

АРИСТОКРАТКА ПОД МАСКОЙ СЛУЖАНКИ

Тайны... Тайны... Тайны...



Эльза Сне



Метранпаж.

Эльза Снежинка

**Аристократка под
маской служанки**

«Автор»

2026

Снежинка Э.

Аристократка под маской служанки / Э. Снежинка — «Автор»,
2026

Юная аристократка Маргарита Мэллоу устраивается на работу служанкой в замок лорда Роберта, чтобы сбежать от своего тяжелого прошлого. Однако, вопреки ожиданиям, «тихий уголок», на который она рассчитывала, оказался вовсе не безопасным. На нее неоднократно покушаются, а затем выясняется, что она и лорд давно помолвлены, хотя об этом ей не сказали. Теперь Маргарите предстоит разобраться с врагами и выяснить, какие еще тайны скрывает от нее ее семья.

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	9
Глава 3	11
Глава 4	15
Глава 5	21
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Эльза Снежинка

Аристократка под маской служанки

Глава 1

«Так, вроде бы это здесь» — я замедлила шаг, вглядываясь в очертания ворот сквозь лёгкую дымку утреннего тумана. Камень потемнел от времени, а железные петли покрылись тонкой коркой ржавчины — будто само место хранило чьи-то забытые тайны. «Надеюсь, там кто-нибудь есть», — прошептала я, и собственный голос прозвучал непривычно тихо на фоне безмолвия двора. У ворот стоял стражник — неподвижный, словно высеченный из того же серого камня. Я подошла, стараясь ступать твёрдо, хотя внутри всё дрожало от неуверенности.

— Добрый день. Я по поводу работы

Он чуть склонил голову, будто заранее знал ответ:

— Мисс Маргарита? Вас уже ждут.

Я фыркнула, пытаюсь скрыть неловкость. В груди шевельнулось странное раздражение. «И откуда он меня знает? Неужели я такая важная особа, чтобы Нет. Я просто служанка. Наверняка о моём визите просто предупредили — и всё». Но отчего-то от этой мысли легче не становилось.

— Мисс, вы задумались? Я сказал, что вас уже ждут. — Дада. Извините, — кивнула я и шагнула вперёд, чувствуя, как холодный воздух касается щёк, будто предупреждая: «Ты переступаешь черту». За воротами меня ждал другой стражник.

— Мне велено вас проводить. Я снова кивнула, и мы двинулись по аллее. По обе стороны тянулись высокие кипарисы, отбрасывая длинные тени, похожие на вытянутые пальцы. Я вертела головой, жадно впитывая каждую деталь: кованые фонари, поблёкшие от времени гербы на стенах, трещины в плитке, в которых пробивалась упрямая трава. Стражник косился на меня, вздыхал, но молчал — словно я нарушала какой-то неписанный дворцовый этикет одним своим любопытством. Наконец я не выдержала: — Дааа, красиво тут у вас но мрачно.

— Так захотел хозяин, — коротко бросил он. И всё. Больше ни слова. Ни намёка на разговор. «Ну и пусть, — подумала я, стискивая пальцы в кулаки. — Молчи себе. А я всё равно всё замечу». Мы дошли до массивной двери — такой тяжёлой, что, казалось, она могла выдержать осаду. Страж позвонил в колокольчик; звук прозвенел тонко и пронзительно, будто вспорхнула испуганная птица. Дверь открылась, и на пороге появилась женщина средних лет — в строгом платье, с собранными в тугую узел волосами. В её взгляде читалась смесь усталости и настороженности.

— Мисс Маргарита?!

— Угу, — пробормотала я, внезапно растеряв все заготовленные вежливые фразы.

— Проходите. Лорд Роберт вас уже ждёт.

— Хорошо, — ответила я, стараясь, чтобы голос звучал спокойно, хотя сердце колотилось где-то у горла.

«Ага, ждёт и не дождётся, — мелькнуло в голове. — Наверняка какой-нибудь старый хрыч тут засел. Хм» Но стоило мне дойти до кабинета, как все заготовленные суждения рассыпались в прах.

Женщина постучала.

— Войдите.

— Я привела её, господин. — Хорошо, Ана, спасибо. Можешь идти.

«А это ещё что за павлин?! Лорд?! Мужчина?! Эм» — мысль пронеслась вихрем, сбивая дыхание. — Значит, Маргарита Он поднял на меня взгляд, и я невольно замерла. В его зелёных

глазах плясали дерзкие искры, будто он знал какойто секрет — и не собирался им делиться. Тонкие губы расплылись в едва заметной, но отчегото обезоруживающей улыбке. Он и правда напоминал романтического музыканта, покорителя сердец: в нём была эта небрежная элегантность, лёгкая надломленность, которая манит и пугает одновременно. Но волосы Они плавно спадали с плеч, две слегка закрученные пряди очерчивали лицо, словно художник нарочно выделил эти линии, чтобы подчеркнуть его противоречивость. Я судорожно вздохнула, пытаюсь вернуть себе самообладание.

«Ладно, Марго, хватит любоваться этим....господином. А то мало ли что Ещё подумает, что ты тут в обморок готова упасть».

— Ты подходишь, Марго. Можешь приступить к работе.

— Что, позвольте? — вырвалось у меня прежде, чем я успела прикусить язык.

— Ты мне подходишь. Сейчас позову Мелиссу — она всё расскажет.

«Чтоо! Он даже не знает меня! Даже не спросил ничего! Я же с улицы! Незнакомка! Чужачка! Ну ладно Он хозяин Эх Както всё странно».

Я снова кивнула, чувствуя, как внутри ворочается смесь тревоги и упрямого любопытства.

— Разрешите выйти?

— Хорошо, — он подмигнул мне, и от этой непринуждённой дерзости у меня на щеках вспыхнул румянец. — Ещё увидимся, леди Марго.

Я поспешила прочь, едва сдерживаясь, чтобы не сорваться на бег.

«Да что он себе позволяет! Павлин! Я — слуга, он — господин, хозяин, чёрт побери! Что за неоднозначные взгляды! А эта улыбочка» — я стискивала кулаки, пытаюсь унять дрожь в пальцах. — «Так, спокойно, Марго, спокойно. Ты здесь работать, а не влюбляться в лордов».

В коридоре ко мне подошла девушка — лёгкая, словно ветерок, с озорными искорками в глазах.

— Ты Маргарита?

— Да. А ты, значит, Мелисса?

— Ага. Пошли к остальным. Познакомишься. И форму тебе подберём.

Я кивнула, и мы зашагали по коридору, где эхо наших шагов смешивалось с тихим шёпотом старых стен. Как оказалось, во дворце служило всего четверо служанок — я стала пятой. Ана была старшей: в её движениях чувствовалась спокойная уверенность женщины, которая знает этот замок лучше, чем собственный дом. Немногочисленный штат, но с работой они справлялись — будто каждый уголок дворца был им родным.

— Ты видела его?! — вдруг выпалила Мелисса, едва мы свернули в узкий проход, пахнущий воском и лавандой.

— Кого?

— Лорда! Марго, он такой такой

— Самый обычный, — ответила я, хотя в груди всё ещё гулко стучало. Хотелось добавить «павлин», но я сдержалась — не хотелось портить едва зарождающуюся дружбу.

— Марго?! Тебе он что, не понравился? Да он — воплощение красоты!

— У всех вкусы разные. Ты в восхищении, а он у меня вызывает отвращение, — произнесла я твёрже, чем чувствовала.

— Отвращение?! Ты с ума сошла?! Лорд тебя одну сразу принял! Ты ему приглянулась!

— Не неси чушь, — буркнула я, отводя взгляд. Но в глубине души шевельнулось чтото похожее на тревогу.

— Вот увидишь! — Мелисса рассмеялась, и этот звонкий смех на мгновение разогнал сгустившуюся вокруг меня тень сомнений. Так мы и дошли до комнаты для служанок. Там я познакомилась с остальными. Самыми молодыми были я и Мелисса; женщины постарше — лет тридцати–сорока — отнеслись ко мне спокойно, поделовому: ещё одна служанка, и ладно.

Быстрее работа пойдёт. Их сдержанность неожиданно успокоила меня: в ней не было ни враждебности, ни излишней теплоты — просто будничное принятие. Меня это вполне устраивало. Мне подобрали форму — простую, но добротную, из плотной ткани, которая, казалось, была создана для того, чтобы скрывать и защищать. Я переоделась, ощущая, как с каждым снятым слоем уличной одежды на плечи ложится новая тяжесть — тяжесть чужой жизни, чужих правил. — Так, девочки, а что нашей Марго делать? Ана, ты у нас старшая

Вдруг незаметно в комнате появился он. Я невольно напряглась, словно воздух вокруг мгновенно стал гуще и тяжелее. Его присутствие необъяснимо раздражало. Почему — сама не знала. Может, изза этой уверенности, с которой он занимал пространство, будто весь мир был создан для его удобства.

— Надо прибраться в моих покоях. Тааак....Маргоша, давайка ты. Мелисса принесёт всё необходимое, а я тебя провожу.

Меня передёрнуло от этого фамильярного «Маргоша».

«Да что он себе позволяет! Я первый день! Вдруг чтонибудь пропадёт! Наглый павлин! Ууух Спокойно, спокойно. Всё нормально».

Я молча кивнула и пошла за господином, стараясь не встречаться с ним взглядом. Всю дорогу он бросал на меня странные, неоднозначные взгляды — то ли проверяя, не сбегу ли я, то ли забавляясь моей неловкостью. Я же про себя ругалась на всё подряд: на судьбу, на этот замок, на собственную решимость, которая привела меня сюда. Наконец мы дошли.

