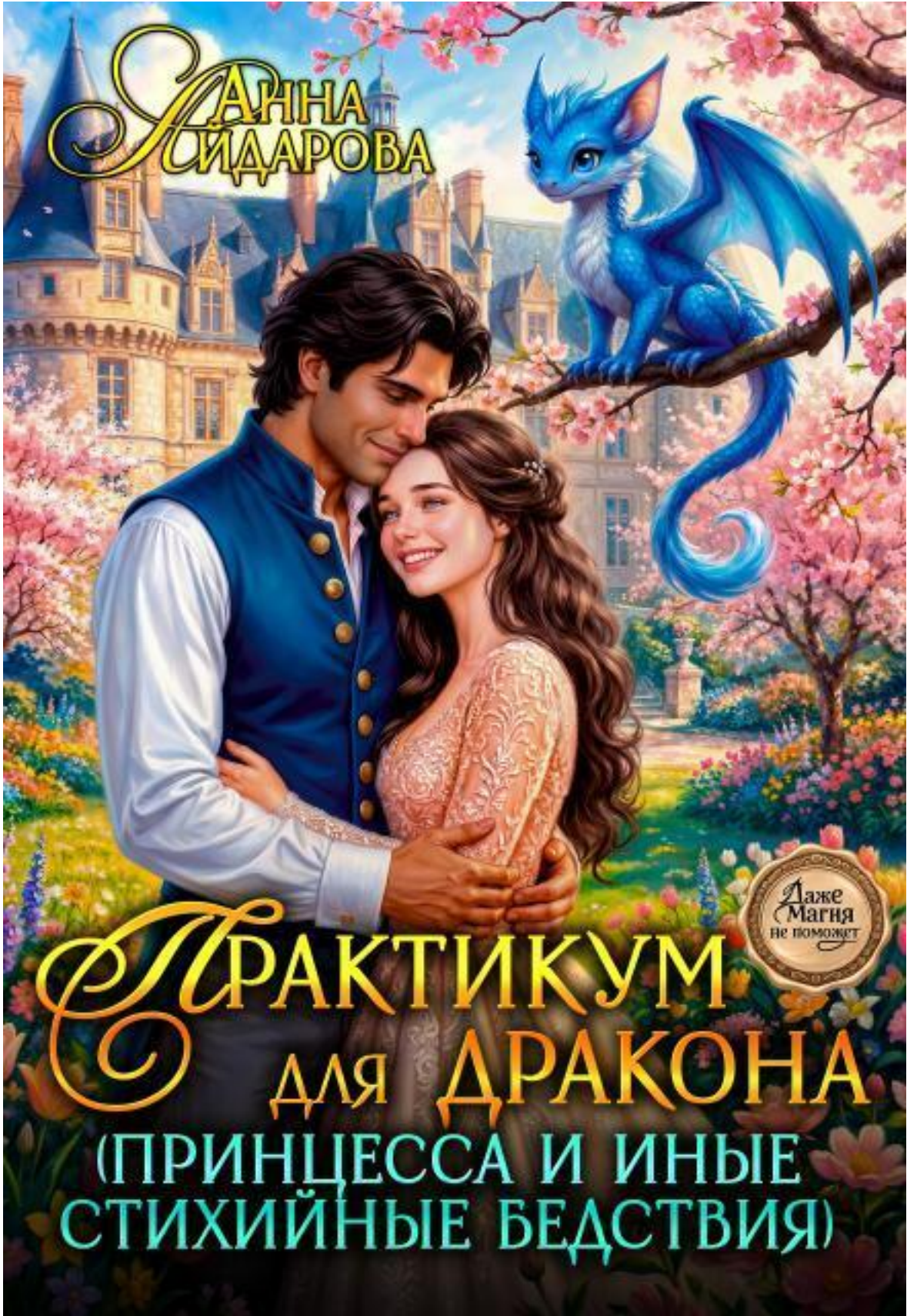


The book cover features a romantic illustration of a prince and princess embracing in a garden. The prince, with dark hair and a blue vest, holds the princess, who has long brown hair and wears a pink lace dress. A small blue dragon with large eyes and wings sits on a cherry blossom branch above them. In the background, a large castle with blue roofs is visible under a blue sky with soft clouds. The scene is surrounded by pink cherry blossoms and a path leading into the distance.

