



Шай Ю

*Слёзы Люцифера:
Перерождение*

A DARK PARANORMAL ROMANCE

18+

Шай Ю

Слёзы Люцифера: Перерождение

«Автор»

2026

Ю Ш.

Слёзы Люцифера: Перерождение / Ш. Ю — «Автор», 2026

Юная Лейла Лучи, уставшая от вечных отказов работодателей, вдруг получает неожиданное письмо на почту о предложении работы в Богом забытой деревне Сангре Кроче. Лейла уже отчаялась, впадая в депрессию, но несмотря на странность предложения, её потянуло туда словно магнитом. Особенно, если учитывать, что предложение работы поступило от лица уважаемого бизнесмена во всей стране и даже мире – Леона Сальваторе, это стало для неё новой надеждой, что мир не так уж и плох. Солнечные зелёные просторы, гектары плодородной земли, церковь и местная достопримечательность в виде Центра аномальных находок и исследований, где действительно трудились люди – это всё внушало спокойствие Лейле. Пока всё наконец не стало казаться жутким. Странные сны, которые преследовали её всю жизнь – вдруг участились. Девушка стала сходить с ума от череды неудач или это загадочное место, куда она переехала, проклято? И кто же на самом деле этот Леон Сальваторе? Ведь он смотрит на неё так, будто знает всё.

© Ю Ш., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог.	5
Глава 1: Забытые Богом	6
Глава 2: Тихая жизнь	9
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Шай Ю

Слёзы Люцифера: Перерождение

Пролог.

Люди думают, что на Небесах найдется место всем праведным, но это совсем не так... Некогда великий Ангел Света Люцифер сидел в грязи, склонивши кудрявую голову. Впервые он испытал душевную боль такой силы, что она стала чувствоваться физически. С его идеальной щеки скатилась слеза и упала на людские земли...

– Повелитель! Мы наконец нашли ЕЁ новое местоположение, – раздался слишком уж запыхавшийся голос Эдриана, будто найти ЕЁ сейчас было так сложно.

Мужчина в кресле вздохнул, его ухоженные, но, на удивление, большие и сильные руки сжались в кулаки, глаза сверкнули алой яростью и чем-то ещё в полумраке свечей. Его голос не был громким в данный момент, но он будто раздался эхом по всему особняку:

– Отправьте письмо. И не приближайтесь к НЕЙ ни на шаг.

После ухода Эдриана мужчина выдохнул, его плечи расслабились, но взгляд горел диким пламенем.

– **Я наконец сделаю шаг и доберусь до тебя, Лейла.**

Глава 1: Забытые Богом

На Небесах слишком тихо. Только лёгкое шелестение прозрачно-зелёной травы, топот белых оленят и пение птиц. Ветра нет. Его почти не бывает — только если сам Бог не пошлёт его ангелам. Я приподнимаю крыло, чтобы посмотреть на солнце, так нежно согревающее меня. В золотистых волосах — всевозможные цветы. Я чувствую покой. Наконец-то покой за столько лет, веков, тысячелетий... Я в Раю?

Но вдруг постепенно ощущаю дрожь в теле и резко закрываю глаза... Что-то знакомое, мерзко знакомое настигает. Это явно не к добру. В горле пересыхает, я чувствую, что солнце скрылось, но боюсь открыть глаза. Я боюсь увидеть ЕГО. Честно говоря, я не понимаю, кого именно так боюсь. А страх всё равно липнет к горлу и лёгким.

Резко ощутив огромные ледяные чешуйчатые руки на моей тонкой шее, я открываю глаза и вижу худшего из монстров — Дьявола! Его алые глаза прожигают насквозь, а из клыкастой пасти струится кровь. Чужая кровь. Он нависает надо мной. Но я не могу убежать! Боже, меня словно парализовало! Не могу кричать! Острая паника. И сам Дьявол утробно рычит мне:

– Я УБИЛ ЕГО. БОГА БОЛЬШЕ НЕТ!

Я дёргаюсь, судорожно вскакивая на кровати... Потная, дрожащая, как лист на ветру. Оглянувшись, я понимаю, что я дома. Глубокая ночь. Вдохнув, вытирая пот со лба, я наконец полностью сажусь на кровати, чтобы прийти в себя. Эти чёртовы сны преследуют меня чуть ли не с детства. Хотя память моя явно страдает. Жуткие сны, фрагменты жизни, которые я почему-то не помню, но точно знаю, что что-то есть, а в мозгу будто стоит какой-то блок. Либо я уже сошла с ума...

