



Светлана Романова

РАЗВОД
С ДРАКОНОМ

или

Хозяйка ветхой усадьбы

Светлана Романова

Развод с драконом, или хозяйка ветхой усадьбы

<https://litres.ru/74233999>

SelfPub; 2026

Аннотация

Очнулась в новом мире и сразу попросили с вещами на выход! Властный муж решил избавиться от бедняжки жены, то бишь меня, для того, чтобы привести в дом любовницу. Но где наша не пропадала? В любом случае судьба подарила мне второй шанс. И я воспользуюсь им! Что говорите, развод? Да, пожалуйста! Будет вам развод.

В тексте есть:

Попаданка

#Властный дракон

#Истинная пара

#Обустройство в новом мире

#Беременность главной героини

#От ненависти к любви

ОДНОТОМНИК

Содержание

Пролог	4
Глава 1	9
Глава 2	21
Глава 3	32
Глава 4	43
Глава 5	54
Глава 6	65
Глава 7	76
Конец ознакомительного фрагмента.	87

Развод с драконом, или хозяйка ветхой усадьбы

Пролог

- Она мне и раньше была не нужна, а теперь на кой сда-лась? Ущербная! Тьфу! – густой бас грохотал так, что я при-шла в себя.

Стоп! Это невозможно! Я же умерла! Или нет? Пытаюсь открыть глаза, но веки так тяжелы, что, кажется, понадобятся вилы, чтобы их держать. Так и слышу у себя в голове цитату из «Вия»: «Поднимите мне веки».

- Но, позвольте, генерал, она же ваша жена! – несмело пер-ечит мужчине слабый женский голос.

- Да, я вообще не хотел на ней жениться! А сейчас, когда она такая... жалкая! Мне смотреть на неё тошно! Пустоцвет! Только отняла моё драгоценное время. Позаботьтесь, чтобы духу её завтра в моём замке не было. Я аннулирую брак! – его голос прозвучал так холодно, что у меня в жилах застыла кровь.

В замке?! А, все понятно! По телеку идёт исторический сериал. Но звук такой реальный, что, кажется, всё происхо-дит на самом деле.

- Но, генерал... - слабо возразила женщина.

- Я всё сказал! Завтра сюда прибудет моя будущая жена, которая зачала от меня. Клара не должна увидеть это...

- Но развод подобен смерти. Семья леди Алии не примет её назад. Это позор! Куда она теперь? У неё останется один выход – умереть, - всхлипывая, произнесла женщина.

Какой печальный сериал. Кто-нибудь, переключите канал!

- Так пусть умирает! Мне какое дело! - раздались громкие шаги и звук закрывающейся двери.

- Леди Алиа, придите в себя, - раздалось всхлипывание прямо у меня над ухом.

Таак! Это уже точно не сериал! Я чувствую чьё-то дыхание и рыдание.

- Леди Алиа, откройте глаза! – чьи-то руки стали трясти меня за плечи.

Что за абсурд! Я точно помню, что умерла! Меня зовут Вероника Степановна Рябина, мне сорок два года. И уж точно никакая не леди Алиа! А умерла я при авиакатастрофе. Точно помню, как горела заживо, и свой последний вдох, когда самолёт взорвался, испепелив всех, кто там находился.

Но тогда почему я чувствую, что жива? Пошевелила руками – на месте. Фух! Теперь ноги. Слава богу, шевелятся. Попыталась открыть глаза. Мир мутный. Ничего! Не знаю как, но я жива! А это самое главное!

- Леди Алиа, зачем же вы такое сотворили с собой? Что

же, теперь дела-а-ать! – снова заняла несчастная женщина.

Потёрла глаза кулаком, чтобы навести резкость и, наконец, увидеть, кто так настойчиво зовёт меня леди Алией. И постоянно трясет за плечи.

Я находилась в комнате, обставленной в стиле восемнадцатого века. Кто-то любит антиквариат. А это что? Какие интересные светильники. Но я не вижу проводов. Как они работают? А, наверное, от батареек. Светильники представляют собой светящиеся шарики, и создается иллюзия, что они свободно парят около стен.

- Слава богу, вы очнулись, - обратила на себя внимание девушка в теле, и одета она как-то очень странно.

В средневековом стиле. Я бы так сказала. Ещё и чепчик этот. Он делает её лицо таким смешным, что я невольно заулыбалась. Вышущая белокурая девушка покачала головой и начала разводить суету, перекладывая вещи со шкафа в большие кожаные сумки. Как же такие называются? А, точно! Саквояж!

Приподнялась в постели и почувствовала сильнейшее головокружение и жажду.

- Пить, - прохрипела я не своим голосом.

У меня в руках тут же появилась кружка, заботливо поданная девушкой.

- Очухалась? – прогремел ледяной бас, который слышала совсем недавно. – Значит, так! У тебя два варианта, Алиа! Мне тут секретарь Акмус нашептал, что развод должен быть

только по обоюдному согласию. Поэтому. Ты или соглашаешься на развод добровольно, или отправляешься помогать отверженным.

- Ох! – схватила за щёки белокурая девушка. – Оттуда не возвращаются, - отчаянно шептала милая пышка.

- Только так я могу от тебя избавиться, Алия! Видеть тебя не могу. Я проклинаю тот день, когда согласился жениться на тебе.

- Что! Вообще! Происходит! – откашлявшись, проговорила я не своим голосом.

Мой голос высокий, а этот бархатный, что ли, и на порядок ниже звучит.

- А происходит то, Алия! Что твои родители обманули меня, наобещав золотые горы. А ты оказалась холодной, неряшливой и пустой.

Я хлопала глазами, не понимая, почему этот высокий и статный мужчина разговаривает со мной так неуважительно, используя довольно агрессивный тон.

- Послушайте, уважаемый! – снова этот чужой голос. Да что это со мной? - Прошу вас не разговаривать со мной таким тоном! – твёрдо отчеканила, вставая с постели.

Покачнулась, и девушка подхватила меня, не дав упасть. Оглядела себя на предмет открытых частей тела и заметила, что мои ноги стали толще. Отёк? Или я поправилась?

- Ну, так что! Развод или ссылка? – выдавил сквозь зубы мужчина.

Сильно ущипнула себя, чтобы точно убедиться, что это не сон. Было больно, но я не издала ни звука. Только поморщилась немного. Всё понятно! Я умерла и, как в тех фэнтезийных романах, перенеслась в другой мир.

- Я жду! – нетерпеливо рыкнул мужчина.

Интересно, где я. В прошлом? Или в другом мире? В любом случае судьба подарила мне второй шанс. И я воспользуюсь им! Что говорите, развод? Да, пожалуйста! Будет вам развод.

- Развод! – громко проговорила я.

Глава 1

- Вот и чудно! – прогрохотал довольно высокий мужчина.

Если бы не его скотский характер, то я подумала бы, что он весьма неплох собой. Высокий, статный, красивый. На вид лет тридцать пять. Точёные черты лица, прямой нос, четко очерченные чувственные губы. Кажется, что он весь состоит из крепких мускул, которые бугрятся и выпирают даже из-за довольно плотной одежды. Но так как он последняя сволочь, раз выгоняет на улицу, оставляя на произвол судьбы свою жену, то есть меня, то недостоин моего женского внимания.

Стоп! Я попала в чужое тело? Мама, дорогая! Это было бы логично, так как старое сгорело в самолёте.

Заметалась по комнате, шатаясь и хватаясь за все, чтобы не упасть, ища зеркало или хоть какую-нибудь отражающую поверхность.

- Что вы ищите, леди Алиа?

- Зеркало. Срочно! Дай мне зеркало! – чужой голос, которым я говорила, начинал сводить с ума.

- Зеркало?! – прогрохотал мужчина. – С каких это пор тебя интересует, как ты выглядишь? – с издёвкой в голосе заметил изверг, желающий избавиться от законной жены, чтобы привести в дом любовницу.

Ничего ему не ответив посмотрелась в зеркало, поданное блондинкой, и ужаснулась. На меня оттуда смотрело совершенно чужое лицо. Возможно, его с натяжкой можно было бы назвать миловидным, если бы не заплывшие жиром щёки и нездоровый цвет лица. Засаленные темные волосы некрасивыми паклями висели около лица. Точно определить их цвет не представлялось возможным. Неудивительно, что её муж решил найти себе любовницу. Жить с «такой красотой» довольно трудно. И я говорю не про лишний вес.

- Ау! – махал перед моим лицом рукой мужчина. – Подписывать будешь, говорю?

- Давай бумаги, недомуж!

- Что ты сказала? – взревел мужчина, напугав до смерти.

- Говорю, давай бумаги, подпишу!

Брюнет сунул мне в руки бумаги, которые тут же принялась читать. Слава богу, язык понятен.

- Что ты делаешь? – раздражённо спросил будущий бывший муж.

- Разве не видно? Читаю.

Я всегда перед тем, как подписать любой документ, сначала его внимательно штудирую. Особенно написанное мелким шрифтом. Например, как сейчас.

«При разводе леди Алиа эль Миран добровольно отказывается от содержания, которое прописано законом Королевства Семи Морей».

- Вот, например, это пункт, - ткнула пальцем в бумагу. -

Я не собираюсь добровольно отказываться от содержания. Мне на что-то нужно жить. Переделайте бумаги! Эти подписывать не буду.

- Не будешь?! – взревел мужчина, которого, кстати, зовут Лоран эль Миран, в бумагах прочитала.

- Не буду! – уже не так смело проговорила, так как Лоран смотрел на меня невероятно злым взглядом, и клянусь, зрачки в его глазах на секунду стали вертикальными.

- Стремишься к отверженным? Видит, Всемогуший, я пытался быть с тобой добрым. Не хочешь по-хорошему, отправишься гнить в проклятые земли. Как только ты переступишь границу, автоматически будешь считаться мертвой. И я буду свободен от тебя.

- Ох! – воскликнула девушка, пока единственная, кто переживает за меня в новом мире.

- Прошу тебя, Лекса, скройся! – прорычал сквозь зубы Лоран. – Пока я не вышел из себя. А ты знаешь, что бывает, когда я зол!

Лексу, белокурую милую пышку, как ветром сдуло. И я осталась с этим грозным и весьма злым мужчиной наедине.

- Спрашиваю в последний раз! – рычал, словно зверь брюнет. – Подписываешь? Или я лично закину тебя в проклятые земли.

- Подпишу, - тихо ответила, так как мужчина меня пугал. Его глаза с вертикальными зрачками наводили ужас. А ещё эти проклятые земли, которыми меня пугает Лоран. Не хо-

телось бы туда попасть.

Подписала бумаги именем Алии и осторожно, тихим голосом, чтобы не гневить властного мужа, спросила.

- Сколько у меня времени? Когда я должна покинуть этот дом?

- Ты не останешься здесь больше ни на секунду. Пошла вон, Алиа! Как я давно об этом мечтал! Ты даже не представляешь!

- Лекса! – Лоран гаркнул так, что у меня в жилах застыла кровь. – Собери вещи Алии, и покиньте мой замок немедленно!

- Но, генерал, куда же мы пойдем...

- Меня это не касается! – Лоран развернулся и вышел из комнаты, оставив меня в растерянных чувствах.

Вот это попала, так попала. Ни кола, ни двора. По словам Лексы, меня даже родители не примут. Вот дела!

Но не буду отчаиваться. Я жива! У меня есть шанс прожить ещё одну жизнь. И я ни за что его не упущу.

На земле личная жизнь так и не сложилась. Здесь, видимо, тоже. Детьми бог меня обделил, хотя я очень хотела. Где только не лечилась от бесплодия. И у нас в России, и за границей, но воз и ныне там.

- Что же нам дела-а-ать? – заныла Лекса, вырвав меня из размышлений.

- Послушай, Лекса, со мной ведь что-то случилось, да?

- Разве вы не помните, леди?

Я отрицательно покачала головой.

- Так отравились вы. Не хотели больше жить. Разведённые женщины считаются ущербными, поэтому сказали вы, что лучше смерть и выпили яду.

- Ну и дура! Жизнь такой ценный дар. А она из-за какого то мужика! – воскликнула я.

- О ком вы говорите, леди?

- Не важно, - спохватилась. Нельзя себя выдавать. Неизвестно, как тут относятся к попаданкам. – Скажи лучше, где мы можем переночевать. Есть ли по близости гостиницы или постоянные дворы?

- В паре имений от нас находится постоянный двор «Гусь и редька», но чем мы будем плати-и-и-ить! – снова заняла Лекса.

- Я же леди?

Лекса утвердительно кивнула.

- Значит, у меня имеются украшения, верно?

- Только те, что достались вам от бабушки, леди Розалинды. Генерал эль Миран ничего вам не дарил.

- Ну и прекрасно! Ими и расплатимся.

- Но, леди Алия! Это же семейные реликвии!

Лекса взмахнула руками, и её съехавший набок чепчик сделал лицо невероятно смешным. Я не выдержала и прыснула сначала сдержано, а потом и во весь голос.