АННА
СИДАРОВА

ПРАКТИКУМ
для ДРАКОНА
(ПРИНЦЕССА И ИНЫЕ
СТИХИЙНЫЕ БЕДСТВИЯ)



Анна Айдарова

**Практикум для дракона
(принцесса и иные
стихийные бедствия)**

«Литнет»

2026

Айдарова А.

Практикум для дракона (принцесса и иные стихийные бедствия) /
А. Айдарова — «Литнет», 2026

Ронар, Владыка Каменных Вершин, наконец-то счастлив. У него есть любимая Леония, тёплый камин и иллюзия, что всё плохое позади. Но судьба — та ещё шутница:— Утром выясняется, что у Леонии есть тайна, о которой, похоже, знают все, кроме дракона;— Днём в замок заявляется бывшая пассия Ронара, красивая, наглая и с отличной памятью на «старые добрые времена».— А уже вечером семья ожидает визита папеньки — короля Фердинанда (а вы бы оставили свою любимую дочку с драконом и без присмотра?)Ирония судьбы: когда-то Ронар мечтал о семье. Теперь он мечтает выжить.Первая часть истории:Третья часть истории:Книга пишется в рамках литмоба «Даже магия не поможет». Прочитать другие истории можно тут:

Содержание

Глава 1.	5
Глава 2.	8
Обращение к читателям	11
Глава 3.	12
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Глава 1.

Ох уж это чувство, когда просыпаешься и понимаешь: сегодня будет прекрасный день. Солнце заливает спальню золотом, рядом тихо посапывает любимая женщина, в замке — тишина и покой (которые никто, — повторяю: ни-кто! — не нарушает), а еще совершенно, безоговорочно и абсолютно точно твоя голова не болит.

Я лежал, боясь пошевелиться, и наслаждался этим чудом. Никакого гоблина с ложкой, методично вычерпывающего мозг. Никакого строительного батальона гномов с отбойными молотками. Тишина. Благодарь.

Леония спала, уткнувшись носом в моё плечо, и выглядела при этом такой беззащитной и трогательной, что у меня внутри все время сжималось и щемило от нежности. И плавно перетекало из внутренних ощущений счастья ко вполне конкретным желаниям.

Я осторожно повёл носом. В воздухе пахло утром, весной за окном и... чем-то ещё. Едва уловимым, новым. Я не мог понять, чем именно, но запах был приятным. Хотя и незнакомым.

— М-м-м, — Леония пошевелилась, не открывая глаз, и улыбнулась во сне. — Ой, Ронар! Ты не храпел сегодня... — и счастливо засмеялась.

Ох уж эти принцессы. Обвинила мужа и смеется.

— Драконы не храпят, — гордо поправил я. — Мы издаём благородный, величественный рокот.

Лео приоткрыла один глаз, хитрый и сонный.

— Твой «благородный рокот» прошлой ночью чуть не сбросил прадедушкин гобелен со стены.

Я хотел возмутиться, но она уже тянулась ко мне за утренней порцией объятий, и все возражения потеряли смысл. Утро у меня определённо задалось.

Потом был завтрак. Мы чинно прошествовали тот самый наш зал — Леония окрестила его малой тронной — где во всю уже хлопотал Глим, нарезая круги над столиком с разными вкусами. И Леония даже ни разу не дернула моего доблестного фамильяра за хвостик, пока мы трапезничали.

Принцесса улыбалась, шутила, даже кормила меня тостами (да, я дракон. И что? Я люблю тосты! И прошу, учитывайте, что я женатый дракон! А что не позволит дракон, просто чтобы порадовать любимую?), но я чувствовал: она что-то недоговаривает.

Ее взгляд почему-то становился чуть испуганным, когда она смотрела на меня. И улыбка у Лео иногда вдруг, ни с того, ни с сего, становилась мечтательной, но почему-то тут же сменялась деловой озабоченностью.

— Ты сегодня какая-то... — я подумал, поподбирал слово, и остановился на самом безопасном: — ...загадочная.

— Я? — принцесса удивилась так искренне, так широко распахнула глаза и так отчаянно покраснела, что я сразу понял: да, точно, что-то есть. И драконом быть не нужно.

— Обычная я. Просто... задумалась.

— О чём?

— О разном, — она отмахнулась и впиалась взглядом в мою чашку. — Тебе чай не долить?

Она вскочила, схватила чайник и принялась суетиться. Глим, круживший под потолком с важным видом (он вечно делает вид, что инспектирует состояние балок и настенной росписи), вдруг спланировал вниз и сел на спинку её кресла. Они обменялись взглядами — Глим загадочным, Леония смущенным...

