и редкими встречами с друзьями. А вечера часто проходили перед экраном ноутбука, где она безуспешно пыталась найти того, кто смог бы понять и принять её такой, какая она есть. **Виртуальные знакомства** не приносили желаемого результата. Одни собеседники оказывались не теми, за кого себя выдавали, другие теряли интерес после нескольких недель общения. С каждым новым разочарованием вера в счастливое будущее таяла, словно утренний туман.

Даже сейчас, за просмотром какого-то фильма, она всё думает о своих неудачах. Девушка уже давно потеряла нить сюжетной линии и просто застыла, уставившись пустым взглядом в экран ноутбука.

В реальный мир её возвращает сигнал телефона — сообщение от подруги детства. Валери пишет, что наконец хочет забрать книгу по истории, о которой они говорили пару недель назад, и предлагает встретиться завтра.

Беатрис тут же отвечает согласием. Это прекрасный повод проветрить голову и, наконец, ненадолго забыть о своих проблемах. И она знает, что только Валери, как никто другой, может помочь ей в этом. Из всех знакомых лишь эта девушка видела Беатрис без масок в самые тяжёлые моменты её жизни.

Подруги договариваются о встрече, и Беатрис, с нетерпением ожидая их свидания, ложится спать.

Настал день встречи. Беатрис, сияя от счастья, спешила к месту встречи с Валери. Её сердце трепетало от предвкушения, а в душе расцветала надежда на приятный вечер. И даже пасмурная погода, предвещающая дождь, не могла омрачить её настроение.

Серые тучи медленно плыли по небу, словно тяжёлые занавеси, готовясь в любой момент разверзнуться ливнем. Но Беатрис, укутавшись в своё настроение, почти не замечала их. Её взгляд был устремлён вперёд, туда, где среди редких прохожих она надеялась увидеть розовые волосы подруги.

Девушка засияла своей улыбкой и ускорила шаг, заметив издали розовые волосы любимой подруги. Но чем ближе она подходила, тем быстрее меркло воодушевление на её лице — рядом с Валери стоял молодой человек. Очевидно, что он был её парнем. Беатрис слегка замешкалась. Его присутствие сбilo её с толку, но показывать своё огорчение девушка не хотела, поэтому она натянула приветливую полуулыбку и подошла к паре.

— Приве-е-е-ет, — протянула Беатрис, по очереди обняв обоих.

— Привет! Ах, как давно мы не виделись! — радостно воскликнула Валери, нежно отвечая на объятия. — Ты принесла книгу? — девушка вопросительно вскинула брови. — Прости за такую поспешность, но у нас через полчаса начнётся сеанс, и мы бы не хотели опоздать на него.

— Сеанс?! — Беатрис осела.

— Да, мы с Аароном идём в кино, — молодой человек рядом дружелюбно улыбнулся, как и Валери.

— Ох, эм, я думала, ты позвала меня, чтобы провести немного времени вместе. Мы действительно давно не виделись... — Беатрис ощутила, как её лицо искривила страдающая улыбка. Все её планы мгновенно разрушились, и она еле сдерживала слёзы досады.

— Чёрт! Прости, пожалуйста. Мне следовало предупредить тебя об этом! Но ты могла бы пойти в кино с нами, я думаю, Аарон не будет против! Как тебе? — юноша рядом с Валери торопливо закивал, а сама девушка положила руку на плечо Беатрис.

Но всем было понятно, что предложение сказано из вежливости. Их натянутые улыбки выдавали истинные чувства.

— Не стоит. Вот книга, — Беатрис протянула учебник, молясь побыстрее попрощаться и уйти. — Идите в кино вдвоём. Всё в порядке! Погуляем в другой раз, да? Лето ведь только началось.

— Да, конечно. Давай в другой раз! Ты ведь не обижаешься? — взволнованно спросила Валери.

— Всё в порядке. До скорой встречи, — девушка махнула рукой и торопливо ушла, жмуря глаза от слёз.