Посмотрев на время, вижу 03:00. Здорово. Опять без сна. Через несколько минут я наконец укладываюсь в кровать снова, но спать сейчас уже совсем нет настроения.

Письмо. Я начинаю думать о нём опять. После долгих мук с работой, сотен отказов, мне улыбнулась удача! Подруга сказала, что это похоже на приглашение в секту и может быть опасным, но мне кажется, что это мой шанс! Мне должно повезти хоть раз в жизни. Тем более я слышала, что Леон Сальваторе невероятный человек. Невероятно богатый, прекрасный внешне и добр сердцем. Насчёт последнего я сомневаюсь, но он вдруг предложил мне работу смотрителя, выслал письмо!

Из минусов: я не помню, как откликалась на эту вакансию. Это странно, но моя жизнь как раз полна странностей и провалов в памяти.

Как же называется центр?... Центр аномальных находок и исследований, кажется. Название, конечно, забавное. Там могут работать фанатики, но я надеюсь, что меня встретят мирные и добрые люди. Ведь тяга к мистике — это не грех, верно? К тому же, у нас в Италии полно мистических мест. А в нашем городе Турине и подавно! Это буквально столица тёмных загадок и мистики! Люди любят такое. И, если честно, мне тоже такое самую малость интересно. Но часто сижу одна дома в затворничестве. Может, новая работа наконец даст возможность быть более открытой с людьми после... после всего, что случилось. И я пока не хочу это вспоминать.

Что ж, за окном вижу, как уже восходит тёплое летнее солнце, а это значит, что можно вставать и готовиться к собеседованию! Хотя мне предоставили гарантии в письме, сказали, что действительно хотят нанять меня. Уж не помню, что я такого им написала в отклике — и писала ли вообще, — но я буду рада, если я искренне им понравилась...

Сборы проходят долго и тщательно — мне некуда торопиться, ведь жуткий сон не дал мне поспать дольше. Эти сны почти перестали меня удивлять, потому что я видела их слишком часто. Но сегодня мне снился сам Дьявол... Значит ли это, что меня ждёт неудача с работой? Только не это! Не буду думать о плохом, нельзя. Я справлюсь.

Наконец мой взгляд упал на зеркало, отражающее мои длинные непослушные волосы цвета пшеницы. Они, как всегда, торчали в разные стороны — мягкие и тонкие, вечно путались и не поддавались укладкам. Одно лёгкое нажатие — и прядь загибалась так, как её случайно примяли. Но я не сдалась.

Приняв душ и позавтракав, я наконец уложила светлые волосы в красивые локоны и удовлетворённо выдохнула. Улыбнувшись себе в зеркале, я нанесла макияж и выбрала лучшую одежду — строгую и романтическую одновременно. Хочется верить, что всё пройдёт гладко...

Дорога до лесных просторов на окраине Турина занимает около часа. Я взяла с собой достаточно вещей для переезда, но едва ли знаю, где мне там остаться и возьмут ли меня на работу вообще. В письме указали возможность проживания в деревне, что стало ещё одним приятным бонусом! Мне давно хотелось сбежать от всего и просто соединиться с природой: слушать пение птиц по утрам, лишь шелест деревьев в округе, собирать ягоды в лесу и просто любоваться красотой природы. Наконец что-то похожее на мою мечту меня настигло!