— Вы чего? — насторожился я.

— Ничего! — хором ответили они.

Я перевёл взгляд с одного на другого. Глим сделал вид, что очень занят чисткой пёрышек. Леония с подозрительным энтузиазмом протирает и без того чистую чашку.

— Лео, любимая моя...

— Да, дорогой?

— Ты что-то скрываешь.

— Я? — она округлила глаза. — С чего ты взял? Глим, я что-то скрываю?

— Ни в коем случае, Ваше Высочество! — и этот покрыватель замотал мордочкой так усердно, что из него вылетела пара перышек. — Вы — сама честность!

Я прищурился. Они что-то затевают. Но голова, впервые за долгое время, действительно не болела, солнце светило, Леония была прекрасна, и я решил не давить. Пусть хранят свои секреты. В конце концов, дракон я или нет? Закон здесь мои слова и желания? Дракон и закон, решил я. А раз я величественный дракон, то совершенно точно не домашний тиран.

— Ладно, — я поднялся из-за стола. — Пойду проветрюсь на стене. Посмотрю на долину.

— Да-да, дорогой, — слишком быстро согласилась Леония. — Мы тут... приберёмся пока.

И она опять покраснела.

Я вышел, но в дверях чуууть задержался. И краем глаза заметил, как эти заговорщики тут же придвинулись друг к другу и начали шептаться. Глим при этом выглядел так, будто готов вот-вот от счастья лопнуть.

Странно. Но ладно.

Я шёл по коридору и вдруг поймал себя на мысли, что улыбаюсь. Просто так. Без причины. И даже старые доспехи на стенах, вечно угрюмые и молчаливые, сегодня казались не такими мрачными. Вон тот, третий слева, вроде даже приосанился. И солнце так приветливо светило сквозь витражи.

И тут меня накрыло.

Тяжёлая, вязкая волна, она поднялась откуда-то из-под рёбер и застыла в висках тупой, ноющей болью. Гоблин с ложкой вернулся и, судя по ощущениям, привёл семью.

— О нет, — простонал я, хватаясь за висок. — Только не сегодня.

Я прислонился к стене и попытался вдохнуть. Бесполезно. Голова взорвалась новой волной боли, и все мысли смешались в один тяжёлый, пульсирующий ком.

Я заставил себя отлепиться от стены и пошёл в обратную сторону, в свой парадный зал. Там есть мой “трон”. На нём можно сидеть и страдать с чувством собственного достоинства. Я там привык. И там можно так удобно скорчиться...

Я это и сделал. И даже почти отключился от всего мира, пока не услышал приглушённый шепот Леонии рядом:

— Глим, клянись, что не проболтаешься!

— Клянусь своей левой кисточкой на ухе! — торжественно ответил фамилляр. — Но может скажете ему сегодня? Хозяин будет счастлив! Я за ним поухаживаю, чешуйки почищу, он побреет, и мы скажем. А?

— Не сегодня, Глим, — отвечала Леония. — У него опять голова болит. Видишь, как побледнел? Подождём до вечера. Или пока он сам не спросит.

— А если он не спросит? — пискнул фамилляр-заговорщик. — А если он будет ходить и мучиться, и мы будем ходить и мучиться, и все-все будем ходить и мучиться?!

— Потерпи. Найдём подходящий момент. Может, завтра.

— Милая, что за тайны? — спросил я, приоткрыв один глаз. Мозговой гном только этого и ждал со своей ложкой, оххх.

Да уж. Семейная жизнь — то еще удовольствие. Тайны, заговоры и натуральная головная боль.

— Ничего важного, дорогой, — бодро отозвалась Лео. И участливо поинтересовалась: — Тебе очень плохо?

Ее ладошка легла на мой многострадальный левый висок.

— Не очень, терпимо, — соврал я. — Но я побуду немного один, если ты не возражаешь. Погуляйте с Глимом в саду.

Я закрыл глаза и приготовился страдать.

В груди странно ныло — от предчувствия. И все время казалось, что мой старый, мудрый замок, пытается мне что-то сказать.

Я прислушался к себе. И опять почувствовал новый, незнакомый аромат. Тот же, что появился ранним утром.

И вдруг ясно осознал: что-то изменилось. Что-то большое, важное, необратимое наступает... интересно... и при чем здесь Леония? Хотя...