День был определённо испорчен. Нужно было пройтись и успокоиться, поэтому Беатрис свернула к трамвайной остановке. В конце концов, никто не говорил ей о дружеской встрече.

— Блин! Так глупо получилось! — Беатрис вытерла слёзы с покрасневшихся щёк. — Ну и ладно! Не беда! Я просто вернусь домой и, наверное, посмотрю какой-нибудь фильм или что-то прочитаю, — тихо бормотала она, усаживаясь на лавку крытой стеклянной остановки.

Глава 2

Внезапно её кто-то окликнул. Беатрис обернулась и замерла. Перед ней стоял **Гарри** — её одноклассник, юноша, о котором она мечтала последние два года. Его присутствие здесь казалось странным совпадением... или судьбой?

«Бывший одноклассник», — мысленно поправила она себя, ведь они уже окончили школу, хоть и пару недель назад.

За всё время учёбы они обменялись едва ли парой десятков фраз, и то в основном дежурными «Привет» и «Как дела?». Гарри никогда не обращал на неё внимания — и это было понятно. **Такой яркий, обворожительный юноша** вряд ли мог заинтересоваться застенчивой, молчаливой девушкой вроде неё.

Но сегодня всё изменилось. Почему же он окликнул её? Почему подошёл так близко?

— Прости, — Беатрис подняла голову, бросая на юношу виноватый взгляд, — я задумалась и прослушала. Ты что-то говорил?

— Да, я спросил, что ты делаешь тут одна, — с лёгкой улыбкой ответил Гарри, но вдруг его взгляд стал тревожным. — У тебя всё хорошо? Ты выглядишь печальной. Ты плакала?

Девушка поспешно отвергла его предположение, придумывая на ходу оправдание:

— Нет, что ты! Просто соринка в глаз попала, и я долго не могла от неё избавиться.

Беатрис включила всё своё актёрское мастерство: быстро моргала, изображала страдания, при этом пытаясь задорно хихикать.

— Я жду трамвай, — нервно добавила она, пытаясь найти тему для разговора. — Знаешь, я привезла подруге книгу по истории! Представляешь, она, как и мы с тобой, на будущий год будет сдавать историю, — Беатрис нервно теребила край сумки, избегая взгляда Гарри. — Валери предложила сходить с ней и её парнем в кино, но я решила отказаться.

Она сделала паузу, пытаясь скрыть неловкость.

— Знаешь, как-то не хочется чувствовать себя третьим колесом в такой компании, — девушка выдавила из себя нервный смешок, который прозвучал неестественно даже для её собственных ушей.

Беатрис кашлянула, пытаясь собраться с мыслями.

— Вот и возвращаюсь домой. А ты тут какими судьбами? — наконец закончила она, надеясь, что разговор перейдёт на другую тему.

В её голосе слышалась едва заметная грусть, а в глазах промелькнула тень разочарования от несостоявшейся встречи с подругой.

— Слушай, а знаешь, что со мной сегодня случилось? — начал Гарри с лёгкой усмешкой. — Представляешь, гулял с другом, и тут такое...

Беатрис заинтересованно подняла брови, ожидая продолжения.

— Ну вот, значит, полчаса назад ему позвонила его девушка, — Гарри скривил лицо, изображая отвращение. — Такая милая вся, промурлыкала в трубку, что соскучилась. А мой друг, как истинный влюблённый идиот, предложил ей присоединиться к нам.

Беатрис не смогла сдержать смешок.

— И что дальше?

— А дальше она притащила с собой подругу, чтобы мне не было скучно. И знаешь что? — Гарри театрально вздохнул. — Эта подруга оказалась настолько ограниченной, что я чуть не взвыл от скуки.

— Сочувствую, — искренне произнесла Беатрис.

— К счастью, я увидел тебя и придумал отличный предлог, чтобы сбежать от этой компании. И вот я здесь, с тобой.

— Ну надо же, какие совпадения, — улыбнулась Беатрис. — А я как раз собиралась домой.

— Может, тогда пройдемся до автобусной остановки? — предложил Гарри, внимательно глядя на девушку.

