

ՀԱՅՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

ՄԱՐԾԵՐԻՄ

МЕЖДУ ЛЬДОМ И ПЛАМЕНЕМ



ԾԱՆՈԹԱԳՐԱԾ

ԻԴՈՒՄԻՆԱԿ

Юлия Крылова

Между льдом и пламенем. Тени прошлого

<https://litres.ru/74239718>

SelfPub; 2026

Аннотация

В мире, где магия и сталь сплетаются в смертельном танце, а судьбы целых миров висят на тончайшей нити, героям предстоит столкнуться с угрозой, не знающей границ. Разлом между Хогвартсом и Вестеросом истончается, и сквозь него просачивается тень проклятья Волдеморта, способное оседать в металле и высасывать тепло из рук воинов. Холод, живущий в клинках, становится не просто оружием, а инструментом страха, которым ловко пользуется расчётливый манипулятор Харрос: разжигая ненависть к магам.

Гарри Поттер и Арья Старк учатся доверять друг другу без лишних слов — их связь становится опорой, что помогает держаться на плаву в бушующем океане хаоса. Драко Малфой впервые делает выбор не в пользу личной выгоды, а ради общего спасения. Тем временем Гермиона Грейнджер ищет способ «переписать» память стали, чтобы победить проклятие, а Тирион Ланнистер пытается удержать хрупкое равновесие между магией

и политикой. Рон находит в себе силы быть тем, кто просто стоит рядом и не даёт страху взять верх.

Содержание

Плейлист для погружения	5
Пролог. Разлом, который дышит	6
Глава 1. Холод в металле	7
Глава 2. Тень за троном	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Юлия Крылова

Между льдом и пламенем. Тени прошлого

Плейлист для погружения

Two Steps From Hell — Heart of Courage

Ólafur Arnalds — Near Light

Hans Zimmer — Time

Ramin Djawadi — The Red Woman

Ludovico Einaudi — Nuvole Bianche

Пролог. Разлом, который дышит

Небо над Хогвартсом не просто потемнело — оно будто состарилось за одну ночь. Трещина шла от горизонта к зениту, как шрам, и сквозь неё проглядывал другой мир: серые башни, острые шпили, запах дыма и железа.

В библиотеке Винтерфелла Гермиона держала в руках свиток, руны на котором пульсировали тусклым светом, словно пытались что-то сказать. Она знала: это не просто пророчество. Это предупреждение.

— Равновесие хрупко, — прошептала она, будто слова могли удержать мир от падения. — И оно уже трещит.

Где-то в Красном Замке Драко Малфой смотрел на карту Вестероса, и ему казалось, что линии на ней шевелятся, будто сами искали разломы. Он не верил в судьбу, но верил в совпадения. А совпадений становилось слишком много.

А в Винтерфелле Арья стояла у стены и слушала ветер. Он шептал не имена, не слова — он шептал угрозу.

И когда Гарри шагнул из света разлома на замёрзшую землю, он уже знал: этот мир не даст ему передышки. Здесь даже тишина была полна опасности.

Глава 1. Холод в металле

Кузница Винтерфелла обычно пахла углём и раскалённым железом, но сегодня воздух был другим — тяжёлым, липким, будто в нём застыл страх. Кузнец вынул клинок из огня, опустил в воду, и пар зашипел, съёжившись, как живое существо.

Лорд Мормонт взял меч, чтобы проверить баланс, и тут же выронил его. Не от тяжести — от холода. Сталь, только что пылающая, теперь высасывала тепло из руки, будто хотела её заморозить.

— Это не сталь, — пробормотал Мормонт, потирая пальцы, которые уже начинали неметь. — Это ловушка.

Весть разнеслась по замку быстрее ветра. Сначала шёпотом, потом криками. Люди прятали мечи, боялись прикоснуться к ним, будто железо стало живым и злонамеренным.

Гермиона склонилась над свитком, пальцы её дрожали не от страха, а от ярости — ярости учёного, которому подсовывают загадку, написанную кровью.

— Это осколок, — тихо сказала она, не поднимая глаз. — Тень Волдеморта. Он не вернулся, но его воля просочилась сквозь разлом и осела в металле.

Тирион, стоявший рядом, сжал кулаки.

— И что это значит? — спросил он. — Что каждый меч в этом замке теперь — ловушка?

Гермиона подняла на него глаза, в которых не было ни капли сомнения.

— Да. И хуже того: кто-то уже понял, как это использовать.

Глава 2. Тень за троном

В Красном Замке тени были не просто игрой света — они жили, шептали, ползли по стенам, словно искали, кого бы укусить. Драко стоял у окна, глядя на город, и чувствовал, как привычный азарт от игры в интриги сменился чем-то другим — холодным, липким предчувствием.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.