

18+

КРЕНОВ ВАЛЕРИЙ

ЗА КУЛИСАМИ ЛЮБВИ

ВМЕСТЕ НАВСЕГДА

Кренов Валерий

**За кулисами любви.
Вместе навсегда**

«Издательские решения»

Валерий К.

За кулисами любви. Вместе навсегда / К. Валерий —
«Издательские решения»,

Аннотация. Александра — звезда, живущая по чужим правилам. Валера — её служанка, единственный, кто видит её без маски. Между ними возникает запретная страсть, разрушающая иллюзии. Им предстоит выбрать: карьеру или свободу, ложь или правду, себя или других. Они уходят из города, теряют всё, но находят настоящую жизнь и любовь. Дисклеймер: Все персонажи вымышлены. Любые совпадения случайны. Проект для аудитории 18+. Эротика без порнографии, акцент на эмоциях.

© Валерий К.

© Издательские решения

За кулисами любви Вместе навсегда

Кренов Валерий

© Кренов Валерий, 2026

ISBN 978-5-0070-4522-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Дисклеймер

Все персонажи и события являются вымышленными. Любые совпадения случайны. История создана исключительно в художественных целях.

Оглавление

Пролог

Александра — звезда

Валера — её служанка

Закулисье славы

Тайные разговоры

Испытание преданности

Перелом

Эпилог

Промо

Город жил своей обычной жизнью, не подозревая, что в одном старом доме на окраине скоро начнут происходить события, которые изменят судьбы нескольких людей.

Валера никогда не думал, что его жизнь может стать частью чего-то необычного.

Валера — обычный парень

Валера был простым парнем. Он не стремился к славе, не искал приключений. Работа, дом, редкие встречи с друзьями — вот и всё, что составляло его мир.

Но однажды он получил странное предложение: присмотреть за старым домом, пока его хозяева отсутствуют.

Дом, полный тайн

Дом оказался не таким пустым, как казалось. В нём жили две служанки — загадочные и молчаливые. Они знали больше, чем говорили, и, казалось, наблюдали за Валерой.

Первая служанка

Первая служанка отличалась строгостью. Она редко улыбалась и всегда говорила коротко и по делу. Но за этой холодностью скрывалось что-то большее.

Вторая служанка

Вторая служанка была полной противоположностью: мягкая, спокойная, с тихим голосом. Она часто помогала Валере, но избегала разговоров о прошлом.

Александра: появление

Однажды в доме появилась Александра. Её уверенность и спокойствие сразу изменили атмосферу. Она словно знала, что происходит, и зачем здесь находится Валера.

Скрытые мотивы

Постепенно Валера начал понимать, что его присутствие в доме — не случайность. У каждого здесь была своя роль.

Испытания

С каждым днём ситуация становилась всё напряжённее. Дом будто проверял Валеру — на терпение, на смелость, на честность.

Разговоры, меняющие всё

Однажды ночью Александра решила поговорить с Валерой откровенно. Этот разговор стал поворотной точкой.

Переломный момент

После разговора Валера уже не мог вернуться к прежней жизни. Он должен был сделать выбор.

Тайна Александры

Александра раскрыла свою главную тайну — и она изменила всё, что Валера знал о происходящем.

Финальный выбор

Валере предстояло решить: уйти и забыть или остаться и принять новую реальность.

Эпилог

История подошла к концу, но её последствия ещё долго будут влиять на всех участников.

:

Пролог

Свет софитов ослеплял, но для неё он был привычным. Александра жила на сцене — и только там чувствовала себя настоящей.

Александра — звезда

Её знали все. Интервью, концерты, вспышки камер — жизнь Александры казалась идеальной. Но за кулисами всё было иначе.

Валера — её служанка

Валера появился в её жизни тихо. Он не задавал лишних вопросов, всегда был рядом и выполнял всё безупречно.

Он видел Александру не как звезду, а как человека.

Закулисье славы

Когда гас свет, начиналась другая жизнь. Усталость, сомнения и страхи — то, что публика никогда не увидит.

И только Валера был свидетелем этой стороны.

Тайные разговоры

Иногда ночью они говорили. Без камер, без ролей. И именно в эти моменты границы между ними начинали исчезать.

Испытание преданности

Однажды перед Валерой встал выбор: остаться верным или пойти против системы, в которой жила Александра.

Перелом

Этот выбор изменил всё. Их отношения уже не могли быть прежними.

Эпилог

Сцена осталась, свет остался. Но теперь за ним скрывалась совсем другая история.

Введение

Слава всегда выглядит ярче издалека. Она кажется лёгкой, почти невесомой — как свет прожекторов, который заливают сцену и скрывает всё, что остаётся в тени.

Александра была именно такой — звездой, чьё имя знали тысячи. Её голос, её образ, её движения были отточены до совершенства. Люди видели в ней идеал, символ успеха, мечту, к которой стоит стремиться.

Но ни один из них не знал, какой ценой всё это достаётся.

За кулисами, где исчезает шум аплодисментов, начинается другая жизнь. Там нет восторженных взглядов, нет вспышек камер — только тишина, усталость и правда, от которой невозможно спрятаться.

И в этой тишине всегда был один человек.

Валера.

Он не был частью сцены. Его имя не звучало со сцены, его не узнавали на улицах. Но именно он видел настоящую Александру — без образа, без защиты, без маски.

Это история не только о славе.

Это история о том, что остаётся, когда гаснет свет.

Глава 1. Александра — за пределами сцены

Когда закрывались двери гримёрной, Александра словно становилась другим человеком.