Я вовсе не была опечалена, как, возможно, думают окружающие в лице Лорана и Лексы. Больше в этом мире ещё

никого не видела. Я действительно радовалась. Меня ждёт столько приключений! Не знаю как, но мне подарили новую жизнь, от которой отказалась настоящая Алия! И я проживу её в счастье и радости, несмотря ни на что! И никакой Лоран эль Миран не омрачит её начало.

- Что толку от семейных реликвий, Лекса, если мы с тобой теперь бомжи. Или ты предпочтешь ночевать на улице?

Лекса отрицательно покачала головой и мы, собрав вещи Алии, а также документы и драгоценности, которых, к слову, было достаточно много. Целая шкатулка. Надеюсь, они достаточно ценны, чтобы хватило на первое время, пока не придумаю, как заработать в этом мире.

Лекса помогла одеться. Алия была довольно упитанной девушкой лет двадцати пяти на вид. Позже узнаю подробности. На мне было серое дорожное платье в пол, застегнутое под самое горло, черные сапожки из мягкой кожи и бардовый плащ с меховой опушкой на капюшоне. Мои грязные волосы Лекса завязала в тугой пучок и надела смешной чепчик.

Я надеваю это убожество в первый и последний раз. Дала обещание самой себе. Лекса взяла два довольно больших саквояжа и тащила их, пытая и напрягаясь. Я с трудом забрала у неё один из них.

- Но вы ещё слабы! – возмутилась девушка.

- Я в порядке, Лекса. Лучше, чем когда-либо!

Никого не встретив в шикарно обставленном замке, мы вышли на улицу, где я была впечатлена до глубины души.

Оказывается, сейчас день. Находясь в темной комнате, была уверена, что бывший муж бедняжки, в чьё тело попала, выгнал нас в ночь.

Увидев новый мир, я на некоторое время потеряла дар речи. Настолько прекрасного неба не может быть в природе! Я стояла, раскрыв рот, и, наверное, со стороны выглядела как чокнутая.

На чистейшем небе глубокого синего цвета красовалось ярко-красное солнце, которое делало атмосферу этого мира таинственной и сказочной. Но это ещё не всё. На небе отчётливо была видна другая планета нежнейшего розового оттенка.

Сердце билось так сильно, что казалось, вот-вот выпрыгнет. От нахлынувших эмоций на глазах выступили слёзы, которые тут же смахнула. Этот мир прекрасен!

Сняла чепчик и, поморщившись, отдала его Лексе. На улице прохладно, холодный ветер треплет волосы, которые постоянно лезут в глаза. Накинула на голову капюшон и укуталась в плащ плотнее.

- Ты ничего не забыла? – прогремел надо мной грозный бас Лорана.

- Понятия не имею, - честно ответила и, не оборачиваясь, поchapала в сторону ворот.

- Я к кому обращаюсь? – Лоран повысил тон, в котором чувствовались нотки раздражения.

- Я не жадная, если что и оставила, можешь забрать себе!
– подражая его неприятной интонации, прорычала я, даже не остановившись.

Лекса семенила за мной, смотря на нахала испуганным взглядом.

Наглец больно схватил меня за руку и резко развернул к себе. Если бы взглядом можно было убить, то я погибла бы на месте. Сколько злости в этом мужчине? Чем же ему так насолила Алия, что вызвала в нем столько открытой неприязни?

Далее стало происходить нечто невообразимое. Лоран зарычал, словно зверь, его глаза загорелись огнем, и зрачок стал полностью вертикальным. Попыталась вырваться, но мужчина держал меня крепко, до боли сжимая предплечья.

На его руках выросли когти, и мои глаза полезли на лоб. Я могла только хватать ртом воздух, настолько мне было страшно.

- КАК ТЫ ЭТО СДЕЛАЛА? – рычал нечеловеческим голосом Лоран, пугая до полуобморочного состояния.

Его когти глубоко впились в мою кожу, от чего я громко взвизгнула. Видимо, громкий крик привел в чувство монстра, и он вытянул из меня свои когти и отпустил.

- Что ты сделала? – уже немного тише проговорил Лоран, буравя меня ненавидящим взглядом, полным презрения.

- Я не понимаю, о чем ты говоришь, - накинула на грязные волосы спавший капюшон.

- Так не бывает! – цедил сквозь зубы мужчина. – Ею не можешь быть ты! – взгляд, полный отвращения, заставил меня съёжиться. – Почему мой зверь не чувствовал этого раньше? ОТВЕЧАЙ! – кричал на меня тиран.

- Как я могу знать, что чувствует ваш питомец, - дрожащим голосом оправдывалась я.

Всё, чего хотела сейчас, это оказаться как можно дальше от этого абыюзера. Сейчас прекрасно понимаю Алию. Интересно, сколько времени она терпела его крутой нрав, прежде чем решила прекратить свои страдания?

- Ты смеешь издеваться?! – снова кричал на меня изверг, вновь схватив за плечи, которые и так кровоточили и болели. – Это всё равно ничего не меняет, поняла? ПОНЯЛА?! – сильно тряхнул меня Лоран.

- Поняла, - соврала, лишь бы негодяй отпустил меня, и я смогла уйти отсюда, чтобы не видеть его больше никогда. Этот высокий мужчина пугает меня до дрожи в коленках.

- Не смей надеяться, что мы снова будем вместе. Я никогда! Слышишь? Никогда не возьму тебя снова в жены!

- Я поняла! Отпустите меня уже! Я пойду!

Лоран убрал руки с моих плеч, и я, отпрянув от него, собиралась бежать отсюда сверкая пятками.

- Отдай! – протянул ко мне ладонь мужчина.

- Что? – воскликнула я, желая скорее скрыться с его глаз.

- Фамильное кольцо! Отдай! Ты больше не имеешь на него права.

Я оглядела свои пальцы. На безымянном красовался один единственный огромный перстень с большим красным камнем, красиво переливающимся на свету. Попыталась снять, но он как будто прирос. Около минуты теребила его, со всех сил стараясь снять.

- Дай сюда! – прорычал Лоран и схватил мою руку, содрал кольцо вместе с кожей.

Я судорожно всхлипнула, так как боль была такой резкой, что из моих глаз посыпались искры.

- Надеюсь, теперь всё? – выдавила я.

Тиран согласно кивнул.

- Прощай, Лоран эль Миран. Надеюсь, мы больше никогда не увидимся!

Схватила за руку Лексу, всё это время стоящую позади и боящуюся дышать, и мы быстрым шагом покинули владения Лорана.

Через час мы стояли перед входом в покосившийся постоянный двор «Гусь и редька».

- А он не развалится, пока мы будем спать? – спросила у Лексы.

- Не думаю. Дом стоит уже пятьсот лет. Ещё столько же простоит.

- Очень сомневаюсь, - тихо ответила я, открывая сухую деревянную дверь.

Внутри кипела работа. Тучная женщина средних лет, активно жестикулируя, контролировала работу двух рыжих па-

реньков, резво драющих деревянные полы. Молодая краснощекая девушка протирала тряпкой старые потёртые столы, а седой мужчина сидел за стойкой, внимательно изучая какие-то бумаги.

- Кхм, кхм! — дала знать о себе.

Мужчина поднял на нас глаза и безразлично сказал.

- Работники нам не требуются. Своих некуда девать.

- Нам не нужна работа. Только комната.

Мужчина резко оживился и посмотрел на нас заинтересованным взглядом.

- Почему же вы сразу не сказали, - вышел из-за стойки пожилой мужчина и жестом показывал нам пройти в гостиную. Там мы удобно устроились на диване и продолжили разговор.

- На какой срок вам нужна комната?

- Думаю, на пару дней, пока не найдем себе подходящее жильё.

- А деньги у вас имеются? - недоверчиво осматривая меня, спросил хозяин постоялого двора.

- Денег нет, но у меня есть вот это, - вытащила из кармана самое маленькое колечко и положила его на большую мужскую ладонь.

Мужчина долго осматривал украшение, пробовал его на зуб, крутил на свету и в итоге вынес вердикт.

- Этого достаточно! Комната ваша на неделю плюс питание. Но имейте в виду, сдачу я не верну.

- Меня всё устраивает, - проговорила, и облегчённо выдохнула.
- Марли! - громко гаркнул хозяин.
- Проводи путниц в их комнату.

Глава 2

И за это я отдала целое кольцо? Это не комната! Это хлев! Но делать нечего. Деньги уплачены. А в нашем с Лексой положении нужно экономить каждую копейку.

Прошла по трухлявым полам и устало села в дырявое кресло, из которого в мягкое место неприятно упирались вылезшие пружины.

Плечи нещадно саднило. Нужно что-то с этим делать.

- Лекса! – обратилась к девушке, которая сдувала пыль с разошедшегося от времени письменного стола. – Пойди узнай у хозяина, может, у него есть аптечка? Мне нужно обработать раны.

- Незачем к нему идти! У меня всё с собой!

Лекса шустро разобрала саквояж, который поменьше. Вещи Алии отправились в почти развалившийся шкаф. Дверка в нем держалась на одном честном слове.

Девушка достала со дна саквояжа деревянную резную коробку, покрытую лаком, и любовно погладила крышку. Открыла и направилась в мою сторону.

Сняла плащ и почувствовала сильнейшее головокружение. Ну конечно! Бедняжка же отравилась, а я теперь расхлебываю последствия. Ничего! И с этим справимся.

Лекса помогла снять платье и, увидев раны, оставленные

Лораном, сокрушенно охнула и принялась намазывать их какой-то мазью.

Палец, с которого монстр содрал кольцо вместе с кожей, пришлось замотать тканью, смоченной в той же заживляющей мази.

- Зачем же вы злили его, леди Алия?! Вам ли не знать его нрав.

- Скажи, Лекса, он оборотень? – зевая, поинтересовалась, потому что совершенно точно он не человек. Интересно, а человек ли я? Неужели попала в магический мир? Тогда будет потрясающе интересно познавать его.

- Как же так, леди! – чуть не плача, воскликнула девушка. – Неужто рассудком повредились из-за содеянного?

- Немного, Лекса! – схватила за соломинку. – Я поняла, что многого не помню. Хорошо, что ты у меня есть. Расскажешь, что позабыла.

- Расскажу, куда денусь. Никакой генерал не оборотень. Их отродясь здесь не было. Дракон он.

- Дракон? – удивилась я. – Он прямо превращается в большого настоящего дракона с крыльями?

- Угу! Причем в самого большого и сильного в королевстве. Он сжигает своим огнем целые армии. Слава о генерале эль Миране распространилась далеко за семь морей. Его бояться все враги королевства. Да что там враги, сам король его опасается.

- А как называется мир, в котором мы живём? – аккуратно

поднялась с кресла, потому что головокружение никуда не делось.

- Как так! Даже этого не помните?

- Не помню, Лекса. Не помню.

- Так Эльмуrom величают. А за морями говорят, мир наш просто Эльмом зовут. Невежи! Как можно так кощунственно сокращать святое.

- Спасибо, Лекса. Помоги помыть голову. Не могу больше терпеть это безобразие.

- Сейчас всё устрою, леди Алиа! – Лекса оживилась и убежала из комнаты.

Я так понимаю, уборной здесь нет. Что ж - это печально и весьма осложнит мне быт. А это, видимо, ночной горшок. У ветхой кровати, застеленной застиранным бельем, стоял старый керамический сосуд, повидавший виды.

Прилегла на жёсткий матрас и поморщилась. Да, нелегко мне придется.

Через несколько минут Лекса втащила в комнату деревянное корыто и опять скрылась за дверью.

Значит, что мы имеем? Бывший муж, козёл, с которым больше не увидимся. Помощница Лекса, которой, надеюсь, не нужно платить хотя бы пока. Коробка с драгоценностями, которая поможет мне выжить. Знаний об окружающем мире – ноль, удобств – ноль. И что мы с этим будем делать?

Лекса, пыхтя, внесла в комнату два ведра воды. Одно с горячей водой, а второе с холодной.

Вылила в корыто по половине из каждого ведра и принялась раздевать меня. Я послушно стояла и не шевелилась. В другой ситуации сама бы совершила водные процедуры, но сейчас чувствую себя невероятно слабой, едва держусь на ногах.

Села в корыто, где воды было по пояс, и Лекса принялась намыливать меня, обходя стороной раненые плечи. Мыло пахло травами и жутко стягивало кожу. Надеюсь, на Эльмуре есть нормальное мыло? Просто в этом постоялом дворе всё такое старое. Может, и мыло тоже старых царей.

Волосы Лекса тоже мыла этим мылом. Боюсь представить, что с ними будет после этой процедуры.

Чтобы промыть настолько грязные волосы, Лексе пришлось намыливать их трижды. Когда я была отшоркана до скрипа, девушка смешала остатки горячей и холодной воды и стала ополаскивать волосы, а затем и тело.

Я укуталась в тёплый халат, заботливо поданный девушкой, а длинные волосы замотала в полотенце. Пока Лекса уносила воду, прилегла на одну единственную кровать и не заметила, как погрузилась в беспокойный сон.

Мне снился дракон. В смысле, не Лоран, а зверь. Чешуйчатый, крылатый и страшный. Он звал меня, умоляя прийти к нему и спасти. А я просто убегала от него что есть духу. Но куда бы не прибежала, дракон был уже там.