Выходя из автобуса, я беру все свои сумки и иду пешком. Дорожная сумка еле висит на моём костлявом плече. Я кряхчу от тяжести, но всё равно достаю телефон из кармана, чтобы свериться с картой местности и найти Центр аномалий и исследований — местную достопримечательность! Вижу оповещение на экране, что нет сети и интернета... Вот это уже грустно. Низкий интернет — это катастрофа. А его отсутствие — это смерть, ведь я впервые в этой деревне! Всё не может быть так хорошо, конечно же! Раздражённо вздохнув, я поправляю тяжёлые сумки, чтобы они не повалили меня на землю, и оглядываюсь, наконец обращая внимание на знаменитые просторы Сангре Кроче. На удивление, меня встречает абсолютная тишина. Вижу вдалеке несколько домов и церковь, но не вижу людей... Это что, шутка какая-то?! Меня разыграли? Какой-то лохотрон по почте? Ну конечно! О чём я только думала! Я зажимаю глаза и мотаю головой, чтобы отбросить плохие мысли. Ещё не всё потеряно, верно? Нужно осмотреться ещё и не делать поспешных выводов. Я вся на нервах из-за систематических отказов работодателей. Но единственное, что напрягает меня больше всего — это мысль о том, что какой-то богач вроде Леона Сальваторе поселился в такой глуши. Хотя, кто знает, может, это его родина...? Мои уставшие ноги несут меня по тропинке к домам, наконец вижу огромные урожайные поля и редкое мельтешение людей. На моих губах наконец появляется улыбка. Солнце светит ярко и жарит, делая зелёную листву и палитру растущих везде цветов яркими. Старые и потрёпанные домики выглядят даже эстетично. У каждого есть небольшой сад и место для скота. Мило. Рядом проходит пожилая женщина, я пытаюсь улыбнуться ей и спросить о том, как добраться до Центра аномалий, но женщина смотрит на меня широко распахнутыми глазами, полными ужаса. Как только я делаю шаг навстречу, она бормочет что-то на неизведанном мне языке и отступает так резко, будто я замахнулась на неё. Я вся покрываюсь мурашками от неловкости... Что это было? Тут не любят приезжих? Оглядываю других людей на улице — они тут же закрываются в домах, а вторая половина лишь тарашится на меня и шепчется. Что ж, видимо, я для них что-то предельно новое. Ну да, кто тащится в таких холёных шмотках в деревню, где едва ли есть интернет? Я гений. Вздохнув, я иду дальше по палящему солнцу. Наконец моё тело не выдерживает, и я запинаюсь, почти подходя к местной церкви, сумки летят во все стороны, я наклоняюсь вниз всем весом тела. Рефлекторно зажимаюсь и дрожу от мысли, что сейчас испорчу причёску, одежду и, скорее всего, сильно ударюсь. Но моё лицо встречается с чем-то невероятно горячим, но не настолько ранящим, как камни и песок. Я смущённо поднимаю руки к лицу, касаясь мужской груди, а потом нервно поднимаю испуганные глаза. Большие ладони схватили меня за предплечья, чтобы я не упала. Таинственные зелёные глаза уставились прямо в моё нутро, меня пробрала дрожь. Это что-то необъяснимое: он будто забрался внутрь моего тела, считал меня, я увидела в его взгляде что-то знакомое и забыла, как дышать. Чёрная кудряшка волос упала ему на один из изумрудных глаз, и он наконец заговорил, вырывая меня из какого-то транса.

– Вы в порядке?

Я вся покрылась мурашками и задрожала, услышав мягкий и хриплый голос, но мне показалось, будто он напряжён, будто едва держит себя в руках... Точно! Должно быть, я слишком прижалась к нему и тяжёлая! Позор! Я тут же отстраняюсь, слегка подрагивая от неловкости, чувствуя, как мои щёки залила краска.

– Я? Я д-да... Прошу прощения.

На моих губах скользнула неловкая улыбка, я снова скользнула взглядом по мужчине, рассматривая его мельком... Белая рубашка в готическом стиле — я думала, такое не носят в деревне вроде Сангре Кроче, строгие брюки, идеально начищенные туфли, несмотря на грязь и пыль повсюду, кудрявые чёрные волосы, лежащие кудряшка к кудряшке. Он что, укладывает их гелем каждый день?.. Его зелёные глаза, в цвет яркой местности, впились в меня, чётко смотря в лицо. Я едва слышала, но мне показалось, что он прошептал: «Я ждал тебя...»

– Вы что-то сказали? – переспросила я неловко.

Мужчина вдруг улыбнулся, выпрямившись.

– Я вас ждал. Вы ведь новый сотрудник в Центре аномальных находок и исследований, верно?

– Да... Верно. Откуда вы знаете? Вы... Леон Сальваторе? – вдруг выскользнула догадка вслух.

Не может быть... Мы так неожиданно столкнулись. И он слишком молод для миллионера! Лицо юное. Он едва ли выглядит старше меня. К моему удивлению, мужчина подтверждает мою догадку, усмехнувшись, будто я позабавила его:

– Приятно, что вы узнали меня, хотя в интернете почти нет моих фото, я предпочитаю жить тихой жизнью в этой деревне.

Глава 2: Тихая жизнь

Я стою и прямо чувствую, как мой рот открывается от шока. Предпочитает жить тихой жизнью?.. Вдали от побитых домов восстаёт огромный особняк с вылитыми из металла воротами, за которыми виднеется сад нереальных размеров. Такой сад стоит просто огромных денег, я уверена. Особняк выполнен в готическом стиле. Он был чёрного цвета, а лозы спокойного зелёного оттенка опоясывают здание, показывая его долгое существование. Открыв ворота лишь нажатием кнопки, мы зашли внутрь. И я наконец говорю:

– Я так понимаю, это ваш скромный дом?