— Ну вот. Приберёшься тут, потом перейдёшь ко мне в кабинет. Хорошо?

— Да, господин, — проговорила я ровно, хотя внутри всё кипело.

— Славненько. А я пока поработаю.

«Уйди, пожалуйста, уйди» — молилась я про себя, пока его шаги не затихли за поворотом.

Наконец он ушёл. Я с облегчением выдохнула, прислонившись спиной к прохладному камню стены, и закрыла глаза, позволяя тишине комнаты на мгновение поглотить весь хаос в моей голове. В покои заглянула Мелисса.

— Выйди. Мне нельзя заходить.

— А почему?

— Я обычная служанка. А это — личные покои лорда, — она понизила голос до шёпота, будто стены могли подслушать. — Запретная зона Прибиралась тут только Ана.

— Тогда почему сейчас я...

— А ты — избранная. Приглянулась хозяину.

— Слушай! — я резко оборвала себя, не желая давать волю раздражению. — Эх, ладно. Давай, что там у тебя, работать надо.

Она кивнула и протянула мне всё необходимое, бросив ехидную улыбочку, в которой не было злости — только весёлое любопытство.

Я выдохнула и принялась за уборку, стараясь сосредоточиться на каждом движении: протереть пыль, расправить складки, вернуть вещам безликий порядок. Но даже в этой рутине чувствовалось что-то тревожное — будто я касалась не просто предметов, а чьих-то скрытых историй.

«Первый день и сразу в личные покои! А потом ещё и кабинет! Да он!...» — мысль металась в голове, как испуганная птица в клетке. Спустя час я закончила и прислонилась к стене, не решаясь куда-либо сесть, и закрыла глаза. Усталость навалилась внезапно, тяжёлым, плотным покрывалом.

— Маргоша, уже закончила?

Я вздрогнула и чуть не упала. Он успел меня подхватить — крепко, уверенно, так, что на мгновение я почувствовала себя беззащитной.

— Ну аккуратнее надо. Что случилось?

— Вы напугали. И отпустите меня наконецто!

— Ой, извини, — он нехотя разжал руки, и в его взгляде мелькнуло что-то похожее на смущение — или мне просто хотелось так думать. — Пойдём, я провожу тебя до кабинета. Приберёшься и свободна.

Я кивнула. Мы быстро дошли до кабинета. Он сказал, что отлучится по делам, а Мелисса проводит меня до моей комнаты.

— За сколько справишься?

Я оглядела кабинет: тяжёлые шторы приглушали свет, на столе громоздились стопки бумаг, а в воздухе витал едва уловимый аромат сандала и чернил.

— Минут сорок. Он кивнул и вышел, оставив после себя ощущение пустоты, которая почему-то казалась слишком громкой. Я быстро принялась за уборку, желая поскорее закончить и обдумать свои дальнейшие планы. Управилась я за полчаса, словно спешила сбежать от собственных мыслей. В кабинет постучали.

— Кто там?

— Это я, Мелисса. Ты закончила?

— Ага.

— Давай я тебя провожу. Я вышла.

— А кабинет оставить открытым?

— Его слуга закроет.

Я кивнула, чувствуя, как с каждым шагом напряжение понемногу отпускает.

— Тебе лорд отдельную комнату выделил. Мечта, мечта

— Отдельную?! Хм Оно же лучше.

— Согласна. Никто не мешает. Эх Она довела меня до комнаты и забрала инвентарь.

— Отдыхай. Завтра встретимся. Я приду за тобой.

— Хорошо. Спасибо.

Я зашла в комнату и оглянулась. Скромно, но просторно. Некоторые вещи были как будто перенесены из других частей замка — небрежно, наспех, словно кто-то пытался создать здесь островок уюта среди чужой роскоши. Я выдохнула. Они напоминали о семье, о доме. «Нет, нет Забудь» — строго приказала я себе, но сердце всё равно сжалось от тоски. Я села на кровать. Удобная. И точно не для служанок. И вообще весь интерьер не напоминал обитель слуг. Скорее помещение было похоже на бывшие покои — может, когда-то здесь жила какая-то забытая родственница, чьё имя стёрлось из памяти замка. Ну да ладно Отдельно и хорошо. Главное — сидеть тихо и не высказывать. Эх Может, и забудут А может, и нет. И от этой мысли по спине пробежал холодок, который я поспешила отогнать.

Глава 2

Уже месяц тянулись мои дни в замке лорда Роберта — дни, скроенные из пыли, шёпота коридоров и тяжёлых ведер с водой. К привычной рутине добавилась новая, почти почётная (а на деле — изнурительная) обязанность: уборка личных покоев и кабинета господина. Ана, прежде занимавшаяся этим, теперь гордо носила звание старшей служанки, а от уборки была освобождена. Ещё и смотрела на всех нас чуть свысока, словно сама судьба утвердила ее превосходство над нами. Я же изо всех сил старалась оставаться незаметной, как тень в углу. Держала дистанцию, не высывалась, повторяла про себя как заклинание: « Не суй нос, куда не надо. Не суй нос ,куда не надо...». Но судьба, похоже, не любила осторожных. И в один миг вся моя выстроенная тактика рассыпалась, словно сухой цветок от неосторожного прикосновения . Виной всему было моё проклятое любопытство и это упрямое, почти болезненное желание помочь, которое никак не удавалось заглушить.

— Марго! Ты знала?! — Мелисса ворвалась в комнату отдыха для слуг, словно порыв ветра, сметающий всё на своём пути. Её глаза были огромными, а голос дрожал.

— Что? — я едва успела отложить тряпку, как сердце уже забилося быстрее.

— Сестра господина захворала! Бедняжке совсем худо! А лекарь ещё не скоро доберётся Ой-ой-ой

Я замерла. До этого момента Кэтрин, родная сестра лорда, была для меня лишь именем, тихим эхом в коридорах замка. Пятнадцать лет, спокойная, не капризная — так о ней шептались. Родители жили в другом поместье, и Роберт, хоть и занятый делами и обязанностями, все-таки старался присматривать за сестрой, как умел.

— А что с ней? — спросила я, хотя уже предчувствовала ответ.

Мелисса затараторила, будто боялась забыть хоть слово:

— Дышать трудно. Ртом воздух хватает, будто тонет в собственной комнате. Бледная вся, словно из неё выкачали всю кровь. Тошнит постоянно. Лицо исхудало — сама на себя не похожа. И зрение ухудшилось. Ещё и почти не двигается Ох, бедная госпожа!

Слова Мелиссы падали, как тяжёлые капли дождя на сухую землю, и в моей голове они складывались в тревожную мозаику.

«Исхудала Дышать трудно Зрение упало Так-так Кажется, я начинаю понимать»

— Как одевают госпожу? — голос мой прозвучал неожиданно твёрдо. — Как обычную знатную девушку, — ответила Мелисса, удивлённо приподняв брови.

— Корсеты?

— Обязательно! Марго, она же

— Сейчас как она одета? Платье с корсетом? И какой косметикой пользуется?

Мелисса смотрела на меня так, будто я заговорила на неведомом языке. Но мне нужно было проверить свою догадку, даже если это выглядело странно.

— Отвечай! — в моём голосе прозвучали нотки, которых я сама не ожидала.

— Платье с корсетом, ты права. А косметика — она запнулась.

— Пудра есть? Глазные капли?

— Да, всё это есть. А — Мелисса не успела договорить: в коридоре слышались шаги. Я резко выдохнула, чувствуя, как по спине пробежал холодок. «Так и знала. Ох уж эта мода» В комнату вошла Ана. Её осанка была прямой, взгляд — холодным и уверенным.

— Так, девочки, за работу. Марго, тебе — покои господина убирать. Мелисса, а ты пойдёшь на кухню, поможешь там.

Мы молча кивнули и разошлись, как листья, подхваченные ветром. Остаток дня я двигалась, как во сне: протирала пыль, меняла бельё, но мысли мои кружились вокруг Кэтрин, сплетаясь в тревожные узоры. "Причина её хвори казалась до ужаса очевидной: погоня за модой,

которая порой становилась тихой убийцей. Пудра с мышьяком — ядовитый секрет красоты, оседающий на губах и проникающий внутрь капля за каплей. Вот тебе и отравление. Глазные капли с белладонной — они дарили выразительный взгляд, но ценой здоровья, а то и жизни, ведь алкалоиды этого растения блокировали мышцы глаз. Вот тебе и томный взгляд на вечер и дальнейшие проблемы со зрением. Тугие корсеты, сжимающие рёбра, словно стальные объятия, делали талию осиной, но душили дыхание и смещали внутренние органы. Вот и хватает воздух ртом. Лёгкие работают не так, как надо. Эти вроде бы банальные вещи унесли многие жизни проституток А Магдалина говорила..Эх Так, Марго! Ты просто служанка! Меньше знаешь — крепче спишь! Не смей совать свой нос!» — повторяла я про себя, словно заклинание. Но оно не помогало. Внутри разгорался упрямый огонь: я не могла просто стоять и смотреть, как девушка угасает из-за того, что считалось красивым.

Закончив с делами, я достала клочок бумаги и быстро набросала несколько строк: «Уберите пудру и капли. Выкиньте их. Промойте лицо от косметики. Пусть госпожа прополощет рот. Переоденьте её. Никаких корсетов и шнуровок. Тело должно дышать. Чем свободнее одежда, тем лучше».