Пробуждение было тяжёлым. Голова болела, горло саднило, да и раны давали о себе знать. Надеюсь, дракон не занёс

туда какую-нибудь заразу.

Лекса сладко посапывала, лёжа на маленьком диванчике, свернувшись калачиком. Я встала, подошла к окну, открыла ставни и вдохнула чистейшего воздуха. На улице глубокая ночь, звёзды светят невероятно ярко, а розовая планета сияет нереальным светом. Завороженно наблюдала за открывшимся видом, наслаждаясь каждой секундой своей новой жизни.

Когда головная боль прошла, а я зарядилась внушительной порцией оптимизма, то пошла досыпать остаток ночи. Завтра предстоит много дел. Нужно обменять драгоценности на деньги и начинать подыскивать себе жильё. Желательно подальше от владений Лорана эль Мирана.

Мы с Лексой проснулись под настойчивый стук в хилую дверь.

- Завтрак! Если не хотите ходить голодными до обеда, то вам стоит поторопиться. Спускайтесь в столовую.

Умылась в тазу холодной водой, и Лекса принялась расчёсывать мои запутанные волосы. Затем она заплела их в замысловатую причёску, оставив по бокам волнистые пряди. Платье я выбрала синее. Оно показалось мне наиболее подходящим для сегодняшних целей. По нему не скажешь, что я нищенка, но и богачкой не назовёшь. В меру строгое, с довольно скромным декольте. Длинный рукав заканчивался милыми рюшами. А пышная юбка скрадывала лишний вес.

Посмотрев на себя в зеркало, удовлетворённо вздохнула.

Я снова молода! Это так прекрасно! А лишний вес не проблема. Мне ли не знать, как с ним бороться.

С самого детства я была упитанным ребенком. Сколько насмешек пришлось пережить, одному богу известно. Уже будучи в совершеннолетнем возрасте, я кардинально меняла пищевые привычки, что и привело к постепенной потере веса, который и удерживала до сорока двух лет, пока не умерла.

Волосы оказались каштанового цвета, блестящие и гладкие. Вчерашнее странное мыло ничуть их не испортило. Глаза карие, большие, распахнутые, обрамлённые густыми черными ресницами. Да я красавица! Губки красивые, пухлые, а вот с зубами придется поработать. Ничего, вскоре они у меня засияют.

Я сидела за столом и едва сдерживала тошноту. Жареное нечто источало отвратительный аромат, который комом застревал в горле.

- Что с вами, леди Алия? Это же ваше любимое блюдо. Жареный картофель, да на сале.

- А это что, сверху, - поморщившись, спросила.

- Так это же сыр!

- Сыр? Тогда почему у него такой тухлый запах? – отодвинула от себя тарелку и попросила у милой девушки, обслуживающей постояльцев, принести просто кашу, если есть.

- Запах как запах. Что это с вами? Вы впервые отказались

от картошечки.

Я пожала плечами и стала рассматривать людей. В основном мужчины, потрёпанные жизнью. Некоторые из них были с женами и детьми. Суровые выражения их лиц не располагали к общению, поэтому я отвела взгляд и стала наблюдать, как Лекса с аппетитом уминает жирную картошечку. Неудивительно, что бедняжка Алия страдала лишним весом. С таким то питанием.

Девушка принесла кашу, на первый взгляд рисовую и травяной чай.

- В вашем положении это полезно, - огорошила меня девушка, поставила чай перед моим носом и убежала.

В каком таком положении? Что она имела в виду?

Не знаю, как эта милая официантка догадалась о моем плохом самочувствии, но после чая от головокружения не осталось и следа. Я была полна бодрости и сил.

Лекса договорилась с одним из постояльцев, местным торговцем, подвезти нас до города, а обратно закажем экипаж.

Мужчина оказался довольно разговорчивым. Он не замолкал ни на минуту.

- Как же получилось, что две девушки живут в таком зловещем месте? Негоже порядочным леди скитаться по постоялым дворам.

- Так может вы знаете, где недорого жильё прикупить?

- Может и знаю, но вряд ли благородная леди согласится жить в таком месте.

- А вы не решайте за леди. Что за жильё?

- Усадьба леди Мориль. Её не могут продать вот уже пятьдесят лет. Цену снизили до символической. Если согласитесь, то усадьба достанется вам почти даром.

- Что с ней не так?

- А! Догадались! Да?

Я согласно кивнула и нетерпеливо уставилась на мужчину.

- Леди Мориль владела древней магией! И поговаривают, для того, чтобы усадьба процветала, старуха призвала в этот мир сущностей из неведомого мира.

Я на это лишь усмехнулась. Ведь получается, что и я сущность из другого мира, которая заняла место бедняжки Алии.

- Я посмотрю усадьбу. К кому мне обратиться? – повозку сильно тряхнуло на кочке, и на меня накатила тошнота.

Пришлось останавливаться и опустошать желудок. Когда же организм придёт в норму? Мне сейчас как никогда требуются силы.

- Вам надобно в городскую ратушу обратиться. Градоначальник Пон-Абена милейший человек. Он не откажет вам в просьбе.

Благодарно кивнула и залезла обратно в повозку под задумчивый взгляд Лексы. Всю оставшуюся дорогу я с трудом сдерживала рвотные позывы. Какая же ты слабенькая, Алиа эль Миран! Тяжело же мне придётся с таким слабым желудком.

Даже не смогла насладиться местными видами. Ну, ничего. Ещё будет время. Как только обустроюсь и встану на ноги, обязательно отправлюсь в путешествие. И Лексу с собой возьму.

- Бррр! – две невероятно милые белые лошадки послушно остановились, и мы с Лексой слезли с повозки.

Прощавшись с торговцем, отправились искать ростовщика. Лекса говорит, что в Пон-Абене такой один на весь город.

Я шла, постоянно озираясь. Что сказать, город Пон-Абен поразил воображение. Меня не покидало стойкое ощущение, что я участвую в реконструкции событий, связанных с каким-нибудь историческим событием.

Красочные деревянные двухэтажные дома стройными рядами образовывали уютные улочки. Яркие вывески всевозможных лавок, трактиров и таверн так и манили их посетить, оставив там часть своих сбережений.

Дамы в длинных платьях с замысловатыми причёсками сновали из лавки в лавку, торопясь и попутно ругаясь на своих детей, которые то и дело норовили стащить с прилавка какую-нибудь сладость.

- А вот и лавка господина Нориса. Здесь вы сможете продать украшения.

Я уверенно открыла дверь и очутилась будто в другом измерении. Здесь всё такое... волшебное, таинственное. Вдоль стен установлены витрины, в которых красуются всевозмож-

ные амулеты, артефакты и ещё много разных побрякушек, назначения которых мне не понятны. Освещение осуществляется хаотично парящими по лавке сферами, которые излучают мягкий приглушённый свет.

Ещё особой атмосферности лавке придают деревянные сундуки с кожаными ремешками по бокам, загадочно стоящие по углам и манящие заглянуть внутрь.

- Слушаю вас, леди Алиа!

Что это у нас! Они с Алией знакомы? Высокий пожилой мужчина с белой бородой смотрел на меня и прищуром.

- Здравствуйте, господин Норис. Я бы хотела продать украшения.

- Что, у генерала Эль Мирана дела совсем плохи, раз его жена продает семейные ценности?

- Вы посмотрите украшение или нет? – пропустив мимо ушей колкость ростовщика, спросила, усмирив в себе непреодолимую потребность наглубить ему.

- Если оно такое же ценное, как и предыдущее, то, пожалуй, взгляну.

Достала из сумочки заранее приготовленный гарнитур, состоящий из золотого кольца, щедро инкрустированного голубыми драгоценными камнями, таких же серег и кольца.

- Ничего себе! Да вы принесли сюда целое состояние. К сожалению, у меня нет в наличии столько средств. Но если вы оставите гарнитур у меня, то...

- Об этом не может быть и речи, - перебила наглого тор-

говца. – Возьмите только то, на что хватает денег.

- А у вас есть хватка! – посмотрел на меня с уважением господин Норис. – Серьги! Я возьму серьги! Такая сумма вас устроит? – ростовщик написал на листочке сумму в пять золотых.

Я показала листок Лексе, на что она поморщилась и отрицательно покачала головой.

- Не обижайте меня, господин Норис! Назовите справедливую цену. Или мне придется найти другого ростовщика.

- Но я здесь один такой! – гордо воскликнул торговец.

- Здесь возможно! Но не в Королевстве Семи Морей.

Ростовщик улыбнулся и написал новую цифру.

- Это окончательная цена, леди эль Миран.

Восемь золотых монет. Лекса утвердительно кивнула, и я отдала ростовщику серьги.

Господин Норис отсчитал монеты, положил их в бархатный красный мешочек и передал мне.

- На следующей неделе загляните ко мне в лавку, и, возможно, я куплю у вас остальной гарнитур.

- Посмотрим, - только и сказала я и, попрощавшись, покинула ростовщицкую лавку.

Глава 3

Я шла за Лексой и с интересом рассматривала окрестности. Пон-Абен великолепен. Такой яркий и красочный, что даже дух захватывает. Интересно, как тут дела с работой обстоят? Возможно ли в Эльмуре заработать женщине? Надеюсь, что да. Иначе ... Так, не думаем о плохом! Всё будет хорошо!

Моё обоняние уловило просто потрясающий запах свежей выпечки. Все рецепторы умоляли купить и попробовать. А как же лишний вес? - говорила я им. Всего один кусочек, и как только обзаведемся жильем - здоровое питание наше всё.

Мы зашли с Лексой в уютное светлое кафе, где заказали себе по одному очаровательному пирожному и чашечке ароматного кофе.

Хозяйка сего милейшего заведения принесла нам заказ, и я принялась вкушать потрясающее на вкус бисквитное пирожное, щедро украшенное творожным кремом. М-м-м! Вкуснятина! Рецепторы были в восторге. Я так увлеклась, что, кажется, даже испачкала немного лицо.

- Не понял! – прогремел у меня над головой знакомый бас.

Я на секунду съёжилась. А потом вспомнила, что мы друг другу уже никто. Гордо расправила плечи и повернулась в сторону Лорана.

Его спутница при виде меня испустила неприятный смешок. Видимо, я всё-таки испачкала лицо. Отвернувшись, провела рукой по подбородку и губам и, взглянув на ладонь, обнаружила там остатки творожного крема.

- И почему ты не отправилась к своим родителям в провинцию Мунрид?

- И вам, здравствуйте, генерал эль Миран! Уехала я, или приехала, более вас не касается. Мы теперь друг другу чужие люди. Так что будьте добры, относится ко мне почтительно, как и подобает относиться к благородной леди.

Глаза дракона налились кровью, и его зрачки снова приняли вертикальную форму. Он сильно сжал свои кулаки, что даже костяшки пальцев побелели.

- Лоран, милый! Пойдем присядем. Ой, ребёнок шевелится! Потрогай скорее! – пыталась привести в чувство монстра его миловидная спутница.

Её медовый голосок немыслимым образом раздражал мою нервную систему. Ощущения, будто тупой пилой елозят до упора натянутые нервы. Я передернула плечами и отвернулась, чтобы допить кофе и покинуть до этих минут приятное заведение.

Любовница Лорана красива, что уж тут говорить. Мне до неё не дотянуть, как ни старайся. Да я даже пытаться не буду. Золотистые волосы чудесно переливаются на солнце. Нежная белая кожа притягивает взгляд. К такой хочется прикоснуться и узнать, такая ли она бархатная на ощупь? Кри-

стально-синие глаза смотрят по-детски доверчиво. Фигура поражает воображение. пышная грудь в глубоком декольте, тонкая талия, подчёркнутая красивым пояском, и лебединая шея, украшенная дорогим колье. В ней прекрасно всё. Неудивительно, что генерал не устоял перед такой манящей красотой. Но это не даёт ему право так относиться к Алие.

- Послушай меня, Алия! – цедил сквозь зубы Лоран, едва сдерживая гнев. – Постарайся сделать так, чтобы я больше не лицезрел твоего лица. Вообще никогда. Иначе...

- Иначе что? – не выдержала я и повысила тон. – Вы мне чужой человек, генерал. Теперь моя жизнь принадлежит только мне. Где хочу, там хожу. Где хочу, там живу! И если вам что-то не нравится, Лоран эль Миран, то просто закройте глаза! Потому что я не покину Пон-Абен!

- Ты пожалеешь, Алия! – гневно сверкая глазами, выдавил дракон. – Тебе ли не знать, что бывает, когда я зол!

Я прикусила язык, вспомнив недавние события. Да и плечи ещё помнят острые прикосновения генерала.

- Лоран, у меня кружится голова! – пропела девушка и начала заваливаться на мужчину.

Взгляд дракона потеплел. Он аккуратно подхватил любовницу на руки и направился на выход.

- Клара не хочет, чтобы твоё присутствие омрачало её беременность. Покинь Пон-Абен по-хорошему, Алия. По-плохому, всегда успеем. Запомни, если из-за тебя Клара не выносит ребёнка, ты покинешь этот мир в ту же секунду и от-

правишься на небеса к своей обожаемой бабушке, которая навязала мне тебя. Великая герцогиня ушла на тот свет, и теперь больше нет причин терпеть тебя.