В его голосе прозвучала такая искренняя заинтересованность, что Беатрис на мгновение растерялась, но быстро взяла себя в руки.

— Ну... почему бы и нет, — согласилась она, чувствуя, как внутри разливается тепло.

Разговор лился легко и непринужденно. Они смеялись так заразительно, что прохожие, наверное, оборачивались на их звонкий смех.

— Жаль, что мы раньше не общались, — признался Гарри. — С тобой интересно.

— Да, — смущенно ответила Беатрис. — Я не очень разговорчива в компаниях. Привыкла больше слушать.

Их разговор прервал **громкий раскат грома**. Начался ливень. Гарри хотел увести девушку в укрытие, но она неожиданно остановилась. — Ты чего? Мы же промокнем! — воскликнул Гарри, торопливо прикрывая сначала свою голову, потом голову девушки.

— Ну и что?! — задорно ответила ему Беатрис. — Просто расслабься и наслаждайся!

Она подняла лицо к небу, подставляя его под прохладные капли.

— Люблю дождь — он приносит с собой запах неба...

Они стояли под ливнем, промокая до нитки. Беатрис чувствовала, как счастье наполняет её сердце. Гарри не мог оторвать взгляда от её лица, по которому стекали дождевые капли. В этот момент он задался вопросом, почему прежде не обращал на неё своё внимание, как упустил такую красоту.

Дождь усиливался, превращая мир вокруг в размытое полотно из серых оттенков. Гарри ощутил необъяснимый порыв, словно невидимая сила подтолкнула его к Беатрис. Не сопротивляясь этому чувству, он сделал два осторожных шага ближе.

Его движения были полны трепетной нежности. Словно боясь спугнуть это волшебное мгновение, Гарри осторожно убрал влажную прядь волос с лица девушки. Его пальцы невесомо скользнули по её щеке, оставляя за собой дорожку тепла на прохладной от дождя коже.

Беатрис открыла глаза, встречаясь с ним взглядом. В её взгляде читалось удивление, но не было ни тени страха или желания отстраниться. Гарри провёл большим пальцем по её брови, очертил линию носа, и каждый его жест был наполнен такой заботой, что у Беатрис перехватило дыхание.

Когда его палец коснулся её губ, налитых нежным румянцем, что-то внутри девушки надломилось. Не отдавая отчёта своим действиям, она подалась вперёд и поцеловала Гарри. Этот поцелуй был таким искренним и неожиданным, что оба замерли, словно время остановилось.

Их взгляды встретились, застыв в безмолвном диалоге. Беатрис почувствовала, как внутри разливается волна страха осознания произошедшего. Но прежде чем она успела покраснеть от смущения, Гарри ответил на её поцелуй. Сначала его губы коснулись её едва заметно, почти невесомо, но с каждой секундой поцелуй становился всё более глубоким и настоящим.

Беатрис оторвалась от него, едва дыша, и едва слышно произнесла: «Вау», заглушённое шумом дождя. Улыбка Гарри была ответом на её слова, и прежде чем она успела опомниться, Беатрис снова прильнула к нему. Этот момент был наполнен такой сладостью и нежностью, что весь мир словно перестал существовать, оставив только их двоих под дождём.

В стороне, под накрапывающим дождём, словно ледяная статуя застыла девушка под слабо колышущимся зонтом. Блестящие чёрные волосы девушки, напоминающие мокрые крылья ворона, прилипли к лицу, скрывая её эмоции от чужих глаз. Её плечи слегка вздрагивали — то ли от холода, то ли от беззвучных рыданий.

Подруга, стоявшая рядом, пыталась утешить её неловкими объятиями, но её поддержка казалась такой же бессильной, как и этот полусмятый зонт, едва защищающий от дождя их обоих. В её глазах читалось сочувствие, но слова утешения застревали в горле, превращаясь в безмолвные вздохи.

А дождь всё лил и лил, словно небесные слёзы оплакивали разбитые мечты, растоптанную любовь и хрупкость человеческих чувств, которые так легко разрушить и так сложно склеить заново...

Глава 3

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.