Голова заняла с новой силой, и я перестал думать. Просто сидел, ждал и надеялся, что Лео как всегда окажется права и завтра всё станет ясно. Ну, голова точно хотя бы перестанет болеть.

Глим, вновь прошмыгнул мимо, сочувственно вздохнул и сбросил мне на колени пушистый плед. Заботливый, хоть и предатель.

— Спасибо, — буркнул я.

— Терпи, хозяин, — таинственно ответил он и ткнулся холодным носиком мне в шею — поцеловал. Он всегда так делал. — Скоро всё изменится. К лучшему!

Я только вздохнул. Слова «скоро всё изменится» по моему опыту еще никогда не предвещали ничего хорошего.

А в воздухе всё отчетливее пахло чем-то новым. Чем-то, чему я пока не мог подобрать названия. Но замок знал. И, кажется, даже одобрял...

Дорогие читатели!

"Практикум для дракона" - вторая книга серии "Принцесса и дракон". Однако каждая повесть представляет собой отдельную книгу и может читаться самостоятельно.

Если же вам интересно, как познакомились Ронар и Леония, добро пожаловать сюда: <https://litnet.com/shrt/2loF>

А еще я хочу сказать, что я очень рада, что вы заглянули на мою страницу и дочитали первую главу! Если вам нравится, как я рассказываю сказки — загляните в мою страницу VK. Там я показываю черновики, вырезанные сцены, мы обсуждаем визуалы и сюжеты, отвечаю на вопросы. А ещё подписчики VK первыми узнают о скидках, розыгрышах промокодов и временных акциях. Ссылка в профиле (Блок "Обо мне" -> сайты)

Спасибо, что остаетесь с нами! Приятного чтения!

Глава 2.

Я не знаю, сколько просидел на троне, тупо глядя в стену и пытаюсь убедить себя, что головная боль — это не повод для паники. Гоблины в моей голове развернули полноценную стройку и, судя по звукам, уже закладывали второй этаж.

В какой-то момент дверь тронного зала приоткрылась, и в щель просунулась голова Леонии. Выражение у нее было хитрое, растерянное, мечтательное, виноватое и очень милое.

— Ронар? Ты как?

— Я величествен и спокоен, — прохрипел я, не меняя позы. — Просто решил немного посидеть и почувствовать себя владыкой. Очень древняя драконья традиция.

Леония засмеялась и тут же закрыла рот ладошкой.

Она подошла ближе, взгляделась в моё лицо и вздохнула.

— О-ой... У тебя чешуя на лбу посерела.

— Чешуя не может посереть, — возразил я, но для верности пощупал лоб. Чешуи не было. Сереть было нечему. — Ой, — воскликнул я (чуть подутихнувшие гоблины воспряли и начали методично скрестись где-то справа), — что это?

У Лео сделалась испуганная мордашка, и она тут же подбежала ко мне. И поплатилась за свою доверчивость. Злобный дракон моментально сцапал свою добычу, усадил к себе на колени и зарылся носом в кружевные оборки у воротничка. Лео даже почти не брыкалась, хохотала и обнималась, я, не смотря на свою головную боль, был счастлив, даже очень.

Лео гладила мои волосы, очень осторожно. Ее прикосновения порождали новые волны боли, но отпускать ее не хотелось — дракон я, в конце-то концов, или нет?

— Слушай, — сказала она как бы между прочим, перебирая мои непослушные черные пряди ближе к затылку, там, где действительно была чешуя, — а давай полетаем?

Я приоткрыл один глаз.

— Сейчас?

— Ну да. Погода отличная, сад в цвету, горы зовут. Ты давно не вылетал. Говорят, свежий воздух помогает от... ну, от всего.

Я посмотрел на неё подозрительно. Слишком уж невинный был взгляд. Слишком уж бодрое предложение для женщины, чей муж сидит с посеревшей чешуёй и с трудом различает стороны света.

— Леония, ты что-то задумала.

— Я? — она округлила глаза. — Я просто хочу провести время с мужем. Разве это преступление?

— Хозяин, — пискнул заглянувший к нам Глим, — тебе лучше? Тогда давай полетаем?

— И ты туда же, Глим! — рыкнул я весьма сурово. Но это почему-то никого не испугало.

— В полёте у вас всегда крылья расправляются, кровь быстрее бежит, может, и гоблины ваши разбегутся!

— Откуда ты знаешь про гоблинов? — нахмурился я.

— Ты сам в прошлый раз жаловались, — ничуть не смутился фамилляр. — На строительный батальон. Я запомнил.

