



Alexey Turzov

Эволюция
пространства
и
времени.

Историко-урбанистический
портрет

Семипалатинска

Alexey Tuzov

Эволюция пространства и времени. Историко- урбанистический портрет Семипалатинска — Семья (1821–2026 гг.)

<https://litres.ru/74237522>

SelfPub; 2026

Аннотация

Семипалатинск (Семей) — город, в котором переплелись великая литература, политические потрясения и самая масштабная техногенная трагедия XX века. Этот очерк предлагает глубокое погружение в трехвековую историю региона: от основания пограничной крепости в 1718 году до возрождения в статусе центра вновь созданной области Абай.

Вы пройдете путь через «золотой век» купеческого города на Иртыше, станете свидетелями ссылки Федора Достоевского и познакомитесь с наследием великого Абая. Особое место в книге занимает драматическая глава о Семипалатинском ядерном полигоне. Как 456 взрывов изменили судьбу края? И как народное

движение «Невада-Семей» смогло остановить испытания, став примером гражданского мужества для всего мира?

Это издание — историческая справка, с попыткой расшифровать культурный код «духовной столицы» Казахстана. Эта работа будет полезна историкам, краеведам и всем, кто хочет понять, как вопреки суровым испытаниям город сохранил статус интеллектуального центра степи.

Содержание

Глава	5
I. Картография прошлого: Анализ градостроительных планов 1821 года и власть Иртыша	7
II. Укрощение Иртыша и архитектурный символ: Эпопея Ямышевских ворот	12
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Эволюция пространства и времени. Историко- урбанистический портрет Семипалатинска — Семей (1821–2026 гг.)

Глава

Городские ландшафты — это не просто скопление архитектурных форм и транспортных артерий; это живые, пульсирующие тексты, написанные поколениями людей, стихиями природы и безжалостным ходом большой истории. В Центральной Азии мало городов, чья судьба была бы столь же многогранна, драматична и исторически насыщена, как у Семипалатинска, ныне гордо носящего имя Семей. Возникнув как скромная деревянная крепость на беспокойном пограничье Российской империи, этот город прошел сложнейший эволюционный путь. Он переродился в крупнейший торговый хаб, связывающий Европу и Азию, стал интеллектуальным и духовным сердцем казахского народа, пережил

краткий, но яркий миг статуса столицы национальной автономии, превратился в мощный индустриальный центр советской эпохи, оказался в зловещей тени ядерного полигона и, наконец, возродился в качестве современного административного центра независимого Казахстана.

Настоящий исследовательский отчет представляет собой исчерпывающий ретроспективный анализ трансформации города с 1821 по 2026 год. Опираясь на уникальные исторические карты, совмещенные с современными спутниковыми снимками, демографические летописи и богатейший пласт краеведческих материалов, мы проследим, как менялись статус города, его названия, состав населения, а также его роль в экономике, политике и культуре евразийского пространства.

I. Картография прошлого: Анализ градостроительных планов 1821 года и власть Иртыша

Географический детерминизм сыграл абсолютную, определяющую роль в формировании городского пространства Семипалатинска. Великая река Иртыш была не только главной транспортной магистралью, источником жизни и богатства, но и грозной, непредсказуемой стихией, диктовавшей инженерам свои суровые условия.

Официальной датой основания города считается 1718 год, когда по указу императора Петра I была заложена Семипалатная крепость.¹ Свое историческое название форпост получил от находившегося неподалеку, на левом берегу Иртыша, древнего джунгарского города Доржинкит, о котором в России было известно еще с 1616 года.¹ В этом поселении располагались семь крупных буддийских «палат» — храмов ламаистского монастыря, что и дало имя новой русской твердыне.¹ Однако первоначальное местоположение оказалось критически неудачным. Бурные весенние паводки Иртыша, катастрофические разливы и постоянный подмыв берегов вынуждали военных строителей менять дислокацию крепости трижды на протяжении первых шести десятилетий ее су-

ществования.³ Наконец, в 1776–1778 годах по проекту талантливое инженер-капитана И. Г. Андреева форт был перенесен на 15–18 километров вверх по течению, на возвышенный правый берег, который казался более защищенным от капризов природы.² Именно это место стало колыбелью современного Семей.⁵

Слияние эпох: Визуальный анализ карт 1821 и 2024 годов

Изучение наложенных друг на друга исторических планов и современных спутниковых снимков позволяет воочию увидеть, как зарождалась урбанистическая матрица города. План 1821 года, озаглавленный «ПЛАН без Уездного города СЕМИПАЛАТИНСКА с крепостию», демонстрирует амбициозный проект развития населенного пункта.

Цветовая кодировка пространственного анализа выявляет следующие ключевые зоны:

Розовый полигон — Крепость (1821): В центре композиции располагается классическая для фортификационной науки XVIII века звезда бастионной крепости. Она была обнесена высокой деревянной стеной, рвами и земляными валами, имела два вооруженных пушками бастиона.⁴ Примечательно, что на современной карте этот многоугольник проецируется на плотно застроенные центральные кварталы го-

рода, полностью растворившись в современной сетке улиц.

