

18+

ЦЕРБЕР

Дмитрий Коровай

Дмитрий Коровай

Цербер

«Издательские решения»

Коровай Д. В.

Цербер / Д. В. Коровай — «Издательские решения»,

Цербер — в греческой мифологии, трехглавый пес, охраняющий врата ада. Но так было раньше. Сейчас же, когда никто не может выполнить поставленную задачу или же когда кто-то кому-то мешает — зовут его. Цербер — безжалостный, беспощадный и лучший в своей профессии, наемник. Наемник, не имеющий равных. И только глупец может встать на его пути. Ведь все знают, что Цербер не новичок — это профи своего дела, который способен на ликвидацию не только цели, но и самого заказчика.

Содержание

Аннотация	6
Глава первая	7
Юрий Волов	7
Глава вторая	16
Остин Сноудэн	16
Глава третья	24
Якудза	24
Глава четвертая	37
Кровные узы	37
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Цербер

Дмитрий Витальевич Коровай

© Дмитрий Витальевич Коровай, 2026

ISBN 978-5-0070-4446-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Аннотация

Цербер — в греческой мифологии, трехглавый пес, охраняющий врата ада.

Но так было раньше. Сейчас же, когда никто не может выполнить поставленную задачу или же когда кто-то, кому-то мешает — зовут его.

Цербер — безжалостный, беспощадный и лучший в своей профессии, наемник. Наемник, не имеющий равных. И только глупец может встать на его пути. Ведь все знают, что Цербер не новичок — это профи своего дела, который способен на ликвидацию не только цели, но и самого заказчика.

Много лет Цербер жил, и занимался любимым делом, но всегда приходит время перемен. Как говорить — *«все меняет время в мировой сети»*.

Пройдя долгий и кровавый путь, Цербер находит свое счастье, и уходит на покой. Но прошлое находит его, и теперь ему предстоит сделать самый сложный выбор в своей жизни — смерть единственных, близких ему людей, или своя собственная....

Глава первая

Юрий Волов

Октябрь 2052 год

Парень двадцати пяти лет, среднего телосложения, с волевым подбородком, пухлыми губами, широкими скулами, прямым, небольшим носом, с серо-голубыми глазами с слегка нависшими веками, и темно-русыми, не много отросшими волосами в черной, кожаной куртке, и в черных джинсах, вальяжно вошел в кабинет.

Кабинет был обставлен в черно-коричневых тонах. Коричневые стены. Большой черный, кожаный диван с маленьким журнальным столиком у правой стены. У противоположной стены огромный, почти на всю стену, черный шкаф. А вместо передней стены огромное окно. Именно возле окна стоял овальный, черный стол, за которым сидел мужчина лет сорока, в строгом костюме. Слева и справа от него стояли два охранника довольно сурового вида. Оформление комнаты выглядело угнетающим.

— Заказ выполнен, вот отчет. — Сурово сказал парень, подойдя к столу, и небрежно кинув на него флешку.

— О, это замечательно. — Довольно сказал мужчина, медленно взяв флешку. — Я верил в тебя. — Мужчина повернулся к охраннику слева, и кивнул ему в сторону парня. Охранник тут же поднял с пола коричневый кейс и положил его на стол.

— Вот, твоя награда. — Улыбнувшись, сказал мужчина.

Парень открыл кейс и, пересчитав деньги, злобно уставился на мужчину.

— Здесь половина.

— Ну, так ведь и работа не сложная. — Усмехнувшись, сказал мужчина.

Парень слегка улыбнулся, но затем его лицо стало каменным. Его широкие скулы сжались, а глаза налились яростью.

— Зря ты это сделал. Ох, зря...

— Ты будешь мне угрожать!? — Резко вскочил мужчина с кресла и оперся руками на стол. — Твоя работа выполнена. Бери, что дают, и вали отсюда. Не то мои ребята просто пристрелят тебя, и дело с концом. — От услышанного, лицо парня расплылось в довольной улыбке. — Ну чего стоишь, смотришь? Вали отсюда клоун...

Он не успел договорить, парень мгновенно выхватил пистолет из-за спины, и нажал на курок. Пуля пробила мужчине череп, и осталась внутри. Как только его тело коснулось кресла, прозвучало еще два выстрела, и тела охранников аккуратно упали возле кресла хозяина.

Парень забрал кейс со стола и спокойно, держа в левой руке пистолет, вышел из офиса. За время выхода из здания никто не посмел даже посмотреть на него. Он шел по коридору, но никто не обращал на него внимания. И только у самого выхода, охранник подошел к двери, и резко открыв ее, уважительно кивнул выходящему парню.

— Благодарю. — Строго сказал он, посмотрев на охранника.

Выйдя из здания, он сел в свой старенький «Форд Мустанг», и заведя двигатель, рванул с места. Выехав за пределы города, парень достал из бардачка золотистую пачку сигарет. Достав одну из них, и закинув пачку обратно в бардачок, подкурил сигарету и включил магнитолу. На всю машину раздался громкий гитарный рок. Это была его любимая песня.

*«Ты мечтал родиться
сотни лет назад.
Биться на турнирах,*

*в блеске черных лат.
Закат багровой краской,
твой бы красил щит.
И враги бы знали —
ты лишен души.
Ты так мечтал.
С утра и
до утра».¹*

Добравшись к своему дому, который находился в одном из элитных районов страны, и который ничем не отличался от остальных домов. Два этажа, трехметровый забор, паркинг на шесть машин, просторный, красивый двор, который был напичкан камерами видеонаблюдения, и датчиками движения. Парень остановился перед воротами гаража, который стоял отдельно от дома и находился за пределами ограждения, и нажал кнопку на пульте сигнализации. Ворота гаража медленно «поползли» вверх. Загнав машину, он припарковал ее в угловом месте, прямо напротив выезда. Заглушив двигатель, он спокойно взял кейс с пассажирского сидения, и вышел из своего любимого «Форда». Снова нажав кнопку на пульте, закрывая гараж, и вальяжно обводя взглядом остальные машины.

Старенький «Мустанг» сильно выделялся среди остальных машин. Пять новеньких, блестящих, наполированных автомобилей стояли вдоль стены: «Порше Панамера», «Додж Калибер», «Мицубиси Эклипс», «Тойота Тундра» и «Тойота Камри».

Парень медленно направился к двери в правой стене, возле ворот. Дверь из гаража вела в подземный коридор, через который можно было попасть в дом. Войдя в дом, и подойдя к небольшому зеркалу, которое висело на стене, парень отодвинул его. За ним находилась кодовая панель. Введя код, рядом стоящий, книжный шкаф выдвинулся вперед, а затем отъехал в сторону. За шкафом была потайная комната, полтора на полтора метра.

Поставив у зеркала кейс, он вошел в потайную комнату и, достав из-за спины две «Беретты», повесил их на стену.

Передняя стена увешена различным огнестрельным оружием. Пистолеты, автоматы, дробовики, снайперские винтовки, карабины. Левая стена увешена холодным оружием. Арсенал слишком внушительный, не у каждого профессионального киллера найдется такой перечень используемого оружия. Одним словом — ликвидатор.

В правой стене встроена витрина с боевым костюмом. Костюм выглядел довольно устрашающим. И был выполнен из кевлара*², поверх которого шли защитные, прочные пластины. Массивные ботинки. Голень защищала титановая пластина. На каждой голени, сбоку, вместо пластин находились ножны для двух метательных ножей. Массивные наколенники. На бедрах по три пластины, впереди, сбоку и сзади. На боковой защите висело по боевому ножу. Живот и бока защищал двухслойный кевлар. Два широких нагрудника. На спине — одна сплошная «чешуйчатая» защита. Сзади на поясе кобура для двух пистолетов, и четыре обоймы на поясе впереди. Наплечники и внешняя титановая пластина от трицепса до бицепса. Широкие налокотники. Защита на предплечьях, с внутренней и наружной стороны. Кожаные перчатки, с элементами кевлара. Начиная от наплечников, защищая шею, шел чистый кевлар. Голову защищал шлем. Внешне он напоминал обычный мотоциклетный шлем. За исключением нескольких элементов. Вместо защитного стекла — черный, глянцевый, пуленепробиваемый визор*³ на

¹ Строки из песни «Твой новый мир», музыкальной группы «Ария».

² Кевлар — пара-aramидное волокно. Обладает высокой прочностью. Применяется в промышленности для изготовления кабелей, тормозных колодок, индивидуальной брони, и брони боевых машин.

³ Визор — подвижная часть шлема, которая служит защитой лица и глаз.

все лицо. Сам шлем выполнен из прочного металла, поглощающего вибрации. Внутри костюма находился легкий экзо скелет, следующего поколения, который увеличивал силу и выносливость. А также множество датчиков, следящих за жизненными показателями «носителя». Весь костюм был окрашен в матово-черный цвет.

Рядом, возле костюма, на отдельном стеллаже, находились серые наручи с выкидными клинками, которые одевались поверх титановых пластин на предплечьях.

Парень рассматривал костюм около минуты, после чего спокойно вышел из тайника, и, подойдя к зеркалу, наклонившись, взял кейс и направился к тумбочке у противоположной стены, на котором стоял домашний телефон, что было огромной редкостью для этого времени.

Он поставил кейс возле тумбочки. И в это же мгновение зазвонил тот самый телефон.

— Слушаю. — Спокойно сказал парень, подняв трубку.

— Райан, здравствуй. — Сказал голос в трубке.

— Привет. — Ответил Райан.

— Для тебя есть работа. Юрий Волов. Россия.

— Сколько?

— Двести пятьдесят.

— Условия?

— Я все выслал тебе письмом. Посмотри, и дай ответ.

Райан, молча положил трубку, и направился к рабочему столу. Подойдя к столу, он открыл ноутбук, и письмо от неизвестного отправителя. Дочитав, Райан, напечатал в ответ лишь одно слово «Беру», и удалил письмо.

Неделю спустя.

Большая, бетонная комната. В центре стоял большой коричневый стол, за которым сидел мужчина лет пятидесяти. Вокруг него стояли семь человек охраны.

Внезапно, в металлическую дверь постучали. Мужчина кивнул одному из охранников в сторону двери. Тот медленно подошел, и, открыв замок, отворил массивную дверь.

В комнату вошел сурового вида мужчина. Широкоплечий, под два метра ростом, с короткой стрижкой, и густой, черной бородой.

— Есть результаты? — Спросил мужчина за столом.

— Есть один кандидат. — Сурово ответил тот. — Хороший боец, прошел все испытания на отлично. Уложил всех бойцов и даже не вспотел.

— Так в чем дело? Нанимай.

— Юрий Константинович, дело в том, что он требует личной беседы.

— Что!? — Подорвался мужчина за столом. — Ты в своем уме!? Никакой беседы!

— А я все же настаиваю. — Спокойно прервал Райан, внезапно вошедший в комнату. — Добрый день господа. — Слегка склонив голову, сказал он.

— Что!? Как ты прошел мимо охраны? — Сурово спросил бородатый охранник, остановив Райана, схватив его за плечо.

Райан встал как вкопанный. Молча простояв несколько секунд, он нервно облизал губы, и резко схватив охранника за руку, левой рукой вывернул ее против часовой стрелки, а правым предплечьем уперся ему в локоть, тем самым выведя руку на излом. Остальные охранники тут же выхватили оружие, и направили его на парня. Райан медленно повернул голову к бородачу.

— Еще раз меня коснешься — лишишься руки. — Строго сказал он.

Райан отпустил руку, и оттолкнул охранника в сторону. Но тот тут же с яростным видом снова направился к парню.

— Борис! — Гаркнул Юрий. Борис тут же остановился, повернувшись к Юрию. — Хватит. Сложить оружие. — Скомандовал он остальным.

Борис недовольно отошел в сторону, злобно поглядывая на Райана.

— Кто ты? — Спросил Юрий.

— Райан. — Спокойно, по-русски ответил парень.

— Американец?

— Канадец.

— Откуда русский знаешь? — Спокойно спросил Юрий, садясь в кресло.

— Служил в одном спецотряде России, несколько лет назад.

Юрий Константинович удивленно посмотрел на молодого парня, стоящего перед ним.

— Ты знаешь, кто я? — Немного помолчав, спросил Юрий.

— Волов Юрий Константинович. Нефтяной магнат, и преуспевающий бизнесмен. В один прекрасный момент перешел дорогу Головину Александру Романовичу — влиятельнейшему человеку в этой стране. Теперь на тебя объявлена охота. Чтобы тебя убрать с дороги, Головин заключил договор с двенадцатью наемниками со всего мира. И предложил за твою голову двести пятьдесят миллионов долларов. Что бы сделать охоту интересней, Головин вписал в договор один пункт, в котором говорится, что ты должен быть ликвидирован только на территории России. Если ты покинешь территорию страны, то договор автоматически аннулируется.

— Откуда у тебя такая информация?

— Это моя работа. Знать все и о всех.

— Почему я должен тебе верить?

— Не должен. Обязан! Один из двенадцати наемников — Цербер! Если ты слышал о нем, то знаешь, что ему конкуренты не нужны. Поэтому девять из одиннадцати уже мертвы. Еще двое и он придет по твою душу. Наше сотрудничество — это шанс для нас обоих. Для меня — это шанс найти Цербера, а для тебя шанс... сам понимаешь.