Я вздохнул. Я пытался описать Леонии на что похожи мои мигрени, да. Но совсем забыл про мой живой воротник из одного фамилляра, одного фамиллярова хвоста и четырех фамилляровых лап!

С этими двумя не соскучишься. Но в предложении был резон. Полёт действительно иногда помогал. Воздух, свобода, ощущение, что ты — хозяин неба, а не собственной головной боли...

— Хорошо, — я медленно поднялся. — Полетаем. Но если я рухну в какой-нибудь сугроб на какой-нибудь вершине — будете сами и откапывать. При чем не только меня, но и всю Долину!

— Договорились! — Леония просияла так, что у меня ёкнуло сердце. Забрал девушку из привычного, веселого и людного дома, запер в своем замке, где на каждые триста квадратных метров — ни души... конечно ей скучно! И я обязан.

Через полчаса мы уже были на смотровой площадке Восточной башни. Леония, укутанная в свой красивый меховой плащ (я настоял, все же не долина, и весной еще холодновато), крепко меня обнимала, вцепившись в чешую с такой силой, будто боялась, что я её сброшу. Хотя боялась она, конечно, совсем не этого. Она обожала летать.

— Готова? — крикнул я, расправляя крылья.

— Всегда!

Мы взмыли в воздух. Ветер ударил мне в лицо, заставив на секунду зажмуриться. Горы раскинулись внизу бескрайним белым морем, острые пики протыкали небо, снежная пыль вилась над перевалами. Я сделал круг над замком, потом второй, больше.

Голова... голова действительно отпускала. Гоблины, кажется, побросали инструменты и разбежались по щелям. Хорошо. До одури хорошо!

Я полетел к перевалу, туда, где начиналась Долина Эльбур. Я знаю, ей хорошо в нашем немножко безумном замке, ей хорошо со мной. Но это не значит, что моя принцесса не скучает по дому, родителям, сестрам...

Лео замерла, прижалась щекой к моей шее. И в этом жесте было столько доверия и нежности, что у меня дыхание перехватило.

Я развернулся и полетел обратно, к замку. Но не к главным воротам, а немного левее, к Западной башне. К той самой круглой комнате, где всё началось. Где были снег, балкон и первый поцелуй.

Леония, кажется, поняла. Она тихо ахнула и сильнее вцепилась в меня.

Мы приземлились на балкон. Я постарался это сделать максимально осторожно, потому что принимать полностью человеческую форму, как и полностью драконью, я не мог, а управлять длинным хвостом при человеческой сущности — задача та еще. Даже для меня.

В комнате ничего не изменилось.

Там было почти так же, как в наш первый совместный вечер. Камин, кровать, тот самый, наш, плед. И тишина. Только ветер едва слышно гудел за стенами.

— Зачем мы здесь? — спросила Леония невинно.

— Затем, — я подошёл к ней, взял за руки. — Затем, что это место... особенное. Здесь я перестал быть просто драконом. Здесь я стал твоим драконом, а ты моей принцессой. Это вообще особенное место.

Она смотрела на меня так, что у меня внутри всё таяло и цвело. Даже гоблины, если они ещё оставались, превратились в лужицы и испарялись. Драконьи боги, какое счастье, что мудрые древние драконы составили Древний Договор!

— Ронар, — шепнула Лео.

Я подошел к ней ближе. Моя любимая приподнялась на цыпочки...

И тут стены замка мигнули.

Я замер. И Лео замерла. Синий отсвет пробежал по каменным стенам.

— Нет, — простонал я.

— Ронар, у нас гости? — спросила Леония.

— Гости, — вздохнул я. — Принесло кого-то...

Леония сначала растерялась, а потом её личико вытянулось и вспыхнуло румянцем.

— Папенька! — ахнула она. — Он же говорил, что собирается навестить! Ронар, он здесь! А мы... а я... а у меня платье мягкое, и волосы растрёпанные, и вообще мы... ну...

— Леония, — я попытался её успокоить, хотя самому было не по себе. Тесть — это всегда... волнительно. Да и... не очень комфортно.

— Он увидит, что мы... что мы тут... — она махнула рукой на кровать, на камин, на плед. — Что он подумает?!

— Что мы счастливы? — предположил я. — Что мы женаты и проводим время вместе. А что в этом такого?

— Ты не понимаешь! — она заметалась по комнате. — Он будет читать нотации! Он будет спрашивать, когда пойдут... ой... Он... ой!

