

12+

Иван Старостин



**ДАЛМАТИН.  
ПОЛНОЕ  
РУКОВОДСТВО  
ПО ПОРОДЕ**

Иван Старостин

**Далматин. Полное  
руководство по породе**

«Издательские решения»

## **Старостин И.**

Далматин. Полное руководство по породе / И. Старостин —  
«Издательские решения»,

Фундаментальное исследование породы далматин. В книге раскрыты история становления, международные стандарты, генетика и специфические заболевания. Подробно разобраны психология, методы дрессировки, особенности питания и ухода. Проанализирована роль собаки в культуре и её современное значение. Издание адресовано заводчикам, кинологам и владельцам, стремящимся к ответственному содержанию и глубокому пониманию этой уникальной породы.

© Старостин И.

© Издательские решения

## Содержание

|                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------|----|
| ДАЛМАТИН. ПОЛНОЕ РУКОВОДСТВО ПО ПОРОДЕ                       | 6  |
| ВВЕДЕНИЕ                                                     | 6  |
| ГЛАВА ПЕРВАЯ. ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ПУТЬ<br>ДАЛМАТИНА | 7  |
| ГЛАВА ВТОРАЯ. ЭКСТЕРЬЕР И СТАНДАРТЫ ПОРОДЫ                   | 9  |
| Конец ознакомительного фрагмента.                            | 11 |

# **Далматин. Полное руководство по породе**

**Иван Старостин**

© Иван Старостин, 2026

ISBN 978-5-0070-4315-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# ДАЛМАТИН. ПОЛНОЕ РУКОВОДСТВО ПО ПОРОДЕ

## ВВЕДЕНИЕ



Далматин занимает особое место в мире кинологии. Это одна из наиболее узнаваемых пород, чей внешний вид не оставляет сомнений в принадлежности к конкретному генетическому типу. Однако за яркой пятнистой шкурой скрывается сложный исторический путь, специфическая физиология, высокий интеллект и требования к содержанию, которые делают эту породу неподходящей для случайного владельца. Данное издание представляет собой систематизированное и максимально полное описание далматина, охватывающее его происхождение, анатомию, генетику, поведение, здоровье, методы воспитания, историческую роль и современное положение. Материал структурирован по логическим разделам, чтобы обеспечить целостное понимание породы как биологического вида, рабочего инструмента прошлого и современного компаньона. Все сведения основаны на данных международных кинологических федераций, ветеринарных исследований, исторических архивов и практического опыта заводчиков и специалистов по поведению собак.

## ГЛАВА ПЕРВАЯ. ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ПУТЬ ДАЛМАТИНА



Происхождение далматина окутано дискуссиями, которые продолжаются среди историков кинологии и генетиков. Традиционно название породы связывают с исторической областью Далмация на побережье Адриатического моря, входящей в состав современной Хорватии. Однако археологические и генетические данные не подтверждают однозначного возникновения породы именно в этом регионе. Ранние изображения пятнистых собак встречаются в древнеегипетских фресках, индийских миниатюрах и средневековых европейских рукописях, что указывает на широкое расселение предковых форм задолго до формирования современного стандарта.

Первые письменные упоминания о собаках, визуально напоминающих далматина, датируются шестнадцатым веком. В трудах европейских натуралистов их называют далматскими, турецкими или бенгальскими собаками. В семнадцатом веке порода закрепляется в аристократических кругах Центральной и Западной Европы. Основным назначением далматина в этот период становится сопровождение конных экипажей. Собака бежала рядом с каретой, отгоняла бродячих псов, охраняла имущество в местах остановок и служила статусным символом владельца. Именно в Англии восемнадцатого века далматин обретает четкий профиль и получает прозвище «собака джентльмена». Британские заводчики провели систематический отбор, закрепив гармоничный экстерьер, выносливость и привычку двигаться рысью на большие расстояния.

В девятнадцатом веке порода участвует в выставках, формируются первые клубы любителей. Английский кеннел клуб признает далматина в 1890 году, что становится точкой отсчета для стандартизации. В двадцатом веке распространение автомобиля снижает потребность в каретных собаках, но далматин сохраняет популярность благодаря работе в цирках, театрах и в качестве компаньона. Особую известность порода приобретает в Соединенных Штатах, где традиционно ассоциируется с пожарными командами. Связь с пожарными объясняется исторической практикой содержания лошадей, которых далматин охранял в конюшнях, а также его

способностью бежать рядом с упряжками, предупреждая прохожих и помогая прокладывать путь.

Современная генетика указывает на то, что далматин принадлежит к группе охотничьих и универсальных европейских пород, сформированных в период интенсивного межрегионального обмена собаками. Анализ митохондриальной ДНК подтверждает родство с борзыми и некоторыми легавыми, что объясняет его выносливость, ориентацию на движение и способность к самостоятельному принятию решений. Несмотря на отсутствие единой теории происхождения, исторический путь породы четко прослеживается от утилитарной рабочей собаки до выставочного и компанейского животного, прошедшего через этапы селекции, популярности, забвения и возрождения.

## ГЛАВА ВТОРАЯ. ЭКСТЕРЬЕР И СТАНДАРТЫ ПОРОДЫ



Экстерьер далматина строго регламентирован международными кинологическими организациями. Порода относится к группе неспортивных или универсальных собак, характеризуется средним ростом, крепким костяком и пропорциональным сложением. Кобели в холке достигают от пятидесяти четырех до шестидесяти одного сантиметра, суки от пятидесяти четырех до пятидесяти восьми сантиметров. Вес взрослого кобеля варьируется от двадцати семи до тридцати двух килограммов, суки от двадцати четырех до двадцати девяти килограммов. Пропорции корпуса должны быть квадратными или слегка растянутыми, отношение длины корпуса к высоте в холке составляет примерно один к одному или один к одному целой одной десятой.

Голова пропорциональна корпусу, череп плоский, умеренно широкий между ушами. Стоп выражен четко, но не резкий. Морда длинная, сильная, с хорошо развитыми челюстями и полным ножницеобразным прикусом. Мочка носа всегда пигментирована в тон основного окраса пятен. Уши среднего размера, посажены высоко, прилегают к голове, широкие у основания и сужающиеся к концам, кончики закруглены. Гланы овальной формы, расположены широко, цвет от темно-карего до янтарного, с пигментированными веками. Выражение глаз должно передавать интеллектуальную настороженность и доброжелательность.

Шея длинная, сухая, плавно переходит в линию спины. Холка выражена, спина прямая и крепкая, поясница короткая и мускулистая. Круп слегка скошен, грудь глубокая, не слишком широкая, ребра умеренно выпуклые, обеспечивающие объем легких. Хвост достигает скакательного сустава, несется с легким изгибом вверх, но не закинут на спину, покрыт короткой густой шерстью.

Передние конечности прямые, параллельные, с крепкими пястями. Задние конечности мускулистые, углы скакательных суставов выражены умеренно, плюсны короткие и перпендикулярные земле. Лапы округлые, с плотно собранными пальцами, подушечки упругие, когти пигментированы. Движения свободные, симметричные, с широким шагом. Типичный аллюр

породы энергичная рысь, при которой задние конечности толкают тело вперед, а передние обеспечивают направление и баланс.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.