Юрий нервно застучал пальцами по столу. Он хотел жить, и Райан мог предоставить ему такую привилегию. Но его сильно настораживала такая осведомленность.

— Ладно, что ты хочешь? — Сдался Юрий.

— Ну, это уже интересней. — Улыбнувшись, сказал Райан, подойдя к столу и опершись на него. — Во-первых, ты сделаешь меня начальником охраны. И это не обсуждается. Во-вторых, мне нужен полный доступ, и полный контроль над всем транспортом, имеющимся в твоём распоряжении. И в-третьих, нужны шесть бронированных автомобилей, с полной тонировкой. Каждый автомобиль должен быть оснащен оптическим сканером.

— А машины зачем?

— А ты подумай. Если я вырубил половину твоей охраны, и без особых усилий вошел в эту комнату. То представь, как развлечется Цербер, когда найдет это место. И поверь, это будет очень скоро. Для твоей же безопасности, тебе лучше всего передвигаться по стране, и постоянно быть в движении, пока не покинешь ее пределы. Как я уже сказал, договор, заключенный между заказчиком и наемниками, распространяется только на территории России. То есть, за пределами данной страны, ты будешь в безопасности. Но без бронемашин, мне тебя не вывезти.

Юрий откинул голову назад, и тяжело вздохнул.

— Борис, ты слышал третий пункт? — Спросил он.

— Так точно. — Оживился Борис.

— Выполняй.

Бункер Волова, находился глубоко под землей, под военным полигоном, на котором его же люди готовили боевиков для армий России, Казахстана, Америки, Пакистана, Германии и многих других стран. Этот бункер являлся бомбоубежищем на случай авиаудара. И вмещал в себя пятьдесят три человека.

Волов хоть и был весьма успешным и влиятельным человеком, но также он был редкостной сволочью. Нефтяной бизнес достался ему от отца, который был весьма хорошим человеком. Но Юрий пошел иным путем. Ему всегда хотелось власти, хотелось почувствовать себя главным.

До того, как отцовский бизнес перешел к нему, Юрий занимался довольно грязными делами. Контрабанда, продажа оружия, продажа наркотиков, подготовка боевиков и переправка их в другие страны, убийства, истребление целых семей, ставших у него на пути. И все это не полный список того, чем он занимался.

Унаследовав бизнес, Юрий не оставил старых дел. Наоборот, он стал расширяться. И расширился до тех пор, пока не перешел дорогу Головину.

Головин — единственный человек, которого боялся Волов. Еще полгода назад они тесно общались, и даже сотрудничали. Но все испортил один несчастный случай.

Чтобы убрать конкурента, и сделать это наглядно. Чтобы другие ни пытались занять его территорию. Юрий приказал своим людям устроить дебош во Владивостоке.

Была страшная бойня. Пули свистели как на войне, взрывы. В тот день полегло около сорока гражданских. В том числе и племянница Головина, которая поехала во Владивосток, навестить подругу.

Когда Александр Романович узнал, чьих это рук дело, то пришел к Юрию с требованием объясниться. На что получил ответ: «Так вышло». С тех пор Головин объявил на Волова охоту и ликвидировал весь его бизнес.

На данный момент в распоряжении Волова около двухсот миллионов долларов наличными, и два десятка боевиков. Это все, что от него осталось за четыре месяца.

Две недели спустя.

Райан стоял на полигоне, скрестив руки на груди, и внимательно разглядывал бронемашины, которые Борис и его ребята пригнали полчаса назад. Шесть больших, черных внедорожников. Односторонние, пуленепробиваемые стекла. Шесть огромных, непробиваемых колес, два впереди, и четыре сзади. Каждая из машин весила не менее семи тонн. Они были прекрасны.

— Ну, как? — Спросил Борис.

— Не плохо. — Недовольно ответил Райан.

— Не плохо? Да, это лучшее, что мы смогли достать за такие сроки! — Встрепыхнулся Борис.

Райан медленно повернул голову в его сторону. Увидев злобный, прожигающий взгляд, Борис тут же замолчал, и виновато опустил голову.

— Иди к Юрию, и скажи, что машины готовы. — Сказал Райан, доставая из кармана сигарету. — И собери всех бойцов.

Борис тут же ушел, а Райан подкурил сигарету и сделал глубокую затяжку. «Как же мне это надоело.... Одни идиоты вокруг». — Подумал он.

Спустя пару минут, докурив сигарету, Райан обошел одну из машин, и, наклонившись возле задних колес, что-то прикрепил к днищу автомобиля. Затем он подошел к другой машине, проделал тоже самое, и спокойно направился в сторону входа в бункер.

Он спокойно спустился по лестнице и вошел в бетонную комнату.

— Что расскажешь? — Сразу спросил Юрий Райана.

— Все готово. Нужно выдвигаться, причем срочно. Желательно сегодня.

— К чему такая спешка? — Спросил Борис.

— Очередной наемник мертв. Еще один, и Цербер будет здесь. Поэтому выезжать нужно сегодня.

— Ну, тогда нельзя медлить. Выдвигаемся. — Взбодрился Юрий.

— Борис, — обратился Райан к бородачу, — выбери пятерых, лучших водил, и рассадит их по машинам. Шестую поведу я.

Через пятнадцать минут все были готовы. Борис с Юрием, и еще одним бойцом сидели в одной из машин, а Райан, облачившись в свою боевую экипировку, устроился на водительском сидении.

Шесть бронированных внедорожников в два ряда по три машины, неслись по пустой улице города на бешеной скорости. До границы Казахстана оставалось каких-то четыре часа. Четыре часа до свободы и спокойной жизни Волова. Райан сидел за рулем первой машины в первом ряду.

Радар на торпеде запищал, и это значило только одно....

— Всем приготовиться! — Скомандовал Райан по радиии остальным машинам. — Радар засек оптику! Быть начеку!

Машины продолжали движение, не сбавляя скорости.

— Оптика? — Испуганно спросил Юрий.

Райан только хотел ответить, но внезапно прогремел оглушающий взрыв. Третья машина со второго ряда слегка подпрыгнула и вспыхнула, словно спичка.

Волов вжался в сидение, опрокинув голову на опущенный подголовник, нервно теребя в левой руке серебряный браслет.

— Шестой выбыл! Продолжать движение! Скорость не сбавлять! — Прокричал Райан в радию.

В километре, впереди виднелись два длинных, пятиэтажных, заброшенных здания, стоящих напротив друг друга. Они образовали что-то вроде тоннеля. Именно там радар и засек оптику.

— Ты должен меня вывезти! Любой ценой! — Крикнул Волов водителю.

«Как ты меня уже достал. Скорее бы это закончилось». — Подумал Райан, сжав скулы.

Его мысли прервал еще один оглушающий взрыв. Первая машина во втором ряду ярко вспыхнула и резко остановилась. Идущий за ней внедорожник с трудом успел объехать кучу горящего металлолома.

До зданий оставалось не больше полукилометра.

В конце «тоннеля» из-за левого здания, неожиданно выехал длинный грузовик, полностью закрывший проезд. Водитель быстро выскочил из кабины грузовика, и побежал внутрь правой пятиэтажки.

Сто пятьдесят метров до зданий.

«Что за...» — прозвучало в радиии.

— Всем стоять! — Крикнул Райан в радию.

Как только он крикнул, тут же прогремел третий взрыв. Грузовик, немного подпрыгнул, вспыхнув ярким пламенем. Пассажирскую дверь сорвало с петель, и она отлетела в сторону бронемашин. Также оторвало одно переднее и два задних колеса, они разлетелись в разные стороны.

Визг тормозов, и следы жженой резины на асфальте. Внедорожники встали как вкопанные в тридцати метрах от пылающего грузовика.

— Приготовиться к бою! — Громко приказал Райан остальным. Затем он повернулся к Борису, сидящему сзади возле Юрия. — Борис, бандаж.

Борис молча протянул вперед бандаж с двумя неонными гранатами и спаркой магазинов для АК-74. Одев бандаж, Райан схватил автомат возле сидения сбоку, выхватил спаренные магазины из бандажа, и «воткнул» их в калаш. Быстрым движением, передернув затвор, он снова повернулся к Борису.

— Будь здесь. — Скомандовал он Борису, но тут же заметил, как охранник, сидящий на переднем, пассажирском сидении открыл дверь, и быстро выскочил из машины, вооружившись автоматом. — Куда!? — Крикнул Райан, потянувшись за ним, в попытке остановить. Но было уже поздно. Пуля со свистом влетела охраннику в правый глаз. Голова чуть дернулась, и его тело начало медленно клониться назад. — Идиот! — Гаркнул Райан, ударив кулаком по сидению.

Как только тело охранника рухнула на асфальт, в окнах заброшенных зданий появилось несколько вооруженных человек, но никто не открывал огонь, они чего-то ждали. Через несколько секунд, из-за зданий выбежало около пятнадцати автоматчиков. Они встали в ряд, в паре метрах от пылающего грузовика.

Никто не рисковал выйти из машины, все ждали движений со стороны. Вдруг прозвучал выстрел, и пуля слегка оцарапала лобовое стекло одного из внедорожников. Еще одна пуля попала в бронемашину. Затем еще и еще. Спустя пару секунд, на бронемашину обрушился свинцовый дождь.

Ответ не заставил себя долго ждать. В трех машинах открылись все двери. Охранники осторожно повыскакивали из машин, и, укрываясь за бронированными дверями, пытались отстреливаться. И даже несмотря на то, что люди Волова начали отстреливаться, нападавшие не двигались с места. Они стояли стеной перед грузовиком, все так же поливая машины свинцом.

Райан не был исключением, он, тоже открыв дверь, укрывшись за ней, и лишь на долю секунды показывался из укрытия для того чтобы сделать выстрел. За сорок секунд перестрелки, он успел насчитать троих стрелков в окнах левого здания, пятерых стрелков в окнах правого здания, и «уложить» шестерых перед грузовиком.

Райан снова быстро выскочил из укрытия, повернувшись к левому зданию. Он нажал на спусковой крючок, и четыре пули одна за другой вылетели из дула автомата. Все пули попали в стрелка в окне. Райан снова укрывшись за дверью и, вынув магазин из автомата, перевернул его, снова вставив, и быстро передернул затвор. Он закинул автомат за спину, и нажал двумя пальцами в районе артерии на шее. Визор на шлеме тут же опустился, закрывая лицо. Быстрым движением достал две береты из кобуры на поясе сзади и, выждав нужного момента, рванул с места в сторону выступа в стене левого здания, который заметил, еще находясь в машине. Пробежав трусцой к выступу, он успел выпустить три пули из беретты в правой руке. Все они попали в грудь одного из стрелков.

Укрывшись за выступом, Райан осмотрел «поле» боя. В здании справа осталось два стрелка, у грузовика человек пять, но они уже не стояли стеной, а укрывались за стенами зданий, так же еще где-то сидел снайпер. Семь из двенадцати людей Волова были мертвы, еще пятеро скрывались за бронемашинами.

Райан «высунулся» из укрытия, и мгновенно прицелившись, нажал спусковой крючок. Пуля вылетела из ствола пистолета, и с треском вошла в череп стрелка на третьем этаже.

— Минус один. — Тихо сказал Райан. Выждав несколько секунд, он снова сделал выстрел, показавшись из укрытия. Стрелок на четвертом этаже упал замертво. — Чисто. — Снова сказал он.

Спустя пару секунд послышался свист, и один из людей Юрия упал мертвым. Второй боец решил покинуть укрытие и забежать в правое здание. На крыше которого Райан заметил отблеск, за которым последовал свист. Свистящая пуля попала ему в правый глаз, и тот также упал, не дойдя до цели.

— Свистульки, правый глаз. Молодец. — Усмехнувшись, сказал Райан, словно обращаясь к кому-то. — Умно. Хоть и не много топорно.

Райан спрятал пистолеты в кобуру и, выбежав из укрытия, оббежал машину, которую вел до этого, и укрывшись за левым задним крылом. Он снял с банджа неонную гранату и, нажав на кнопку пуска, бросил ее в сторону грузовика, чтобы отвлечь стрелков.

Граната коснулась асфальта, и через секунду первый отсек взорвался яркой вспышкой, еще через секунду прозвучал второй взрыв, и сотни мелких осколков разлетелись во все стороны.

После того как стрелки попали под действие гранаты, Райан бросил вторую не далеко от себя, у капота своей же машины. Как только граната остановилась в полуметре от машины,

Райан тут же закрыл лицо руками, потому что даже визор не спас бы его от временного ослепления. Такой маневр нужен был, чтобы ослепить снайпера.

После взрыва Райан быстро выбежал из-за машины, и побежал к правому зданию. Подбежав к окну на первом этаже, он быстро влез в окно и, найдя лестницу, спокойно пошел наверх.

Дверь на крышу была открыта, поэтому он смог бесшумно выйти на нее и пройти в поисках снайпера. Несмотря на то, что боевой костюм Райана был массивным, он был абсолютно бесшумным. Даже спрыгнув с высоты, от его массивных ботинок не исходило ни звука.

Найдя снайпера, который находился на краю крыши, в положении «лежа», Райан подошел к нему поближе.

— Ну, здравствуй, Инок. — Спокойно сказал Райан.

Снайпер резко обернулся и испуганно уставился на Райана.

— Ты? — Тихо сказал он.