— Лео, — я обнял мою принцессу. — Всё хорошо. Мы сейчас спустимся вниз, ты победишь приводить себя в порядок — только не торопись. А я пока встречу Его Величество. Спокойно и достойно. Как подобает владыке Каменных Вершин. А ты присоединишься к нам как будешь готова. Да?

Лео облегченно вздохнула, кивнула, и опять посмотрела на меня с обожанием:

— Да!

Мы вышли на балкон. Я подхватил её и полетел вниз, так было спускаться намного быстрее.

Лео унеслась в комнату, Глим с пискom умчался за ней. Я полюбовался немного картиной этой суматохи и поплелся к воротам. Гостя требовалось встретить.

Я подошел к воротам, когда голем-привратник начал со скрипом их открывать.

За воротами оказалась отнюдь не королевская карета. И не эскорт гвардейцев. И не папенька.

Из старенького, весьма потрепанного экипажа вышла невероятно красивая драконица.

Волосы цвета воронова крыла, глаза синие, как горные озёра, улыбка — хищная, но чарующая. Одета... пожалуй, получше, чем экипаж, в котором она прибыла, но несколько небрежно. Хм, странно... на нее это было вовсе не похоже. Хотя времени с нашей последней встречи много прошло...

А потом я почувствовал, как земля уходит из-под ног. Всемиловитые драконьи боги... только не это!

Гостя вытащила объемный сундук из экипажа и заявила:

— Ронар, дорогой, а я тут мимо проезжала. Дай, думаю, загляну, проведаю старого друга. Расплатись! Дерут эти буржуи втридорога, пользуются ситуацией!

Я открыл рот. Закрыл. Открыл снова. И думал только одно: «За что? За что мне это? Ведь только что всё было так хорошо...»

Драконица нежно обняла меня (духи дешевые, дело совсем плохо) и проследовала в замок. Голем потащил сундук за ней вслед. Возница виновато потупился, принимая от меня монету, а посмотрев на золотой, резво забрался на козлы и поспешил восвояси.

Обращение к читателям

Дорогие читатели!

Вот и подошла к концу зима, а с первыми лучами мартовского солнца просыпается не только природа, но и жажда новых, увлекательных историй.

Пора порадовать себя чем-то по-настоящему волшебным... и очень человечным!

**Эксклюзивно в рамках
нашего литературного марафона:**

Забудьте о спасении миров и эпических битвах добра со злом. На этот раз магия, мифическая природа и невероятные способности наших героев служат совсем другой цели — наведению порядка в их собственной, порой очень запутанной, личной жизни.

Стартуем 15 марта!

Не пропустите начало этого магически-приземленного путешествия! Следите за анонсами, поддерживайте наших талантливых авторов, а они, в свою очередь, будут неделю за неделей радовать вас своими удивительными, смешными и очень душевными историями.

Готовы посмотреть на магию с другой стороны?

Тогда встречаем весну вместе с нами!

все истории литмоба можно посмотреть по ссылке

https://litnet.com/shrt/_0R4

Глава 3.

Я стоял у распахнутых ворот, чувствуя, как холодный ветер треплет мои крылья, и смотрел вслед удаляющейся гостье. И только когда Астра скрылась из вида, я спохватился, запер ворота и поспешил за ней.

Только вот этого мне не хватало, чтобы Леония увидела Астру первой... Это же... катастрофа!

Дракониху я нагнал почти у замка, забыв от волнения, что вполне можно было и долететь, а не носиться в мыле как испуганный Глим.

Подавал руку, помогая подняться. И был удостоен улыбки, за которую еще лет триста назад отдал бы половину своего состояния.

— Про древний договор помнишь? — уточнил я, прежде, чем открыть дверь в мой дом.

— Ронар, — тут же скорчила обиженную мордочку Астра. — Ну какой договор!

— Древний, — уточнил я, все еще загораживая дверь. — Отказать не могу, раз уж ты вошла. Но три дня, Астра. Три дня и все.

— Ты до сих пор обижен? — деловито уточнила дракониха и попыталась задушить меня в объятиях, а проще говоря — повиснуть на моей шее.

— Милая, обижаться можно в принципе на всех, конечно, но на тебя я обижаться не собираюсь. Мы, кажется, вполне четко в финале друг друга поняли.

— Значит, обижаешься, — вздохнула гостья. — Ну Ронар, я все осознала и каюсь, я была не права. Давай начнем все сначала?