Вечером, когда сумерки окутали сад мягким покрывалом, я, делая вид, что просто прогуливаюсь, подошла к окну комнаты Кэтрин. Сердце колотилось где-то в горле, а пальцы дрожали, когда я скомкала записку и метнула её внутрь, надеясь, что в комнате никого нет. «Пожалуйста, пусть никто не увидит» — прошептала я про себя.

Но я прокололась. И причём сильно. Как оказалось, в тот момент, когда листок упал на пол, в комнате был Роберт. Он как раз собирался уходить, но, услышав тихий звук, зажёл свет. Его взгляд упал на скомканную бумагу. Он развернул её и прочёл каждое слово. И не просто прочёл — он приказал Ане сделать всё в точности, как было написано. А затем ушёл к себе, чтобы всё обдумать. Я ничего этого не знала. Не знала, что моя записка уже начала менять ход событий. Завтра меня ждал сюрприз — и я совершенно не была к нему готова.

Глава 3

Проснулась я от оглушительного стука в дверь — казалось, её вотвот выломают. По комнате пронёсся оглушительный крик Мелиссы.

— Марго! Это Мелисса! Тебя ищут все!

От её крика даже занавески зашевелились.

«Да что ж такое! Рабочий день ещё не начался!» — тихо выругалась я про себя и крикнула:

— Можешь войти!

Интуиция подсказывала: ох не к добру это всё. Не к добру. Мелисса вихрем ворвалась в комнату, взметая пыль подолом платья. Она походила на маленькую, но разрушительную бурю.

— Тебя повсюду ищут! Лорд хочет видеть! Лично!

— Эм Но рабочий день

— Да, не начался! Но тебе лучше спуститься, если не хочешь, чтобы господин сам за тобой пришёл! Я чуть собственной слюной не подавилась. В груди разлилось ощущение некой тревоги. Но и то, что он может сюда заявиться, настроения тоже не прибавило.

— Только не это! Не надо. Ладно, я сейчас спущусь. Если кого встретишь, скажи: одевается.

Она кивнула и, на минуту замерев, словно хотела ещё что-то добавить, все-таки выскользнула за дверь. Я нехотя поднялась с кровати и принялась приводить себя в порядок.

"Ну и утречко Неужели вычислили? Каким образом? Там же не было света Но... ,- я хлопнула себя по голове- Дура! Почерк! Надо было писать небрежнее! Ууу! Так проколоться Эх"

Я понимала: лорд не глупец — сразу поймёт, кто это сделал. Мой аккуратный каллиграфический почерк, с едва уловимыми аристократическими нотками, многих приводил в восхищение. А обычные служанки с окраин так точно не пишут — в лучшем случае нацарапают что-то криво и с ошибками. Но тут Дура. Просто дура.

Эх...Хватит себя корить. Меня ждут. К сожалению.Я закончила с приготовлениями и стала спускаться вниз. Лестница и перила казались мне живыми Они шевелились,словно боялись меня пускать. А в скрипе каждой ступени слышалось: " Сегодня всё изменится. Сейчас всё изменится. Там опасно. Осторожно...." Я поежилась и быстрее стала спускаться. Внизу меня уже поджидал слуга.

— Леди Маргарита, я должен проводить вас в Большой зал. Вас ждут.

Меня передёрнуло.

—Леди?! Почему «леди»? Я ведь тоже обычная служанка.

— Лорд распорядился обращаться к вам именно так.

Я тяжело вздохнула и решила не спорить — всё равно бесполезно.

Но в голове всплыла фраза Мелиссы: " Ты - избранная.... " Я выдохнула: "Вот тебе, Марго и тихий уголок. " Мы шли по мрачному коридору. Свет падал лишь от факелов на стенах — от этого становилось жутко. Да и стены были мрачными. Так и навевали жуткие мысли. Я не знала, что меня ждёт, но то, что лорд поднял весь замок ни свет ни заря ради меня Это пугало. Неужели весь сырбор изза какойто записки? О нет Что-то не сходится.

Наконец впереди показалось светлое помещение. По-видимому это и был тот самый зал Мы зашли. Я пыталась не выдавать своего смущения, но получалось плохо. Дрожь была по всему телу.Слуга вышел вперёд и доложил:

— Господин, я привёл леди Маргариту.

От этого слова меня опять передёрнуло. «Леди, чёрт возьми! Леди! Да я всего лишь служанка! Расходный материал! Эх... Может и правда, избранная..... "

Роберт стоял у окна.

А всё-таки есть в нём некая красота.... Так, Марго! А ну перестань!

Он повернулся на голос слуги и коротко бросил:

— Спасибо Сэм. Свободен. Ну проходи, Марго.

Стараясь унять дрожь, я зашла в зал и остановилась напротив господина, стараясь не смотреть на его лицо. Что врать, боялась, что zalюбуюсь.... Ууух!

Я мотнула головой и наконец спросила:

— По какому делу звали?

— А вот по какому, — он ехидно улыбнулся и вытащил тот самый листок бумаги. — Это твой почерк?

— С чего вы решили? Я ...я простая служанка, а почерк слишком аккуратный. Для знати характерен.

Он усмехнулся и пристально на меня посмотрел. Этот взгляд.... Казалось, он хотел выжечь из меня всю правду. Я поежилась.

Наконец Роберт выдал:

— Нет, дорогуша, ты не так проста, как пытаешься казаться. Я знаю, как пишут обычные слуги. Им каллиграфия точно не дана. Или у тебя дар? И лучше сознайся: откуда взялась эта информация? Как ты догадалась?

"Ух... Всё знает Нет, не все конечно, но... Ладно, спорить бесполезно. Всё равно узнаёт. А если буду пытаться всё опровергать, то сразу вызову подозрение... Но говорить, как я пришла к такому выводу я точно не буду."

- Марго! - Кажется лорд был на пределе. Страшно. Очень страшно... — Из головы! — вдруг выпалила я. Кажется он немного удивился моему выпад.

— Ты знаешь медицину и разбираешься в ядах?

— Э-э-э.... Немного

— А откуда, позволь узнать?

«Ууух, влипла! Я не могу сказать правду — это чревато большими проблемами! Что же делать, что же делать?!»

— Марго? — в голосе лорда опять прозвучало нетерпение. Кажется я его немножко вывела из себя. Немножко... Угу...

— Эээ Просто одна пожилая травница поделилась со мной своими знаниями, — наконец пробормотала я.

"Пожалуйста, пусть это всё закончится....."

Он тяжело вздохнул и упал в кресло. Кажется, у кое-кого нервишки шалят...

— Спасибо тебе, — вдруг сказал он. — Ты спасла мою сестру.

Тут настал мой черёд удивляться. Сменил тему. Допрос что, окончен?! — Да вы что, я ничего особенного не сделала — пробормотала я, опуская глаза.

— Не прибедряйся, дорогуша. С этого дня ты — личная служанка Кэтрин. Это не обсуждается. Но покои мои продолжать убирать будешь. Хотя ты и не простая, но работу выполняешь хорошо. А твоими тайнами я займусь на досуге. Чувствую, сюрпризов будет....

«Да чёрт побери! Чего ты ко мне прицепился?! Я обычная! По крайней мере должна ею быть Ещё и дорогуша!..... Ууу.... Так, Марго, успокойся Ещё и прошлым моим интересуется.... Это не к добру...»

— Как скажете, — выдавила я. — Могу ли я навестить госпожу Кэтрин? — Да. Приберись у неё. И ещё — он выдержал тяжёлую паузу. — С этого момента ты следишь за Кэтрин как травница. Чуть что не так — сразу ко мне. Поняла?

— Да, поняла. Всё сделаю, как скажете. Он коротко кивнул и махнул рукой, отпуская меня. Я буквально вылетела в коридор, как вихрь и помчалась вперёд, не разбирая дороги.

«Личная служанка! Травница! Кем ещё мне придётся стать?! И всё это под пристальным взглядом, ведь я едва не выдала себя И ещё информацию будет доставать...О нет, нет, нет!.. Он добьётся своего...»

— Марго! — навстречу мне летела Мелисса, взметая подолом платья пыль на полу. — Что он тебе сказал?<— Эх Я теперь личная служанка Кэтрин, — выдохнула я.

— Да ты что! Повезло же! Интересно, а кто теперь будет убирать покои господина?- В её голосе звучало скрытое желание.

— Я буду, - я еле выдавила эти слова из себя.

— Ты?! Но ты же только что сказала, что, - Мелисса странно на меня посмотрела. Я пояснила:

— Я служу Кэтрин, но покои Роберта продолжаю убирать. Захотелось так хозяину. Понравилась ему моя работа.

- Ничего себе! И хочу тебе сказать: ты ему понравилась, а не работа ! Вот и решил тебя поближе к себе держать!

- Не носи чушь!

- Это не чушь! Эх...Счастливая...,Ладно, я побежала, а то Ана ругаться будет. Удачи тебе -Угу. Спасибо. Не помешает.

- Я молча пошла в сторону покоев Кэтрин. Эх... Моя тайна может раскрыться в любой момент. Я уже чуть не выдала себя. Надо быть осторожнее. И тише. Не надо совать нос, куда не следует. Эх... Говорить легко, а сделать.... Ладно. Будем решать проблемы по мере их поступления. Только их слишком много, а решений нет... Наконец я остановилась перед дверью гос-пожи. Выдохнув, я тихонько постучалась.

- Да, да. Войдите.

- Добрый день госпожа Кэтрин.

- А, это ты, Маргарита! Рада видеть! Ты теперь моя новая служанка?