Она медленно снимала украшения, откладывала в сторону сценический костюм и долго смотрела на своё отражение. В зеркале больше не было той уверенной звезды, которую знали миллионы. Там была уставшая девушка, которая слишком рано привыкла быть сильной.

— Ты сегодня почти не отдыхала, — тихо сказал Валера, стоя у двери.

Он всегда появлялся незаметно, словно тень, которая не мешает, но всегда рядом.

— Отдых — это роскошь, — ответила она, не отводя взгляда от зеркала. — А у меня её нет.

Валера не стал спорить. Он знал: в такие моменты ей не нужны советы.

Глава 2. Валера — больше, чем служанка

Для окружающих Валера был просто человеком, который выполняет поручения. Подать воду, подготовить одежду, организовать расписание — он делал всё быстро и без лишних слов.

Но на самом деле он видел больше, чем остальные.

Он замечал, как Александра задерживает дыхание перед выходом на сцену. Как сжимает руки, когда думает, что никто не смотрит. Как иногда теряется в собственных мыслях.

И он помнил день, когда впервые понял: он здесь не случайно.

Когда-то Валера сам пытался пробиться в мир, где теперь жила Александра. Но он выбрал другой путь — остаться в тени, чтобы наблюдать.

И, возможно, защищать.

Глава 3. Их граница

— Почему ты не уходишь? — однажды спросила Александра.

Валера задумался.

— Потому что ты не хочешь, чтобы я ушёл.

Она впервые посмотрела на него прямо.

— А если захочу?

— Тогда я уйду, — спокойно ответил он. — Но ты не захочешь.

Эти слова повисли в воздухе.

Между ними всегда была граница — невидимая, но ощутимая. Она — звезда. Он — тот, кто остаётся за кадром.

Но с каждым днём эта граница становилась всё тоньше.

Глава 4. Давление

Контракты, менеджеры, ожидания — всё это постепенно сжимало пространство вокруг Александры.

— Ты должна быть идеальной, — говорили ей.

— Ты не можешь позволить себе ошибку.

— Люди ждут.

И она старалась соответствовать. До тех пор, пока однажды не поняла, что больше не чувствует себя собой.

В ту ночь она не смогла выйти на сцену.

И только Валера знал, почему.

Глава 5. Правда

— Я устала, — сказала она, сидя на полу, впервые не скрывая эмоций. — Я не знаю, кто я без всего этого.

Валера сел рядом.

— Тогда, может, пора узнать?

Она усмехнулась.

— Думаешь, это так просто?

— Нет, — ответил он. — Но это честно.

Впервые за долгое время Александра почувствовала, что её слышат.

Не как звезду.

Как человека.

Глава 6. Выбор

Утром её ждал контракт, который мог сделать её ещё популярнее.

Но теперь у неё был выбор.

И этот выбор касался не карьеры.

А её самой.

Она посмотрела на Валеру.

— Если я всё изменю... ты останешься?

Он не ответил сразу.

— Я останусь, пока ты остаёшься собой.

И, возможно, это был самый честный ответ, который она когда-либо слышала.

Глава 7. Ночь без сцены

В ту ночь в доме было непривычно тихо.

Не было ни звонков, ни голосов менеджеров, ни музыки, которая обычно заполняла пространство. Александра сидела у окна, закутавшись в лёгкий халат, и впервые за долгое время не думала о завтрашнем дне.

Валера стоял чуть поодаль, не решаясь нарушить эту тишину.

— Ты всегда так стоишь? — спросила она, не оборачиваясь.

— Как?

— Будто боишься подойти ближе.

Он сделал шаг.

— Я не боюсь. Я жду.

Она медленно повернулась. В её взгляде не было привычной уверенности — только усталость и что-то ещё, более глубокое.

— Чего?

— Когда ты сама позволишь.

Между ними повисло напряжение, почти осязаемое.

Александра подошла ближе.

Слишком близко.

Она смотрела на него так, будто пыталась понять — где заканчивается его роль и начинается он сам.

— А если я уже позволила? — тихо сказала она.

Валера не ответил словами.

Он просто не отступил.

Глава 8. Границы исчезают

Их близость не была резкой или внезапной. Она росла медленно — из взглядов, пауз, недосказанности.

Когда его рука коснулась её запястья, это было почти незаметно. Но для неё — слишком ощутимо.

Она вздохнула, не отстраняясь.

— Это неправильно, — прошептала она.

— Возможно, — ответил он. — Но это честно.

Её пальцы сжали ткань его рубашки.

В этот момент не было ни сцены, ни статуса, ни ролей.

Только два человека, которые слишком долго притворялись.

Глава 9. После

Утро оказалось другим.

Свет проникал сквозь шторы, и всё выглядело почти обычным. Почти.

Александра сидела на краю кровати, задумчиво глядя вперёд.

— Всё изменилось, — сказала она.

— Да, — спокойно ответил Валера.

— И ты так спокоен?

Он посмотрел на неё.

— Нет. Я просто не жалею.

Она улыбнулась — впервые без тени усталости.

Но вместе с этим пришло понимание.

Теперь им придётся столкнуться не только с собой.

Но и с тем миром, который не прощает слабостей.

Глава 10. Цена

Первый звонок раздался уже днём.

Менеджер.

Контракт.

Обязательства.

Мир напомнил о себе быстро и жёстко.

— Ты не можешь всё отменить, — говорили ей. — Это вершина.

Александра держала телефон, но смотрела на Валеру.

Теперь выбор стал реальным.

Не абстрактным.

— А если могу? — тихо сказала она.

И в этот момент стало ясно: история только начинается.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.