Лоран наконец, покинул кафе, и я смогла выдохнуть. От напряжения у меня свело все мышцы. Какой он всё-таки козел. Ненавижу! Он угрожает мне смертью? Серьёзно?

Расплатившись, мы с Лексой направились в городскую ратушу.

Узнав, что я хочу посмотреть усадьбу покойной ведьмы, градоначальник Дорил эль Фан изменился в лице. На нём расплылась милейшая улыбка.

Он вышел из-за стола и, быстро передвигая своими короткими ножками, достал из шкафа какие-то бумаги и позвонил в колокольчик.

На пороге тут же оказался молодой симпатичный мужчина с приятной доброй улыбкой.

- Ронни, покажи леди эль Миран, усадьбу Мориль. И да поможет нам бог избавиться от этого балласта.

Его мольбы были настолько наивны, что невольно вызвали у меня улыбку. У градоначальника эль Фана абсолютно отсутствует коммерческая жилка. Если по-хорошему, то он должен был расписывать мне все прелести усадьбы, а не радоваться в моём присутствии, что хоть кто-то соизволил рассмотреть её для покупки.

- Ронни! – красноречиво посмотрел на мужчину градоначальник. – Я надеюсь на тебя! - и подмигнул ему.

- Я вас понял, лорд эль Фан! – едва сдерживая улыбку, ответил Ронни.

До усадьбы мы добирались на служебном транспорте. Это был старый экипаж, запряжённый двумя гнедыми кобылами. Если не ошибаюсь, то старым клячам совсем недолго осталось. Надеюсь, путь до усадьбы не станет их последней прогулкой.

Сама усадьба находилась сразу на выезде из города, возвышаясь над ним, словно сторожевая башня.

Ронни остановил экипаж и помог нам с Лексой спуститься с него. Вот это я понимаю! Настоящий джентльмен.

Ронни открыл ключом кованые ворота, и мы вошли во владения уже покойной леди Мориль.

Единственное слово, которое у меня возникло при первом взгляде на усадьбу - это запустение. В принципе, это неудивительно. Имение пустует пятьдесят лет. Странно, что дом вообще не развалился. Деревянный, двухэтажный, с некогда красивыми колоннами, а теперь просто подпорки, чтобы терраса не рухнула. Во дворе присутствовали ещё строения, назначения которых пока оставалось для меня не понятным. Заросший фруктовый сад. Земельный участок, густо поросший бурьяном. И колодец, привлёкший моё внимание. Что-то в нем было! Пока не понимаю, что, но разберусь позже, потому что усадьбу я оставляю себе. Только ступив на покинутую землю, я почувствовала, что это моё. Я дома!

Повернувшись к Ронни, скрестив пальцы и мысленно мо-

лясь всем богам, чтобы мне хватило денег, дрожащим голо-
сом спросила.

- Во сколько золотых мне обойдется усадьба Мориль?

- Правда? Вы хотите купить имение? – распахнув глаза,
уточнил мужчина.

Я согласно кивнула.

- И вас не пугают слухи про нечисть?

- Не пугают!

- Вы невероятно смелая женщина! – мужчина посмотрел
на меня с восторгом. – Цена на усадьбу снижалась каждый
год на протяжении пятидесяти лет. И сейчас она составля-
ет... - Ронни стал рыться в бумагах, а я затаила дыхание,
схватившись за локоть Лексы.

От нахлынувших переживаний у меня снова кружиться
голова.

- Ровно шесть золотых монет. Это почти даром.

Я облегчённо выдохнула и достала мешочек, чтобы рас-
платиться.

- Леди, что вы! Вернёмся в ратушу, оформим все доку-
менты и там расплатитесь.

- Да, конечно! – мой голос дрожал, а сознание стремилось
покинуть тело Алии эль Миран.

Усилием воли я всё-таки осталась в сознании и, шатаясь,
побрела к экипажу.

Лекса взяла меня под руку и прошептала на ухо.

- Завтра я найду лекаря, - и увидев мой несогласный взгляд, добавила. – И это не обсуждается. Я обещала покойной герцогине позаботиться о вас, леди Алиа. И я сдержу слово. Не спорьте.

- Пусть будет так, Лекса.

Признаться честно, лекарь мне не помешает. Надеюсь, они здесь не иглоукалыванием лечат? С детства не люблю иголки. Бррр! Я мотнула головой и с помощью Ронни погрузилась в экипаж.

Через пятнадцать минут мы снова были в кабинете лорда Дорила эль Фана.

- Отказалась? – не поднимая глаз от, видимо, очень важных документов, безразлично произнёс градоначальник.

- Напротив! Очень даже согласилась! – воскликнул Ронни.

За преображением эль Фана было очень интересно наблюдать. На лице мужчины расплылась милейшая улыбка, его руки поднялись вверх, и он стал неустанно благодарить небеса за то, что послали ему благословение в моём лице.

- Вот здесь подпишите, милочка. Как только расплатитесь, усадьба ваша.

Я вытащила красный бархатный мешочек и отсчитала шесть золотых монет. Эль Фан, в свою очередь, передал мне документы, в которых говорилось, что владелицей усадьбы, находящейся по адресу улица Лилий, дом двадцать пять, является леди Алиа эль Миран. И торжественно вручил мне

связку ключей, захлопав в ладоши, когда они оказались у меня в руке.

- Поздравляю! Надеюсь, мне не придется вскоре снова тащить этот балласт на себе?

- Не придется, лорд эль Фан. Усадьба в надёжных руках.

Всю жизнь мечтала иметь свой дом. У меня была квартира, но душа просилась на природу. Моя мечта всё-таки сбылась. Пусть даже и в другом мире, в чужом теле. Но всё же.

Мы наняли экипаж, который привез меня в мой новый дом. Лексу я отправила за вещами в постоялый двор.

Я открыла большим ключом с ажурной головкой, привлёкшей моё внимание, кованые скрипучие ворота, и ступила теперь уже на свою землю. Красота!

Я шла не спеша, рассматривая свои владения. Заросший двор был довольно обширный. С правой его стороны располагались два небольших одноэтажных домика, а с левой старые покосившиеся хозпостройки. Интересно, для чего они?

В центре двора находился главный дом. Я подошла к массивной деревянной двери, на которой уже давным-давно облупился лак, и стала подбирать ключ. Подошёл второй по размеру, с такой же ажурной головкой, как и ключ от ворот.

Затаив дыхание, отворила дверь и вошла в темное помещение. Ой! А как тут включается свет? Так дело не пойдёт. В потёмках я ничего не увижу. Разворачиваюсь, чтобы выйти на улицу и подождать Лексу, как передо мной возникает нечто.

Прозрачный маленький дедок с седой бородой и тросточкой.

- А-а-а! – верещала я, как сумасшедшая. – Приведение, приведение! Мама! Спаси меня!

Я шустро выбежала на улицу и бегом направилась к воротам, кляня на чем свет стоит свой скептицизм. Говорили же мне, что здесь обитает нечисть.

- Эй, дева, куда же ты? Мы так долго были одни, что пришлось призвать тебя! Не уходи, прошу тебя. Мы не причиним тебе вреда, только добро.

- Мы?! – воскликнула я. – Вас тут много?! СТОП!! Что значит призвали?! – остановилась я и развернулась к прозрачному старичку.

- Ты это... не нервничай. В твоём то положении покой нужен.

- О каком положении вы все говорите?! На земле так говорят о беременных женщинах. А я не могу... или не могла, - я перешла на шепот, и одинокая слезинка скатилась по щеке, оставляя влажный след.

- Я беременна? – чуть дыша, проговорила я, смахнув непрошенную слезинку.

- Ты уж извини! – стал оправдываться старичок. – В тот момент другого подходящего тела не было. Только это.

- Значит, это вы дали мне второй шанс?

- Значит, мы, - немного оживился старичок.

На земле я с детства хотела стать матерью. Все мои игры

заклучались в том, что я была мамой всем: куклам, мягким игрушкам, подружкам, и даже дедушка притворялся моим сыночком.

В природе нет таких слов, чтобы описать, каково было моё разочарование, когда я узнала, что бесплодна. Эта новость сломала меня. И я на некоторое время выпала из жизни, полностью погрузившись в свое горе, отдавшись ему с головой.

- Кто вы такие? – вынырнув из воспоминаний и немного успокоившись, спросила я, держа руку на животе.

Как ты выжил, крошка? После того, что сделала с тобой твоя мама. Мои глаза снова стали влажными.

- Так это... нечистью нас здесь зовут.
- А на самом деле?
- Хранители мы, из межсущья.
- Откуда?
- Из меж-сущь-я, - по слогам отчеканил дед.
- Это где? – я устало села на ступеньку крыльца.
- Успеется ещё об этом поговорить. А сейчас тебе отдохнуть надобно. Пойдем-ка, пойдем.

Прозрачный дед жестами подгонял меня к дому. И я послушно плелась за ним, чувствуя, как меня стремительно покидают силы.

Дед щёлкнул пальцами, и над нами зажглась парящая сфера, которая плыла за нами, освещая путь.

Войдя в дом, мы оказались в гостиной. Мебель была накрыта белыми простынями. Дедок скинул одну из них со ста-

рого дивана и жестом показал, чтобы я прилегла на него.

- Поспи немного, дева, а после и поговорим, - дед исчез, оставив меня в непонятках.

Что это сейчас было? Я купила усадьбу вместе с жителями. Но сейчас не это главное. Я жду ребенка! Мои руки всё это время лежали на животе, поглаживая его и согревая.

О, боги! Скорей всего, это ребенок Лорана! Ничего! Просто не будем попадаться ему на глаза. Незачем ему о тебе знать, а то ненароком заберёт. Я мысленно общалась с ребенком, тихо радуясь, что попала в этот мир, где мне подарили новую жизнь и ребенка... ребенка... ре...

Я и не заметила, как погрузилась в глубокий, восстанавливающий сон, где снова встретила большого дракона, который сегодня почти догнал меня.

Он не должен прикоснуться ко мне. Эта мысль билась в моей голове, заставляя со всех ног удирать, и прятаться от чешуйчатого монстра.

Глава 4

- Не буди, не надо. Видишь, какая слабенькая? – я проснулась под тихий шепот и ворчание.

Открыв глаза, обнаружила теперь уже в моей гостиной штук шесть хранителей. Они толпились, сбившись в кучку. Некоторые из них не были прозрачными и выглядели вполне плотными.

- Проснулась, проснулась! – воскликнула маленькая женщина.

Приняла сидячее положение и стала рассматривать собравшихся.

Прости, дева! – опустил голову прозрачный старичок. - Не смог их удержать. Оболтусы хотят познакомиться с тобой прямо сейчас. Мы так долго были одни, что некоторые из нас почти перешли в межсущье.

- Я Олав! – перебил старичка паренёк, доходящий мне максимум до пояса. – Все, что связано с водой, моя специфика. Дай мне скорее работу, хозяйка! Не хочу, как дед, практически раствориться. Мы, когда в Эльмуре остаёмся невосстребованными, возвращаемся в межсущье, а это равносильно смерти. Забвение и всё такое.

- Очень приятно, Олав. Я Ве.. кхм, кхм, Алия! – нужно привыкать к новому имени, а старое умерло вместе с телом.

– Ты можешь нагреть воды в ванну или корыто, я не знаю, что тут есть. Очень хочется искупаться. Сегодня был тяжёлый день.

- Здесь есть ванна на втором этаже. Через несколько минут поднимайся, хозяйка. Вода будет сохранять тепло, пока ты будешь ею пользоваться, - Олав исчез сразу же, как только закончил речь.

Я в восторге! Волшебный мир прекрасен. Наверное, никогда не привыкну к магии. В живую это немного страшно. Я вся покрылась мурашками от увиденного.

- Я Мила, - взяла слово маленькая женщина. Она была немного выше Олава, но всё равно не доставала мне даже до плеча, а я в своем новом теле не отличалась высоким ростом. – Я повелеваю едой. Если что вкусенького захочется, только скажи. Единственное, что нужны продукты. Из воздуха их создавать пока не научилась, - женщина виновато опустила голову, а я умилилась.

Нужно бы дать ей задание, потому что Мила гораздо прозрачнее седого старца. Да только вот продуктов то нет.

- Мне бы чаю, Мила. Видела во дворе среди бурьяна растение, похожее на мяту.

- Сию секунду, Алия! – Мила тоже исчезла, будто растворившись в пространстве.

- Я Фил, - сделал шаг вперёд самый высокий из всех мужчины средних лет с длинными темными волосами, завязанными в хвост. - Бытовые дела по моей части, избавить про-

странство от пыли, влажная уборка. Разобрать вещи и тому подобные дела.

- Сегодня подготовь две спальни для меня и Лексы. Кстати, почему её так долго нет?

- Считай, что там уже чисто, Алия.

- Вот твой чай, хозяйка, - Мила подала мне в руки фарфоровую кружку на таком же блюде и отошла, не отводя взгляд, ожидая моей реакции на её работу.