- Можно и так сказать.

- Тогда давай сразу на "ты" перейдем. А то мне всего пятнадцать, а уже "госпожа".

- Как хочешь.

- Я оглядела комнату. Покои уютные, но видно, что давно не убирались. А ведь девочка слаба ... Эх... Видимо Роберт не хотел, чтобы сестру беспокоили. И зря...

- Так, давай я пока приберусь у тебя, а потом поговорим, обсудим, что и как.

- Хорошо. И она принялась рассматривать свои украшения на кровати, словно пытаясь разгадать какую-то свою тайну. Я вздохнула и пошла за инвентарём и водой.

- А расскажи что-нибудь о себе. Интересно, - вдруг выдала Кэтрин.

- А-а-а.... - К горлу подкатил комок. В голове пронёсся вихрь воспоминаний : детство в замке, похищение, жизнь в публичном доме, побег в закрытую академию.... Эх....Нет. Эта информация точно не для девочки. И точно не сейчас.

- Маргарита? - голос девочки звучал робко и испуганно, - я что-то не то сказала?

- Да нет, всё нормально. Просто моя жизнь- не сказка про принцев и принцесс.

- Ой! Извини! Я не хотела тебя расстроить, - девочка поникла.

- Ничего, ничего....- Я попыталась её успокоить, - ты не виновата.

Кэтрин немного успокоилась, а я принялась с яростью мыть её комнату, словно пыталась вместе с пылью стереть всё свои воспоминания.

Наконец-то я закончила. Кэтрин решила со мной посоветоваться по поводу новых нарядов. Перед ней лежали несколько журналов. Мне сразу вспомнились сестры из публичного дома. Особенно Мэри. Она была яркой последовательницей моды и знала о нарядах и косметике очень много. В меня она тоже вбивала эти знания. Всё говорила, что мне пригодится. Я сначала отмахивалась, но сейчас поняла, что мне это реально пригодилось. Хотя бы я могу

поддержать разговор с Кэтрин. Мы немного поболтали , и я пошла прибираться в спальне и кабинете Роберта.

К счастью, не там, не там его не было. Я быстренько убралась и пошла в свою комнату. Там меня ждал сюрприз: около двери топтался Сэм.

- Чего надо?

- Леди Маргарита, господин подготовил вам новую комнату. Мне приказал помочь вам перенести вещи.

- А нельзя на завтра перенести?- Я была очень уставшей и ни о каком переезде и слышать не хотела, - я сейчас очень устала.

- - Никак нельзя. Господин приказал....

" Ох уж этот господин..... " - проворчала я и наконец ответила:

-Ладно, жди. Сейчас соберу вещи. Он кивнул. Я зашла в комнату и первым делом стала собирать флаконы с ядами и противоядиями. Этого никто не должен был виден, мало ли что подумают. Уложив все препараты в принесённые Сэмом коробки, я позвала его и попросила перенести всё максимально аккуратно. Он кивнул и , тихонько взяв их, понёс . А я принялась собирать остальные вещи. Их было немного , и я быстро управилась. Сэм немного удивился малым количеством моих вещей, но ничего не сказал. Он быстро всё перенёс в мою новую комнату и, пожелав спокойной ночи, удалился. А я хотела было всё разложить, но сил не хватило и я провалилась в сон.

Глава 4

Утром я вскочила с кровати, как будто на меня кипятки сверху вылили. Виной всему был оглушительный крик Аны: "Марга-а-а-ри-и-и-и-та!!! " Да, она звала меня, причём опять ни свет ни заря. Казалось, замок вот-вот рухнет от ее возгласа.

- Маргарита!!!

- Да встаю, встаю- пробубнила я сонным голосом, - заходите.

Она буквально влетела, сшибая все на своем пути.

- Спишь, да?!!

- Ну да...

- Что " да"?!! Господину плохо! Тебя зовёт! А ну пошли!

Я не успела и слова пикнуть, как она выдернула меня с постели, словно куклу тряпичную, и потащила в коридор.

Я ещё не проснулась и не понимала, куда и зачем меня тащат, и что вообще происходит. Фигура Аны возвышалась передо мной, словно статуя исполинского размера, а я на ее фоне казалась просто лилипутом каким-то. Я встряхнула головой и прокрутила слова женщины.

И тут меня словно током щёлкнуло: Роберту плохо. А я значит обязана помочь, как таврица. Надеюсь ничего серьёзного.

- А что хоть с ним? - мой голос прозвучал неприятно тихо и робко.

- Наконец-то! Проснулась! У господина вялость, его тошнит, судороги. Зрачки расширены. Говорит невнятно, все какую-то горечь упоминает, хотя пил сладкое вино....

" Что-о! Пикротоксин! У них что тут, анамрита растет? Нет, нет.... Не делай, Марго, предварительных выводов. Может пищевое отравление. Хотя не похоже....На месте узнаю. "

- Ты поняла? - Ана посмотрела на меня так, словно я ей сейчас все причины недуга лорда, не видя его самого по полочкам могу разложить.

- Есть догадки. Но надо проверить.

Наконец мы дошли до Большого зала. Роберт сидел на стуле. Вялый, с бледным лицом. Тело было словно тряпичным.

- Горько.... Словно полыни в рот положили... И.... И руки не слушаются.....Марго, это.....

Я жестом приказала ему замолчать и посмотрела в глаза. Зрачки расширены, словно это были две бездонные ямы. Теперь точно все признаки указывали на пикротоксин.

У меня был этот яд, но об этом никто не знал. Противоядие тоже было. С танином. Магдалина меня много чем снабдила. И я благодарна ей за это.

— Так, Ана, дай господину пару стаканов тёплой воды! И полотенца чистые держи наготове, рвотные массы убрать! Я сейчас!

Ана кивнула, а я метнулась в свою комнату, стараясь не дать панике сбить дыхание. Влетев, я на мгновение застыла, заглядывая в коробки: да черт возьми, где же нужные флаконы!? Так, Марго, не время для дрожи в пальцах. Наконец я схватила нужный пузырёк — тот, на котором Магдалина вывела твёрдым почерком: «Против судорожных ядов». Прихватив ещё нужные флаконы я поспешила обратно.

В зал я неслась, будто от скорости зависела сама жизнь Роберта. И, по правде говоря, зависела.

— Воды господин попил. Его тошнило, — сразу доложила Ана.

Я кивнула, не тратя слов. Сначала нейтрализация, потом поддержка.

— Выпейте это до дна. Будет неприятно, но необходимо.

Он повиновался без возражений, и я тут же перешла к следующему шагу: развела танин, дала выпить, а пока он глотал, быстро истолкла активированный уголь и развела его в воде. — Теперь это. Уголь поймает то, что не удержал танин.

Ана смотрела на меня широко раскрытыми глазами, но держала полотенца крепко.

— Ещё вот это, — я поднесла к губам Роберта настойку против судорог.

— На всякий случай. Лучше предупредить, чем потом бороться.

И тут он резко дёрнулся. Мышцы натянулись, лицо исказилось. Ана еле удержала его плечи, и я бросилась вперёд, вливая последние капли.

— Держи его, но не ломай кости! — крикнула я, хотя голос звучал спокойнее, чем я себя чувствовала.

Минуты тянулись, как годы. И вдруг Роберт втянул воздух, задержал его — и выдохнул глубоко. По-настоящему глубоко. Зрачки начали сужаться, возвращая глазам человеческий вид. Напряжение медленно сползало с его тела. Я выдохнула. Один раз. Но не расслабилась. Я доковарен. Он умеет притворяться побеждённым.

Наконец лорд стал дышать лучше. Сознание тоже стало потихоньку возвращаться. И вдруг он выдал:

- Марго, это вино.....предназначалось для....тебя... Я хотел, чтобы ты позавтракала.... со мной, послал Сэма, и по-видимому, пока ждал, случайно....перепутал кубки....

Слова давались ему ещё с трудом. Он словно пропускал их через колючую проволоку. Я покачала головой: слаб, ещё очень слаб...

Внутреннее заставив свой голос звучать тверже, я наконец проговорила:

- Так, господин, пока отдохните. Вы еще не до конца оправились. Ана, проследи за ним. Если что, там пульс участится или судороги опять начнутся, зови меня. Я буду у Кэтрин.

Она кивнула, ещё не осознавая, что произошло и с силой впиалась пальцами в стул. Для неё это до сих пор было просто недомогание. Просто господину стало плохо. А тут покушение... Да ещё и вроде бы обычная служанка, но с такими знаниями, что всякий лекарь позавидует...

Я же понимала, что сейчас открыла себя с другой стороны. Со стороны, которую надо хранить за семью замками... Эх...Но все же мне не давало покоя одно: на месте Роберта должна была быть я..... Кому я успела перейти дорогу.... Неизвестно... Пока.

Я вздохнула и поплелась в комнату Кэтрин. Уставшая, злая....

Там меня уже ждала обеспокоенная девушка :

- Боже, Маргарита, как брат?!

- С ним все хорошо, - я тяжело вздохнула. Мысли о покушении на меня не давали мне покоя. Девочка, по-видимому, почувствовала, что со мной что-то не так.

- Марго... Ты что-то не договариваешь.... Что ещё случилось?

" Черт! Сказать ей? Она только оправилась.... Не хочется ее тревожить, она же ещё ребёнок... "

- Маргооо.... А ну отвечай! - именно сейчас в её голосе слышались стальные нотки, которые можно было уловить и у Роберта. Что-ж поделать: брат и сестра...

- Марго! Мне долго ждать?!