— Ты действительно думал, что сможешь просто так уйти, после того что натворил? — Спокойно спросил Райан, нажав в области артерии на шее, поднимая визор и открывая лицо.

— Я не хотел, чтобы все так вышло. — Спокойно ответил Инок. — Но я не мог поступить иначе. Ты должен понять меня как никто другой.

— Понимаю, но ничего не могу поделать. — Ответил он, доставая беретту из кобуры. Глаза Инока округлились при виде пистолета. — Я не дам тебе убить Волова. Да и к тому же ты наказан.

Инок тяжело вздохнул и закрыл глаза. Он понимал, что обречен, и пытаться сражаться, не было смысла. Это бы только отсрочило на пару минут неминуемое. Прозвучал выстрел, и Инок выдохнул в последний раз.

Райан снова спрятал беретту в кобуру, и спокойно взяв винтовку Инока, принял удобную позицию. Для начала, он снова осмотрел «поле» боя. В живых осталось четверо нападавших, и двое бойцов Юрия. Он навел прицел на одного из нападавших. Хлопок, и пуля пробила ему череп. Еще хлопок, и еще один пал жертвой пули.

— Счет равный. Два на два. — Усмехнулся Райан.

Затем он перевел прицел на бойца Юрия. Хлопок, еще хлопок, и две свистящие пули попали ему в грудь, пробив бронезилет. Второй боец сидел в укрытии за дверью бронемашины. Но из-под двери виднелись его ноги, а точнее ботинки. Райан прицелился в ботинок. Хлопок, и боец «выпал» из укрытия, корчась от боли. Очередной хлопок успокоил его, пробив ему череп. В прицел было видно, что двое оставшихся нападавших быстро ринулись в сторону машин. Но прозвучало еще два хлопка, и два бездыханных тела рухнули на землю.

Дело было сделано, никого не осталось. Райан встал, и положил винтовку возле тела Инока, а затем спокойно направился к выходу с крыши.

Спустившись, и выйдя из здания, держа в правой руке пистолет, он так же спокойно пошел в сторону машины, в которой находился Волос с Борисом. Подойдя к машине, он дернул дверную ручку с пассажирской стороны. Дверь была заперта. Тогда Райан постучал рукояткой пистолета по стеклу.

— Борис, мать твою! Машину открой! — Рыкнул он.

Через секунду сигнализация на машине пикнула, и дверь открылась. Райан сел в машину и устало уставился в лобовое окно.

— Ну!? Все закончилось? — Нервно спросил Юрий Константинович.

— Почти. — Спокойно ответил Райан. — Инок мертв.

— Что за Инок? Тебя спрашивают: «все закончилось или нет»? — Рыкнул Борис. Он был явно на взводе. И это не удивительно.

— Инок — это один из киллеров, которого нанял Головин.

— И что? — Еще более нервно спросил Борис.

— Да ничего! Надоел ты уже!

Райан резко повернулся к задним сидениям, и наставил пистолет на Бориса. Спустя мгновение его мозги разлетелись по салону автомобиля.

— Ты что творишь!? С ума сошел!? — Закричал Волов вытирая капли крови с левой щеки.

— Какой же ты все-таки дурак. — Тяжело вздохнув, сказал Райан. — Ты так и не понял, кто я? — Юрий непонимающе уставился на него. — Ладно, дам подсказку. Я — последний из двенадцати наемников. — Глаза Юрия тут же округлились, на его лице появился ужас.

— Ты....

— Да. — Улыбнувшись, сказал Райан. — Я — Цербер.

— Прошу, не убивай меня. Умоляю. — Взмолился Волов. — Не убивай. Я заплачу тебе. Сколько Головин предложил? Двести пятьдесят миллионов? Я дам больше. Только прошу....

Райан засмеялся, перебив его.

— Ты действительно думаешь, что я это делаю ради денег? Поверь, в деньгах я не нуждаюсь. И я всегда выполняю заказ.

Цербер навел пистолет на Юрия. Прозвучал оглушающий выстрел. Его голова запрокинулась назад, а само тело обмякло. Заказ был выполнен.

Глава вторая

Остин Сноудэн

Март 2053 года

Спортивный Форд остановился возле одного из самых дорогих ресторанов Ванкувера. Водительская дверь медленно открылась, и из машины вальяжно вышел Райан. Как только Райан захлопнул дверь, к нему тут же подбежал парковщик, и, поздоровавшись, протянул ладонь вперед, в ожидании передачи ключей.

— Только тронь — башку оторву. — Злобно сказал Райан парковщику и, положив ключи в карман кожаной куртки, направился к входу в ресторан.

— Но мистер, мистер, подождите. — Парень побежал за Райаном. — Мистер, я должен отогнать машину на стоянку. Здесь нельзя парковаться.

— Мне можно. — Фыркнул Райан, открывая дверь заведения.

Цербер вошел внутрь, и вальяжно направился к столику у окна, за которым сидели двое мужчин, один лет тридцати, а второй лет сорока. Когда он подошел к столику, то мужчина, который постарше, резко подскочил и широко улыбнулся.

— Здравствуй Райан. — Радостно сказал мужчина, протянув руку для приветствия.

— Здравствуй Рон⁴. — Ответил тот, и протянул руку в ответ.

— Присаживайся. — Сказал Рон, указывая на стул.

Райан медленно отодвинул стул, и сев, недовольно уставился на второго мужчину. Это был личный телохранитель Рональда.

— Давно не виделись. Как поживаешь? — Добродушно спросил Рональд.

— Давай без лишних слов. Зачем позвал? — Грубо ответил Райан, переведя взгляд на собеседника.

— Вот, поэтому ты мне и нравишься. Сразу переходишь к делу. — Рональд немного помолчал, но затем продолжил. — Есть одно задание, которое нужно выполнить.

— Ну, это логично. — Раздраженно ответил Райан.

— Не паясничай! — Неожиданно рыкнул охранник. Но Райан даже не моргнул глазом, продолжал смотреть на Рональда.

— Дэвид, не нужно. Это лишнее. — Успокаивающе сказал Рон своему охраннику. — Тем более, Райан очень опасный человек, и на твоём месте, я бы так с ним не разговаривал, если бы не хотел умереть. Я прав? — Спросил он, посмотрев на Цербера.

— Безусловно. — Ответил тот.

— Продолжим. — Спокойно сказал Рон, будто ничего не было. — Имя Остин Сноудэн, тебе о чем-то говорит?

— А должно?

— Не думаю. Это ведущий ученый компании «Армитек». Он работал над секретной системой противовоздушной обороны. Но неделю назад был уволен.

— Причина?

— Ну, скажем, не сошелся характерами с начальством. Так вот. Неделю назад был уволен. Но два дня назад, он проник в свою лабораторию и похитил все данные этого проекта, а все копии уничтожил. Сейчас он пытается сбежать из страны вместе с этими данными. Твоя задача — ликвидировать Сноудэна, забрать данные, и передать их мне. Здесь, — Рон достал

⁴ Рональд Уоткинс — глава мафии Ванкувера.

из кармана флешку, — все данные о его местоположении, маршруты передвижения, и время вылета из страны. Мои лазутчики собрали всю необходимую информацию, чтобы облегчить тебе работу.

— Не понимаю, — спокойно сказал Райан, — зачем тебе я? У тебя все есть. Почему сам не возьмешься за него?

— Все не так просто. Не буду вдаваться в подробности — это лишнее. Но если вкратце — ни я, ни мои люди, не должны, там засветится. Дело в том, что в данной ситуации, доверять я могу только тебе. И доверить эту работу я могу только тебе.

— Какие условия?

— Все нужно сделать жестко, наглядно. И самое главное — не позднее, чем послезавтра.

— В принципе, — Райан тяжело вздохнул, — задача понятная, работа не сложная. Но сроки, сам понимаешь.

— Пятьдесят миллионов.

— За пятьдесят миллионов, можешь сам его грохнуть. — Усмехнувшись, сказал Цербер. — Сто двадцать. Плюс пять за курьерскую доставку.

— Идет. — Согласился Рональд.

— Тогда готовь деньги. — Сказал Райан, взяв со стола флешку.

Рональд встал из-за стола и протянул Райану руку, тот в свою очередь проделал то же самое.

— До встречи. — Сказал в заключение Цербер, и медленно направился к выходу.

Когда Райан вышел из ресторана, то увидел, как возле его машины крутятся два парковщика, которые явно не знали, что им делать с этой машиной. Подойдя к водительской двери, он достал из кармана брелок сигнализации, и нажал на кнопку. Машина пикнула, и один из парковщиков сразу подскочил к нему.

— Мистер, это ваша машина? — Раздраженно спросил парковщик. — Вы знаете, что здесь нельзя оставлять автомобиль? — Он пафосно облокотился одной рукой на переднее крыло машины.

Голос парковщика был писклявым и противным. Видимо отгоняя дорогие машины на стоянку, он чувствовал некую власть, потому что владелец автомобиля обязан был отдать ему ключи. Хотя и ненадолго, но он представлял, будто это его машина, и он может делать с ней что захочет. Поэтому он вел себя нагло и будто смотрел на всех с высока. Но он не знал трех вещей. Первая — что это раритетный, лимитированной серии «Форд Мустанг» 2027 года выпуска, в ретро кузове, с электромагнитной подвеской, и гибридным двигателем «Химера», способном работать на четырех видах топлива. Предварительная оценочная стоимость данного автомобиля составляет около полутора миллиарда долларов. Вторая — это, что для Райана он дороже всего, что есть в этом мире. И третья — Райан мог убить любого, кто прикоснется к его автомобилю.

Райан быстро выхватил из-за спины пистолет, и приставил его к голове парковщика-недотума.

— Еще раз прикоснешься — сделаю вентиляцию в голове! — Прорычал Райан.

Не говоря ни слова, парковщик поднял руки вверх и медленно отошел от машины. Когда он отошел на достаточное расстояние, Райан спрятал пистолет и сев в машину, рванул с места.

Сняв номер в гостинице на окраине города, Райан всю ночь просидел за ноутбуком, просматривая содержимое флешки. Как обычно, справа от клавиатуры лежала шариковая ручка, и обычный, бумажный блокнот, в котором он делал разные записи и оставлял заметки. А слева лежал его любимец — «Глок 17».

Изучив содержимое флешки, и сделав несколько заметок в блокноте, Райан закрыл ноутбук и откинулся в кресле, запрокинув назад голову.

— Эх, Ронни..., — тяжело вздохнул он — с маршрутами ты конечно погорячился.

На флешке Райан обнаружил всю необходимую информацию — местонахождение в данный момент, дата и время вылета, количество охраны и количество машин сопровождения. Но Рональд говорил еще и о маршрутах передвижения, которых не оказалось. А это означало, что маршрут нужно проработать самому, что занимает, немало времени, которого нет.

— Не плохо бы вздремнуть. — Сказал Райан, подняв голову и протерев глаза. Он взглянул на часы на левой руке. 6:20 утра. — Думаю, полчаса хватит. — Снова тяжело вздохнув, сказал он, включив музыку на ноутбуке, и опрокинув голову назад, через несколько секунд уснул.

7:54 утра. Черный «Мустанг» подъехал к последней многоэтажке на окраине города, за которой начинались частные дома. Поднявшись на крышу здания и удобно уютившись на парапете, Райан начал рассматривать частные дома.

Убедившись, что рядом нет никакой воздушной техники, он достал фокусирующие очки, которые активно используют в разведке. Благодаря этим очкам можно с лёгкостью разглядеть на расстоянии пяти километров гусеницу на листке дерева. Надев очки, провел пальцем по правой дужке, приближая «картинку». Найдя нужный дом, и приблизив ещё немного, начал внимательно рассматривать двор.

Двор ограждал высокий металлический забор. Внутри не было ничего привлекательного, ни кустов, ни деревьев, только аккуратный, ухоженный газон и маленький домик с не большим гаражом. Возле гаража спокойно отдыхали два белых «Ситроена», возле которых стояли, словно статуи, четыре охранника.

8:22. Никто из охраны даже не шелохнулся за это время. Вдруг из дома вышел какой-то мужчина и медленным шагом направился к машинам. Райан снова провел пальцем по дужке очков, ещё больше приближая «картинку», чтобы разглядеть лицо мужчины. Это был Сноудэн.

Райан прикоснулся пальцем к левой дужке, активируя микрофон, который считывал и воспроизводил любые звуки в поле видимости очков.

Сноудэн подошёл к одной из «статуй».

— Планы изменились. — Сказал он охраннику. — Вылет сегодня в шесть. Поэтому перепроверь обе машины, и на всякий случай приготовь оружие. Выежаем в 16:00.

— Мы договаривались на завтра. — Возразил охранник.

— А мне на срать. — Грозно ответил Сноудэн. — И не забудь — ты летишь со мной!

— С какого перепуга? — Удивился охранник.

— Я тебе, за что деньги плачу? Что бы ты мне свое «я» показывал? Ты мой телохранитель, и поэтому летишь со мной!

— Каким маршрутом едем? — Виноватым голосом спросил телохранитель.

— Это не твое дело. Твое дело сейчас за «баранкой» сидеть. Когда выедем, тогда узнаешь маршрут.

После разговора с охранником Сноудэн направился обратно в дом.

— Вот же сволочь. — Ругнулся Райан.