Бирюзовая сетка — Застройка (1821): К западу и северо-западу от крепости располагалась уже существующая на тот момент гражданская застройка. Это историческое ядро, где селились отставные солдаты, первые купцы, казаки и мещане, формируя первичный городской социум за пределами военных валов.

Желтая сетка — Проект застройки (1821): К юго-востоку и северо-востоку от крепости на плане 1821 года нанесены ровные, геометрически правильные кварталы перспективной застройки. Этот амбициозный генеральный план свидетельствует о том, что имперская администрация уже тогда видела в Семипалатинске не просто военный пограничный пункт, а будущий крупный город. Любопытно, что современная уличная сеть лишь частично унаследовала эту строгую гипподамову систему; реальное развитие города диктовалось сложным рельефом и экономическими факторами, заставляя улицы изгибаться вслед за логистическими нуждами.

Зеленый контур — Старое русло Иртыша: Это, пожалуй, самое поразительное открытие исторической картографии. Наложённые карты ясно показывают, что в 1821 году Иртыш протекал значительно севернее и восточнее своего нынешнего русла. Старое русло вплотную подходило к юго-западным стенам Семипалатной крепости. За двести лет великая река изменила свою геоморфологию, сместившись на юг и запад (как указано на схеме «ИРТЫШ -> новое русло»).

То, что когда-то было береговой линией форта, сегодня является глубоким тылом городской застройки.

Островная топонимика и природный ландшафт

Сложная гидрология Иртыша сформировала уникальную систему островов, игравших важную роль в жизни горожан. Зеленый контур на историко-сравнительной карте охватывает огромные территории старой поймы, включая «Старый остров Таволжанский» и знаменитый остров «Полковничий» (ныне остров Бейбітшілік).⁸

Остров Полковничий исторически был самым большим и живописным в окрестностях города. Источники XIX века описывают его как райский уголок, изрезанный протокой «Холодный бродок». ⁸ Эта протока, протекавшая посреди острова, была окружена густыми зарослями черемухи, рябины, шиповника, боярышника и ежевики. ⁸ В тихих заводях цвели белые лилии и желтые кувшинки, а над водой склонялись плакучие ивы и исполинские тополя в три-четыре обхвата, на вершинах которых гнездились коршуны. ⁸ Остров был любимым местом отдыха, гуляний и хозяйственной деятельности жителей Семипалатинска. Пойма, регулярно заливаемая весенними паводками, формировала экологический баланс региона. С течением времени старые протоки (такие как Лекарская, впадавшая в речку Семипалатинку) меняли

свои очертания, сливались с основным руслом или пересы-
хали, навсегда меняя географический лик города.⁸

II. Укрощение Иртыша и архитектурный символ: Эпопея Ямышевских ворот

Если крепостные валы и бастионы Семипалатинска давно стерты с лица земли неумолимым временем и городской застройкой, то один материальный артефакт той эпохи сумел дойти до наших дней, превратившись в главный архитектурный символ города. Это легендарные Ямышевские ворота.³

В крепости И. Г. Андреева, заложенной в 1776 году, было трое ворот: Усть-Каменогорские (обращенные на восток), Семипалатинские (выходившие на крутой берег Иртыша) и Ямышевские (западные, смотревшие в сторону Омска и Ямышевского соляного озера, откуда они и получили свое название).⁴ До наших дней уцелели лишь западные — Ямышевские ворота.³

Архитектура фортификации

Построенные из прочного горного плитняка и обожженного кирпича, ворота представляли собой внушительное фортификационное сооружение. Это была массивная арка со сводчатым потолком и строгими карнизами простого, но

элегантного рисунка.⁵ При строительстве этого узла обороны было уложено ровно 203 кубических метра кирпича.⁵ Двухметровой толщины стены арки уходили в глубину почти на 10 метров (длина сооружения составляла 7,27 м, ширина — 7,79 м, а максимальная высота в шельге свода достигала 7,43 м).⁵ Закругляясь вверху, стены образовывали подобие неприступного тоннеля, оснащенного тяжелыми железными воротами с надежными замками.⁵ Рядом с воротами на лафетах были установлены грозные пушки, отлитые в 1776 году.⁹ На протяжении всего XIX века эти ворота ежедневно пропускали военные патрули, переселенцев и бесчисленные торговые караваны, служа физической и символической границей между упорядоченным миром империи и бескрайней, вольной степью.

Битва за наследие: 1932–1973 годы

К началу XX века крепость окончательно утратила свое военное значение.⁹ Деревянные стены сгнили, валы оплыли, и Ямышевские ворота остались сиротой среди растущего города. В советский период над уникальным памятником нависла смертельная угроза.

В 1932 году в Семипалатинске началась радикальная перепланировка и реконструкция: расширялись центральные улицы Новосельская (ныне проспект Шакарима) и Совет-

ская (ныне улица Абая).⁷ Архитектурная чистка не щадила никого: были снесены Знаменский собор и Александро-Невская церковь.⁷ Ямышевские ворота, оказавшиеся прямо на оси расширяемой проезжей части, перестали ремонтироваться и начали стремительно разрушаться.⁷

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.