— Не получится, милая. Я женат. И счастливо женат. Так что давай сразу определимся: сколько?

— Ох... а ты уверен, что не поспешил?

Астра принимала позы одну соблазнительнее другой, бросала на меня огненно-испепеляющие взгляды такого толка, что вот-вот воспламенит все вокруг... Драконьи боги, за что мне это?

— Сколько? — повторил я. Постарался поравнодушнее.

— Триста монет.

— Ты моя кузина, которая заехала поздравить нас с супругой с бракосочетанием. И через три дня покинешь мой замок.

— И ты дашь мне денег? — глаза Астры загорелись.

— Если будешь себя правильно вести, — кивнул я.

— Ронар, я знала, что ты меня поймешь! — Астра опять попыталась повиснуть у меня на шее. Еле отодрал. Не хватало еще, чтобы Лео увидела!

— Ронар? — голос Леонии прозвучал за спиной с отчетливыми нотками угрозы: «Ты сейчас всё объяснишь, и объяснение должно быть очень, очень хорошим».

Я немного обалдел, но тут же взял себя в руки.

— Дорогая, позволь представить тебе нашу гостью, — наконец выдавил я. — Астра, моя кузина.

— Я мимо пролетала, — вмешалась дракониха. — Решила воспользоваться случаем и поздравить, ну, и познакомиться с избранницей нашего нелюдимого... ммм... кузена.

Вот только взгляд, который Астра бросила на Леонию, был несколько недоуменным, насмешливым и оценивающе-оскорбительным.

— Астра, — предостерегающе рыкнул я.

Надо отдать должное, моя Леония выдержала этот взгляд с честью. Она вообще умела держать удар. Маленькая, хрупкая, но внутри у моей женушки стальной стержень. Зря что ли ее батюшка — Король Долины? Гены, знаете ли.

— Очень мило с вашей стороны, — выдала Лео свой самый теплый и самый доброжелательный тон. — Заехать без предупреждения, без приглашения, в такую даль. Вы, должно быть, очень близки с моим мужем?

Я почувствовал, как по спине пробежал холодок, не имеющий никакого отношения к погоде.

— Мы... э-э-э... — я замялся.

— О, милая, мы часто проводили время с кузенами, — мечтательно начала фантазировать Астра. — Было дело, я гостила в этом замке. Чудесные дни, правда, Ронар?

Я закашлялся. Леония перевела на меня взгляд, в котором промелькнуло недоумение вкупе с подозрением.

— Три дня? — уточнила Лео.

— Бывало, что и три дня, дорогая. Но позвольте мне уже войти, кузен. Я крайне утомлена с дороги. Вы позволите, милая?

Астра с непередаваемым превосходством уставилась на Леонию.

— Проходи, Астра, — быстро произнес я и открыл дверь. — Твой багаж принесут в гостевую комнату. Лео, милая, будь добра, проводи нашу гостью.

Я страшно посмотрел на Астру. А эта пакость смотрела на меня в ответ с таким невинным выражением лица и с такими пляшущими в глазах чертиками, что я чуть не застонал.

Древний договор. Проклятый, нерушимый, висящий на моей шее каменными жерновами. Древний договор, который вообще ничего не учитывает!

— Конечно, милый, — проворковала Леония. — Мы очень рады вашему визиту, кузина Астра.

Взгляд Леонии при этом мог легко посоперничать с боевыми секирами целого военного отряда.

— Ну, показывайте мои покои, — бодро и довольно пропела Астра. — Надеюсь, та круглая комната в башне всё ещё свободна? Я так любила вид с балкона...

Я замер. Леония рядом со мной превратилась в статую.

— Комната, о которой вы говорите, — сказала ледяным тоном моя принцесса, — теперь моя.

Астра обернулась, улыбнулась, ничуть не смутившись:

— О, простите, дорогая моя, не знала. У нас с вами вкусы схожи, — Астра скользнула по мне теплым и нежным взглядом. — Тогда любую другую комнату, разумеется. Я неприхотливая.

С этими словами она прошествовала в замок, оставив нас с Лео позади.

Я повернулся к Леонии. Она смотрела на меня так, что я почувствовал себя маленьким, жалким провинившимся ящером.

— Ронар.

— Да?

— Кто она?

— Кузина... немного выкинутая из семьи, — забормотал я, судорожно придумывая правдоподобные оправдания, — по сути... ну...

— И что между вами было?

— Лео... ничего... ну... молодость... ну...