Райан был в бешенстве. Времени стало гораздо меньше, а работы прибавилось. Нужно продумать, как установить на машинах жучки слежения и как их вывести на ходу из строя, не привлекая при этом внимания раньше времени. Подобраться к машинам, не получится. Снайперский расстрел тоже отпадает, нужно чтобы было наглядно. А ещё нужно сделать так, чтобы машины поехали по нужному маршруту, что было самым трудным.

Райан уже собрался снимать очки, как вдруг заметил странный блик от стекла одного из автомобилей. Он приблизил обзор и внимательно рассмотрел стекла.

— Бронированные. — Сказал он в заключение, снимая очки. — Остаётся только один вариант.

Встав с парапета, направился к выходу с крыши. Спустившись вниз и выйдя из здания, он быстро сел в машину и со свистом резины рванул с места.

10:00 Ричмонд, Гранвилл-авеню. «Мустанг» остановился возле небольшого кафе. Райан медленно вышел из машины и направился к входу, зайдя внутрь, он спокойно подошёл к барной стойке.

— Здравствуйте. Чего желаете? — Приветливо, спросила молодая девушка.

— Эспрессо, без сахара. — Ответил Райан, протягивая серебристую карточку.

Улыбка с лица девушки тут же исчезла, она быстро забрала карточку и спрятала ее под стойкой.

— Присаживайтесь за столик, кофе будет готов через минуту. — Снова с улыбкой сказала девушка, указывая на столик у окна.

Райан медленно направился к столику, попутно осматривая обстановку. Как только он сел за столик, девушка сразу куда-то убежала. Через минуту подошел молодой, коренастый парень-официант.

— Ваш кофе, — сказал парень, ставя чашку на стол, — надеюсь, вам у нас понравится.

— Я тоже на это надеюсь. — Тихо ответил Райан, не глядя на официанта.

Сделав всего пару глотков, он заметил мужчину лет сорока, выходящего из подсобного помещения. Мужчина спокойным шагом подошёл к столику, за которым сидел Райан, он медленно отодвинул один из стульев и сел, напротив.

— Вкусный кофе? — Спросил он.

— Очень. — Ответил Райан, глядя в глаза мужчине.

— Рад снова видеть постоянных клиентов. — С еле заметной улыбкой сказал мужчина. — Пойдем.

Они встали из-за стола, оставив недопитым кофе, и направились к подсобке. Зайдя в подсобку, они подошли к двери со сканером отпечатков. Мужчина приложил ладонь к сканеру, дверь открылась, и они вошли в большую комнату, стены которой были увешаны различным оружием.

— Ну, а теперь, здравствуй. — Сказал мужчина, протягивая руку Райану.

— Здравствуй, Нейрис. — Протянул руку в ответ Райан.

— Ты в порядке? Вид не важный. — Заботливо спросил мужчина, глядя на уставшее лицо собеседника.

— Не выспался. — Отрезал тот.

— Что тебя привело ко мне?

— Нужны 4 подавителя со встроенным датчиком движения, и винтовка к ним.

— Винтовка с оптикой?

— Да.

— Подберем. Тебе, когда надо?

— Немедленно.

Нейрис задумчиво кивнул и тут же куда-то быстро ушел. Через несколько минут он вернулся с большим, продолговатым кейсом и с маленькой коробочкой, напоминавшую сигаретную пачку.

— Вот, это все, что есть на данный момент. — Немного разочаровано сказал Нейрис, доставая из чехла белую винтовку. — Максимальная дальность — полтора километра.

Райан взял в руки винтовку и внимательно ее осмотрел. Винтовка была около метра в длину и весила всего килограмма два.

— Лёгкая, это хорошо. — Тихо прошептал он. — Годится!

Райан отдал винтовку Нейрису и взял со стола маленькую картонную коробочку. Открыв ее, достал один маленький шарик, напоминавший шарик от подшипника, только мягкий как пластилин. Внимательно рассмотрев шарик, Райан положил его на место.

— Цель, на каком расстоянии? — Спросил Нейрис.

— Около километра.

Нейрис молча отошёл в сторону и снял со стены не большой оптический прицел, и протянул его клиенту.

— Упаковывай. — Сказал Райан не став рассматривать прицел. Он уже знал, что ему нужно, как только увидел его на стене.

Нейрис тут же начал все быстро упаковывать в один чехол-сумку. Через две минуты он поставил сумку на стол перед Райаном.

— Сколько? — Спросил он.

— Четыре подавителя, по пятерке каждый, — начал перечислять Нейрис, — винтовка — семьдесят, оптика — двадцать. Итого сто десять тысяч.

Райан молча достал из внутреннего кармана куртки пачку денег, и, отсчитав нужную сумму, положил деньги на стол, а остальное снова спрятал во внутренний карман.

— Ещё увидимся. — Сказал Райан, взяв сумку и закинув ее за спину, после чего направился к выходу.

11:15. Райан снова устроился на том самом парапете, где утром наблюдал за двором Сноудэна, но уже с заряженной винтовкой. Он внимательно рассматривал в прицел автомобили, пытаясь понять, куда же будет лучше произвести выстрел. Его взгляд упал на диски, а точнее на спицы автомобильного колеса. Между широкими спицами, снайпер разглядел часть ступицы — идеальное место для подавителя.

Цербер отрегулировал оптический прицел, и начал целиться. Чтобы произвести удачный выстрел, нужно учитывать немало факторов — скорость и направление ветра, давление, расстояние и так далее. Тем более расстояние до цели было около одного километра. Чтобы произвести такой точный выстрел, нужна не малая подготовка. Но к счастью или к горю, во время службы в английской разведке, Райан был лучшим снайпером.

Ему не потребовалось много времени для подготовки выстрела. Винтовка почти не слышно «пукнула», и маленький шарик бесшумно прилип к задней ступице автомобиля. Райан перевел взгляд на переднее колесо. Пук, и второй шарик попал в переднюю ступицу и прилип к ней. Тоже самое он проделал и со вторым автомобилем. Спустя минут шесть после принятия удобного положения на парапете многоэтажки, четыре подавителя, по два на каждый автомобиль, были установлены. Теперь осталось дожждаться 16:00.

Райан вернулся в гостиничный номер с массивным, черным чемоданом, который взял из багажника своего автомобиля. Открыв чемодан, он по частям, достал из него боевой костюм и разложил его на кровати. Надел на руку часть левого предплечья, в которой вмонтирован компьютер с голографическим, сенсорным дисплеем, затем сел за стол перед ноутбуком. Открыл крышку ноутбука и нажал кнопку включения. Прикоснулся тремя пальцами правой руки к внутренней стороне левого предплечья, и провел ними до внешней стороны, а затем резко поднял пальцы вверх, активируя компьютер. Спустя секунду, над предплечьем появился голографический дисплей.

К тому времени ноутбук уже запустился. Райан ввел пароль, и запустил синхронизацию, затем подтвердил ее на дисплее, нажав на кнопку в верхнем левом углу. Введя ещё один пароль на ноутбуке, он активировал датчики слежения на подавителях, и, открыв карту на дисплее, сразу обнаружил нужные цели.

Закрыв ноутбук и сняв часть костюма с руки, он взял телефон и вызвал такси. Через пару минут Райан вышел из гостиницы, где его уже ожидала машина. Как только он сел в автомобиль, к нему тут же повернулся таксист.

— Здравствуйте, куда едем? — Добродушно спросил он.

— Знаешь, где ближайший автосалон? — Нервно спросил Райан.

— Да, здесь не далеко. Минут десять-пятнадцать езды.

— Поехали.

Райан не знал, каким маршрутом поедет Сноудэн. Так как вариантов передвижения было много, а перекрывать все дороги кроме одной было бы глупой затеей хотя бы по двум причинам. Первая — это заняло бы много времени, которого и так не было. А вторая — это вызвало бы лишнее подозрение со стороны Сноудэна, ведь он далеко не дурак, и такой маневр мог сорвать всю операцию. Так что есть только один вариант развития событий — слежка на короткой дистанции до нужного места, а затем перехват. А для слежки нужна неприметная машина, ведь он и так уже засветился на своем «Мустанге», и наверняка до Сноудэна уже дошла информация о том, что Цербер объявился в Ванкувере. Возможно, именно поэтому он и перенес время вылета на день раньше.

Через двенадцать минут такси подъехало к автосалону. Рассчитавшись с водителем, Райан вышел из такси направился к дверям.

Войдя внутрь огромного, стеклянного здания, его сразу встретила приветливая девушка-консультант в строгом костюме.

— Здравствуйте, что вас привело к нам? — Приветливо спросила девушка.

— Здравствуйте, нужна машина с мощным двигателем. — Спокойным голосом ответил Райан.

— Двигатель тяговый или скоростной?

— Скоростной.

Ситроены, что он видел во дворе Сноудэна, были бронированные, а значит с тяговыми электродвигателями, и соответственно большую скорость развить не могли, максимум до ста шестидесяти километров в час. Девушка подвела молодого парня к длинному ряду автомобилей.

— Вот, хороший вариант. — Сказала она, указывая на тёмно-синий, трёхдверный хетчбек. — «Фиат Рейс», максимальная комплектация. Электродвигатель PG-208, максимальная скорость 290 километров, разгон до сотни за две целых и девять десятых секунды. Автоматическая коробка передач с электроприводом. Два режима езды, «нормал» и «спорт». За счёт своих габаритов, машина очень маневренная, но при этом устойчивая.

— Какой запас хода?

— Тысяча километров.

Райан медленно обошел машину со всех сторон, затем открыл водительскую дверь, и сел за руль. Руль оказался довольно удобным и приятным на ощупь, удобное кресло со впалой спинкой, и приятная отделка салона. «Хорошая машина, жаль, что ненадолго». — Подумал он.

Парень вышел из машины, и, отойдя в сторону, скрестил руки на груди, не выказывая никаких эмоций.

— Какая цена? — Спросил он.

— Сто шестьдесят две тысячи. — Ответила девушка, глядя на парня.

— Сколько занимает оформление?

— Завтра утром сможете забрать.

— Долго... Даю сто семьдесят, и машина нужна через час максимум.

Глаза девушки округлились, и слегка приоткрылся рот. Она простояла так несколько секунд, а когда с нее спало оцепенение, заговорила.

— Я не могу принимать таких решений, мне нужно поговорить с администратором.

— Хорошо, буду ждать на улице. — Сказал он, и тут же направился к выходу. Выйдя на улицу, он достал из кармана пачку сигарет и зажигалку. Подкурив сигарету и спрятав пачку обратно в карман, он сделал первую за сегодня глубокую затяжку.

Не успел он выкурить и пол сигареты, как к нему вышла девушка-консультант вместе с администратором.

— Здравствуйте, меня зовут Алекс. — Представился администратор, протянув руку для приветствия.

— Николас. — Ответил парень, протянув руку в ответ.

— Мы согласны на ваше предложение, но в этом случае нужен только наличный расчет.

— Не вопрос.

Втроём они вошли внутрь, Райан предоставил документы на имя Николас Гирр и нужную сумму. Спустя час, он удалился из салона на новом автомобиле.

Вернувшись в отель, Райан начал подготовку к вечерней вылазке. Проверка всех систем костюма, проверка оружия. На сегодня он выбрал всего одно оружие — пистолет Глок 17 с двумя запасными магазинами. После всех подготовительных работ, осталось сделать всего одну вещь — принять душ. Сорок минут сна за целые сутки давали о себе знать, и чтобы взбодриться, нужно было принять горячий душ. Именно горячий! Потому что вопреки всем убеждениям, горячая вода разгоняет кровь в теле, и бодрит, в отличие от холодной.

Выйдя из душа, Райан ещё раз взглянул на часы. 15:25. Пора выдвигаться. Собрав амуницию в чемодан, он покинул отель на новом автомобиле.

15:55. Припарковавшись в двух кварталах от дома Сноудэна, облаченный в амуницию, он стал выжидать. 16:04. Маячки пришли в движение. Машины выехали со двора и тёмно-синий «Фиат» сорвался с места.

Приблизившись на достаточное расстояние чтобы видеть цели, но и не «мозолить» им глаза, Райан пристроился сзади через две машины от «Ситроенов», которые ехали колонной.

Машины сильно «петляли» по улицам заезжая в узкие улочки и выезжая на трассы. Видимо Сноудэн предполагал, что если за ним будет «хвост», то таким образом сможет запутать преследователя и оторваться.

Спустя сорок минут «петляний», машины выехали на юго-запад Мерин драйв, и прибавили скорость. Проехав некоторое расстояние за ними, Райан понял, что сворачивать они не собираются, и, нажав на педаль газа, рванул вперёд, обгоняя цели и быстро скрываясь за горизонтом. Машина действительно оказалась быстрой и маневренной.

Оторвавшись на приличное расстояние, он активировал глушилку, которая поджарила все камеры наблюдения в округе, после чего ударил по тормозам. Резко остановившись у обочины, он достал сигарету и вышел из машины. Подкурил сигарету и активировал компьютер на предплечье. Над предплечьем появился дисплей, в котором уже была открыта карта, и были видны цели. Они быстро приближались. Два километра. Один километр. Пятьсот метров. Триста пятьдесят метров.

Райан нажал в правом верхнем углу дисплея, активируя подавители, которые моментально «убили» всю электронику автомобилей. Резкий свист тормозов, и они остановились в пятидесяти метрах от места, где стоял Цербер.