Отхлебнула из кружки глоток и зажмурилась от удовольствия. Чай был прекрасен. Приятной температуры. Не кипяток, но и не еле теплый. В общем, то, что нужно. Немного сладковатый. Но как, если сахара в доме нет?

- Как ты добилась такого вкуса, Мила? В смысле, вкус потрясающий, сладковатый в меру. Всё, как я люблю.

- К мяте добавила жасмин и немного корня солодки.

- Спасибо, Мила. Чай великолепен.

Мне показалось, или Мила стала менее прозрачной.

- Вот вы где, леди Алия! – таща за собой наши саквояжи, переступила порог Лекса, а я облегчённо выдохнула. Уже начинала переживать за неё.

- А-а-а! Нечисть! – верещала Лекса, бросив наши пожитки и закрыв руками глаза. – А -а -а! Вас же предупреждали, леди. Усадьба проклята. Не даром её никто не купил за пятьдесят лет. Собирайтесь. Прямо сейчас возвращаемся в Мунрид к вашим родителям. Они рады не будут. Но ничего переживем как-нибудь. Зато в безопасности.

Вся нечисть исчезла, чтобы пока не нервировать девушку.

- Мы никуда не поедem, Лекса! И откpой уже глаза. Здесь никого нет. Располагайся пока, а я пойду искупаюсь.

- Чего это вы удумали купаться каждый день? С pоду такогo не было. Раз в две недели перед ночью с мужем. А сейчас зачем?

Ничего не ответив, пошла искать ванну, которую должен был наполнить Олав.

Поднялась по скрипучим ступенькам, покрытым толстым слоем пыли, и оказалась на втором этаже. Насчитала пять дверей. Что ж, начнем с самой первой.

За ней оказалась спальня. Мебель накрыта простынками. Само помещение завалено коробками и кучей хлама.

Пошла дальше. Следующая дверь привела в гардероб. Всю комнату, достаточно большую, занимали стеллажи, ящички и перекладины, на которых висели личные вещи леди Мориль, видимо.

Следующая дверь привела меня в ванную. Помещение блесло от чистоты. Белоснежная ванна была наполнена теплой водой. Она так и манила погрузиться в неё и расслабиться в теплой водичке, оставив там все заботы и хлопоты, которые плотно окружили меня.

Сняла одежду и легла в довольно большую ванну, прикрыв глаза от удовольствия. Вода была идеальной температуры. Блаженство.

Нашла на тумбе рядом с ванной заботливо оставленное

Олавом мыло и полотенце, пожелтевшее от времени. Мыло пахло ванилью. М-м-м-м! Не то, что в трухлявом постоялом дворе.

Сегодня я мылась долго, в полной мере наслаждаясь процессом. Когда кожа скрипела от чистоты, а пальцы сморщились от долгого пребывания в воде, решила прекратить водные процедуры и одеться.

- Как ни странно, - встретила меня у выхода из ванной Лекса. – Здесь есть две спальни, которые сияют от чистоты. Ваши вещи разложила в той, которая просторнее, а себе взяла меньшую.

- Почему тебя так долго не было, Лекса? – я шла за ней в мою комнату.

- Так это... ждала, пока месь для нас ужин приготовиться. Я его внизу оставила. Хотите?

- Что там?

- То, что вы любите, леди. Утка жареная, да с картошечкой.

- О, боги! - схватила я за голову.

Поем в любом случае нужно. Теперь я отвечаю не только за себя. Поем просто утиную грудку, без зажаристой кожи и жирной «картошечки».

Как я и предполагала, весь наш ужин просто был утоплен в жиру. Решено, завтра едем за продуктами. Стоп! А как мы это сделаем? Ведь в Эльмуре нет телефонов, чтобы вызвать экипаж. Что же делать?

Буду как Скарлетт из «Унесенные ветром». Подумаю об этом завтра, а сейчас утка.

Снова спустившись вниз, пошла искать кухню. Только сейчас заметила, что за мной повсюду следовал светящийся шар. Спасибо, прозрачный дед. Так и не узнала его имя. То же мне хозяйка.

Что сказать. Дом находился в плачевном состоянии. Трухлявые, скрипучие полы, обшарпанные стены. Пыль толстым слоем покрывала всё, что можно. Да! Дел много. Хорошо, что у меня образовались помощники. Интересно, что умеют остальные хранители? Потому что планы у меня генеральские.

Кухню я нашла быстро. Она находилась прямоком за лестницей. Возможно, когда-то она и радовала глаз, но только не сейчас.

Очень старая мебель. На некоторых шкафчиках отвалились дверки. Битая посуда валялась на полу. Это мародёры похозяйничали?

Ничего похожего на цивилизацию не наблюдала. Даже примитивного водопровода и того не было. Только потрёпанные временем деревянные тазы да корыта.

В одном из шкафчиков нашла тарелки. Вилки пришлось хорошенько поискать, их я обнаружила на нижней полке у небольшого окошка, которое выходило на задний двор.

Чем бы сполоснуть посуду? Придется идти за водой. Взяла

деревянное ведро и направилась к колодцу, который видела во дворе.

Лекса нашла столовую и приводила в порядок стол, у которого шатались все ножки. Оторвав у простыни, которой был накрыт стол, кусочек ткани, она смахивала пыль прямо на пол.

Я вышла во двор и, вдохнув свежего воздуха, расправила плечи. Как же хорошо! Мне нравится здесь. А усадьбу мы приведем в порядок. И нужно что-то придумать с благами цивилизации, потому что таскаться с ведрами немного напрягает. А посуду как мыть? В корыте?

Колодец выглядел сказочно. Именно так я его себе и представляла, когда читала сказки. Деревянный, с высокой перекладиной, к которой была привязана веревка с крючком. Резные узоры притягивали взгляд, а из самого колодца исходил тусклый зелёный свет. Уже ничему не удивляясь и принимая всё как есть, подергала верёвку. Трухлявая. Надеюсь, выдержит. Нужно будет заменить её в первую очередь.

Повесила ведро на крючок и стала крутить ручку. Через несколько минут, когда веревка полностью закончилась, а характерного водного звука я так и не услышала, пришло разочарование.

Видимо, колодец пересох. И что мне теперь делать? Рыть новый? А если здесь вообще воды нет. Но, Олав как то же набрал в ванну воды. С другой стороны, я не могу постоянно полагаться на хранителей. А вдруг они решат уйти. Пер-

вым делом нужно решить вопрос с водой. Тем более скоро родится мой ребенок. Мой ребенок! Мой, мой и только мой. И никакой дракон не разлучит нас с тобой.

Я поглаживала живот и разговаривала со своим ребенком, забыв обо всем на свете. Но пришлось возвращаться к делам насущным.

И где мне взять воды?

- Колодец, миленький, дай воды! – в сердцах воскликнула я и охнула.

Из недр колодца вылетел яркий зелёный свет, и ведро, которое я туда опустила, стояло возле меня, до краев наполненное водой.

- Да ты волшебный. Я знала, чувствовала, что ты не обычный.

Я гладила его и хвалила, будто колодец живой. Эта усадьба нравится мне всё больше и больше.

Ведро набрала, но как мне его донести? Рисковать ребенком и тащить его я не буду однозначно.

- Вот вы, где, леди Алия. Это вы чего удумали! Тяжести носить? Вы и так ещё слабы. Дайте лучше я.

Спорить не стала и позволила Лексе донести ведро в дом.

Девушка сполоснула посуду, протёрла стол, два стула, и мы, наконец, приступили к трапезе. Отломил себе немного грудки, содрал с неё кожу, и налила ягодный взвар. М-м -м! Не так уж и плохо. А я, оказывается, сильно проголодалась.

На дворе уже глубокая ночь. Нужно соблюдать режим.

Я должна восстановить здоровье, подорванное настоящей Алией. Ребёнок обязан родиться здоровенькими. И я в лепешку расшибусь, но у него будет всё самое лучшее.

Лекса осталась мыть посуду, а я поднялась в свою комнату. Она хоть и была прибрана, но выглядела всё равно плачевно. Потрепанная временем мебель. Пожелтевшее постельное белье, выцветшие гардины. Тусклое зеркало практически не отражало.

В старом шкафу нашла ночную рубашку, заботливо сложенную Лексой, оделась и легла в постель. Мягко, приятно. Не то что в постоялом дворе.

Шар погас, и я сразу уснула, погрузившись в спокойный сон, который вскоре взбудоражил неугомонный дракон.

Я снова убегала от него, но в это раз было негде спрятаться, потому что события происходили в открытом поле.

- Почему ты убегаешь от меня, милая? – прошелестел дракон, приземлившись прямо передо мной и преградив путь.

- Потому что ты страшный! – воскликнула я, и бросилась бежать в другую сторону.

Передо мной возникла огромная драконья лапа. Пришлось остановиться.

- Я не обижу тебя, - снова этот шипящий голос, от которого в жилах стынет кровь.

- Что тебе нужно? Почему ты преследуешь меня во снах?

- Просто хочу познакомиться с тобой. Я уж думал, что мне так и придется умереть одиноким. Но когда почувствовал те-

бя, готов был вырваться на свободу в ту же секунду. Но Лоран силен и смог удержать меня в узде. Но во сне он надо мной не властен.

- Ты дракон Лорана? – ужаснулась я и стала оглядываться. Но бежать некуда. – Разве вы не едины? В смысле, у вас не одно сознание?

- Ты другая! Как можешь не знать, что дракон имеет своё сознание? Мы с Лораном едины. Да. Понадобилось время, пока мы нашли общий язык и пошли на компромиссы. Оба.

- Это всё понятно, но что тебе нужно от меня? Мы с Лораном развелись. Он ненавидит меня. У него есть Клара. Больше нас ничего не связывает.

- Ты моя истинная пара! Разве не чувствуешь притяжение?

- Не-а! Только отторжение. Послушай... Как мне тебя называть? Лоран?

- Меня зовут Марок.

- Послушай, Марок! Мне всё равно что я твоя истинная пара. Я ничего не чувствую. И слава богу. Ни за что на свете больше не хочу встретиться с Лораном. Никогда. Он знает, что мы с тобой сейчас разговариваем?

- Нет! Он бы не позволил мне.

- Так вот, Марок. Забудьте обо мне. Я ничего не хочу знать ни о тебе, ни о Лоране. Не приходи ко мне больше.

- Не будь так жестока, Алия. Отвергать свою истинную пару кощунственно. А Лоран поймет, что совершил ошибку,

и придет к тебе. Вот увидишь.

- Не дай бог! – воскликнула я. – Держитесь от меня по-
дальше! Оба.

- Я уйду, Алия! Но только сегодня. Мы ещё увидимся. Дам
тебе время привыкнуть.

Дракон исчез, а я проснулась в холодном поту.

- Вот тебе и сюрприз. Моя истинная пара - Лоран эль Ми-
ран. Самый жестокий и злой мужчина из всех, которых я
знаю.

Глава 5

Проснулась я в прекрасном расположении духа, пока не услышала вопли Лексы.

- А-а-а! Уйди! Сгинь, нечисть!

- Прошу тебя, Лекса. Перестань, - выглянула из комнаты. – Они не нечисть. Это волшебные хранители. Добрые и милые существа. Они не заслуживают твоих оскорблений.

- Вы с ними знакомы, леди Алия? – Лекса открыла рот от удивления.

- Вчера познакомились. Они будут жить с нами. И ... - прервала жестом пламенную речь Лексы. – Это не обсуждается. Хранители не причинят нам вреда. Обещаю.

- Как знаете, Леди Алия. Как знаете, - обеспокоенно пробубнила Лекса и спустилась на первый этаж.

Я оделась и стала думать, каким образом почистить зубы. У Алии они не отличались белизной. Да и умыться бы хотелось, а для этого нужно идти к колодцу за водой. Или...

- Олав! – тихонько позвала я.

- Слушаю, хозяйка.

- Перестань называть меня хозяйкой. Зови просто Алия.

- Хорошо, Алия, - улыбнулся маленький хранитель.

- Мне бы умыться.

- Как придёшь в уборную, Алия. Вода будет уже там.

Я поблагодарила Олава, чем вызвала смущение на его ру-

мяном лице, и он опять исчез. Интересные они, хранители.

В уборной в железном тазу, как и обещал Олав, находилась теплая вода, которой и умылась. Затем стала внимательно рассматривать помещение на предмет чего-нибудь похожего на зубные щётки, зубной порошок. Ну, хоть что-нибудь.

В уборной, кроме чугунной ванны, находился ещё ночной горшок и настенный шкафчик, в котором я не преминула порыться.

Но, к сожалению, кроме старья, которое нужно выбросить, там ничего не нашла.

Сегодня край нужно выбраться в город, купить еды, вещи первой необходимости и обязательно обзавестись транспортом, чтобы я могла добраться, куда мне нужно, в любой момент. Итак, мне нужен список.

Надела синее платье со скромным декольте и черные кожаные туфли на небольшом каблучке. Расчесала темные волосы и собрала их в высокий хвост. Решила посмотреть на себя в зеркало, но оно было таким мутным, что я стала тереть его рукавом, чтобы хотя бы рассмотреть своё лицо.

