

УЗНИКИ ЭМОЦИЙ

СПИН ОФФ

«СУБЪЕКТ 7-А проект ВИТАН»



Кирилл Попов



12+

УЗНИКИ ЭМОЦИЙ

Кирилл Попов

**УЗНИКИ ЭМОЦИЙ. СПИН ОФФ
«СУБЪЕКТ 7-А проект ВИТАН»**

«Автор»

2026

Попов К.

УЗНИКИ ЭМОЦИЙ. СПИН ОФФ «СУБЪЕКТ 7-А проект ВИТАН» / К. Попов — «Автор», 2026 — (УЗНИКИ ЭМОЦИЙ)

(2014-2015)«ВИТАН: Субъект 7-А». Это официальное сюжетное ответвление (спин-офф) к седьмой книге «СМС». Система на грани коллапса: суррогат серотонина «Искра» незаметно разрушает мозг синтетиков. Чтобы остановить катастрофу, генерал Орлов вытаскивает из резервации начинающего ученого Марка Воронова (Субъект 7-А) и приставляет к нему офицера СЭБ Андрея Смирнова — человека, разрываемого между долгом и совестью. В отчаянной попытке найти антидот они вскрывают засекреченные советские архивы и обнаруживают следы горьковского проекта «ВИТАН» — разработки 1986 года, созданной после Чернобыля для спасения ликвидаторов. То, что они найдут и на что решатся ради спасения тысяч, навсегда изменит их судьбы — и станет той самой нитью, которая свяжет эту историю с «Пеплом резервации».

© Попов К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Аналоговый тупик	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Кирилл Попов

УЗНИКИ ЭМОЦИЙ. СПИН ОФФ

«СУБЪЕКТ 7-А проект ВИТАН»

Глава 1. Аналоговый тупик

Тишина здесь была не пустотой, а весомым, почти осязаемым веществом, и каждый вдох становился испытанием. Именно в такой тишине человек слышит не мир, а себя.

Серый бетон резервации не отражал свет — он его глотал, становясь глухой, бесчувственной стеной. Марку казалось, что даже стены здесь говорят не словами, а отсутствием сигналов.

Он ушёл сюда сам. Его решение выглядело почти благородным: добровольная изоляция, жест отчаяния человека, который не мог больше выносить собственный мир. Теперь благородство рассыпалось в пыль, смешиваясь с жизнью в резервации. Без гаджетов, без экранов, без постоянного потока данных Марк чувствовал себя не свободным, а выпотрошенным. Будто кто-то аккуратно вырезал из него нерв, по которому бежала жизнь.

Каждое утро начиналось одинаково. Он открывал глаза и несколько секунд ещё цеплялся за привычное ожидание: вот сейчас вспыхнет экран, вот сейчас придёт уведомление. А потом реальность наваливалась заново: тишина. Не спокойная, не умиротворяющая, а тяжёлая, давящая, как вакуум. В этой тишине мысли становились слишком громкими. Они не терялись в шуме, не растворялись в потоке — они стояли перед ним, как обвиняющие свидетели, и требовали ответа.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.