Проезжающие мимо машины резко увеличили скорость, чувствуя, что сейчас произойдет что-то не хорошее.

— Что за херня!? Что это за клоун на дороге!? Убить его!!! — Крик Сноудэна был слышен даже на таком расстоянии.

Бойцы быстро выскочили из машин с автоматами наперевес. Цербер сделал последнюю затяжку, и, выкинув окуроч, опустил визор. На него тут же обрушился свинцовый дождь. Но все пули отскакивали от него, словно резиновые. Вдруг стрельба прекратилась. «Патроны закончились». — Подумал, усмехнувшись Райан.

Пока телохранители меняли обоймы, Цербер правой рукой выхватил из-за спины пистолет. Послышались всего четыре выстрела, и четыре тела тут же рухнули на асфальт с дырками в голове.

Он медленно подошел к автомобилю, в котором находился Сноудэн, дернул ручку задней двери, но дверь была закрыта. Цербер постучал стволом пистолета по стеклу, но Сноудэн еще больше вжался в сиденье и крепко обхватил не большой, квадратный чемоданчик.

Райану хотелось подольше растянуть с ним удовольствие, но времени было в обрез. Наверняка кто-то уже вызвал полицию, и они уже на подъезде. Поэтому он снял с пояса маленький квадратик, и прижал его к бронированному стеклу. Квадратик мгновенно прилип. Райан нажал пальцем по центру квадрата, послышался тонкий свист, и через секунду стекло рассыпалось на мелкие осколки.

— Сука, ты хоть знаешь, против кого полез!? Думаешь, я один в этом завязан!? — Вдруг лицо Сноудэна исказилось в злостной гримасе. — Да, пошел ты на....

Пуля, пробившая череп не дала Сноудэну закончить фразу, его мозги разлетелись по всему салону. Райан забрал чемоданчик, и сев в свою машину, плавно тронулся с места.

18:10 Виктория драйв, ресторан Рональда Уоткинса. Райан вышел из припаркованного «Фиата» в обычной одежде. Вся амуниция уже находилась в багажнике автомобиля.

Держа в левой руке чемодан, Цербер вошел в ресторан, и сразу направился к лестнице, ведущей на второй этаж. Поднявшись, он прошел по коридору к двери, возле которой стояли два охранника. Охранники, увидев Райана, молча открыли ему дверь в кабинет Рональда.

— О, Райан, привет. Что-то случилось? — Удивившись визиту, подскочил Рональд.

— Привет, включи новости. — Спокойно сказал Райан.

Рональд послушно взял пульт и включил телевизор. Он сразу попал на канал новостей. *«Сегодня в 17:00 было совершено жестокое убийство. Один из ведущих, ученых, компании „Армитек“ — Остин Сноудэн был застрелен в голову, вместе с четырьмя своими охранниками. Все произошло на оживленной трассе, но не одна камера не смогла зафиксировать произошедшее. Злоумышленник каким-то образом отключил все камеры в округе. Правоохранительные органы пока не могут сказать, кто это был, но утверждают, что это, скорее всего заказное убийство».*

Рональд выключил телевизор, и, повернувшись к Райану начал хлопать в ладоши.

— Bravo! Слов нет. — Удивленно сказал Рон.

— Зато деньги есть. — Спокойно ответил Райан, поставив на стол чемодан.

— Дэвид, принеси. — Сказал Рон, охраннику.

Через минуту Дэвид пришел с черным кейсом. Рон взял чемодан, и, открыв, начал изучать содержимое, затем кивнул охраннику, и тот положил кейс на стол, открыл его и повернул к Райану.

— Это самая дорогая курьерская доставка в моей жизни. — С улыбкой сказал Рон.

— Зато эксклюзивная. — Улыбнулся Райан, закрывая кейс с деньгами.

— И не поспоришь. — Все с той же искренней улыбкой сказал Рон, протягивая руку вперед. — До новых встреч.

— До новых встреч. — Ответил Цербер, протянув руку в ответ.

Он забрал кейс и медленно вышел из кабинета.

— Рон, можно вопрос? — Спросил вдруг Дэвид.

— Спрашивай. — Спокойно ответил тот.

— Почему ты себя так ведешь с ним? Ты боишься его? Он же обычный киллер.

— Что!? — Удивленно повернулся Рон к своему телохранителю. — Слушай, я же сам отбирал тебя, и что-то не припомню в твоём резюме фразы «я дурак». Ты дурак? Ты действительно считаешь Цербера обычным киллером? И да, я его боюсь. И тебе следовало бы.

— Почему? Что в нём такого особенного? — Непонимающе спросил Дэвид.

— Ну, как тебе сказать.... — Рон скрестил руки на груди. — Присядь на диванчик, — он кивнул телохранителю на небольшой диван у стены, — я расскажу тебе одну историю про него. Чтобы ты понимал, что он за киллер. Это было года два назад, когда якудза вторглись на нашу территорию. Тогда о Цербере мало кто знал. Точнее, о нём знали только избранные....

Глава третья

Якудза

Август 2051 года

Белый пикап подъехал к известному ресторану Ванкувера, из него вышел молодой, хорошо одетый парень и, передав ключи парковщику, направился ко входу. Парень вальяжно подошёл к барной стойке, и обратился к бармену.

— Мне нужен Рональд Уоткинс.

— Одну минуту. — Ответил бармен, и отошёл к другому концу стойки, где что-то прошептал мужчине в строгом костюме, пьющему воду.

Мужчина тут же встал с места, и спокойно подойдя к парню, жестом указал идти за ним. Они поднялись по лестнице на второй этаж, и прошли по длинному коридору. В конце коридора находились широкие двери, возле которых стояли два крепких, вооруженных охранника. Охранники открыли двери, и парень с мужчиной вошли в большой серый кабинет. Не много левее от центра стоял овальный коричневый стол, справа большой кожаный диван, на котором сидели и спокойно смотрели телевизор двое таких же мордovorотов, как и у входа.

Весь этот путь парень непрерывно оценивал обстановку. Трое охранников в кабинете, двое у входа, семеро на первом этаже и один у входа в ресторан. У всех максимум по пистолету. «Если что-то пойдет не так, уйти не составит много труда». — Подумал он.

Как только они вошли, трое телезрителей тут же встали со своих мест и, подойдя к парню, начали осматривать и прощупывать на наличие оружия.

— Чисто. — Ничего не обнаружив, сказали они в один голос, и снова удобно уместились на диване.

— Ну что за работники пошли? — Не довольнo сказал мужчина за столом. — Им бы только пожрать и телек посмотреть. А работать, кто будет? — Охранники уставились на него непонимающим взглядом. — Да расслабьтесь, смотрите дальше, может, хоть чему-то новому научитесь. — Сказал он охранникам, после чего повернулся к молодому парню. — Райан Айзли? Я думал ты старше.

— Разочаровал? Могу идти? — Раздражённо спросил парень.

— Следи за языком! — Рявкнул мужчина, стоявший слева, и ткнул парня локтем в бок.

Райан не приветствовал таких жестов, и никогда их не прощал. Он быстро ударил мужчину правым коленом в живот. Мужчина согнулся от боли, но тут последовал удар коленом в голову и финальный в кадык. Задыхаясь, он упал на колени, открывая рот, как рыба на суше, пытаясь сделать хоть один вдох.

Охранники тут же подскочили с дивана и молча, смотрели на происходящее, никто из них не решался сделать и шага. Через полминуты мужчина рухнул на пол, не подавая признаков жизни.

— Дурак дураком. Давно хотел от него избавиться — Спокойно сказал мужчина за столом. — Уберите его отсюда. — Кивнул он остолбенелым охранникам, и снова повернулся к парню. — Я — Рональд Уоткинс. Присаживайся.

Райан сел за стол и молча, уставился на Рональда

— Я кое-что слышал о тебе. — Начал Рональд. — Мне особенно понравилась история в Англии. Чистая работа.

— Я бы с радостью поболтал с тобой. Но давай к делу. Что тебе нужно от меня? — Перебил его Райан.

— Ты наверняка знаешь, что этот город разделен на две части. Одной частью заправляю я, а второй Якудза. У нас с ними мирное соглашение, они не лезут к нам, мы не лезем к ним. Но на днях один из их ребят залез на нашу территорию. Его нужно наказать, но и войну я развязывать не хочу. Поэтому кто-то нейтральный должен его устранить. — Рональд достал из ящика в столе жёлтый конверт и положил его перед Райаном. — Здесь информация об этом камикадзе.

Райан распечатал конверт, и бегло просмотрел информацию, затем положил все обратно на стол

— Сроки? — спросил он.

— Когда сможешь. Но желательно побыстрее, и главное красиво. — Ответил Рональд.

— Сто пятьдесят миллионов. Оплата в конце.

— В конце? — Удивился Рональд. — Обычно все берут наперед. А если я потом откажусь платить? — Улыбаясь, спросил он.

— Обычно ни у кого такого желания не возникало. — Спокойно ответил Райан. — И к тому же, я делаю это не ради денег.

— А ради чего тогда? — Ещё больше удивился и иронично спросил Рональд. А в ответ Райан широко улыбнулся и наклонился вперёд, Рон тоже наклонился.

— Мне безумно нравится убивать, а деньги... а деньги всего лишь приятный бонус. — От такого ответа Рон побледнел, а лицо Райана расплылось в довольной улыбке.

— Идет. — Ответил Рон, отодвинувшись назад, и достал из-под стола бутылку дорогого виски с двумя стаканами. Открыв бутылку и наполнив один стакан, обратился к Райану. — Будешь?

— За рулем. — Коротко ответил тот.

— Ну, тогда, за нашу сделку. — Рон поставил бутылку на стол и, взяв в левую руку стакан, одним глотком осушил его.

Цербер раздраженно взял конверт, и, встав со стула, быстро направился к выходу, не прощаясь.

Райан не выносил долгих разговоров, они раздражали его, бесили. Он привык говорить коротко и по делу, без лишних слов. Особенно его раздражало такое поведение заказчиков, которые болтают без устали, и ведут себя так, будто они старые друзья. Или что еще хуже — ставят себя слишком высоко. Многие из них даже не подозревают, что находятся на волоске от смерти, но продолжают «дразнить бешеную собаку». Да, и в целом, Райан недолюбливал людей.

Райан нашел подходящую гостиницу, не далеко от бара, в котором обосновался Кен. Между баром и гостиницей было около двухсот метров, этого было достаточно. Окна из некоторых номеров выходили прямо на его кабинет.

Сняв номер с «шикарным» видом, Цербер принялся изучать содержимое конверта. «Клиентом» оказался парень двадцати семи лет, по имени Акайю. Акайю был младшим братом Кена, который в свою очередь возглавлял преступную группировку «Якудза» в Ванкувере.

Несмотря на кровные узы, Акайю не был правой рукой Кена, он был мелкой «сошкой», новичком, так как вступил в банду всего шесть месяцев назад. И за такой короткий срок уже сумел завоевать репутацию отморозка. Ему нравилось грабить, насиловать, проявлять садистские наклонности. Акайю был уверен, что все сойдет ему с рук, ведь на верхушке сидит его брат. Но в этот раз он перешел все границы. Сильно напившись, Акайю вторгся на территорию Рональда Уоткинса, и убил одного из его людей, после чего исчез. На следующий день к Рону явился Кен с извинениями, и обещаниями наказать брата, когда тот объявится. Они пожали друг другу руки и мирно разошлись.

Рон — человек умный, и не стал это афишировать, и уж тем более объявлять войну банде. Его «армия» превосходила по силе и по численности «армию» Якудза, и он знал, что расправиться с ними будет не сложно, но он так же понимал, что в этой войне будет пролито немало

крови, и будет много невинных жертв. Но ему очень хотелось самому наказать виновного. С этой целью он нанял Цербера.

Райан не особо любил розыскные работы, поэтому в тот же день, начал слежку за старшим братом, в надежде выйти на Акайо. Он действительно исчез после убийства, и Кен активно его разыскивал.

На второй день слежки, Райан узнал, что люди Кена обнаружили Акайо, и ближе к вечеру он будет доставлен в его распоряжение.

Дождавшись нужного времени, Цербер незаметно вышел на крышу гостиницы с длинным, черным кейсом в руках. Вечер был как нельзя подходящим. В гостинице было много людей, много шума и суматохи. Работники ресепшн едва справлялись с потоком людей, поэтому на него попросту никто не обращал внимания.

Выйдя на крышу, он подготовил СВД⁵ с оптическим прицелом и глушителем, которая находилась в кейсе, и принял удобную позицию. Примерно через час к бару подъехал серый внедорожник, из которого вышли двое мужчин, ведя под руки третьего, у которого на голове был черный мешок. Райан надел фокусирующие очки, и активировав микрофон, начал следить за кабинетом. Кен стоял посреди комнаты, когда вошли мужчины. Кен медленно подошел к ним, и резким движением сорвал мешок с головы третьего. Это был Акайо. Он тут же ударил младшего брата по лицу, да так, что тот свалился на колени.

— Поднимите его. — Скомандовал он двум мужчинам.

Они быстро подняли Акайо, но Кен тут же ударил его в живот, и снова в голову. Мужчины крепко держали его, не давая упасть. Кен обхватил его голову руками.