Но в какой-то момент моя рука прошла сквозь него. Я невольно вскрикнула и отскочила подальше.

- Так и знала! А ну, отошли! – в комнату вскочила Лекса с метлой наперевес.

Она воинственно озиралась. Видимо, в поисках угрозы.

- Здесь никого нет, - удручённо констатировала девушка.

- Нет, - подтвердила я.

- Тогда почему вы кричали, леди?

- Посмотри, - загадочно произнесла и повторила те же действия с зеркалом, что и до этого.

Потёрла его рукой, и через время она прошла сквозь него.

- Как думаешь, что там?

- Не знаю, а давайте посмотрим, - глаза Лексы искрились небывалым любопытством.

- А давай! – воскликнула я. – Была, не была.

Снова потёрла зеркало и стала медленно входить в зазеркалье. Мне было так страшно, что я зажмурилась. Лекса до боли вцепилась в мою руку и тряслась, как осиновый лист на ветру.

Я открыла глаза и ахнула. Мы находились в большом помещении, освещённом множеством сфер, которые зажглись, как только мы вошли.

- Это пространственный карман! – заворуженно воскликнула Лекса. Я о таких только слышала, но никогда не видела.

Помещение занимали бесчисленные стеллажи, забитые различными вещами.

- Смотри, Лекса! Здесь есть посуда! Она совершенно новая! А это постельное бельё, оно ещё с бирками.

Чего здесь только не было. Чтобы всё посмотреть, понадобится не один день. Карман очень большой. Как объяснила мне Лекса, пространственный карман это место, где нет времени. Туда можно положить что угодно и на какой угодно срок, и оно сохранится в неизменном виде.

Я обнаружила здесь абсолютно новую мебель. Бархатный персиковый диван, резной лакированный стол и стулья, которые шли к нему в комплект. На видном месте лежали семена, которые были подписаны.

В одном из ящиков обнаружила довольно много плиток черного шоколада. М-м-м-м! Таким можно побаловаться. Но только иногда. Ещё из еды в пространственном кармане хранились крупы: рис, пшено, кукуруза и какая-то неизвестная мне крупа. Возможно, есть и ещё еда. Нужно порыться.

- Эврика! - воскликнула я, когда обнаружила мягкую зубную щётку и прилегающий к ней зубной порошок.

- Вы же ненавидите это занятие. Называете его бесполезной тратой времени.

- Теперь всё по-другому, Лекса. Я теперь другая.

- Вижу, - Лекса посмотрела на меня с подозрением. – Раньше только и говорили, что о Лоране эль Миране, а теперь что. И слышать о нем не хотите. Странно это всё очень.

Я бы ещё рылась и рылась, но моя голова так сильно закружилась, что пришлось покинуть карман. Мы схватили какую-то крупу, плитку шоколада. Лекса нашла ещё мешочек с сушёными ягодами, растительное масло в большой бутылке и пшеничную муку.

- Мила! – негромко позвала я.

- Кого вы зовёте, леди? Чай умом тронулись на нервной почве. Точно! И голова у вас постоянно кружится.

- Лекса! – воскликнула я. – Не тронулась я умом. Зову

хранительницу, а голова у меня кружится, потому что беременна.

- Ох! – схватила за голову девушка.

- Слушаю, хозяйка, - возникла передо мной милая маленькая женщина, одетая в белое платье и клетчатый передник.

- Очень хочется есть, поможешь? Вот продукты.

Мила улыбнулась, посмотрела на меня таким взглядом, как смотрела на меня моя бабушка, когда я была совсем маленькой. Добрым и любящим.

- Спускайтесь в столовую через тридцать минут. Всё будет готово.

Поблагодарила прозрачную женщину, и она испарилась вместе с продуктами.

- Как давно вы знаете, что беременны? Когда травились, знали? – Лексу немного потряхивало от эмоций.

- Конечно, не знала, - взяла девушку за плечи и заглянула ей в глаза. – Я понятия не имела, что беременна. Сама узнала только вчера.

- Когда расскажете генералу?

- Никогда!

- Но...

- Никаких, но, Лекса! Лоран не должен узнать. Обещай мне!

- Леди Алиа, вы же знаете, что я всегда на вашей стороне. Как скажете, так и будет. Мы и сами воспитаем ребёночка.

- Спасибо, Лекса. Я знала, что могу положиться на тебя.

Скажи лучше, у тебя есть предположения, как нам добраться до города?

- Что тут предполагать то. Пешком. Через час уже будем там. Тут близко.

- Ничего себе близко, - пробубнила я себе под нос.

Через тридцать минут мы с удовольствием уминали в столовой рисовую кашу, блинчики и потрясающий ягодный компот.

- Всё очень вкусно, Мила. Спасибо тебе.

Женщина вся зарделась, и её руки обрели плотность, чему она была несказанно рада, так как убежала из столовой вприпрыжку.

Когда вернёмся из Пон-Абена, обязательно познакомлюсь с остальными хранителями. Они такие душки.

Мы ещё не дошли до Пон-Абена, а я уже взмокла. Здоровье ни к черту. Нужно больше шевелиться и скинуть к ядрёной Фене этот лишний вес.

Наконец, показались первые постройки города.

- Лекса, - обратилась к своей помощнице. – Вот, допустим, купим мы с тобой коня, карету либо повозку. А кто будет управлять? Я точно не умею.

- Да что там уметь то! – воскликнула Лекса. – Я с детства с отцом в город ездила. Он часто давал мне поводья. Умею я, доедем.

Облегчённо выдохнула. Теперь остаётся молиться, что-

бы нам на всё хватило денег. После покупки усадьбы у нас осталось совсем мало монет. Чтобы продать ещё украшений, нужно ждать следующей недели. Очень подсобил нам пространственный карман. Добра там видимо-невидимо.

А в город мы выбрались только ради транспорта, необходимых продуктов, да и лекарь мне всё-таки нужен. Не нравятся мне эти головокружения.

- Поговаривают, целительница Милта, самая лучшая в округе, - пересказывала мне слухи Лекса.

- Вот к ней и пойдем, - задыхаясь, проговорила я, так как мои силы были на исходе, а мы ещё вообще ничего не сделали.

- Потерпите, леди. Милта живёт неподалеку.

Через десять минут мы стучались в резную коричневую дверь. Я вся красная, взмокшая, язык на плече. Кошмар. Видок ещё тот. Сто процентов, ещё и волосы растрепались.

Дверь нам открыла молодая миловидная женщина. Волосы цвета воронова крыла, насыщенные карие глаза, смотрящие с прищуром, в длинном голубом шелковом платье.

- Чем могу помочь? - с любопытством рассматривая нас, спросила Милта.

- Леди ждёт ребёночка и чувствует себя плохо. Помощь нам нужна, - переговоры вела Лекса, так как я уже не могла говорить. Отдышка не давала мне возможности сделать полноценный глубокий вдох. В висках болело и пульсировало. Наверное, давление. Ещё чуть-чуть, и я потеряю сознание.

Милта впустила нас в дом и сразу усадила меня в удобное кресло, позвонила в колокольчик и попросила горничную приготовить целебного отвара.

Через пять минут я пила тёплый травяной чай, довольно вкусный. И с каждым глотком мне становилось легче. Сердце стало биться ровнее, дыхание восстановилось. Давление нормализовалось. Я снова почувствовала себя человеком.

- Почему вы так запустили себя, милочка? – покачала головой Милта.

Просто пожала плечами. А что я могла сказать? Не я же виновата в том, что настоящая Алиа плевать хотела на своё здоровье.

Следующие пол часа целительница водила надо мной руками, по её словам, очищая чакры. После окуривала меня благовониями, которыми я чуть не задохнулась. Пришлось открывать окно, чтобы проветрить комнату.

После Милта водила надо мной огнем. В этот момент я вжалась в кресло и боялась дышать. С моим счастьем, она сожжёт мне волосы. Апогеем всей процедуры был массаж пёрышками.

Целительница уложила меня на кушетку и водила по мне огромными перьями. Интересно, с какого животного их содрали? Когда Милта задевала пёрышками мои стопы, я извивалась и смеялась. Не знаю, какая польза от всего этого, но хотя бы повеселилась.

- Ребёночек в порядке, - вынесла вердикт женщина. Че-

рез шесть месяцев появится. Когда почувствуете, что пришло время ребеночку появиться на свет, то активируйте этот медальон, - Милта дала мне в руки небольшой синий медальончик на тоненькой цепочке. – И я тот час приеду к вам. Если вы, конечно, будете в городе.

А вот вы, леди Алия, очень слабы. Дам вам целебного отвара. Пейте его каждое утро в течение двух недель. Вы поправитесь, и голова кружиться больше не будет.

Целительница взяла с нас за прием десять бронзовых монет.

Как ни странно, но после стрёмных и весьма сомнительных процедур чувствовала себя прекрасно.

- Итак, - бодренько начала я. Где в Пон-Абене продают лошадей?

- Так, на конном рынке. Он находится на другом конце города.

Я была бодра, но не настолько, чтобы идти пешком через весь город. Поэтому мы просто наняли экипаж.

Вскоре мы с Лексой бродили вдоль загонов, где находились лошади, и даже не знали, с чего начать. Как выбрать лошадь?

- Леди Алия? Присматриваете коня? – услышала приятный голос Ронни.

- Да, - улыбнулась мужчине. – Да, только вот понятия не имею, как выбрать здоровую лошадь.

- Смотрите. Вот эта, - Рони указал нам в сторону серой

кобылки. - Больна, потому что голова опущена. Уши не реагируют на звуки.

Ронни несильно ущипнул лошадь.

- Шкура не возвращается в прежнее положение. А вот эта, - мы посмотрели в сторону черного жеребца. - Идеальный для вас вариант. Молод, здоров и послушен.

- Спасибо, Ронни. Не знаю, чтобы я без вас делала. Облапошили бы меня здесь, как дурочку.

- Хорошо, что я оказался здесь. Мне нужно купить в ратушу новую лошадь. Старая то вчера отдала богу душу.

- Не понял! – прогремел над нами голос, который я никогда не хотела больше слышать, но судьба постоянно сводит нас, чтобы испытать на прочность мои нервы.

Вздрогнула, и неприятные мурашки распространились по телу. Тревога поселилась в животе, принося дискомфорт.

- По-моему, я предупреждал тебя, Алия. Не попадайся мне на глаза. Иначе...

- Да, да, да. Помню. Отправите на тот свет. Прямиком к моей покойной бабушке, - перебила невыносимого хама, который позорил меня на весь рынок.

Особенно стыдно мне было перед Ронни. Он смотрел на эту сцену, сжав кулаки.

- Исчезни! Последний раз прошу! Не заставляй принимать меры, - зрочки Лорана приняли вертикальное положение.

- Уже ухожу. Исчезаю, - помахала дракону ручкой и соби-

ралась скрыться в толпе, но дракон сильно схватил меня за руку и резко дёрнул на себя.

Он стал принюхиваться, а я покрылась краской стыда. У него вообще нет чувства такта?

- Откуда этот запах? – рычал мне на ухо мерзкий изувер.

- Отпустите её, генерал! Как вы можете прикасаться к женщине. Да ещё у всех на виду, - в голосе Ронни чувствовались стальные нотки, но говорил он спокойно.

Дракон отпустил меня, и я отбежала от него подальше, схватившись за запястье.

- Кто такой? И почему ошиваешься около моей жены? - громко пробасил генерал.

- Насколько я осведомлен, Леди Алия более не является вашей женой. Прикасаться к ней у вас больше нет права. Так что в следующий раз держите себя в руках. А лучше всего пройдите мимо.

Я кожей чувствовала, как скрипит челюсть Лорана.

- Слушай сюда, любовничек, - Лоран схватил Ронни за грудки и притянул к себе. – Думаешь нагреть карманы на богатенькой леди? Ну так знай, она нищая. Можешь не терять время. А то потом опоит тебя эта святоша, и придется тебе плясать под её дудку, пока дурман не выветрится. А ты, слабенький, можешь и не выкарабкаться, как я недавно.

Лоран отшвырнул Ронни, который едва устоял на ногах, гордо развернулся и неспешно ушел, более не оглядываясь.

Глава 6

- Простите за представление, Ронни! – извинилась перед мужчиной, поглаживая своё ноющее запястье.

- Здесь нет вашей вины, леди Алия. Вы позволите? – Ронни взял в свои широкие ладони мою поврежденную руку и пустил по ней приятное тепло, обезболивая и исцеляя.

- Вы целитель? – воскликнула я.

- Вовсе нет, - улыбнулся Ронни. – Просто знаю пару заклинаний и всего-то.

Лекса, всё это время боявшаяся дышать, шумно выдохнула и подала голос.

- Так мы берём коня? Или его сейчас купит вон тот здоровый мужик!

Мы поспешили забрать жеребца, который обошёлся в пять серебряных монет.

Стоит разобраться в монетах. Сегодня я поняла, что одна золотая монета вмещает в себя десять серебряных, а одна серебряная – десять медных. Вот такая математика. Получается, усадьба мне досталась действительно даром.