Наконец я выпалила:

- Отравленное вино, которое выпил твой брат, предназначалось для меня.

Кэтрин резко побледнела.

- О-т-т-травлен-н-ное?!

Я слабо кивнула и тяжело опустилась на кровать. Слова, словно застряли в горле, но в голове всплыла история. Давняя и горькая...

" На меня уже покушались...

Это был Артур. Его семья чуть менее состоятельная, чем моя. Они вечно враждовали с нами. Взрослые - враги, а дети и подавно. Когда меня похитили, его родители устроили шумный бал, якобы в честь дня рождения какой-то родственницы.

Но на самом деле... Эх.... На самом деле они таким образом хотели задеть моих родителей.... Спустя четыре года мне умудрились прислать письмо, в котором и написали про эту

выходку. А потом.... Потом он увидел меня. И решил избавиться окончательно. Чтобы я точно была мертва. Только не знал, что здесь работает очень мудрая травница. Она и спасла меня.

Хотя к пятнадцати годам мой организм уже перестал реагировать на многие яды,но Артур этого не знал.... Эх.... Пусть он лучше решит, что меня уже нет в живых.... " Из тумага воспоминаний меня выдернул робкий голосок Кэтрин:

- Марго? С тобой всё в порядке?

- Спасибо. Все нормально. Просто вспомнила не очень хорошую историю из своей жизни. Я опять вздохнула . Голова словно свинцом налилась от горьких воспоминаний.

- Слушай, а давай гулять ходим? Проветришься, - неожиданно предложила девочка. Затея мне понравилась. И в самом деле, надо выбраться на улицу.

- Ну давай,- я встала с кровати и направилась к шкафу, - сейчас подберу тебе одежду. Все-таки про работу не надо забывать.

Она кивнула и подошла к окну:

- Эх.... Повезло природе: цветам, животным. Живут беззаботно. Никаких проблем. Знай себе ешь, пей, да детей воспитывай. Никто не пытается убить или использовать в своих целях....

Я же уткнулась в одежду, будто это мое единственное спасение, и молча перебирала наряды.

Монолог Кэтрин был по-детски наивный. Забот у всех хватает: и у животных, и у цветов. Борьба за жизнь идёт каждую секунду.

Но все-таки хочется верить, что хоть кто-то живёт счастливо и беззаботно. Хочется хоть за кого-то радоваться... Эх...

Невольную тишину разрезал звук открывающейся двери. На пороге стоял Роберт. Живой. И невредимый. Но слабость ещё присутствовала. Кэтрин обернулась, взвизгнула и бросилась к брату.

- Живой! Ты живой! - девочка ещё не верила, что Роберт здесь. Что это он, а не плод ее воображения.

- Конечно, благодаря Маргоше я стою здесь. Она спасла мне жизнь.

Я ещё плотнее зарылась в одежду. Именно сейчас мне не хотелось никого видеть. Тем более лорда. Но он, кажется и уходит не спешил.

- И я хочу отблагодарить нашу травницу.

Я вздрогнула, словно на меня ушат ледяной воды вылили. " Травница?! Он с ума сошел?! Нет я конечно помню наш разговор, но.... Так Марго. Спокойствие, только спокойствие... "

Я обернулась и пробормотала:

- Здравствуйте, господин. Я как вижу, вам уже лучше?

В его глазах замелькали озорные огоньки, а на лице возникла ехидная улыбочка. Так, не до его обаяния сейчас!

- Очень даже лучше. Ты спасла меня. И достойна хорошей награды, - с этими словами он вытянул из кармана какую-то вещицу и застегнул мне на шее, - носи её. И не снимай. А то боюсь, придумаю другой способ выразить свою признательность, если вдруг не увижу ее на твоей шее.

Он подмигнул, а я поежилась. Внутри все закипало от недовольства:

" Что он себе позволяет, черт возьми! Что за манеры! Павлин! Настоящий!"

Кэтрин, увидев украшение на моей шее, вскрикнула :

- Роберт! Это тот самый кулон?! От Магдалены?!

Лорд кивнул знак согласия, а я невольно вздрогнула, услышав это имя.

"Магдалена.... Травницу в публичном доме зовут Магдалина... Но ей же ничего не мешало изменить свое имя.. Но откуда? Хотя... Ведь это именно она мне посоветовала идти сюда. Вот так сюрприз! "

- Вы куда-то собрались? - Роберт увидел одежду на кровати.

Кэтрин кивнула.

- Ага. Я решила, что Марго прогуляться не помешает. Кстати, - девочка выдержала паузу, - а когда родители приедут?

Лорд тяжело вздохнул.

- Родители пока не могут, но в скором времени тут появится Артур.

- Что-о?! Опять?! Мне он не нравится! Он противный!

Кажется кое-кто был на грани истерики.

- Кэтрин, это личный помощник отца. Без него никак. Хотя мне он и самому не очень нравится.

- Мелисса опять будет в обмороке валяться от его неземной красоты, - девочка фыркнула, - а мне надеюсь не надо присутствовать при вашем разговоре?

- Надо. Обязательно. Он несет какую-то важную информацию.

Кэтрин тяжело вздохнула, а

я, хоть снаружи и выглядела слегка отстранённо, но внутри просто рвала и метала. Наземного красавца по имени Артур я знала только одного. И если это тот, о котором я думаю..... Черт! Не попасться бы ему на глаза. Тем более он будет тут...

И тут меня словно током ударило: отравление! Сегодняшнее происшествие просто вылетело из головы. Черт! Как все надоело! Я посмотрела на Кэтрин и наконец, тяжело вздохнув, словно мне на спину груз камней свалили, сказала:

- Ты не против, если мы немного повременим с прогулкой. Прости, но мне надо кое-куда сходить.

Кэтрин немного удивилась.

- Это не опасно?! Я переживаю.

Я отрицательно покачала головой.

- Нет. Просто хочу с одной дамой по душам поговорить.

И тут встрял мой "любимый" лорд:

- Куда это моя травница собралась? Я тоже беспокоюсь.

"Проклятие! Я и забыла о нём! "Моя" черт побери! Моя! Что он вообще себе позволяет! Я слуга! У-у-у... Чтоб тебя! Павлин!

- Маргошенька? Куда, спрашиваю, собралась, милая?

- Да кое с кем поговорить надо.

"У-у-у.... За какие заслуги мне такое?! Вообще никаких манер! "Милая"! Это уже не в какие рамки не лезет! Павлин! Решил, что, раз обладает небесной красотой, то ему всё можно?! Павлин!! Сто раз павлин! Фух... Так, Марго, успокаиваемся...."

Я немного помотала головой, чтобы окончательно вернуться в реальность. Брат с сестрой смотрели на меня в недоумении, будто я им медицинскую лекцию на латыни сейчас прочитала. Гробовая тишина длилась несколько минут, но по ощущениям прошла целая вечность..

Наконец Роберт пришёл в себя и с ехидством на меня посмотрел.

Я поежилась и отвела взгляд. Затем обратилась к девочке:

- Кэтрин, я все-таки отлучусь ненадолго?

- Ладно. Только быстро.

- Угу.

Я буквально вылетела из комнаты. Сейчас мне надо было только одно: найти Мелиссу и подтвердить свою догадку.

Голова была словно в тумане. Прошное слишком явно напоминало о себе сейчас: Магдалина, Артур Эх Ещё и это отравление.

Наконец я добралась до комнаты для прислуги. К счастью, там была одна Мелисса. Я влетела так, будто за мной кто-то гнался, и с размаху упала на диван, тяжело дыша.

Девушка была в лёгком шоке.

— Марго, всё хорошо? Ты так стремительно вбежала. Может, чаю? И, кстати, ты слышала, что Роберт отравился?

Я наконец отдышалась и, стараясь унять дрожь в голосе, выпалила:

— Ага. Меня Ана ни свет ни заря подняла. Видите ли, господин меня звал. Пришлось помогать. А потом оказалось, что вино отравлено а ещё и предназначалось для меня.

— Тебе?! — Мелисса побледнела.

— Ага. — Я сжала пальцы в кулаки, а потом устало опустила плечи.

— Расскажи, пожалуйста, про двух других служанок. Мне очень нужна эта информация.

- Ты думаешь....

Я покачала головой.

- Просто расскажи.

Мелисса вздохнула.

- Ну что рассказывать. Агнесса, чуть моложе Аны. Женщина тихая, скромная. Семья отказалась от нее, вот ей и предложил Роберт место служанки. Ко всем относится нейтрально.

- Понятно. А вторая?

- Милену никто не любит. Ходит вечно с недовольным лицом. И скажу тебе по секрету.... - девушка выдержала паузу, и понизив голос, сообщила - она бегала за Робертом, преследовала его везде. Ему надоело это, и он отправил ее убирать западное крыло. Хотел было уволить, но там какие-то сложности с ее семьёй. Поэтому и отослал подальше от себя.

- Угу. Поняла.

" Милена значит.... Теперь все ясно. Опять он чужими руками меня убрать пытается. И опять же яд. А она ещё думает, что Артур любит её.... Ну ладно. Устроим разговор по душам. "

- Ладно, Мелисса, спасибо.

- Да не за что. А сейчас ты...

Я махнула рукой и вышла в коридор.

" Значит западное крыло. Ладненько. Пора нам встретиться Милена- Милана... "

Я дошла до нужного места. Она была там. Я ее слышала.

Выдохнув, я зашла внутрь небольшого помещения и с порога крикнула:

- Ну здравствуй, Милана. Не ожидала?

Она вздрогнула и обернулась.