Пытаюсь натянуть нервную улыбку, чтобы не выдать своего замешательства. А Леон Сальваторе вдруг улыбается так радостно, словно ребёнок, с которым я согласилась поиграть в его домике. Он шёл уверенно и резво рядом со мной. На секунду мне даже кажется, что я вижу румянец на его щеках... Мои сумки взял Леон, на удивление, такая галантность. Но он будто не чувствует тяжести. Совсем. Он такой сильный... и до жути высокий. Я сама довольно высокая, выше, чем многие девушки, но Леон... Когда мы столкнулись, я уперлась лицом ему в грудь. Значит ли это, что он достигает двух метров ростом?!

– Кажется, вас впечатлили мои владения! Но это лишь дом, который передался по наследству... Это место, к которому я привык. Что ж, теперь привыкнете и вы. Вам же нужно жильё, верно? Я выделю любую комнату, которая понравится моему прекрасному сотруднику! – весело сообщает Леон, отвечая на мой вопрос об особняке.

Я снова разеваю рот и распахиваю глаза, замирая на месте. Он предложил жить с ним...? Мои щёки пылают, и я недоверчиво оглядываю его.

– Простите?..

Сальваторе подходит ко мне уверенными шагами, слишком близко для вежливой беседы... Он улыбается как довольный кот, обнажая свои идеально белые зубы с острыми клыками, почти как у вампира... Меня вдруг пробивает дрожь, я забываю, как дышать, нервно скользю глазами по его лицу. Что ему надо?! Здесь все такие странные, что ли?!

– Я предлагаю вам остановиться в моём доме. Вы мой сотрудник, моя задача — заботиться о вас. Я не настаиваю, но скажу вам, что мне бы этого хотелось. И вообще, мой язык чертовски устал выкать. Ты. Ты останешься здесь, идёт? Многие из работников остаются в особняке, потому что здесь лишь одна захолустная гостиница, едва ли потянет даже на одну звезду. И об этой гостинице есть местная страшная легенда. Но вам лучше о ней не знать.

Не дожидаясь моего ответа, он радостно хмыкает и уверенно идёт вперёд, как владелец всего мира. Это было странно... Он говорит так, будто уже взял меня на работу. Моё тело невольно сжимается. Я чувствую что-то неладное. Зачем богатому человеку приглашать какого-то работника на задворках Центра аномальных находок жить в его роскошном доме? Я вдруг вспоминаю свои кошмары, мысли роятся в моей голове. Что, если он собирается причинить мне вред, а не дать работу? Леон вдруг останавливается и оборачивается, чувствуя, что я не иду за ним.

– Лейла?..

Его голос прозвучал так тихо и нежно вдруг. Чувствую себя глупо. Мои глаза наполнились слезами почему-то. Должно быть, я окончательно схожу с ума, срываюсь от череды неудач. Только этого не хватало – расплакаться перед возможным начальником! Он знает моё имя... Не помню, представлялась ли. Странно. Я тру глаза, а Леон вдруг слишком резко приближается, заставив меня вздрогнуть, он сразу ищет мои глаза. Его зелёные глаза слишком красивые в дневном свете... и так близко! Почему он всегда так близко, будто хочет залезть мне в лицо, в душу!

– Лейла? Ты в порядке? Насчёт страшилки о гостинице – это лишь выдумки, поэтому я не стал говорить. Насчёт моего предложения – я предложил, потому что знаю, как некомфортно в гостинице. В доме живут ещё некоторые сотрудники. Вам нечего бояться. Кажется, я был слишком настойчив. – спокойно сказал он, будто точно читал мои мысли. Наконец я решаюсь ответить:

– Да, спасибо. Я останусь. Всё это просто неожиданно. Не знаю, зачем вам сотрудник, который никогда не работал в этой сфере.

Зайдя в особняк, Леон поставил мои вещи и провёл меня в свой кабинет с невероятно высоким потолком и лестницей наверх, где была библиотека. Интерьер был выполнен, опять же, в готическом стиле, в бело-чёрных тонах. Пока я разглядывала интерьер и приходила в себя, Леон принёс мне стакан воды. Я смущённо взяла стакан, на секунду наши пальцы соприкоснулись, он не убрал их, а моё тело словно ударило током. Но я отняла руку со стаканом и сделала глоток. Это почему-то смутило меня, а сердце забилось чаще, будто случилось что-то постыдное. Почему я так смущаюсь из-за чистой случайности?

– Спасибо...

Мужчина прошёл к своему столу из чёрного дерева, заваленному стопками папок, и сел, предлагая мне тоже сесть напротив. Я послушно села в мягкое кресло из белой кожи.