Ронни купил молодую гнедую кобылку, очень похожую на предыдущую. Он взял под уздцы двух лошадей – свою и нашу, и мы пошли на рынок карет, который находился буквально в паре шагов от конного.

Что сказать - карета стоит весьма дорого. Средств на неё у

меня просто нет. Печально. Я не на шутку расстроилась. На кой мне конь без кареты? Никогда не умела ездить верхом, да и в моём положении это неуместно.

- Обязательно ли вам нужна карета, леди? Может, пока обойдетесь простенькой повозкой? А когда деньгами разживётесь, тогда уж и каретой обзаведётесь. Я помогу вам выбрать хорошую повозку.

- Конечно, я согласна на повозку, Ронни, - воспряла духом.

Мы пошли в самый конец рынка, где продавали транспорт для средних слоёв населения. Там было всё – двуколки, брички, простенькие телеги, коляски, экипажи. Мы остановили свой выбор на кибитке. Это крытая дорожная повозка. Верх из плотной ткани, который натянут на дуги. Сама повозка довольно крепкая. Я считаю, отличный выбор. Спасибо Ронни. И товару можно много положить, не то что в коляску, где я и сама еле помещаюсь. А крытый верх поможет спрятаться от непогоды, будь то дождь или палящее солнце.

Ронни запрягал нашу лошадь в кибитку, а я внимательно наблюдала за его действиями. Ведь вскоре мне придется делать это самой.

Ронни вежливо попрощался и ушел по своим делам. Ну а нам ещё нужно скупиться по списку.

Лекса помогла мне забраться в повозку и заняла место рядом. Взяла в руки поводья и лошадь пошла. Я выдохнула и расслабилась. Умничка, Лекса. Её умение управлять повоз-

кой значительно облегчит нам жизнь.

Мы направились на продуктовый рынок, чтобы купить сливочное масло, овощи и мясо. Хранить его придумала в пространственном кармане. Раз там нет течения времени, значит, оно там не испортится. А вообще, жаль, что тут нет холодильников. Это я и озвучила Лексе, немного забывшись.

- Да как это нет! – воскликнула девушка. – Я начинаю сильно за вас переживать, леди. – Конечно, есть холодильный шкаф, только ледяной артефакт для него стоит целое состояние. Такие шкафы себе могут позволить только очень богатые господа.

- И мы себе такой купим, когда разбогатеем, - мечтательно подняла глаза к небу.

На рынке людей было видимо-невидимо.

- Ай, красавица! Ай, хорошая! Дай ручку! Расскажу всё как есть, ничего не утаю! - вокруг меня кружила цыганка.

И здесь они! Удивительно!

- Спасибо, не надо. Я всё про себя знаю. А что будет - знать не хочу, - пыталась отделаться от навязчивой женщины.

- Ой, вижу, вижу! Беда вокруг тебя кружит. Ещё чуть-чуть и войдёт она в твой дом.

- Не войдёт, - с трудом вырвала руку из её мощного захвата.

- Только я могу тебе помочь, милая. Беду отважу, счастье приважу, - не унималась чертовка. – Позолоти ручку, и тогда радость войдет в твой дом уже сегодня!

- Уже вошла. До свидания, женщина! – не выдержала я и немного повысила голос.

Цыганка неожиданно обняла меня и воскликнула.

- Точно! Вижу, вижу. Радость прогнала беду. Счастливая ты. Завидую, - и убежала, прихватив мешочек с монетами, который лежал у меня в кармане.

Я сразу проверила его, зная, на что способен их народец в моём родном мире.

- Лекса! – воскликнула я. – Лови! Лови её! Она украла все наши деньги!

Цыганка злобно глянула на меня и дала дёру. Мы с Лексой устремились за ней. Шустрая зараза петляла меж прилавков и вскоре покинула рынок. Как мы с Лексой ни старались, но догнать её нам никак не удавалось. У меня закололо в боку, да и сердце колотилось так, что казалось, вот-вот выпрыгнет. И я, и Лекса дышали как паровозы. А цыганке хоть бы хны. Она резво отдалялась от нас, а у меня на глазах выступили слёзы. Ведь в том мешочке были все наши с Лексой деньги.

Я остановилась, согнулась пополам и пыталась отдышаться.

- Что это у нас тут?! – второй раз за день от этого голоса у меня стынет в жилах кровь.

Вот только его мне сейчас не хватает. Я то и сказать ничего не могу, только ртом воздух хватать.

- Она... украла...наши монеты! – задыхаясь, воскликнула Лекса.

Я разогнулась и увидела, как высокий генерал эль Миран держит за шкурку мерзкую воровку.

- Эти? – спросил Лоран, забирая у цыганки красный мешочек и кладя его себе в карман.

- Эти! – произнесла я и протянула руку, намекая мужчине, что монетки нужно отдать мне, а не класть их себе в карман.

- Страницу я заберу и отдам дознавателям. Они её давно ищут. А мешочек пойдет как вещественное доказательство.

- Мешочек пусть идёт куда хочет, а вот монетки верни мне! – твёрдо заявила я.

- А ты изменилась! – спокойно, с прищуром рассуждал Лоран. – Раньше ты бы грохнулась в обморок и будь что будет.

Дракон достал из кармана мешочек и кинул мне. Схватила его и прижала к груди. Теперь из рук его не выпущу.

- Прощай, Лоран эль Миран. И спасибо тебе.

Я развернулась и гордо пошла прочь. Лекса семенила за мной, тяжело дыша.

Вот уж от кого, а от него, так точно не ожидала благородного поступка.

Мы медленно пошли обратно к рынку, давая себе возможность восстановить дыхание. И уже без приключений купили овощи, немного фруктов, яйца, молоко, несколько куриц и сливочное масло. Так же не забыли про вновь приобретенного коня и купили ему мешок овса. Добрый мужчина продавец, донес его до нашей кибитки и погрузил его. Ещё я не

смогла пройти мимо чайного прилавка, где приобрела ароматный чай и великолепно пахнущий кофе.

Мы с Лексой погрузили все в повозку и отправились домой. Слава богу, теперь не нужно ездить в город примерно с неделю. Почему-то каждый раз, когда я туда выбираюсь, судьба сводит меня с бывшим мужем настоящей Алии.

Домой мы доехали затемно, где нас с нетерпением уже ждали хранители.

- Дай нам работу, хозяйка! Мы не хотим в межсущье! Мы боимся забвения!

- Помогите разгрузить повозку, - устало произнесла и направилась к дому.

Хранители наперебой бросились выполнять задание, а я плюхнулась на потёртый диван в гостиной и прикрыла глаза рукой. Пора бы заняться обустройством, но сначала ужин.

- Мила! Нам бы покушать.

- Уже готовлю! – раздалось из кухни.

Нужно придумать, как заработать в этом мире. Сегодняшний случай с цыганкой показал мне, что в любую секунду можно лишиться последней копейки, которую холишь и лелеешь. Мне необходим постоянный доход. Вскоре появится ребёнок, и я не могу допустить, чтобы он в чем то нуждался.

Вскоре был готов вкуснейший ужин. Мы с Лексой уселись за трухлявый стол, на который даже облокотиться нельзя, потому что он тут же развалиться. Завтра у меня много дел.

Пора привести дом в порядок, тем более есть новенькая мебель в пространственном кармане.

Мила приготовила нам вкуснейшую курочку с овощами и ягодный компот.

Я поблагодарила Милу за вкусный ужин и попросила позвать всех хранителей. Пора познакомиться с остальными и составить план восстановления ветхой усадьбы.

- Я Родин! – представился мне наконец, прозрачный дед. Кстати, Мила практически вернула себе плотность, только кое-где просвечивала немного. – Я повелеваю растениями, - продолжил Родин. – Если нужно быстро вырастить урожай, то это ко мне.

- Насколько быстро? – заинтересовалась я.

- В течение нескольких дней урожай поспевает полностью. Только вот с землёй я возиться не умею. Перед тем, как сеять, нужно вскопать почву, а растения уже моя забота.

- С почвой решу вопрос. Прекрасное умение, Родин, - похвалила я старца, и тот смущённо заулыбался.

Какие они всё-таки милашки, эти хранители. Потрясающие существа.

- Я Берни! – сделал шаг вперёд рыжеволосый коротыш, одетый в полосатые бриджи и белую рубаху. – Я мастер на все руки. Сделаю всё, чтобы тебе не понадобилось, хозяйка. Работаю с деревом и любым металлом. Кстати, кованые ворота – моя работа, - похвалился Берни.

- Они очень красивые. У тебя будет много работы, Берни.

- Я буду только рад, хозяйка.

Остался последний хранитель, который смущённо стоял в сторонке и не спешил знакомиться со мной. Видимо, первый шаг придется делать мне.

- Как вас зовут, молодой человек? – обратилась к худенькому и очень прозрачному юноше.

Ещё чуть-чуть, и он отправится в межсущье. Нужно дать ему задания прямо сейчас.

- Это Луис, - ответил за него Родин. – Его голос перешёл в межсущье и нашёл там забвение. Не знаем, вернётся ли он оттуда.

- Что умеет Луис. Я сейчас же дам ему задание! - воскликнула я и вскочила с пыльного, потрепанного кресла.

- Он хранитель колодца, хозяйка.

- Он набирает воду в ведро? – спросила я, вспомнив недавнее приключение возле колодца.

- Не совсем, - говорил Родин. – Он даст тебе то, что более всего необходимо тебе в данный момент.

- Не совсем поняла, - продолжила я. Если мне нужны монеты, он даст их мне?

- Ха-ха-ха! – дружно засмеялись хранители. – Было бы замечательно, правда, хозяйка? – продолжали ухахатываться коротышки. – Нет, монеты придется тебе самой зарабатывать. Луис даст тебе из колодца только то, что нужно больше всего в данный момент. Но не чаще одного раза в день. На генерацию уходит много сил, только если это не вода, конеч-

но. Но на это есть Олав.

- Всё равно не понимаю, - пробубнила я. – Сейчас мне больше всего нужны деньги.

- Пойдем к колодцу, хозяйка. Луису, всё равно давно пора дать задание. Иначе не сегодня, завтра уйдет в забвение. И мы забудем, что он существовал вообще.

Мы всей дружной компанией отправились в захламленный двор и остановились у колодца. Я оглянулась – Луиса поблизости не было. Наверное, отправился в колодец.

- Что я должна сделать?

- Повесь ведро на крючок, опусти его в колодец и попроси Луиса дать тебе то, что необходимо в данный момент.

Я послушно выполнила весь алгоритм и с нетерпением ждала результата.

Через несколько минут передо мной появилось ведро, полное винограда.

- Точно! – воскликнула я. – Целый день сегодня хотела виноград, но на рынке не встретила ни одного прилавка, где бы он был. Я с аппетитом смотрела на сочные ягоды и сглатывала слюну.

- Это потому, что в Эльмуре этого яства нет, - с интересом рассматривая виноград, произнес Родин.

- Поняла. Любую еду, которую я хочу, но не могу получить в Эльмуре, сгенерирует мне Луис. Невероятно! – воскликнула я. – Потрясающее умение, Луис! – прокричала я в колодец.

- Ничего ты не поняла, хозяйка. Ну, да ладно. Только не забудь – один раз в день.

Я кивнула, и мы снова направились в дом, так как на улице уже было зябко.

- Завтра мы с вами займёмся домом. Нужно привести его в порядок, потому что так жить нельзя, - обвела рукой плачевную обстановку. А сейчас всем отдыхать и набираться сил, потому что завтра они нам понадобятся.

Попросила Олава набрать в ванную теплой водички, а сама направилась в свою комнату, предварительно захватив с собой скоропортящиеся продукты. Нужно отправить их на хранение в пространственный карман, в котором тоже нужно навести порядок. Да, дел у меня невпроворот.

Я потёрла мутное зеркало рукой и вошла в карман. Освободила место на самой ближайшей полке и сложила туда мясо.

Неожиданно мой глаз зацепился за белую и совершенно новую колыбельку. Я подошла к ней и провела пальцем по идеально отполированной поверхности. Положила руку себе на живот и немного всплакнула, пока меня никто не видит.

- Скоро мы с тобой увидимся, крошка. Я буду тебя любить так сильно, как ни одна мать, своё дитя, - продолжала поглаживать свой живот.

- А это что у нас? – направилась в самый дальний участок кармана, так как моё внимание привлек до боли знакомый силуэт.

Я, затаив дыхание, подошла к совершенно новому, черному, блестящему, черному роялю.

- Как же мне не хватало тебя, милый друг.

Открыла крышку, мои пальца стали перебирать гладкие клавиши, и полилась музыка – красивая, нежная, которая приятным теплом разлилась в моей душе, успокаивая и исцеляя.

- Обещаю, завтра же ты займёшь почетное место в моей гостиной.

Ещё немного поиграла, наслаждаясь звуками классической музыки, и покинула карман. В нем можно бродить вечно. Он такой большой, что я не исследовала даже малой его части.

Но это всё потом, а сейчас ванна и спать.

Глава 7

Я спала без задних ног, а главное без сновидений. Это дало возможность организму отдохнуть и восстановить силы.

Меня разбудили яркие солнечные лучи, которые настойчиво светили прямо в глаза.