— Брат, что ты наделал? — Горестно спросил он. — Зачем? Ты хоть понимаешь, какие могли быть последствия? Ты чуть войну не развязал.

— Прости. — Прошептал Акайо.

— В задницу себе засунь это «прости»! — Крикнул старший, отпустив голову, и снова ударил его по лицу.

Затем он кивнул мужчинам в сторону стола у стены, они оттащили бедолагу к нему. Первый крепко скрутил его, а второй прижал его правую руку к столу. Кен этим временем, снял со стены катану⁶.

— Я тебе многое прощал, но ты зашел слишком далеко. — Кен говорил на удивление спокойно и медленно, подходя все ближе к брату. — Такое я простить и оставить безнаказанно, просто не могу. Я вынужден это сделать. — Кен подошел к столу, и завел меч над рукой брата.

— Брат, прошу, остановись. — Взмолился Акайо. — Я все исправлю.

— Слишком поздно.

Кен приготовился нанести удар, но неожиданно послышался звук разбитого стекла, и, пройдя на вылет через грудь, пуля застряла в столешнице. Акайо тихо ойкнул, после чего еще две пули вошли ему в спину, и вышли из груди. Его тело обмякло, а Кен, выпустив из рук меч, упал на колени возле брата.

— Найти стрелка! Быстро! — Прокричал он.

Один из мужчин быстро выбежал из кабинета, а второй остался внутри, заслонив спиной главу группировки.

— Акайо...

Сделав три смертельных выстрела, Райан быстро сложил винтовку, и, спустившись с крыши, спокойно и без лишних движений, направился к выходу из гостиницы. Как и предполагалось, покинуть здание было легко, все были заняты своими делами, и никто даже его не

⁵ СВД — снайперская винтовка Драгунова.

⁶ Катана — длинный японский меч.

заметил. Выйдя к парковке, и сев в белый «Форд Рейнджер», он направился в гостиницу в другом конце города, где заранее снял еще один номер.

Цербер только что совершил дерзкое убийство, и Якудза сразу поняли, что за этим стоит Рональд. Поэтому ехать к нему сейчас было бы безумием, так как люди Кена, а может и сам Кен, сразу поедут к нему, разбираться с произошедшим.

Раннее утро следующего дня. Райан сидел за столиком одного из кафе неподалеку от гостиницы, пил кофе и с кем-то разговаривал по телефону.

— Я тебя услышал. Спасибо за информацию. — Сказал он в трубку, и, отключившись, положил телефон на стол.

Примерно через полминуты к нему подсел мужчина лет тридцати пяти в строгом, сером костюме. Мужчина был среднего телосложения, с широкими скулами, прямым носом, и короткой, аккуратной стрижкой. Очки скрывали его глаза.

— Здравствуй, Райан. Рад, что ты еще жив. — С легкой, и явно радостной улыбкой, сказал он.

— Здравствуй, что тебя привело сюда? — Невозмутимо спросил Райан.

— Видел у входа твой новый пикап, у тебя хороший вкус. Но где твой знаменитый «Мустанг»?

— Ты о машинах приехал поговорить?

— К сожалению, нет.

— Очередной заказ?

— Нет. Я приехал поделиться информацией, и предложить помощь. — Облокотившись локтями о стол, сказал мужчина.

— Удивил. — Райан отставил недопитый кофе, и тоже облокотился о стол. — С чего такие неслыханные проявления нежностей?

— Ты слишком много сделал для правителей. — Мужчина говорил тихо и спокойно. — И они не могут себе позволить, допустить, что бы с тобой что-то случилось. Да и к тому же, я у тебя в долгу.

— Рассказывай. — Ответил Райан, глядя в глаза мужчине, а точнее в его очки.

— Вчерашняя работа. Уоткинс сдал тебя. Якудза знают, что стрелял именно ты. Час назад Кен объявил на тебя охоту. Все выезды из города перекрыты. Тебе некуда бежать. И хотя я знаю, на что ты способен, но сомневаюсь, что даже ты сможешь выбраться из этой передраги.

— Не хочу огорчать, но ты опоздал. Я уже это знаю. — Невозмутимо ответил Райан.

— Цербер, послушай. — Мужчина нервно снял очки и пристально посмотрел на собеседника. — Ты ввязался в очень серьезные разборки. Я предлагаю тебе помощь. Стоит дать моим ребятам команду «фас», и они разберутся с этим до обеда.

— Милони, я ценю, то, что ты приехал сюда. Правда, ценю. Но вынужден отказаться от предложения. Это только мои заботы, и только мои.

— Ты хорошо подумал? — Спокойно спросил мужчина. В ответ Райан лишь кивнул головой. — Хорошо. Но если понадобится помощь, ты знаешь, как со мной связаться. — Мужчина встал из-за стола, и, надев очки, собрался уходить. — Удачи. — Сказал он напоследок.

Допив кофе, и оставив деньги на столе, Райан вышел из кафе и сев в машину, поехал к офису Рональда что бы «мягко» высказать претензии. Но не успел он проехать и пару километров, как внезапно в правый бок машины врезался серый внедорожник, пытаясь вытолкнуть его с дороги. Вдобавок ко всему, Райан был опытным водителем, и смог удержать двух тонный пикап на дороге.

Внедорожник принял вправо, и снова собрался протаранить пикап, но Райан резко ударил по тормозам, и машина сразу потеряла скорость, внедорожник, едва не вылетев на обочину, начал петлять по дороге, пытаясь выровняться. Райан резко рванул вперед, и ударил передним бампером в заднее крыло внедорожника, которого тут же занесло, и он перевернулся

на бок. Райан еще раз протаранил его в днище, и, протолкав около ста метров, остановился. Внедорожник перевернулся на крышу.

Достав из бардачка пистолет, он вышел из автомобиля и стремительно пошел к перевернутой машине, из которой пытались выползти двое бойцов Якудзы. Наставил пистолет на первого, и тут же прозвучал выстрел. Райан обошел машину, и подошел ко второму. Боец с окровавленным лицом, потянулся за автоматом, который лежал в метре от него, но не успел, пуля пробила ему руку, и тот тут же скорчился от боли.

— Не стоит. — Спокойно сказал Райан. — Ты уже не жилец, так что не сопротивляйся.

Райан уже наставил пистолет, как услышал рев моторов. Он вырубил бойца ногой, и выглянул из-за машины. Еще два черных внедорожника остановились возле пикапа, из них быстро выбежали семь бойцов с автоматами наперевес. Они тут же начали обстреливать перевернутый автомобиль. Райан едва успел укрыться за машиной.

Выждав момент, когда стрелки начнут перезаряжать автоматы, Райан выскочил на мгновение из укрытия, и, произведя три выстрела, снова укрылся, прижавшись спиной к двери. Трое стрелков упали с пробитыми черепами. На него снова обрушился свинцовый дождь. Стрелки начали подходить ближе, двое обошли машину справа. Райан вовремя их заметил, и, отскочив от машины, сумел увернуться от нескольких пуль, которые попали в бронированную дверь, и выпустил всего две пули. Каждая пуля попала в голову, пройдя на вылет. Двое автоматчиков, рухнули на спины.

Стрельба прекратилась, очередная перезарядка. Цербер быстро вышел из укрытия, и, выпустив две последние пули, уложил оставшихся стрелков. После чего вернулся к бойцу, наполовину выползшему из перевернутой машины, который уже пришел в себя. Он сунул пистолет за пояс, и взял автомат у одного из трупов, и прострелил бойцу вторую руку.

— Сволочь, тебе это не сойдет с рук. — Прокричал боец, корчась от боли. — Кен найдет тебя, и шкуру с тебя спустит.

— Знаешь, я не буду тебя убивать. — Спокойно заговорил Райан. — Но при одном условии. Ты должен передать Кену послание от меня.

— Да пошел ты! — Крикнул боец, плюнув в сторону Цербера. В ответ тот выпустил еще одну пулю, прострелив ему плечо.

— Слушай внимательно, и не перебивай. От этого зависит твоя жизнь. — Райан приставил к его голове дуло автомата. — Скажи Кену, что я пробуду здесь еще четыре дня, и буду отстреливать вас одного за другим, как крыс. Если по истечению четвертого дня, он не отменит на меня охоту, то сильно об этом пожалеет. Запомнил?

— Да. — Прохрипел боец.

— Молодец.

Райан убрал автомат, и медленно пошел к своей машине. Подойдя, он внимательно осмотрел автомобиль. Помятый правый бок, разбиты передние фары, в хлам разбитый передний бампер, и помят капот.

— Сука! — Ругнулся он, садясь в машину. — Неделью назад ведь купил!

После мелкой стычки с людьми Якудза, Райан передумал куда-либо ехать и решил вернуться назад, в гостиницу, чтобы подробно проработать план действий. Он понимал, что Кен не успокоится и будет только хуже. Нужно было дать четко понять, что лучше ему не связываться с Цербером, ведь последствия могут быть катастрофическими. Но предпринимать сейчас какие-то действия будет бессмысленно, это лишь еще больше разозлит главаря банды. И поэтому он решил ничего пока не делать, и выждать пару дней, после чего лично прийти к Кену и обсудить все мирно, без лишнего кровопролития.

Вечером того же дня, Райан вышел из душа обмотанный полотенцем. Он подошел к письменному столу, как неожиданно входная дверь слетела с петель и с грохотом рухнула на пол. В номер ворвались трое, вооруженные пистолетами.

Райан быстро пригнулся, и, схватив стул, швырнул его в первого. От неожиданности тот выронил пистолет, и рухнул вместе со стулом. Цербер тут же рванул на второго, ударив его плечом в живот и повалив на спину, попытался отобрать пистолет, но тот крепко его держал. Тогда он схватил нападавшего за руку, в которой тот держал оружие, и направил ее на третьего.

Третий нападавший был ошарашен таким развитием событий, и явно не ожидал, что все пойдет не по плану, из-за чего на мгновение растерялся. И это мгновение стоило ему жизни. Прозвучал выстрел, пуля вылетела из ствола пистолета, попала ему в шею, и, пройдя на вылет, застряла в стене. Фонтан крови брызнул из шеи, и, выпустив оружие, он, тут же схватившись за рану, упал на колени.

Отпустив руку второго, Райан провел мощный удар в голову. Встав, быстро направился к первому, тот уже поднял оружие и был готов пустить его в ход, но удар ногой в живот помешал это сделать. Он согнулся пополам, тяжело дыша, но сразу получил удар исподнизу в голову. Райан быстро обошел его сзади, и, схватив за шею, крепко ее сжал, послышался хруст, и тело обмякло.

Второй уже пришел в себя, и, схватив пистолет, направил его на Райана. Но он быстро развернулся, подставив тело первого. Нападавший разрядил всю обойму в мертвое тело своего соратника. Цербер оттолкнул бездыханное тело, и, сорвав полотенце с пояса, швырнул его в лицо стрелка, и сразу рванул на него. Снова повалив его на пол, схватил полотенце и крепко обмотал вокруг его шеи.

Райан яростно смотрел в глаза бойца Якудзы, пока тот трепыхался, хватаясь из последних сил за жизнь. Но это продлилось не долго, через минуту он перестал трепыхаться, а глаза закатились назад.

Цербер спокойно встал на ноги, и осмотрелся. Перед ним предстала картина, которая любого повергнет в шок. Посреди комнаты лежали три тела, одно изрешеченное пулями, второе с полотенцем, обмотанным вокруг шеи, и третье, лежащее в луже собственной крови. Такое зрелище на кого угодно наведет ужас, но только не на него.

Он спокойно надел штаны, и взяв телефон, набрал чей-то номер.

— Здравствуй, рад, что ты все-таки позвонил. — Послышался голос в трубке.

— Я еще раз подумал над твоим предложением. — Сказал Райан.

— И что ты решил?

— Мне все-таки понадобится твоя помощь.

— Все, что угодно. Только скажи.

— Нужна помощь в уборке трупов. В течение нескольких дней их будет очень много.

— Сейчас есть кто-нибудь?

— Трое.

— Не проблема. Разберемся. Кстати, с главным я договорился, тебя никто больше не тронет, главное разберись с Кеном и его людьми.

— Это не обсуждается. — Отрезал Райан и бросил трубку.

Он подошёл к окну и посмотрел вниз. Ровно под окном стоял черный внедорожник без номеров, который явно ждал тех троих.

Райан не спеша оделся. Штаны, футболка, бандаж с двумя пистолетами подмышками и запасными обоймами, две круглых, похожих на маленькие хоккейные шайбы, световые гранаты, и лёгкая куртка сверху. Он спокойно вышел из гостиницы, и подойдя к ожидающей машине, открыл заднюю дверь и сел на сидение.

— Справились? — Не оборачиваясь, спросил водитель.

— Ещё как. — Ответил Райан, приставив к его затылку холодное дуло пистолета.

Водитель сильно напрягся, а его правая рука медленно поползла вниз, к пистолету возле сидения.

— Не напрягайся, я сам возьму. — Тихо сказал Райан, забирая оружие. — Как зовут?

— Риота. — Тихо ответил водитель.

— Понятно. Где сейчас Кен?

— Не знаю.