- Т-т-ты?!

- Я, я. Конечно, я понимаю, что Артур тебе все рассказал...

- Я не знаю никакого Артура!

- Боже, не ври. У тебя же всё на лице написано. Опять ты пошла на поводу у него. Раньше пакостила мне по его наводке, а сейчас вообще меня убить решила. Только облом вышел: отравленное вино Роберт выпил.

Она резко побледнела.

- Что-о?! Врешь!

- Ой не смейся, ой не смейся... Меня подняли ни свет ни заря, что я ему помогла. Скажи спасибо Ане и моим медицинским знаниям, что Роберт выжил.

- Что тебе надо?

- Что надо?! А вот что!

Тут во мне что-то щёлкнуло. Я с размаху ударила ее по лицу, вкладывая в этот удар всю ту боль, что мне причинила эта парочка. Головой я понимала, что это поступок точно не леди, но злость.... она просто зашкаливала и стирала все границы приличий.

Милана вскрикнула и положила руку на ушибленное место. Мне резко она напомнила проститутку из публичного дома, которую я тоже так ударила. Тогда она оскорбила Мэри и я не смогла остаться в стороне. Кстати применять силу меня научили именно сестры. В моей голове они просто стерли все границы между аристократами и простым народом. До сих пор

я помню фразу Мэри: " И что , что ты аристократка? Тебя оскорбляют, а ты стоишь сложа ручки? Нет и ещё раз нет! Запомни: забудь о благородном происхождении. Надо уметь за себя постоять. " Эх.. А Мэри умела....

Я посмотрела на Милану. В ее взгляде читалась ненависть. Но мне было плевать. Плевать на всё. И на всех. Я вздохнула.

- Дура ты влюблённая, Милана. Для Артура ты всего лишь пешка. Он ничего не видит кроме своих целей. Это ведь он тебя сюда пристроил?

Она робко кивнула.

- Ну вот. Потом ты увидела меня... Узнала во мне пропавшую Маргариту Мэллоу. Доложила Артуру. Так?

Снова кивок.

- А он решил избавиться от меня. Как и раньше. Чужими руками. Точнее твоими. Ты решила совсем себе судьбу испортить? Я - то ладно, но Роберт.... Ты хоть понимаешь, что означает покушение на лорда?

Я медленно подняла голову. Тот же взгляд, как много лет назад. Та же ненависть. Наконец она стала говорить. Медленно, но каждое ее слово впивалось в сердце, словно кинжал...

- ... Я знаю, что меня выгонят.... Но ты этого ведь хочешь?.. Поверь, прямиком из этого замка я пойду к твоим родителям и расскажу все: про публичный дом, академию.... Думаю, утончённая леди Лилиана будет точно не в восторге от такой информации... Может с ней даже что-нибудь случится....

Сердце забило в бешеном ритме... Мама... Утончённая леди.... Меня воспитывали такой же.... И тут такое.... Нет...

- ... Думаю леди Лилиана и видеть не захочет такую распущенную дочь.... И вычеркнет тебя из своей жизни... Пусть лучше леди Маргарита будет мертва.....

- Не смей! - я ещё раз ударила ее по лицу. Удар оказался очень сильным. Милана упала ,невольно поджав ноги и не веря,что это сделала я, спокойная и тихая девушка....Я же смотрела на нее с дикой яростью. На глаза наворачивались слезы ,и я не могла их сдерживать, - не смей трогать их! Слышишь?! Если я только узнаю... Тебе не жить!

Я резко повернулась и буквально вылетела из помещения, едва не врезавшись в кого-то. Сейчас мне хотелось только одного: добраться до постели и уснуть. Забыть обо всех проблемах и уснуть.

Я летела, словно маленькая буря, не видя ничего перед глазами, кроме тьмы . В груди всё сжималось, будто кто-то крепко держал сердце в кулаке. По дороге мне никто не встретился . И хорошо. Я благополучно добралась до кровати и рухнула в постель.

" ... Твари.... Сволочи.... Ненавижу.... ", - шептали мои губы в подушку, мокрую от слез, будто эти слова меня могли защитить.

Наконец я тяжело вздрагивая и вздыхая уснула....

Глава 5

Я медленно шёл по коридору, и сознание снова и снова возвращало меня к тому разговору. Марго не так проста, как хочет казаться. Мэллой — богатейший род, а она вдруг служит здесь служанкой. Значит, она скрывается. И этот кто-то, по-видимому, Артур. Он хочет её убрать — и точно не остановится на полпути.

Стоп. Я резко остановился, будто перед глазами встала невидимая стена. Марго нельзя оставаться в своей комнате. Милена ещё здесь, и она знает, где её комната Нет. Я не допущу.

Добравшись до двери, я тихонько приоткрыл её и заглянул внутрь. Марго спала в неудобной позе, будто упала и тут же провалилась в сон. Её дыхание было прерывистым, она вздрагивала и тряслась, словно даже во сне её настигал страх.

Я вошёл бесшумно, подошёл ближе и долго стоял, не решаясь нарушить этот хрупкий покой. Если я ошибаюсь — всё станет только хуже. Но если не сделаю этого Её жизнь оборвётся. Нельзя медлить.

Осторожно, боясь даже задеть её, я поднял Марго на руки. Она что-то невнятно пробормотала, и сердце у меня замерло, но она не проснулась. В коридоре было пусто. Я выдохнул и пошёл к своим покоям, крадучись, будто нёс что-то запретное.

Марго тихо ворчала во сне, и я всё боялся, что она проснётся. Но, к счастью, сон держал её крепко. Наконец я добрался до своих покоев. У двери уже стоял Сэм. Я тихо выдохнул: он не выдаст. Этот слуга знает меня с самого рождения и, кажется, способен прочесть мои мысли по одному взгляду.

— Господин? — Сэм изумлённо приподнял бровь, кивком указав на Марго.

— Она будет отдыхать здесь, — мой голос дрожал. — Ей грозит смертельная опасность. Я переночую в кабинете. До моего прихода её не выпускать. Если кто-то попытается войти — держи дверь. Любой ценой. Понятно?

Он коротко кивнул. В его молчании было больше согласия, чем в любых словах. Сэм всегда был немногословен, и порой по его лицу трудно понять, что у него на душе. Но сейчас в его взгляде читалось: я прикрою.

Я вошёл, бережно уложил Марго и укрыл одеялом. На мгновение мне захотелось остаться рядом, просто сидеть и смотреть, чтобы с ней ничего не случилось. Хотелось лечь рядом Стоп. Рано. Сейчас не время для слабостей.

Выйдя в коридор, я задержался на секунду. Сердце глухо стучало в груди. — Проверь её. Ни на шаг не отходи. Утром — никаких исключений. Ясно? Сэм снова кивнул.

Я отпустил его и неторопливым шагом направился к кабинету.

«Ох, Марго, Марго Что же ты за тайна такая притягательная»

Я проснулась с неприятным ощущением, будто всё вокруг чужое. И этот дурацкий сон Будто меня кто-то куда-то несёт, а голоса такие знакомые Брр.

Огляделась. Стоп. Где я? Обстановка знакомая Да это же покои Роберта! Как я сюда попала?! Во сне я не хожу, значит, это был не сон Ну лорд Ну павлин! На новый уровень перешли!

За дверью слышались шаги. Я уже приготовилась налететь на господина с обвинениями, но увы — это был не он. В комнату зашёл Сэм.

— Проснулись, леди?

— Ага. Типа того. Что я здесь вообще делаю, Сэм?!

— Господин вас принёс сюда.

— Принёс?! — голос сам собой сорвался на возмущённый писк. — И чем он это объясняет?

— Вам грозит опасность. Лорд решил вас обезопасить.

— Опасность?! Какая ещё опасность?! Мне что, должны были нож в спину воткнуть?!
Сэм лишь пожал плечами: мол, я не знаю.

Я фыркнула и шагнула к двери. И тут сюрприз: меня не выпустили.

— Сэм

— Вам нельзя покидать покои.

— Что значит «нельзя»? У меня работа!

— Вам дали выходной.

— Чудесно! Но переодеться можно?

— Не положено.

— Ну, Сэм

— Не положено, — повторил он спокойно, но в глазах мелькнуло сочувствие.

«Думай, Марго, думай» — я лихорадочно перебирала варианты. И вдруг меня осенило.

— Мне необходимо переодеться. На моей одежде мог остаться яд после вчерашнего происшествия. Разве лорд хочет, чтобы я умерла...

— Только быстро. И пойдём вместе.

«Ура! Я его уговорила! Спасибо, Мэри. Обычная леди Маргарита такого бы не сделала, а я могу. Этому ты меня научила.»

— Леди, вы идёте?

— Дада.

Я поспешила за слугой. Сэм оглянулся — в коридоре было пусто — и коротко махнул рукой: вперёд.

Мы шли молча. Казалось, он даже не дышал, чтобы не спугнуть тишину. Наконец добрались до комнаты. Сэм первым скользнул внутрь, быстро проверил углы, кивнул: можно.

— Только быстро, — повторил он.

Я кивнула и шагнула внутрь.

Мысли неслись быстрее шагов: «Косметика, расчёска, шпильки Коробку Вот эту. Странная какая-то, запечатанная. Ладно, потом разберусь.»

Шкаф распахнулся, первое попавшееся платье полетело мне в руки. Переделась за считанные секунды и выскочила обратно с коробкой.

Сэм удивлённо приподнял бровь.

— Леди Маргарита, а

— Женские штучки. Косметика.

Он тяжело вздохнул.