Встала с постели улыбаясь. Потянулась, сделала лёгкую разминку и, надев халат, отправилась в ванную.

- Ах, да. Здесь же нет водопровода. Олав!

- Я здесь, Алиа, - появился хранитель прямо передо мной.

- Должна ли я каждый раз просить тебя набрать воду?

- Не обязательно. Ты можешь дать задание, например, набирать воду по утрам и вечерам.

- Чудесно! Так и сделаем. Олав, набирай утром воду в таз, а вечером в ванную.

- Будет сделано, хозяйка.

Далее наблюдала, как деревянный таз постепенно наполняется теплой водой. Откуда она берется?

- Олав, где ты берешь воду? – спросила маленького мужчину.

- Пусть это останется загадкой, по крайней мере, пока.

- Как скажешь, Олав, - не стала настаивать. Расскажет, когда будет готов и сможет доверять мне.

Хранитель исчез, и я смогла почистить зубы и умыться. Однозначно, зубы стали белее, рассматривала себя в зерка-

ло. Лишний вес ещё на месте, но вскоре я увижу результат. Сегодня нужно будет составить правильное меню и дать задание Миле готовить завтрак, обед и ужин без напоминания.

Вернулась в комнату, оделась, собрала волосы в аккуратный пучок и спустилась вниз, где Лекса уже развела суету, снимая простыни с ветхой мебели. И каждый раз, когда очередная простыня летела на пол, девушка качала головой, видя, в каком плачевном состоянии находится ранее прекрасная мебель.

Потёртый комод, наверное, раньше блестел, потому что кое-где сохранился изначальный лакированный блеск. Журнальный столик практически развалился. А это камин?

Всегда мечтала о нем. Некогда красивый камин с лепниной теперь выглядел плачевно. Статуэтки по бокам остались без рук и ещё без некоторых важных частей тела. Решётка внизу и вовсе проржавела. Вот и первое задание для Берни.

Я позвала его, и, как завелось, хранитель тут же появился передо мной.

- Берни, ты сможешь вернуть этому камину его величие?

- А то как же. Конечно, смогу. Только для этого мне нужны материалы.

- Лекса, найди лист бумаги и записывай туда всё, что нам понадобится для ремонта усадьбы. Начнем с камина.

Лекса осталась записывать под диктовку Берни, а я отправилась на кухню. Сначала разберемся с едой.

Взяла карандаш, бумагу и стала составлять меню, по которому будет готовить Мила. У меня на это ушло пол часа, но зато неделю не нужно ломать голову ни мне, ни Миле. И еда всегда будет приготовлена.

Позвала хранительницу и дала ей задание без напоминания готовить завтрак, обед и ужин.

Хранители напоминают мне компьютерную программу. В смысле, без моей команды ничего не будет происходить. Когда леди Мориль ушла на тот свет, хранители перестали заботиться об усадьбе, и она пришла в запустение.

Пока готовился завтрак, пошла осматривать помещения первого этажа. Сегодня начнем с него. Помимо гостиной, кухни и столовой, на первом этаже находилась просторная библиотека, она же кабинет. Я стала снимать простыни с мебели и думать, что оставить, а от чего избавиться, так как дать вторую жизнь трухлявой мебели вряд ли получится.

Стеллажи хоть и пыльные, но находятся в довольно приличном состоянии. Их просто нужно избавить от пыли, помыть и покрыть лаком, и они снова засияют и будут радовать глаз. А вот от письменного стола придется избавиться. Некоторые ящики отсутствуют, остальные стремятся развалиться. Столешница потёртая. Решено – стол в утиль. Диван, если перетянуть новой тканью, прослужит ещё довольно долго. Тем более, что я видела приличное количество рулонов в пространственном кармане.

Мила позвала на завтрак, и я направилась в столовую.

Зайдя в помещение, вспомнила про позорный шатающийся стол и решила начать восстановление усадьбы всё-таки именно со столовой, потому что здесь мы проводим много времени. Хотелось бы принимать пищу в благоприятной обстановке, а не в хлеву.

Завтракали мы с Лексой яичницей с овощами. Лекса запивала завтрак ароматным кофе, а я отваром, который дала мне целительница.

- Конь! – воскликнула я, вскочив с места. – Кто-нибудь позаботился о коне?

- Так мы не умеем, и ты ничего не сказала, - испуганно говорила Мила.

Побежала во двор, кляня на чем свет стоит свою дырявую голову. Бедная лошадка! Не пила, не ела. Так и стоит, запряжённая в телегу. Ну, конечно!

Конь стоял, повесив голову, запряжённый в новую кибитку, и не шевелился.

- Пончик, назову тебя Пончик. Не знаю, почему. Просто мне так хочется, - я гладила густую лошадкину гриву, морду и бока.

Попыталась распрячь коня, но я понятия не имею, как это делается. Пришлось залезть под него и молиться, чтобы Пончик не решил испражниться на меня. Нашла ремни и растянула их, затем вылезла из-под коня и сняла упряжку.

- Вот так-то лучше, Пончик, - продолжала наглаживать лошадь.

Мешок с овсом так и лежал возле коня.

- Фил, - позвала я бытового хранителя. – Найди и принеси два корыта – одно для воды, а второе для овса. Нужно срочно покормить Пончика.

Через несколько минут наполненные овсом и водой корыта стояли перед Пончиком, который с жадностью накинулся на еду и питьё.

- После трапезы отведи коня в стойло, - давала задание Филу. - Кстати, а оно здесь есть?

- Конечно, есть. Конюшня на заднем дворе. Леди Мориль любила коней. Их у неё было несколько. Кормить и поить лошадок было моей обязанностью.

- Вот и чудно. Не будем нарушать традиции, Филл. Не забывай поить и кормить Пончика без напоминаний.

- Будет сделано, Алия.

Я вернулась в столовую и позвала Берни. Пока Филл занимается Пончиком, избавимся от старой мебели. Берни выносил мебель во двор, а мы с Лексой избавлялись от старых гардин. Хорошо, что в доме хоть стены находятся в приличном состоянии, в отличие от пола. Что с ним делать, ума не приложу. Трухлявый, скрипучий. По-хорошему его нужно менять.

- На заднем дворе есть хорошие доски. Я их отшлифую, покрою лаком и будет в столовой новенький пол.

- Приступай, Берни, а я пойду в карман. Может быть, там есть лак и ещё что-нибудь подходящее для ремонта.

В кармане в огромных залежах новёхонького добра я нашла всё, что было в списке Берни. Как хорошо, что не нужно тратить деньги, которых нет, на материалы.

Лекса вытащила из кармана небольшой мешок с гипсом, лак, кисти и ещё много разных материалов и приспособлений. А я катила катушку с красивым бархатом синего цвета.

- Вот бы я умела шить, - мечтательно возвела глаза к потолку.

- Так умеете вы! – подозрительно смотрела на меня Лекса.
– Из трёх сестер вы шили лучше всех.

У меня есть сестры. Чудно. Нужно как-нибудь на досуге аккуратненько разузнать о семье Алии. А то в один прекрасный момент попаду впросак и раскрою себя, а этого нельзя допустить.

- Столько времени прошло, Лекса! Мои руки уже забыли. Может, ты умеешь шить?

- Умею. Да и машинку швейную видела в дальней комнате. Я рассказала Лексе, какие гардины хочу в столовую, и она отправилась выполнять задание, а я спустилась вниз.

Фил уже освободился, а значит, готов к следующему заданию. Нужно помыть окна и стены от вековой пыли. Берни поменяет пол, и тогда можно будет поставить в столовую новый стол и стулья, которые я видела в кармане.

Фил, своей магией, не иначе, в считанные минуты избавил от пыли столовую. Стены засияли чистотой, а окна стали

пропускать солнечный свет. Берни уже покрыл лаком доски, которые подсыхали на солнышке, и снимал в столовой трухлявые полы.

А я пока вышла во двор и стала осматривать свои владения. Было очень любопытно заглянуть в небольшие домики. Там было чисто и уютно, в отличие от основного дома. Аккуратно заправленные постели, мягкие ковры на полах.

- Так это ваши домики? – воскликнула я, когда Родин вошёл в комнату.

- А ты думала, мы где живём? На улице? Ха-ха-ха! – закашлялся Родин, хватаясь за живот.

- Если честно. Я не думала об этом, - стыдливо опустила голову. – Вернее, один раз предположила, что в каком-нибудь пространственном кармане или что-то типа того. Что вы едите? Вы не голодаете? – спохватилась я, не на шутку испугавшись. Сама то сытая хожу, а хранители?

- Не переживай, хозяйка! Нам не нужна пища, только если духовная.

- Вы не едите? – удивилась я.

- Говорю же, едим! Только энергию. Берём её от всюду – из воды, земли, эмоций и много из чего ещё.

- Удивительно! – поразилась я.

Далее мы обсудили с Родином, где у нас будут располагаться грядки для выращивания овощей. Так же нужно посадить фруктовые деревья и ягодные кусты.

На заднем дворе, который был достаточно большим, рас-

полагалась конюшня и заросшее бурьяном большое поле. И как его облагородить? Самой мне не справиться.

- Родин, ты же повелеваешь растениями?

- Угу.

- А ты можешь избавиться от бурьяна?

- Легко.

- Прекрасно. Избавь землю от ненужной травы, а я подумаю, как вскопать землю.

Я прогуливалась по своему участку и размышляла. У меня есть конь, которому нужно отдохнуть. У меня есть Берни «очумелые ручки». Нарисую ему плуг на бумаге, и он смастерит его. Тогда мы с помощью коня вскопаем землю. Прекрасный план.

Приступила к его осуществлению сразу же. Вернулась в дом, где в столовой кипела работа, и прошла в гостиную, где Мила оставила бумагу и карандаши.

Как смогла, нарисовала плуг и отнесла эскиз Берни. Хранитель пообещал сделать его сразу же, как закончит с полами.

Я же поднялась наверх и вошла в пространственный карман. Нашла ящик с семенами и начала его перебирать. Огурцы, помидоры, перец, кабачки, тыква, дыня, арбуз, петрушка, укроп. Слава богу, этот мир несильно отличается от Земли. Вернее, конечно, отличается. Здесь есть магия, драконы, даже где-то очень далеко, оборотни. Но хотя бы животные и растения такие же, как и дома.

В город всё-таки ехать придется, но уже не сегодня. Нужно купить саженцы. С помощью Родина урожай будет мгновенным. По его словам, на все про всё понадобится пару дней. Невероятно.

Выбрала из залежей мебели в кармане белый круглый стол с резными ножками и три белых стула. Так же нашла светлую консоль, которая чудесно впишется в новый интерьер столовой. В одном из ящиков обнаружила чудесные статуэтки, изображавшие мифических персонажей. Мастер просто волшебник. Выбрала из них пару штук, которые, по моему мнению, больше всего подходят к вырисовывающейся обстановке.

Через пару часов Берни полностью закончил с полами. Как же красиво! Настроение сразу улучшилось. Берни с Филом перенесли из кармана мебель в столовую. Я поставила найденные статуэтки на консоль и пристроила между ними красивую лампу.

Лекса повесила гардины, и столовая полностью преобразилась. Даже не хотелось отсюда уходить, да и не пришлось пока. Мила приготовила обед и уже накрывала новенький стол.

Обедали мы вкусным супом из цветной капусты, мяса и моркови. На второе были котлетки с гарниром из овощей и ароматный чай, который я купила в чайной лавке.

Пока мы с Лексой обедали, Берни уже соорудил нам плуг. Девушка опасливо поглядывала на сооружение, будто это

опасное оружие, и наотрез отказалась прикасаться к нему.

- У – у! – покачала я головой. – Тёмные люди!

Берни помог мне запрятать Пончика в плуг, и мы пошли пахать поле. Все домочадцы вышли поглазеть на новшество.

- Серьёзно? – спросила я. – У вас нет приспособлений, облегчающих пахоту?

- Нет, - прищулив глаза, проговорила Лекса, а я прикусила язык. Так и выдать себя недолго. - Зачем? Если есть маги земли, которые за отдельную плату вспахивают поле за секунду. И этого не помните, леди?

- Не помню, Лекса. Не помню.

Я воткнула широкий плуг в землю. Взяла Пончика под уздцы и повела его вдоль по полю, которое уже было очищено Родином от бурьяна.

- Ох, и изобретательница вы, леди! – восхищалась Лекса.

Попробовать пахать поле новым приспособлением захотели абсолютно все, даже Мила с Лексой. Домочадцы оценили удобство плуга. Особенно всем понравилось, что это занятие не требует больших усилий, а главное денежных вложений. Ведь, как оказалось, маги земли берут довольно дорого. Средние и бедные слои населения не могут себе позволить оплатить их услуги, поэтому работают вручную – лопатами.

А у меня родился план бизнеса. Я запатентую плуг и налажу производство. В моем производстве будет не только плуг. Я привнесу в Эльмур что-нибудь ещё из родного мира, когда пойму, чего здесь нет.

Осмотрела хозяйственные постройки на переднем дворе. Довольно крепкие, если их избавить от хлама, то получатся две отличные мастерские. Так же нужно будет продумать место под склад.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.