— Не забывай, я следил за вами, и знаю, что ты приближен к нему. Так что повторяю вопрос. Где сейчас Кен? — Водитель не хотел говорить, поэтому молча смотрел в лобовое стекло, тяжело дыша. Секунд через десять Райану надоела игра в молчанку и заговорил. — Риота, у тебя есть два варианта дальнейшего развития событий. Либо ты говоришь, где он, отвозишь меня туда, и до конца всей заварушки работаешь на меня и после спокойно живёшь со своей семьёй, либо ты продолжаешь молчать, я тебя убиваю и сам ишу твоего босса, ну а потом может, и твоей семье привет передам. — Услышав о семье, водитель напрягся ещё сильнее.

— Хорошо. — На выдохе сказал он. — Только семью не трогай.

— Ну, это уже от тебя зависит. — С издёвкой сказал Райан.

— Кен в клубе.

— Поехали в клуб.

Через полчаса внедорожник остановился возле стриптиз-клуба в центре города. Райан через тонированное окно осмотрел вход и ближайшую территорию. Вокруг не было никакой охраны, кроме двоих на входе.

— После того как ты убил Акайо в баре, Кен обосновался здесь. — Сказал водитель.

— Что внутри?

— На твоём месте, я бы туда не лез. Кабинет Кена находится на втором этаже за бронированной дверью, и всего лишь одно панорамное окно на зал, и то, пуленепробиваемые. Также человек тридцать охраны. — Риота был готов рассказать все, что знал, лишь бы сохранить семью.

— Ты сделал правильный выбор. — Сказал Райан, убрав от затылка пистолет. — Жди здесь.

Райан вышел из машины и направился к входу. На входе его остановил охранник, и жестом приказал распахнуть куртку для осмотра. Райан послушно выполнил указание, глаза охранников округлились, как только они увидели оружие. Они были проинформированы о происходящем, и знали, что явиться сюда с оружием мог только один человек. Они тут же потянулись за пистолетами на пояс, но Цербер опередил их. Он нанес первому охраннику мощный удар в кадык, и тот, схватившись за шею, попятился назад. Затем второму в пах и коленом в голову, тот упал без сознания. И тут же, с разворота ногой в голову, первый тоже упал без сознания.

Спокойно открыв дверь, Райан вошёл внутрь, перед ним предстал просторный зал, с тремя большими танцполами, на которых вокруг шеста танцевали прекрасные девушки, и пару десятков столов, за которыми отдыхали довольные клиенты. Приятная музыка, и ненавязчивое световое сопровождение придавали этому заведению уютную атмосферу.

Не хотелось нарушать такую идиллию, но дело не ждёт. Сорвав с груди две гранаты, и активировав, он бросил их в центр зала, и сразу отвернулся, чтобы не быть ослепленным самому.

Гранаты взорвались яркой вспышкой, ослепив всех присутствующих. Гости и танцовщицы мгновенно устроили настоящий хаос, начав в панике бежать, кто куда. Райан быстро повернулся, выхватив из банджа два Глока-17 нового поколения, направил их на беспомощных, растерянных и ослепленных охранников.

У Райана было всего пара секунд, прежде чем, действие гранат закончиться. За эти пару секунд он насчитал в зале двадцать два человека, они стояли, держа в руках оружие, и вертели головами, со стороны в сторону, пытаясь хоть что-то разглядеть. Ослепленные охранники не стали стрелять в слепую, чтобы не задеть гостей и не ранить друг друга.

Вдруг слышались один за другим выстрелы. Через пару секунд Райан почти полностью разрядил две 17-и зарядные обоймы. Вся охрана лежала на полу с пробитыми черепами.

Райан вышел на середину зала, и, убрав пистолеты в кобуру, поднял голову и посмотрел на застеклённый балкон, на втором этаже, откуда через бронированное стекло на него смотрел Кен. Не отводя взгляда от врага, Райан медленно достал из кармана пачку сигарет и зажигалку, подкурив одну из сигарет, он также спокойно сунул пачку обратно в карман.

Сделав три глубокие затяжки, Цербер выкинул сигарету и, расстегнув бляху на ремне, резким движением вытянул его из штанов, нажал большим пальцем по центру бляхи и тут же на ней загорелся ярко синий диод.

Указав жестом «ещё увидимся», Райан швырнул ремень под балкон, и быстро направился к выходу. Выйдя из заведения, сел во внедорожник, и как только захлопнул дверь, прозвучал оглушающий взрыв. Все окна, что были в здании, вылетели наружу, а само здание мгновенно объяло пламенем.

— Поехали. — Скомандовал Райан водителю.

— Куда? — Испуганно спросил тот.

— Обратно в гостиницу.

Внедорожник остановился на парковке возле гостиницы. Райан вышел из машины, подошёл к водительской двери и жестом указал водителю опустить стекло. Стекло быстро опустилось, и из машины показалось испуганное лицо водителя.

— Ты молодец, Риота. — Райан похлопал водителя левой рукой по лицу. — Не забывай, теперь ты мой. Обо всех движениях Кена будешь сообщать мне. Попробуешь сбежать или рассказать все Кену — твоя семья умрет в тот же день.

— Я понял. Я сделаю все, что скажешь. — Дрожащим голосом ответил Риота.

— На сегодня ты свободен. — Сказал Райан, и, развернувшись, пошел к входу в гостиницу.

Войдя внутрь, он подошёл к рецепции.

— Меня кто-нибудь спрашивал? — Поинтересовался он у молодой девушки за стойкой.

— Здравствуйте, да, спрашивали. — Робко ответила она. — Мужчина лет тридцати пяти, в сером костюме. Он просил передать вам вот это. — Девушка протянула бумажный конверт.

На конверте не было ничего кроме символа») I («. Увидев символ, он сразу понял, от кого конверт. Райан сунул его в карман и, поблагодарив девушку, быстро направился в свой номер. Входная дверь уже была установлена на место, а сам номер вычищен до блеска. Никаких трупов, следов крови, и пуль в стене. Будто ничего и произошло. Но Райана увиденное ничуть не удивило. Зайдя в номер, он сел за стол и вскрыв конверт, обнаружил письмо, написанное от руки.

«Послезавтра прилетает Киширо Макото⁷. Все договорено. Сразу после прилёта он будет встречаться с Кеном Такаши. Разберись с Кеном во время встречи. Все должно быть наглядно. Не опоздай!» I («

Прочитав письмо, Райан встал со стула, вложил письмо обратно в конверт и пошел в ванную. Подойдя к раковине, достал из кармана зажигалку, поджёг конверт и бросил его в раковину.

8:35 гостиничный номер.

Райан вышел из душа и в этот момент зазвонил его телефон. Звонил Риота.

— Слушаю. — Сказал он, ответив на звонок.

— Это Риота. — Послышался голос в трубке.

— Я понял. Есть что-то интересное?

— Да, завтра в 9:00 прилетает Киширо Макото, это...

⁷ Киширо Макото — один из десяти боссов «Якудза», по сравнению с которым, Кен — мелкая сошка.

— Я знаю, кто это. — Прервал его Райан.

— В 10:00 он встречается с Кеном в баре, в котором был убит Акайо. Они будут решать, как тебя схватить, и что с тобой делать.

— Молодец. Дружеский совет — не появляйся завтра на той встрече.

— Понял. — Тихо ответил Риота.

Райан бросил трубку, и тут же набрал чей-то номер.

— Слушаю, дорогой мой. — Практически сразу послышался хриплый голос в телефоне.

— Ты на месте? — Холодно спросил Цербер.

— Как обычно.

— Я через пару часов подъеду. Будет большой заказ, и много работы.

— Подъезжай, сделаем все в лучшем виде.

Через полтора часа Райан остановил свой пострадавший «Рейнджер» возле заднего входа одного из кафе Ричмонда, где его уже ждал Нейрис. Цербер заглушил двигатель, вышел из машины и подошёл к мужчине.

— Смотрю, ты все также предпочитаешь бензиновые двигатели. Ты же знаешь, что они уже давно устарели? — Улыбаясь, сказал Нейрис, протягивая руку для приветствия.

— Зато они самые надёжные. — Уверенно ответил Райан, протянув руку в ответ.

— Ты говорил о большом заказе. Что делать будем? — Спросил Нейрис.

Райан молча прикоснулся тремя пальцами правой руки к внутренней стороне левого предплечья, и провел ними до внешней стороны, а затем резко поднял пальцы вверх, активируя голографический дисплей, несколько раз что-то нажал и у собеседника сразу завибрировал телефон в кармане. Нейрис достал телефон начал внимательно всматриваться в только что пришедшие чертежи.

— Ого... — Удивлённо сказал оружейник. — Тебе машину не жалко?

— Если добивать, то уже до конца. — Спокойно ответил Райан.

— Сколько у меня времени?

— До вечера.

— Это будет не дёшево.

— Я похож на человека, которого волнует цена?

— Хорошо, сделаем. Подъезжай часам к семи, машина будет укомплектована.

Райан еле заметно кивнул, и протянул руку....

9:48 следующего дня. Черный, бронированный «Мерседес» остановился у входа в бар, принадлежавший Кену. Возле входа стоял сам Кен в окружении четырех телохранителей. Водитель «Мерседеса» быстро выскочил из машины, обежал вокруг, подбежал к правой, задней двери, и плавно открыл ее, опустив голову.

Из машины вышел мужчина лет пятидесяти. Кен тут же подошёл к нему и уважительно поклонился, затем выпрямился и проводил мистера Макото внутрь. Четверо телохранителей так и остались стоять у входа, а черный «Мерседес» тронулся с места и уехал в неизвестном направлении.

Райан снял фокусирующие очки и выкинул окуроч сигареты в окно. Он находился в машине, в двух кварталах от места встречи.

Киширо прибыл, Кен в неведении и растерян, бар утрамбован бойцами. Пора ставить точку. Райан завел двигатель своего пикапа и тронулся с места.

*«Все меняет время —
В Мировой Сети
Ты — бессмертный воин
Лучшие не найти!
«Найти и уничтожить!» —*

*Твой девиз такой
Трупы и руины,
Кровь течет рекой.
Идет игра
С утра и до утра»⁸*

Машина быстро набирала скорость, и неслась прямо на охранников. Когда охранники заметили машину, то сразу открыли огонь, но было уже поздно. Тяжёлый пикап, на большой скорости протаранил главный вход, подмяв под себя двух стрелков. И врезался в массивную, бетонную колонну по середине зала. От столкновения Цербер потерял сознание, сильно ударившись головой об руль.

Райан быстро пришел в сознание, и обнаружил себя с заведенными назад и пристегнутыми наручниками руками к спинке стула, который стоял почти вплотную к стене. Бегло оглядевшись, понял, что находится в кабинете Кена на втором этаже. В комнате так же находились Кен, стоявший посередине кабинета, Киширо, сидевший за столом у противоположной стены и теребивший в руках сигарету, и десяток вооруженных бойцов.

— Знаменитый Цербер! — Кен подошёл вплотную и немного наклонился, глядя в лицо убийцы своего брата. — Великий северный волк! О твоём отряде до сих пор ходят легенды. Непобедимые, бесстрашные! — С издёвкой говорил он, смотря на реакцию Цербера, но его лицо не выдавало никаких эмоций, что сильно бесило Кена. — Это ведь ты виноват в их смерти?

— Ещё раз упомянешь их — разорву пасть от уха до уха. — Спокойно сказал Райан.

— Как? Ты же закован в кандалы! — Наигранно сказал Кен, отскочив назад. Его лицо изменилось в злостной гримасе. — Ты убил столько моих людей! Ты убил моего брата!

— Если бы у тебя были мозги вместо желе, то все ограничилось бы только твоим братом. А так уже многие погибли и ещё многие погибнут, включая тебя.

— Ах ты, ублюдок! — Кен снова подскочил к Райану, и схватил его горло.

— Хватит! — Крикнул Киширо. Он медленно встал из-за стола и прошел к входной двери, весь путь, пристально смотря на Цербера, но резко перевел взгляд на подчиненного. — Хватит этого представления, это тебе не театр! — Грозно сказал он Кену, и снова перевел взгляд на Райана. — Кончай с ним! Я пока выйду, покурю.

Как только Киширо вышел из комнаты, Кен тут же изменился в поведении и в лице. Стал спокойным и сдержанным. Он встал в паре шагах от пленника, и завел руки за спину.

— Непобедимый, знаменитый Цербер. — Спокойно повторил Кен. — А по сути — мальчишка. Сколько тебе? Лет двадцать пять, не больше. — Как-то сочувственно сказал он. — Неудачный ты выбрал заказ. Последний заказ.

— Много говоришь. В этом твоя беда. — Спокойно ответил Райан.

— Заранее извиняюсь. Ты хороший воин. — Кен вынул из-за спины боевой нож, и, сделав шаг, замахнулся для удара.

Райан скинул заранее расстегнутые наручники, и, не дав, ножу достичь цели, резким движением выбил его из руки, и, перехватив, вонзил в ногу Кену. Тот вскричал от боли, и упал на колени. Цербер тут же обхватил правой рукой шею Кена, заведя его голову себе подмышку, а левой рукой выхватил висевший у него на бедре бесшумный, 14-зарядный пистолет «М-6», и направил на одного из бойцов.

Хлопок, и голова бойца запрокинулась назад, а сам он рухнул на пол. Как только прозвучал первый хлопок, ствол пистолета мгновенно нашел вторую цель, и снова хлопок....