— Я поняла. И насколько сильным было это ничего?

— Очень ничего. Так, мимолетное увлечение...

— И что она здесь делает? — продолжала беспристрастный допрос супруга.

— Не знаю. Честно. Я правда не знал, что она прилетит, — тихо сказал я, глядя прямо в глаза моей принцессе.

Леония помолчала, что-то обдумывая. Я видел, как в ней борются гнев, ревность, гордость и, кажется, любопытство. Потом она глубоко вздохнула.

— Хорошо. Три дня. Она пробудет здесь три дня.

Я согласно закивал.

— И за эти три дня ты мне всё расскажешь. Всю правду. Без утайки. И если я узнаю, что ты что-то скрываешь...

— Не скрою, — прервал я. — Клянусь.

Лео кивнула и пошла по коридору за нашей гостьей. Я поплёлся следом, чувствуя себя так, будто только что проиграл битву, в которой даже не участвовал.

Внутри нас уже ждала картина маслом: Астра стояла посреди тронного зала, крутилась на месте и разглядывала потолок. Глим кружил вокруг неё на безопасном расстоянии, нахохлившись, как воробей перед атакой.

— Милый замок, — сказала Астра. — Немного обветшал, конечно. Помню, раньше руны светились ярче.

— Руны светятся ровно настолько, насколько нужно, — отрезал я.

— Ну да, ну да, — Астра отмахнулась от меня, заметив наконец моего фамильяра. — О, а это кто? Твой новый фамильяр? Какой миленький!

Она протянула руку, чтобы погладить Глима. Мой друг отшатнулся и шмыгнул за спину Леонии.

— Не трогайте меня, — буркнул он. — Я кусаюсь.

Астра удивлённо подняла брови.

— Забавный. Раньше у тебя не было фамильяров.

— Раньше много чего не было, — вздохнул я. — Глим, будь повежливей. Это гостья.

— Гостья на три дня, — уточнил Глим, выглядывая из-за плеча Леонии. — Я считаю.

Леония не выдержала и чуть улыбнулась. Я поймал эту улыбку и выдохнул. Кажется, опасность миновала?

— Ладно, — сказала Леония, беря ситуацию в свои руки. — Астра, я провожу вас в гостевые покои. Располагайтесь. Ужин через два часа. Мы здесь живём обособленно, в тишине. И чтим... традиции.

— Традиции? — заинтересовалась Астра.

— Да. Семейные, — Леония выразительно посмотрела на меня. — Правда, дорогой?

— Правда, — подтвердил я, понятия не имея, о чём она говорит.

Астра перевела взгляд с Лео на меня и обратно. В её глазах мелькнуло что-то похожее на сарказм. Или, может быть, на азарт. Но в любом случае лицо ее излучало заинтересованность.

— С удовольствием поживу по традициям, — пропела она. — Я вообще обожаю всё традиционное.

— Вот и чудесно, — улыбнулась Леония.

Астра двинулась за принцессой в коридор, но на пороге обернулась и послала мне воздушный поцелуй. Старый, дурацкий жест, которым она когда-то меня дразнила.

Я остался стоять посреди зала, чувствуя, как гоблины в голове не просто вернулись, а привели с собой оркестр.

— Хозяин, — Глим подлетел и уселся мне на плечо. — Она плохая. Я чувствую.

— Она не плохая, Глим. Она просто... сложная. И очень несчастная.

— Сложная — это когда книга написана непонятными буквами. А эта — просто плохая, — он нахохлился. — Я за ней следить буду.

— Следи, — вздохнул я. — Только осторожно.

— Я осторожный, — Глим понизил голос до шёпота. — Я ей в чай что-нибудь подсыплю.

— Глим!

— Шучу! Или нет...

—Глим!

Я закрыл глаза. Три дня. Всего три дня. Как я вообще дожил до жизни такой?

За окном завывал ветер, в замке поселилась бывшая любовница, жена начала подозревать нечто нечистое, а еще занялась тайнами, фамилльяр строил планы мести, а я... я просто хотел тишины и покоя рядом с моей любимой. И чтобы голова не болела.

Но, кажется, с тишиной и покоем мы попрощались надолго.

Из коридора донёлся голос Астры:

— А здесь что за комната? Библиотека? Можно зайти? Ой, а это что за пятна на полу? Блётки? У вас что, тут праздники проходят?

Я застонал. Глим хихикнул.

— Начинается, — пискнул он.

— Заткнись, окажи милость, — попросил я.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.