

Рождённый под кровавой
луной

Лили Фрост

18+

Лили Фрост

Рождённый под кровавой луной

«Автор»

2026

Фрост Л.

Рождённый под кровавой луной / Л. Фрост — «Автор», 2026

Двести лет назад Виланд Демидович, аристократ-вайлер из мира за гранью, променял древний Ваймар на человеческий мегаполис. Он сбежал от семьи, помешанной на чистоте крови, и построил бизнес с нуля. Теперь он — успешный ювелирный магнат, окружённый преданными друзьями и привычной рутинной. Но в один летний день его мир даёт трещину: он встречает Радмиру — единственного человека, чьи мысли для него недоступны. А ночью его посещает видение: город в огне, любимая умирает на его руках, а сам он тонет в кровавом озере. Виланд привык читать судьбы, но теперь его собственная ускользает от него. Кто она — случайная дизайнерша или посланница его прошлого? И успеет ли он разгадать тайну, пока будущее не стало прошлым?

© Фрост Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Первая трещина	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Лили Фрост

Рождённый под кровавой луной

Глава 1. Первая трещина

Раньше мне казалось, что жизнь довольно предсказуема, особенно когда видишь будущее, но сейчас я наблюдаю, что это не так. Я сижу в кровавом озере, возле меня умирает любимый человек, а мой родной город рушится на глазах. Но давайте всё по порядку.

Меня зовут Виланд, и я вайлер из одной известной аристократической семьи другого мира. В человеческом мире я оказался по собственному желанию, из-за чего произошла ссора с моими родными, и теперь мы не общаемся. Хотя к тому времени, как я принял это решение, многие вайлеры уже жили в мире людей и даже имели детей-полукровок. Но моя семья так заиклена на чистой крови, что одна мысль быть среди людей означала предательство. А так как я родился под кровавой луной, которая в нашем мире случается довольно редко, если быть точнее — раз в семь тысяч лет, отпустить меня они не могли. Однако рождённые под такой луной вайлеры получают куда больше сил и способностей, поэтому попытка остановить меня и оставить в родном городе Ваймаре была неудачной.

Признаться, я никогда не жалел о том, что сделал. В человеческом мире я довольно быстро освоился, конечно, не без сверхспособностей, которые мне очень помогли. Я развил собственную компанию по производству ювелирных изделий, ко мне присоединились трое вайлеров, которые на данный момент уже мои лучшие друзья. И, казалось бы, можно заканчивать рассказ, однако спустя двести лет я встретил ту, из-за которой вся моя жизнь изменила свой привычный ход.

Это был обычный летний день. Синоптики обещали плюс тридцать градусов по Цельсию, а рабочий день только начинался. Сев в свою машину и включив радио, я привычным маршрутом отправился в офис. Зайдя в свой кабинет, не успев ещё даже сесть за рабочее место, я услышал, как ворвалась секретарша и начала невнятно что-то тараторить.

— И вам здравствуйте, Сабина Павловна, — оборвал я её быструю речь приветствием.

— Здравствуй, Виланд Демидович, — поздоровалась она и уже не спеша продолжила: — Это просто катастрофа! Поставки прекратились, мастерские остановились, заказчики требуют ускорить ход работы, а поставщики повышают цены в этом месяце, который уже оплачен, и говорят, что пока мы не доплатим, поставлять материалы не будут. Что будем делать, Виланд Демидович?

— Хм, — задумался я. Честно сказать, эти поставщики мне уже давно не нравились, да и материалы у них среднего качества. Но сейчас отказаться я не могу, иначе всё производство остановится. Хотя с другой стороны...

— Сабина, попробуй назначить встречу с поставщиками для обсуждения цен на поставку материалов.

— Хорошо, сегодня?

— Да, ближе к вечеру.

Она вышла из кабинета, а я уже продумывал план действий. Через час Сабина сообщила о месте и времени встречи с поставщиками. Ещё через два часа ко мне зашёл Ирдан — мой заместитель и по совместительству лучший друг.

— Привет, — поздоровался он. — Помнишь, ты искал нового дизайнера для отдела разработки?

— Конечно. Нашёл?

— Нашёл, — гордо заявил он. — Женщина тридцати лет, не замужем, с ребёнком, опыт более трёх лет. Увлекается кулинарией, готова к работе хоть сейчас.

— Да, я посмотрю, ты всё досё на неё собрал.

— Ну, не то чтобы, но мы должны знать, кого берём на работу.

— Согласен. Но, видимо, ты совсем забыл про наши способности за столько лет в мире людей.

— Как можно? Я прекрасно помню, что ты можешь прочесть человека за полминуты, но это часть моей работы.

— Да-да, зануда. Приглашай, она же уже тут?

Ирдан хмыкнул, открыл дверь и произнёс:

— Войдите!

В кабинет вошла женщина среднего телосложения, ростом примерно метр семьдесят, чуть припухлые губы, карие глаза и нежная улыбка. Из одежды на ней было элегантное лёгкое платье бежевого цвета и сандалии.

— Здравствуйте, меня зовут Радмира Глебовна, — тихо, но уверенно сказала она.

— Добрый день. Значит, вы хотите к нам на работу?

— Да.

— Что ж, вы приняты, — сказал я. — Все документы оформить вам поможет Ирдан Всеволодович. Приятно было познакомиться и удачи в работе!

Сказать, что они оба были удивлены, особенно Ирдан, — значит ничего не сказать. Но оба, ничего не сказав, вышли из кабинета.

Вечером я встретился с поставщиками и с помощью сил убеждения (или как это называется у людей — гипноза) уговорил их оставить те цены, которые были, а секретарше дал распоряжение искать новых поставщиков. Тем самым день прошёл можно сказать спокойно. Но на протяжении всего времени я вспоминал наше знакомство с Радмирой. Женщина показалась мне довольно милой, интересной и сильной. Я даже попытался прочесть её, но не смог. Может, именно это меня и заинтересовало, ведь абсолютно любой человек для меня как открытая книга, но она, видимо, нет. Хм, надо будет завтра попробовать снова.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.