Все произошло за одно мгновение, ни один из людей Кена не успел среагировать....

⁸ Строки из песни «Твой новый мир», музыкальной группы «Ария».

Райана многие годы учили действовать быстро и неожиданно, вырабатывали реакцию, выносливость, и неординарное мышление, заставляли изучать человеческую сущность, и все это для того, чтобы заставить врага врасплох, даже если он именно этого и ждал. Что бы сделать из обычного парня безжалостного ликвидатора, машину смерти....

Через полторы секунды десяток бойцов «Якудзы» лежали на полу с пробитыми черепами. Райан опустил пистолет и, отпустив голову Кена, ногой оттолкнул его от себя.

Кен упал на спину в метре от Райана. Он резко вынул нож из бедра, и попытался встать, Цербер остановил его, выстрелив в плечо. Кен снова упал, держась за рану еле сдерживая крик от боли.

— Ну вот... — Спокойно сказал Райан, сделав шаг назад. — Это то, о чем, я говорил. Если бы у тебя были мозги вместо желе.... Ну дальше ты помнишь.

— Тебе это с рук не сойдет. — Прохрипел Кен.

— Уже сошло. — Спокойно ответил Райан и направился к выходу. Уже подойдя к двери, он обернулся. Кен уже подполз к стене, и сидел на полу, опершись об нее спиной. — И кстати, ты почти угадал, мне двадцать четыре.

Хлоп.... Голова Кена опрокинулась назад, затем медленно скатилась на бок.

Райан спустился на первый этаж, подошел к своей пострадавшей машине и на мгновение застыл с печалью в глазах. Машина была уничтожена, от удара, «морду» сплющило как пивную банку, все стекла разбиты. Он, конечно, знал, что машине уже «не жить», когда отгонял ее Нейрису на «доработку», но все равно было больно на это смотреть.

На удивление, хоть Цербер и не любил людей, но он просто обожал машины. Он считал, что у каждой машины есть душа, в отличие от людей....

Он подошел к машине, открыл водительскую дверь, нырнув под сидение, достал что-то похожее на телефон, только меньше, сунул это в задний карман, и положил левую руку на руль.

— Прощай дружище, ты сделал все, что мог. — Тихо прошептал он.

Райан вышел на улицу, и увидел, стоящий прямо напротив входа, бронированный «Мерседес». Заднее стекло медленно опустилось, и из него показался Киширо.

— Тебя подвезти? — Спросил он.

— Было бы не плохо. — Тихо прошептал Райан себе под нос.

Оглядевшись по сторонам, он подошел к автомобилю, открыл дверь, и сел рядом с Киширо. Но перед тем, как сесть, он вынул из кармана устройство, которое взял из пикапа.

— Что это? — Спросил мистер Макото.

— Не спеши. — Сказал он водителю, не обращая внимания на одного из опаснейших людей «Якудзы». — Отъедь метров на сто пятьдесят и остановись.

Водитель проехал сто пятьдесят метров, как и было приказано, и остановился у бордюра. Райан повернулся к Киширо.

— Советую посмотреть назад, будет красиво. — С улыбкой сказал он, и нажал единственную кнопку на устройстве.

Двадцать килограмм взрывчатки, которой Нейрис напиговал пикап, тут же детонировала. Прозвучал оглушающий взрыв. Столб огня и пыли взмыли вверх. Нейрис, хорошо поработал, установив взрывчатку таким образом, что если правильно поставить машину, что Райан и сделал, то будет направленный взрыв, который уничтожит только одну цель, а остальные останутся невредимыми. Таким образом, соседние строения практически не пострадали, максимум поразбивало стекла, а от самого бара не осталось даже фундамента.

— Хороший фейерверк. — Удивлённо сказал Киширо и повернулся к Церберу. — Жаль Кена, хороший был работник. Но он слишком много вольностей позволял. А ты Молодец. Они на счёт тебя не ошиблись.

— Они мало, когда ошибаются. — Спокойно ответил он, убирая детонатор в карман штанов.

— Куда тебя подвезти?

— К Рональду. — Твердо ответил Райан.

— Поехали. — Скомандовал Киширо водителю.

Водитель остановил автомобиль у главного входа в ресторан Рональда. Райан потянулся, чтобы открыть дверь, но Киширо схватил его за руку.

— Постой. — Тихо сказал он, и нажал кнопку на подлокотнике. Окно между водителем и пассажиром закрылось. — Ты должен кое-что знать. — Райан повернулся к нему. — Я не должен этого говорить... Я прилетел по их просьбе. Они ценят тебя, но при этом сильно боятся, так как ты знаешь слишком много. А таких они не любят, сам знаешь. Поэтому будь осторожен. — В ответ Райан благодарно кивнул. — Может, ещё увидимся.

— Это вряд ли. Не забудь сделать, что должен. — Ответил Цербер, и, открыв дверь, вышел из машины.

Райан подошёл к охраннику на входе, повалил его на спину, ударив под колено, обхватил голову обеими руками, и резким движением свернул шею. Вытащил у него из кобуры пистолет, и, не обращая внимания на окружающих, вошёл в ресторан.

Увидев человека с оружием, охранники внутри мгновенно среагировали, чем выдали себя. Двое из них сидели за столиками, а двое за барной стойкой. В заведении на удивление было мало посетителей, всего несколько человек.

Четверо мужчин тут же вскочили со своих мест и выхватили оружие. Райан быстро прицелился, и, сделав смертельный выстрел в голову одному из мужчин, и укрывшись за декоративной, бетонной колонной у входа. Остальные открыли огонь. Сделав несколько выстрелов, они решили обойти колонну, но не успели даже сдвинуться с места, как Цербер выглянул, произвел два выстрела в головы охранников, и снова укрывшись. Один свалился возле стойки, а второй возле столика. Четвертый боец снова открыл огонь, обстреливая красивую, витую колонну. Разрядив всю обойму, охранник быстро укрывшись за барной стойкой, перезарядил оружие, и снова решил показаться из укрытия. Как только он выглянул из-за стойки, пуля с треском вошла в череп.

Не теряя времени, Райан быстро обежал вокруг широкой лестницы, ведущей на второй этаж. Послышались быстрые шаги, двое бойцов, вооруженных автоматами, быстро спускались по ступенькам. Дождавшись, когда охранники спустятся, Цербер вышел из-за лестницы, держа в правой руке пистолет. Он обхватил из-за спины левой рукой шею одного из бойцов, направил пистолет на второго, и нажал на спусковой крючок. Голова бойца запрокинулась назад, и его тело рухнуло на спину. Затем приставил горячее дуло к виску первого. Прозвучал выстрел. Пуля прошла на вылет, и застряла в деревянных перилах.

Райан взял у первого охранника автомат, поднялся на второй этаж, и, не дойдя пары метров до дверей в кабинет Рональда, остановился. Направил автомат в левой руке в сторону двери, и нажал на спусковой крючок. Он разрядил в дверь всю обойму, превратив ее в решето.

Отбросив автомат в сторону, Райан ногой выбил двери. В кабинете находился только Рональд, без охраны. Рональд быстро вытащил из-под стола пистолет, и хотел пустить его в ход, но Райан был быстрее. Он прострелил Рону правое плечо, и тот, выпустив пистолет, и схватившись за рану, рухнул в кресло.

Райан подбежал к нему, схватил за грудки, и рывком бросил на пол. Рон тут же попытался встать, но сразу получил две пули, одну в левое плечо, а вторую в ногу. Он вскричал от боли, схватившись за рану на ноге.

Райан отбросил разряженный пистолет, и достал из-за пояса второй.

— Знаешь, что это? — Спокойно спросил он, показывая пистолет Рональду.

— Пистолет «М-6». — Тяжело дыша и сдерживая боль, ответил он.

— О, нет. Это не просто пистолет. — Протяжно сказал Цербер, сев на край стола. — Это пистолет Кена. В нем осталось две пули, и обе для тебя. — Рональд испуганно уставился

на пистолет. — Но я сделаю тебе подарок, даже два. Я сохраню тебе жизнь, и отдаю в распоряжение весь город.

— Что? — Удивился он. — Не понимаю.

— Ты и Кен руководили этим городом. Здесь ничего не происходило без вашего ведома. Кена не стало, его люди, те, кто остался в живых, покинут город в течение недели. А если не станет и тебя — город рухнет. А мне этого не нужно. Поэтому считай, что тебе повезло. Но если хотя бы подумаешь ещё раз меня подставить или выкинешь нечто подобное, они найдут свою цель. — Райан указал взглядом на пистолет.

— Я понял...

— Это хорошо. Но я его сохраняю. — Сказал Райан, убирая пистолет за пояс.

— Можно вопрос? — Тяжело дыша, прохрипел Рональд.

— Задавай. — Ответил Райан, скрестив руки на груди.

— Вот, ты так яро ворвался сюда. Не боишься, что сейчас приедет полиция, или кто похуже?

— По-твоему, я так глуп, что стал бы действовать, не обдумав и не устранив все последствия? Все договорено, и сюда приедут только за трупами. И то только после моего ухода. — Рональд испуганно смотрел на Цербера, хоть и пытался не показывать страха. — Еще вопросы есть? — Спросил Райан, но тот лишь отрицательно покачал головой. — Ну, раз вопросов нет, то вот. — Райан достал из кармана бумажный листок, сложенный вчетверо. — Здесь номер счета. У тебя сутки, чтобы перевести деньги. И сумма выросла втрое. Если перевода не будет, то думаю, догадываешься, что будет с тобой.

— Все будет, я переведу деньги. — Быстро проговорил он.

— Ну, тогда до новых встреч. — С ехидной улыбкой сказал Цербер, и направился к выходу. Уже подойдя к дверному проему, он остановился, и повернулся к Рону. — Скорую вызывать не буду, сам доковыляешь.

Март 2053 года.

— Теперь ты понимаешь, что он из себя представляет? — Спросил Рональд у Дэвида. — Он истребил «Якудза» в нашем городе. Дал мне полную власть над городом, но при этом поставил меня самого на колени. Да, я боюсь его. И тебе следовало бы...

Глава четвертая

Кровные узы

Май 2054 года

Мужчина в военной форме сидел за столом в темной комнате, единственным источником света служил монитор ноутбука, который освещал усталое, загорелое лицо старого вояки. Мужчине было около пятидесяти, но выглядел гораздо моложе, лишь седина на висках выдавала его возраст.

— Генерал, это ваша последняя надежда, и единственный шанс исправить сложившуюся ситуацию. — Сказал собеседник по видеосвязи, которую вел генерал.

— Хорошо. — Нехотя ответил он. — Что вы можете о нем сказать? Мне нужно знать, кто он, и на что способен. И чего можно от него ожидать.

— Цербер — он же Райан Айзли. — Собеседник говорил спокойно и не торопясь. Его голос был немного хриплый, будто с простуженным горлом. Лица не было видно, длинный капюшон скрывал большую его часть. — Родился в июне 2027 года. Выходец из детского дома. Есть названный, младший брат, оттуда же. В 15 лет Райан впервые взял в руки оружие, когда вызвался добровольцем в Нагорном Карабахе. С тех пор не выпускает оружие из рук. В 18 был призван в ряды армии США. В 19 возглавил отряд особого назначения. В 20 ушел из армии, и был завербован Британскими спец. войсками. В 21, там же, стал лучшим снайпером, но не угодил «начальству». В том же году, вместе с братом, попал в спецотряд «Северные волки», вооруженных сил России, где за свою кровожадность и беспощадность, и получил прозвище «Цербер». Он был отличным бойцом и тактиком, поэтому через шесть месяцев возглавил спецотряд.

— Я слышал о волках. — Удивился генерал. — Их вроде всех уничтожили?

— Так и есть. Через год отряд попал в засаду, вследствие чего, был ликвидирован. Выжить удалось, лишь двоим — Церберу, и его брату — Кевину Айзли, он же «Змей». После ликвидации «Северных волков», Райан провел полгода в Афганистане. В 23 он перестал воевать, и подался в наемники. Сейчас ему 27. За эти четыре года он стал самым лучшим, самым востребованным, и самым дорогим наемником в мире. В совершенстве владеет всеми видами холодного и огнестрельного оружия. Но предпочитает работать со старыми видами огнестрела. Свою работу он выполняет четко и красиво. За эти несколько лет на его счету более двухсот выполненных заказов, но при этом около тридцати ликвидированных заказчиков. Также сорок два других наемника, убитых по всему миру. В общей сложности, около пятисот душ.

— Пятсот?! Как его еще не казнили за такое? Его должен разыскивать весь мир.

— Должен... Но его никто не ищет. И искать не будет. Все данные о его местоположении, недвижимости, банковских счетах, группе крови, все уничтожено. Он призрак. Никто не знает больше, чем я вам рассказал. Но это одна сторона медали.

— А вторая?

— Многие пытались его разыскать, и некоторые индивидуумы даже как-то продвигались в поисках, но потом появлялись власти, и все прекращалось. Ни одно правительство, ни одной страны, не хочет, чтобы Цербера нашли. Или хотя бы пытались найти. Он выполнял заказы более чем для пятидесяти стран. И владеет такой информацией, что может за считанные минуты свергнуть любое правительство. И что бы он ни воспользовался этой информацией, многие страны его не трогают, а остальные, просто боятся, с ним связываться. Поэтому Цербер — полностью неприкосновенен.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.