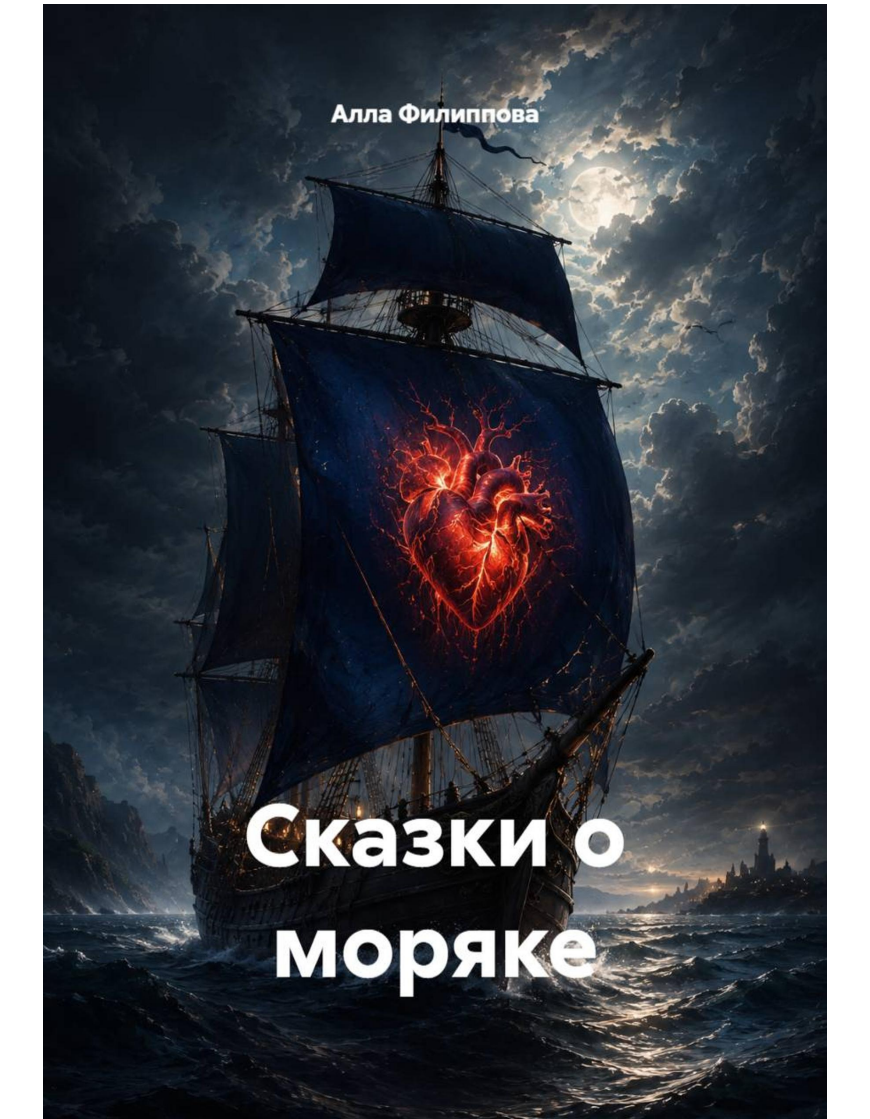




Алла Филиппова

Сказки о моряке

Алла Филиппова

Сказки о моряке

<https://litres.ru/74246673>

SelfPub; 2026

Аннотация

Сказка о море, любви и выборе, после которого уже невозможно стать прежним. Сердце всегда знает верную дорогу — вопрос лишь в том, хватит ли у Моряка смелости ему довериться.

Алла Филиппова

Сказки о моряке

Сказка о том, сердце – самый стары и верный в мире компас.

Давным-давно жил на свете рыжий матрос. Он плавал по черным северным морям и пел песни, славя Мидгарсорма и его дочерей с холодной кожей. Однажды Моряк попал в страшный шторм, и грозила ему верная гибель. Тогда воззвал матрос к Ёрмунгарду и стал молить о спасении.

– Не благодарный – смеялся Змей – не тебя ли утешали мои дочери, когда твой корабль и капитана унесла бездна?

– Но я еще так молод и в стольких странах еще не бывал!

– Обещай отдать мне самое дорогое в жизни, тогда ты доживешь до старости и увидишь все моря, какие есть в твоём мире. Стоит только пролить три капли крови в море.

Страшно стало моряку умирать в морской пучине. Что значит самое дорогое, у него только парус да вёсла! И уж лучше потерять три капли крови, чем целую жизнь! Моряк вытащил нож и провел лезвием по ладони. Три капли растворились в волнах, и Ёрмунгард положил матроса на свою чешую да вынес на берег.