– Понимаю твои опасения. Письмо было неожиданным, тебя позвали в неизвестное тебе место и с непонятными условиями. Но я уверяю тебя, что это не мошенническая схема. Я бы придумал что-то интереснее, поверь, – попытался успокоить возможный начальник, но тут же продолжил, откинувшись на спинку кресла, – У нас будет договор, и я покажу тебе место работы. Мне нужен человек, который будет непосредственно работать со мной рука об руку. Я не далёкий начальник, а человек, который хочет стать другом для своих подчинённых. Но, видимо, порой я слишком наседаю.

Я взглянула на него, неловко прокручивая стакан с водой в руках. Его длинные смуглые пальцы зарылись в чёрные кудри. Взгляд Сальваторе был удручённым, словно он потерялся и не знал, как быть. Я выдохнула и наконец кивнула.

– Я понимаю. Просто перенервничала. Я получала много отказов, с работой не выходило, а ваше предложение кажется чем-то нереальным. Но я с радостью хотела бы попробовать работать вместе!

Глаза Леона загорелись вновь, и он расплылся в довольной улыбке.

– Замечательно! Тогда давай вместе посмотрим договор. Если тебя всё устраивает, то завтра я покажу тебе наш знаменитый Центр аномальных находок.

Рассмотрев договор и всё-таки подписав его, меня отправили в мою комнату, которую выбрал сам Леон Сальваторе, несмотря на свои обещания о том, что комнату смогу выбрать я... Но мужчина заверил, что это лучшая комната в его особняке. Когда дверь за ним наконец закрылась, я огляделась. Мои сумки уже стояли на полу. На удивление, комната в таком готическом здании оказалась очень светлой и нежной. Огромная кровать восседала в центре, напротив больших резных окон. Снаружи они казались чёрными и тяжёлыми, но изнутри рамы были белыми, почти светящимися. За окнами виднелся небольшой балкончик, роскошный сад и статуя ангела. На полу лежал мягкий пушистый белый ковёр, по сторонам стояли огромные вазы и горшки с цветами. Напротив кровати находился небольшой диванчик, украшенный дорогой цветастой тканью, слева стоял туалетный белый столик с подсветкой, справа — кресло в таком же стиле. На белых стенах с золотым отливом висели несколько картин. Пейзажи с природой и цветами, художников, которых я не знаю. И картина «Падший ангел» — кажется, это работа Алексиса-Жозефа Перро или одна из её интерпретаций. Невероятное произведение искусства. Несмотря на жутковатый и горький сюжет, она висела в центре над кроватью, и я невольно залюбовалась ею — она приковывала взгляд.

Налюбовавшись вдоволь, я села на край кровати и вздохнула. На прикроватных тумбочках молочного цвета стояли милые светильники в виде цветов и горели мягким розовым оттенком. Я улыбнулась. Комната действительно оказалась очень красивой и уютной. Она мне правда понравилась. Кажется, у Леона Сальваторе отличный вкус.

После изучения гардеробной и личной ванной я принялась за водные процедуры, желая смыть с себя всё лишнее. Переодевшись и расчесав волосы после душа, я наконец легла в постель. Она была прохладной, поэтому моё тело задрожало. Но мне удалось постепенно согреться. Я много думала о предстоящей работе и почему-то о Леоне. Уснуть было тяжело, но я сама не заметила, как это сделала.

Вдруг посреди ночи я чувствую непонятный дискомфорт: резко становится трудно дышать, жар распространяется по телу, и капли пота стекают по мне, как ливень. Я стону от того, что даже не знаю, что с этим делать, и приоткрываю глаза, будто почувствовав что-то ещё... У стены, напротив моей кровати, кто-то стоит.

Я в ужасе замираю и тут же забываю о недомогании. Пялюсь на высокий силуэт, будто ожидая, что он бросится на меня и растерзает. Трачу пару секунд, чтобы резко надеть очки и взглянуть. Вдруг мне кажется? У стены стоит торшер или что-то вроде того. Но я вижу очертания рогов и крыльев... Силуэт не двинулся с места.

Я испуганно пишу и включаю свет, соскочив с кровати как ошпаренная. В шоке смотрю на то же место — но там уже ничего нет.

Неужели и правда показалось? Но меня бьёт дрожь, сердце стучит в ушах, и я до сих пор не могу нормально дышать. Меня преследует сам Дьявол? Глупости. Такого быть не может. Сны — плод моей фантазии, как и этот силуэт. Кажется...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.