— Вы же обычная служанка.

— И что, теперь и краситься нельзя? Красивой надо быть всегда.

Ещё один вздох — и он молча взял коробку.

Так мы и дошли до покоев Роберта в гнетущем молчании. Я заскочила внутрь, Сэм коротко кивнул и исчез в полумраке коридора.

Теперь можно было выдохнуть.

«Так, посмотрим» — я разложила вещи на кровати и принялась заплетать густые каштановые волосы в лёгкую, изящную причёску. Лёгкий макияж — и сразу будто вернулась часть контроля над собой.

Потом я взялась за коробку. Помимо наспех скинутых вещей, внутри лежали аккуратно упакованные свёртки.

«Это что, посылка? Неужели от Мэри?!»

Но отправителем значилась Жульетта, другая сестра из публичного дома. Рядом лежали два письма — от Жульетты и от Магдалины.

Внутри оказались палантин, несколько флаконов с ядами и косметика.

Ядам я особенно обрадовалась. Палантин же сразу напомнил о теплых моментах: я обожала в него заворачиваться. Эту дорогую вещь когда-то подарил Мэри один клиент

«Эх Как она там? Ладно, надо посмотреть, что пишут...»

Я взяла письмо от Жульетты.

"Привет, сестрёнка, надеюсь, что у тебя все хорошо. Палантин Мэри сказала, тебе подарить, чтобы ты помнила ее. Кстати Мэри выкупил ее жених, у них скоро свадьба. И ещё, мы все тебя поздравляем с твоей скорой свадьбой. Очень рады за тебя. Желаем счастья...."

Дочитывает я не стала. За Мэри я конечно рада, но..... Какая к черту ещё свадьба?! Кто пустил этот чертов слух?!

Я в тяжело вздохнула и открыла письмо Магдалины. Она писала о ядах, которые мне прислала и опять же поздравляла со скорой свадьбой.

Я рухнула лицом в подушку. Слезы хлынули из глаз. Я была на грани истерики.

"Что за ерунда! Какая ещё свадьба?! Неужели решили так бдительность семьи усыпить?! Черт!"

Силы покидали меня. Я и не заметила, как уснула.

Проснувшись я от странного шелеста бумаги. Взгляд ещё был туманным, но в комнате точно кто-то был. Не успела я по-хорошему и глаза открыть как силуэт исчез. Я только слышала фразу: "Спи, Маргошенька..." Так, стоп. Это что, Роберт был? Хм. Ладно, надо письма убрать.

Но писем не было. Значит шелест..... Он что, письма взял?! Что он себе вообще позволяет?! Павлин!

Я твердо решила пойти к нему в кабинет и забрать свое. Вытерев лицо, чтобы выглядеть поприличнее, я выскочила в коридор. Сэма не было. Я вздохнула с облегчением и быстрым шагом направилась в сторону кабинета. Шаги звучали звонко, эхом отдаваясь в голове.

Наконец я дошла до нужного места, и не раздумывая вошла внутрь. Он был там.

- Я же запретил тебе выходить, - его голос заметно дрожал. Он, по-видимому, нервничал.

- Верните мои письма. Зачем вам они?

- Какие ещё письма?

- Мои! Мои письма!

- Кто тебе их прислал?

"Только не это.... Я не скажу.... Не скажу и все тут...."

- Марго!

- Это....от ... одной из сестер....

- Сестер? Вроде бы у леди Лилианы одна дочь.... Марго?....

- Э-э-э... Ну подруг я своих так называю...

— Ладно. Не хочешь — не говори.

«Не поверил» — эта мысль обожгла, и я невольно сжала пальцы в кулаки.

— Про какую свадьбу идёт речь, Маргарита?

— Я и правда не знаю, — я старалась смотреть прямо, но взгляд всё равно соскальзывал в сторону. — Ктого, по-видимому, пустил слух, чтобы усыпить бдительность моей семьи. Если мама узнает, что её дочь в надёжных руках, то и волноваться не будет. Но это лишь моё предположение.

— Отличная идея, хочу сказать, — он усмехнулся, и от этой усмешки захотелось одновременно стукнуть его и сбежать.

«Ох уж эта улыбочка! И что он вообще себе позволяет! Павлин!»

— Вы меня не знаете, — я отступила на полшага, словно его слова могли меня коснуться.

— И вообще, я обычная

— Насчёт твоей «обычности» я уже всё сказал.

— Но

Он вдруг выдохнул, будто сбрасывая маску жёсткого лорда, и голос его стал тише, мягче.

— Эх, Марго, Марго Ты мне что ни на есть родная. Просто ты об этом не знаешь. Остальное скажу потом. Когда будешь готова.

- Родная?! Вы смеётесь?!

- Не по крови конечно родная ,но кое-чем связаны мы с тобой. Ты этого не помнишь,а я ещё мал был. Но мне отец рассказал, а от тебя почему-то скрыли.

Голова стала тяжелой. Мне надо было срочно на свежий воздух ,все обдумать и привести мысли в порядок.

- Можно я прогуляюсь?

- Опасно.

- А с Сэмом?

- Эх.. Ладно. Но не долго.

Я кивнула выскочила из кабинета. Его слова в моей голове превратились в обжигающую жижу. Я даже чувствовала некую слабость. Надо было срочно на улицу.

Сэма я встретила у двери моей комнаты.

- Сэм ,проведешь меня до клумбы с редкими растениями? Я только обуюсь.

Он кивнул. Я быстренько надела лёгкие башмаки и мы вышли в сад . Свежий воздух немного взбудрил меня. Стало легче. Слуга довел меня до той самой клумбы. У Магдалины точно такая же, только меньше. Я обратилась к Сэму:

- Слушай, а ты помнишь Магдалену?

- Да. Когда она уходила, отец господина и госпожи подарил ей растений с этой клумбы.

Я кивнула и стала медленно рассматривать цветы. Все так напоминало о Магдалине, сестрах....

- Слушай, а....

Я обернулась. Слуга , словно испарился. Странно как-то.

Я вернулась к цветам. Все они редкие и по-своему красивые....

Опасность я почувствовала слишком поздно. Убийца уже успел мне накинуть на шею удавку. Дыхание резко сперло. Я инстинктивно схватилась сзади за удавку. Это оказалась лиана. Причем слабая. Поэтому она порвалась,как только я схватилась за нее. Убийца был слабым ,а при этом ещё и торопился ,схватил первое что попало.

Я резко вскочила и понеслась в сторону кустов. Дышать было трудно.

Но главным оставалось одно: надо спрятаться. Добежав до ближайших кустов , я рухнула под них. Чувствовалось,как по шее текла струйка крови. Видимо кожа содрана. Было страшно.

" Так.... И что это было?... Неужели это он ? Артур точно не станет первому попавшемуся доверять такое дело, а вот отец... Эх ... Объявился... Тем более я копия его . А значит надо меня устранить ,как нежелательную улику его поступка. Он на все пойдет ,чтобы шкуру свою спасти. Эх... Так . Ладно, надо найти Сэма. Куда он делся?"

Я аккуратно выскользнула из кустов и тихонько позвала:

- Сэм...

Послышался шорох. Я испуганно прижалась к земле , мысленно готовясь к самому худшему. Но это ,к счастью, оказался слуга.

- Господи,что с вами?! У вас кровь!

- Ерунда. Просто удавка немного содрала кожу.

- Удавка?!

- Эх... Меня пытались задушить... Убийца - неудачник... Сэм ,я не уверена,что он ушел. Надо как-то пройти незаметно в замок.

- Хорошо. Я знаю как. Есть тут один тайный ход.

Я кивнула.

- Веди.

Мы прошли вдоль стены и вскоре вошли в небольшую дверь. На удивление там было несколько факелов.

- Сейчас выйдем и напрямиком в кабинет господина.

Я резко остановилась. Сознание тут же напомнило о нашем с Робертом разговоре. " Мы связаны... Что ни на есть родная..."

- Нет, не надо к нему.

- Леди Маргарита, вас чуть не убили.

- Но не убили же.

- Необходимо доложить.

- Докладывай . Только без меня.

- Леди Маргарита!

- Нет ,нет и нет. Отведи меня лучше в мою комнату.

Он тяжело вздохнул.

- Эх... Ладно. Но лучше в покои лорда. Там безопаснее.

Я кивнула.

Некоторое время мы шли молча. Коридор был длинным, свет от факелов фактически не давал возможности рассмотреть, что за место. Я вздохнула.

" Интересно, а что же за связь - то у меня с лордом? Может Магдалина знает Точно! Надо бы написать ей письмо Только как?.. Может, Сэм поможет»

— Сэм?..

— А? Что?

— Можно письмо отправить?

— Да, через госпо

— Нет! Роберт не должен знать! Тайно надо отправить.

— Леди, вы что задумали?!

— Про это место лорд не должен ничего знать. Пока.

— Что это за место?! Куда письмо? Кому?!

— Ты ведь не скажешь ему?

Я впились взглядом в Сэма, будто пытаюсь прочесть в его глазах ответ раньше слов.

— Леди Маргарита

— Не скажешь?

Он отрицательно покачал головой. Я шумно выдохнула, и только теперь стало заметно, как дрожат мои пальцы.

— Это надо отправить в публичный дом.

— Куда?! Леди Маргарита, что вас связывает с этим ужасным местом?

— Много чего, Сэм. Много чего.

Пауза повисла в воздухе, тяжёлая и густая.

— Письмо должна получить Магдалина

— Магдалина?! Что она там делает?

— Работает. Лекарем.