Русалки до самого рассвета перебирали медные волосы

матроса. Стоило ему проснуться, так они сразу же скрылись в глубине моря, только их серебряный смех отражался в воде. Отправился моряк в столицу и там собрал команду, построил корабль и отправился в долгое плавание не простым юнгой, а уже капитаном. Побывал на всем свете рыжий моряк, десятки карт составил. Множество стран и народов повидал он, множество языков и чудес узнал. А сколько кладов нашел, не сосчитать! Но себе почти ничего не оставлял и все бросал в море. И никогда не брал его и команду никакой шторм или буря. Так и оставался моряк целым и невредимым.

Казалось, уже целую вечность ходит по морю под синими парусами с черным Змеем. Затосковало его сердце по зеленой земле, да по живому огню в камине. Моряк взял лодку и поплыл к родным берегам.

В пути встретил на одиноком острове хижину и старуху, собирающую рядом хворост. Решил – «Дай, зайду, помогу старой женщине, да хоть переночую на суше!» Собрал рыжий моряк дров, растопил огонь в хижине, а старуха накормила его, и спрашивает, не спуская с гостя желтых глаз:

– Что гнетет тебя, пламявласый?

– Пообещал я Змею самое дорогое в обмен на свою жизнь. Все богатства свои с тех пор кидаю в море, да только чувствую, что не исполнил я еще своего обещания.

Старуха смотрит на моряка еще пристальнее: – Вижу теперь. Сам понимаешь, что слишком легко расплатился. Кровь свою ты Змею отдал, а когда второй раз отдашь, тогда и исполнится твоя клятва. Но не спеши её проливать, не пришел еще конец твоим странствиям.

Моряк молча смотрел в огонь, танцующий в камине, а потом тихо сказал: – Я струсил тогда, не Змею надо было молиться.

Старуха, улыбаясь, протянула моряку старинный компас и сказала:

–Плыви, пламявласый, да не забывай смотреть в небо.

Моряк никогда не любил флот, еще с юности. Моряк не любил пиратские команды. Он не любил подчиняться приказам и не любил их отдавать. Он никогда бы не стал грабить прибрежные поселения ради добычи. Он никогда бы не стал воевать на море ради славы. Он противился контрабанде и не доверял купцам. Моряк следовал лишь одному, священному для него, закону. Он всегда следовал зову сердца, а оно всегда оставалось открытым. Сердце всегда оставалось свободным. Сердце всегда принадлежало морю. Но у моря был своенравный характер и свои планы на моряков.

И вот, ранним утром, когда солнце только-только румянило небо, стройная лодка Моряка, наконец, нашла берег боль-

шой земли. Парус лодочки совсем растрепался из-за свирепых ветров и холодных дождей. Моряк доплыл до гавани и зашел в корабельную лавку, чтобы купить себе новый парус. На стенах висело множество полотен с узорчатой вышивкой. Моряк остановился у одного, не самого большого, но самого притягательного. Плотно как будто бы само излучало свет.

– Вы это соткали? – Спросил Моряк у торговки, глядя на черно-синее полотно с пылающим сердцем посередине.

– Нет –ответила молодая женщина. – Однажды этот парус выбросило на берег вместе с поломанной лодкой. Что за человек ходил под ним никто не знает. Полотно было горячим и ярко сияло, когда мы его нашли. Сначала я хотела подарить его знаменитому капитану, но он боится ходить под таким парусом. Говорит, его соткали колдуньи.

–Подари его мне! Полотно прекрасно, а я не боюсь суеверий.

Торговка сильно задумалась, а потом медленно сказала:

– Ткань прохудилась совсем. Подожди неделю, пока почию его и забирай. Я не возьму с тебя денег, лишь истории.

После этого каждый день Моряк приходил в лавку и, пока женщина вплетала новые нити в полотно, он рассказывал ей истории о своих странствиях по миру. Он рассказывал ей истории о царевне, которая превратила художника в волка, о южном принце, который умер в клетке из ледяных шипов, о холме, где каждой весной появляется огромная крас-

ная птица и летит на север. Торговка смеялась и плакала над его рассказами, и её смех заставлял красные и золотые нити на парусе сиять еще сильнее, и её слезы, которые падали на ткань, делали цвета еще глубже и темнее.

Через 9 дней Моряк вернулся за парусом. Когда он увидел его снова, алое сердце еще ярче разгоралось на темно-синем полотне, и свет от него шел на всю лавку.

—Что за колдовство заставляет парус так пылать, не сгорая?

—Я не знаю — ответила женщина — странно, но до твоего прихода оно не пылало так сильно. Обычно покупатели видят синее море и алое сердце в нем, но не видят настоящего света, который из него исходит.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.