«Что это у него за реакция-то такая странная Неужели он Хм» — Сэм, ты был влюблён в Магдалину? Просто твоя реакция немножко странновата.

Он на секунду замер, будто слова застряли у него в горле, и только потом тихо произнёс:

— Да У меня были к ней чувства. А может, и сейчас есть Эх Ладно, леди, у меня есть один человек. Он передаст письмо.

— Хорошо. Спасибо.

Он кивнул. Дальше мы шли молча, и тишина между нами теперь была совсем другой — не

просто неловкой, а тяжёлой от невысказанных историй.

Около двери покоев Роберта я попросила бумагу и перо. — Принесу, — коротко бросил он и исчез в полумраке коридора.

Я зашла внутрь и, едва дверь закрылась, рухнула на кровать, уткнувшись лицом в подушку. «Объявился! Чёрт! Только его не хватало Отец называется! Ещё и эта связь Надоело! Всё!» В груди всё сжималось от одной мысли о том, что теперь придётся балансировать между тайнами, будто по натянутому канату над пропастью.

Мои метания прервал тихий стук в дверь. Это был Сэм.

— Я принёс, что надо. Леди, думаю, надо сразу написать вам, чтобы я передал без лишних подозрений.

— Ты прав. Сейчас напишу.

Я села за стол, и слова вдруг полились сами собой. Рассказала про себя, про Сэма, искренне порадовалась за Мэри — пусть хоть у кого-то всё будет хорошо. А в конце всё-таки спросила про договор. Сейчас мне был важен именно он.

Письмо я отдала. Сэм кивнул, сжал его в руке, будто это был не лист бумаги, а что-то хрупкое и жизненно важное, и исчез за дверью.

И снова я упала на кровать.

" Опять... Опять он. Нашел всё-таки...- я закрыла глаза. Сознание нарисовало картину нашей последней встречи. Вот он зашёл, представился лучшим давним другом, спросил про маму... И как будто это было в соседней комнате, я слышала крик матери: " Не смей трогать единственную наследницу рода Мэллоу! Я к ней охрану поставлю! " - и его смех. Зловещий, предвещающий беду....- Я схватилась за простыню, словно хотела удержаться в реальности. - Так неужели он спланировал мое похищение? Родной отец? Эх... - Я медленно выдохнула.-Он не хотел меня убивать, в его планы входило всего лишь увести меня подальше, чтобы я не смогла выйти в свет....

Причина была банальна: я - точная копия своего настоящего отца, который бросил мою мать с новорожденной мною на руках. Лорд Ричард, который был рядом с моей матерью в тот сложный период, лишь воспитал меня. Он мне не родной по крови.

А в свете каждый увидит мое сходство с моим настоящим отцом... Начнутся сплетни, может возникнуть конфликт... Ему это точно не надо. У него ведь другая семья... Эх... Он нанял двух мужчин со стороны, приказал меня увести подальше и дать полную свободу.... Те привезли меня к каким-то опустившимся людям, заплатили им ... И я осталась одна в незнакомом месте. Благо я попала в публичный дом, познакомилась с сестрами и научилась выживать в обычном мире.

Но как ?.. Хотя...Мое местоположение можно было узнать от одной из младших сестер... Отец обладал невероятной красотой, за ним любая пойдет... А тут... Кто рассказал? Милены нет, Ана не поведется, а вот Мелисса.... В голове всплывали подтверждающие фразы " Он просто эталон красоты!..." " Мелисса опять в обмороке валяться от его неземной красоты..." Значит она... Её очаровали, что-то пообещали и она растаяла..."

Из моих мыслей меня вывел тихий стук в дверь. Это оказался Сэм.

— Леди Маргарита, вам письмо.

— Неужели Магдалина так быстро ответила?

— Не знаю. Просили вам передать.

Я взяла у него конверт и машинально принялась. Слуга изумлённо поднял бровь.

— Леди?

— Понимаешь, если письмо пришло от Магдалины, оно бы было с запахом лекарственных трав

— Но она могла писать из дома.— Нет. Она и живёт, и работает в аптечной лавке при публичном доме. И тем более бумага Она всегда пишет на особой бумаге. Это некий знак. А тут ни запаха, и бумага незнакомая.

Пальцы чуть дрогнули, когда я вскрыла конверт. Письмо оказалось довольно-таки большим. Я пробежалась глазами по первой странице, потом по второй Слова ложились на память, будто кто-то нарочно собирал их, чтобы ударить точно в сердце.

Подняв глаза на Сэма, я прошептала:— Тут описана вся моя жизнь От рождения до нынешнего момента.

Он осторожно взял письмо и пригляделся.

— Почерк мне незнаком. А тебе?

Я увидела, как он побледнел. Резко выдохнув, он пробормотал:

— Нет, леди Я я не знаю. Похож, но наверное, не тот.

В груди всё сжалось. Если даже Сэм не может сказать «это чужой», значит, письмо касается кого-то из его прошлого. Кого-то, кто был рядом.

Мне надо было всё обдумать, и поэтому я попросила Сэма:— Оставь меня одну. Пожалуйста.

— Вы уверены? Леди

— Оставь меня одну, прошу.

Он кивнул и аккуратно вышел, прикрыв дверь так тихо, будто боялся, что любой звук может что-то сломать.

Я упала лицом в подушку и дала волю чувствам: "Надоело! Все надоело! Что за паршивая жизнь мне досталась?! Почему нельзя было родиться обычной?! Почему?! Зачем мне такой груз?! Не хочу! Ничего не хочу!"

Слова вырывались сквозь стиснутые зубы, и от собственной слабости хотелось кричать ещё громче. Мне то становилось холодно, будто по коже провели куском льда, то бросало в жар, и тонкая ткань рубашки липла к спине. Голова гудела от тяжёлых мыслей, они кружились, как рой разъярённых ос, не давая ни одной зацепиться.

Не знаю, сколько я пролежала так. Может, минуту, может, час. В какой-то момент тяжесть просто накрыла меня целиком, и я провалилась в сон — не спокойный, а рваный, полный чужих голосов и теней.

Роберт.

Я мерил кабинет тяжёлыми шагами. Сэм с докладом о прогулке так и не пришел, а ведь уже вечер. Марго не выходила у меня из головы.

" Надо ей как-то сказать, надо. Но...но не могу я сейчас! Ей и так не сладко, ещё и я тут встречу с этим чёртовым договором. Эх... "

Поток моих мыслей прервал стук в дверь.

- Да!

Это оказался Сэм. Лицо его было бледным. Никогда я его таким не видел. Значит что-то произошло. Что-то с Маргаритой?!

- Что случилось?! Что-то с Марго?! Где она!

- Ее ...хотели...хотели убить. Но она... смогла... убежать...

- Где? Кто? Когда?

- В саду...

- Что ты сразу не сказал, Сэм?! Ты был рядом?

- Понимаете ... меня кто-то позвал...и ..я поздно...понял, что это .. ловушка...

- Где она?! Я готов был разнести весь чертов замок, чтобы найти свою Марго.

- Не беспокойтесь,она у вас. Просто ... когда мы пришли...она... попросила оставить ее одну...я ..не смог перечить ...

- Пошли! Я кивнул в сторону двери и первым вышел в коридор. Сэм поспешил следом.

- Как её хотели ...убить? Последнее слово далось мне с огромным трудом.

- Удавка... милорд. Леди сказала... убийца схватил первое, что...попало...и ..ей просто... повезло...

" Повезло! Для нее это просто "повезло"! К черту такое везение! Ну Марго! "

Я ускорил шаг и буквально через несколько минут мы уже стояли у двери моей спальни. Я приказал Сэму оставаться снаружи, а сам, немного отдышавшись, тихонько проскользнул внутрь, чтобы мало ли не побеспокоить притихшую девушку. Она спала в неудобной позе, лицом в подушку. Я не сдержался и аккуратно переложил ее поудобнее. Она заворчала. Из рук выпала какая-то странная бумага. Я машинально взял ее и вышел.

- Сэм, сними-ка факел. У Марго что-то в руке было.

Он едва заметно вздрогнул, но всё-таки подал факел.

Я поднес огонь к бумаге. Это оказалось письмо. И написано оно ...почерком моего отца. Такого поворота событий я не ожидал.

- Ты свободен, - бросил я слуге, - завтра чтобы никуда Марго не выпускал, понятно?

Он кивнул и исчез в темноте. А я направился к своему кабинету. Почерк был точно отцовский — эти резкие, угловатые завитки я помнил с детства. Но что он писал, я не смог разглядеть в дрожащем свете факела. Поэтому я сразу зажёл свет и сел изучать бумагу.

Строчки бежали перед глазами, складываясь в историю, в которую не хотелось верить. В письме была описана вся жизнь Марго. Полностью.

«Похищение Публичный дом Закрытая академия Магдалина Сёстры Не может быть Марго, Марго Что же ты сразу не сказала?..»

Мысли разлетелись, словно стая вспугнутых птиц, и ни одну не получалось поймать. В висках глухо стучало, голова налилась тяжестью, будто её заполнили свинцом.

Я уже хотел было лечь, но в самый последний момент что-то дёрнуло меня изнутри, и я пошёл к себе в спальню. Что мною двигало, я не знал. Наверное, просто хотел быть ближе к ней, даже если между нами — стена и закрытая дверь.

Как только я очутился в темноте своих покоев, меня сразу сморил сон, и я рухнул на что-то, похожее на кресло, едва успев подумать: «Завтра. Завтра я всё пойму. Завтра я ей всё скажу». И мир погас.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.